

(ترمیم و اضافہ شدہ ایڈیشن)

آہستہ

عمیرہ احمد

فہرست

9	مجھے یہ کہنا ہے	✽
11	باب ۱	-1
14	باب ۲	-2
31	باب ۳	-3
33	باب ۴	-4
45	باب ۵	-5
47	باب ۶	-6
49	باب ۷	-7
50	باب ۸	-8
58	باب ۹	-9
65	باب ۱۰	-10
83	باب ۱۱	-11
90	باب ۱۲	-12
99	باب ۱۳	-13
112	باب ۱۴	-14
121	باب ۱۵	-15
153	باب ۱۶	-16
168	باب ۱۷	-17
172	باب ۱۸	-18
178	باب ۱۹	-19
192	باب ۲۰	-20
204	باب ۲۱	-21
208	باب ۲۲	-22
217	باب ۲۳	-23
228	باب ۲۴	-24
230	باب ۲۵	-25

مجھے یہ کہنا ہے

بعض کہانیاں لکھتے ہوئے آپ کو ایک مستقل خلش کا احساس ہوتا رہتا ہے کیونکہ آپ جانتے ہیں، یہ کہانی کہیں کوئی تبدیلی نہیں لائے گی۔ امریکل بھی ایک ایسی ہی کہانی ہے جسے لکھتے ہوئے میں اسی احساس سے دوچار ہوں پھر بھی میں اس کہانی کو اس لئے لکھ رہی ہوں تاکہ آپ لوگ زندگی کے ایک اور پہلو کو جان سکیں۔ ان لوگوں کے دلوں اور ذہنوں پر ایک نظر ڈال سکیں۔ جو پاکستان کے قیام کے بعد سے اس ملک کی باگ دوڑ سنبھالے ہوئے ہیں۔ اچھے طریقے سے یا برے طریقے سے۔ بہر حال وہ اس ملک کو چلا رہے ہیں اور خود وہ اپنی زندگیوں میں کس اینارمیٹی کا شکار ہیں۔ امریکل میں آپ یہی دیکھ پائیں گے۔

اس ناول کو پڑھتے ہوئے یہ بات ذہن میں رکھیں کہ یہ کوئی سیاسی ناول نہیں ہے، نہ ہی یہ کوئی تاریخی اور معاشرتی ناول ہے۔ یہ خواہش اور چاہ کا ناول ہے یا پھر سود و زیاں کا۔ بعض دفعہ ساری زندگی گزارنے کے بعد بھی ہم یہ جان نہیں پاتے کہ ہمیں آخر زندگی میں کس چیز کی ضرورت تھی..... کسی چیز کی ضرورت تھی یا نہیں اور بعض دفعہ زندگی کے آخری لمحات میں ہمیں احساس ہوتا ہے کہ جس چیز کو ہم نے زندگی کا حاصل بنا رکھا تھا، اس چیز کے بغیر زندگی زیادہ اچھی گزر سکتی تھی۔ امریکل کے کردار بھی آپ کو آگہی کے اسی عذاب سے گزرتے نظر آئیں گے۔ میں نے اس ناول میں کرداروں کی بھیڑ اکٹھی نہیں کی۔ صرف چند لوگ ہیں جو پہلے اپنے ارد گرد انسانی رشتوں کی تلاش میں سرگرداں ہیں اور بعد میں صرف انسانوں کی..... جو کوشش انہوں نے کبھی نہیں کی، وہ اپنے آپ کو تلاش کرنے کی ہے۔

بنیادی طور پر امریکل ان ناولوں میں سے ایک ہے جو صرف ایک کردار کے لئے لکھا گیا اور یہ ایک ہی کردار کا ناول ہے۔ اب وہ کردار کس کا ہے..... یہ آپ کو خود معلوم کرنا ہوگا۔ ہاں میں یہ دعویٰ کر سکتی ہوں کہ آپ اس کردار سے چاہنے کے باوجود بھی نفرت نہیں کر پائیں گے۔ حقیقت میں بھی آپ ایسے کرداروں کے ساتھ ایسی ہی محبت میں گرفتار رہتے ہیں اور..... اور..... یہی آپ کی غلطی ہے۔
آئیے غلطی دہرائیں۔

239	باب ۲۶	-26
244	باب ۲۷	-27
264	باب ۲۸	-28
272	باب ۲۹	-29
283	باب ۳۰	-30
286	باب ۳۱	-31
311	باب ۳۲	-32
315	باب ۳۳	-33
323	باب ۳۴	-34
330	باب ۳۵	-35
336	باب ۳۶	-36
349	باب ۳۷	-37
351	باب ۳۸	-38
360	باب ۳۹	-39
365	باب ۴۰	-40
381	باب ۴۱	-41
391	باب ۴۲	-42
405	باب ۴۳	-43
409	باب ۴۴	-44
488	باب ۴۵	-45
491	باب ۴۶	-46
527	باب ۴۷	-47
597	باب ۴۸	-48
626	باب ۴۹	-48
645	باب ۵۰	-50
656	باب ۵۱	-51
680	باب ۵۲	-52
703	باب ۵۳	-53
726	باب ۵۴	-54
740	باب ۵۵	-55
752	باب ۵۶	-56

کوئی چھاؤں ہو
جسے چھاؤں کہنے میں
دوپہر کا گمان نہ ہو
کوئی شام ہو
جسے شام کہنے میں شب کا کوئی نشان نہ ہو
کوئی وصل ہو
جسے وصل کہنے میں ہجرت کا دھواں نہ ہو
کوئی لفظ ہو

جسے لکھنے پڑھنے کی چاہ میں
کبھی اک لمحہ گراں نہ ہو
یہ کہاں ہوا ہے کہ ہم تمہیں
کبھی اپنے دل سے پکارنے کی سعی کریں
وہیں آرزو بے اماں نہ ہو۔
وہیں موسمِ غم جاں نہ ہو

باب ۱

”عمر آ رہا ہے پرسوں۔“
لنچ پر نانو نے اچانک اس سے کہا۔ وہ کھانا کھانا بھول گئی۔

”پرسوں آ رہا ہے آپ کو کس نے بتایا؟“
اس نے بے چینی سے نانو سے پوچھا۔

”تم اس وقت سو رہی تھیں، وہ بھی تم سے بات کرنا چاہ رہا تھا، مگر میں نے جب یہ بتایا کہ تم سو رہی ہو تو پھر
اس نے جگانے سے منع کر دیا۔“ نانو نے تفصیل بتائی تھی۔ علیزہ کے چہرے پر مسکراہٹ ابھری۔
”چھٹیاں گزارنے آ رہا ہے؟“

اس نے پوچھا۔

”ہاں یہی سمجھ لو، فارن سروس چھوڑ رہا ہے۔ کہہ رہا تھا، چند ہفتے تک پولیس سروس جوائن کر لے گا۔“
علیزہ کو حیرت کا جھٹکا لگا۔

”عمر اور پولیس سروس، مجھے یقین نہیں آ رہا نانو! اتنی اچھی پوسٹ چھوڑ کر آخر وہ کرے گا کیا یہاں۔ انکل
نے اس سے کچھ نہیں کہا؟“

اسے ابھی بھی یقین نہیں آ رہا تھا۔

”جہاں گیر سے اس کا کوئی جھگڑا ہو گیا ہے۔ اس نے مجھے تفصیل نہیں بتائی لیکن

“they are not on talking terms now-a-days.

”اس میں کوئی نئی بات ہے، یہ تو پچھلے کئی سال سے ہو رہا ہے۔“

علیزہ کو واقعی کوئی حیرانی نہیں ہوئی تھی۔

”ہاں مگر ابھی پھر کوئی جھگڑا ہوا ہے دونوں میں۔ اب آئے گا، تو پتہ چلے گا کہ کیا ہوا۔“

نانو بھی زیادہ فکر مند نہیں لگ رہی تھیں۔



دروازہ کھلنے کی آواز آئی تھی وہ بے اختیار ہلٹی۔

”اچھا کیا تم ابھی یہ کمرہ دیکھنے آ گئیں، میں نے سوچا میں بھی ایک نظر ڈال ہی لوں۔“

نانو اندر آ گئی تھیں۔ چند لمحے تنقیدی نظروں سے وہ کمرے کا جائزہ لیتی رہیں پھر جیسے مطمئن بھی ہو گئیں۔

”میرا خیال ہے، کہ سب کچھ ٹھیک ہی ہے لیکن پھر بھی تم ذرا ہر چیز کو اچھی طرح چیک کر لینا۔ میں نہیں

چاہتی کہ اسے یہاں کوئی تکلیف ہو۔“

نانو مڑ کر کمرے سے نکل گئی تھیں۔ وہ ڈرینگ ٹیبل کی طرف بڑھ گئی تھی، اور وہاں پڑا ہوا ایک پرفیوم اس

نے ہاتھ میں لے لیا۔ آہستہ آہستہ اس نے پرفیوم کا ڈھکن اتار کر خوشبو کو محسوس کرنے کی کوشش کی۔ بے اختیار

مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر آئی۔ ایک بار پھر ایک امیج اس کے ذہن میں لہرایا تھا۔ اس نے ڈرینگ ٹیبل کے آئینہ کو

دیکھا۔ وہاں یک دم کوئی اور نظر آنے لگا تھا وہیں اسی جگہ چند سال پہلے۔ وہ بے اختیار چند قدم پیچھے ہٹ گئی۔ اسے

اپنی گردن اور بالوں پر پھوار پڑتی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔



”یہیں رہے گا کیا؟“

اس نے نانو سے پوچھا۔

”ہاں، کہہ رہا تھا کہ پوسٹنگ ملے تک یہیں رہے گا۔ مجھ سے پوچھ رہا تھا کہ تمہارے یا اپنے لئے کسی چیز

کی ضرورت ہو تو اسے بتا دیں، وہ لے آئے گا۔ اپنے لئے تو میں نے کچھ نہیں کہا لیکن تمہارے لئے کچھ پرفیومز لانے

کے لئے کہا تھا۔ میری بات پر وہ ہنسنے لگا۔“

علیہ کے ذہن میں بے اختیار ایک یاد لہرائی۔

”کہہ رہا تھا یہ تو کوئی منگوانے والی چیز نہیں ہے، جانتا ہوں علیہ کے سامنے جاؤں گا تو پرفیومز کے بغیر

کیسے جاؤں گا۔ پھر میں نے اس سے کہا کہ کچھ اچھی کتابیں لے آئے تمہارے لئے، خاص طور پر پینٹنگ کے بارے

میں کوئی نئی کتاب۔“

نانو اسے بتاتی گئی تھیں۔

”آپ نے ایسے ہی تکلیف دی نانو۔“

”ارے نہیں وہ خود اصرار کر رہا تھا، خیر تم ذرا اس کے لئے کمرہ سیٹ کروا دینا، اور انکیسی بھی ذرا صاف کروا

دینا۔ اس کا سارا سامان بھی آرہا ہے۔ ابھی فی الحال تو یہیں رکھوائے گا، پھر جب پوسٹنگ ملے گی تو لے جائے گا۔“

نانو نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا تھا۔ پھر وہ لچ کرنے کے بعد اٹھ کر چلی گئی تھیں۔ وہ بہت دیر تک

وہیں بیٹھے بہت کچھ سوچتی رہی تھی۔ ذہن میں بہت کچھ تازہ ہوتا جا رہا تھا۔

”تو عمر جہانگیر آخر کار تم واپس آ ہی رہے ہو۔“

اس نے مسکراتے ہوئے سوچا۔ پھر کچھ ذہن میں آنے پر وہ اٹھ کر اس کمرے کی طرف آ گئی جہاں وہ

ہمیشہ ٹھہرتا تھا۔ دروازہ کھولتے ہوئے اسے بہت خوش گوار سا احساس ہوا تھا۔ وہ اکثر اس کمرے میں آ کر کچھ وقت

گزارا کرتی تھی، اور ہمیشہ ہی یہاں آ کر اسے یوں لگتا جیسے وہ یہیں کہیں موجود تھا۔

اس کی رانگ چیز اسے ساکت حالت میں بھی اسی طرح جھولتی ہوئی نظر آتی تھی۔ جس طرح وہ اسے

جھلایا کرتا تھا۔ ہر چیز پر جیسے اس کا لمس تھا۔ ہر طرف اس کی جیسے آواز گونجتی تھی۔ وہی دھیمہ، گہرا اور ٹھہرا ہوا لہجہ۔ وہی

پرسکون دل کے کہیں اندر تک اتر جانے والی آواز، اور پھر وہی کھلکھلاتے ہوئے بے اختیار قہقہے، اس کمرے میں آ کر

سب کچھ جیسے زندہ ہو جاتا تھا۔ الوٹن عکس بن جاتا تھا، اور عکس حقیقت بن کر اس کے ارد گرد پھرنے لگتا تھا۔ کمرے

میں وہی مخصوص خوشبو لمبی ہوئی تھی۔ عمر کے استعمال میں آنے والی چھوٹی چھوٹی چیزیں اسی طرح اپنی جگہ پر تھیں جیسے

انہیں کل ہی رکھا گیا ہو۔ اس نے یاد کرنے کی کوشش کی۔ پہلی بار وہ کب آیا تھا۔ اسے اپنے ذہن پر زور نہیں دینا پڑا۔

اسے اچھی طرح یاد تھا کہ وہ کس سال، کس تاریخ، کس دن اور کس وقت آیا تھا۔ بعض باتیں آپ کبھی بھولنا نہیں چاہتے

، اور وہ کب گیا تھا۔ اسے یہ بھی یاد تھا بعض باتیں آپ کبھی یاد رکھنا نہیں چاہتے۔

علیہ کے لئے تب سے آج تک وہ یہیں تھا۔ اسی کمرے میں، کم از کم اس کے لئے۔ اسے اپنے پیچھے

”تمہارے باقی بہن بھائی کیسے ہیں؟“

نانو نے جیسے اس کا چہرہ پڑھنے کی کوشش کی۔

”بہت اچھے ہیں اب تو بہت بڑے ہو گئے ہیں۔ میں تصویریں لے کر آئی ہوں۔ آپ دیکھ لیجئے گا۔“

اس نے نظریں چراتے ہوئے جھک کر اپنے جاگرزکھولنے شروع کر دیئے تھے۔ نانو خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی تھیں۔

”تم پہلے سے کمزور ہو گئی ہو۔“

”ہاں شاید، میں کچھ دن بیمار رہی تھی وہاں۔ پانی سوٹ نہیں کر رہا تھا۔“

ایک ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ اس نے نانو کو بتایا تھا۔

”بیمار ہو گئی تھیں مگر تم نے مجھے تو نہیں بتایا۔ ثمنہ نے بھی فون پر ذکر نہیں کیا۔“

نانو اٹھ کر تشویش بھرے انداز میں اس کے پاس آ کر بیٹھ گئی تھیں۔

”میں نے منع کر دیا تھا۔ آپ خواہ مخواہ پریشان ہو جاتیں، ویسے بھی زیادہ سیریس بات نہیں تھی۔“

اس نے لاپرواہی سے کہا تھا۔

”پھر بھی تمہیں بتانا تو چاہیے تھا، اس طرح.....؟“

”نانو! پلیز میں ٹھیک ہوں۔ آپ خود دیکھ لیں کیا اب بیمار لگ رہی ہوں؟“

اس نے بات ٹالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”کر سٹی کہاں ہے۔ اسے یک دم جیسے یاد آیا تھا۔“

”سیڑھیوں کے نیچے سو رہی تھی۔ میں نے تم سے چائے کا بھی نہیں پوچھا، میں ذرا تمہارے کھانے کے لئے

کچھ کہہ کر آتی ہوں۔“

نانو اٹھ کر کچن کی طرف چلی گئیں۔ اس نے گہرا سانس لے کر صوف کی پشت سے ٹیک لگالی۔ ایک ماہ بعد

واپس آ کر اسے بہت سکون بہت طمانیت کا احساس ہو رہا تھا۔ یوں جیسے وہ گھر واپس آ گئی ہو۔ ہر چیز اسی طرح تھی۔

وہ اٹھ کر کھڑکی کے پاس آئی۔ مالی گھاس کاٹ رہا تھا۔ وہ کچھ دیر تک بے مقصد اسے دیکھتی رہی، پھر وہاں سے

کوریڈور کی طرف آ گئی تھی۔ کوریڈور کراس کرنے کے بعد اسے سیڑھیاں نظر آئیں۔ بے اختیار ایک مسکراہٹ اس

کے چہرے پر نمودار ہوئی گئی۔

”کر سٹی!“

اس نے بلند آواز میں پکارا۔

میاؤں کی آواز کے ساتھ ایک بلی سیڑھیوں کے نیچے نمودار ہوئی اور تیزی سے اس کی طرف لپکی۔ وہ

گھٹنوں کے بل فرش پر بیٹھ گئی تھی۔ بلی سیدھی اس کے پاس آئی تھی اس نے اسے گود میں بٹھالیا۔ چند منٹوں تک وہ

اس کا سر اور جسم سہلاتی رہی پھر اس نے اسے ہاتھوں میں اٹھا کر اپنے چہرے کے پاس کیا تھا۔

باب ۲

وہ کار کا دروازہ کھول رہی تھی جب اس نے لاؤنج کا دروازہ کھول کر نانو کو باہر آتے دیکھا۔ شاید وہ کار کا ہارن سن کر باہر آئی تھیں۔ انہوں نے اسے دیکھ کر دور سے ہی بازو پھیلا دیئے۔ وہ مسکراتی ہوئی ان کے پاس جا کر لپٹ گئی۔

”اس بار میں نے تمہیں بہت مس کیا۔“

انہوں نے اس کے گال چومتے ہوئے کہا تھا۔

”میں نے بھی آپ لوگوں کو بہت مس کیا نانو!“

ان کے ساتھ اندر لاؤنج کی طرف جاتے ہوئے اس نے کہا تھا۔

”میں جانتی ہوں۔“

انہوں نے بڑے پیار سے ساتھ چلتے ہوئے اسے اپنے کندھے سے لگایا۔

”کیسا رہا تمہارا قیام، انجوائے کیا؟“

”ہاں بہت انجوائے کیا۔“

”ثمنہ کیسی ہے؟ پاکستان کب آرہی ہے؟“

”مئی ٹھیک ہیں ابھی پاکستان آنے کا کوئی پروگرام نہیں ہے۔ شاید اگلے سال آئیں۔“

لاؤنج میں آ کر اپنا بیگ صوفہ پر رکھتے ہوئے اس نے کہا۔

”چار سال ہو گئے ہیں اسے وہاں گئے ابھی بھی اس کا دل نہیں چاہ رہا تھا آنے کو۔“

اس نے نانو کو بڑبڑاتے ہوئے سنا تھا۔ وہ کچھ دیر ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”وہ لوگ آسٹریلیا سے امریکہ شفٹ ہونے کا سوچ رہے ہیں۔ انکل کا کانٹریکٹ ختم ہو رہا ہے اس سال۔“

امریکہ کی کسی کمپنی کی آفر پر غور کر رہے ہیں۔ مئی کہہ رہی تھیں کہ اگلے سال اگر امریکہ سیٹل ہونے کا ارادہ کر لیا تو وہاں

جانے سے پہلے پاکستان کا ایک چکر لگا کر جائیں گی۔“

اس نے جیسے نانو کو تسلی دینے کی کوشش کی تھی۔

”پچھلے ہفتے کا آیا ہوا ہے۔“

”اکیلا آیا ہے؟“

”ہاں اکیلا ہی آیا ہے۔ سی ایس ایس کے پیپرز دینے آیا ہے۔ ابھی یہیں رہے گا ایک دو ماہ۔“

”سی ایس ایس؟ مگر وہ تو چاب کر رہا تھا، لندن میں پھر یہ۔۔۔؟“

وہ الجھ کر رہ گئی تھی۔

”چاب چھوڑ دی ہے اس نے۔ کہہ رہا تھا وہ اپنے آپ کو سیٹ نہیں کر پا رہا تھا۔ وہاں بہت تکلیف دہ روٹین ہو گئی تھی۔ میرا خیال ہے جہانگیر نے اس طرف آنے پر مجبور کیا ہے۔ تمہیں پتہ ہے وہ شروع سے ہی دباؤ ڈال رہا ہے۔ پچھلی دفعہ وہ جب یہاں آیا تھا تو عمر کے بارے میں کافی فکر مند تھا۔ وہ کسی بھی کام میں مستقل مزاج نہیں ہے۔ ہر سال چھ ماہ بعد اس کی دلچسپیاں بدل جاتی ہیں اور ظاہر ہے آگے نکلنے کے لئے تک کر کام کرنا بہت ضروری ہے۔ تب بھی وہ عمر کو مجبور کر رہا تھا کہ وہ فارن سروس میں آجائے۔ ابھی اچھی پوسٹ پر ہے جہانگیر وہ چاہتا ہے کہ بیٹا بھی فارن سروس میں آجائے۔ تو اسے بھی اسٹبلش کر دے گا۔“

نانو نے چائے پیتے ہوئے اسے تفصیل سے بتایا تھا۔

وہ چائے پیتے ہوئے ایک ہاتھ سے کرسی کے سر کو سہلاتے ہوئے ان کی بات سنتی رہی۔

”اس وقت کہاں ہے؟“

ان کے بات ختم کرنے پر اس نے پوچھا تھا۔

”سورہا ہے ابھی، سونے کی روٹین تبدیل کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔ انگلینڈ اور یہاں کے وقت میں بہت فرق ہے، اور اسے یہاں آکر سونے کے اوقات میں کافی تبدیلی کرنی پڑ رہی ہے۔ اوپر سے آج کل گرمی بھی بہت ہے۔ کل باہر گیا تھا مارکیٹ کچھ چیزیں لانے کے لئے اور واپس آیا تو حالت خراب ہو رہی تھی۔ میں تو پہلے ڈرگنی کہ کہیں سن سڑوک ہی نہ ہو گیا ہو، مگر ڈاکٹر نے کہا کہ سب کچھ ٹھیک ہے بس ابھی ذرا باہر نکلنے میں احتیاط کرے۔ شام کو کہیں جا کر اسے کچھ ہوش آیا، لیکن بہت زندہ دل ہے مجھ سے کہہ رہا تھا۔ میں پورا انگریز ہوتا تو یقیناً فوت ہو جاتا۔ تھوڑا بیچ گیا ہوں تو یہاں کا ہونے کی وجہ سے، لگتا ہے گرمی نے پہچان لیا ہے مجھے، لگتا ہے کہ دوبارہ کوئی گڑبڑ نہیں ہو گی۔ میں نے اس سے کہا کہ اتنا خوش ہونے کی ضرورت نہیں ہے بہتر ہے کہ وہ ڈاکٹر کے مشورہ کے مطابق ابھی باہر جانے سے پرہیز ہی کرے۔ ضروری نہیں کہ اگر ایک بار سن سڑوک سے بچ گیا تو دوسری بار بھی بیچ جائے گا۔“

علیہ قدرے عدم دلچسپی سے ان کی باتیں سنتی رہی۔ وہ مسلسل عمر کے بارے میں ہی بات کر رہی تھیں۔

”پتہ ہے تمہاری تصویریں دیکھ کر کیا کہہ رہا تھا۔ کہہ رہا تھا علیہ پھوپھو کی کاربن کاپی ہے۔ میں نے کہا کہ تمہیں کیسے پتہ، تم کو نسا ثمنینہ کو اتنا دیکھتے رہے ہو یا علیہ کو اچھی طرح دیکھ چکے ہو۔ اس کے لئے کسی کو ایک بار دیکھنا ہی کافی ہے۔ اصل میں دو سال پہلے وہ بھی آسٹریلیا گیا ہوا تھا، کچھ دوستوں کے ساتھ سیر وغیرہ کے لئے، وہاں ثمنینہ کے پاس بھی گیا تھا۔ بہت تعریف کر رہا تھا اس کی۔ مجھ سے پوچھ رہا تھا کہ کیا تم بھی اپنی ماں کی طرح باتونی ہو۔ میں

”میں نے تمہیں بہت، بہت، بہت مس کیا۔“

اس نے اس سفید بلی سے یوں کہا تھا کہ جیسے وہ اس کی بات سمجھ رہی ہو۔

”تم نے مجھے یاد کیا؟“

بلی نے میاؤں کی آواز کے ساتھ جیسے اس کی بات کا جواب دینے کی کوشش کی تھی۔

”ہاں میں جانتی ہوں تم نے بھی مجھے بہت مس کیا ہوگا۔“

وہ بلی کو اٹھا کر دوبارہ لاؤنچ میں آگئی۔ صوفہ پر بیٹھنے کے بعد اس نے بلی کو بھی اپنی گود میں بٹھالیا اور بہت نرمی اور محبت سے اس کا جسم سہلانے لگی۔

”تو پہنچ گئی یہ تمہارے پاس۔“

نانو اس وقت کچن سے آئی تھیں وہ ان کی بات پر مسکرائی۔

”نہیں اس کو تو پتہ بھی نہیں چلا میں خود ہی لے کر آئی ہوں۔ نانا کہاں ہیں، نانا؟“

اسے بات کرتے کرتے اچانک یاد آیا تھا۔

”وہ گھر پر ہی تھے، تمہارا انتظار کر رہے تھے پھر اچانک جم خانہ سے فون آگیا کوئی کام تھا وہاں۔ مجھ سے

کہہ کر گئے تھے کہ تین، چار گھنٹوں تک آجائیں گے۔ اب دیکھو کہ ان کے تین، چار گھنٹے۔ تین، چار ہی رہتے ہیں

یا.....!“

نانو نے اس کے پاس صوفہ پر بیٹھتے ہوئے کہا تھا۔

”السلام علیکم علیزہ بی بی! کیسی ہیں آپ؟“

اسی وقت خانسا ماں چائے کی ٹرے لے کر آیا، اور اس نے آتے ہی علیزہ کو مخاطب کیا تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں، مرید بابا! آپ کیسے ہیں؟“

اس نے جواباً ان کا حال پوچھا تھا۔

”اللہ کا شکر ہے بی بی! اس بار تو آپ نے بہت دیر لگا دی واپس آتے آتے۔“

مرید بابا نے چائے کی ٹرے اس کے سامنے ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا تھا۔

”ہاں کچھ زیادہ دن ہی لگ گئے مگر واپس تو آگئی، مرید بابا!“

وہ ایک بار پھر مسکرائی تھی۔ خانسا ماں چائے رکھ کر واپس کچن کی طرف چلا گیا تھا۔ نانو نے اس کے لئے

چائے بنانی شروع کی۔

”ارے ہاں میں نے تو تمہیں بتایا ہی نہیں عمر آیا ہوا ہے۔“

چائے کا کپ اسے تھماتے ہوئے نانو نے اچانک پر جوش آواز میں بتایا تھا۔

”عمر.....! وہ کب آئے؟“

وہ نانو کی بات پر حیران ہو گئی۔

میں دیر نہیں لگی تھی۔ پانچ سال پہلے اس نے جب عمر کو دیکھا تو وہ خاصا دبلا پتلا تھا۔ مگر اس وقت وہ ایک لمبے چوڑے وجیہہ سراپے کا مالک تھا۔ وہ اس سے آٹھ سال بڑا تھا۔ مگر اپنی قد و قامت کے لحاظ سے وہ اپنی عمر سے بڑا نظر آ رہا تھا۔ وہ بے اختیار کچھ جھجکی۔ اس کی سمجھ میں ہی نہیں آیا کہ وہ اسے کیسے مخاطب کرے، گلا صاف کرنے کی کوشش کرتے ہوئے اس نے کہا۔

“Hello! How are you?” (ہیلو! آپ کیسے ہیں؟)

عمر نے ہلکے سے سر کو نیچے کیا تھا۔

“Oh! I am fine.” (میں ٹھیک ہوں۔)

“Am I right Aleezah?” “It means you have recognized me.”

اس نے اس طرح اس کی بات کا جواب دیا تھا جیسے وہ اس کا بہت گہرا دوست ہو۔

“She was....!” “Yes! Nano told me about you.”

وہ عمر سے بات کر رہی تھی جب نانو نے اسے آواز دی تھی۔

”علیزہ! شہلا کا فون ہے بات کرلو۔“

اس نے چونک کر نانو کو دیکھا تھا، ان کے ہاتھ میں کارڈ لیس تھا۔

“Excuse me!”

وہ اپنی بات ادھوری چھوڑ کر نانو کے ہاتھ سے کارڈ لیس لے کر ڈائمنگ کی طرف چلی گئی تھی۔ شہلا اس کی دوست تھی اور وہ جانتی تھی کہ اب، آدھ گھنٹے سے پہلے وہ فارغ نہیں ہو پائے گی۔ شہلا کو لمبی کالز کرنے کی عادت تھی اور آج تو ویسے بھی ایک ماہ کے بعد اس سے گفتگو ہو رہی تھی۔ وہ کافی دیر تک فون پر اس سے باتیں کرتی رہی، اور جب فون بند کر کے واپس لاؤنج میں آئی تو عمر وہاں نہیں تھا۔ وہ نانو اور نانا کے ساتھ باتیں کرتی رہی، اور ان ہی سے اسے پتہ چلا کہ وہ کسی دوست کے ساتھ باہر گیا ہوا ہے۔ کھانا کھانے کے بعد وہ دیر تک نانا کے ساتھ بیٹھی رہی تھی۔ پھر اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی عمر تب تک واپس نہیں آیا تھا۔

صبح وہ دیر سے اٹھی تھی جب وہ ناشتہ کے لئے آئی تو ساڑھے دس بج رہے تھے۔ خاناماں نے اسے بتایا تھا کہ نانو باہر گئی ہوئی ہیں۔ نانا تو پہلے ہی اس وقت کلب میں ہوتے تھے۔ وہ ناشتہ کر رہی تھی جب عمر بھی وہاں آگیا۔ ہیلو، ہائے کے بعد وہ بڑی بے تکلفی سے اس کے سامنے ہی چیئر کھینچ کر بیٹھ گیا تھا، اور خود بھی ناشتہ کرنے لگا۔ ساتھ ساتھ وہ اس سے باتیں کر رہا تھا، اس کی مصروفیات کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔ آسٹریلیا میں اس کی سرگرمیوں کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔ علیزہ نے نوٹ کیا وہ پہلے کی نسبت بہت خوش مزاج ہو گیا تھا۔ پہلے کی طرح ریزرو سائنس تھا۔ کافی دیر تک انگلش میں دونوں میں گفتگو جاری رہی، پھر خاناماں اس کے لئے جوس لے کر آگیا تھا۔ پہلی بار عمر نے بڑی صاف اردو میں اس سے کہا تھا۔

”مجھے ایک پیالے میں وہی لادیں مگر پہلے دیکھ لیں کہ کھانا نہ ہو، اور کل میرے لئے پورج بنائیں، اٹھ

نے کہا جب ملو گے تو خود ہی دیکھ لینا، کہ باتونی ہے یا نہیں۔ ابھی کچھ ہی دیر میں اٹھنے ہی والا ہو گا مل لینا اس سے۔ اسے بھی پتہ ہے کہ آج تم آرہی ہو۔“

اسے ابھی بھی نانو کی باتوں میں کوئی دلچسپی پیدا نہیں ہوئی تھی۔ کوئی بھی جواب دیئے بغیر وہ خاموشی سے چائے پیتی رہی۔

”می نے آپ کے لئے کچھ گفٹس بھجوائے ہیں، ابھی نکال دوں یا پھر کل؟“

اس نے ان کی باتوں کے جواب میں کہا تھا۔

”ابھی سامان مت کھولو، تم تنگی ہوئی ہوگی، آرام کرو۔ کل میں خود تمہارے ساتھ سامان کھلواؤں گی۔ پھر

دیکھ لوں گی۔“

نانو نے اس سے کہا تھا۔ چائے پینے کے بعد نانو نے آرام کرنے کے لئے کہا تھا، اور وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی اور کپڑے تبدیل کئے بغیر ہی بستر پر لیٹ کر سو گئی۔

عمر جہانگیر اس کے لئے کوئی نیا نام نہیں تھا۔ وہ دو، تین سال کے بعد اکثر چھٹیوں میں اپنے باپ اور فیملی کے ساتھ پاکستان آیا کرتا تھا، اور وہ وہیں ٹھہرا کرتا تھا اور ایسا پچھلے بہت سے سالوں سے ہو رہا تھا۔ مگر اس بار وہ تقریباً چھ سال کے بعد آیا تھا، اور پہلی بار اس طرح اکیلا آیا تھا۔ علیزہ اور اس کے درمیان ریکی سی ہیلو ہائے تھی۔ اسے ہمیشہ ہی وہ بہت ریزرو لگا تھا۔ بچپن میں بھی وہ اس طرح کا بچہ نہیں تھا جو آسانی سے دوسرے بچوں سے گھل مل جائے۔ خود علیزہ بھی اسی طرح تھی، اس لئے دونوں کے درمیان کبھی بے تکلفی نہیں ہوتی تھی۔ پھر کئی بار ایسا بھی ہوتا کہ وہ اپنے والد کے ساتھ چھٹیاں گزارنے پاکستان آتا اور خود علیزہ اپنی می کے پاس آسٹریلیا چھٹیاں گزارنے چلی جاتی۔ اس لئے انہیں کبھی بھی ایک دوسرے کے ساتھ زیادہ وقت گزارنے کا موقع نہ ملا تھا، اور اب بھی عمر جہانگیر کی آمد اس کے لئے کسی خاص خوشی کا باعث نہیں بنی تھی۔

اسے اندازہ نہیں ہوا، وہ کتنی دیر سوئی رہی تھی۔ جب دوبارہ بیدار ہوئی تو کمرے میں اندھیرا پھیلا ہوا تھا۔ اس نے سائڈ ٹیبل پر رکھی ہوئی رسٹ وائچ ہاتھ میں لے کر ٹائم دیکھنے کی کوشش کی تھی، ریڈیم ڈائل سات بج رہا تھا۔ اس نے اٹھ کر کمرے کی لائٹ آن کر دی۔ وارڈ روب سے کپڑے نکال کے وہ واش روم میں چلی گئی تھی۔ جب وہ لاؤنج میں آئی تو سواسات ہو رہے تھے۔

”So the lady is here!“ (تو محترمہ یہاں ہیں۔)

نانا نے اسے دیکھتے ہی کہا تھا، وہ مسکراتے ہوئے جا کر ان سے لپٹ گئی۔

”میں نے دو، تین بار تمہارے کمرے میں جانے کی کوشش کی لیکن تمہاری نانو نے منع کر دیا کہ تم ڈسٹرب ہوگی۔“

نانا نے اس سے کہا تھا وہ مسکراتے ہوئے ان کے پاس صوفہ پر بیٹھ گئی تھی، اور اسی وقت اس کی نظر دور کرنے میں رکھے ہوئے صوفے پر بیٹھے شخص پر پڑی تھی۔ جو مسکراتے ہوئے بڑی دلچسپی سے اسے دیکھ رہا تھا۔ اس کے متوجہ ہونے پر اس کی مسکراہٹ گہری ہو گئی تھی۔ ایک لمبے عرصے کے بعد دیکھنے کے باوجود علیزہ کو اسے پہچاننے

فرانی مت کریں، ابال کر دے دیں۔“

اس نے خانساں کو ہدایات دیں تھیں اور جوس پینے لگا تھا۔

وہ کچھ ہونٹ سی ہو کر اسے دیکھنے لگی۔ وہ اس کی حیرانی بھانپ گیا تھا۔ گلاس ٹیبل پر رکھتے ہوئے کہا۔

”What happened?“ (کیا ہوا؟)

”آپ تو اردو بول سکتے ہیں!“

اس نے قدرے شپٹا کر کہا۔

”ہاں تو بول سکتا ہوں، اس میں حیرانی والی بات کیا ہے؟“

اس نے پہلی بار اس کے جملے کا جواب اردو میں ہی دیا تھا۔

”میں سوچ رہی تھی کہ شاید آپ.....!“

وہ کچھ کھسیانی ہو گئی تھی۔

”یہ کیوں سوچا تم نے، باہر رہنے کا مطلب تو نہیں کہ بندے کو اپنی زبان بھی نہ آتی ہوگی۔“

”پہلے جب بھی آپ آیا کرتے تھے تو کبھی بھی اردو بولتے ہوئے نہیں دیکھا تھا آپ کو، اس لئے میں نے

سوچا.....!“

اس نے وضاحت کرنے کی کوشش کی تھی عمر نے مسکراتے ہوئے اس کی بات کاٹ دی۔

”پہلے تم سے بھی اتنی لمبی چوڑی باتیں کرنے کا موقع نہیں ملا۔ ویسے بھی چھوٹا تھا تب میں۔“

اس نے عمر کا چہرہ دیکھا تھا، وہ خاصا محظوظ نظر آ رہا تھا۔

”بچھلی دفعہ جب میں نے تمہیں دیکھا تھا تو تم بہت چھوٹی تھیں۔ میرا خیال ہے گیارہ، بارہ سال کی تھیں

اور اب تو.....!“

”But I must admit you are prettier now!“ (پہلے سے بہت زیادہ خوبصورت ہو

گئی ہو۔)

علیزہ کے گال سرخ ہو گئے، اس نے سر جھکا لیا۔ عمر جہانگیر اسے بہت عجیب لگا تھا اسے یہ بے باکی کچھ

زیادہ پسند نہیں آئی تھی۔

میں دوبارہ کبھی اکیلے اس کے پاس نہیں بیٹھوں گی اس نے ٹوسٹ کھاتے ہوئے سوچا تھا۔ وہ ناشتہ ختم

کرتے ہی اٹھ کر واپس اپنے کمرے میں چلا گیا تھا۔ وہ کرشی کو لے کر لاؤنج میں ہی بیٹھ گئی۔

عمر ناشتہ دیر سے کیا کرتا تھا اور پھر لٹچ نہیں کرتا تھا۔ شام کی چائے بھی وہ اپنے کمرے میں ہی پیتا تھا۔

البتہ رات کا کھانا سب کے ساتھ ہی کھاتا تھا۔ اس دن کے بعد وہ اس سے بہت پہلے ہی ناشتہ کر لیا کرتی تھی۔ اسے

آہستہ آہستہ احساس ہونے لگا تھا کہ عمر جہانگیر کے گھر میں آنے کے بعد بہت کچھ بدل چکا تھا۔ اس کے بہت کم گھر

والوں کے پاس موجود رہنے کے باوجود گھر میں بہت کچھ اس کی مرضی اور پسند سے ہو رہا تھا۔ نانا اور نانوں کی زیادہ تر

گفتگو اسی کے بارے میں ہوتی۔ پہلے کی طرح وہ علیزہ کے بارے میں اتنی باتیں نہیں کرتے تھے۔ کھانے کی ٹیبل پر زیادہ تر ڈشز اس کی مرضی اور پسند کے مطابق بنتی تھیں۔ علیزہ سے کھانے کے بارے میں رائے لینا کم کر دیا گیا تھا۔ نانوں ہر وقت اس کی صحت اور آرام کے بارے میں فکر مند رہا کرتی تھیں، اور وہ جیسے گھر میں ثانوی حیثیت اختیار کر گئی تھی۔ یہ سب کچھ اس کے لئے نیا نہیں تھا۔

ہر سال جب بھی اس کے ماموں اور خالاؤں میں سے کسی کی فیملی وہاں آتی تھی وہ اسی طرح پس پشت چلی جایا کرتی تھی۔ تب نانا اور نانوں کی توجہ صرف آنے والے لوگوں پر ہی مرکوز رہتی تھی۔ مگر اسے یہ سب اتنا برا نہیں لگتا تھا، کیونکہ وہ لوگ صرف چند ہفتے ہی ٹھہرتے تھے۔ مگر عمر جہانگیر کو ابھی بہت عرصہ وہاں رہنا تھا، اور اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے اس نے بڑے آرام سے اس کی جگہ ہتھیالی ہے۔

اس دن دوپہر کو سو کر اٹھنے کے بعد اس نے حسب معمول کرشی کو ڈھونڈنا شروع کیا تھا۔ وہ سیڑھیوں کے نیچے نہیں تھی۔ اس وقت وہ باہر لان میں بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ اس کی مخصوص جگہوں پر اسے پانے میں ناکام رہنے کے بعد اس نے اسے آوازیں دینی شروع کر دی تھیں۔ مگر وہ نہیں آئی تھی۔

”نانو کرشی کہاں ہے؟“

وہ نانو کے کمرے میں چلی آئی تھی، وہ ابھی آرام کر رہی تھیں۔

”عمر کے کمرے میں دیکھو وہاں ہوگی۔“

انہوں نے اسے بتایا۔

”عمر کے کمرے میں..... لیکن کرشی تو کبھی کسی کے پاس نہیں جاتی.....“

اسے ان کی بات پر جیسے صدمہ ہوا تھا۔

”ہاں! لیکن عمر کے ساتھ بہت لمبے ہو گئی ہے۔ تمہارے بعد سارا دن اس کے ساتھ ہوتی تھی۔ ابھی بھی وہیں ہوگی۔“

نانو نے آنکھیں بند کرتے ہوئے کہا تھا۔

وہ چپ چاپ ان کے کمرے سے نکل آئی تھی۔ اسے ابھی بھی ان کی بات پہ یقین نہیں آ رہا تھا کہ کرشی اس کے علاوہ کسی اور کے پاس جا سکتی ہے۔ عمر کے کمرے کے دروازے پر اس نے کچھ ہچکچاتے ہوئے دستک دی تھی۔

”یس! کم ان۔“

اندر سے فوراً ہی اس کی آواز ابھری تھی اور وہ دروازہ کھول کر اندر چلی گئی۔

”کرشی یہاں تو.....“

اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔ وہ سامنے ہی راکنگ چیئر پر جھول رہا تھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں کتاب تھی اور دوسرا ہاتھ کرشی کو سہلا رہا تھا۔ وہ اس کی گود میں بیٹھی ہوئی تھی۔ علیزہ کو دیکھ کر بھی کرشی نے اپنی جگہ سے ہلنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ بڑے اطمینان سے اپنی جگہ بیٹھی رہی تھی۔ علیزہ صدمے اور مایوسی سے اسے دیکھتی رہی۔

پکڑے ٹیبل کی دوسری طرف عمر کو دیکھا۔ وہ اپنی پلیٹ میں چاول نکال رہا تھا۔ ٹیبل پر پڑی ہوئی ساری چیزیں یا تو عمر کی مرضی سے بنی تھیں یا پھر نانو اور نانا کی۔ اس نے آسٹریلیا سے واپس آنے کے بعد پہلی فرمائش کی تھی، اور..... ایک دم ہی اس کی بھوک غائب ہو گئی تھی۔

کچھ افسردگی سے اس نے دوبارہ ڈونگے پر ڈھکن رکھ دیا، اور جب اس نے چیخ بھی رکھ دیا تو نانو اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔

”کیوں کیا ہوا، سبزی نہیں لی؟“

وہ کرسی کھینچ کر کھڑی ہو گئی۔ عمر نے اسے پہلی بار چونک کر دیکھا۔

”مجھے بھوک نہیں ہے۔“

”یہ کیا حماقت ہے، ابھی تم کھانے کے لئے بیٹھی تھیں ابھی بھوک ہی ختم ہو گئی ہے۔ بیٹھ جاؤ۔“

نانا نے اسے کہا تھا۔

”میں دودھ پی لوں گی۔“

وہ چل پڑی تھی۔

”دودھ سے کیا ہوگا، علیزہ! واپس آؤ تھوڑا سا ہی سہی لیکن کھانا کھاؤ۔“

نانو نے اسے واپس بلانے کی کوشش کی تھی۔ وہ پیچھے مڑے بغیر ہی وہاں سے چلی گئی۔ عمر حیرانی سے اسے جاتے دیکھتا رہا تھا۔

”اسے کیا ہوا؟ کیا ناراض ہو کر گئی ہے؟“ اس نے ڈانٹنگ سے نکلے ہوئے اپنے پیچھے عمر کی آواز سنی تھی۔

”نہیں علیزہ کبھی ناراض نہیں ہوتی، اسے کبھی غصہ نہیں آتا۔ شاید ویسے ہی بھوک ہی نہیں تھی۔ میں ابھی

پوچھوں گی جا کر۔“

نانو نے اس کے جانے کے بعد عمر سے کہا تھا۔

وہ کچھ دیر سبزی کے ڈونگے کو دیکھتا رہا پھر کھانا کھانے لگا مگر اس کا ذہن الجھ چکا تھا۔

نانو کھانے سے فارغ ہو کر سیدھا اس کے کمرے میں آئی تھیں، اور اسے لمبا چوڑا لیکچر دیا۔

”مجھے حیرانی ہو رہی ہے علیزہ! کہ تم نے میری بات بھی نہیں سنی اور اس طرح اٹھ کر باہر آ گئیں۔ کیا سوچ

رہا ہوگا عمر کہ تم کتنی بد تمیز لڑکی ہو۔“

وہ واقعی خفا تھیں۔

”I am sorry.“ (مجھے افسوس ہے)

وہ ہلکے سے منمنائی۔

”اب اس کا کیا فائدہ، بہر حال آئندہ خیال رکھنا کہ ایک بار ڈانٹنگ ٹیبل پر آنے کے بعد اس طرح اٹھ کر

نہیں آتے۔ وہ بھی اس وقت جب سب کھانا کھا رہے ہوں۔ تمہارا دل کھانے کو نہیں چاہ رہا تھا تم سلا دے لیتیں یا

”ہاں! کرسی میرے پاس ہے، جاؤ کرسی۔“

اس نے کرسی کو گود سے اتار دیا، اور کرسی بھاگتے ہوئے اس کی طرف آنے لگی۔ علیزہ کو ان دونوں پر بے تحاشا غصہ آیا تھا۔

”Just go to hell.“ (دفع ہو جاؤ)

اس نے بلند آواز میں کہا تھا اور زندگی میں پہلی دفعہ پوری قوت سے دروازہ بند کرتے ہوئے بھاگ آئی تھی۔ وہ اپنے کمرے میں چلی گئی تھی اور شام تک کمرے سے باہر نہ نکلی تھی۔ شام تک اس کا غصہ تشویش میں بدل چکا تھا۔ وہ پریشان تھی کہ اگر عمر نے نانو کو اس کی اس حرکت کے بارے میں بتا دیا تو وہ کیا سوچیں گی۔ اسے اپنی اس حرکت پر افسوس ہو رہا تھا۔ اسے خود سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اسے کس بات پر غصہ آیا تھا۔ کرسی کے کسی اور کے پاس چلے جانے پر یا عمر کے پاس جانے پر، یا اس کو دیکھ کر بھی اس کے پاس نہ آنے پر، یا پھر عمر کے کہنے پر اس کے پاس آنے پر۔

جب وہ لاؤنج میں آئی تو کرسی وہیں بیٹھی ہوئی تھی۔ علیزہ کو دیکھتے ہی اس نے اس کے پاس آنے کی کوشش کی تھی مگر علیزہ نے اسے درستی سے اپنے سے دور ہٹا دیا تھا۔

عمر رات کے کھانے کے لئے معمول کے مطابق اپنے کمرے سے آیا تھا۔ وہ جس بات پر خوفزدہ ہوئی تھی ویسا کچھ بھی نہیں ہوا تھا۔ وہ اسے دیکھ کر ہمیشہ کی طرح مسکرایا۔ پھر ویسے ہی کھانے کے دوران اسی طرح سب سے باتیں کرتا رہا تھا جیسے وہ ہمیشہ کیا کرتا تھا۔ وہ سر جھکائے خاموشی سے کھانا کھاتی رہی۔ کھانا کھانے کے بعد وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں چلا گیا تھا۔ علیزہ نے سکون کا سانس لیا تھا۔

اگلے چند دن بھی اسی طرح گزر گئے۔ عمر نے اس واقعہ کے بارے میں نانا، نانو یا اس سے کوئی بات نہیں کی تھی لیکن علیزہ نے نوٹ کیا تھا کہ اس نے دوبارہ کرسی کو بلانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ کرسی اس کے نظر آنے پر اگر اس کی طرف جانے کی کوشش کرتی بھی تو وہ اسے نظر انداز کر دیتا۔ اس کا مطلب تھا وہ اس کے اس دن کے غصے کی وجہ جان گیا تھا۔

”مرید بابا! آج رات کے کھانے پر میرے لئے تھوڑی سی سبزی بنالیں۔“

اس دن کافی دنوں کے بعد علیزہ نے رات کے کھانے کے لئے کوئی فرمائش کی تھی۔ رات کو کھانے کی ٹیبل پر اس نے بڑی خوشی کے ساتھ ڈونگے کا ڈھکن اٹھایا تھا ساتھ ہی اس کے چہرے کے تاثرات بدل گئے۔

”نانو سبزی میں چکن کیوں ڈالا ہے، مرید بابا نے۔ انہیں پتہ ہے میں ہمیشہ چکن کے بغیر ہی سبزی کھاتی

ہوں؟“

اس نے کچھ حیرانی کے عالم میں نانو سے کہا تھا۔

”میں نے کہا تھا چکن ڈالنے کے لئے۔ میں عمر کو رات کے کھانے کے بارے میں بتا رہی تھی۔ اس نے کہا کہ سبزی بن رہی ہے تو چکن والی بنالیں میں بھی تھوڑی کھالوں گا۔“ علیزہ نے ڈونگے کا ڈھکن ہاتھ میں پکڑے

نانو نے اسے پیار سے جھڑکتے ہوئے اس کے گال چھوئے تھے۔ علیزہ نے کچھ کہنے کی بجائے میگزین اٹھایا اور وہاں سے واپس آگئی تھی۔ کچھ شرمندگی کے عالم میں وہ لان میں آکر بیٹھ گئی تھی۔ چند منٹوں بعد اس نے قدموں کی چاپ سنی تھی، عمر اس کی طرف آ رہا تھا۔ وہ کچھ جھنجلا گئی، وہ قریب آکر ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا تھا۔

”میں بہت دنوں سے تم سے ایک بات کہنا چاہ رہا تھا بلکہ شاید بہت سی باتیں، مگر تم نظر انداز کر رہی تھی۔“

”مجھے یہ بتاؤ کہ تم مجھے ناپسند کیوں کرتی ہو؟“

وہ اس کے اتنے ڈائریکٹ سوال پر کچھ گڑبڑا گئی تھی۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے؟“

وہ کھڑی ہو گئی تھی۔

”تم بیٹھ جاؤ ورنہ میں تمہیں پکڑ کے بٹھا دوں گا۔“

وہ پہلی بار بے حد سنجیدہ نظر آ رہا تھا۔ وہ خود بھی کھڑا ہو گیا تھا، وہ کچھ خفگی کے عالم میں سامنے بیٹھ گئی تھی۔ عمر نے درمیان میں پڑا ہوا ٹیبل کھینچ کر ایک طرف کر دیا اور پھر اپنی کرسی کھینچ کر سیدھا اس کے سامنے آکر بیٹھ گیا۔ وہ اس کے اتنے قریب بیٹھا ہوا تھا کہ وہ زردس ہو گئی۔

”ہاں! اب بتاؤ۔“

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے، میں آپ کو ناپسند نہیں کرتی ہوں۔“

”دیری گڈ لیکن پھر تمہیں میرا یہاں رہنا اچھا کیوں نہیں لگ رہا؟“

”ایسا نہیں ہے۔“

”ایسا ہی ہے۔ اگر تم چاہو تو میں یہاں سے چلا جاتا ہوں۔“

”یہ میرا گھر نہیں ہے کہ میں یہاں سے کسی کو نکالوں۔“

وہ ناچاہتے ہوئے بھی اپنی خفگی ظاہر کر بیٹھی۔

”دیکھو میں کچھ باتیں واضح کر دینا چاہتا ہوں، میں نہیں چاہتا کہ میری وجہ سے اس گھر میں کوئی تناؤ آئے۔ یہ گھر تمہارا تھا، اور رہے گا۔ مجھے تو یہاں رہنا نہیں ہے۔ چند ماہ کے بعد میں یہاں سے واپس لندن چلا جاؤں گا۔ میرا یہاں قبضہ جمانے کا کوئی ارادہ نہیں ہے، پھر میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ تم کس بات پہ اتنی ناراض ہو۔ شکایت کیا ہے تمہیں مجھ سے؟ میرا تو خیال تھا کہ میں خاصا بے ضرر آدمی ہوں۔“

”مجھے آپ سے کوئی شکایت نہیں ہے، لیکن آپ گھر میں ہر چیز کو dominate کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ سارا کھانا آپ کی پسند کے مطابق بنتا ہے، ٹھیک ہے آپ مہمان ہیں لیکن جو چیز میں کرنا چاہتی ہوں اس میں تو کسی دوسرے کی مرضی.....“

عمر نے اس کی بات کاٹ کر دی۔

سوٹ ڈش لے لیتیں، مگر تمہیں وہیں بیٹھنا چاہیے تھا۔“

نانو اسے میز زکی وہی پٹی پڑھا رہی تھیں جو ہمیشہ سے ہی پڑھاتی آئی تھیں۔ وہ خاموشی سے ان کی بات سنتی رہی، اس کی رنجیدگی میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

”ضرور عمر نے ان سے میرے بارے میں کچھ کہا ہوگا۔“

وہ ان کی باتوں پر اس سے اور بدگمان ہوتی جا رہی تھی۔

”میں نے مرید سے کہہ دیا ہے وہ ابھی تمہیں دودھ میں اودھین ملا کر دے جائے گا۔ اب مجھے کوئی اعتراض نہیں سنا ہے۔“

نانو نے اٹھتے ہوئے اسے اطلاع دی تھی اور ساتھ ہی اس کے متوقع رد عمل پر خبردار کر دیا تھا۔ وہ کچھ کہتے کہتے چپ ہو گئی۔ نانو کمرے سے نکل گئی تھیں وہ خاموشی سے بیڈ پر لیٹ گئی۔ عمر جہانگیر آج اسے سب سے زیادہ برا لگ تھا۔ جو واحد چھوٹی چھوٹی چیزیں اس کی مرضی سے ہوتی تھیں اب ان میں بھی اس کا عمل دخل ختم ہو گیا تھا۔ مرید بابا نے کچھ دیر بعد دودھ لا دیا تھا، اس نے خاموشی سے دودھ کا گلاس لے کر پی لیا۔ پھر وہ سونے کے لئے لیٹ گئی تھی، لیکن سونے کی کوشش میں اسے بہت دیر لگی تھی۔

اگلے کچھ دن میں اس میں یہ تبدیلی آگئی تھی کہ اس نے عمر سے بات کرنا بند کر دیا تھا۔ وہ اس کی بات کے جواب میں وہ پہلے والی ہوں ہاں بھی نہیں کرتی تھی جب تک وہ باقاعدہ اس کا نام لے کر بات نہ کرتا۔

اس دن وہ لاؤنج میں کارپٹ پر فلور کشن کے سہارے بیٹھی کوئی میگزین دیکھ رہی تھی۔ جب ہی اس کے ذہن میں ایک خیال آیا تھا اس نے احتیاط سے نانو کا موڈ دیکھنے کی کوشش کی تھی پھر وہ سیدھی ہو کر بیٹھ گئی تھی۔

”نانو ایک بات پوچھوں؟“

اس نے ہولے سے کہا تھا۔

”ہاں! پوچھو۔“

وہ اخبار میں غرق تھیں۔

”یہ عمر واپس کب جائے گا؟“

اس نے کافی احتیاط سے لفظوں کا انتخاب کرتے ہوئے کہا تھا۔

”بہت جلد، مائی ڈیر کزن بہت جلد!“

سوال کا جواب کہیں اور سے ملا تھا۔ وہ اپنی جگہ پر بالکل ساکت بیٹھی اپنے سوال کا کوئی بہانہ سوچنے لگی۔

اب وہ اس کی پشت سے ہو کر اس کے بالکل سامنے آکر نانو کے ساتھ صوفہ پر بیٹھ گیا تھا۔

”بلکہ آپ جب چاہیں مجھے نکال دیں یہاں سے۔“

اس نے علیزہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔

”فضول باتیں مت کرو، کوئی نہیں نکال رہا تمہیں یہاں سے۔ تمہاری وجہ سے تو رونق ہو گئی ہے گھر میں۔“

مکتبہ گریجویٹ

"Just take it!"

میر نے ایک دہائی اس سے کہا تھا۔

۴۸ - کرم مجری

اس نے کہنے کی کوشش کی تھی مگر مرنے اس کی بات کاٹ دی تھی۔

”اگر مگر کرنے کی ضرورت تھی اس پہ لے لو۔“

ان کے بڑے محکمہ ایئر مشینوں پر

یہ کہہ کر اسی نے عمر کے ہاتھ سے ہاتھ نکال لیا تھا۔

”مجھے پتہ نہیں پڑا کہ تمہارا دوست پرغیم کون سا ہے مگر مجھے یقین ہے، اچھا ملا ہے، اگر کوئی لڑکی یہ پرغیم استعمال کرے، وہ جیسے حسین کو دنیا پر غیم پہننے ہے۔“

ہم نے منکرانجے اور عیو مجاہد

”میں نے اس کے لئے کچھ نہیں کیا۔“

اس کی وجہ سے اس نے ہر ایک دم محکومہ کر دیں۔

212 Mon "مگر تمہارے اسم پر یہ سحر لگا کون ج ہے۔ اور تمہیں یہی معلوم ہونے لگا ہے۔"

اس نے ایک دوسرے پر فحش کام بیچتے ہوئے کہا تھا۔

”تمہارے Joy of Eternity کی بات ہے۔“

[illegible]

^aRipple Baby Dolls, Inc.

مصر نے اپنی پسند تائی تھی۔ طیبرہ کو یکدم اس میں دھکی بیٹھا ہوئی تھی۔

"میرا کام تو ہے ہفت کی بجوری کی۔ وہ اچھا ہے۔"

اس نے فوراً تنہرا لہ کر لیا تھا۔

”کہا میں یہ جو شخص ہے اس کے لیے اس کی“

اس نے واقعہ سے آدرہنگ کی طرف اشارہ کیا تھا۔

"Sure why not?" (پہلی گئی۔)

مرنے کا حکم دیا اور اسی گناہ اور اسی بگ بھلی کے سائے سے ہٹ گیا تھا۔

"نہیں اور کوئی امر اچھا نہیں ہے۔"

۱۱) آپ اقلی شروع کرنے لگی تھی۔

”نیکو فیکلہ ہے، اس کا تمام اپنا سوا عیوب ہی ہے، غریب مت گرد نہ دہرا، اگر تمہاری کوئی بات ہے، رفقائے عزیز! مجھے آکر کہہ دیجئے۔“

[illegible]

”اب تمہاری اپنا تعلق اور جوگیا ہے جس نے میں تمہیں کوئی ایسی چیز دینی کا۔“

کر لیا اٹھ اور ظہر و جمعہ اچھے دوست ہی ملے ہیں۔ میں ظہر کے لئے نکلا اور پھر۔۔۔

ہم نے اللہ آجائے اے اللہ ہی کیا تھا وہ اسے اسی طرح دیکھ گیا ہے اپنے گھر سے بھی لے گیا تھا۔

پھر اسے شہر اہل کرنے کے بعد مرنے کا واقعہ ہوا۔

”کرتے کے بارے میں سوچیں، لڑکھنڈ اچھے نہیں ہیں۔ یہ تھکے اور مجروح وہاں تک لائے جاتے ہیں۔
جہاں تک ممکن ہو لڑکھنڈ بند ہیں۔“

۱۱۔ اسی کی طرف پشت کر کے دائیں جانب کی دروازہ کھول کر بیٹھ جائیں اور پھر بائیں طرف کی دروازہ کھولیں۔

”عام طور پر، ان کی محاوروں کے پختہ استعمال کرنا پسند نہیں کرتے مگر میں درودِ علم قرآن مجید پڑھتا ہوں جو مجھے پسند ہے۔ ہمارے دو خواہش کے لیے حق کیوں نہ ہو۔ استعمال کرنا یا نہ کرنا ان کیلئے نامی، دیکھنے میں کیا فرق ہے۔“

اسات سے بائیں کرتے ہوئے اس کی تلاش بھی جانی گئی۔ پھر جسے اسے ۱۱ جنرل کی گئی۔ ۲۲

کرائے ہوئے اس نے ہاتھ علیحدہ کی طرف سے عادی تھا۔

ہجاء کے ہے۔

۱۰۔ وہ تم کو اس سے اسے دیکھا تھا۔

• *Environ Biol Fish* (2015) 98:111–121

نے سوائے لکھنؤ میں پیدا۔

منہ کر دے اور اظہار کر دے۔

”یہ تمہارے لیے۔۔۔“ اس کی ہنسی میں آواز اب اس کے گھل گئی۔

۱۰۔ چھ لکے ناموٹوں سے لے کر پندرہ لاکھ تک اس کے نمکونے ہاتھ پر مارا کریں گے فیصلی اور
نمکونے مل جائیں۔

²⁹ *McC. Wright*.³⁰

”یہ جتنی تھا مگر میرا دل نہ کھلے“

طیور اس کی اس بات پر ایک دم مضطرب ہو کر وہ مچی تھی۔

⁴⁹— *உயிர்தான் உயர்*

اسی سنے ہوئے کی نوعیت کی نفسی محرک کی حرکت نے اسے ہکا بکا کر دیا۔ خدا اس نے خود تک نہیں سے
ایک اور عالم اختیار کیا اور وہ عالم بھی کھلی دنیا۔ عقلی لحاظ سے تو گرو ایک اور نیا عوالم ہے۔ ہر گیارہ

”خیر، میں نے اس کے بارے میں سوچا ہے اور اس کے بارے میں سوچا ہے۔ یہ ہے، یہ ہے۔“

اس نے ہنسنے لگا اور اسی کیچے ہونے اور ہنگ نکلنے سے وہ پرلوم اٹھائے اور ایک اس کی طرف بڑھا۔ وہ کہنے لگا کہ مجھے اتنی آگاہی اس کا کام دے رہا ہے۔

آپ کا جواب مجھے ملے گا۔

۱۔ اے لوگو! تم کو اپنے رب سے ڈرنا چاہیے۔

اس کو بھی کیا کہیں۔ Comment ۱ compliment (تعریف، باتھرا)

فرما کہ تم میرا رشتہ ۱۱ یکدم بھیدالہ کی قسم! حریف نے مڑوں پہ لہجہ ایک بار بھڑوایا لیکن یہ کہ
بیٹا ادا کرنا ہے اور یہ لہجہ ادا کرنا اس کی طرف سے مایوسی کا ہے۔ یہ سب سب لگا جاتا ہے جب خود کو بہت اکیلا
مڑی کر رہا ہوں۔"

اس نے مطلع چوں سے جھٹلنے کی کوشش کی تھی، یہاں سے نوجوان عطرہ نے دھمکیاں بڑھائی۔ وہ لب
اس کرے سے ابھرا۔ جانا تھا تھی۔ وہ اس کی ساری دلچسپی ایک دم مٹ کر رہ گئی۔

ہے کہ علم لکھو، پکڑنا پڑھیں؟

فرہ نے جسے دستانہ لکھا وہ چھاپو۔ لکھی عمر چار دہائیوں کے تھی۔ اس کی آنکھوں میں عجز، ہمدردی اور کڑواہٹ تھی۔ وہ فرہ کے ساتھ ساتھ Channel کی فلمیں لکھ کر ان کے سامنے پیش کرتی تھی۔ وہ دیکھ کر کہتا تھا: "اس نام سے لکھو۔" فرہ نے ہائیڈروجن سے لکھ کر ان کے سامنے پیش کیا۔ وہ دیکھ کر کہتا تھا: "اس نام سے لکھو۔" فرہ نے ہائیڈروجن سے لکھ کر ان کے سامنے پیش کیا۔ وہ دیکھ کر کہتا تھا: "اس نام سے لکھو۔"

ہلیم دنیا کی سب سے اچھی اور precious (کمل) لڑکیوں کے لئے ہوتا ہے، اور طریقہ میرا

تاکہ وہ کوٹھڑی پر لٹو بیٹھنے لگا کر کہے۔ میں نے سب سے پہلے سب سے چھوٹی چھٹی لڑکی۔
 وہ۔۔۔ ہاں ہاں ہاں ہاں چھٹی لڑکی۔۔۔ کہہ کر پھر اگلے اگلے استغفر اللہ کہہ رہے تھے۔

”جسکے ہر ماہ ایک سو نو درجے والے پانچ سو نو درجے والے تھیں۔ یہ پانچ سو نو درجے تھے۔ ان کے پانچ سو نو درجے تھے۔“

“فہم آج کل کے روزنامہ اشتیاق کے لیے ”

طوبى لمن لم يلق الموت، فاحمداً لله الذى هدانا لهذا، ان كنا كنا فى ضلال مبين.

”دن میں نہیں لگا سکتا، رات میں لگا سکتا ہوں۔“

لیوہ لے اسی کے جواب دیکھو (اے جواب دیکھو)

"Kali"

E. coli

گے۔

21.

ان کے حلقہ آواز کے ساتھ بھرتے گا میں بھی صرف اسے لیا کہ یہ علوم انجمن میں کر سکتے۔ ہمارا
 وہاں اسرار کی طرف تھا۔ اس بات کو کہ کبھی یہ علم کی جگہ نہ بھرتے انجمن میں اس کے لئے
 تھا۔ کیا کہنا کہ کبھی جگہ کو انجمن میں کر سکتے تھے۔ اس بات کو کہ کبھی یہ علم کی جگہ نہ بھرتے انجمن میں اس کے لئے

مسلوہ کے تحت کہ جب سے اس نے قاتل کی کتاب ۱۱: خود کو پرکھ کر لکھا۔ اچھا۔ پھر اس نے ایک بھول سی
 اور اس ال ال کے اس طرف دو اور جڑواں ہونے سے کیا ال Enigma ہے۔ اس نیکل سب سے جنسی
 3 Extruded Essence ہے۔ یہ پائے تخت کا کہہ رہے ہیں اسے خود نہیں کر سکتا۔ کچھ اقبالیہ
 میں اسے استعمال کرتے ہیں کہ یہ بڑی غم نہ۔"

علیہ کا تہہ صاف چٹائی پر سرکڑا تھا۔ اسے اچھو میں نے گھر میں سے خوشبو کا مونس کرنے کی کوشش کی تھی۔
سائلس احمد کچھ بچنے کی اس نے اپنے اندر ایک عجیب سی نا اہلی محسوس کی۔

Explain "طبیرو نے بے اختیار کیا تھا۔"

اس کے بعد کارخانہ برقی انجنوں کی ایک کارخانہ بنی۔ بطورے ایک بار اس نے کئی بار چھٹی سی
 شخصیت بن کر ملے کی لڑائی کی تھی لیکن اس کا جواب دیا جاتا تھا کہ وہ اس کے پاس سے ملے کی تھی اس کے
 حوصلہ صرف وہیں نہ کیا تھا۔ ایک طے سے شیخ زادہ کی بیٹی کو رخصت کیا گیا۔ اس کے بعد
 ایک بار بطورے نے اس کے پاس سے لڑائی کی تھی جس میں اس کے پاس سے لڑائی کا یہاں سے ملے کی تھی۔
 دوسرے بار بطورے نے اس کے پاس سے لڑائی کی تھی۔ اس میں اس کے پاس سے لڑائی کا یہاں سے ملے کی تھی۔

خالی ہے، ہم ان میں ان کیس میں شامل ہوں۔

اس نے سائیکس کو پرکھنا کت چھوڑ دیا۔ دھکیں بند کرتے ہوئے اس نے ایک بار پھر یہ لہجہ نکال دیا کہ وہ ایک
طیوہ کی کچھ نہیں، لیکن آج وہ کسی قسم کا رائل ٹائپر کرے، اور بہت عجیب قسم کا تھا۔ اس نے Chanel 5 تھا کہ باہر
لگا ہوا تھا۔

”سب تو تم بارش میں ہو؟“

طیوہ نے اپنے پیچھے ٹھوکی آواز کی تھی۔ اس نے سڑک پر گھومنا تھا۔ وہ وہیں ڈرائیونگ ٹیبل کے سامنے کھڑا
تھکا رہا تھا۔

طیوہ نے کچھ کہنے کی بجائے صرف سر ہلادیا۔ ٹھوکی سڑک پر گھومنے کی دھکیں میں اٹھانہ ہو گیا تھا۔

”So Allezah we are friends, and true friends are friends for ever.“

(اے طبیوہ ہم دوست ہیں اور سچ دوست کبھی دوست نہ بنے۔)

طیوہ نے اسے کچھ ہلے جاتا تھا۔ اس کے چہرے پر بھی ایک تھکاہٹ سمجھائی تھی۔



باب ۳

کمرے کے اندر ایک دم بھل گیا تھا۔ وہ ایک دم بڑا ہو گیا تھا اور کمرہ ایک بار پھر اس وقت سے خالی ہو گیا تھا۔
”طیوہ اب لی لی! اگلے رات تم صبح سویرے اٹھنا ہے۔ وہ کمرہ وہی ہیں، کمرے کی سیٹنگ چلتی ہے تو کچھ بتا دیں،
میں جڑی لی تھا کہ ابھر کر دوں گا۔“

طیوہ نے اس کی سوچوں کا تشویش توڑ دیا تھا۔ وہ کمرہ وہی خالی کھڑکی کی کیفیت میں اسے دیکھتی رہی، لیکن
پھر وہ اپنے حواس میں آگئی۔ اس نے یہ لہجہ کوارینٹن نہیں پڑا تھا۔

”ہاں میں کچھ جڑی لی تھا کہ ابھر کر آؤں، چلتی ہوں، مگر پہلے تم اسٹور روم میں جا کر وہ پتے سے ٹکڑے چھیننے لہ
تم نے یہاں سے اسے لے۔“

طیوہ نے اسے ہلادیا، وہ چٹوڑا کر دیا تھا۔

”اوہ بھئیے والے؟“

طیوہ نے طبیوہ سے پوچھا تھا۔

”ہاں اور ہی والے، اور کچھ دیکھ بھی لے آؤ۔“

طیوہ نے اس کی بات پر سر ہلادیا، وہ وہاں سڑا ہوا تھا، جب طبیوہ نے ایک بار پھر اسے دیکھا۔

”اچھا، کچھ دیکھو، دیکھو، آؤ تو ساتھ جاؤ، کچھ پینے آؤ، میں چلتی ہوں، کمرہ چھوڑ دیا جائے۔“

اس نے طیوہ کو روک کر اسے حریفانہ بات دلی تھی۔

”کیسی عجیب ہے۔“

طیوہ کمرے سے نکل گیا تھا۔

وہ ایک بار پھر کمرے کا جائزہ لینے لگی تھی۔ کمرے میں بہت سے اناؤں اور پائیس رکھے ہوئے تھے۔

سب ٹھوکی چٹوڑا تھے۔ اسے جس قدر چڑی میں دیکھی تھی، وہاں میں ہاتھ پائی بھی تھی۔ وہ پتھر عرصہ وہاں رہا تھا، اس
نے کمرہ کرائی لینے کے اناؤں اور پائیس سے گھر دیا تھا۔ پہلے میں ایک دن وہ دن سب پھاؤں کو لے کر پتھر چلا کر گیا تھا۔

کے جانے کے بعد یہ کام ملوہ نے سنبھال لیا تھا۔
"میں چاہوں گا کہ وہاں میں لے آؤ۔"

خادم جب بندے سے آیا تھا تو ملوہ نے اسے ایک پیو ڈسکوری سوپ دی تھی۔ وہ غور سے گھر سے
باہر بھی آئی تھی۔ خادم ہوا کی ہوا سے پناہ میں ہارے آیا۔ ملوہ نے پاؤں کو اٹھ کر شروع کر دیا، اس نے ان کی
تکفیل شروع کر دی تھی۔ وہ مل چلائی کہ وہ کچھ دیر قیچہ پھینکی شامیں تنگ ہو کر لکھ رہی تھیں، اس نے اسے چھاننا
شروع کر دیا تھا۔ وہ بیڑی و سٹینڈ سے ٹپ کی ٹانگوں اور پتلی کاکٹ دی تھی۔ صرف ایک لمحہ کے لئے اس کا چپٹا
تھیں اور کیا تنگ شام کے ساتھ ایک بری بھری شام کی کت تھی۔ وہ ایک مہربان ہو گئی تھی۔

"کوئی بات نہیں۔ اچھا ہو جاتا ہے۔ تم دیکھنا اب یہ بہت تیزی سے بڑے گھر پہلے سے زیادہ
فرہمیت ہو جائے گا۔ مجھ سے جب بھی کوئی چاہتا ہے اس طرف سے لکھا ہے کہ وہ پہلے سے بہت اچھا ہو جاتا ہے۔"



باب ۴

وہ پہلے اپنے کمرے میں رہتا کہ وہ آج بھی آئی تھی۔ وہ پہلے کیا ہونے کے پاس سر ہوا۔ قبل از وقت ہونے کے کچھ
سکڑنے لگی تھیں۔

"میرے کوئی راکٹ ہاؤس نہیں ہے۔"

بھینس نے ملوہ کو دیکھتے ہی پوچھا تھا۔

وہ مہمانی سکرا ہٹ کے ساتھ جیس کے پاس موٹی پڑھ گئی۔

"ابھی نے آپ کو کیا پوچھا؟"

اس نے عمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا، جو بالکل سے اسے، کچھ ہوا تھا۔

"بھینس! وہ کہہ رہا تھا کہ یہ ایک نکتہ ہے مگر ملوہ وہ پکا کہہ سکتی ہے۔"

خود نے بتایا تھا۔ ملوہ نے ایک بار پھر اسے دیکھا تھا۔

"یہ علم ہوا ہے۔"

اس نے آہستہ آہستہ بھی بتایا تھا۔

"کوئی پوچھو؟"

ہاں کو کس ہوا۔

"Chanel؟"

"جی ہاں، لیکن یہ علم ہوا کہ میں نے اسے پوچھا کہ وہ کون سا ملوہ کو پہلے سب سے زیادہ پہنچا ہے۔"

خود نے عمر سے پوچھا۔

عمر نے اسے دیکھا تھا وہ نظریں چرائی تھی۔

"کیسا بڑا بڑا ہے ہوتا ہے۔"

اس نے ایک جیسے جیسے جواب دیا تھا۔

نے تو جیسے اس خوشی کو دوبا لاکر دیا تھا۔ کسی اور کے آنے پر ناؤ اور ناٹا میں اتنی تبدیلیاں بھی نہیں آتی تھیں، جتنی عمر کے آنے پر آگئی تھیں۔

اس وقت بھی ناؤ کا موڈی دیکھ رہی تھی۔ ناؤ اب عمر کی باتوں پر بے تحاشا ہنس رہی تھیں۔ وہ انہیں اپنے کسی دوست کا قصہ سنا رہا تھا۔ علیہ کا دھماکا لکھن اور ہی تھا۔

”کما میز کی کما بات پر ناؤ اس طرح سے ہنس سکتی ہیں؟“

اس نے سوچنے کی کوشش کی تھی اور باپوسی سے غیر محسوس انداز میں سر کو جھٹک دیا تھا۔

”نہیں، میری کسی بات پر تو یہ بھی اس طرح نہیں ہنس سکتیں۔ بلکہ یہ تو مجھے بھی کہتی ہیں کہ میں بھی

بلند آواز میں نہ ہنسوں۔“

اس نے سوچا تھا۔

”کیا میں بھی عمر کی طرح.....!“

ایک بار پھر اس نے سوچنے کی کوشش کی تھی۔ ایک بار پھر اس کے خیالات کا سلسلہ ٹوٹ گیا تھا۔

”علیہ! اتنا ہارے کتنے فریڈ ز ہیں؟“

عمر نے اس سے پوچھا تھا۔

”کتنے؟“

وہ اس کے سوال پر کچھ حیران ہوئی تھی۔ چند لمبے تک اس نے کچھ جواب نہیں دیا۔

”جلدی کتنی کرو اور مجھے بتاؤ۔“

عمر نے اس کی خاموشی سے خود ہی نتیجہ اخذ کر لیا تھا۔

”کیا کتنی کروں؟“

وہ کچھ اور حیران ہوئی تھی۔

”بھی فریڈ ز اور کیا۔“

عمر نے کہا تھا۔

”میری صرف ایک فریڈ ہے۔“

”I can't believe it! الاڑکیوں کی کم از کم ایک دوست تو نہیں ہو سکتی۔“

عمر کو اس کی بات پر یقین نہیں آیا تھا، اور علیہ اس کے چہرے کے تاثرات سے جھنجھلا گئی تھی۔

”ایا الاڑکیاں لاڑکوں سے زیادہ سوشل ہوتی ہیں، اور ظاہر ہے پھر فریڈ ز تو بنائی ہو جتے ہیں۔“

عمر کو فوراً ہی اس کی ہنگامی کا اندازہ ہو گیا۔ اس نے سنبھل کر ایک لالچ پیش کی۔

”میں نے زیادہ سوشل نہیں ہوں۔“

اس نے جیسے جتنا تھا۔

”انگی بارش علیہ کو Joy دلا گا اور اس کے بعد ”Eternity“

چند لمحوں کے بعد اس نے اپنا پروگرام بتایا تھا۔

علیہ نے اسے غور سے دیکھا۔ وہ ناؤ کو دیکھ رہا تھا، اس طرف متوجہ نہیں تھا۔ اس نے اندازہ لگانے کی کوشش کی تھی۔

”کیا یہ.....؟“

اور وہ آگے نہیں سوچ سکی تھی۔

ناؤ نے اسے مخاطب کیا تھا۔

”دیکھ لو علیہ عمر نے کتنی لمبی پلاننگ کر لی ہے۔ جنہیں بھی اسے کچھ دینا چاہئے۔“

وہ ناؤ کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

”مجھے کیا دینا چاہئے؟“

اس نے اچھے ہوئے انداز میں ناؤ سے پوچھا تھا۔

”بھئی یہ تو جنہیں سوچنا چاہئے۔“

انہوں نے اپنا دامن چھڑا لیا تھا۔

”گفٹ ہمیشہ بڑوں سے لیتے ہیں، چھوٹوں سے نہیں اور علیہ مجھ سے چھوٹی ہے۔“

عمر نے بڑی مہارت سے بات چلی تھی۔

”ہاں اچھے مگر کوئی گفٹ دینا ہی چاہئے تو گریڈ پ! آپ ہی دے دیں۔ کیونکہ آپ مجھ سے بڑے ہیں۔“

”کیا گفٹ چاہئے؟“

ناؤ کو بھی یک دم دلچسپی محسوس ہوئی تھی۔

”کوئی بھی اچھی چیز، Armani کا سوٹ، ڈسٹم کی جینز، کرکٹن ڈی اور کی مگزی، یا پھر Play Boy اور

Lomani کے فریکو۔“

اس نے ایک لمبی سٹمٹ مٹوائی تھی۔

”اس سے بہتر نہیں کہ میں جنہیں چیک کاٹ کر دے دوں۔“

”ہاں یہ زیادہ بہتر آئیڈیا ہے۔ آپ بہت Innovative (جدت پسند) ہیں۔“

عمر نے فرار کی انداز میں کہا تھا علیہ خاموشی سے ان کی ٹوک جھوک سنتی رہی تھی۔

ناؤ بہت سنجیدہ حراں تھیں۔ وہ بہت زیادہ نہیں ہلاتی تھیں۔ مگر جب سے عمر آیا تھا سب کچھ بدل گیا تھا۔ وہ

اب آنکھ قبضہ لگانے لگی تھیں مگر بہت باتنی تھا، اور اس کی سب حراں بہت اچھی تھی۔ وہ ہر وقت کوئی نہ کوئی بات

ضرور کرتا تھا جو ان کو قبضہ لگانے پر مجبور کر دیتی تھی۔ ناؤ عام دنوں میں صرف ضرورت کے وقت ہی ہلاتی تھیں، لیکن

جن دنوں ان کے بچوں میں سے کوئی ان کے پاس رہے آتا تو پھر ان دنوں وہ بہت خوش پھرا کرتی تھیں۔ مگر عمر کی آمد

حمرے اے سمجھایا۔

”میں پلاٹس کے بارے میں کچھ نہیں جانتی، اس لئے سمجھ رانے دینا تو بہت مشکل ہے۔ آپ کو نانو سے پوچھنا چاہئے، آپ کو زیادہ بہتر طریقے سے بتا سکتی ہیں کہ یہ پلاٹس کیسے ہیں؟“

اس نے حمرے کہا۔

”میں حیران ہوں کہ تمہیں گاؤں تک کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ اس کا مطلب تو یہ ہے کہ تمہیں نیچر سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔“

”نہیں، ایسا نہیں ہے مجھے نیچر تو اڑتک کرتی ہے گاؤں تک نہیں۔“

اس نے جیسے غصی طور پر اسے بتایا تھا۔

”یہ پلاٹس کہاں سے لائے ہو؟“

تاؤی وقت لاؤنچ میں آئی تھیں۔

”قدانی میڈیم ہے۔ آپ بتائیے کیسے ہیں۔“

اس نے فوراً نانو سے رائے لینے کی کوشش کی تھی۔

”اچھے ہیں، بہت اچھے ہیں، مگر قیمت کیا ہے ان کی؟“

نانو نے فوراً تعریف کی تھی مگر ساتھ ہی سوال بھی داغ دیا تھا۔

حمرے نے اندر پلاٹس کی قیمت بتائی تھی۔

”تمہیں زیادہ بچنے دے دیئے ہیں ان لوگوں نے، ان کو پتہ چل گیا کہ تم بہت دیر کے بعد یہاں ہو، اس لئے انہوں نے تم سے دوگنی قیمت وصول کی ہے۔“

نانو نے قدرے افسوس سے کہا تھا۔

”یوں ہی مٹی بات ہے کرینی! ایسا کیسا بار نہیں ہوا۔ یہ یہاں کا کچھر ہے۔ وہ کہتے ہیں Make hay

while the sun shines.“

اس نے بہت عجیب سے لہجہ میں کہا تھا۔ علیزہ نے کچھ چونک کر اسے دیکھا وہ اب بھی بول رہا تھا۔

”یہاں سب کچھ بہت خراب ہے، جو سو روپے کی کرپشن کر سکا ہے وہ سو روپے کی کرپشن کرتا ہے اور جو دو

روپے کی کرپشن کر سکا ہے وہ دو روپے کی کرپشن کرتا ہے، لیکن ان سب چیزوں سے آپ کچھ نیچے ہیں۔ ایک

روپے کی چیز میں خرید کر کم از کم یہ پتہ چل جاتا ہے کہ دوسرا ایسے فائدہ کے لئے کسی حد تک جاسکتا ہے۔“

وہ مکملی بار اس طرح باتیں کر رہا تھا۔ ورنہ پہلے علیزہ نے ہمیشہ اسے صرف ٹوٹی سرکوں اور ٹپک جام کے

بارے میں بولتے سنا تھا۔

”تم جوائن کرو گے ماسٹر سر، تو پھر تم جیتنے لانا، ان چیزوں میں جن پر تمہیں اعتراض ہے۔“

نانو نے اس سے کہا تھا۔

اور وہ کاغذ میں لپٹا ہوا ایک عدد بھڑاس کی طرف بڑھا دیتا۔

”علیظہ! آج میں تمہارے لئے دنیا کی سب سے خاص چیز لے کر آیا ہوں، اور یہ چیز بہت ہی خاص لوگوں کو دی جاتی ہے۔“

انہی بار اس کے الفاظ کچھ اور ہوئے۔ علیزہ ایک بار پھر دلچسپی لینے پر مجبور ہو جاتی۔ وہ اپنی جیب میں ہاتھ ڈالتا اور Kit Kat کا ایک پیکٹ اسے صفا دیتا۔

”آج میں تمہیں دنیا کی سب سے خطرناک اور پراثر چیز دوں گا۔“

علیظہ ایک بار پھر اندازے لگانے میں مصروف ہو جاتی وہ سمجھی، تیس روپے کا ایک بال پوائنٹ اسے ایک مسکراہٹ کے سامنے پیش کر دیتا۔

”اس بار میں تمہیں ایک ایسا گنٹ دوں گا جو تمام عمر تمہارے ساتھ رہے گا، اور تم ساری عمر اس کو استعمال کرتی رہو گی۔“

علیظہ پھر روہتے میں ناکام رہی، اور اس کے سامنے ایک کتاب پیش کر دی جاتی۔

اس بار میرا گنٹ سب سے unique (ذرا) ہے۔ یہ تمہیں فٹ اور سمارٹ رکھے گا، اور تم کو کبھی، بھی ڈانٹک کر نہیں پڑے گی۔“

چونکہ ایک پیکٹ اس کے سامنے رکھ کر فرماتا۔

”بس تم ہر بار بھوک گئے پر اسے منہ میں ڈال لیتا۔“

وہ حمرے سے کہہ کر چلا جاتا۔ بعض دفعہ اسے ہنسی آ جاتی بعض دفعہ وہ الجھ جاتی۔ بعض دفعہ اسے قہقہہ آتا اور بعض دفعہ وہ حمرے کے بارے میں سوچ میں پڑ جاتی۔

اس دن وہ مارکیٹ سے واپسی پر اپنے ساتھ کچھ پلاٹس لے کر آیا تھا۔

”دیکھو علیظہ! یہ پلاٹس کیسے ہیں؟“

وہ ان پردوں کو علیزہ کو دکھا رہا تھا۔ آج کل وہ ہر بات میں علیزہ کی رائے کی ضرورت ہی سمجھتا تھا۔

”میں قدانی میڈیم کے پاس سے گزر رہا تھا وہاں سے انہیں لایا ہوں۔“

”اچھے ہیں!“

علیظہ نے ایک نظر ان پلاٹس کو دیکھا تھا اور پھر انہیں دیکھتے ہوئے، بڑے عام سے انداز میں تبصرہ کیا تھا۔

وہ کچھ ہلکی ہلکی ہنسی کرتا تھا۔

”صرف اچھے ہیں!“

علیظہ نے کچھ ابھی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

”تو پھر مجھے کیا کہنا چاہئے؟“

”اپنی رائے دو کہ اچھے ہیں تو کیوں اچھے ہیں، برے ہیں تو کیوں برے ہیں۔“

وہ یک دم ٹھکسلا کر بیٹھ گیا۔

”آپ بھی بہت عجیب باتیں کرتی ہیں، مگر یہ!

”آپ کا خیال کیا ہے کہ میں سول سروس یہ سب ٹھیک کرنے کے لئے جوائن کر رہا ہوں۔ مجھے سوشل ورک کا کوئی شوق نہیں ہے، اور ویسے بھی ایک آدمی کوئی تبدیلی نہیں لاسکتا۔ میں بدلنا چاہوں بھی تو نہیں بدل سکتا۔ یہاں ہر چیز رotten (خستہ) اور Rusted (پچھندی زدہ) ہے کہ جب تک اگر آپ ایک چیز ٹھیک کریں گے تو پچھلے والی اس حالت میں آجاتی ہے۔ ویسے گھر لی! آپ نے کبھی اپنے بیٹوں کو کیوں نہیں کہا۔ آپ کے تو سارے بیٹے سول سروس میں ہیں۔ میری جڑیں ان کے لئے رطاب رکنا خاصا مشکل کام ہے۔ مگر مجھے سے پہلے کی جڑیں ہی کام آسانی سے کر سکتی تھیں۔ جب لوگ اسے مجھ سے ہوتے نہیں تھے، انہیں کنٹرول نہ بہت آسان تھا۔“

وہ اب بخیرہ ہو گیا تھا۔

”جب تمہارے پاپا اور آنکھو نے سول سروس جوائن کی تھی تو میں نے انہیں بھی بہت سی نصیحتیں کی تھیں۔ صرف میں نے ہی نہیں بلکہ تمہارے دادا نے بھی۔ میں آج تک حیران ہوں کہ وہ چاروں، ان ساری نصیحتوں کو کیسے بھول گئے۔ مجھے نہیں پتہ ان چاروں کو زندگی میں کیا چاہئے تھا۔ میں نے اور حوا نے انہیں دنیا کا ہر چیز دی تھی ہمارے پاس وہ سب کچھ تھا جو ایک خوشحال زندگی گزارنے کے لئے کافی تھا۔ میرا خیال تھا کہ ان چاروں کو ان چیزوں کے پیچھے بھاگنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر میرا خیال غلط تھا۔ ان چاروں کو اپنی زندگی میں ہر چیز ایک کی تعداد میں نہیں بلکہ درجنوں کی تعداد میں چاہئے تھی۔ جب ذہن میں یہ سب کچھ ہو تو صحت الٹا اثر کرتی ہے۔ ان کے ساتھ بھی یہی ہوا ہے۔ میں نے جتنا انہیں سمجھا ان کی کوشش کی، وہ.....“

مگر نے ان کی بات سنتے سنتے بات کاٹی۔

”اس سے ایک بات تو ثابت ہو جاتی ہے کہ گھر لی! آپ کی باتوں میں انٹریشن تھا یا پھر شاید آپ کے سمجھانے کا طریقہ غلط تھا۔ جب جی ہو، ہر حال اب تو سب کچھ جیسا ہو رہا ہے ہونے دیں۔ چیزوں کو اب بدلنا ناممکن ہے اور ناممکن کام کرنے کے لئے جن لوگوں کی ضرورت ہوتی ہے ویسے لوگ ہماری قوم میں نہیں ہیں۔ میں تو فائر سروس جوائن کرنے کے بعد ڈیڑی کی طرح پیش کرنا چاہتا ہوں، دیکھیں زندگی گزارنا چاہتا ہوں جیسی وہ گزار رہے ہیں۔ دیکھیں، بات کہاں سے کہاں چلی گئی، میں آپ سے پلاٹن کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔“

اس نے بات کا موضوع بدل دیا تھا۔ علیزہ بڑی بے زاری سے یہ ساری گفتگوں کر رہی تھی۔

”میں دران پلاٹن کو لگوں۔ گھر لی! آپ پلاٹن کی میرے ساتھ باہر لان میں۔“

اس نے داد کو انوائس کیا تھا۔

”نہیں مجھی مجھے باہر نہیں جانا۔ کچھ کام کرنے ہیں مجھے، تم خود ہی مانی کے ساتھ جا کر یہ پلاٹن لگو لو۔“

نانو نے اس سے کہا۔

”میں اس لئے آپ کو ساتھ لے جانا چاہتا تھا کہ آپ لان میں جگہ سلیکٹ کر لیں، ان پلاٹن کے لئے

بعد میں آپ کو کوئی اعتراض نہ ہو کہ میں نے غلط جگہ پر پلاٹن کیوں لگوا دیے ہیں۔

”نہیں! مانی! اچھا ہے، وہ تمہیں بتا دے گا کہ یہ کہاں ٹھیک لگ رہے ہیں اور کہاں نہیں۔ تمہیں اس بارے میں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں تھی۔ ویسے بھی تم جہاں بھی پلاٹن لگواؤ گے مجھے برا نہیں لگے گا کیونکہ وہ تمہارے لگوائے ہوئے پلاٹن ہوں گے۔“

عمر نے نانو کی بات پر مسکرا کر انہیں دیکھا تھا۔ علیزہ نے نانو کی آنکھوں کی چمک کو کچھ اور گہرا ہوتے دیکھا اسے ان دنوں کی مسکرائشیں بری لگی تھیں۔

”چلو علیزہ! ہم دونوں پلاٹن لگواتے ہیں۔“

عمر نے کھڑے ہوتے ہوئے اسے آفری تھی۔

”میں نے آپ کو پہلے بھی بتایا ہے کہ مجھے گاڑ بجھ سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ پھر آپ مجھے ساتھ لے جا کر کیا کریں گے۔“

علیزہ نے بخیرہ سے اسے کہا تھا۔

”تم آؤ تو، دلچسپی بھی پیدا ہو ہی جائے گی۔ میں اسی لئے تو تمہیں ساتھ لے جا رہا ہوں۔“

عمر نے بڑے دشاں رشٹ لبوہ میں اس سے کہا تھا۔

”نہیں میں نے آپ سے کہا۔۔۔“

علیزہ نے ایک بار پھر کچھ کی کوشش کی مگر حوا نے اس کی بات کاٹ دی تھی۔

”آم کن علیزہ! جب وہ بار بار تم سے کہہ رہا ہے تو اتنا غور کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ چلی جاؤ اس کے ساتھ۔“

علیزہ نے نانو کے چہرے کو دیکھا تھا، وہاں ناگوار کے تاثرات نمایاں تھے۔ وہ خاموشی سے کھڑی ہو گئی۔

حوا لازم کو پودے اٹھانے کے لئے کہہ رہا تھا۔ وہ دیکھے دل کے ساتھ باہر لان میں آگئی تھی۔ کچھ دیر بعد عمر بھی لان میں نکل آیا تھا۔ وہ بے متفرد لان میں چکر لگانے لگی تھی۔

حوا مانی کے ساتھ مل کر لان میں پودے لگوا رہا تھا کہ بگا ہے وہ علیزہ سے بھی راتے لے لیت۔ وہوں ہاں میں جواب دے کر اس کے پاس سے ہٹ جاتی۔ وہ مانی سے پودے لگواتے ہوئے خامے غور سے اس کے پکڑوں کو دیکھتا اور کچھ اعزازہ لگانے کی کوشش کرتا رہا۔

تقریباً ایک گھنٹے میں مانی نے سارے پودے لگا دیئے تھے۔ عمر نے واپس اندر جانے کی بجائے اپنے کمرے میں رکھے ہوئے ان ڈور پلاٹن بھی باہر ہی لگوا دیئے تھے۔ علیزہ نے بے زاری سے لازم کو اظہار پلاٹن کو باہر لانے دیکھا۔

”ان پلاٹن کی کٹنگ دیکھو کہ دیتے ہیں۔ ہر محل تک انہیں نہیں لان میں ہی رہنے دوں گا۔ تاکہ انہیں کچھ روشنی وغیرہ مل جائے۔ لوزلیزہ! تم بھی ان پلاٹن کو prune کرنا (تراشنا) شروع کر دو کام جلد ہی فتم ہو جائے گا۔“

اس نے علیزہ کو پاس لاکر اسے ایک قیمتی تھما دی تھی۔ وہ بے دلی سے پودوں کی کٹنگ کرتی تھی۔ عمر بڑی دلچسپی اور مہارت سے پودوں کی تراش فراش کر رہا تھا۔ ساتھ ساتھ وہ ہر پودے کے پاس بھی اسے کچھ نہ کچھ بتا

رہا تھا۔ وہ کارڈینا کی ٹنگ کر رہی تھی کہ اس نے عمر کو کیجے ہوئے نہ۔

”یہ میرا سب سے ٹھوٹ پلانٹ ہے۔“

وہ ہاتھ روک کر اسے دیکھنے لگی تھی۔ وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ وہ اس پلانٹ کو دیکھ رہا تھا۔

”مجھے زندگی میں بہت زیادہ چیزوں میں دلچسپی نہیں ہے، مگر جن چیزوں میں ہے ان سے بہت دلچسپی ہے۔

یہ سارے پلانٹس بھی ان ہی چیزوں میں شامل ہیں۔ پتہ ہے علیہ وہ پلانٹ بعض دفعہ مجھے اپنے فریڈز کی طرح لگتے

ہیں۔ مجھے محسوس ہوتا ہے یہ میری آواز سنتے ہیں، شاید جواب بھی دیتے ہیں، میں سمجھتا تھا جب مجھے ان دور

پلانٹ لگانے کا شوق پیدا ہو گیا تھا۔ شاید میں سات یا آٹھ سال کا تھا جب اپنے ہاتھوں سے ایک پلانٹ لگا تھا تب

میں تو جیسے عادت سی ہو گئی۔ یہ سکرے میں ہوں تو مجھے ایسا لگتا ہے سکرے میں کوئی اور زندہ چیز موجود ہے، جو سانس

بھی لیتی ہے، اور شاید میرے وجود کو بھی محسوس کر لیتی ہے۔“

علیہ کو اس وقت ہوں لگا جیسے اس کا دماغ خراب ہے۔ اس نے کچھ دیر حیرانی سے اس کا پیچہ دیکھا تھا۔

”تم سوچ رہی ہو گی میرا دارغ خراب ہو گیا ہے۔“

عمر نے اس کا ذہن پڑھ لیا تھا۔

وہ کہہ رہی تھی۔

”تم اگر ایسا سوچ رہی ہو تو غلط نہیں سوچ رہی۔ ہو سکتا ہے۔ میرا دماغ واقعی خراب ہو گیا ہو مگر میں جس کلچر

جس سوسائٹی سے آیا ہوں، وہاں سب کے دماغ ایسے ہی ہوتے ہیں۔ جب انسانوں سے آپ کی محبت ختم ہو جائے

تو پھر چیزوں سے محبت شروع ہو جاتی ہے۔ اس لئے باہر لوگوں کو، جانوروں سے محبت ہوتی ہے، پلانٹس سے محبت

ہوتی ہے، بینکس سے محبت ہوتی ہے۔ میوزیم، آرٹ گیلری اور تھیٹر سے محبت ہوتی ہے۔ میں بھی اسی ماحول میں پیدا

ہوا ہوں وہیں بڑا ہوا ہوں مجھے بھی انسانوں کے بجائے چیزوں سے زیادہ محبت ہے۔ غصے سے ملک میں سب رچے

بعض دفعہ لگتا ہے کہ میں بھی cold blooded، جانور بن گیا ہوں۔“

وہ بات کرتے کرتے اچانک قہقہہ لگا کر ہنسنے لگا تھا۔

”ہے نامرے کی قہقہہ؟ Cold blooded animal!“

اس نے علیہ سے پوچھا تھا، مگر علیہ کو یوں محسوس ہوا کہ جیسے اس کی سامنے کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔

وہ خود ہی اپنے جملے کو انجوائے کر رہا تھا۔ سنجیدہ جھٹکرتے کرتے وہ اچانک مذاق کرنے لگا تھا۔ وہ کچھ دیر غور

سے اسے دیکھتی رہی، جیسے اسے سمجھنے کی کوشش کر رہی ہو، اور عمر جہانگیر سے یہ بات نہیں سمجھ رہی تھی۔ وہ کچھ بولنے

بولنے بات بدل گیا تھا، بڑی مہارت کے ساتھ اس نے سب کچھ یکو یکو فاج کر لیا تھا، اور یہ کام کرنے میں کوئی اس سے

بہتر ہو ہی نہیں سکتا تھا۔

”واٹ کلچر مجھ پر بہت اچھا لگتا ہے، ہے، ہاں علیہ؟“

اس نے یک دم سر اٹھا کر اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بڑی بے خوفی اور بے تکلفی سے پوچھا تھا۔

”اور ماس طور پر Versace کی شہر ہے۔“

علیہ وہ اس کے سوال سے زیادہ مسکراہٹ سے گزر رہی تھی۔

”ایسے سوال کی کیا تک فنی ہے؟“

اس نے عمر جہانگیر کے چہرے سے نظر ہٹاتے ہوئے کچھ حینپ کر کہا تھا۔

”مجھے کیا پتہ کون سا کلچر اچھا لگتا ہے؟“

وہ ہاتھ سے سامنے روکنے ہوئے پلانٹ کو سنوارنے لگی تھی۔

”اورہ..... میں نے سوچا، شاید یہ کلچر بہت سوٹ کر رہا ہے۔ اس لئے تم اتنی دیر سے اور اسے غور سے

میرا پیچہ دیکھ رہی ہو۔“

علیہ نے عمر کے چہرے کو دیکھا تھا، جس پر باہمی چھائی ہوئی تھی۔ اسے ان تاثرات کے اصلی یا نقلی ہونے

کو شائد کرنے میں دیر نہیں لگی تھی۔ وہ ہمارے مینان کے ساتھ پلانٹس کے ساتھ مصروف تھا۔

”مجھے کیا ضرورت ہے کہ میں آپ کو ”خور“ سے دیکھوں۔ میں آپ کو صرف ”دیکھ“ رہی تھی۔“

اس نے سرخ ہوتے ہوئے چہرے کے ساتھ وضاحت کی تھی۔

”اور کافی دیر سے بھی تو دیکھ رہی تھیں۔“ ”دیر سے اس لئے دیکھ رہی تھی کیونکہ آپ بات کر رہے تھے۔“

اس نے جیسے احتجاج کیا تھا۔

”اچھا سواری مجھے ایسے ہی غلط فہمی ہو گئی، اصل میں لیو (اسد) ہوں نا اس لئے مجھے ایسی غلط فہمیاں اکثر

ہوتی ہی رہتی ہیں۔“

اس نے بڑے دوستانہ انداز میں معذرت کرتے ہوئے، وضاحت کی تھی۔ مگر اس بار علیہ نے اسے نہیں

دیکھا تھا۔ وہ ناگواری سے اپنے سامنے بڑے ہوئے پلانٹ کو دیکھتی رہی تھی۔ وہ خاموش ہو گیا تھا۔ اس نے قبضی اٹھا

کر اسے کن آنکھوں سے دیکھا، وہ کدال کے ساتھ مٹی نرم کر رہا تھا۔

علیہ نے کھپکھپاتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ اپنے سامنے بڑے ہوئے پودے کی ایک بڑی شاخ کاٹ دی

تھی۔ سر اٹھا کر اس نے ایک بار پھر عمر کی طرف دیکھا تھا، اور دھک سے رو گئی تھی۔ وہ اسی کی طرف متوجہ تھا۔ بہت

غور سے اسے دیکھتے ہوئے اس کا ہاتھ چہرہ بالکل بے تاثر تھا۔ وہ اندازہ نہیں کر پائی۔ کہ وہ کس وقت اس کی طرف کب

متوجہ ہوا تھا، اور کیا اس نے دیکھا یا تھا کہ وہ.....!

”سواری..... پیٹھیں پیٹے کیسے گئی، میں تو بڑی احتیاط سے انہیں کاٹ رہی تھی۔“

اس نے ہونٹوں پر دیاں پھیرتے ہوئے کہا تھا۔ اپنی بات کے جواب میں اس نے عمر جہانگیر کے چہرے

پر ایک خوبصورت مسکراہٹ ابھرتے دیکھی تھی۔

”کوئی بات نہیں، ایسا ہو جاتا ہے۔ تم دیکھنا، اب یہ بہت تیزی سے بڑھے گا اور پہلے سے زیادہ خوبصورت

ہو جائے گا۔ مجھ سے جب بھی کوئی پلانٹ اس طرح لگتا ہے تو وہ پہلے سے بھی زیادہ اچھا ہو جاتا ہے۔“

اس نے عجیب سی متعلق پیش کی تھی۔ وہ اس کی اس حرکت سے بالکل متاثر نہیں ہوا تھا۔ وہ دم سادے، ہونٹ بھیچے چندھوں تک دیکھتی رہی، وہ ایک بار پھر پائوں کی طرف متوجہ ہو چکا تھا پھر ایک دم وہ اٹھ کر اندر بھاگتی چلی گئی تھی۔

عمر جہانگیر نے پرسکون اعماز میں مراٹھا کر اسے بھاگتے ہوئے اندر جاتے ہوئے دیکھا تھا، پھر اس نے اس پودے کی کٹی ہوئی شاخ کو اٹھا لیا تھا۔ لاؤنج میں داخل ہونے سے پہلے اس نے سڑک پر ایک بار پیچھے دیکھا تھا تو عمر پودے کی اس کٹی ہوئی شاخ کو اٹھا رہا تھا۔ وہ غیر ارادی طور سے دردناک میں رک گئی۔ وہ کچھ دیر تک اس شاخ پر ہاتھ پیچیرتا رہا تھا۔ وہ دوسرے اس کے تاثرات نہیں دیکھ پائی تھی۔ مگر دلچسپی سے اسے دیکھتی رہی۔ چند لمحوں کے بعد اس نے اسے اس شاخ کو پودے کے پائ میں گاڑتے دیکھا تھا۔ وہ کچھ حیران ہوئی ہوئی اندر آگئی تھی۔



باب ۵

”علیٰ وہ بی بی! یہ پودے اندر لے جاؤں؟“

ملازم نے ایک بار پھر اس کی سوچوں کا تسلسل توڑ دیا تھا۔ علیٰ نے چونک کر ادھر ادھر دیکھا تھا، سب کچھ عائب ہو گیا تھا۔ وہاں صرف وہی تھی اور سامنے پڑے ہوئے پودے۔

”علیٰ وہ بی بی! یہ پودے اندر لے جاؤں؟“

ملازم ایک بار پھر اس سے پوچھ رہا تھا۔ علیٰ نے ایک گھبراہٹ سے لیا۔

”ہاں! اندر لے جاؤں۔“

وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی، اور ملازم پودے اٹھا کر اندر جانے لگا تھا۔ یک دم ہی اس کی ان پودوں میں دلچسپی ختم ہو گئی تھی۔

”مالی بابا! یہ کچھ پائوں رو گئے ہیں، آپ انہیں دیکھ لیں۔“

کچھ دور لان میں کام کرتے ہوئے مالی کو اس نے آواز دے کر بلایا تھا، اور خود اندر آگئی تھی۔

”ہائو! وہ پرسوں کتنے بیج کی فلائٹ سے آئے گا۔“

اندرا آئی تھی وہ ایک خیال آنے پر کچن کی طرف گئی تھی۔ جہاں نانو خانسار کو کچھ ہدایات دینے میں مصروف تھیں۔

”پرسوں رات دو بجے کی فلائٹ سے آئے گا۔“

نانو نے اسے بتایا تھا۔

”دو بجے کی فلائٹ سے؟“

وہ کچھ مایوس ہو گئی تھی۔

”پھر تو ہم لوگ اسے ریسیو کرنے نہیں جا سکیں گے۔ ذرا تاخیر کو ہی بھیجتا پڑے گا۔“

اس نے نانو سے کہا تھا۔

”وہ تو کہہ رہا تھا کہ میں ڈرامیڈ کو بھی نہ سمجھوں، وہ خود ہی آجائے گا مگر میں نے ذہنی اس سے کہا کہ وہ ڈرامیڈ کے ساتھ آئے۔“

ناٹو خانسانا کو ہدایت دینے کے دوران اس سے بھی گفتگو کرتی جا رہی تھیں۔

”ناٹو اگر تم دونوں اسے ریسیڈ کرنے چلی جائیں تو؟“

اس نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد کچھ ملتایا نہ انداز میں ناٹو سے کہا تھا۔

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ رات کے دو بجے ہم دونوں اسے ریسیڈ کرنے چلی جائیں۔ آج کل ایسے حالات

نہیں ہیں علیحدہ اس طرح کمرے نکلا جائے۔ تمہیں اندازہ ہونا چاہیے اس بات کا۔“

”اچھا ناٹو! پھر آپ مجھے ڈرامیڈ کے ساتھ بھیج دیں۔“

”تمہارا دماغ تو عجیب ہے علیحدہ! میں اس سے بھی بڑی حماقت کروں کہ جہاں چھین لو کی کو اس طرح

ایکلی رات ڈرامیڈ کے ساتھ دو بجے ایئر پورٹ بھیج دوں۔“

”ناٹو! کچھ نہیں ہوتا، پلیز!“

”کچھ بھی کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں جہیں بالکل بھی گیا نہیں بھیج سکتی، اور جہیں آخر اتنی بے چینی

کیوں ہو رہی ہے۔ اسے آخر نہیں آتا ہے۔ خالی ریسیڈ کرنے سے کیا ہوگا۔“

ناٹو نے اسے ڈانٹ دیا تھا۔

”ناٹو! دیکھیں، اسے برا نہیں لگے گا کہ وہ اسے سالوں کے بعد آ رہا ہے اور کوئی اسے ریسیڈ کرنے تک نہیں آیا۔“

علیحدہ نے کچھ نہیں لکھا تھا۔

”نہیں، اسے برا نہیں لگے گا کہ کوئی اتنی نہیں ہے، جانتا ہے ہم دونوں یہاں اکیلے ہیں، اور اس طرح

رات کو اسے ریسیڈ کرنے کے لئے آنا ہمارے لئے مشکل ہے۔ نہیں میں نے بتایا ہے کہ وہ تو ڈرامیڈ بھیجے سے بھی منع

کر رہا تھا تو میں نے ہی ضد کی۔“

”ناٹو! پلیز.....!“

”علیحدہ! انجمن کی طرح خدمت کیا کرو۔ کسی کہہ دیا نہ کہ اسے ڈرامیڈ ہی ریسیڈ کرنے جائے گا۔“

ناٹو نے قلمی لہجہ میں کہتے ہوئے جیسے بات ہی ختم کر دی تھی وہ کچھ بددل ہو کر کہنے سے باز آئی تھی۔

شام ہو رہی تھی اسے کمرے میں آکر اس نے لائسنس آن کر دی تھیں۔ کچھ دیر تک کمرے کے چٹاں کھڑی

سوچتی رہی کہ اب اسے کیا کرنا چاہیے۔ اسے لائن لگ رہا تھا جیسے وہ ہر کام نہ چکا ہو۔ جیسے کرنے کے لئے کچھ اور رہا

ہی نہ ہو۔ کچھ سوچ کر وہ اپنی کچھ کٹال کر بیٹ پر آ گئی تھی۔ فارغ وقت وہ اسی طرح گزارا کرتی تھی۔ پہلے سے بنے

ہوئے کیکڑ کوئٹل کے ساتھ مزید کچھ میڈر دیتی رہی، پھر خالی صفحہ کٹال کا ایک ٹیپ کاٹ کر بنانے لگی۔ اس کیپنگ کرتے کرتے

اسے پتہ چلی نہ چلا کہ دقت وہ چہرہ اسے شاسا لگنے لگا۔ اس نے ہاتھ روک لیا اور چہرے کو چھپانے کی کوشش کرنے

لگی۔ اسے بہت دیر نہیں لگی۔ وہ اس چہرے کو چھپان چکی تھی۔ ایک بار پھر اس کا ہاتھ روانی سے کچھ بک پ چلے گا۔

باب ۶

“These are simply fantastici”

اس دن وہ لاؤنچ میں بیٹھی اپنی کچھ باتیں کر رہی تھی۔ بہت دیر تک اس کام میں مصروف رہنے کے بعد وہ اتنا تھکی تھی۔ کچھ کب کھانا کھانے کے بعد وہ کچھ دیر تک کرسی کو سہلاتی رہی پھر اسے ہاتھ میں لے کر کھانے کی کوئی چیز لینے بہن میں چلی گئی۔ وہاں اسے دس پندرہ منٹ لگ گئے جب وہ دوبارہ لاؤنچ میں داخل ہوئی تو نہ صرف عمر وہاں موجود تھا بلکہ وہ صوفہ پر دروازہ کھلی پر اپنی باتیں رکھے، ایک ہاتھ میں چائے کا گلاسے دوسرے ہاتھ سے اس کی کچھ دیکھنے میں مصروف تھا۔ قدموں کی آہٹ پر اس نے سر اٹھا دیا علیحدہ کو دیکھ کر سر ہلایا تھا اور اس کے ایک پیڑ پر تہہہ کیا تھا۔ علیحدہ کو اس طرح غیر اجازت اپنی کچھ دیکھنا اچھا نہ لگا تھا، مگر وہ خاموش رہی تھی۔

پائیس والے واقعہ کے بعد وہ آج پہلی بار اس سے بات کر رہا تھا۔ وہ چپ چاپ دوسرے صوفہ پر بیٹھ کر ٹی وی دیکھنے لگی تھی۔

”علیحدہ! پیشینگر میں دلچسپی ہے؟“

اس نے گفتگو کا سلسلہ شروع کیا تھا۔ علیحدہ نے ایک نظر اس کے چہرے پر دوڑائی۔

”اگر ایک پیڑ جاتی ہو تو ظاہر ہے کہ پیشینگر میں دلچسپی ہوگی۔“

وہ دوبارہ ٹی وی کی طرف متوجہ ہو گئی اور وہ غور سے اسی کے چہرے کے تاثرات دیکھنے لگا۔

”کون سی کلاس میں پڑھتی ہو؟“

”اے۔۔۔ لیٹرز“

جواب اتنی ہی مختصر تھا۔

”کہاں تک پڑھنے کا ارادہ ہے؟“

”پتہ نہیں!“

”کیوں؟“

”وہ جواب میں کچھ نہیں بولی تھی۔“

”تم فائن آرٹس میں کچھ کرنا۔“

”کیا؟“

”کچھ بھی مگر آرٹ سے متعلق ہو۔“

”کیوں؟“

”کیونکہ تم بہت اچھی آرٹسٹ بن سکتی ہو۔“

”آپ مجھے مشورہ دے رہے ہیں۔ خود آرٹسٹ کیوں نہیں بنے؟“

گلزار تو ڈھجایا تھا۔ عمر جہانگیر نے اختیار کر سکیا۔ علیرہ کا چہرہ سیاہ تھا۔ وہ چند لمبے اسے دیکھا رہا۔

”آرٹسٹ بننے نہیں ہیں، بنے جانے ہوتے ہیں۔ آپ ڈاکٹر بن سکتے ہیں، انجینئر بن سکتے ہیں مگر آرٹس

جنا بہت مشکل ہوتا ہے۔ تم سے اس لئے کہہ رہا ہوں کیونکہ تم میں ٹیلنٹ ہے۔ تم کچھ کر سکتی ہو اس کیلئے میں۔“

اس سے بات کرنے سے عمر نے اٹھ کھڑا ہوا۔ علیرہ کی طرف بڑھا دی۔

”مجھے آرٹ میں کوئی دلچسپی نہیں ہے، چاہے وہ کیسا بھی آرٹ کیوں نہ ہو، نہ ہی میں آرٹ میں کچھ کرنا

چاہتی ہوں۔ مجھے تھمیس میں دلچسپی ہے، اور میں وہی پڑھوں گی۔“

اس نے اٹھ کھڑا ہو کر دو دو گے انداز میں عمر سے کہا تھا۔

”ٹھیک ہے تم تھمیس ہی پڑھ لیتا، لیکن میرا ایک اٹھ کھڑا تھا تو اس کی عمر سے علیرہ! میرا اٹھ کھڑا کی؟“

”میں صرف ان ہی لوگوں کے اٹھ کھڑا تھا جن کے چہرے مجھے اچھے لگتے ہیں۔“

وہ ایک بار پھر ٹی وی کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

”اس کا مطلب ہے۔ میرا چہرہ تمہیں اچھا نہیں لگا؟“

عمر نے اس سے پوچھا لیکن وہ خاموشی سے ٹی وی دیکھتی رہی۔

”میرا خیال تھا کہ میرا چہرہ اچھا خاصا ہے دیئے علیرہ میرے چہرے میں کیا defect ہے؟ تم یہ بتا دو۔“

عمر جیسے اس کے ساتھ لٹکھو کو انجوائے کر رہا تھا۔

”مجھے کیا پتہ، بس مجھے آپ کا چہرہ اچھلک کے لئے پسند نہیں ہے۔“

”اور کرنی کا چہرہ پسند ہے؟“

علیرہ نے کچھ ناراضگی سے اس کی طرف دیکھا تھا۔ وہ چاہے گامگ نہیں پر رکھ کر اٹھ رہا تھا۔

”مجھے کوئی بھی چہرہ کرنی سے زیادہ اچھا نہیں لگتا، آپ اس طرح کرنی کی بات مت کریں۔“

اس نے کچھ بڑکڑاس سے کہا تھا۔ ”سوری!“

علیرہ نے اس کی معذرت پر کوئی دھیان دینے بغیر دوبارہ اپنی توجہ ٹی وی کی طرف مبذول کر لی تھی۔ وہ کچھ

دیر وہاں لاؤنج میں کھڑا رہا، اور پھر وہاں سے باہر نکل گیا۔

باب ۷

علیرہ نے اٹھ کھڑا کر لیا تھا۔ عمر جہانگیر کے اٹھ کھڑا کو اٹھ کھڑا سے نکالنے کے بعد وہ ایک بار پھر اٹھ کر اس کے کمرے میں آ گئی تھی۔ لائٹ آن کرنے کے بعد وہ مڈنی ٹیلی کی طرف مٹی اور وہاں اٹھ کھڑے کے بعد اس نے پھر دیکھ اس کے اوپر کھڑا دیا۔ وہ جانتی تھی عمر جہانگیر کے لئے یہ ایک غورگوار سر پرانز ہو گا۔

یہ پہلا اٹھ کھڑا تھا جس نے عمر جہانگیر کے لئے تیار کیا تھا۔ پچھلے کئی سالوں میں ایسے کئی اسکیمز اس نے تیار کئے تھے۔ اس کا چہرہ ان چند چہروں میں سے تھا جو کسی بھی لہو کے ذہن سے غائب نہیں ہوتے تھے۔ بعض دفعہ جب وہ کمرہ کا لائی بہت اچھا اٹھ کھڑا لیتی تو اسے پسند کر دیتی۔ جواب میں بعض دفعہ وہ شہریے کے طور پر کارڈ بھیج دیتا یا پھر فون کر لیتا۔ علیرہ کے لئے اتنا ہی کافی ہوتا تھا۔ اگر وہ یہ دونوں کام نہ بھی کرتا تو بھی شاید اسے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ وہ کچھ بر دیں کھڑی اٹھ کھڑا کو دیکھتی رہی میرا اس نے جبکہ کراٹھ کے نیچے ایک کونے میں کچھ لکھ دیا تھا۔ سیدھی ہو کر وہ سکرانی تھی اور اس نے چین کو دوبارہ ہولڈر میں رکھ دیا تھا۔



ناٹور اور ناٹا کے بھی ذیل اسٹینڈرڈز ہیں، مجھے وہ کسی اور طرح سے فریٹ کرتے ہیں۔ عمر کو کسی اور طرح سے۔ مجھے وہ کچھ اور طرح کا دیکھنا چاہتے ہیں اور عمر کو کسی اور طرح کا، اور پھر بھی ناٹو کہتی ہیں کہ ان کے لئے سب ایک جیسے ہیں۔ وہ سب سے ایک جتنا پیار کرتی ہیں۔ حالانکہ ایسا تو نہیں ہے۔ اب کیا عمر سے وہ میرے جتنا ہی پیار کرتی ہیں..... بالکل بھی نہیں..... میں ان کے پاس اسنے سالوں سے رہ رہی ہوں اور عمر..... عمر کو آئے ہوئے تو چند بھٹے ہوئے ہیں اور..... اور ناٹو نے کتنی آسانی سے اسے میری جگہ دے دی..... حالانکہ عمر کو اس جگہ کی ضرورت بھی نہیں ہے۔ اسے ناٹا ناٹو کی محبت کی کیا پرواہ ہو سکتی ہے۔ اس کے پاس تو پہلے ہی سب کچھ ہے۔“

علیہ کو ناٹو سے شکایت ہونے لگی تھی اور ناٹو سے بہت سی شکایتیں ہوتی رہتی تھیں، اور وہ کبھی بھی ان کا اظہار نہیں کرتی تھی۔ صرف اس کے دل میں ایک اور گرہ کا اضافہ ہو جاتا تھا۔

اس دن دوپہر سے کچھ پہلے وہ کڑی کو بھلا رہی تھی جب ناٹو نے ملازم کے ذریعے اسے لاؤنج میں بلوایا تھا۔
 ”علیہ! تمہارے پاپا کا فون ہے، وہ تم سے بات کرنا چاہ رہے ہیں۔“
 اسے دیکھتے ہی ناٹو نے جو فون پر بات کر رہی تھیں، رسیبیو اس کی طرف بڑھا دیا تھا۔
 وہ بے اختیار خوش ہوئی تھی۔

”پاپا کا فون ہے؟“
 اس نے کچھ بے یقینی سے کہا۔

عام طور پر وہ دو یا تین ماہ بعد ایک بار اسے کال کرتے تھے، اور وہ بھی رات کے وقت، مگر اس بار ڈیڑھ ماہ کے بعد ہی دوسری کال کر لی تھی۔

”ہیلو علیہ! اب کسی ہو تم؟“

فون پر اس کی آواز سننے ہی پاپا نے کہا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں پاپا! آپ کیسے ہیں؟“

اس نے جواب پوچھا تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں، تم آسٹریلیا گئی ہوئی تھیں؟“

انہوں نے پوچھا تھا۔

”ہاں پاپا! ایک ماہ رہ کر آئی ہوں مجی نے لگایا تھا۔“

اس نے کہا تھا۔

”سب لوگ ٹھیک ہیں وہاں؟“

”ہاں! سب ٹھیک ہیں۔“

”انجوائے کیا وہاں؟“

باب ۸

عمر اچانک بہت ریزہ ہو گیا تھا۔ باقی سب کی طرح یہ تبدیلی علیہ سے بھی ٹوٹا کی تھی۔ وہ زیادہ تر اپنے کمرے میں ہی رہتا اور جب کھانے کے لئے باہر آتا بھی تو خاموشی رہتا۔ ناٹور اور ناٹا کے ساتھ پہلے کی طرح ملی مذاقی نہیں کرتا تھا۔

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ میں تو پہلے کی طرح ہی ہوں۔ بس ذرا پیچڑی وجہ سے زیادہ مصروف ہو گیا ہوں۔“
 اس دن رات کے کھانے پر ناٹو نے اس سے کہہ ہی دیا، اور جواب میں اس نے اپنی مخصوص مسکراہٹ کے ساتھ وضاحت کر دی۔

”خاموشی تم پر سوٹ نہیں کرتی عمر!“

ناٹا نے سوٹ پیش لیتے ہوئے لنگٹو میں حد لیا تھا۔

”اچھا تو کچھ کیا سوٹ کرتا ہے؟“

عمر نے دلچسپی لیتے ہوئے کہا تھا۔

”تم دیکھو ہی اچھے کتے ہو، جیسے پہلے تھے، بگاڑ کر دے ہوئے، جیتے لگتے ہوئے، شور مچاتے ہوئے۔“
 ناٹو نے کہا تھا۔

”رہنے دیں گئی! میں اب چوتیس سال کا ہوں، آپ میری جو باتیں بیان کر رہی ہیں اس سے تو میں چھ سال کا بچہ لگتا ہوں۔“

عمر نے ایک شرمندہ مسکراہٹ کے ساتھ کہا تھا، وہ اب سلا دکھا رہا تھا۔

”ہم لوگوں کے لئے تم کبھی بھی بچپن سال کے نہیں ہو گے، ہمیشہ چھ سال کے ہی رہو گے، اور ہم لوگ

چاہیں گے کہ تم بھی خود کو چھ سال کا ہی سمجھو۔“

علیہ نے بڑی تنبیہ کی سے نظریں اٹھا کر ناٹو دیکھا، وہ اپنے ساتھ کسی پریشے ہوئے عمر کا گال چوسے ہوئے اس سے کہہ رہی تھیں۔ عمر نے ناٹو کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا تھا، صرف خاموشی سے سلا دکھا رہا تھا۔

”ہاں بس تھوڑا بہت۔“

”کتنی چٹیاں روٹی میں باقی؟“

”انہوں نے پوچھا۔“

”بس ایک ہفتہ۔“

”اچھا بھاریسا کرو ایک ہفتہ کے لئے میرے پاس آ جاؤ۔“

”آپ کے پاس، مسقط؟“

”وہ حیران ہوئی تھی۔“

”نہیں، مسقط نہیں، کراچی میں آیا ہوا ہوں۔“

”پاکستان آئے ہوئے ہیں، کب آئے ہیں؟“

”وہ بے اختیار خوش ہوئی تھی۔“

”کافی دن ہو گئے ہیں، میرادل چاہ رہا ہے کہ میں دیکھنے کو۔“

”میرادل بھی آپ کو دیکھنے کو چاہ رہا ہے۔“

”تو بس ٹھیک ہے۔ تم کل کراچی آ جاؤ۔“

”انہوں نے حتمی انداز میں کہا تھا۔“

”آپ نے نا تو سے بات کر لی؟“

”اس نے حالی بھرنے سے پہلے اس سے پوچھا تھا۔“

”ہاں! میں نے انہیں بتا دیا ہے۔ امیر پورٹ سے فون کر دیتا۔ میں ڈرامیڈ بھیج دوں گا۔ مگر کال نمبر ہے نا پاس؟“

”میں پاپا۔“

”اور سو پائل کا؟“

”وہ بھی ہے!۔“

”بس ٹھیک ہے۔ اب تم سے کراچی میں ملاقات ہوگی۔ خدا حافظ۔“

”انہوں نے بات ختم کرتے ہوئے کہا تھا۔“

”پاپا!۔“

”اس نے بڑی تیزی سے کہا تھا وہ فون بند کرتے کرتے رک گئے۔“

”کیا بات ہے علیو!۔“

”انہوں نے پوچھا تھا وہ چند لمبے خاموش رہی۔“

”پاپا! میں آپ کو بہت سس کرتی ہوں۔“

”اس نے کچھ دیر کی خاموشی کے بعد کہا تھا۔“

”میں بھی تمہیں بہت سس کرتا ہوں علیو!۔“

”دوسری طرف سے فون بند کر دیا گیا۔“

”پھر تم جاری ہو؟“

”فون کارڈ بیورو کارڈوں سے جٹاتے ہی نا تو نے اس سے سوالی کر دیا۔“

”ہاں نا تو!۔“

”میں تمہاری سیٹ بک کر دیتی ہوں۔ کتنے دن رہو گی وہاں؟“ نا تو نے اس سے پوچھا تھا۔“

”کم از کم ایک ہفتہ اور زیادہ سے زیادہ کا کوئی پتہ نہیں۔“

”اس نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔“

”لیکن ایک ہفتہ کے بعد تمہارا کالج بھی تو مکمل رہا ہے!۔“

”نا تو نے جیسے اسے یاد دلایا تھا۔“

”ہاں! اچھے پتہ ہے لیکن نا تو! کچھ نہیں ہوتا، اگر میں کالج سے کچھ چٹیاں بھی لے لوں۔ آپ کو تو پتہ ہے“

”کہ میں کتنی دیر کے بعد پاپا سے مل رہی ہوں۔“

”لیکن تمہاری سٹڈی پرائز کا حرج ہو گا۔“

”کچھ نہیں ہو گا نا تو! میں واپس آنے کے بعد سب کچھ کو کر لوں گی۔ آپ جانتی ہیں مجھے یہ کرنے میں“

”کوئی پرابلم نہیں ہو گا۔“

”اس نے اصرار کیا تھا۔“

”ٹھیک ہے تم شہلا کو نوں پر کالج میں Application دینے کے لئے کہہ دیتا۔“

”نا تو اسے ہدایت دیتی ہوئی اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔“

”اس رات وہ بے سنا خوش تھیں اور یہ خوشی کسی سے بھی چھپی نہیں رہ سکی تھی۔ حتیٰ کہ عمر سے بھی رات کے“

”کھانے پر نا تو نے نا تو کو اس کے کراچی جانے کے بارے میں بتا دیا تھا۔ عمر نے اس وقت فور سے اس کا چہرہ دیکھا“

”تھا۔ وہ آج پہلی بار کھانے کی ٹیبل پر مسکرا رہی تھی۔ نا تو کچھ دیر اس سے اس کے پاپا کا حال احوال پوچھ رہے۔ وہ“

”بڑے جوش و خروش سے پردہ گام کے بارے میں باتیں رہی۔ رات کو وہ اپنا سامان پیک کر رہی تھی جب نا تو اس کے“

”کمرے میں آئی تھیں۔“

”کل بج لو بیچے کی ملاقات ہے، تم سات بجے تک تیار ہو جانا۔ میں تم کو کہہ رہا ہے وہ تمہیں امیر پورٹ“

”ڈراپ کر دے گا۔“

”انہوں نے اسے اطلاع دیتے ہوئے کہا تھا۔“

”عمر ڈراپ کرے گا مگر عمر کیوں نا تو؟ ڈرامیڈ کو کہیں نا!۔“

”وہ کچھ شگفتہ تھی۔“

”بہت خوش ہو علیزہ!“

گاڑی سڑک پر لاتے ہی عمر نے اس سے پوچھا تھا۔
”ہاں!“

اس نے اس کی طرف دیکھے بغیر جواب دیا تھا۔

”تمہارے پاپا بھی بہت خوش ہوں گے؟“

”ظاہر ہے، وہ تو مجھ سے بھی زیادہ خوش ہوں گے!“

اس نے فخریہ انداز میں کہا تھا۔

”دہاں ائیر پورٹ پر کون ریسیو کرے گا تمہیں؟“

عمر نے مردانہ طور پر پوچھا۔

”ظاہر ہے کہ، پاپا ہی ریسیو کریں گے۔“

اس نے بے اختیار جھوٹ بولا تھا۔

”تمہارے پاپا کافی سال کے بعد آئے ہیں پاکستان؟“

اس نے پوچھا تھا۔

”ہاں! تین سال کے بعد۔“

”تم تین سال کے بعد مل رہی ہو؟“

”چار سال بعد!“

”ہر سال کیوں نہیں آتیں؟“

”بس دیکھو، پاپا تو مجھے مصلحہ بلاتے رہے ہیں مگر میرا دل نہیں چاہتا وہاں جانے کو۔ میں جی کے پاس چلی جاتی ہوں، اس لئے کہ مسئلہ میں بہت گری ہوتی ہے۔ میں سوچتی ہوں شاید مجھے دہاں کا موسم سوت نہ کرے۔ مجھے اصل میں آسٹریلیا میں زیادہ مزہ آتا ہے۔“

وہ کچھ بعد دگر سے وضاحتیں کرتی جا رہی تھی۔ عمر جہانگیر نے گردن موڑ کر چند لمے اسے دیکھا تھا۔

”ہاں! واقعی آسٹریلیا میں رہنے میں زیادہ مزہ آتا ہے، میں بھی چند سال پہلے وہاں گیا تھا۔“

اس نے جیسے اس کے جھوٹ میں اس کی مدد کی۔

علیزہ نے گردن موڑ کر اس کی طرف دیکھا تھا، وہ ایک بار پھر دہلی سکرین کی طرف متوجہ تھا۔ اس کا چہرہ بے تاثر اور پرسکون تھا۔ وہ کچھ مطمئن ہو گئی تھی۔

”ہاں، آسٹریلیا میں زیادہ مزہ آتا ہے، اس لئے میں وہاں جاتی ہوں۔“

اس نے ایک بار پھر اپنی بات دہرائی تھی۔ گاڑی میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔ رستے میں ایک غلاور شاپ پر اس نے گاڑی روک دی۔ کچھ کبے بغیر وہ گاڑی سے اتر گیا تھا۔ چند منٹ بعد جب اس کی واپس ہوئی تو اس کے ہاتھ میں سفید گلی Lilyes کا کبے تھا۔ اس نے گاڑی میں بیٹھتے ہی اسے علیزہ کی گود میں رکھ دیا۔ وہ حیران ہو گئی۔

”یہ تمہارے لئے ہے۔“

اس نے ایک سکراہٹ کے ساتھ کہا تھا۔

”مگر کس لئے؟“

”پھول دینے کے لئے کسی وجہ کی ضرورت تو نہیں ہوتی ہے۔ بغیر کسی وجہ کے بھی تو دیے جاسکتے ہیں، اور میں تو دیے بھی تمہیں بہت سے کثرت دیتا رہتا ہوں۔ تم انہیں بھی کثرت سمجھو۔“

اس نے گاڑی ٹائٹ کرتے ہوئے کہا تھا، وہ کچھ دیر اس کا چہرہ ہی دیکھتی رہی۔

”تھینک یو!“

کچھ دیر کے بعد اس نے کہا تھا۔

”یو ٹیو!“

اس نے اسی پرسکون انداز میں کہا تھا۔

ائیر پورٹ پر گاڑی پارک کرنے کے بعد اس نے علیزہ کا بیگ اٹھا لیا تھا۔ علیزہ نے اس سے بیگ لینا چاہا۔

”اٹش آئل رمانٹ علیزہ! میں تمہیں اندر چھوڑ آتا ہوں۔“

اس نے بیگ نہیں دیا تھا۔ علیزہ نے دوبارہ اصرار نہیں کیا تھا۔

”تم رابلس کب آؤ گی؟“

اس کے ساتھ چلتے ہوئے اس نے پوچھا۔

”تقریباً ایک ہفتے کے بعد یا شاید کچھ دن زیادہ لگ جائیں۔“

اس نے اسے بتایا تھا۔

”واپسی پر تمہیں ایک اور خوشخبری ملے گی۔“

اس نے سرسری سے انداز میں کہا تھا۔ علیزہ نے چرک کر اسے دیکھا تھا۔ وہ ٹائٹل انداز میں مسکرایا تھا۔

”کیسی خوشخبری؟“

”یہ تو تمہیں واپسی پر ہی پتہ چلے گی!“

”مگر پھر کیا آپ تائیں تو کسی؟“

اس نے اصرار کیا تھا۔

”بس یہ تو تمہیں واپس آنے کے بعد ہی پتہ چلے گا۔“

وہ فحش سے مس نہیں ہوا تھا۔ علیزہ نے اس کی طرف دیکھ کر کندھے اچکا دیے۔

بیگ اسے حوالہ دے کر اس نے علیزہ کو خدا حافظ کہا تھا۔ وہ اندر جانے کے لئے سڑکی تھی۔

”علیزہ!“

اسے لپٹے پیچھے اس کی آواز سنائی دی تھی۔ اس نے مڑ کر دیکھا۔

”I will miss you!“

اپنی مخصوص سکراہٹ کے ساتھ اس نے انہیں اس کے ہاتھ میں کہا تھا۔ وہ کچھ جبرانی سے اسے دیکھتی ہوئی واپس سڑکی۔

”البتہ کس کے لئے میں کائی ڈشز بنوا رہی ہوں، تم دیکھ لیتا، بلکہ خود بھی خانہ سالار سے کہہ دینا، اگر کوئی خاص چیز وہ بھول جائے تو۔“

وہ اب دوبارہ ملازم کی طرف متوجہ ہو چکی تھیں۔

”میں دیکھ لوں گی، آپ گھر نہ کریں۔“

وہ مکان سے باہر آگئی تھی، لاڈلے کی کمزری تین بج رہی تھی۔

”اور وہ رات کے تین بجے گھر پہنچے گا۔ ابھی پورے بارہ گھنٹے باقی ہیں اور مجھے ان بارہ گھنٹوں میں کیا کرنا چاہئے؟“ اس نے سوچنے کی کوشش کی تھی۔

اپنے کمرے میں جا کر رات کو سونے کے لئے کپڑے دیکھتے شروع کر دیے تھے۔ پھر ایک لباس اس نے منتخب کر لیا تھا ایک خیال آنے پر وہ وہاں مکان میں آگئی تھی۔

”نانو! عمر ڈرائیور کو بچانے کا کیسے؟ یہ ڈرائیور تو نیا ہے اور ڈرائیور بھی عمر کو نہیں پہچانتا۔“

”میں نے ڈرائیور کو عمر کی تصویر دکھا دی تھی۔ جزیرہ احتیاط کے طور پر میں نے اسے کارڈ پر عمر کا نام لکھ دیا ہے۔ عمر کا ڈرائیور کے پاس دیکھ کر خود ہی آجائے گا۔“

”ہاں! ایک ٹھیک ہے۔“

وہ مطمئن ہو کر وہاں اپنے کمرے میں آگئی تھی۔

رات کا مکان اس نے نانو کے ساتھ آٹھ بجے کھایا۔ پہلی بار کاک کو بار بار دیکھتے ہوئے اسے احساس ہوا کہ وقت کو پر نہیں لگتے بلکہ بعض دفعہ وقت بالکل رگ بھی جاتا ہے۔ اس کی تیز رفتاری ہی صبر آزمائیں ہوتی۔ بعض دفعہ اس کی سست رفتاری بھی تکلیف دہ ہوتی ہے۔

”نانو، آپ ڈرائیور کو کتنے بچے بھیجیں گی؟“

”کھانے سے فارغ ہو کر ملیرہ نے پوچھا تھا۔“

”ایک بچے۔“

”آپ عمر کا انتظار کریں گی؟“

”ظاہر ہے، مجھے تو ویسے بھی رات کو نیند نہیں آتی مگر تم جاہو تو جا کر سو جاؤ۔“

”نہیں نانو! میں بھی انتظار کروں گی۔“

”تمہیں صبح یونیورسٹی جانا ہے۔“

نانو نے اسے یاد دلایا۔

”ہاں! مجھے پتہ ہے لیکن کچھ نہیں ہوگا۔“

اس نے ان کی یاد دہانی کو کسی ان سی کرتے ہوئے کہا تھا۔

کھانے سے فارغ ہو کر وہ نانو کے ساتھ لاڈلے میں بیٹھ گئی۔ ٹی وی پر پروگرام دیکھتے ہوئے وہ ساتھ ساتھ

باب 9

مجھے دن بھر دہشت میں اس کا دل نہیں لگتا تھا۔ مگر وہاں آتے ہی وہ سیدھا کچن میں مچی۔

”نانو رات کے لئے کیا پکوا رہی ہیں؟“

”کوئی خاص چیز کھانے کو دل چاہ رہا ہے؟“

نانو نے مسکراتے ہوئے پوچھا تھا۔

”نہیں! میں اپنے لئے نہیں عمر کے لئے پتھر رہی ہوں۔ اس کے لئے کیا بنوا رہی ہیں۔“

نانو کوئی پریشانی ملازم سے فریاد صاف کر داری تھیں۔ انہوں نے کچھ جبرانی سے دیکھا تھا۔

”عمر کے لئے تو کچھ بھی نہیں بنوا رہی۔“

”کیوں نانو؟“

وہ کچھ حیران رہ گئی۔

”آپ کو یاد ہے تاکہ وہ رات کو آ رہا ہے؟“

”ہاں، مجھے یاد ہے، وہ دو بجے کی فلائیٹ سے یہاں آئے گا۔ پہنچتے پہنچتے اسے تین بج جائیں گے ظاہر ہے کہ اس وقت وہ کھانا نہیں کھائے گا سیدھا حواسوٹے کے لئے چلا جائے گا۔“

”بھروسہ کیا تو! فرض کریں اس نے کھانا نہ کھایا ہوا تو؟“

”یہ فرض کرنے والی بات ہے ہی نہیں، وہ رات کا کھانا یقیناً فلائیٹ میں ہی کھائے گا۔ تم جانتی ہو کہ

کھانے کے معاملہ میں وہ کتنا ناقصہ ہے۔“

”بھروسہ کیا تو! ابھوک کا کیا ہے۔ وہ تو کسی بھی وقت گم سکتی ہے، اگر اس نے کچھ کھانے کے لئے ابھوک لیا؟“

”بعض دفعہ تم حماقت کی حد کر دیتی ہو ملیرہ! اس طرح بات کر رہی ہو جیسے عمر کھانے کے لئے کچھ ہو

تی نا۔ جنہیں پتہ ہے ہر وقت فریج میں دو تین ڈشز ضرور ہوتی ہیں۔ بھوکا نہیں سوئے گا وہ۔“

ملیرہ کچھ خرمندہ کی ہو گئی تھی۔

”عمر کو اطلاع دینی چاہئے تھی“

ناٹو اب بھی ٹکڑے نہیں۔

”ہو سکتا ہے ابھی کچھ دیر تک اس کا فون آ جائے، یا صبح فون کر دے۔“

علیہ نے ناٹو کو کھلی دی تھی۔

”ہاں، ہو سکتا ہے۔“

”اب آپ سو جائیں ناٹو!“

”ہاں، میں تو سو جاؤں گی۔ تم بھی جا کر سو جاؤ!“

وہ سر ہار کر وہاں سے ہٹ گئی۔ وہ بے دلی کے ساتھ اپنے کمرے میں آئی تھی اس کی آنکھوں سے نیند کھل
طور پر غائب ہو چکی تھی۔ وہ اب جھنجھلا رہی تھی۔

”کیا فائدہ ہوا اس طرح انہوں کی طرح انتظار کرنے کا۔ ناٹو ٹھیک کہتی ہیں، بعض دفعہ کہ میں واقعی حد کر
دیتی ہوں حماقت کی۔“

اس کی آنکھوں میں ہلکی سی نمی آگئی تھی۔

”عمر کو نہ آنے پر اطلاع تو دینی چاہئے تھی۔ اسے سوچنا چاہئے تھا، یہاں سب لوگ اس کا انتظار کر رہے
ہوں گے۔“

وہ اپنے کمرے سے باہر نکل آئی تھی۔ بے اختیار اس کے قدم عمر کے کمرے کی طرف اٹھ گئے تھے۔ کمرے
کی لائٹ جلا کر اس نے چاروں طرف نظر دوڑائی تھی۔ اس کے ہر کلمہ بہت اداس لگنے لگتا تھا۔ کچھ دیر پہلے عمل نظر
آنے والی ہر چیز یک دم بے عمل نظر آنے لگی تھی۔ وہ کچھ اور دل گرفتہ ہو گئی۔ کمرے میں رکھی تازہ پھولوں کی اراج
میں اس کو لے کر وہ بیٹ پر بیٹھ گئی اور اس نے انہیں دوبارہ ترتیب دینا شروع کر دیا چند منٹوں میں یہ مصروفیت بھی ختم ہو
گئی تھی۔ اس نے انہیں نئی جگہوں پر رکھا تھا۔ دم دم آواز میں سنہری لہر آن کر دیا تھا۔ کچل کمرے کی صفائی کر داتے ہوئے
بھی وہ بھی کیسٹ سن رہی تھی۔

”Every thing I do I do it for you!“

برائن ایڈمر کی خوبصورت آواز اس کے کمرے میں لہرائے گی تھی۔

”اگر وہ آ جاتا تو اس وقت یہ کمرہ اتنا اداس اور اکیلا نہ ہوتا۔“

وہ لاشعور کی طور سے ایک بار پھر اس کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ ریک میں پڑا ہوا ایک ناول اٹھا کر وہ بیٹ
پر بیٹھ گئی تھی، وہ جیسے کمرے کی تہائی اور اداسی کو دور کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ جیسے عمر کی کو پورا کرنا چاہ رہی ہو۔

ناول پڑھتے ہوئے اس نے سوچنے کی کوشش کی تھی کہ وہ اس وقت کہاں ہوگا اور کیا کر رہا ہوگا۔

”وہ جہاں بھی ہوگا، سو رہا ہوگا۔“

خود اس کے ذہن میں ابھرا تھا۔

عمر کے بارے میں بھی باتیں کرتی جا رہی تھیں۔

ایک بیج انہوں نے باہر گاڑی کے اشارت ہو کر جانے کی آواز سن لی تھی۔ گھڑی کی سوئیاں بہت سست
رفتاری سے آگے بڑھ رہی تھیں۔

..... ڈیڑھ..... دو..... ڈیڑھ..... تین.....

ساتھ بیج انہوں نے گیٹ پر پارک کی آواز سن لی تھی۔

”عمر آ گیا ہے۔“

بے اختیار علیہ کے منہ سے نکلا تھا۔ وہ ناٹو کے ساتھ لاؤنج کا دروازہ کھول کر باہر آگئی تھی۔ گاڑی پورچ
میں داخل ہو رہی تھی۔

علیہ کو ایک جھٹکا لگا تھا۔ گاڑی میں کوئی بھی نہیں تھا۔ اس نے حیرانی سے دیکھا۔

”ناٹو! گاڑی میں عمر نہیں ہے۔“

”پتہ نہیں کیا بات ہے؟“

ناٹو بڑبڑاتی تھیں۔ ڈرائیور گاڑی کا دروازہ کھول کر باہر آ گیا تھا۔

”کیا ہوا؟“ علیہ نے پوچھا۔

”وہ دہلی فلائیٹ کیسٹل ہو گئی موسم کی وجہ سے۔“

”کیا، فلائیٹ کیسٹل ہو گئی؟ مجھے تو عمر نے کوئی اطلاع نہیں دی، اگر ایسا کچھ ہوتا تو وہ مجھے بتا دیتا۔
جس میں کوئی غلط فہمی ہو گئی ہے۔“

ناٹو نے فکر مند سی کہا تھا۔

”نہیں جی، میں تو تو انکار کی کاؤنٹر سے پتہ کر دیا تھا۔ آپ بے شک خود ہی فون کر کے پتہ کر لیں، میں
نے تو کچھ لوگوں سے بھی پوچھا تھا، انہوں نے بھی یہی کہا تھا۔“

ناٹو ابھی بھی بے یقینی تھی۔

”کچھ میں نہیں آ رہا، کہ اس نے مجھے بتایا کیوں نہیں۔“

”ہو سکتا ہے عمر بھول گیا ہو۔“

علیہ نے کچھ مایوسی سے کہا تھا۔

”نہیں! عمر اتنا لاپرواہ تو نہیں ہو سکتا۔“

”تجربہ صاحب! ابھی میں کیا کروں؟“

ڈرائیور نے پوچھا تھا۔

”ٹھیک ہے تم بھی جا کر سو جاؤ!“

علیہ نے ناٹو کے ساتھ اندر جاتے ہوئے کہا۔

ساکت ہو گئی تھی، وہاں ایک والٹ اور سٹ وائچ پڑی تھی۔ وہ بے چینی سے ان چیزوں کو دیکھتی رہی تھی پھر اس نے کمرے کا قفسہ کھلی جائزہ لیا کرے میں اور کچھ بھی نہیں تھا۔ پھر خیال آنے پر وہ لپک کر ڈرائنگ روم کی طرف گئی اور دروازہ کھولے ہی اس کے کپڑوں پر ایک مسکراہٹ نمودار ہو گئی۔ وہاں دو بھاری بھر کم سوٹ کپڑے پڑے ہوئے تھے۔ وہ تقریباً بھاگتی ہوئی کمرے سے باہر آئی تھی، نانو کو آواز دیں دیتے ہوئے لاؤنج میں آ گئی۔

”ادھر جگن میں ہوں علیزہ! کیا ہو گیا ہے؟“

نانو کی آواز اسے سنائی دی، وہ جگن کی طرف چلی گئی۔

نانو سلام دعا رہی تھیں۔

”نانو! عمر آ گیا ہے؟“

نانو نے اپنی مسکراہٹ چھپائی تھی۔

”جی نہیں تم سے کس نے کہا؟“

انہوں نے انہماں بننے ہوئے کہا۔

علیزہ نے ان کی مسکراہٹ دیکھ لی تھی۔

”نانو! پلیز، جھوٹ نہ بولیں عمر آ گیا ہے۔ مجھے پتہ ہے۔“

وہ کرسی کھینچ کر ان کے پاس بیٹھ گئی۔

”ہاں آ گیا ہے مگر ساڑھے چار بجے آیا ہے۔“

”مگر اس کی تو فلائیٹ تو کینسل ہو گئی تھی۔“

”ہاں! مگر وہ اس فلائیٹ سے نہیں آیا۔ اور تو تم سے یہ کیا بے وقوفی کی۔ سارا دن کمرہ تیار کرنے کے بعد خود وہاں جا کر سو گئیں۔“

نانو نے اسے ڈانٹنا شروع کر دیا۔

”وہ ہے چارہ تھا، کیا ہوا تھا۔ اپنے کمرے میں گیا تو وہاں تم سوئی ہوئی تھیں۔ وہ وہاں آ گیا، میں جہیں چکا جا رہی تھی مگر اس نے صبح کر دیا نذر جانے سے۔ اس نے کہا کہ وہ نہیں اور سو جائے گا۔ میں نے اسے ایک کمرہ کھول دیا مگر کپڑے وغیرہ سارے اسٹور میں سے پھر میں نے اسے اپنا کپڑا دے دیا اور پتہ چارہ کمرے سے کپڑے لے آئے۔“

نانو سلام دعا کرتے ہوئے اسے بتا رہی تھیں۔

”میں دیکھے ہی اس کے کمرے میں کئی گئی پھر پتہ نہیں، کب مجھے نیند آ گئی۔ مجھے کیا پتہ تھا آج ہی آجائے گا، لیکن وہ آیا کیسے؟“

”جیسی پر آیا ہے۔“

”اب کہاں ہے؟“

”ابھی سویا ہوا ہے۔“

”کہاں؟“

”اور یہاں پر لوگ اس کے انتظار میں جاگ رہے ہیں۔“

اس کی گفتگو میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا۔ ناول پڑھتے ہوئے اسے اپنی آنکھیں پوچھل ہوتی ہوئی محسوس ہوئیں۔ آنکھوں کو بند کر کے اس نے آنکھوں کو کچھ آرام پہنچانے کی کوشش کی تھی۔ دوبارہ آنکھیں کھولنے کی اسے کوشش ہی نہیں کرتی پڑی تھی۔ وہ سو چکی تھی۔

جس وقت دوبارہ اس کی آنکھ کھلی تھی تو کمرے میں سورج کی روشنی پھیل چکی تھی۔ آنکھیں کھول کر وہ کچھ دیر تک وہ دیکھنے کی کوشش کرتی رہی کہ وہ ہے کہاں؟ پھر یک دم وہ جان گئی تھی کہ وہ کہاں ہے۔ اسے حیرانی ہوئی تھی کہ وہ وہاں کیسے سو گئی۔ اس نے یاد کرنے کی کوشش کی تھی کہ وہ سوئے سے پہلے کیا کر رہی تھی، اسے یاد آ گیا وہ ناول پڑھ رہی تھی۔

”اور پھر مجھے نیند آئی ہوگی۔“

اس کی نظر سانسے دیوار پر لگے ہوئے وال کلاک پر پڑی تھی، ساڑھے دس بجتے والے تھے اور وہ کچا کچا ہو گئی تھی۔

”میں اتنی دیر تک سوئی رہی۔“

وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”نانو نے یہ سوچ کر مجھے اٹھانے کی کوشش نہیں کی ہوگی کہ میں رات کو دیر سے سوئی تھی، اب اپنی نیند پوری کر لوں۔“

اس نے سوچا تھا، ہائیکس ہاتھ سے بجائی روکتے ہوئے اس نے اپنی آنکھوں سے کپڑا ہٹا چاہا، اور ایک بار پھر رگ تھکی۔ اس نے یاد کرنے کی کوشش کی کہ کیا رات کو اس نے اپنے اوپر کپڑا لیا تھا۔ اسے یاد تھا کہ جس وقت وہ ناول پڑھ رہی تھی اس وقت اس نے کپڑا نہیں اڑھا تھا۔

”ہو سکتا ہے نیند میں لے لیا ہو۔“

اس نے سوچا تھا۔ کپڑا ہٹانے کے بعد اس نے بیڈ پر ناول دیکھنے کی کوشش کی تھی، ناول بیڈ پر نہیں نظر آیا تھا۔ اس نے نیچے گارنٹ پر دیکھا۔ ناول وہاں بھی مگر نہیں تھا۔ وہ کچھ اچھڑ گئی تھی۔ ناول کو وہیں ہونا چاہئے تھا۔ اس نے گردن موڑ کر سائیز ٹیبل پر دیکھا۔ اور کچھ دیر تک وہ اسے دیکھتی ہی رہ گئی۔ ناول کو وہاں ہونا چاہئے تھا۔ اسے یاد ہی نہیں تھا کہ اس نے ناول وہاں رکھا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ میرے سونے کے بعد نانو وہاں آئی ہوں اور ناول اٹھا کر یہاں رکھ دیا ہو۔ اسے بالآخر خیال آیا اور وہ کچھ شرمندہ سی ہو گئی۔

”پتہ نہیں میرے یہاں ہونے پر نانو نے کیا سوچا ہوگا؟ اور اب مجھے کیا بھانا نہ کرنا چاہئے؟“

کپڑا ہٹ کر اسے وہ سوچ رہی تھی۔ کپڑا ہٹانے کے بعد اس نے سوچ چیکل کو دیکھا۔ سارے سوچر آف تھے، میسر بھی آف کر دیا گیا تھا اور اب تو اس بات میں کئی شک ہی نہیں رہ گیا تھا کہ، نانو وہاں آئی تھیں اس نے بیڈ کی چادر کھینک لی اور اپنا وہ پتہ اٹھا کر کمرے سے نکلے گئی تھی کہ جب اس کی نظر ڈرائنگ ٹیبل پر پڑی تھی وہ

”میرے کمرے کے ساتھ والے کمرے میں، اب تم اس کو جگانے مت پہنچ جانا۔“

”نہیں نا! میں کیوں اسے جگاؤں گی؟“

”وہ کچھ شرمندہ ہوئی تھی۔“

”دوبلے وہ کب اٹھے گا؟“

”کچھ دیر بعد اس نے پوچھا تھا۔“

”پتہ نہیں لیکن میرا خیال ہے بچہ تک اٹھ ہی جائے گا۔ اسی لئے میں بچہ پر اس کے لئے خاص طور پر ڈشیز

تیار کر داری ہوں۔“

نانو نے اسے بتایا تھا۔

”یونیورسٹی کا نام تو نکل گیا ہے، اب تم منہ ہاتھ دھو لو، کپڑے پہنچ کر داور آکر کچھ کھا لو۔“

نانو نے اس سے کہا تھا۔ دوسرے بلاتی ہوئی کچھ سرورس اپنے کمرے میں آگئی تھی۔

پندرہ منٹ میں وہ ہاتھ دھو کر وہ دروازہ کھنکھناتی ہوئی گئی تھی۔

”نانو! میں بچہ ہی کروں گی، ابھی کچھ کھالیا تو پھر بھوک نہیں رہے گی۔“

اس نے آتے ہی اعلان کیا تھا۔

”ٹھیک ہے مت کھاؤ۔“

نانو نے اسرار نہیں کیا تھا۔

”آپ نے عمر کے ساتھ باتیں کی تھیں؟“

اس نے بڑی دلچسپی سے پوچھا تھا۔

”نہیں!“

”کیوں؟“

”مجھے کیا باتیں کرتی، ساڑھے چار بجے تو وہ بے چارہ آیا تھا اور میں اس وقت اس سے کیا باتیں لے کر بیٹھ جاتی۔“

نانو سرورس کی گارنٹیک کرتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔

”کیسا لگ رہا تھا؟“

علیہ نے اشتیاق سے پوچھا تھا۔

”He has always been handsome“ (وہ ہمیشہ سے پسندیم ہے۔)

نانو نے فخر سے انداز میں کہا تھا۔

”نانو! میں اس لئے پوچھ رہی تھی کہ وہ پہلے سے کچھ بدلا ہوا ہے یا نہیں۔“

”علیہ! ابھی اٹھ جانے کا تو دیکھ لیتا کہ بدلا ہے یا نہیں!“

نانو نے سرکراتے ہوئے کہا تھا۔

باب ۱۰

ایئر پورٹ پر ڈرائیور اس کے نام کا کارڈ لئے موجود تھا۔ وہ خاموشی سے اس کے ساتھ چل پڑی۔ ایئر پورٹ سے مگر ٹیک کا راستہ بھی خاموشی سے طے ہوا۔ ڈرائیور گاڑی ڈرائیج کرتا رہا تھا اور وہ سڑک پر نظر آنے والی ٹریفک دیکھتی رہی تھی۔ جوں جوں مگر قریب آتا جا رہا تھا اس کے دل کی دھڑکن بھی تیز ہوتی جا رہی تھی۔ وہ مسلسل اپنے باپ کے بارے میں سوچ رہی تھی۔

”وہ یقیناً مجھے دیکھ کر حیران ہوں گے، کیونکہ اب میں بہت بڑی ہوگئی ہوں۔ ہو سکتا ہے اب میرا قد بھی ان کے برابر آ گیا ہو۔“

اس نے مسکراتے ہوئے سوچا تھا۔

”پاپا یقیناً مجھے بہت مس کر رہے ہوں گے۔ اسی لئے تو انہوں نے مجھے یہاں آتے ہی بلا لیا ہے۔“

اسے کچھ فخر کا احساس ہوا تھا۔

گاڑی اب اس کے دوسلیاں گھر پہنچ گئی تھی۔ ڈرائیور کے ہارن بجانے پر گیٹ کھل رہا تھا۔

سامنے ہرچ خالی نظر آ رہا تھا۔

”ابھی ہارن سننے پر پاپا باہر آ جائیں گے۔“

اس نے کچھ سرور ہو کر سوچا۔

گاڑی اب ہرچ میں پہنچ گئی تھی۔

وہ دروازہ کھول کر بیٹے اتر آئی۔ ہرچ ابھی بھی خالی تھا۔ ڈرائیور اب ڈکی سے اس کا سامان نکال رہا تھا۔

وہ ابھی بھی اندر سے پاپا یا کسی اور کی آمد کی منتظر تھی۔ ڈرائیور نے ڈکی سے سامان نکالنے کے بعد اسے کہا۔

”علیہ! لی بی! اندر آ جائیں۔“

یہ کہتے ہوئے وہ پیچھے دیکھے بغیر آگے بڑھ گیا۔ اسے یک دم ہلائی ہوئی تھی۔

”پاپا! علیہ! لاؤ بچہ میں ہوں گے اور میرے اندر آ لے گا انتظار کر رہے ہوں گے۔“

اس نے فوراً خود کو کھلی دی تھی۔ ڈرامہ دے پیچھے وہ بھی اندر داخل ہو گئی تھی۔ لاؤنج خالی تھا، وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ ڈرامیہ دے ایک کونے میں اس کا بیک رکھ دیا تھا۔

”آپ بیٹھ جائیں، میں اندر بتا دیا ہوں۔“ ڈرامیہ دے اس سے کہتا ہوا اندر چلا گیا تھا۔

علیہ کو وہ خود سے زیادہ اس گھر کا ایک فرد لگا تھا۔ کسی مہمان کی طرح وہ ایک صوف پر بیٹھ گئی تھی۔ اس کی مایوسی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا۔ گھر میں اپنی خاموشی تھی وہیں ہمارے ملازمین کے علاوہ کوئی تھا ہی نہیں۔ اس گھر میں ہمیشہ اپنی ہی خاموشی رہتی تھی۔ بچپن سے لے کر اب تک وہ ہمیشہ بارہاں آئی تھی، ہمیشہ اسی خاموشی نے اس کا استقبال کیا تھا، ہاں پہلے فرق یہ تھا کہ پاپا اسے دروازے پر لاکر تھے اور اس خاموشی کو وہ بعد میں محسوس کیا کرتی تھی۔ آج خاموشی کو اس نے پہلا محسوس کیا تھا اور پاپا سے وہ ابھی نہیں آتی تھی۔

گجھلی بار جب وہ یہاں آئی تو دادا کے علاوہ چچی اور ان کے دو بچوں سے بھی اس کی ملاقات ہوئی تھی۔ اس گھر کے کینڈوں کی تعداد اس اپنی ہی تھی۔

”اب پاپا اور ان کی بیٹی“

اس کی سوچوں کا تسلسل ٹوٹ گیا تھا۔ کمرے میں ڈرامیہ دے ساتھ ایک عورت داخل ہوئی۔ علیہ نے اسے پہچان لیا تھا۔ وہ خانا سائیں کی بیوی تھی۔ پچھلے کئی سال سے وہ دونوں وہیں کام کر رہے تھے۔ اس عورت نے آتے ہی بیوی گرم جوشی اور اکھارے سے علیہ سے ہاتھ ملایا۔ اس کا حال احوال پوچھا تھا۔

”سب لوگ تو ابھی سو رہے ہیں، آدھے گھنٹے تک اٹھ ہی جائیں گے۔ صاحب نے آپ کے آنے کے بارے میں ہمیں رات کو بتا دیا تھا، اور کہا تھا کہ جب آپ آئیں تو میں آپ کو کمرے میں پہنچا دوں اور آرام کرنے کے لئے کہوں!“

زریبہ نے اسے آگاہ کیا تھا۔ علیہ کو ایک اور جھٹکا لگا۔

”پاپا سو رہے ہیں؟“

اسے یقین نہیں آیا تھا۔

”ہاں! یہاں سب لوگ دیر سے ہی اٹھتے ہیں، لیکن آدھے گھنٹے تک اٹھ ہی جائیں گے۔ آپ میرے ساتھ آئیں میں آپ کو آگاہ کر دے گا، دیتی ہوں۔ آپ چاہیں تو کچھ دیر آرام کر لیں۔“

زریبہ نے اس کا بیک اٹھا تے ہوئے کہا تھا۔ اب وہ اس کے آگے چل رہی تھی، اور علیہ کا سارا جوش و خروش سرد ہو چکا تھا۔ وہ خاموشی سے زریبہ کے پیچھے چلتی گئی تھی۔ زریبہ نے ایک کمرے کا دروازہ اس کے لئے کھول دیا تھا۔ وہ کمرے تک علیہ کو کیڑھاٹی نہ بھی کرتی جب بھی علیہ کو وہ کمرہ اچھی طرح یاد تھا۔ ہمیشہ یہاں آنے پر وہ اس کمرے میں ٹھہرا کرتی تھی۔ کمرے کی کھرابیسم اور پردوں اور کار کا ہٹ کا رنگ بدلا جا چکا تھا۔ گھر سیکڑے دی گئی تھی۔ زریبہ نے کمرے کے ایک کونے میں اس کا بیک رکھ دیا تھا۔ علیہ خاموشی سے بیڈ پر جا کر بیٹھی گئی تھی۔

”آپ کے لئے چائے لاؤں؟“

ملازمہ نے اس سے پوچھا تھا۔

”نہیں مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے، میں کچھ دیر آرام کرنا چاہتی ہوں۔“

کچھ بجے ہوئے دل کے ساتھ اس نے زریبہ سے کہا تھا۔

وہ سر ہلاتی ہوئی اس کمرے سے نکل گئی۔ وہ جب بیڈ پر سیدھا لیٹ گئی۔ اس نے یاد کرنے کی کوشش کی تھی کہ وہاں میں اس وقت ناٹو کیا کر رہی ہوں گی۔ وہ یقیناً دوپہر کا کھانا تیار کر رہی ہوں گی، اسے خیال آیا تھا اور شاید مجھے یاد کر رہی ہوں گی۔ اس نے خود کو خوش کرنے کی کوشش کی تھی۔

بیڈ پر سیدھا لیٹ کر وہ بہت دیر تک چپٹ کرے مقدمہ دیکھتی رہی پھر اس نے آنکھیں بند کر لی تھیں جب وہ غنودگی کے عالم میں تھی تو اس نے دروازہ پر دستک پڑی تھی۔ بے اختیار اس کی آنکھیں کھل گئیں۔ دستک ایک بار پھر ہوئی، اور وہ اٹھ کر بیڈ پر بیٹھ گئی۔

”میں کس ان!“ اپنے ذہن پر چھائی ہوئی غنودگی کو اس نے جھٹک کر دیر کرنے کی کوشش کی تھی۔ دروازہ کھول کر خانا سائیں کی بیوی اندر آئی تھی۔

”علیہ وہ لی بی! اسکندر صاحب اٹھ گئے ہیں اور آپ کو بلا رہے ہیں۔“

اس نے اندر آتے ہی اطلاع دی۔ علیہ بے اختیار دوپہر سے بیڈ سے اٹھ کر کمزری ہو گئی تھی۔ ایک ڈیڑھ گھنٹہ پہلے کی مایوسی ایک دم غائب ہو گئی تھی۔

”پاپا کہاں ہیں؟“ اس نے زریبہ سے پوچھا تھا۔

”وہ کچھ کرنے کے لئے ایک روم میں گئے ہیں۔“

زریبہ نے اسے بتایا تھا۔

وہ اس کے ساتھ چلتی ہوئی کمرے سے باہر آ گئی تھی۔

”ڈرائنگ روم میں وہ صرف آکھینے ہی ہیں؟“

اس نے کوڑھ پور میں آ کر زریبہ سے پوچھا تھا۔

”نہیں، سب لوگ وہیں ہیں، بڑے صاحب، شہزادہ بی بی اور ظہر۔“

اس نے علیہ کو دادا، چچی اور ان کے بیٹے کا ذکر کرتے ہوئے کہا۔

”اوکل مہمان کہاں ہیں؟“

اس نے اپنے چچا کے بارے میں پوچھا تھا۔

”چھوٹے صاحب تو ٹیکسری گئے ہیں اور تانیہ بی بی ابھی سکول سے ہی نہیں آئیں۔“

زریبہ نے گھر کے باقی دو افراد کے بارے میں بھی اسے اطلاع دے دی، اور وہ خاموشی سے اس کے ساتھ چلتی رہی۔

جب وہ ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی تو سب لوگ گفتگو میں مصروف تھے۔ سکندر اسے کچھ کراہتی کرسی پر

اتھ کر اس کی طرف آئے اور اسے خود سے لپٹا لیا تھا۔

”میں تو تمہیں پہچان ہی نہیں سکا علیزہ! تم تو اتنی بڑی ہو گئی ہو؟“

انہوں نے اسے خود سے الگ کرتے ہوئے کہا تھا علیزہ کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا۔

”اب تو تم میرے بھتیجی ہو گئی ہو!“

انہوں نے اسے بھلائے ہوئے کہا تھا۔

”کیسی ہو تم؟“

”میں ٹھیک ہوں بابا! آپ کیسے ہیں؟“

اس نے جواب پوچھا تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں، اور تمہیں سفر میں کوئی پرالہم تو نہیں ہوا؟“

انہوں نے اس کے گال پر تھپتھپاتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں!“

اس نے مختصر جواب دیا تھا۔

”اپنے دادا ابو اور آئی سے ملی ہو؟“

اسے ساتھ لئے ہوئے ڈاننگ ٹیبل کی طرف جا تے ہوئے انہوں نے پوچھا تھا۔

”نہیں جب میں آئی تو سب لوگ سو رہے تھے۔“

اپنی آئی کو دیکھ کر اس نے سسکراتے ہوئے کہا تھا، اور دادا ابو نے حسب عادت اس کے سر پر ہاتھ بھیرتے ہوئے اس کا حال احوال دریافت کیا۔ آئی نے اپنی کرسی سے کھڑے ہو کر اسے گلے لگا دیا تھا۔

”تمہارے بابا ٹھیک ہی کہہ رہے ہیں کہ تم تو اتنی بہت بڑی ہو گئی ہو۔“

انہوں نے اس کے سر پر ایک کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔

آئی میں چار سال بعد یہاں آئی ہوں۔ چار سال میں مجھے کچھ تو بڑا ہونا ہی تھا۔“

اس نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے، بارہ سالہ طلحہ سے ہاتھ ملاتے ہوئے دھکی آواز میں کہا۔ اس کی چچی جو اب صرف بچے سے سنکڑا دیں تھیں۔ سکندر اب اپنی کرسی پر بیٹھ چکے تھے۔

”یہاں میرے پاس آ جاؤ علیزہ!“

انہوں نے اپنے بائیں طرف والی کرسی کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔ وہ خاموشی سے ان کی طرف آئی تھی۔ سکندر اب دوبارہ اپنے باپ سے باتوں میں مصروف ہو چکے تھے۔ وہ ان کا چہرہ دیکھنے کے ان کے چہرے پر چند جھروں کا اضافہ ہو چکا تھا۔ وہ کچلی ہانک کی نسبت زیادہ تر نیش اور سارٹ نظر آرہے تھے۔ اسے وہاں ان کے پاس بیٹھ کر عجیب قسم کے تحفظ کا احساس ہونے لگا۔

”علیزہ! اگلا شروع کر دو بھئی، تم کس چیز کا انتظار کر رہی ہو؟“

اس کی چچی نے اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔

اس نے خاموشی سے پلٹ اپنے آسکر کی طرف اشارہ کیا۔ سکندر اب بھی اپنے والد سے باتوں میں مصروف تھے۔ چچی اور طلحہ خاموشی سے کھانا کھا رہے تھے، اور وہ جو گل سے یہ سوچ رہی تھی کہ یہاں آتے ہی سب اسے خاص اہمیت دیں گے۔ کیونکہ وہ چار سال کے بعد وہاں آئی تھی۔ بے مدد گر فزحی۔ یہاں کسی کو اس کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی خاص فرق نہیں پڑا تھا۔

”جی! کہ میرے بابا کو بھی نہیں، جو گل یہ کہہ رہے تھے کہ وہ مجھے بہت مس کر رہے ہیں۔“

اس نے بے دلی سے چاول کھاتے ہوئے سوچا۔ چچی نے کھانے کے دوران دو چار بار ڈشز اس کی طرف بڑھائی تھیں، مگر جب اس نے کھانے میں دلچسپی ظاہر نہیں کی تو ان کا جوش و خروش بھی غٹھا پڑ گیا۔

اس نے اعزاء لگنے کی کوشش کی تھی کہ نالو کے ساتھ کھانا کھائے اور بابا کے ساتھ کھانے میں کیا فرق ہے؟ اسے احساس ہوا تھا دونوں جگہ اس کے لئے کوئی خاص تہہ ملی نہیں تھی۔

کھانے کے دوران اس کے دادا ابو نے دو تین بار اسے مخاطب کیا تھا۔ اور پھر کھانے سے فارغ ہو کر وہ اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ آئی کو بھی طلحہ کے ساتھ ڈاننگ روم میں سے نکل گئی تھی۔ جب اس کے بابا نے اس سے دوبارہ گفتگو کا سلسلہ شروع کیا تھا۔

”اسٹوڈیو کیسی جا رہی ہیں تمہاری؟“

انہوں نے سوئٹ ڈش نکالتے ہوئے پوچھا تھا۔

”بہت اچھی!“

وہ باپ کے مخاطب کرنے پر ایک بار پھر خوش ہو گئی تھی۔

”کوئی کلاس میں ہو؟“

اسے ان کے سوال پر یک دم دھچکا لگا تھا۔ اس کا خیال تھا انہیں یہ یاد ہو گا ہر بار فون پر وہ انہیں اپنی کلاس کے بارے میں ضرور بتایا کرتی تھی۔

”اے۔ لیڈر میں“

”مجموعہ آواز میں اس نے کہا تھا۔“

”آگے کیا کرنے کا ارادہ ہے؟“

”آگے کے بارے میں ابھی سوچا نہیں، آپ بتائیں بابا! مجھے آگے کیا کرنا چاہئے؟“

اس نے بڑے اشتیاق سے سکندر سے پوچھا تھا۔

”جو تم کرنا چاہتی ہو وہ کرو۔“

انہوں نے اسے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

”مگر میں وہ کرنا چاہتی ہوں جو آپ چاہتے ہیں!“

”تمہاری آنٹی اپنے کچن کی بوتلی ہیں، شام کو آجائیں گی تو تم مل لینا ہے۔“

انہوں نے اسے بتایا تھا۔ علیحدہ سے غور سے باپ کا چہرہ دیکھا وہ بہت مطمئن نظر آ رہے تھے۔

”وہ آپ کے ساتھ آئی ہوئی ہیں۔“

”ہاں! وہ میرے ساتھ آئی ہوئی ہیں۔“

وہ کچھ چپ سی ہو گئی۔ اس کے باپ نے اس کی خاموشی کو بغور نوٹ کر لیا تھا۔

”تمہارے لئے کچھ چیزیں لے کر آیا ہوں، کچھ چیزیں تمہاری آنٹی نے بھی پسند کی ہیں۔ شام کو جب وہ

آئیں گی تو خودی چھین دیں گی۔“

انہوں نے اسے اطلاع دی تھی۔

”مجھے ایک ضروری کام سے باہر جانا ہے۔ تم آرام کرو یا پھر اپنی آنٹی وغیرہ سے باتیں کرو، شام کو تم سے

دوبارہ ملاقات ہوگی۔“

انہوں نے سویت ڈش ختم کرنے کے بعد ٹیبل سے مکڑے ہوتے ہوئے کہا تھا۔ وہ بھی خاموشی سے ان

کے ساتھ ہی کھڑی ہوئی۔

”کیا میں اس طرح ان کے ساتھ ایک ہفتہ گزاروں گی۔“

اپنے کمرے میں جانے کے بعد اس نے کچھ دل گرگٹی سے سوچا تھا۔

”پاپا کو پتہ ہونا چاہئے تھا کہ میں چار سال کے بعد ان سے مل رہی ہوں کیا ان کے پاس میرے لئے قہوڑا

سادقت بھی نہیں ہے؟“

وہ ایک بار پھر بیڈ پر لیٹ گئی۔

☆☆☆

دو تین سال کی تھی، جب اس کے والدین کے درمیان طلاق ہو گئی تھی۔ طلاق کی وجوہات پر دونوں میں

سے کسی نے بھی روشنی ڈالنا پسند نہیں کیا تھا اس لئے وہ نہیں جانتی تھی کہ اس کے والدین کے درمیان کون سے

اختلافات تھے۔ ان دونوں سے یہ سوال پوچھنے کی ہمت وہ بھی نہیں کر سکی مگر ثانو سے اس نے چند ایک بار یہ سوال

پوچھا تھا اور ملنے والا جواب اس کی تسلی نہیں کر سکا تھا۔ وہ ہمیشہ یہی کہہ دیتی تھیں کہ ان دونوں کے درمیان اظہر

اشیاء تک نہیں ہوئی۔

طلاق کے بعد علیحدہ اپنی ماں کی کھڑی میں رہی تھی۔ سکندر نے اس سلسلے میں پورا تعاون کیا تھا۔ طلاق کے

ایک سال کے اندر علیحدہ کی کمی کی دوسری شادی ہو گئی تھی اور جب بے طے آیا تھا کہ علیحدہ اپنے تانی، ناناکے پاس رہے گی۔

سکندر نے اس پر بھی کوئی اعتراض نہیں کیا تھا۔ وہ خود بھی دوسری شادی کرنا چاہ رہے تھے، اور علیحدہ کی ذمہ

داری اٹھانے سے کچھ گریزاں تھے، ان کے اپنے کمر میں ایسا کوئی نہیں تھا جو علیحدہ کو بال سکتا اور وہ اسے اتنی چھوٹی عمر

میں اپنے ساتھ مقعد بھی نہیں لے جاسکتے تھے اور نہ ہی وہ بے لجا جاتا تھا جسے کیونکہ یہ ایک بہت بڑی ذمہ داری تھی۔

”بھئی، میں کیا تاکتا ہوں کہ تمہیں کیا کرنا چاہئے یہ تو تمہیں خود سے کرنا ہے یا پھر تمہاری ہی اور ثانو سے

کر رہی گی۔“

سکندر نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا تھا۔

”تو پاپا! ان سے نہیں آپ سے گائیڈنس لینا چاہتی ہوں، یعنی کریں میں وہی کروں گی جو آپ مشورہ

دیں گے۔“

اس نے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے جیسے نہیں یقین دلانے کی کوشش کی تھی۔

اس کے پاپا نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا تھا۔

”جو میں کہوں گا۔ چلو ٹھیک ہے اس پر بعد میں بات کریں گے۔“

انہوں نے بات کا موضوع بدل دیا تھا۔

”تمہارے تانا تانی کیسے ہیں؟“

”ہاں ٹھیک ہیں!“

”تمہارا خیال رکھتے ہیں؟“

انہوں نے جیسے کچھ جانچنے کے لئے غور سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا تھا۔

”بہت زیادہ خیال رکھتے ہیں، اور ثانو تو ایک منٹ بھی میرے بغیر نہیں رہ سکتیں۔ تانا بھی بہت کیرنگ

ہیں۔ ابھی بھی یہاں آئے پر وہ دونوں بہت اداس ہو رہے تھے۔ کہہ رہے تھے کہ وہ مجھے بہت مس کریں گے۔ اصل

میں ان دونوں کو میری بہت عادت ہو گئی ہے۔ میں نہیں ہوتی تو وہ تنہا کی شکار ہو جاتے ہیں۔ ثانو تو آئے ہی نہیں

دے رہی تھیں کہ میں ابھی چند ہفتہ پہلے ہی آکر بیٹھا ہے۔ اور اب پھر باہر ہوں۔ مگر میں ضد کر کے آئی

ہوں، وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں، پھر بھی پاپا میرا دل دہاں نہیں لگتا۔“ اس نے جھوٹ کا ایک اہراج کرتے

ہوئے کہا تھا۔ سکندر اس کی باتوں سے جیسے مطمئن ہو گئے تھے، ایک بار پھر وہ سویت ڈش کی طرف متوجہ ہو گئے۔

”کیوں! دل کیوں نہیں لگتا؟“

انہوں نے پوچھا تھا۔

”میں! آپ کہ بہت مس کرتی ہوں۔“

وہ کہنا چاہتی تھی کہ وہ ان کے ساتھ رہنا چاہتی ہے، مگر وہ کچھ جھجک کر بات بدل گئی تھی۔

”تمہیں ان کی محبت کی قدر کرنی چاہئے۔ آخر وہ تمہاری اتنی پرداد کرتے ہیں، تمہیں کوشش کرنی چاہئے کہ

تمہارا دل بھی وہاں لگا رہے!“

انہوں نے جو کہا تھا۔ وہ ان سے نہیں سنتا چاہتی تھی۔ کچھ مایوس ہو کر اس نے باپ کی طرف دیکھا تھا۔

”میں کوشش کرتی ہوں۔“

کچھ بے دلی سے اس نے کہا تھا۔

آئی تے اسے بتایا۔

”دادا ابو کہاں گئے ہیں؟“

”پاپا گلف کیلئے گئے ہوئے ہیں وہ بھی آنے والے ہی ہوں گے!“

علیہ ایک بار پھر اگلے سوال کی تلاش میں سرگرداں تھی مگر اس بار آئی ٹی ٹی ٹی ٹی سے اس کی یہ مشکل حل کر دی تھی۔

”کراچی کیسا لگا؟“

فوری طور پر اس کی کچھ نہیں آیا کہ وہ کیا جواب دے۔ صبح انیر پورٹ سے مگر تک دیکھے جانے والے

کراچی کے بارے میں وہ کیا تبصرہ کر سکتی تھی

”اچھا ہے!“

اس نے مختصر جواب دیا تھا۔

”لے آ جا کر کبھی کبھی، ہم صرف تب ہی آتی ہو جب تمہارے پیپا آتے ہیں۔“

انہوں نے شہرہ کیا تھا یا دولت دی تھی۔ اسے اندازہ نہیں ہو سکا تھا۔ اسے اندازہ لگانے میں کبھی بھی

مہارت نہیں رہی تھی۔ وہ ان سے یہ نہیں کہہ سکتی کہ اسے صرف پیپا کے آنے پر ہی بلایا جاتا ہے۔ وہ خاموش رہی۔

”اگلی مہینے ملتی رہتی ہو؟“

انہوں نے اچانک پوچھا تھا۔

علیہ نے انہیں دیکھا وہ بہت تجسس نظر آ رہی تھی۔

”ہاں اگلی کے پاس تو جانی رہتی ہوں، ہر سال چھٹیاں دو ہیں ان کے پاس گزارتی ہوں۔ وہ جانتی ہیں کہ

میں ان کے پاس دو ہیں روٹی لکھن سے مجھے بہت مشکل لگتا ہے۔ یہاں ٹانا اور تانو ہیں میرے بغیر وہ بالکل اکیلے ہو

جاتے ہیں۔ ان کے بغیر کبھی اور دل نہیں لگتا۔ اس لیے میں ہر بار کئی کو بارش کر کے واپس آ جاتی ہوں۔“

اس نے ایک بار بھر محسوس کیا جال بنا شروع کر دیا۔ آئی ٹی ٹی ٹی سے بھی جواب کچھ نہیں کہا تھا۔

”سکتے دن کے لئے آئی ہو؟“

کچھ دیر بعد انہوں نے اچانک پوچھا تھا۔

یہ تو پاپا پر ڈھیل پڑتا ہے، وہ چاہ رہے ہیں کہ جب تک یہاں ہیں میں ان کے پاس رہوں۔“

اس نے جال کو ایک اور گرہ لگائی تھی۔

”یعنی دو ہفتوں کے لئے۔“

شامہ آئی تے کہا تھا۔

علیہ کچھ حیران ہوئی تھی۔

”کیا پیپا اس بار صرف دو ہفتوں کے لئے آئے ہیں۔“

”نہیں سکندر بھائی کو تو پاکستان آئے یہ چوتھا مہینہ ہے، اب تو دو ہفتہ بعد وہ واپس جانے والے ہیں۔“

اس لئے انہوں نے علیہ کو مستقل طور پر اس کے تضیال کے حوالے کر دیا تھا، ہر ماہ وہ اس کے اخراجات کے لئے ایک

اجبی خاص رقم اس کے بینک اکاؤنٹ میں جمع کر دیتے تھے اور ان کی یہ روٹین اب تک جاری تھی۔

طلاق کے دو سال بعد انہوں نے اپنی پسنند کی دوسری شادی کر لی تھی اور وہ اپنی بیوی کو اپنے ساتھ مسقط

لے گئے تھے۔ علیہ سے چند ماہ کے وقفے سے وہ فون پر باتیں کیا کرتے تھے اور پاکستان آنے پر چند دن کے لئے

اس کو اپنے پاس بلوا لیا کرتے تھے۔ ان کے خیال میں ان کی ذمہ داری سنبھال پروری ہو جاتی تھی۔

علیہ کی کئی اپنے شوہر کے ساتھ آسٹریلیا میں مقیم بعض مسافر علیہ کے ساتھ ان کا سلوک بھی سکندر سے زیادہ

مختلف نہیں تھا۔ وہ چینیوں میں علیہ کو اپنے پاس آسٹریلیا بلوا لیا کرتی تھیں۔ چھٹیاں گزارنے کے بعد علیہ وہاں

پاکستان آ جلا کر کرتی تھی۔ پچھلے کئی سالوں سے کمریوں کی چینیوں میں اس کا بھی معمول تھا۔

اس کی کمی اور پاپا بہت پر سکون زندگی گزار رہے تھے۔ شاید ان میں سے کسی کو بھی اچھا ساقتہ زندگی کا خیال

بھی نہیں آتا تھا۔ وہ ہر بار ان سے ملنے کے بعد سوچا کرتی تھی کہ اس کے بغیر بھی وہ دونوں بہت خوش تھے شاید ان

دونوں کو کسی اس کی ضرورت بھی محسوس نہیں ہوتی ہوگی اور وہ صرف فرض نبھانے کے لئے اسے اپنے پاس بلائے ہوں

گے۔ ماں باپ سے ملنے کے لئے وہ جتنی بے جا رہی تھی۔ ان سے ملنے کے بعد اس کی بے چینی اور باپ کی کمی اتنی

بے چینی ہو جاتی تھی۔

☆☆☆

دو برس وقت دوبارہ بیدار ہوئی تھی اس وقت شام ہو رہی تھی۔ اپنا بیگ کھل کر اس نے کپڑے نکالے تھے

اور پہنانے کے لئے وہ ہاتھ درم میں چلی گئی تھی۔

آدھ گھنٹہ کے بعد وہ تیار ہو کر لاؤنج میں آئی تھی، وہاں کئی نہیں تھا۔ کچھ سوچ کر وہ باہر لان میں نکل آئی

تو آئی ٹی ٹی ٹی سے دونوں بچوں کے ساتھ موجود تھیں۔ طلحہ سائیکل چلا رہا تھا اور تائی آئی کے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی۔

وہ آج یہاں آنے کے بعد کئی تائی سے نہیں ملی تھی۔ کچھ بار چار سال پہلے وہ یہاں آئی تھی تو تائی صرف

چار سال کی تھی۔ وہ جتنی ہوئی ان کے پاس آگئی۔ آئی ٹی ٹی سے تائی سے اس کا تعارف کروایا تھا۔ علیہ نے اپنا ہاتھ

بڑھایا تھا اور تائی نے کچھ شراتے ہوئے ہاتھ ملا دیے۔ وہ کرسی کیچ کر ان کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔ کچھ دیر تک تینوں

خاموش رہے پھر علیہ نے پوچھا

”اگلے مہینہ ابھی واپس نہیں آئے؟“

”نہیں، وہ تو بچے کے قریب آتے ہیں۔“

ایک بار پھر خاموشی چھا گئی اور علیہ کی طرح شاید آئی ٹی ٹی سے بھی ایسی انہیں میں گرفتار تھیں کہ اس سے کیا

بات کی جائے۔ ایک بار پھر علیہ نے ہی چل کی تھی۔

”پاپا تک بک آئیں گے؟“

”وہ تمہاری آئی کو لینے گئے ہیں اور میرا خیال ہے۔ کچھ دیر تک جائیں گے۔“

وہ چاہنے کے باوجود مطمئن نہیں ہو سکی تھی۔

گیت پر ہارن کی آواز سنائی دی تھی "لگتا ہے، تمہارے پایا آگئے ہیں۔"

شمارہ آئی نے گیت کی جانب دیکھتے ہوئے کہا تھا، وہ بھی گیت کی جانب متوجہ ہو گئی جہاں کھلے گٹ سے ایک گاڑی اندر داخل ہو رہی تھی۔ گاڑی پورچ میں جا کر رکی تھی۔ پھر اس نے گاڑی میں سے اپنے پایا اور ان کی بیوی کو اترتے دیکھا تھا۔ چھٹی سیٹ کا دروازہ کھول کر اس کے چھوٹے دونوں بھائی گاڑی سے اتر رہے تھے۔

پاپائے اپنی بیوی سے کوئی بات کی تھی اور وہ لان کی طرف متوجہ ہو گئی تھیں پھر علیہ نے پاپائے کے ساتھ انہیں اپنی جانب آتے دیکھا۔ ان کے قریب آنے پر علیہ اپنی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

چھٹی کئی پار کی طرح اس بار بھی انہوں نے اسے گلے لگا کر اس کا گال چوما تھا اور ہیش کی طرح اس بار بھی علیہ کو ان کے انداز میں گرم جوش محسوس نہیں ہوئی تھی۔ سب بالکل فائل تھا۔

"حسن۔ احسن! ادھر آؤ مجھی۔ علیہ۔ آؤ کرلو۔"

اس کی دوسری می ایپ نے اپنے بیٹوں کو آواز دے کر بلا رہی تھیں۔ وہ دونوں قریب آگئے تھے اور ان کے پیچھے موجود جوڑے علیہ کو جھرانے کر رہا تھا۔ حسن اور احسن نے پاس آ کر علیہ کے ہاتھ لائے تھے مگر اس کی نظر اس ای وجود پر مرکوز رہی تھیں۔ اس نے پاپا کو اس شخص کی ساڑھے تین سالہ بیٹی کو اٹھاتے اور پھر اس کا گال چومتے دیکھا تھا۔

"علیہ! وہ سریم ہے تمہاری چھوٹی بہن اور مریم! یہ تمہاری آپتی ہیں۔"

پاپائے اس سے کہا تھا۔ وہ دم مارے مریم کے بھائے پاپا کا چہرہ دیکھتی رہی۔ ساری غالی جھانسیں اس کے وجود کے بغیر ہی پر کر لی گئی تھیں۔

"شاید اسی لئے پاپائے مجھے مس نہیں کیا کیونکہ اب صرف میں ہی نہیں ان کی ایک اور بیٹی بھی ہے جو ہر وقت ان کے پاس ان کے سامنے رہتی ہے اور جسے وہ گود میں بھی اٹھاتے ہیں اور اس کا چہرہ بھی جوتے ہیں۔"

وہ کوشش کے باوجود چہرے پر کوئی مسکراہٹ نہیں لاسکی صرف خاموشی سے پاپا اور مریم کو دیکھتی رہی جو ایک دوسرے کے ساتھ بہت خوش نظر آ رہے تھے۔

"میرا خیال ہے۔ اب اندر چلنا چاہئے، یہاں تو بہت اندھیرا ہو گیا ہے۔" پاپائے اچانک کہا تھا۔

"ہاں نمک ہے اندر چلتے ہیں۔" شمارہ آئی نے اٹھتے ہوئے کہا تھا۔

وہ خاموشی سے ان سب کی پیروی کرنے لگی تھی۔

"پاپا اب بھی میری ضرورت پڑے گی نہ ہی میں یاد آؤں گی کیونکہ اب ان کی فطری عمل ہو گئی ہے۔ میرے لئے اب ان کے پاس بھی کوئی شک نہیں ہے اور اہمیت تو شاید مریم کی آمد کے ساتھ ہی ختم ہو گئی تھی۔ وہ ایک مکمل فطری ہے علیہ کے بغیر بھی۔"

اس نے اپنے آگے چلتے ہوئے پاپا، اپنی دوسری می، احسن اور مریم کو دیکھتے ہوئے سوچا تھا۔

"میں تو ان کے لئے ایک ایکسٹرا چیز ہوں اور پاپائے مجھے مریم کے بارے میں بتانا ضروری نہیں سمجھا

آئی شمارہ نے اس کا چہرہ دیکھتے ہوئے پرسکون انداز میں کہا تھا۔ "گرہ ایک دم سے جیسے گل کی می اور علیہ کو بری طرح سے ہلکا لگا تھا۔"

"چارہ وہ پاپا یہاں ہیں، یعنی میرے آسٹریلیا جانے سے بھی بہت پہلے پاپا پاکستان آئے تھے اور تب فون پر بات کرنے کے باوجود انہوں نے مجھے بتایا نہیں۔ انہیں میرا خیال اس وقت آیا جب وہ واپس جا رہے ہیں۔" وہ کچھ نہیں بول سکی۔

"کیا پاپا کو بالکل یہی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔"

اس نے سوچا۔

"مگر کل انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ بھی مجھے مس کرتے ہیں تو کیا وہ جھوٹ بول رہے تھے؟"

وہ الجھتی تھی۔

"میں پاپا کی انگلی پٹی ہوں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ پاپا مجھے مس نہ کر سکیں ہوں، ہو سکتا ہے؛ وہ واقعی محسوس ہوں۔"

اس نے ایک بار پھر خود کو بھانے کی کوشش کی۔ آئی شمارہ اس سے کچھ کہہ رہی تھیں وہ چونک کر ان کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"سکندر بھائی اگلے سال پاکستان شفٹ ہو رہے ہیں۔"

اس کے لئے یہ خبر بھی حیران کن تھی۔

"پاپائے مجھے نہیں بتایا۔"

اس نے سوچا تھا۔

"اگلے سال؟"

اس نے آئی شمارہ سے پوچھا تھا۔

"ہاں اگلے سال تک ان کا مگر کل نہیں ہو جائے گا۔"

آج شاید اس کے لئے خیراتوں کا دن تھا۔

"پاپا گھر خوار ہے ہیں؟"

"ہاں مگر تو انہوں نے پچھلے سال ہونا شروع کر دیا تھا، اب تو کافی حد تک مکمل بھی ہو گیا ہے۔ اگلے سال تک فرسٹنگ بھی ہو جائے گی اور وہ پاکستان شفٹ ہو جائیں گے۔"

وہ کم سمی آئی شمارہ کی بات سنتی رہی سکندر نے اس سے اس بات کا ذکر بھی نہیں کیا تھا۔ "ہو سکتا ہے کہ ان کے ذہن سے نکل گیا ہو اور ابھی اس سے میری تفصیلی بات بھی کہاں ہو گئی ہے۔ شاید وہ مجھے بتائیں۔" ہمیشہ کی طرح اس نے خود کو غلط فہمیوں میں جکڑنا شروع کر دیا تھا۔

"مگر پچھلے سال سے اب تک پاپائے بات ہوئی ہے انہوں نے ایک بار بھی اس بات کا ذکر نہیں کیا نہ ہی اس بات کا کہ وہ پاکستان شفٹ ہونا چاہ رہے ہیں۔"

اسن نے پایا کی خاموشی کو رفاہندی سمجھتے ہوئے کہا تھا، علیحدہ شخړہ تھی کہ پایا اسن کی بات کے جواب میں کچھ نہ کہہ سکے تھے۔ مگر انہوں نے کچھ نہیں کہا تھا۔ وہ خاموش رہے تھے۔
تو بچے ایک رینٹرنٹ میں انہوں نے ڈز کیا اور اس کے بعد جب وہ گاڑی میں بیٹھے تو اسن نے ایک بار پھر غور چاڑھا۔

”پاپا! اب ہم اپنے گھر جائیں گے۔ آئی کو گھر دکھانا ہے نا۔“

”ہاں! ٹھیک ہے، وہیں جا رہے ہیں، مجھے یاد ہے۔“

اس نے پایا کی مدد میں آواز میں سنا تھا۔

انہوں نے گاڑی کا رخ سڑک سے ہٹ کر ایک دیوار سے علیحدہ کر دیا۔ وہ گاڑی سے باہر دیکھ رہی تھی۔ سکندر اس کے چہرے سے کوئی بھی اندازہ لگانے میں ناکام رہے تھے۔

آدھ گھنٹہ گاڑی دروازے کے بعد علیحدہ نے ایک چھوٹے سے بنگلے کے سامنے گاڑی رکتے دیکھی تھی۔ دروازے پر ایک چڑکیار موجود تھا جس نے دروازہ کھول دیا تھا۔ سکندر گاڑی کو اندر پورچ میں لے گئے، بنگلے کی درونی لائسنس آن تھیں، اور ان لائسنس کی روشنی میں پورچ اور لان میں پڑا ہوا حیرانی سامان نظر آ رہا تھا۔ سکندر نے چڑکیار کو اندرونی دروازہ کھولنے کے لئے کہا تھا۔

علیحدہ حسن اور اسن کے ساتھ گاڑی سے نکل آئی تھی۔ چند لمحوں کے لئے پایا سے اس کی منگنی ختم ہو گئی تھی مگر کوئی کہتے ہوئے اسے ایک خوشگوار احساس نہ گھیر لیا تھا۔ اس کے باپ کا پاکستان میں ہونے کا یہ مطلب تھا کہ وہ ان کے پاس مستقل طور پر رہ سکتی تھی۔ اسن اسے بلائے پر جوش انداز میں کرے دکھا رہا تھا اور سکندر اور غزالہ لاؤنج میں چڑکیار کے ساتھ باتوں میں مصروف ہو گئے تھے۔ وہ شاید یہ کچھ حقایق دے رہے تھے۔
”یہ پاپا اور کی کا گھر ہے نا“

اس نے ایک کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے علیحدہ سے کہا تھا۔

اس نے کچھ دلچسپی ظاہر کرتے ہوئے خالی کمرے میں جھانکا تھا۔ اسن نے آگے بڑھ کر لائٹ آن کر دی تھی۔ چند لمحوں تک اس کمرے میں رہنے کے بعد وہ ان کے ساتھ باہر نکل آئی تھی۔

”یہ ساتھ والا کمرہ مریم کا ہے۔“ اسن نے ایک اور کمرے کا دروازہ کھول کر لائٹ آن کی تھی۔ اس بار علیحدہ نے اندر جانے کی بجائے باہر سے ہی جھانکنے پر اکتفا کیا تھا۔

”اور یہ سامنے والا کمرہ گیسٹ روم ہے نا۔“

وہ اب اسے ایک اور کمرہ دکھا رہا تھا۔

”اب آئیں، اوپر چلتے ہیں اور آپ کو اپنا بیڈ روم دکھاتا ہوں۔“ وہ ایک دم پر جوش نظر آنے لگا تھا۔

”اور میرا بیڈ روم نہیں دکھاؤ گے؟“ حسن منہ پایا تھا۔

”ہاں! تمہارا بھی دکھاؤں گا۔“

سب لوگوں نے خود ہی مجھے اپنی زندگی سے خارج کر دیا ہے۔ مگر میں نے، پاپا نے اور شاید..... شاید نا اور نا تو نے بھی۔“
اس کی اور فرنگی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا۔

”میرے یہاں آنے سے کسی کو فرق نہیں پڑا۔ سب اپنے اپنے کام میں مصروف ہیں۔ پھر..... پھر پاپا کو مجھے یہاں لانے کی کیا ضرورت تھی۔ کیا یہی نہیں تھا کہ وہ خون پر ہی مجھے جانے سے پہلے خدا حافظ کہہ دیتے۔“ وہ اب رنجیدہ ہو رہی تھی۔

اس رات وہ بہت دیر تک جاگتی رہی تھی اور شاید یہی وجہ تھی کہ اگلے دن وہ بہت دیر سے اٹھی تھی، لیکن اس کے باوجود جب وہ اپنے کمرے سے باہر آئی تھی تو ابھی تک کوئی بھی بیدار نہیں ہوا تھا۔ وہ لاؤنج میں بیٹھی دلی آن کر کے بیٹھی تھی۔

وہ دیر کو بچ کر تے ہوئے پاپا نے اس سے کہا تھا۔

”علیحدہ! آج ہم شام کو چھین سیر کرانے کے لئے جا رہے ہیں۔ تم کل سے کھڑے ہی ہو۔ آج چھین ایک دو جگہوں پر لے کر جائیں گے۔ تم کہاں جانا چاہتی ہو؟“

انہوں نے بات کرتے کرتے اپنا کپکپ اس سے پوچھا تھا۔

”کیس بھی۔“ اس نے انہیں دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

”ٹھیک ہے پھر تم شام کو تیار رہنا۔ سب باہر ملیں گے۔“

انہوں نے کہا۔

اس کا دل چاہا کہ وہ ان سے کہے کہ وہ سب کے ساتھ نہیں صرف ایک ان کے ساتھ باہر جانا چاہتی ہے۔ ان کے ساتھ باتیں کرنا چاہتی ہے اور ان سے بہت سے سوال پوچھنا چاہتی ہے۔ مگر اس نے خاموشی سے سر جھکا دیا۔ شام کو پاپا غزالہ آئی، حسن، اسن اور مریم کے ساتھ گاڑی کی کچھل سیٹ پر بیٹھی وہ بے حد ناخوش تھی۔
”ایسا کرتے ہیں کہ سپلا کٹش چلتے ہیں۔ پھر کسی رینٹرنٹ میں ڈز کریں گے اس کے بعد جہاں علیحدہ چاہے گی وہاں جائیں گے۔“

پاپا نے گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے پروگرام میں لے لیا تھا۔

”پاپا! آپ جہاں مرضی لے جائیں۔“

اس نے پھر بات ان کی ہی مرضی پر چھوڑ دی۔

”پاپا! ایسا کرتے ہیں کہ ڈز کے بعد آئی کو اپنا گھر دکھانے ملیں گے۔ آئی! آپ ہمارا گھر دیکھ کر حیران ہو جائیں گی۔“

اسن نے دوسرا جملہ اس سے کہا تھا۔ گاڑی میں ایک دم خاموشی چھا گئی تھی۔ شاید پاپا اسن سے اس تجویز کی امید نہیں کر رہے تھے۔

”ٹھیک ہے نا پاپا! آئی کو گھر دکھانے چلیں گے۔“

”گیٹ روم ہے نا، تم جب بھی آیا کرو گی وہاں رہ سکتی ہو؟“

سکندر نے کمال فاضی کا ثبوت دیتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ اب چلنا چاہئے۔“

وہ کہہ کر غزالہ کے ساتھ باہر کی طرف بڑھ گئے تھے۔ وہ بھی حسن اور احسن کے ساتھ دروازے کی طرف جانے لگی تھی۔

”تمہارا کالج کب کھلے گا؟“

مرکز پر گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے سکندر نے اس سے پوچھا تھا۔

”اس سہڑے کو!“

اس نے ہاہر مرکز گھورتے ہوئے کہا تھا۔

”ہوں! تو اس کا مطلب ہے کہ جمہوریت کو تمہاری سیٹ بک کروا دینی چاہئے۔ کیونکہ جمہوریت ریٹ کر سکو گی۔ واپس جا کر اور پھر ہفتے سے تم کو کالج جوائن کرنا ہوگا۔“

وہ چپ چاپ ان کی سیٹ کی پشت کو دیکھتی رہی تھی۔

”تو پایا! ہم مری کب جائیں گے، آپ نے تو کہا تھا کہ ہم بدھ کو اسلام آباد ملے جائیں گے۔“

احسن نے سکندر کو یاد دہانی کروائی تھی۔

”ہاں! بیٹا وہ پروگرام پہلے تھا اب تمہاری آپی آئی ہوئی ہیں، تو ظاہر ہے انہیں ایسے چھوڑ تو نہیں جاسکتے نا۔“ سکندر نے احسن سے کہا تھا۔

”تو ہم علیحدہ آپی کو بھی اپنے ساتھ مری لے جاتے ہیں پھر تو کوئی بھی پرائیویٹس ہو گا۔“

احسن نے ایک ہی سیکنڈ میں مل چل کر دیا تھا۔

”نہیں! تمہاری آپی کی چٹیاں ختم ہو رہی ہیں، انہیں کالج جانا ہے اور انہیں قومی میں کچھ دن لگ جائیں گے۔“ غزالہ نے فوراً اپنے بیٹے کو حیر کر دیا تھا۔

”ایسا کرتے ہیں کہ سکندر آپ ہم لوگوں کو اسلام آباد ڈیوڑی بھر آپ بعد میں آ جائیں۔“

”ہاں! یہ ہو سکتا ہے۔ تو پھر ٹھیک ہے میں تم لوگوں کی سٹیشن بھی بک کروا دتا ہوں۔“

سکندر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا تھا۔

”پاپا آپ جمہوریت کی بجائے میری گلی ہی سیٹ بک کروادیں۔“

اس نے مدھمسی آواز میں سکندر کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔

”کیوں گلی کی سیٹ کیوں؟“

سکندر نے جواب اس سے پوچھا۔

”پاپا میں واپس جا کر قہوڑا پڑھا چاہتی ہوں، پوری چٹیاں میں کچھ بھی نہیں پڑھ سکی، اور اب دو تین دن

اس نے علیحدہ کے ساتھ بیڑیاں چڑھتے ہوئے حسن کو چکارا تھا۔

اوپر آنے کے بعد احسن نے ایک کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا تھا۔ ”اور یہ اس گھر کا سب سے

خوبصورت بیڈ روم ہے، میرا بیڈ روم۔“

علیحدہ مرسری طور سے کمرے کا جائزہ لیتے ہوئے صرف بے دلی سے مسکرائی تھی۔

”اور یہ میرا بیڈ روم ہے۔“

حسن آئی دیر میں ایک اور کمرے کا دروازہ کھول چکا تھا، اور اس کے پیچھے علیحدہ بھی اس کے کمرے میں داخل ہو گئی تھی۔

”بس اب نیچے چلتے ہیں۔“

احسن نے اس کے پیچھے آکر کہا تھا۔

اسے ایک جھکا لگا تھا۔

”احسن! میرا بیڈ روم کہاں ہے؟“

اس نے احسن کے کمرے سے نکلے ہوئے کچھ شیناقی سے احسن سے پوچھا تھا۔

”آپ کا بیڈ روم؟“

وہ اس کی بات پر حیران ہوا تھا۔

”مگر آپ تو ہمارے ساتھ نہیں رہیں!“

اس نے علیحدہ سے کہا تھا۔

”اس گھر میں تو بس اتنے ہی بیڈ رومز ہیں۔“

علیحدہ کے چہرے کا رنگ زرد ہو گیا تھا۔

”بس اتنے ہی بیڈ رومز ہیں؟“

اس نے کچھ بے یقینی سے کہا تھا۔

”ہاں! بس اتنے ہی بیڈ رومز ہیں، آپ کو ہمارا گھر اچھا لگا؟“

اس نے بات کرتے کرتے علیحدہ سے پوچھا۔

”ہاں!“

اس نے ہونٹ ہینچتے ہوئے کہا تھا۔

وہ ان دونوں کے ساتھ ایک بار پھر پیچھے لاؤنج میں آ گئی۔

”پاپا! آئی پوچھ رہی تھی۔ میرا بیڈ روم کہاں ہے؟“

حسن نے پیچھے آتے ہی پاپا کو اطلاع دی تھی۔ علیحدہ کی نظریں سکندر سے ملی تھیں۔ وہ بڑی مہارت سے

نظریں چرا گئے۔

میں کتابوں کو پڑھنے کی کوشش کروں گی۔"

میں نے ملیر: "ابھی تم کبھی تو آئی ہو، اور اتنی جلدی چلی جاؤ گی؟"

غزالہ نے بہت چارہ بھرے انداز میں اس سے کہا تھا۔

"ناٹو اور ناٹا ابھی مجھے بہت کم کر رہے ہوں گے۔ اس بار میں چھٹیوں میں ان کے ساتھ زیادہ وقت نہیں گزار سکی۔" اس نے ایک اور جلدی کی۔

"ٹیک سے اگر کچھ ایسا مناسب سمجھتی ہو تو ایسا ہی کر لیتے ہیں۔"

اس نے پایا کو کہتے ہوئے سنا تھا، انہوں نے اسے دیکھ کر کوشش بائیں نہیں کی تھی۔ اس نے آنکھوں میں

اترے والی نمی کو ہونٹ سمجھ کر ضبط کیا۔

"پھر کل شام کی سیٹ بک کروا دیتا ہوں۔"

انجلی شام انیورسٹی کے لئے روانہ ہوئے ہوئے اس نے پایا نے ایک بیک اپس تھا دیا تھا۔ "اس میں

تمہارے لئے کچھ چیزیں ہیں۔ میں نے اور تمہاری آئی نے خریدی ہیں۔"

اس نے بچلے دل سے ایک حاتم لیا تھا۔ اس کا دل چاہا تھا، وہ ان سے کہے۔ "مجھے صرف چیزوں کی

ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔"

"لاہور پہنچتے ہی مجھے فون کر دینا۔"

اس نے پایا کو کہتے ہوئے سنا تھا۔ غزالہ نے آگے بڑھ کر بیٹھ کر اس طرح اسے گلے سے لگا کر چوما تھا۔

"کلیک کیرا"

انہوں نے اس سے ملیر: وہ غلطی سے گاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔

انیورسٹی پر پہنچ کر اس نے ناٹو کو فون کیا تھا، اور اپنے آنے کی اطلاع دیتے ہوئے ڈرائیور کو بھیج دیا تھا۔

تاہم، ناٹو نے کسی سوال سے بچنے کے لئے اس نے جلدی سے فون بند کر دیا۔

☆☆☆

"جیہیں تو ابھی بہت دن وہاں رہنا تھا اور اب وہی دن میں واپس آگئیں؟"

ناٹو نے اس کا استقبال کرتے ہی پہلا سوال کیا تھا۔ وہ کچھ حیران ہوئی تھی۔ ناٹو نے بیٹھ کر اس طرح آئے

یہ اسے گلے نہیں لگایا تھا۔

"ہاں! ابیں میرا دل ہی نہیں لگا وہاں۔ پایا تو بہت اصرار کر رہے تھے۔ میں ابھی واپس نہ جاؤں، وہ تو

مجھے کچھ دن کے لئے مری لے جانا چاہ رہے تھے کہ میں واپس ہوتی۔"

"ٹیک سے سو جاؤ۔" ناٹو یک دم اٹھ کر چلی گئی تھی۔ وہ کچھ اور اٹھ گئی تھی۔ ناٹو نے اس سے کھانے کا

پوچھا تھا۔ نہ ہی اسے ملنے کے لئے کہا تھا بلکہ صرف ایک جگہ کہہ کر اٹھ گئی تھی۔

وہ اٹھتے ہوئے ذہن کے ساتھ اپنے بیڈ روم میں آگئی تھی۔ کپڑے بدلنے کے بعد وہ بیڈ پر لیٹ گئی تھی۔

اس وقت وہ واقعی سونا چاہتی تھی۔

☆☆☆

انگلے دن صبح جب وہ کچن میں آئی تھی، تو اس وقت دس بج رہے تھے۔ ناٹو اس وقت خانسامان کو کچھ

ہدایات دے رہی تھی۔

"اسلام ٹیکہ! ناٹو!"

اس نے کچن میں داخل ہوتے ہوئے ناٹو کو مخاطب کیا تھا۔

"ٹیکہ! اسلام!"

انہوں نے اسے دیکھے بغیر ہی اس کے سلام کا جواب دیا تھا۔

"ناٹا کہاں ہیں ناٹو! رات تو میں اس سے مل ہی نہیں سکی۔"

اس نے سچ چھل۔

"کسی کام سے باہر گئے ہوئے ہیں؟"

"جی نہیں!"

اسے ان کی آواز ایک بار پھر بہت ترش محسوس ہوئی تھی۔

"ناٹو مجھے بریک فاسٹ کرنا ہے۔" اس نے کہا تھا۔

"میں مری سے کچھ دہی ہوں وہ چار کر دیتا ہے!"

انہوں نے خانسامان کا نام لیتے ہوئے کہا تھا، وہ کچن میں پڑی ہوئی ڈانگ ٹیکل کی کسی کھینچ کر بیٹھ گئی تھی۔

"تم جا کر ڈانگ روم میں بیٹھو۔"

ناٹو نے ایک تیز آواز میں اسے ہلکے ہوئے کہا تھا، اور اس کے لئے ان کا یہ رد عمل غیر متوقع تھا۔ چند

لمحوں تک وہ نہ سمجھنے کی حالت میں ان کا چہرہ دیکھتی رہ گئی۔

"تم نے سنا نہیں کر میں نے کیا کہا ہے؟"

اس بار ان کی آواز پہلے سے زیادہ کڑھ گئی۔ ملیر: وہ کچھ سرخ ہو گیا تھا اور وہ چپ چاپ کچن سے نکل

کر ڈانگ روم میں آگئی تھی۔ ناٹو کی ڈانٹ اس کے لئے کوئی نئی چیز نہیں تھی مگر آج اسے یہ ڈانٹ بلا جواز لگی تھی۔

خانسامان نے ڈانگ ٹیکل پر اس کے لئے ناشتہ لگانا شروع کر دیا۔ اس کی بھوک اڑ چکی تھی، وہ چند منٹ

تک بے مقصد خانسامان کو ہی ناشتہ لگاتے دیکھتی رہی پھر کمری ہو گئی۔

"مریہ! پایا مجھے نہیں سمجھتا کہ۔"

"کیوں ملیر: وہ بی بی لایا کیا ہوا؟"

خانسامان نے کچھ حیران ہو کر پوچھا تھا۔

"بس مجھے بھوک نہیں ہے۔"

"بی بی آپ ناشتہ کر لیں۔ آجکل بڑی پیٹم صاب بہت قصہ میں ہیں۔ آپ اس طرح اٹھ کر چلی جائیں گی

تو وہ آپ سے بھی بہت ناراض ہوں گی۔“

خانساں نے دلی ہوئی آواز میں اس سے کہا تھا۔

”تاؤ کو ہوا کیا ہے؟“

اس نے خانساں سے پوچھا۔

”یہ تو پتا نہیں لیکن جب سے عمر صاحب.....!“

اس کی بات ادھوری ہی رہ گئی، تاؤ اس وقت ڈانٹک روم میں داخل ہوئی تھیں، خانساں جلدی سے ڈانٹک سے نکل گیا تھا۔

”عمر نے ضرور میرے بارے میں کوئی نہ کوئی بات کی ہوگی۔“

اسے ایک دم طیش آیا تھا۔

”وہ ناٹا اور تاؤ کو بھی مجھ سے جھگڑ لینا چاہتا ہے، اور..... اور مجھ سے دوستی کب سے ڈھونڈ کر رہا ہے۔“

”ناشنہ کیوں نہیں کر رہی ہیں؟“

تاؤ نے اندر داخل ہوتے ہی اسے کھڑے دیکھ کر کہا تھا۔ ایک بار پھر ان کا لہجہ بہت کمر در تھا۔

”تاؤ آپ مجھ سے ناراض ہیں؟“

اس نے باؤ خراں سے بات کرنے کا فیصلہ کر ہی لیا تھا۔

”میرے پاس اتنا خالو وقت نہیں ہے کہ میں ہر ایک سے ناراض ہوتی پھر دوں۔ تم بیٹھ کر ناشہ کر لو۔“

ان کے جملہ نے اسے اور ہرٹ کیا تھا۔

”مجھے کچھ نہیں کھانا“

”ٹھیک ہے نہیں کھانا تو مت کھاؤ! اب میں تمہاری بیٹی تو نہیں کر سکتی۔ مرید..... مرید! ڈانٹک نیل پر سے چڑیں افغانو“

انہوں نے خانساں کو بلند آواز میں بلایا تھا، علیحدہ روم بخودی انہیں دیکھتی رہی تھی۔

”تاؤ نے میرے ساتھ کبھی ایسا نہیں کیا، تو پھر آج کیا بات ہوگئی۔ میری تین دن کی غیر حاضری میں ایسی

کیا بات ہوگئی کہ میرے ساتھ اس طرح پیش آنے لگ گئی ہیں۔“

وہ ساکت کھڑی سوچتی ہی رہ گئی۔

”تم سے مجھے کچھ باتیں کرنی ہیں، میرے بیٹے روم میں آ جاؤ۔“

تاؤ نے مرید کو بلائے کے بعد ایک بار پھر اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا۔

وہ کسی معمول کی طرح ان کے پیچھے ہی ڈانٹک روم سے نکل گئی تھی۔ ان کے پیچھے ان کے کمرے کی طرف

جاتے ہوئے اس کا ذہن مسلسل بے اندازہ لگانے کی کوشش میں مصروف تھا کہ ان کی ناراضگی کی وجہ کیا ہو سکتی ہے اور کیا

اب اپنے بیٹے روم میں وہ اسی بارے میں باتیں کریں گی؟

باب ۱۱

وہ کچن سے داہیں لائونج میں آگئی تھی اور وہاں آکر اس نے شہلا کو اس کے موبائل پر کال کیا تھا۔

”شہلا! میں علیحدہ ہوں۔ اس نے رابطہ قائم ہوتے ہی کہا تھا۔

”ہاں علیحدہ! تم آج یونیورسٹی کیوں نہیں آئیں؟“

”نہیں، آج میں یونیورسٹی نہیں آؤں گی۔“

”کیوں بھی کیا ہوا؟ طبیعت تو ٹھیک ہے؟“

شہلا کی آواز میں تھوٹیلش تھی۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں، بس دیر سے جاگی ہوں۔ یونیورسٹی کا نام نکل گیا۔“

”رات کو پڑھتی رہی ہو؟“

”نہیں یاد! پڑھتی کہاں رہی ہوں، جنہیں بتایا تو تھا کہ عمر آ رہا ہے اور ساری رات میں اور تاؤ اسی کا انتظار کرتی رہیں۔“

”اچھا تو کیا وہ آگیا ہے؟“

”ہاں بہت لیٹ آیا تھا۔“

”کیا حال ہے اس کا؟“

”ابھی تو میری اس سے ملاقات بھی نہیں ہوئی۔ میں تو انتظار کرتے ہوئے سو گئی تھی۔ وہ میرے سونے کے

بعد ہی آیا اور اسی میں جاگی ہوں تو وہ سو رہا ہے۔ کچھ دیر پہلے اٹھے گا تو بات ہوگی۔ میں نے جنہیں اس لئے

فون کیا تھا کہ جنہیں انفارم کروں۔ ورنہ تم خواہ مخواہ پریشان ہوتی رہیں۔“ علیحدہ نے وضاحت کی تھی۔

”نکل تو یونیورسٹی آؤ گی نا؟“

”ایں! کل تو ضرور آؤں گی، خدا حافظ!“

”خدا حافظ۔“ شہلا نے دوسری طرف سے موبائل آف کر دیا تھا۔ شہلا کو فون کرنے کے بعد وہ اپنے

ای شش و پنج میں رہی تھی پھر بچن کی طرف بڑھ گئی تھی۔ تاہم میں نے باہر نکال رہی تھی۔

”میں نے مرید سے کہہ دیا ہے وہ کھانا لگا دے گا۔ تم آ جاؤ!“

انہوں نے اسے دیکھنے ہی کہا تھا۔ وہ ایک بار پھر ان کے ساتھ واپس ڈانٹنگ میں آگئی تھی۔ اس بار عمر جہانگیران کی طرف متوجہ نہیں ہوا تھا۔ اس نے خود ہی کہہ کر کہ ایک طرف ٹھیکل پر رکھ دیا تھا اور وہ نانو کے ساتھ ٹھیکل پر آ کر بیٹھ گئی۔

”علیہ و جھ سے صبح بچہ رہی تھی کہ تم کیسے گلہ رہے تھے، بدل تو نہیں گئے۔ میں نے اس سے کہا کہ تم خود ہی دیکھ لیتا۔ اب تاؤ علیہ! پہلے سے بدل گیا ہے یا وہیسا ہے؟“

نانو نے عمر سے بات کرتے کرتے اسے مخاطب کیا تھا۔ وہ ان کے اس سوال پر کچھ شرمندہ ہو گئی تھی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ نانو عمر کے سامنے یہ بات کہہ دیں گی۔ عمر اب اس کی طرف متوجہ تھا۔

”کیوں علیہ! کیا میں کچھ بدیہوں؟“ اب وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔

”چہ نہیں، میں اعزاء کو نہیں کر سکتی۔“ اس نے کچھ شرمندہ ہوتے ہوئے کہا تھا۔

”تمہارا ماسٹر دیکھا جا رہا ہے؟“

اس بار اس نے ایک اور سوال کیا تھا۔

”ٹھیک جا رہا ہے!“

”کون سا سنجیک ہے تمہارے پاس؟“

”سوشیا لوجی!“

”مگر پہلے تو تم آکاسس میں انٹرنل تھیں، یہ ایک دم سوشیا لوجی کیسے؟“

وہ بہت تنجید کی سے پوچھ رہا تھا۔

”میں ایک این جی او کے ساتھ کام کرنا چاہتی ہوں اور سوشیا لوجی پڑھنے سے مجھے بہت ہی بنیادی باتوں کا پتہ چل جائے گا اور مجھے اپنے کام میں زیادہ پراہٹ نہیں ہوں گے۔“

اس نے جیسی آواز میں وضاحت کی۔

ڈانٹنگ ٹھیکل پر اب کھانا لگا یا جا رہا تھا۔

”اورہ.....! یعنی اس علیہ و سکندر سوشل ورک میں انٹرنل ہیں۔ این جی او کے ساتھ کام کرنا چاہتی ہیں۔“

بیگمات والے کام، تمہارے ہی میں تصویریں لگوانے کے لئے، سوشل ورک، مختلف مقاصد کے لئے ٹکٹ خریدے بغیر ہی

Charity Walks میں شرکت، غریب لوگوں کے ہینڈ کے لئے جڑاؤں روپیہ روز فروج کرنے والوں سے دس

دس روپیہ سے کٹ کے کرڈر فنانڈ اٹھا کر ان ٹکن مختلف ڈونر انجینئر سے لئے والے فنڈز سے پاس خرید لیتا۔ مختلف

مقاصد کے لئے فنڈز اکٹھے کرنے کے لئے علی حیدر اور حدیقہ کیانی کے ساتھ کنسرٹس اورچ کرنا اور وہاں اپنی پوری ٹیلی

کے ساتھ ٹکٹ کے بغیر موجود ہونا۔ تو آپ بھی کچھ اس قسم کے سوشل ورک میں انولونو ہونا چاہ رہی ہیں؟“

کمرے میں آگئی تھی اور اس نے دو دن پہلے سے والی ایک اسائنمنٹ پر کام کرنا شروع کر دیا تھا مگر بار بار اس کا ذہن غم کی جانب ہی جا رہا تھا۔ کسی نہ کسی طرح بارہ بجے تک وہ اس اسائنمنٹ کو لکھتی رہی تھی اور پھر اٹھ کر ایک بار پھر بچن میں آگئی۔

نانو شامی کپڑوں کے لئے بنایا جانے والا معاصر چمک کر رہی تھیں۔ علیہ نے بہت عرصہ کے بعد انہیں اس جوش و خروش کے ساتھ بچن میں کام کرتے ہوئے دیکھا تھا۔ وہ مسکراتی ہوئی باہر لان میں آگئی کچھ پھول اور شاخیں

کاٹنے کے بعد وہ ایک بار پھر ڈانٹنگ روم میں آگئی تھی اور وہاں اس نے انہیں ڈانٹنگ ٹھیکل پر پڑے ہوئے گل دان میں اورچ کرنا شروع کر دیا تھا۔ وہ ترتیب کھل کر بھیجتی تھی اور ٹھیکل سے فالو پھول اور شاخیں اکٹھی کر رہی تھی جب اس نے ڈانٹنگ روم میں وہی مخصوص مرداد آواز سنی۔

”ہیلو علیہ! وہ کچھ بڑا آگئی تھی۔“

ڈانٹنگ ٹھیکل کی دوسری طرف ایک کرسی کی پشت پر وہ اپنا کونٹ لٹکا رہا تھا۔ وہ دم نہاد سے اسے دیکھتی رہی

تھی۔ وہ اب ٹھیکل پر اپنا سونائ اور سن گلاسز رکھ رہا تھا۔ گزرا سے ہوئے چند سوالوں نے اس میں کچھ تبدیلیاں کر دی

تھیں۔ اس کا ممبر سٹائل بدل گیا تھا۔ سول سرڈش کے ممبر کٹ میں وہ بہت سو رنگ رہا تھا۔ دائر ٹرٹ کے ساتھ

ٹیلی ٹائی لگائے وہ بہت فائن گیٹ اب میں تھا۔ علیہ نے ڈانٹنگ روم میں ٹھیکل ہوئی کون کی مہک کو محسوس کرنے کی

کوشش کی تھی۔ وہ اپنا کون تبدیل کر چکا تھا۔

”کیسی ہو تم؟“

وہ ایک بار پھر اس کی طرف متوجہ ہو چکا تھا۔ علیہ نے اس کے چہرے پر بہت مدھم می مسکراہٹ دیکھی تھی۔

”میں ٹھیک ہوں آپ کیسے ہیں؟“

علیہ نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے اس سے پوچھا تھا۔

اور وہ ایک بار پھر ہائپر اسکر ایڈ تھا۔

”Perfectly Alright، (بالکل ٹھیک) مگر یہ کہاں ہیں؟“

اس نے اس کے سوال کا جواب دیتے ہی پوچھا تھا۔

”وہ مکان میں ہیں!“

اور وہ کچھ کہے بغیر بچن کی طرف چلا گیا۔

”کیسا اچھے سے صرف اتنی ہی بات کرتی تھی۔“

علیہ نے ٹھیکل پر سے شاخیں اٹھائے ہوئے سوچا تھا۔ بچن میں سے اس کی آواز آ رہی تھی۔ وہ شاخیں اور

پھول لے کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔

جب وہ واپس ڈانٹنگ میں آئی تو وہ ٹھیکل پر بیٹھا خود ہی دیکھ رہا تھا۔ اس کے وہاں آنے پر بھی وہ اس کی

طرف متوجہ نہیں ہوا تھا۔ علیہ کی کچھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا کرے وہاں رکے یا پھر بچن میں چلی جائے۔ چند سیکنڈز وہ

”پاپا کی کیا بات ہے وہ جاب تو ہوا ہی کرتے ہیں۔ وہ تو پیش کرتے ہیں۔ میں تو جاب کرنے والوں کی بات کر رہا ہوں۔“

اس کے لہجہ میں طنز تھا۔

ٹائو نے اسے غور سے دیکھا تھا۔ وہ کھانا کھانے میں مصروف تھا۔

”تمہارے اور جہانگیر کے درمیان اب کس بات پر جھگڑا ہوا ہے؟“

انہوں نے قدرے ہلکی آواز میں پوچھا تھا۔

عمر کھانا کھانے میں مشغول رہا تھا۔

”میں نے تم سے کچھ پوچھا ہے عمر؟“

ٹائو نے اسے ایک بار پھر مخاطب کیا تھا۔

گر ٹی بی برائی کس نے بنائی ہے؟“

”کیوں اچھی نہیں ہے کیا؟“

”اچھی ہے اسی لئے تو پوچھ رہا ہوں!“

”میں نے بنائی ہے۔“

”پچھلے تین سالوں میں، میں نے ایسی برائی نہیں کھائی۔“

اس نے مسکراتے ہوئے تعریف کی۔

”آج میں نے تمہاری ہر لغو بات دفن خود بنائی ہے۔“

ٹائو نے غریبہ انداز میں کہا۔

”اور جب تم تک تمہیں رہا ہو، میں تمہارے لئے کھانا خود ہی بناتی رہوں گی۔“

”اس کا مطلب ہے کہ مجھے اپنے انکسار ساز آدور بڑھا دینے چاہئیں۔ ورنہ یہاں سے جاتے ہوئے میں کسی بھی سازش میں نہیں ہوں گا۔“

اس نے خوشگوار لہجہ میں کہا تھا۔

”تم نے مجھے بتایا نہیں، تمہارے اور جہانگیر کے درمیان اب کس بات پر جھگڑا ہوا ہے؟“

ٹائو اپنا سوال نہیں بھولی تھی۔

علیہ نے اس کے چہرے پر ایک بار پھر تازہ دیکھا تھا۔

”کوئی جھگڑا نہیں ہے گر ٹی بی“

اس نے انہیں بھلائے کی کوشش کی تھی۔

”تم نے خوفن پڑھا تھا کہ تمہارا جہانگیر کے ساتھ جھگڑا ہو گیا ہے! اور اب تم کہہ رہے ہو کہ کوئی جھگڑا ہی نہیں ہوا ہے۔“

وہ اب ایک گلاس میں پانی ڈال رہا تھا۔ علیہ دیکھ کر بول نہیں سکی۔ اسے عمر جہانگیر سے ایسے تجربے کی توقع نہیں تھی۔

”عمر ایسی باتیں تو نہیں کرتا اور مجھ سے..... مجھ سے تو کبھی بھی نہیں۔“

وہ ایک شاگ کے عالم میں سوچ رہی تھی۔ وہ اب پانی پی رہا تھا۔

ٹائو شاید علیہ کے تاثرات سے بہت کچھ گھمگھمی نہیں اس لئے انہوں نے بات کا موضوع بدل دیا تھا۔

”علیہ! تو اس قسم کے کام نہیں کر سکتی۔ تو تم بتاؤ تمہیں قاتل مردوں چھوڑنے کی کیا سوچ ہے؟“

عمر نے پانی پی کر گلاس بھیل پر رکھ دیا تھا ایک بار پھر وہ علیہ کی طرف متوجہ تھا۔

”ڈورنہ ایجنسیز اور این جی اوز کے بارے میں بہت سی رپورٹیں میری نظروں سے گزرتی ہیں۔ یہ سب بیورو

کریس اور سیاست دانوں کی نیکیات کے ایڈووکیٹ اور وقت گزاری ہوئی ہے۔ علیہ! تم تو کسی بیورو کریٹ یا سیاست

دان کی بیوی بننے نہیں چاہی۔ پھر تم ایسی انٹیلیجنس سروس کیوں استعمال ہو رہی ہو؟“

اس بار اس کا لہجہ نرم مگر الفاظ ویسے ہی جیسے تھے۔ وہ ٹپکس جیسا کہ ان کے بغیر اس کا چہرہ دیکھتی رہی تھی۔ عمر اب

ٹائو کے ساتھ بات کر رہا تھا۔

”میں اسلام آباد جا رہا ہوں۔ وہاں سے شاید کل واپسی ہو!“

ٹائو قدرے حیران ہوئی تھی۔ ”کیوں اب اسلام آباد جانے کا ارادہ کیسے بن گیا ہے۔ ابھی تو صبح تم آئے

ہو، آتے ہی اسلام آباد میں کون سی مصروفیت یاد آگئی ہے؟“

”اسلام آباد تو ابھی کافی پیکر لگنے پڑیں گے۔ قاتل آفس میں کچھ کام نپٹانے ہیں پھر انٹری مشنری کا بھی

ایک پیکر لگنا ہے۔“

اس نے پلٹ اپنے آگے کرتے ہوئے کہا تھا۔

”میں نے تم سے پوچھا تھا کہ قاتل مردوں کیوں چھوڑ دی تم نے؟“

ٹائو کو چاہک یاد آگیا۔

”میں میرا دل نہیں لگاں میں!“

اس نے سلاطین میں ڈالتے ہوئے کہا تھا۔

”تین چار سال بعد تمہیں پتا چلا کہ تمہارا دل اس میں نہیں لگا۔ ہا۔ اگر دل نہیں لگا رہا تھا تو تمہیں پہلے ہی

قاتل مردوں میں نہیں جانا چاہئے تھا۔“ ٹائو نے اس سے کہا تھا۔

”قاتل مردوں کو قاتل آفس میں ہی مردوں کہتے ہیں۔“

علیہ اس کے جملے پر ہکا بکا رہ گئی تھی۔ اس نے عمر کے منہ سے پہلی بار اس طرح کا کوئی لفظ سنا تھا۔

”یہ وہ مرد ہے جس میں کام نہ کر کے گالیاں پڑتی ہیں اور کام نہ کر کے زیادہ گالیاں۔“

”بھوسا مت کہو تمہارا باپ بھی تو اسی مردوں میں ہے۔ اس نے تو کبھی اس طرح کی بات بھی نہیں کی۔“

ٹائو نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔

میرے اور پاپا کے درمیان جھگڑے کوئی نئی بات نہیں ہیں مگر یہی، جو چیز ہمیشہ سے ہوتی چلی آ رہی ہو اس کے بارے میں کہتا ہوں۔“

وہ بہت میری نظر آ رہا تھا۔

”میں جانتی ہوں کہ تم دونوں کے درمیان جھگڑے کوئی نئی بات نہیں ہیں مگر پھر بھی میں جانتا چاہتی ہوں کہ اس بار کیا ہوا ہے؟“

”یہی تو میں بھی پوچھ رہا ہوں کہ آپ جان کر کیا کر سکیں گی۔“

”ظاہر ہے تم دونوں کے درمیان سچا آپ کرنا کی کوشش کروں گی۔“

”کم آن گر نمی! آپ کیا بچہ آپ کروانے کی کوشش کریں گی اور اب آپ کو اس معاملے میں انوالو ہونے کی ضرورت ہی کیا ہے؟“

س نے ایک بکا سا قہقہہ لگایا تھا۔

کیوں انوالو ہونے کی ضرورت نہیں ہے، آخر تم دونوں کے ساتھ برا بلہ کیا ہے؟

”ہم دونوں کے ساتھ پرائیم ہے کہ کوئی ایک دوسرے کے ساتھ غلطی نہیں چاہے باوجود دیا گیا ہے۔ مجھے
 کا چاہا ہونے کی بجائے باپ ہونا چاہئے تھا اور انہیں میرا بیٹا ہونا چاہئے تھا، پھر ہر پرائیم بڑی
 Amicab (دوستانہ انداز سے) حل کر لیتی جاتی، بلکہ یہ خیال ہے کہ پھر پرائیم یہی امنی ہوتی۔ کیونکہ میں اتنا
 ہی ٹینک اور کاٹنگ فم کا پاپ نہیں کی کوشش نہیں کر، جتنا باپ کرتے ہیں۔“

اپ سے بار بار جھگڑا کرنا کوئی اچھی بات نہیں ہے۔“

بچے سے بار بار جھگڑا کرنا کیا بہت اچھی بات ہے؟“

”میں اسی لئے تو تم سے پوچھ رہی ہوں کہ مجھے بھڑوے کی وجہ بتاؤ تاکہ میں جان سکوں غلطی کس کی ہے۔“

”گر خیر! اب اس کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ میں نے اسی لئے فارن سروس چھوڑ دی ہے کہ ان سے کبھی میرا

ناسا منانا ہو۔“

نے فارن سروس جوائن کر کے سر محمد ڈی مراد

”اے! ”

سے جھگڑ کر تم فارن سروس چھوڑ کر آ گئے، عجیب۔ روناؤ: آ، آ، بدتمیز۔“

بہت حیران نظر آئی تھیں۔

”گر تمہاری چلیز اس وقت مجھے کھانا کھانے دیں۔ اس وقت میں اپنا موڈ خراب نہیں کرنا چاہتا۔ میں بعد اسی آ کر اب کوس کچھ دوا دلاؤ گا۔“

علیہ نے عمر کو بڑے خشک لہجہ میں کہتے سنا تھا۔ تاہو اس کی بات پر بالکل خاموش ہو گئی تھیں۔ وہ اپنی پلیٹ منہ کرنے کے بعد اب سویت ڈش اٹھا رہا تھا۔

”اتنی جلدی سوئٹ ڈش۔ تم نے تو بریانی اور کبابوں کے علاوہ اور کسی چیز کو چکھای نہیں۔“

”بس گر نی! باقی چیزوں کو واپس آ کر چکھ لوں گا، فی الحال تو میں اتنا ہی کھا سکتا تھا۔“

وہ اب سویت ڈش نکال رہا تھا۔ مانو کے اصرار کے باوجود بھی اس نے کوئی دوسری چیز نہیں لی تھی۔

”ذرا تیر کو کہہ دیں کہ مجھے ایئر پورٹ چھوڑ آئے اور گری! آپ نے کیا انکی صاف کر دادی ہے؟ میرا سون تک آجائے گا۔“

س نے نیپکن سے منہ پوچھتے ہوئے کہا تھا۔

’ہاں انیکسی بالکل صاف ہے۔ تم اس کی فکر مت کرو۔ کل کس وقت آؤ گے۔‘

’رات تک آؤں گا، آٹھ نو بجے!’

ہینبل سے کھڑا ہو گیا تھا۔

فونے ملازم کو آواز دے کر گاڑی نکلوانے کے لئے کہا تھا۔ ملازم نے چند لمحوں میں آکر گاڑی تیار ہونے لگی۔ عمر نے اپنا کوٹ پہن لیا تھا اور فرش پر بڑا ہوا بریف کیس ملازم کو تھا دیا تھا۔

اچھا کر نی! خدا حافظ“

علیہ کو بالکل نظر انداز کرتے ہوئے باہر نکل گیا تھا۔ مانو بھی اس کے پیچھے ہی پورچ چلی گئی تھیں۔

بیجے ہوئے دل کے ساتھ ڈانگ بیٹلی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ عمر کو روک دیا اس کے لئے شانگ تھا۔ اس نے بھی
 ہر طرح نظر انداز نہیں کیا تھا جس طرح آج کیا تھا۔ اس کے پہلے والے قہقیرے اور مسکرائے تقریباً ختم ہو
 چکے تھے۔ وہ صرف رسوا اور ضرور سکرا رہا تھا۔ نواب واپس اندر آ چکی تھیں۔ علیزہ خانساں کو جس وقت
 واپس آئی تو وہ لاؤنج میں فلن پر کھڑی تھیں۔

”تو ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی گیا ہے۔“

نوں پر کہہ رہی تھیں۔ وہ جان گئی کہ موضوع گفتگو عمر ہے۔

سلام آباد کیا ہے۔..... کل رات کو ہوگی..... ہاں، میرا تو خیال ہے..... یہ کنفرنسی
..... احیاء تم آرہے ہو؟ کل..... کل کس وقت؟ ٹھیک ہے اسکا دور صبح

نہیں بتاؤں گی، لیکن میرا خیال ہے وہ مجھے فون نہیں کرے گا۔ ٹھیک ہے۔“

نے فون بند کر دیا تھا۔ علیزہ نے ان کے چہرے پر تشویش دیکھی تھی۔

یہ بات ہے نا تو! کس کا فون تھا؟“ علیزہ نے پوچھا تھا۔

ہائیر کا لون تھا۔ وہ مل آ رہا ہے!“ انہوں نے متشکر انداز میں کہا تھا۔

ہل جہا لیر؟ عزیزہ جی حیران ہوئی۔

”نیک نہ ہو“۔ ”نیک نہ ہو“۔ وہ بھی بہت سیس لگ رہا تھا۔ عمر کے بارے میں بہت غصہ

تھا۔ تاکو بے حد کرمند نظر آرہی تھیں۔

”مجھے نہیں پتہ کہ وہ کیوں گھر چھوڑ گیا ہے۔ بہت بیوی کاٹاؤں میں نے اسے گھر چھوڑنے کے لئے نہیں کہا۔ میں آخر اس سے ایسی بات کیوں کہتی۔“

وہ اپنی صفائی دینے کی کوشش کر رہی تھی۔

تم نے اسے گھر چھوڑنے کے لئے نہیں کہا مگر تم نے ایسے حالات پیدا کر دیے کہ وہ یہاں نہیں رہے۔
وہ ناٹو کے اس الزام پر ہکا بکا رہ گئی۔

”ناٹو میں نے ایسا کچھ بھی نہیں کیا۔“

”میں نے کبھی یہ نہیں سوچا تھا علیہ کہ تم اس طرح کی حرکتیں کر دو گی۔ تم نے میری ساری عمر کی محنت پر پانی پھیر دیا ہے۔“

”ناٹو بلڈز! آپ اس طرح مت کہیں۔ میں نے ایسا کچھ نہیں کیا جس کی وجہ سے عمر گھر چھوڑ کر چلا گیا ہو۔“

”علیہ وہ میں نے اس سے بات کی تھی، تمہارا کیا مطلب ہے، میں نے اسے ایسے ہی جانے دیا ہے، اسی نے مجھے بتایا کہ جنہیں اس کا یہاں رہنا پسند نہیں ہے اور وہ یہاں رہ کر خوفناک ٹینشن کھڑی نہیں کرنا چاہتا، اور میں یہی جانتا چاہتی ہوں کہ جنہیں اس کے یہاں رہنے پر کیا اعتراض ہے؟“

ناٹو نے تیز آواز میں بات کرتے ہوئے کہا تھا۔ علیہ وہ کاجرہ سرخ ہو گیا۔

”ناٹو وہ جھوٹ بول رہا ہے۔“

”وہ جھوٹا ہے اور تم؟“

”ناٹو! اس نے آپ سے ایک بات کہہ دی اور آپ نے سوچے سمجھے بغیر اس کی بات کا یقین کر لیا۔ اب میں جب اس کیلئے ٹینشن دے رہی ہوں تو آپ میری بات ہی سننے کی تیار نہیں ہیں۔“

وہ بالکل رو دھائی ہو رہی تھی۔

”آپ کو عمر کی ہر جھوٹی بات پر یقین آجاتا ہے مگر میری بات پر یقین نہیں ہے۔“

”عمر جھوٹ نہیں دیتا؟“

ناٹو کے چہلے نے اس کی رنجیدگی میں اضافہ کر دیا تھا۔

”اور میں..... آپ سمجھتی ہیں کہ میں جھوٹ بولتی ہوں؟“

”مجھے تم سے فضول بحث نہیں کرنی۔ میں صرف یہ جانتا چاہتی ہوں کہ جنہیں عمر کا یہاں رہنا پسند نہیں ہے؟“

”ناٹو! میں نے آپ سے کتنی بار کہا ہے کہ مجھے اس کے یہاں رہنے پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ اسے ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہے، یہاں تو بہت سے لوگ آتے اور رہتے ہیں، کیا میں نے پہلے کبھی کسی کے رہنے پر اعتراض کیا ہے مگر اب عمر کے رہنے پر کیوں کروں گی۔“

اس نے ایک کے بعد ایک وضاحت دیتے ہوئے کہا تھا۔

”آپ اسے دوبارہ واپس بلا لیں۔“

باب ۱۲

وہ ناٹو کے پیچھے ان کے بیڈ روم میں داخل ہو گئی تھی۔

”ہینسو۔“

ناٹو نے اندر داخل ہوتے ہی اس سے کہا تھا۔ وہ خاموشی سے صوف پر بیٹھ گئی تھی۔ ناٹو خود اپنے بیڈ پر بیٹھ گئیں۔

”تم نے عمر سے کیا کہا تھا؟“

چند لمحوں کی خاموشی کے بعد انہوں نے اسی اکڑے ہوئے لہجے میں اس سے پوچھا تھا۔

”میں نے ٹھیک اندازہ لگایا تھا۔ یہ سب کچھ عمر ہی کا کیا دھرا ہے۔“ اس نے ناٹو کے سوال پر سوچا تھا۔

”میں سمجھتی نہیں ناٹو۔“

”میں نے اتنا مشکل سوال تو نہیں پوچھا۔ صرف یہی پوچھا ہے کہ تم نے عمر کو کیا کہا تھا۔“

”ناٹو کس بارے میں؟“

”اس گھر سے چلے جانے کے بارے میں۔“

علیہ بالکل سادہ ہو کر رہ گئی۔

”یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں ناٹو، میں نے اس سے کیا کہا ہے؟“

”تمہاری وجہ سے وہ گھر چھوڑ کر چلا گیا ہے اور تم کہہ رہی ہو کہ میں نے اس سے کیا کہا ہے؟“

اس بار ناٹو کا لہجہ پہلے سے بھی زیادہ تلخ تھا۔

وہ تھرائی سے ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”ناٹو! میں نے اس سے گھر چھوڑنے کے لئے نہیں کہا، آئی سوئیرا میں نے ایسا کچھ بھی نہیں کہا۔“

وہ رو دھائی ہو گئی تھی۔

”تو پھر وہ کسی وجہ کے بغیر ہی گھر چھوڑ کر چلا گیا ہے۔“

اس بار ناٹو کا لہجہ تلخ تر تھا۔

نانو کہہ دیا۔ دیکھتی رہی تھیں۔

”وہ اب یہاں واپس نہیں آئے گا۔ یہ بات صاف صاف کہہ کر گیا ہے، کم از کم رہنے کے لئے تو دوبارہ واپس نہیں آئے گا۔“

”آپ تائیں نانو! اس میں میرا کیا قصور ہے۔ وہ اپنی مرضی سے یہاں آیا۔ اپنی مرضی سے واپس یہاں سے چلا گیا۔ اس میں میرا کوئی ہاتھ نہیں ہے۔“

”مگر تم اس کے ساتھ وہ سلوک نہ کر تیں جو تم نے کیا تو شاید وہ اس طرح سے یہاں سے نہ جاتا۔“ نانو ابھی بھی اپنی بات پر ہی موقوف تھیں۔

”میں نے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ نانو! میں نے تو اس کے ساتھ کوئی برا سلوک نہیں کیا۔“

”علیہ و آلام نے مجھے بہت مایوس کیا ہے، مجھے کم از کم تم سے اس طرح کے رویے کی توقع نہیں تھی۔ اسے سالوں سے میں اپنی محبت سے تمہاری پرورش کرتی رہی ہوں اور تم نے چند منٹ سے اس ساری محبت پر پانی پھیر دیا۔ کیا سوچا ہو کہ عمر کم میں نے تمہیں اس طرح کی تربیت دی ہے اور جب وہ جا کر اپنے باپ سے اس بات کا ذکر کرے گا تو جہاں گھر میرے اور تمہارے بارے میں کیا سوچے گا۔ یہ گھر صرف تمہارا نہیں، ان سب کا بھی ہے۔ یہ اور بات ہے کہ وہ لوگ یہاں بہت کم آکر رہتے ہیں مگر نہ رہنے سے اس گھر ان کا حق تو ختم نہیں ہو جاتا۔ میرا ہو یا تمہارا کوئی اور ان کو ان جہیں کوئی اختیار حاصل نہیں کرتا ان کے یہاں رہنے پر کوئی اعتراض کر دیا اپنی پسندیدگی کا اظہار اپنے رویے سے کرو۔“

وہ چپ چاپ نانو کی باتیں سنتی رہی تھی۔ نانو بہت دھڑا سے ڈانٹ دیا کرتی تھیں مگر آج ان کا رویہ بہت زیادہ سخت تھا۔ جس طرح آج وہ اس سے بات کر رہی تھیں۔ اس طرح سے انہوں نے پہلے کسی نہیں کی تھی۔

”عمر کے ساتھ تو خبر جو کہ تم نے کیا سوچا مگر آئندہ یہ حرکت بھرگی مت کرنا۔ تم اب اپنی نہیں ہو جسے ساری باتیں سمجھا پاؤ۔ بڑی ہو چکی ہو، پر جڑ بٹھکتی ہو۔ بہتر ہے کہ اپنے رویے کو ٹھیک کرو۔ اب جاؤ یہاں سے۔ مجھے کچھ کام ہے۔“

انہوں نے ایک لمبے چوڑے وعظ کے بعد بات ختم کر دی وہ شاک کی حالت میں ان کے بیڑوم سے نکل کر آئی تھی۔

”سارا قصور صرف میرا ہے اور کسی کا نہیں۔ عمر کا بھی نہیں۔ اس کے یہاں سے چلے جانے کی وجہ سے میری ہر خوبی غای می تبدیل ہو گئی ہے۔ نانو کو میں بدترین لگتی تھی۔ عمر کی نانو کو پرداہ ہے، میری نہیں!“

وہ اپنے بیڑوم کی طرف جاتے ہوئے کچھ اور ہی دل گرفتہ ہو گئی تھی۔

”میری کسی کو ضرورت ہی نہیں ہے۔ مئی کوئیں، پاپا کوئیں، نانو کوئیں نہیں، ضرورت تو عمر جیسے بندے کی ہوتی ہے۔ جس کی دنیا میں کوئی نہیں ہو۔“

اس کی رنجیدگی میں مسلسل اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

”کس قدر فحشاء انسان ہے۔ مجھ سے اور طرح کی باتیں کرتا تھا اور میرے جاتے ہی یہاں جکر چلائے شروع کر دیتے تھے اپنا دوست کہہ کر اس نے میرے ساتھ ایسے کیا۔“

اور عمر جاکر کے لئے اس کی ناپسندیدگی میں کچھ اور ہی اضافہ ہو گیا تھا۔

وہ پیر کو سرید کے بلانے پر بھی دو لچ کے لئے نہیں آئی، اس کا خیال تھا کہ نانو اسے آکر خودی لٹچ کے لئے کہیں گی، لیکن ایسا نہیں ہوا۔ نانو نے اسے دوبارہ لٹچ کے لئے نہیں کہا اور وہ بھی اپنے کمرے سے نہیں نکلی۔

شام کو سو کر اٹھنے کے بعد وہ نہانے کے لئے کچھ درم میں چلی گئی۔ اس وقت اسے واقعی ہجرت لگ رہی تھی نہانے کے بعد بندم دلی سے وہ اپنے کمرے سے نکل آئی تھی۔ لاڈلج میں داخل ہوتے ہی کانوں میں پڑنے والی آواز سے اس کا خون کھولنے لگا تھا۔ وہ عمر کی آواز تھی۔ اگر وہ لاڈلج میں داخل نہ ہوئی ہوتی تو اور سے اسے نہ دیکھا ہوتا تو وہ وہیں سے واپس اپنے کمرے میں چلی جاتی۔ اس وقت وہ کسی صورت بھی عمر کی شکل دیکھنا نہیں چاہتی تھی مگر لاڈلج میں داخل ہوتے ہی عمر کی نظراس پر پڑ گئی تھی۔ نہ صرف اس نے علیہ و آلام کو دیکھ لیا تھا، بلکہ فوراً اسے مخاطب بھی کیا تھا۔

”ہیلو علیہ و آلام! اتنی جلدی واپسی؟“

اس نے کچھ حیرانی سے علیہ و آلام کو پوچھا تھا۔ علیہ و آلام نے ایک نظر منو پر بیٹھے ہوئے عمر کی ڈالی اور پھر نانو کی ساری نعمتوں کو بالائے طاقت دیکھتے ہوئے کوئی جواب دینے بغیر کچن میں چلی گئی۔ اپنے پیچھے سے ایک بار پھر عمر کو اپنا نام پکارتے ہوئے سننا۔ مگر اس وقت وہ دنیا کا آخری شخص تھا، جس سے وہ بات نہ کرنا چاہتی تھی۔

”اگر یہ یہاں سے چلا گیا ہے تو اب یہاں کیا لینے آیا ہے۔“

اس نے کچن میں داخل ہوتے ہوئے عمر سے پوچھا تھا۔

”اور اسے اس بات سے کیا کمر میں اتنی جلدی واپسی کیوں آئی ہوں۔“

اس وقت اس کا غصہ آسمان سے باتیں کر رہا تھا۔

”عمر یہ بابا! مجھے کچھ کھانے کے لئے دے دیں۔“

اس نے کچن میں داخل ہوتے ہی خانسانا سے کہا تھا۔

”علیہ و آلام! آپ کچھ دیر انتظار کر لیں۔ ابھی کھانا ناگنے ہی والا ہوں۔ پھر آپ سب کے ساتھ ہی کھانا کھا لیجئے گا۔“ خانسانا نے اس سے کہا تھا۔

”نہیں مجھے ابھی کچھ کھانا ہے اور ان سب کے ساتھ بیٹھ کر کچھ نہیں کھانا۔“

اس نے خند کی تھی۔ خانسانا نے کچھ حیرانی سے اسے دیکھا۔ علیہ و آلام نے کچھ خند نہ کی تھی، اور پھر اس طرح کی خند..... اس نے کچھ کہنے کی بجائے کھانے کی کچھ چیزیں کچن کی ٹیبل پر رکھنی شروع کر دیں۔ اس وقت علیہ و آلام نے لاڈلج میں سے نانو کی آواز سن لی تھی۔ وہ اس کا نام پکارتے تھے۔ وہ اسے اختیار کچن سے باہر نکال آئی۔

”علیہ و آلام! تم رات کو مجھ سے ملیں گی نہیں۔ آتے ہی سو گئیں۔“

انہوں نے اسے دیکھتے ہی کھڑے ہو گیا تھا۔

پلیٹ میں موجود کھانا کھاتی رہی۔ پھر یک دم پلیٹ چھوڑ کر اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

عمر کے کمرے کے دروازے پر دستک دینے سے پہلے وہ چنگاچی تھی پھر اس نے دروازے پر دستک دی۔

”ہائیں کم ان؟“

اندر سے عمر کی آواز ابھری تھی۔

وہ آہستہ سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔ عمر کا ہنپ پر ایک بیک کھولے کچھ چیزیں اس میں رکھنے میں مصروف تھا۔ عظیمہ کو دیکھ کر کچھ جھڑپا ہوا تھا مگر پھر اس کے چہرے پر ایک مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔

”آؤ عظیمہ! وہ بد مزہ پانچے کام میں مصروف تھا۔“

”بیٹھ جاؤ! ایک بار پھر عظیمہ کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔“

”میں بیٹھنے کے لئے نہیں آئی۔“ اس نے ہنسی سے کہا تھا۔

وہ چونک کر اس کی طرف متوجہ ہوا تھا اور پھر بولے ”بس دیا۔“ اچھا۔“ وہ ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو گیا تھا۔

”آپ نے نانو سے میرے بارے میں کیا کیا ہے؟“ اس نے سراٹھا کر اس کی طرف دیکھا۔

”کچھ بھی نہیں!“

”آپ جھوٹ بول رہے ہیں، آپ نے نانو سے کہا کہ میں نے آپ کو اس گھر سے جانے کے لئے کہا ہے۔“

”کم آن عظیمہ! وائیں نے ایسا کچھ نہیں کہا!“

اس بار اس نے ایک بار پھر بڑے پرسکون اور غمگین ہوئے لہجے میں کیا۔

”آپ نے نانو سے کہا کہ میں یہاں آپ کا رہنا پسند نہیں کرتی۔“

”ہاں یہ میں نے کہا تھا۔“ اس کا لہجہ اب بھی پرسکون تھا۔

”آپ نے یہ کیوں کہا تھا؟“ وہ تیز آواز میں بولی تھی۔

”کیا میں نے غلط کیا ہے؟“ اس نے بہت سیہ حواسال کیا گیا تھا۔ وہ چھوٹے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ وہ

س کے جواب کا انتظار کرتے بغیر ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔

”آپ نے نانو کو میرے خلاف کر دیا ہے۔“ وہ کمابوں کے حلیف کی طرف جاتے جاتے مڑا تھا۔ ”میں

نے ایسا کچھ نہیں کیا۔“

”آپ نے کیا ہے؟“

”میں نے جو کچھ میں کیا ہے، وہ تمہاری خوشی اور convenience (سہولت) کے لئے کیا ہے اور اس

میں کوئی بات نہیں ہوئی تھی، نہ ہی وہ اس کی طرف متوجہ تھا۔ وہ نانو میں ہاتھوں میں مشغول تھا اور کھانا کھانے کے

بعد نانو کیڑے بدلنے اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ نانو کا بیٹا جانے کے لئے کچن میں تھی اور ان کے جانے کے

بعد عمر کی اپنے کمرے میں چلا گیا تھا۔ عظیمہ ڈانٹنگ ٹیبل پر بالکل اکیلی بیٹھی رہ گئی تھی۔ بڑی بے دلی کے ساتھ وہ اپنی

”کراچی سے اتنی جلدی کیوں واپس آ گئیں؟“

انہوں نے اسے اپنے ساتھ لگے ہوئے کہا۔

”بس میرا دل نہیں لگا دیا، حالانکہ بابا تو بہت کدے رہے تھے اور ناراض بھی ہو گئے تھے میرے اس طرح

سے جلدی چلے آئے پر مگر میں آپ کو کوس کر رہی تھی۔“ اس نے ایک بار پھر جھوٹ بولنا شروع کر دیا تھا۔

”بہت اچھا کیا اتنی جلدی واپس آ کر!“

نانو نے اس کا کندھا تھپتھپاتے ہوئے کہا تھا، اور کچھ مطمئن ہو گئی تھی کہ کم از کم نانو اس سے ناراض نہیں

تھے۔ اس نے سوچا عمر تانہ کے ساتھ صوف پر بیٹھا بڑی خاموشی سے اس کی نانو کے ساتھ ہونے والی گفتگوں رہا تھا۔

اس بار اس نے عظیمہ کو مخاطب کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

”میریہ سے کھانا لگا دے!“

نانو نے نانو سے کہا تھا۔

”مگر بیٹا! میں تو کھانا نہیں کھاؤں گا۔“

عمر اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

”کیوں، اب تمہیں کیا ہوا ہے؟“

”کچھ بھی نہیں بس مجھے ابھی تھوڑی دیر میں داک پر جانا ہے اور اب میں نے کھانا داک سے واپسی پر کھانا

شروع کر دیا ہے۔“

”یہ ایک انتہائی حرکت ہے۔ داک سے واپسی پر کھانا۔“

نانو نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔

”میں تو اپنی کچھ چیزیں لینے آیا تھا۔ یہ تو بس مگر نیٹے پیکر بٹھا لیا۔“

اس نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

”جو چیزیں تمہیں لینی ہیں، ضرور لو لیکن کھانا کھا سے بغیر تم یہاں سے نہیں جاسکتے۔ سمجھتے تم!“

نانو نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا تھا۔

اس نے کچھ اور کہنے کی کوشش کی تھی لیکن انہوں نے اس کی بات نہیں سنی تھی۔ عظیمہ کو ایک بار پھر اپنا آپ

بیک گراؤ میں جانا ہوا محسوس ہوا تھا۔ یوں لگ رہا تھا وہاں صرف عمر اور نانو ہی تھے، کوئی چوتھا شخص نہیں۔ کسی

چوتھے شخص کی ضرورت ہی نہیں تھی۔ نانو کی پوری توجہ اب مگر پر مرکوز تھی۔ وہ طول ہونے لگی تھی۔

خانا نانو نے کھانا لگا دیا تھا اور عظیمہ نے بڑی خاموشی کے ساتھ کھانا کھا لیا تھا۔ عمر کے ساتھ ٹیبل پر اس کی

دوبارہ کوئی بات نہیں ہوئی تھی، نہ ہی وہ اس کی طرف متوجہ تھا۔ وہ نانو میں ہاتھوں میں مشغول تھا اور کھانا کھانے کے

بعد نانو کیڑے بدلنے اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔ نانو کا بیٹا جانے کے لئے کچن میں تھی اور ان کے جانے کے

بعد عمر کی اپنے کمرے میں چلا گیا تھا۔ عظیمہ ڈانٹنگ ٹیبل پر بالکل اکیلی بیٹھی رہ گئی تھی۔ بڑی بے دلی کے ساتھ وہ اپنی

”پلیز! آپ واپس آ جائیں!“

لے کر آ گیا۔ اس نے پانی پینے کے بعد ادھی خاموشی سے گھاس داہیں اور بائیں طرف دیا تھا۔

”رونا کس بات پر آیا تھا؟“ وہ اب اس کے پاس بیٹھ کر اس سے پوچھ رہا تھا۔

علیزہ کو اب شرمندگی محسوس ہونے لگی تھی۔ اسے رونا نہیں چاہئے تھا مگر اسے اس کے سامنے تو ہانک بھی نہیں

”کراہی میں کوئی بات ہوئی ہے کیا؟“

علیزہ نے خوف کے عالم میں سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ بلا کا تیانہ شاس تھا۔ وہ بڑے غور سے اس کا چہرہ

دیکھ رہا تھا۔ علیزہ کا دل چاہا اسے بتادے کہ اس کے پاپا نے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا مگر وہ ایک بار بھر کر گئی۔

اس کی آنکھیں ایک بار پھر دھندلانے لگی تھیں۔ اس بار مرنے پر ہی زنی سے اپنی انگلیوں سے آنسو پونچھ دیے تھے۔

”دوسنے سے کیا ہو گا علیزہ؟ زندگی میں تو بہت کچھ نہیں کر پڑتا ہے۔ ہر بار آنسو پر اہم نہیں کرتے۔“

اس کا خیال تھا۔ مگر اس سے پوچھنے کا کہ وہاں ایسا کیا ہوا ہے جس کی وجہ سے وہ اپنی دل گرفتہ تھی مگر مرنے

نے مزید کوئی سوال نہیں کیا تھا۔ اس کے بجائے نرم لہجے میں ایک نصیحت کی گئی تھی۔

”جلو میں تم سے وعدہ کرتا ہوں۔ میرے پاس جب بھی رو پڑے، میں تمہیں ایک مگر ضرور گفٹ کروں

گا۔“ علیزہ نے حیرانی سے مگر دیکھا تھا۔

”آئی ایم سیریس!“ وہ علیزہ کی حیرانی کو مہربان کیا تھا۔

”مجھے مگر نہیں چاہئے۔“

”تو پھر کیا چاہئے؟“

”کچھ بھی نہیں!“

وہ ابھی بھی اتنی ہی ملول نظر آ رہی تھی۔ وہ چپ چاپ اسے دیکھتا رہا۔

”آپ پھر بیان نہیں کے گا؟“

اس نے اچانک سر اٹھا کر مرنے سے پوچھا تھا۔

”ہاں! رہوں گا۔“

مر کر اس کے چہرے پر کچھ اطمینان نظر آیا تھا۔ وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔

”پھر یہ چیزیں داہیں رکھ دیں۔“

اس نے بیگ کی طرف اشارہ کیا۔

”میں رکھ دوں گا لیکن آج تو مجھے جانا ہی ہو گا کیونکہ میرا باقی سامان تو وہیں ہے۔“

اس نے کہا تھا۔

وہ اٹھ کر دو دروازہ اپنے بیگ کی طرف چلا گیا تھا۔ اب وہ بیگ میں سے چیزیں داہیں نکال رہا تھا۔ علیزہ نے

کچھ مطمئن ہو کر اسے دیکھا تھا اور کمرے سے نکلنے کے لئے مزگنی۔ دروازہ کے پینڈل پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس کی نظر

کمرے کے کونے میں پڑی ہوئی ایک چیز پر پڑی تھی اور وہ غصہ کر رہی تھی۔

باب ۱۳

”مگر کے بارے میں کیا بات کر رہے تھے؟“

وہ بھی کچھ فکر مند ہو گئی تھی۔ ناواب بہت ابھی ہوئی تھی۔

”تپائیں اب کیا پر اہم ہے؟“

ناواب بڑبڑاتی تھی۔

”انگل جہاگیر کل پاکستان آئیں گے؟“

اس نے اس بار سوال بدل دیا تھا۔

”نہیں! پاکستان تو وہ دو دن پہلے ہی آ چکا ہے!“

”انہوں نے آپ کو پہلے اٹھام کیوں نہیں کیا؟“

”پتہ نہیں!“

”لئے بھی نہیں آئے؟“

”اب میں کیا کر سکتی ہوں۔ اس کی مرضی ہے۔“

”پہلے تو سیدھا نہیں آیا کرتے تھے۔“

”پہلے تو بات ہی اور تھی۔ پہلے تو تمہارے ہاتھ کی وجہ سے وہ سیدھا نہیں آیا کرتا تھا۔ اب جب سے ان کی

دھم ہوئی ہے جہاگیر بہت لاپرواہ ہو گیا ہے۔“

”انگل لاہور میں ہی ہیں؟“

”جہاگیر۔ یہ میں سے نہیں ہو چکا۔ ہو سکتا ہے لاہور میں ہی ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ابھی کراچی میں ہو۔“

”کل کس وقت آئے ہیں؟“

”سمندر ہاتھ کر شام کو آئے گا۔“

”آپ نے ان سے پوچھا کہ یہاں کتنے دن رہیں گے؟“

بھی بیٹھیں دیکھی تھی۔ بہت عرصہ کے بعد وہ اس طرح پریشان نظر آ رہی تھیں۔ لاؤنج میں بیٹھنے کے تھوڑی دیر بعد عمر کا فون آ گیا تھا۔ وہ انٹر پورٹ پر تھا اور ڈرامہر بھیجنے کے لئے کہہ رہا تھا۔ نانہ نے اس کا فون ریسید کیا تھا اور ڈرامہر کو بھجوا دیا تھا۔

ایک گھنٹے کے بعد پورج میں گاڑی رککنے کی آواز سنائی دی تھی۔ علیزہ نے اٹکل کے چہرے پر نظر دوڑائی تھی، وہاں تاؤش میں اضافہ ہو گیا تھا۔ جھپٹے ایک گھنٹہ سے وہ نانہ اور اٹکل جہانگیر کی باتیں سن رہی تھی، اور وہ دونوں لاؤنج میں بیٹھے فٹلی کمبرز کے بارے میں معمول کی گفتگو میں مصروف تھے۔ مگر ان کی گفتگو میں گرم جوشی یا خوشی نہیں تھی یوں لگ رہا تھا جیسے وہ صرف وقت گزارنے کے لئے باتیں کر رہے تھے۔

علیزہ نے ایک گھری سانس لی تھی۔ لاؤنج کا دروازہ کھلا اور عمر اپنی ہی رو میں اندر آیا تھا۔ پہلا قدم اندر رکھتے ہی وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ علیزہ نے اس کے چہرے پر موجود ہلکی سی مسکراہٹ کو غائب ہونے دیکھا۔ وہ اٹکل جہانگیر کو دیکھ چکا تھا اور علیزہ نے اس سے پہلے اس کے چہرے کو کبھی اتنا بے تاثر نہیں دیکھا تھا۔ اس نے اٹکل جہانگیر کو ایک نظر دیکھا اور پھر گہری نظروں سے ناؤ کو دیکھا تھا، اور اس وقت علیزہ کو اس کی آنکھوں میں شہہ نظر آ رہا تھا۔

دروازہ بند کر کے وہ اب آگے بڑھ آیا تھا۔ السلام دیکھ کر وہ لفظ کہنے کے بعد وہاں رکے پاس کی کوئی دیکھنے بغیر لاؤنج سے گزر گیا تھا۔ اٹکل جہانگیر نے اس کے سلام کا جواب نہیں دیا تھا۔ اس کے چہرے پر بہت عجیب تاثرات تھے۔

”علیزہ! تم جاؤ اور اسے کہو کہ کپڑے بدل کر کھانے کے لئے آ جائے، کھانا تیار ہے۔“

نانہ نے اسے علیزہ کو مخاطب کیا تھا۔ وہ ایک لمحے کے لئے بھیجی اور پھر اٹھ کھڑی ہوئی۔

عمر کے بیٹہ دم کے دروازے پر اسے دو تین بار دستک دینی پڑی تھی پھر وہ رک گئی۔ ہو سکتا ہے وہ پہلے ہی ڈریسنگ میں کپڑے تبدیل کر رہا ہو۔ اس نے سوچا تھا۔ چند منٹ وہ دوپہں دروازہ کے باہر کھڑی انتظار کرتی رہی پھر اس نے ایک بار پھر دروازے پر دستک دی تھی۔ اس بار اسے انتظار نہیں کرنا پڑا تھا۔ فوراً ہی اسے عمر کی آواز سنائی دی تھی۔ وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔ عراب سفید شلوار قمیض میں لمبیں تھا اور موہاں پر کوئی نمبر ڈائل کرنے میں مصروف تھا۔ اسے دیکھ کر رک گیا تھا۔

”نانہ کہہ دیں کہ آپ کھانے کے لئے آ جائیں!“

علیزہ نے نانہ کا بیجا ام سے دیا تھا۔

”پاپا کب آئے ہیں۔“

اس نے علیزہ کی بات کے جواب میں سوال کیا تھا۔

”اٹکل آج شام کو آئے ہیں۔“

”اور تم لوگوں کو پہلے سے پایا کے آنے کا پتا تھا؟“ اس بار اس کا لہجہ بہت نیچا تھا۔

”اٹکل اٹکل نے فون کر کے نانہ کو اپنے آنے کا پتا تھا۔“

”صبح میں نے مگر بتی کو فون کیا تھا تو انہوں نے مجھ سے پایا کے بارے میں کوئی بات نہیں کی۔“

”تم بے خوف ہو علیزہ! بھلا میں یہ کیسے پوچھ سکتی تھی۔ وہ سوچتا ہوں کہ پہلے ہی اس کی والدہ کی فکر پڑ گئی ہے۔“

علیزہ کا چہرہ غصے سے تھوڑا سرخ ہو گیا تھا۔

”نہیں، میرا یہ مطلب نہیں تھا، میں تو اس لئے پوچھنا چاہ رہی تھی تاکہ ان کا کمرہ اسی طرح سیٹ کر سکوں۔ رہیں گے تو یہیں؟“

”ہاں، کہہ چکا ہوں کہ یہیں رہے گا۔ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ عمر کو اس کی آمد کے بارے میں کچھ نہ بتاؤں۔ میں نے کہا کہ عمر تو یہاں ہے ہی نہیں۔ کہنے لگا کہ مجھ سے اسے میرے آنے کی اطلاع نہیں ہونی چاہئے۔“

”اٹکل جہانگیر نے ایسا کیوں کہا۔“

علیزہ کچھ حیران ہوئی تھی۔

”آخر عمر سے وہ اپنی آمد کیوں چھپانا چاہ رہے ہیں؟“

”یہ تو میری بھی سمجھ میں نہیں آئی۔“

”پانچویں اٹکل جہانگیر اور عمر کا اتنا جھگڑا کیوں ہوتا رہتا ہے؟“

”دونوں غصہ ور ہیں۔ دونوں اپنی اپنی منوانے والے ہیں۔ پھر جھگڑا نہیں ہو گا تو اور کیا ہو گا۔ بہر حال تم جہانگیر کے لئے بھی کمرہ تیار کرو دو۔“

”نانہ! اٹکل اکیلے آ رہے ہیں؟“

”ہاں! اکیلا ہی آ رہا ہے۔“

نانہ اور عمر کی طرف جلی گئی تھیں۔

علیزہ کچھ دیر خاموشی سے وہاں بیٹھی کچھ سوچتی رہی پھر اٹھ کر عمر کے کمرے کی طرف آ گئی تھی۔ کمرے میں عمر کے کون کی میبک ایک تنگ سبک موجود تھی۔ وہ کچھ سوچتے ہوئے اس کی میبل کی طرف گئی تھی، وہاں عمر کا وہ اٹکا موجود نہیں تھا جو اس نے کئی دنوں پہلے رکھا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ عمر وہ اٹکا دیکھ چکا تھا۔ اسے معلوم ہی خوش ہوئی تھی۔ وہ وہاں مڑنے لگی تھی جب اس کی نظر اس کی میبل کے پاس پڑی دیکھتے ہی ہراسہ پڑ گیا۔ اس میں صرف ایک مڑا تو اٹکا پڑا ہوا تھا اور وہ اس کا تھوڑا سا حصہ ہی دیکھ رہی تھی۔ اسے کمرہ کونسا کھنڈ تھا۔

☆☆☆

اٹکل جہانگیر دوسرے دن شام کو کھینچ گئے تھے۔ ان کا موڈ واقعی اس بار کچھ اور ہی طرح کا تھا۔ ہر بار جب بھی آتے تھے تو بہت خوشگوار موڈ میں ہوتے تھے۔ علیزہ نے اسے کافی گرم جوشی سے حال احوال پوچھا کرتے تھے، مگر اس بار وہ بہت سنجیدہ تھے۔ علیزہ سے ان کی دکانی سلام دعا ہوئی تھی اس کے بعد وہ نانہ کے ساتھ ان کے کمرے میں چلے گئے تھے۔ وہاں ان دونوں کے درمیان کیا باتیں ہوئی تھیں، وہ جیتیں جاتی تھیں اور ان ہی اس نے جاننے کی کوشش ہی کی۔ اس نے بس ملازم کے ہاتھ جاسے اور کچھ کھانے کی چیزیں اندر بھجوا دی تھیں۔

ایک ڈیڑھ گھنٹے کے بعد اٹکل نانہ کے ساتھ باہر لاؤنج میں نکل کر آ گئے تھے۔ علیزہ نے نانہ کے چہرے پر

"انگل نے ناؤ کو کھینچ کر دیا تھا کہ وہ ان کے آنے کے بارے میں آپ کو کچھ بھی نہ بتائیں۔"

وہ خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھتا رہا تھا۔ یوں جیسے اس کی بات کو جانچ رہا ہو۔

"ٹھیک ہے تم چلو، میں آ رہا ہوں۔"

اس نے ایک بار بھر سوسائٹ پر کال ملائی شروع کر دی تھی۔ وہ خاموشی سے دروازہ کھول کر باہر نکل آئی۔

لاؤنج میں آکر اس نے ناؤ کو اس کے آنے کے بارے میں بتا دیا تھا۔ ملازم نے چند منٹوں بعد انہیں کھانا لگنے کی اطلاع دی تھی اور وہ تینوں اٹھ کر ڈائننگ روم میں آ گئے تھے۔

ان کے ڈائننگ ٹیبل پر بیٹھے ہی عمر ڈائننگ روم میں آ گیا تھا۔ کچھ کہے بغیر وہ ایک کھینچ کر بیٹھ گیا تھا۔

ملازم نے سوپ سرور کو شروع کر دیا تھا۔

"نہیں، مجھے سوپ نہیں چاہئے۔"

اس نے سوپ کا پیالہ ایک طرف کرتے ہوئے چاولوں کی ڈش اپنی طرف کھینچ لی تھی۔

سب بے کھانا شروع کر دیا تھا۔ ناؤ باری باری انگل جہانگیر اور عمر کو ڈسٹرورس کر رہی تھیں۔ عسر جھکا نے ہوئے ایک لطف کے بغیر پوری سنجیدگی سے کھانا کھا رہا۔ اس نے ایک بار بھی انگل کی طرف دیکھنے یا انہیں غائب کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ دوسری طرف انگل جہانگیر بھی بہت خاموشی سے کھانا کھانے میں مصروف تھے۔ علیزہ

کھانا کھاتے ہوئے باری باری انگل جہانگیر اور عمر پر نظر دوڑاتی رہی۔

عمر نے سویت ڈش کھانے کے بعد پلیٹ کھسکا کر نینکوں اٹھایا تھا، اور وہ منہ پر چھ رہا تھا۔ جب ناؤ نے اسے غائب کیا تھا۔

عمر! آپ تم میرے کمرے میں چھنا تھے تم سے اور جہانگیر نے کچھ باتیں کرنی ہیں۔"

علیزہ نے ٹیکم اس کے چہرے پر تاد دیکھا۔

"مجھے اس وقت کسی سے کچھ بھی بات نہیں کرنا ہے میں بہت تھک چکا ہوں اور جو واحد چیز میں اس وقت چاہتا ہوں وہ خیر ہے۔ جہاں تک آپ کی بات سننے کا تعلق ہے تو وہ میں صبح سن لوں گا اور اس کے علاوہ مجھے کسی دوسرے کی نہ کوئی بات سننا ہے اور نہ ہی کسی سے کوئی بات کرنا ہے۔"

وہ کرسی پیچھے کھسکا کر کھڑا ہو گیا تھا۔ علیزہ جان گئی تھی کہ اس کا اشارہ کسی کی طرف ہے۔ اس نے انگل جہانگیر کے ہاتھ پر مل پڑے دیکھے تھے۔ انہوں نے بھی اپنی پلیٹ پیچھے سرکادی تھی۔

"کیوں، مجھ سے بات کرتے ہوئے تمہیں کیا تکلیف ہوتی ہے؟"

علیزہ نے انہیں تیز آواز میں کہتے ہوئے سنا تھا۔

"مجھے آپ سے جتنی باتیں کرنا تھیں، میں کر چکا ہوں۔ مرید باتوں کی ضرورت نہیں ہے۔"

عمر نے ٹیکلی باران کی طرف دیکھ کر کہا تھا۔

"مگر مجھے تم سے بہت سی باتیں ابھی کرنی ہیں یہ تم ابھی طرح سن لو۔"

"تم اس طرح سے فرار حاصل نہیں کر سکتے۔"

اس بار انگل جہانگیر نے تقریباً چلائے ہوئے کہا تھا۔ ناؤ نے انگل جہانگیر کے کندھے کو دبا یا تھا۔

"کیا ہو گیا ہے جہانگیر؟ کیوں اس طرح سے چلا رہے ہو؟ آرام سے بات کرو، سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔"

"نہیں گرنی! انہیں چلائے دیں۔ دیکھتے ہیں سالوں میں انہوں نے چلانے کے علاوہ اور کیا ہی کیا ہے۔"

"عمر! تم بھی خیر سے بات کرو، وہ باپ ہے تمہارا۔"

اس بار ناؤ نے عمر کو جھڑکا تھا۔

"یہ باپ نہیں ہیں بلکہ راجہ ہیں۔ ان کے نزدیک ہر چیز یکے والی ہے۔ چاہے وہ دلچیز ہوں یا پھر اولاد۔"

اس نے نچی سے انگل جہانگیر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تھا۔

"آپ سن رہی ہیں اس کی باتیں؟"

انگل جہانگیر نے ترشی سے ناؤ سے کہا تھا۔

"آپ نے یہ خواہش کی تھی باتیں سننے اور سنانے کی۔ یہ میری خواہش نہیں تھی۔"

"عمر تم بیٹھ جاؤ۔"

ناؤ نے عمر سے کہا تھا۔

"مجھے بیٹھنا ہی نہیں ہے۔ جب مجھے کوئی بات ہی نہیں کرنا ہے تو پھر مجھے یہاں بیٹھ کر کیا کرنا ہے۔"

وہ لیے لیے ڈگ بھر رہا تھا اسے چلا گیا تھا۔ انگل جہانگیر ہونٹ کھینچے ہوئے اسے جانا دیکھتے رہے تھے۔

"میں نے آپ سے کہا تھا کہ اس کا دماغ خراب ہو چکا ہے۔"

انہوں نے اس کے جاتے ہی ناؤ سے کہا تھا۔

"اس وقت اسے سونے دو۔ وہ تھکا ہوا ہے۔ اس لئے زیادہ سوتا ہو گیا ہے۔ تم صبح دوبارہ اس سے بات کرنے کی کوشش کرنا اور کچھ نئی سے بات کرنا۔ وہ کوئی چھوٹا سا بچہ نہیں ہے، جہاں ہے اسٹوڈنٹ ہے، اور اس طرح وہ کوئی بات نہیں سمجھتا۔"

ناؤ انگل جہانگیر کو سمجھا رہی تھیں۔

"آپ کا کیا خیال ہے کہ میں نے اس سے نئی سے بات نہیں کی ہے، میں اس سے ہر طرح سے بات کر چکا ہوں مگر وہ اپنی اپنی بات پر جتا ہوا ہے۔ اسے احساس ہی نہیں ہے کہ اس کی خدمت میرے لئے کتنی نقصان دہ ثابت ہو سکتی ہے۔"

وہ تیز آواز میں ناؤ سے بات کر رہے تھے جو بڑی خاموشی سے ان کی باتیں سن رہی تھیں۔

"ٹھیک ہے فی الحال ابھی تو کچھ نہیں ہو سکا۔ وہ سونے چلا گیا ہے۔ تم بھی باکرسو جاؤ۔ صبح دیکھوں گی کہ میں تمہارے لئے کیا کر سکتی ہوں؟"

ناؤ نے انگل جہانگیر کو لاسا دیتے ہوئے کہا، اور وہ انگل جہانگیر کو اپنے ساتھ لے کر نکلے گئیں۔

علیزہ چپ چاپ وہیں بیٹھی انگل جہانگیر کی گفتگوں سمجھانے کی کوشش کرتی رہی۔ ملازم نکلے کے کھانے کے

ہر گناہ نے لگا۔ وہ سوچتی رہی کہ اس بار عمر اور اکل کے درمیان جیت تازہ کیا ہو سکتی ہے۔

ان دونوں کے درمیان ہونے والا یہ پہلا جھگڑا نہیں تھا۔ علیرہ کو ایسے بہت سے مواقع یاد تھے، جب ان دونوں کے درمیان اختلافات ہوتے رہے تھے۔ مگر اس بار معاملہ یقیناً زیادہ بے ریش تھا۔

☆☆☆

اگلے دن وہ یونیورسٹی چلی گئی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ اس کی دواہی تک اکل جہانگیر اور عمر کے درمیان جو بات ہونا ہوگی، ہو سکتی ہوگی، اور گھر کا اعصاب شکن ماحول بدل چکا ہوگا۔ مگر سبہر کو دواہی پر اسے پتہ چلا کہ عرصہ ہی نہیں چلا گیا تھا اور ابھی تک دواہی نہیں آیا۔ اکل جہانگیر کا پارہ آستان سے ہاتھیں کر رہا تھا اور نانو کی کچھ مٹی ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کریں۔

عمر شام کے وقت دواہی آیا تھا اور اس بار اکل جہانگیر نے وقت ضائع کئے بغیر اسے بٹ سے بات کرنی شروع کر دی۔ وہ لاؤنج میں بیٹھے ہوئے تھے اور علیرہ چہرہ پھیلے ہی انہیں جانے دیکر آئی تھیں۔

”میں آپ کو کل بھی بتا چکا ہوں کہ مجھے آپ سے کوئی بھی بات نہیں کرنی۔“

عمر نے لاؤنج میں کھڑے کھڑے ہاتھ اٹھا کر کہا تھا۔

”عمر! اس طرح.....!“

عمر نے نانو کی بات بھی مکمل نہ کرنے دی تھی۔

”گر بی! میں یہاں اس لئے آیا ہوں تاکہ مجھ دن سکون سے گزار سکوں۔ اگر یہ ممکن نہیں ہے تو پھر میں یہاں سے چلا جاؤں گا۔“

یہ کہہ کر وہ لاؤنج سے نکل گیا۔ نانو نے اسے آواز دی تھی مگر اس نے ان کی آواز کو نظر انداز کر دیا تھا۔

”علیرہ! جاؤ اس سے جا کر کہو کہ آجے تو بی۔“

نانو نے علیرہ سے کہا۔ وہ اگلے کمرے کے طرف آگئی تھی۔ دسک کی آواز سننے ہی اندر سے عمر نے آواز دی تھی۔

علیرہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی تھی۔ وہ اپنے گلے میں بندھی ہوئی ٹائی کھول رہا تھا۔ علیرہ نے نانو کا پیغام اسے پہنچا دیا تھا۔

”نہیں، مجھے جانے نہیں اپنی!“

اس نے بڑی ترشی سے کہا۔

علیرہ نے اس کے چہرے پر چمکن کے آثار دیکھے تھے۔ اس کی آنکھوں میں مرقی تھی۔ شاید وہ رات کو دیر سے سو گیا تھا۔ علیرہ کو بے اختیار اس پر ترس آ گیا۔ اس کا دل چاہا کہ وہ اکل جہانگیر کو یہاں سے دواہی بھیج دے۔

”اگر وہ بات نہیں کرنا چاہتا تو نانو اور اکل اسے کیوں مجبور کر رہے ہیں؟“

اس نے خود ہی جانب داری سے سوچا تھا۔

”میں جانے یہاں سے آؤں؟“

علیرہ نے ہوردی سے اس سے پوچھا تھا۔

”نہیں! ضرورت نہیں ہے!“

اس نے بڑی رکھائی سے انکار کر دیا تھا۔ وہ اسی خاموشی سے کمرے سے باہر نکل آئی۔

”وہ جانے چٹائی نہیں چاہتا!“

اس نے لاؤنج میں آکر کہا تھا۔

”وہ میرا سامنا کرنا نہیں چاہتا، آپ دیکھ رہی ہیں کہ وہ میرے ساتھ کیا کر رہا ہے۔“

اس نے اکل جہانگیر کا چہرہ سرخ ہوتے ہوئے دیکھا تھا۔

”علیرہ! اتم اس سے جا کر کہو کہ ہماری ہوں۔“

نانو نے اکل جہانگیر کو جواب دینے کے بجائے اس سے کہا تھا کہ وہ ایک بار پھر دواہی پلٹ گئی تھی۔ اسے اپنے پیچھے اکل جہانگیر کی آواز سنائی دی تھی وہ ایک بار پھر نانو سے کچھ کہہ رہے تھے۔

عمر اس بار اس کے پیغام پر بھڑک اٹھا تھا۔

”میں ایک بار بتا چکا ہوں کہ مجھے جانے کی ضرورت نہیں ہے اور نہ ہی مجھے باہر آنا ہے۔ تم جا کر گریزیں سے کہہ دو اور پلایز دوبارہ یہاں کوئی پیغام لے کر آنا۔ بار بار مجھے ڈسٹرب مت کرو۔“

اس نے خاصی تھکی ہوئی صورت سے کہا تھا۔ اسے یاد نہیں پڑتا تھا کہ عمر نے کبھی اس طرح اسے جھڑکا ہو۔ وہ ایک بار پھر پلٹ گئی تھی اور اب یہ ایک جھگڑے سے دروازہ کھول کر اکل جہانگیر اندر آ گئے تھے۔

”آپ کو میرے کمرے میں اس طرح داخل ہونے کا کوئی حق نہیں ہے۔“

اس نے عمر کو تیز آواز میں کہنے ہوئے سنا تھا، علیرہ کی کچھ مٹی نہیں آیا کہ وہ کیا کرے۔ وہاں ٹھہرے یا چل جائے۔

”یہ کمرہ میرے باپ کا ہے۔“

اکل جہانگیر نے جواب کہا تھا۔

”لیکن آپ کا نہیں ہے۔ آپ یہاں سے چلے جائیں۔“

عمر نے ترشی سے ان سے کہا تھا۔

”میں نے اپنی زندگی میں تم جیسا خود غرض، خود پسند اور غیر ذمہ دار شخص نہیں دیکھا۔“

اکل نے اس کی طرف اٹکی سے اشارہ کیا تھا۔

”ہاں! میں خود غرض، خود پسند اور غیر ذمہ دار ہوں..... کیونکہ آپ کا ہی بیٹا ہوں۔“

عمر نے انہیں اسی لہجے میں جواب دیا تھا۔ علیرہ کو اکل جہانگیر کے پیچھے دروازے میں ناظر آئی تھیں۔

”تم تم سے آخری بار صاف صاف بات کرنا چاہتا ہوں۔“

”مجھے جتنی بات کرنی تھی، کر چکا ہوں اب اور کوئی بات کرنا نہیں چاہتا۔ آپ کو پہلے ہی میں انکار کر چکا ہوں۔“

آدمی زندگی باپ کے اشاروں پر رہتا ہے ہونے کو اور ہی باقی کی زندگی بچی اور اس کے خاندان کے اشاروں پر رہتا ہے ہونے نہیں گزارنا چاہتا۔ جس لڑکی کی خوبصورتی اور تقسیم کے بارے میں یہ آپ کو بتا رہے ہیں اس کے بارے میں، میں سب جگہ جانتا ہوں۔ اس کے سکنے والے فریڈز میں اور اس کا باپ اسے مجھ سے کیوں بیاہنا چاہتا ہے میں یہ بھی جانتا ہوں۔

”عمر! فضول باتیں مت کرو۔ تمہارا باپ تمہارے لئے کسی بڑے کیریئر کی لڑکی کا انتخاب کیوں کرے گا۔ جنہیں ضرور کوئی غلط فہمی ہوگئی ہے۔“

”ساتھ کھڑے ہیں یہ آپ کے، اس لڑکی کے بارے میں مجھ سے بھی زیادہ جانتے ہوں گے، آپ ان ہی سے پوچھ لیں۔ مجھ پر تو آپ کو یقین ہی نہیں ہے تو ان سے پوچھیں کہ وہ کتنی باکدار لڑکی ہے۔“

اس نے تلخ لہجہ میں کہتے ہوئے باپ کی طرف اشارہ کیا تھا۔

”تم کہتے ہو باکدار ہو؟“

جہانگیر نے سرد لہجہ میں اس سے پوچھا۔

”اگر تم اس لڑکی کے بارے میں سب جگہ جانتے ہو تو میں بھی تمہارے بارے میں سب جگہ جانتا ہوں۔“

”آپ مجھ سے باکدار ہونے کے بارے میں سوال کیسے کر سکتے ہیں، آپ تو یہ سوال کرنے کے قابل ہی نہیں ہیں۔ میرا کردار اچھا نہیں ہے تو اپنے بارے میں کیا کہتے ہیں۔ فارن آفس کے ایک چڑائی کے سامنے بھی آپ کا نام لیا جائے گا۔ تو وہ آپ کا کیریئر بلیکٹ کر دے گا۔“

وہ اب آپ سے بالکل باہر ہو چکا تھا۔

”تم جس ماں کے بیٹے ہو تم سے میں یہی سب کچھ توقع کر سکتا ہوں۔“

اکل جہانگیر اب پھرتا تھا۔

”ماں کے بارے میں ایک لفظ نہیں..... ایک لفظ نہیں..... جس عورت سے آپ کا کوئی تعلق نہیں ہے اس کے بارے میں بات کرنے کا کوئی حق نہیں رکھتے آپ۔ میں نے تین سال تک فارن سروس میں رہ کر آپ کے لئے بہت کچھ کیا ہے۔ میں نے اپنے مزید کچھ بالکل ملا دیا، آپ نے جس طرح چاہا، مجھے استعمال کیا۔ آپ کی وجہ سے میرا کیریئر خراب ہوا۔ میرا سروس دیکھاؤ ہمارا بالکل سن میں نہ دیا گیا جو آپ نے کہا۔ مگر اب نہیں..... ہر چیز کی ایک حد ہوتی ہے اور آپ کے نزدیک میری حیثیت ایک ریو سلپ سے زیادہ نہیں ہے۔ میرے وجود کو استعمال کر کے آپ اپنی مرضی کے فیصلے نہیں کر سکتے۔ اب میں دی کروں گا جو میں چاہوں گا۔ کچھ بھی آپ کی مرضی کے مطابق نہیں کروں گا۔“

”کیا کیا ہے تم نے میرے لئے؟“

”کیا نہیں کیا میں نے آپ کے لئے۔ آپ نے تین سال تک مجھے استعمال کیا ہے۔“

”تم نے میرے لئے کچھ کر کے مجھ پر کوئی احسان نہیں کیا ہے۔ تم جانتے ہو کہ جس جگہ تمہاری پوسٹنگ

اب بھی لگا رہی کرتا ہوں اور میرا جواب آئندہ بھی یہی ہوگا۔ اب آپ میرا بچہ چھوڑ دیں اور یہاں سے چلے جائیں۔“

”عمر! تمہیں کیا ہو گیا اس طرح کی باتیں کر رہے ہو؟“

اس بار تو آگے آئی تھیں۔

”میں بالکل ٹھیک بیوی ہو کر رہا ہوں، آپ نہیں جانتیں کہ یہ میرے ساتھ کیا کرتا چاہ رہے ہیں؟“

”میں جانتی ہوں اور میرا خیال ہے کہ جہانگیر جو کہہ رہا ہے، اس میں کوئی حرج نہیں۔“

نانو اس بار دھجے لہجہ میں بولی تھیں۔

عمر حیران نظر آیا۔

”آپ جانتی ہیں اور پھر بھی آپ کو اس بات میں کوئی حرج نظر نہیں آ رہا۔“

”عمر! تمہیں شادی تو کرنا ہی ہے تو پھر جہانگیر کی مرضی سے کرنے میں کیا حرج ہے۔“

علیحدہ نے ایک شاک کے عالم میں نانوی کی طرف دیکھا تھا مگر وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھیں۔

”آپ کے بیٹے نے ساری زندگی دوسرے لوگوں کو اپنے فائدہ کے لئے استعمال کیا ہے اور کر رہی! میں ان لوگوں کی لسٹ میں شامل نہیں ہونا چاہتا۔“

”وہ تمہیں کیوں استعمال کرے گا تم کو اس کے بیٹے ہو۔ ہر باپ اپنی اولاد کی شادی کے بارے میں سوچتا ہے۔ ہر باپ اپنی اولاد کی خوشی چاہتا ہے۔“

”ہر باپ نہیں کر رہی! ہر باپ نہیں۔ کچھ باپ آپ کے بیٹے جیسے بھی ہوتے ہیں جو صرف اپنے بارے ہی میں سوچتے ہیں۔ صرف اپنی خوشی کا ہی خیال رکھتے ہیں۔ یہ جس سیاستدان کی بیٹی سے میری شادی کرنا چاہتے ہیں، میں اس سے شادی کرنا نہیں چاہتا۔ اگر بات خوشی کی ہی ہے تو میں وہاں شادی کر کے خوش نہیں رہ سکتا۔ یہ میری خوشی کی خاطر مجھے بھجوز کرین مگر کر رہی! بات خوشی کی نہیں ہے۔ بات قیمت کی ہے۔ انہیں میری بہت اچھی قیمت مل رہی ہے اور یہ مجھے بچ دینا چاہتے ہیں۔“

”عمر! تم غلط کہہ رہے ہو۔“

نانو نے اس کی بات کے جواب میں کہا تھا۔

”میں غلط کہہ رہا ہوں؟“

عمر استوا سے اعجاز میں بٹا تھا۔

”مگر میں! میں غلط نہیں کہہ رہا اور آپ اپنے بیٹے کو مجھ سے زیادہ نہیں جانتیں۔“

”عمر! تمہیں کس بات پر اعتراض ہے۔ جہانگیر تمہارا تھا کہ وہ لڑکی خوبصورت ہے، تعلیم یافتہ ہے۔ اس کا

باپ فخر ہے، اس ملک کے چند نامی گرامی خاندانوں میں سے ایک ہے۔ تمہیں اور کیا چاہئے ہے، اس لڑکی سے

شادی کر کے تمہارا اپنا کیریئر بن جائے گا۔“

”مجھے کیریئر نہیں بتانا ہے۔ مجھے کسی نامی گرامی خاندان کا حصہ نہیں بننا ہے۔ مجھے صرف آزادی چاہئے

اور ایسی ریچھ بیشن والے شخص کا حوالہ دیا، بہت بڑی طاقت ہے، اور میں انکی طاقت نہیں کرتا۔ عمر کو جہاں گھر جیسے لائق کے بغیر بھی بہت سے لوگ جانتے ہیں اور وہ اس کے بغیر بھی زندہ رہ سکتا ہے۔ اگر میرے نام کے ساتھ آپ کا نام ہے تو یہ میری جھوٹی ہے، میری ضرورت نہیں۔ مجھے فاران سروس میں لا کر آپ نے میری جو فیکور کی، میں دو لوٹا چکا ہوں۔ اب نہ تو آپ ہی میرے لئے کچھ کریں نہ میں آپ کے لئے کروں گا۔

”تم میرے کسی احسان کو لوٹا نہیں سکتے۔ میں نے تمہارے لئے جو کچھ کیا ہے، وہ بہت کم لوگ اپنی اولاد کے لئے کرتے ہیں، اور جو کچھ تم بدلے میں میرے ساتھ کرو رہے ہو وہ بھی کوئی اولاد بہت کم کرتی ہے۔“

”آپ نے میرے لئے ایسا کچھ بھی نہیں کیا جو دنیا سے اٹکھا ہو۔“

”میں نے یقین سے آج تک تمہاری ہر خواہش پوری کی۔ تم پر وہ یہ چیز پانی کی طرح بہایا۔ سب سے اچھے انسی ٹیوشن میں تمہیں تعلیم دلوائی۔ تمہارا کیرئیر بتایا اور تم کہتے ہو کہ میں نے تمہارے لئے کچھ نہیں کیا۔“

”آپ نے مجھ پر یہ ساری انوسٹمنٹ اپنے ہی فائدہ کے لئے کی۔ مجھ پر وہ یہ اس لئے بہایا کہ بعد میں آپ میری اچھی قیمت وصول کر سکیں۔ جس طرح اب آپ وصول کرنا چاہ رہے ہیں۔ آپ نے کوئی چیز بھی میری خوشی کے لئے نہیں کی۔ اپنے فائدہ اور نقصان کے لئے سوچ کر کی۔ آپ وہ انسان ہیں جو اپنے علاوہ کسی دوسرے کے لئے کچھ سوچ ہی نہیں سکتا۔ آپ کی ہر سوچ ”میں“ سے شروع ہوتی ہے اور ”میرے لئے“ پر ختم ہو جاتی ہے۔ آپ لوگوں سے تعلق جب تک رکھتے ہیں جب تک وہ آپ کے لئے فائدہ مند رہیں۔ جب ان کی افادیت ختم ہو جاتی ہے تو آپ کے لئے ان کی اہمیت بھی ختم ہو جاتی ہے اور ان لوگوں میں، میں بھی شامل ہوں۔“

اس کی تختی کی تختی ہی جاری تھی۔ کب جاکر نے اسے دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

”یہ امت بھولو کہ تم میری ٹیلی کا حصہ ہو۔“

علیہ نے عمر کے چہرے پر اضطراب دیکھا تھا۔

”اور اب بھی یہ نہ سمجھیں کہ آپ کسی ٹیلی مین ہو ہی نہیں سکتے۔ ٹیلی آپ کی سب سے آخری ترجیح ہے۔“

اس نے عمر کا اگلی اظہار کر کے ہونے لگا۔

”میرے بارے میں تو بے دینی کی کوشش مت کرو۔ میں کون ہوں اور کیا ہوں، میں اچھی طرح سے جانتا ہوں تم صرف اپنے بارے میں ہی بات کرو۔“

”کیوں بات نہ کی جائے آپ کے بارے میں؟“

”میں تم سے یہاں کوئی فضول بحث کر نہیں آیا ہوں۔ مجھے تم سے صرف ایک سوال کا جواب چاہئے اور وہ بھی صرف ہاں میں۔“

ان کا لہجہ بے حد سرد اور خشک تھا۔

”اور میرا جواب ”نہیں“ میں ہے ا۔“

وہ اتنا ہی بے خوف تھا۔

ہوئی ہے وہاں تم جیسے جو خیر آفسر کی پوسٹنگ میری مدد کے بغیر کیے ہو سکتی تھی۔ جو طاقت میں نے تمہیں تمہاری سروس میں دیا، وہ بہت کم لوگوں کو ملتا ہے جو تمہیں میرا کوئی احسان یاد ہی نہیں ہے۔“

”آپ نے میری پوسٹنگ اس لئے وہاں کروائی تاکہ آپ اس سب کو اپنی مرضی کے مطابق استعمال کر سکیں۔ آپ مجھے فاران سروس میں لے کر ہی اس لئے آئے تھے تاکہ مجھے استعمال کر کے اپنے لئے کچھ اور فائدہ حاصل کر سکیں۔“

”تمہاری اس ضد کی وجہ سے جانتے ہو کہ مجھے کتنا نقصان پہنچ سکتا ہے؟“

اس بار ان کا لہجہ قدرے نرم تھا۔

”میری بلا سے، آپ کو کیا نقصان پہنچتا ہے اور کتنا نقصان پہنچتا ہے۔ یہ آپ کے سونے کی باتیں ہیں۔“

”میری نہیں۔“ وہ اب بھی اتنا ہی تھا۔

”تم اس لڑکی سے شادی نہیں کرو گے؟“

”نہیں۔ میں کسی بھی قیمت پر شادی نہیں کروں گا۔“

”جانتے ہو اس لڑکی سے شادی کر کے تم کہاں پہنچ سکتے ہو؟“

”آپ میرا ہمدرد بننے کی کوشش مت کریں میں اس سے شادی کر کے کہیں نہیں پہنچوں گا۔ ہاں آپ کے سارے پر ابھر چلے ہو جائیں گے۔ سروس میں آپ کو دو سال کی ایک ٹینشن مل جائے گی آپ کے خلاف چلے والی انکارا پر کی رپورٹ غائب ہو جائیں گی۔ انکسی کے فکڑ میں کیا نہ جائے والا بلا ضرور مل جائے گا اور مستقبل کے لئے جو پرمٹ اور لے آپ کو چاہیں وہ بھی آپ کو مل جائیں گے۔ مگر مجھے اب آپ کے لئے بلیک چیک نہیں بنانا۔“

”تم اس سب کے لئے بہت پچھتاؤ گے۔“

”میں سچے سچے بہت پچھتا چکا ہوں اور اب اور نہیں پچھتاؤں گا۔“

”میں نہیں آسان پر لے جانا چاہتا ہوں اور تم ایک کمرے کے کمرے کے لئے بن کر زندگی گزارنا چاہتے ہو۔“

”ہاں آپ مجھے آسان پر لے جانا چاہتے ہیں لیکن میرے گھر میں بھلاہ ڈال کر مجھے اڑا لھانا چاہتے ہیں۔“

”میں جانتا ہوں میرے خلاف یہ سب کچھ تمہارے دماغ میں ڈالنے والا کون ہے۔ میں اس عورت کو دیکھ

لوں گا۔“

جہاں گھر نے ذہریلے لہجہ میں کہا تھا۔

”وہ عورت میری ماں ہے، اور میں اس سے بچھلے چھ سال سے نہیں ملا، اور آپ کو جاننے کے لئے مجھے کسی سے کچھ سننے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کے بغیر ہی میں آپ کو بہت اچھی طرح سمجھ چکا ہوں۔“

”تمہیں یہ جو بولنا آگیا ہے تو صرف میری وجہ ہے۔ میرے نام، میری مدد کے بغیر تم نے کوئی ہاتھ ملا بھی پسند نہ کرے گا۔“

”آپ کا نام میرے لئے کسی فکر کا باعث نہیں ہے۔ آپ اپنی ریچھ بیشن بہت اچھی طرح جانتے ہیں۔“

بچپا چھڑانا آسان نہیں ہے۔ میری کھچ جہاں تک ہے تم اس کا تصور نہیں کر سکتے۔ جس شخص کی بیٹی سے تم شادی کرنے پر انکار کر رہے ہو، وہ شخص میرے پیچھے ہٹ جانے پر نہیں زندہ گا دے گا۔ کیونکہ یہ تو بات ہی نہ کرو۔ اس انکار کے بعد کم از کم اس ملک میں تمہارے لئے کوئی کیریئر ہے نہ ہی کوئی نوجو۔ باہر تم رہنا نہیں چاہتے۔ اندر میں تمہیں رہنے نہیں دوں گا۔ چاہے کے چند ہزار روپوں میں تم گزار دو نہیں کر سکتے میری طرف سے اب دوبارہ تمہیں کسی قسم کی کوئی مدد نہیں ملے گی۔ تم اپنی چاہ کے ذریعہ جیسے بنائے گی کوشش کرنا، اور یہ ہم ہونے ہی نہیں دیں گے، اور پھر ایک سال کے اندر اندر تم میرے پاس معافی مانگتے آؤ گے۔ جب تم میری ہر بات ماننے کے لئے تیار ہو گے لیکن اس وقت میں تم پر تھوکنوں کا بھی نہیں اس کے بجائے تمہیں ٹھوکر ماروں گا۔ یہ ہے تمہارا براعت نوجو جسے حاصل کرنے کے لئے تم قانون سروس چھوڑ کر یہاں آ گئے ہو۔“

انگل جہانگیر کے لہجہ میں بے حد زہر تھا۔ طیلو، ساکت کھڑی یہ سب کچھ دیکھ رہی تھی۔ تاہم اس وقت بالکل ہی خاموش تھیں اور عمر..... عمر کے چہرے پر تو اس وقت وحشت کے علاوہ کچھ دیکھ نہیں رہی تھی۔ وہ خاموشی سے گہرے سانس لے رہا تھا، مگر اس کی سرخ آنکھیں اور کھینچے ہوئے ہونٹ اسے پر سکون ظاہر نہیں کر رہے تھے۔

”آپ انکار نہیں کر سکتے کہ اس بار آپ سے بچپا چھڑانے کے لئے میں کسی حد تک جاسکنا ہوں۔“ وہ غریبا۔

”میں تمہارے لئے کوئی خاص فراہمی نہیں چھوڑوں گا۔“

”جہانگیر نے اتنے ہی سرد لہجہ میں کہا تھا۔

”آپ ہر راستہ بند نہیں کر سکتے کوئی راستہ تو ہر انسان کے پاس ہوتا ہے۔ میرے پاس بھی ہے۔“

طیلو نے اسے اگلے قدموں سے پیچھے جاتے اور کہتے ہوئے سنا تھا۔ اس نے انگل جہانگیر کے چہرے پر ایک زہریلی مسکراہٹ دیکھی تھی اور پھر..... پھر اس نے عمر جہانگیر کو کھلی کی تیزی سے سائیڈ ٹھیکلی کی دروازے کو لے

اور دروازے کو لے دیکھا تھا۔ اگلے ہی لمحے اس نے اپنے وجود کو خوف سے سرد ہوتے پایا تھا۔

”عمر.....“

اس کے قتل سے بے اختیار چیخ نکلی تھی۔ وہ اب بھی اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ وہ دروازے کی سیٹھیلی کچھ

بٹا رہا تھا۔

جہانگیر اسے چند لمحوں کے بعد لے کر نکلتا تھا۔

”میں تمہیں اپنی جائیداد سے عاقی کر دوں گا۔ میں بھی دیکھوں کہ میری مذکر میری ذمہ داری کسے سہا رہے کرتے ہو۔“

”مجھے آپ کی جائیداد میں سے کچھ نہیں چاہئے مگر جو کچھ دارانے آپ کے لئے چھوڑا ہے اس میں سے مجھے میرا حصہ چاہئے۔ خاص طور سے وہ بیگ کا ڈنٹ جسے ان کی وصیت کے باوجود بھی میرے حوالے نہیں کیا۔“

”میں آپ سے بیگ نہیں مانگ رہا ہوں۔ اپنا حق مانگ رہا ہوں، وہ سب کچھ مانگ رہا ہوں جو آپ کا ہے ہی نہیں، جو پہلے سے میرا ہے۔“

”کچھ بھی تمہارا نہیں ہے۔“

”کیونکہ میرا نہیں ہے؟“

وہ یک دم چلا ہوا تھا۔

”تم میری بات نہیں مانو گے تو میں تمہیں کچھ نہیں دوں گا۔ نہ اپنی جائیداد سے نہ پاپا کی جائیداد سے۔“

جہانگیر نے زہریلے لہجہ میں کہا تھا۔

”میں اپنی پوری زندگی کسی سے“ نہیں“ نہیں تھی، اس نے مجھے اس لفظ کی عادت ہی نہیں ہے۔ اب تم سے بھی یہ لفظ نہیں سن سکتا۔ بات اگر حقیقت چکانے کی کرتے ہو تو ٹھیک ہے پھر تم بھی قیمت چکاؤ۔ تمہیں اپنے آپ پر خرچ کیا جانے والا روپیہ ایک انویسٹمنٹ لگنا ہے تو ٹھیک ہے۔ تم اسے انویسٹمنٹ سمجھو اور پھر مجھے اس پر منافع دو، اس شادی کی صورت میں۔“ وہ چمکا رہے تھے۔

”اور میں بھی یہ نہیں کروں گا، کبھی نہیں کروں گا۔ آپ نے مجھ پر جو خرچ کیا، اپنی مرضی سے کیا۔ میں نے آپ سے کچھ بھی خرچ کرنے کے لئے نہیں کہا اور جو آپ نے کیا وہ ہر باپ کرتا ہے۔ آپ نے ایسا خاص کیا کیا جس کی قیمت میں آپ کو کچھ کاؤ؟“

”تم تو مجھے اپنا باپ ماننے ہی نہیں، پھر کس حوالے سے ان ساری لوگوں پر کوئی بات سمجھتے ہو۔ تم میری بات نہیں مانو گے تو میں تمہیں سڑک پر لے آؤں گا اور میں یہ بھی بھول جاؤں گا کہ تم سے کبھی میرا کوئی رشتہ تھا۔“

”میں پھر بھی آپ کی بات نہیں مانوں گا، اور جائیداد میں جو میرا حصہ ہے، میں وہ بھی لوں گا۔ جو راستے آپ استعمال کریں گے وہ راستے میرے لئے بھی اچانک نہیں ہیں۔“

”اگر تم یہ شادی نہیں کرتے تو وہ سارا روپیہ لوٹاؤ جو میں نے تم پر خرچ کیا ہے۔ پاپا کی جائیداد سے ملنے والا حصہ بھی ان ہی اخراجات میں آ جاتا ہے۔ جو میں نے تم پر کئے تھے، اور اس کے علاوہ جو جتنی رقم تمہیں بے کرنی ہے، وہ میرا دل بہت جلد تار دے گا۔ اگر تم اپنے حصہ کے لئے کورٹ میں جانا چاہے ہو تو شوق سے باؤ میں بھی تو دیکھو کہ تم کتنے پانی میں ہو۔ جہاں تک تمہارے کیریئر کی بات ہے تو قانون سروس تو تم نے چھوڑ دی ہے۔ اور تم سوچ رہے ہو کہ تم نے مجھ سے بچپا چھڑا لیا ہے۔ تم پولیس جوائن کر رہے ہو، اس کے بعد میں تمہیں تباؤں کا کچھ سے

عمر کے واپس آ جانے سے تانوکا رویہ یک دم بالکل ٹھیک ہو گیا تھا، اور اس پر علیزہ نے خدا کا شکر ادا کیا تھا۔

عمر کے ہیچ زخروں سے بچنے تھے اور ان دونوں کا سامنا بہت کم ہی ہوتا تھا۔ خود علیزہ بھی کالج جانا شروع کر چکی تھی، اور اپنے سیمسٹر کی تیاری میں مصروف تھی۔

اس رات جب دو بجے کے قریب عروسے کی تیاری میں مصروف قہاجب پیاس گئے پر اس نے ریفریگریٹر میں پڑی ہوئی بوتل کو خالی پلاؤر پھر پانی پیے کے لئے وہ بوتل کی طرف آیا تھا لاؤنج میں سے گزر رہے ہوئے وہ غصہ ٹھٹھ کرک گیا۔ لاؤنج میں بھی روشنی کا بلب آن تھا اور اس کی روشنی میں اس نے کسی کو لاؤنج کا دروازہ کھولنے دیکھا اسے پہچانے میں دیر نہیں لگی، وہ علیزہ تھی۔

”مکرمات کے اس وقت لاؤنج کے دروازے پر وہ کیا کر رہی ہے؟“ اس نے حیرانی سے سوچا اور آگے بڑھ کر لائٹ آن کر دی۔ اس کا خیال تھا کہ علیزہ واپس پلٹ کر دیکھے گی مگر ایسا نہیں ہوا۔ واپس پلٹے بغیر وہ دروازہ کھول کر لاؤنج سے نکل گئی تھی۔

”علیزہ!“ عمر نے کچھ حیران ہو کر اسے آواز دی مگر وہ متوجہ نہیں ہوئی۔ عمر کچھ حیران ہو کر خود بھی اس کے پیچھے لاؤنج کا دروازہ کھول کر باہر نکل آیا تھا۔ علیزہ آہستہ آہستہ کینٹ کی طرف جا رہی تھی۔

عمر نے ایک بار پھر اسے آواز دی مگر وہ متوجہ نہیں ہوئی۔ عمر کچھ اور حیران ہوا۔ وہ اب بھی کینٹ کی طرف چلتی جا رہی تھی۔ وہ کچھ پریشانی کے عالم میں اسے جاتا دیکھتا رہا۔ وہ اب کینٹ کے پاس پہنچ چکی تھی۔ کینٹ پر موجود چوکیدار کسی سے اٹھ کر اس کے پاس آ گیا اور اس سے کچھ کہہ رہا تھا کہ وہ کینٹ کی طرف بڑھ گئی تھی اور اب کینٹ کھولنے کی کوشش کر رہی تھی۔ عمر متوجہ قدوس کے ساتھ کینٹ کی طرف بڑھ آیا۔ چوکیدار کچھ سراسیمہ نظر آ رہا تھا۔

”جناب! یہ علیزہ دہلی کی کینٹ کھولنے کے لئے کہہ رہی ہیں۔“ چوکیدار نے عمر کے آتے ہی اس سے کہا عمر اس سے کچھ کہے بغیر علیزہ کی طرف بڑھ گیا وہ کینٹ پر لگے ہوئے تالے کے ساتھ الجھی ہوئی تھی۔

”علیزہ! کیا بات ہے؟ کہاں جانا چاہتی ہو؟“ اس نے علیزہ سے پوچھا۔

”کینٹ نہیں کھل رہا۔ باہر جانا ہے۔“

وہ اب بھی کینٹ کھولنے کی کوشش میں مصروف تھی۔

”بھئی تو پھر چاہوں کہ کہاں جانا ہے؟“

”پاپا کے پاس جانا ہے۔“

”علیزہ!“

عمر سنا کہ وہ گنایا۔

”کینٹ کھول دو چوکیدار..... کینٹ کھول دو۔“

باب ۱۴

کمرے کے کونے میں وہی پلائٹ پڑا ہوا تھا۔ جس کی ایک شاخ اس نے چند دن پہلے ہی کاٹ دی تھی۔ مگر حیرانی اسے پلائٹ کو دیکھ کر نہیں ہوئی، بلکہ یہ پلائٹ کی اس کاٹ جانے والی شاخ کو دیکھ کر ہوئی جو اس نے جان بوجھ کر کاٹ دی تھی، اور اس وقت وہ شاخ اس کٹے میں لگی ہوئی تھی۔ شاخ مر رہا چکی تھی مگر اسے کٹنے سے کمال کر پھینکا نہیں گیا تھا۔

علیزہ کی شرمندگی میں ایک دم ہی ڈھیر دن اضافہ ہو گیا چند لمے دروازہ کے پنڈل پر ہاتھ رکھے وہ اس شاخ کو دیکھتی رہی پھر اس نے عمر کی طرف دیکھا تھا وہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھا، وہ تو اپنے بیک سے چیزیں نکال رہا تھا۔ علیزہ کا کمال کچھ اور بڑھ گیا۔

”پتہ نہیں، مگر کس پورے سے سختی تھی، مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔“

اس نے ایک بار پھر شاخ کو دیکھتے ہوئے سوچا۔

ایسی لمحہ عمر اس کی طرف متوجہ ہوا اس کی نظروں کا قہاجب کرتے ہوئے اس کی نظر بھی کمرے کے کونے تک گئی، اور علیزہ کو پلائٹ پر نظریں جتائے دیکھ کر وہ سب کچھ سمجھ گیا۔

”مجھے اپنی ہر چیز سے خاص قسم کی محبت ہوتی ہے۔ اس لئے میں انہیں ہمیشہ اپنے پاس رکھنا چاہتا ہوں، اور اسے بھی میں نے اسی لئے یہاں لگایا تھا۔“

علیزہ اس کی آواز پر چونگی وہ اسی سے مخاطب تھا۔

”مگر یہ تو شک ہو رہی ہے؟“

”جب پوری طرح شک ہو جائے گی، تب پھینک دوں گا!“

اس نے بڑے ہی نارمل انداز میں علیزہ سے کہا اور ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو گیا۔ علیزہ ابھی بھری نظروں سے کچھ دیر اسے دیکھتی رہی اور پھر کمرے سے باہر نکل آئی۔

اس میں

”علیزہ! کب سے ایسا ہے؟“

عمر نے جوں پتے ہوئے بڑے عام سے انداز میں اس سے پوچھا۔
 ”کس؟“

وہ اب بھی خوفزدہ تھی۔

”خیند میں چلنے کی عادت!“

علیؑ نے بے بسی سے سر جھکا لیا اور عمرؓ کچھ دیر اسے دیکھتا رہا۔
”مجھے نہیں پتا۔“

اسے علیزہ کی مدھم سی آواز سنائی دی تھی۔

”مگر بی اور گرینڈ پا جانتے ہیں کیا اس بات کو؟“

علیٰ نے اس کے سوال پر سر ہلا دیا وہ چپ چاپ اسے دیکھتا رہا۔

”کل رات تم باہر گیت پر تھیں میں تمہیں دہاں سے لے کر آیا تھا۔ پہلے تو میری سمجھ میں کچھ بھی نہیں آیا..... لیکن پھر میں سمجھ گیا۔“

وہ اسے بتا رہا تھا اور عزیزہ کا دل چاہ رہا تھا کہ وہ وہاں سے غائب ہو جائے۔

”کیا عمر سے میری کوئی بات بھی راز نہیں رہے گی؟“

اس نے بے بسی سے سوچا۔

”سوئے سے پہلے تم کو، اچھی طرح لاک کر لیا کرو، پھر سلیپنگ مائے لے لیا کرو۔ بلکہ بہتر ہے کہ کوئی سکون آدھ گولی لے لیا کرو، لیکن ڈاکٹر سے پوچھ کر۔ اس طرح رات کو تین گھنٹہ جانا بخیر خراب ہے۔“ اچھی تم جھوٹی ہو، اس کا ٹیسٹ بہت آسانی سے ہو جائے گا۔“ اچھی اگلی آدھ گولی تو بیسویں رات ہو گی۔“

وہ ہلکی آواز میں اسے سمجھا رہا تھا۔

”تم سن رہی ہوتا، میں کیا کہہ رہا ہوں؟“

عمر نے اس سے پوچھا اور اس نے جھٹکے سے سر کو ہلا دیا۔

”ٹھیک ہے!“

یہ کہہ کر وہ فیمل سے کھڑا ہو گیا۔

”پلیز آپ مانو کو اس بارے میں نہ بتائیں۔“

س نے اچانک علیزہ کی التجائیہ آواز سنی تھی۔

”لیکن تم نے کہا کہ وہ بات جانتے ہیں!“

”ہاں وہ جانتے ہیں لیکن ان کا خیال ہے کہ میں ٹھیک ہو چکی ہوں۔ وہ پریشان ہوں گے پلیز آپ ان سے بات نہ کریں۔“

[illegible]

”آؤ میں تمہیں پاپا کے پاس لے جاتا ہوں۔“

اس نے نرمی سے اس کا ہاتھ پکڑ لیا، اور اسے واپس لے جانے لگا۔ وہ خاموشی سے اس کے ساتھ اسی طرح چلتی رہی۔ عمر جان چکا کہ وہ بینڈ میں چل کر باہر آئی ہے، لیکن اس کے لئے جو بات پریشان کن تھی، وہ حق کی غلطیہ کب سے اس عادت کا شکار اور کیا نانو اور ٹاناس بات سے واقف تھے۔ وہ جب سے پہلا دیکھا تھا، آج پہلی بار غلطیہ اسے اس حالت میں ملتی تھی۔ وہ اسی طرح اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے اس کے کمر سے نچ آتا اور اسے اس کے پیٹ پر جا کر بٹھایا۔

اور وہ کچھ بھی کہے بغیر بیٹھ پر اٹ گئی۔ مگر کو اس سے کچھ بھی کہنا نہیں پڑا۔ اس نے خود ہی آکھیں بند کر لیں تھیں۔ مگر کچھ دیر وہیں کھڑا اسے دیکھتا رہا۔ پھر اس نے آگے بڑھ کر اس پر چادر پھیلادی۔ دھنن بار علیہ کو آواز دیتے پر کبھی جب اس نے آکھیں نہیں کھولیں تو وہ مطمئن ہو گیا۔

☆☆☆

اگلی صبح چھٹی بجیں تک میرے گھر پر ہی تھی۔ باتشہ کی میز پر عمر سے اس کی ملاقات ہوئی۔ عمر نے بیٹھے ہوئے بڑے غور سے دیکھا۔ وہ بالکل نازک نظر آ رہی تھی۔ عمر کی آنکھیں آج پھر وہ رات کے بارے میں اس سے کہے بات کرے۔ باتشہ کرتے ہوئے اس نے جان بوجھ کر اپنی رفتار ہلکی رکھی۔ جب نانا کے بعد تانویں شیل سے اٹھ گئیں تو عمر نے بیٹیزہ سے بات کرنے کا سوچا تھا۔

”علیمزہ ایک بات پر چھوٹیں؟“

عمر نے بڑے نارمل انداز میں کہا۔

علیزہ نے کچھ حیرانی سے اسے دیکھا اور پھر کارن فلیکس کھاتے ہوئے کہا۔

“ہاں”

”تمہیں خیند میں جلنے کی عادت ہے؟“

علیہ کے ہاتھ سے بیچ جھوٹ کر فیصل پر مرمیاً۔ مرنے اس کی آنکھوں میں بے تحاشا خوف دیکھا۔ وہ بالکل ہی بے حس و حرکت تھی۔ عمر چند لمبے میز پر پڑے بیچ کو دیکھا ہر ماہر پر سکون انداز میں اس نے علیہ سے کہا۔

..... اس اس رات بہت سے لوگوں کو یہ..... ”عادت“ ہوئی ہے۔“

... وہ اب بھی اسی طرح بے حس و حرکت تھی۔

عمر کو اس پر ترس آ گیا۔

”ابھول نے کسی سے تمہارا فریٹس کر دیا ہے۔“

”ہاں وہ..... وہ ایک سائیکالوسٹ سے پیش کر داتے رہے ہیں۔“

اس نے اچھے ہوئے انداز میں کہا۔

”پھر؟“

”پھر میں ٹھیک ہو گئی تھی؟“

”تو اب کیوں؟“ عمر نے بات ادھوری چھوڑ دی۔

”چاہئیں۔ میری کچھ میں نہیں آتا مگر آپ نا تو سے بات نہ کریں۔“

”ان سے بات کرنے کا فائدہ ہی ہوگا۔ سائیکالوسٹ سے دوبارہ مشین ہوں گے تو تم پھر ٹھیک ہو جاؤ گی۔“

عمر نے اسے تسلی دی۔

”میں یہ سب نہیں چاہتی۔“

وہ سر جھکا کر دلی ہوئی آواز میں چلائی تھی۔

”آپ سمجھتے نہیں میرے اگیا شروع ہونے والے ہیں، میں مشین میں تھی، اسی لئے ایسا ہوا۔ اب میں

ریٹیکس ہونے کی کوشش کروں گی تو سب کچھ ہی ٹھیک ہو جائے گا۔ نا تو اور نا فاضول میں پریشان ہوں گے۔ مجھے بھی

ڈسٹرب کریں گے۔ میں بھی اپنے بچے تو پرورد نہیں دے پاؤں گی۔ بلکہ آپ ان کو حکومت بتائیں!“

اس کے لہجہ میں اتنی بے چارگی تھی کہ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی بات ماننے پر مجبور ہو گیا۔

”ٹھیک ہے میں اس سے بات نہیں کروں گا۔“

اسے ایک دم طویلہ کے چہرے پر اطمینان نظر آیا۔

”جیکس پو!“

اس نے بے اختیار عمر سے کہا۔

”کوئی بات نہیں!“

وہ کہتے ہوئے وہاں سے چلا گیا تھا۔ طویلہ خاموشی سے اسے جاتا دیکھتی رہی۔

☆☆☆

اگلے چند من مرامت کو خود لاؤنچ لاک کر تار ہا تھا اور سونے سے پہلے باہر کا بھی ایک بکرہ لیا تھا۔ پھر

طویلہ کے کمرے کے پنڈل بہت آہستگی سے کھٹاکر چیک کر تا اور دروازہ ہمیشہ ہی اسے لاکڈ ہی ملا۔ وہ مطمئن ہو گیا کہ

طویلہ نے اس کی ہدایات پر عمل کیا تھا اور اس رات کا واقعہ واقعی وہی ٹینشن کا نتیجہ تھا۔

مگر یہ اطمینان زیادہ دیر تک برقرار نہیں رہا تھا۔ اس رات وہ اپنے آخری بچہ کی تیاری میں مصروف تھا۔

اس نے رات کے پچھلے پھر گھر میں مدغم شوہر بنا۔ کچھ چونک کر اس نے غور سے شوہر کی توصیت سمجھنے کی کوشش کی۔ وہ

جینوں کی آواز تھی۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے اپنے کمرے سے نکل آیا۔ جینوں کی آواز طویلہ کی تھی، اور اس کے کمرے سے آ رہی تھی۔ عمر بے اختیار بھاگا ہوا اس کے کمرے کی طرف گیا دروازہ لاکڈ تھا اور اندر سے وہ کچھ کہتے ہوئے زور سے چیخ رہی تھی۔ عمر نے پوری قوت سے دروازہ بجایا۔

”طویلہ! کیا بات ہے؟ کیا ہوا؟“

اس نے عمر کی بات کے جواب میں کچھ بھی نہیں کہا تھا۔ وہ اب بھی اسی طرح چیخ رہی تھی۔ عمر کی سرابینگی میں اضافہ ہو گیا۔ اس نے ایک بار پھر پوری قوت سے دروازے کو کچلا۔

”طویلہ!..... طویلہ! دروازہ کھولو۔“

فار کا ڈیسک..... دروازہ کھولو۔“

اندر کیا ہو رہا ہے۔ طویلہ..... طویلہ.....“

اس بار اندر یک دم خاموشی چھا گئی تھی اور اس خاموشی نے عمر کے اضطراب میں اور اضافہ کیا تھا۔

”طویلہ! طویلہ! دروازہ کھولو۔ کیا ہوا ہے؟“ اس نے ایک بار پھر بلند آواز میں کہتے ہوئے دروازہ بجایا اور

تب ہی اس نے ناٹا اور ناٹو کو تیز رفتاری سے آگے پیچھے آتے دیکھا۔

”مگر بی! طویلہ! وہ اکیس کھوہ پہلے چیخ رہی تھی، پتہ نہیں کرا سے کیا ہوا ہے؟“

عمر نے اضطراب کے عالم میں ناٹو سے کہا۔ ان کے چہرے پر بھی تشویش تھی مگر وہ عمر کی طرح گھبراہٹ نہیں محسوس

”دوبارہ ڈرنگی ہو گی!“

ابھول نے دروازہ بجاتے ہوئے کہا تھا۔

”کیا؟“

عمر نے حیرانی سے ان کا چہرہ دیکھا۔

”دوبارہ ڈرنگی، کس چیز سے ڈرنگی؟“

ناٹا نے اس کے کندھے پر جھکی دیتے ہوئے کہا۔ ”پریشان مت ہو۔ وہ خند میں ڈر جاتی ہے۔“

عمر ساکت کھڑا انہیں دیکھتا رہا۔ وہ بھی اب ناٹو کے ساتھ مل کر دروازہ بجارہے تھے۔

طویلہ لائٹ جلاؤ۔ میری جان دروازہ کھولو۔ گھبراؤ مت۔“

ناٹو اب اسے ہدایت دے رہی تھیں۔ چند منٹوں بعد عمر نے دروازے کی جھری سے کمرے میں روشنی

ہوتے دیکھی۔ پھر چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا۔

طویلہ کا رنگ زرد تھا اور وہ کانپ رہی تھی۔ عمر نے اس کے چہرے کو پسینے سے بیجا ہوا دیکھا۔ ناٹو نے

آگے بڑھ کر اسے اپنے ساتھ لپٹا لیا۔

”کیا ہوا میری جان؟“

وہ اسے ساتھ لپٹاتے ہوئے پوچھ رہی تھیں۔

تو دے رکھی ہے۔ کسی چیز کی نہیں ہے۔“

”گرئی! چیزیں انسانوں کی جگہ نہیں لے سکتیں، وہ اپنے والدین کو کس کرتی ہے۔ آپ والدین کی کمی کو چیزوں سے پورا نہیں کر سکتیں۔“

عرنے بنجید کی کہا۔

”ٹھیک ہے کہ اس کے والدین اس کے پاس نہیں ہیں، مگر پھر بھی وہ دونوں جس طرح اس کا خیال رکھتے ہیں، بہت کم لوگ ہی دیکھتے ہوں گے۔ ہر سال شہزادہ جینوں میں اسے اپنے پاس بلواتی ہے۔ باپ سے ہر سال نہ سنی محروہ دو تین سال بعد ملتی ہی رہتی ہے۔ دونوں ہاتھ دیکھنے سے اسے فون کوٹے رہتے ہیں۔ ہر آنے جانے والے کے ہاتھ اس کے لئے جکھنہ جکھنہ ہوتے رہتے ہیں۔ ہر ماہ اس کے اخراجات کے لئے جو رقم بھجواتے ہیں وہ الگ ہے۔ پھر میں ہوں۔ اس کے نانہا ہیں۔ جتنی دیکھ بھال ہم لوگ تو کئی کرنا ہوگا، پھر بھی اسے ان سیکڑی دلی کا احساس ہے پھر بھی اسے پرکھیں جائے اور کیا دیا جاسکتا ہے اسے؟ اس کے علاوہ بھی تو جلی میں بہت سے بچوں کے ساتھ ملتی ہیں پرائم ہے۔ مگر انہوں نے تو انکی چیزیں اپنے اندر ڈھیلپ نہیں کیں۔ تم بھی تو ہو، جہارے جیڑس میں بھی تو Divorce ہوگئی تھی۔ کتنے سالوں سے تم بھی تو بورڈنگ میں رہے آ رہے ہو۔ تم نے بھی تو سب کچھ سنبھالا ہے نا“

نانو نے اس کے سامنے اپنے دلی جذبات کا اظہار کیا۔

”یہ سب اتنا آسان نہیں ہے، مگرئی!“

عرنے مدھم مدھم آواز میں کہا۔

”یہ چیز ہمیشہ تکلیف دیتی ہے!“

نانو چہرے کے ان کو دیکھتی رہیں۔

”میں جانتی ہوں، یہ تکلیف دہ ہے۔“

محرم نے تو اس چیز کو اپنے اعصاب پر سوار نہیں کیا۔ میں جانتی ہوں کہ وہ بھی اسے lightly لے۔ اسے اور دوسروں کے لئے سسٹم نہ کھڑے نہ کرے۔ میں نے اس کی پرورش بہت سخت سے کی ہے، اور اس کا تم تصور بھی نہیں کر سکتے۔ میں نے اپنی کتنی ہی مصروفیات اس کی خاطر ختم کر دیں۔ اب اس قسم کا ہمیں مجھے کتنا نہیں کرنا چاہیے۔ اسے اعزاء ہی نہیں۔“ نانو بہت شاک نظر آ رہی تھی۔

”مگرئی! وہ جان بوجھ کر یہ سب نہیں کرتی۔ یہ اس کے اپنے ہاتھ میں نہیں ہے۔“

”میں جانتی ہوں، وہ یہ سب جان بوجھ کر نہیں کرتی محروہ خوش رہنے کی کوشش کیوں نہیں کرتی۔ کیوں چیزوں کو اپنے اعصاب پر اتنا سوار کر لیتی ہے، تم نے تو فرمایا ہے جب سے وہ گراہی ہے ہو کر آئی ہے اس وقت سے وہ بالکل ہی کم مہم ہوگئی ہے۔ کسی بھی کام میں دوپٹی نہیں لگتی۔ ہر سال ایسا ہی ہوتا ہے۔ شہزادہ کے پاس رہ کر آئے تب بھی یہی کچھ ہوتا ہے۔“

نانا بھی کمرے کے اندر چلے گئے، لیکن عرائر داخل نہیں ہوا تھا۔ وہ وہیں کوریڈر میں کھڑا کچھ دیر اسے دیکھتا رہا اور پھر وہاں سے چلا گیا۔

☆☆☆

”تم ذہنی ہراس چیز کو سوار مت کرو۔ اس کے ساتھ پہلے بھی ایسا ہوتا رہا ہے۔ جب بھی وہ اپنے جیڑس کے پاس رہ کر آتی ہے تو پھر اسی طرح ڈر جاتی ہے، یا پھر تین دن سٹپ ہو جاتی ہے۔ تم کہہ پہلے مجھے اس رات کے بارے میں بتا دیجئے تو میں غلط ہو جاتی اور اسے سائیکالوسٹ کے پاس لے جاتی“

انکی شام عرمانو کے ساتھ طیارہ کا پرائم ڈسکن کر رہا تھا۔ اس نے انہیں اس رات طیارہ کے باہر جانے کے بارے میں بتا دیا تھا اور اس کے پچھتے پرائم نے اسے طیارہ کی پرائم کے بارے میں بھی بتا دیا تھا۔

”سائیکالوسٹ کیا کہتا ہے؟“

”وہ کہتا ہے کہ Insecurity (عدم تحفظ) کے احساس کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے۔ وہ خود کو محفوظ محسوس نہیں کرتی، اور جیڑس کے لئے کے بعد یہ احساس اور بھی زیادہ ہو جاتا ہے، اور پچھلے کئی سالوں سے ایسا ہی ہو رہا ہے۔ وہ جیڑس سے مل کر آتی ہے، اس کے بعد اسے دو تین ماہ اسی طرح ڈر سب رہتی ہے۔ لیکن پھر آہستہ آہستہ ٹھیک ہو جاتی ہے۔ سائیکالوسٹ کی عیادت ہے کہ جیڑس کے پاس نہ جانے دیں۔ کم از کم اسے ایک سال تک ان کے پاس رہنے کے لئے نہ بھیجیں اور پھر دیکھیں کہ وہ کیسے جلی ہو کر آتی ہے۔ لیکن میں اسے روک نہیں سکتی کہ وہ ماں باپ کے رابطہ کرتے ہی ان کے پاس جانے کے لئے تیار ہو جاتی ہے۔“

”مگر کل رات تو وہ بہت بری طرح ڈر رہی تھی۔ آپ نے اس کی حالت دیکھی۔ وہ تو.....!“

”اب چند دن میں اس کے پاس سوں کی تو وہ ٹھیک ہو جائے گی، اور کل دوبارہ اسے سائیکالوسٹ کے پاس لے کر جاؤں گی۔“

نانو نے اسے بتایا۔

”مگرئی! آپ سائیکالوسٹ بدل دیں۔ اگر اتنے سالوں میں یہ سائیکالوسٹ اس کا علاج نہیں کر سکا تو کوئی دوسرا سائیکالوسٹ دیکھیں۔“

”سائیکالوسٹ بدلنے سے کیا ہوگا؟“

”ہو سکتا ہے، کوئی دوسرا سائیکالوسٹ اسے زیادہ بہتر طریقہ سے ٹریٹ کرے۔“

”میں نے نہیں بتایا ہے نا اسے یہ پرنسپل صرف چند ماہ ہی ہوتا ہے۔ وہ بھی جب وہ اپنے جیڑس سے مل کر آتی ہے، اور پھر آہستہ آہستہ ٹھیک ہو جاتی ہے۔“

مگر گرئی! ان دو تین ماہ میں ہی اسے کوئی نقصان بھی تو پہنچ سکتا ہے۔ میں نے آپ کو بتایا تھا کہ اس رات وہ باہر گھٹک پہنچ گئی تھی، اور اسے بالکل ہی نہیں تھا۔ اگر اسی طرح نیند کی حالت میں اس نے کچھ اور کر لیا تو؟“ عرمانو کی گردن تھکا۔

”میری کچھ میں یہ نہیں آتا کہ اسے کس قسم کا عدم تحفظ ہے؟ کسی پرکھیں چاہئے۔ میں نے اسے ہر چیز

”تو پھر آپ اسے وہاں جانے سے روک دیا کریں۔“

”میں کیسے روکوں، وہ خود وہاں جانا چاہتی ہے اور خود ہر شے کے پاس جانے سے اسے نہیں روک سکتی۔“

”تو پھر اس کے باپ کے پاس جانے سے کیسے روکوں؟“

”مگر بی! چلیں چھوڑیں کوئی اور بات کرتے ہیں۔“

عمر نے انہیں زیادہ فکر مند دیکھتے ہوئے بات کا موضوع بدلنے کی کوشش کی تھی۔

”بس علیزہ اسے لیڈز کر لے تو میری بھی ذمہ داری ختم ہو جائے گی۔“

عمر ان کی اس بات پر کچھ حیران ہوا تھا۔

”آپ کی ذمہ داری ختم کیسے ہوگی۔“

”اس کا باپ اب اس کی شادی کرنا چاہتا ہے۔ اس بار وہ اس جانے سے پہلے اسے ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰ کے ہاتھ کی تھی۔“

”علیزہ کی شادی؟“

عمر جیسے چلا ہی اٹھا۔ نانو نے اسے حیرانی سے دیکھا۔



باب ۱۵

علیزہ اس کے ہاتھ سے ریو اور جین لینا چاہتی تھی۔ مگر وہ کوشش کے باوجود بھی اپنی جگہ سے ہل نہیں پائی۔ عمر سنبھلی کچھ ہانپا تھا، اور ریو اور اپنی کنبلی کی طرف لے جا رہا تھا۔ جب انکل جہانگیر بلی کی تیزی سے لپکے اور اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنا ہاتھ چھڑاتا۔ انہوں نے اس کے چہرے پر ایک زور دار تھپڑ مارا۔ تھپڑ اتنا زبردست تھا کہ وہ نہ صرف چند قدم پیچھے چلا گیا، بلکہ ریو اور پر اس کے ہاتھ کی گرفت بھی کمزور پڑ گئی۔

انکل جہانگیر نے ایک جھٹکے کے ساتھ ریو اور اس سے جھین لیا اور اس کے چہرے پر ایک اور تھپڑ مارا۔ علیزہ نے اس کی ناک میں سے خون بہتے دیکھا۔ انکل جہانگیر اب اسے گالیاں دے رہے تھے۔ نانو نے ایک دم آگے بڑھ کر انہیں پیچھے کھینچ لیا۔ عمر اب سامنے کھڑا انگلیں جپکائے بغیر انہیں دیکھ رہا تھا۔ علیزہ نے بھی کسی کے لئے اس کی آنکھوں میں اتنی نفرت نہیں دیکھی تھی۔ جیسی وہ اس وقت عمر کی آنکھوں میں انکل جہانگیر کے لئے دیکھ رہی تھی۔ اس کی ناک سے پٹکا ہوا خون اس کی سفید شرٹ پر گر رہا تھا۔ مگر وہ جیسے اس سے بالکل بے خبر تھا۔

”مجھ پر چلا نہیں مٹ۔“ اس نے اب عمر کو انکل جہانگیر سے کہتے سنا۔

”مجھ پر اب ہاتھ اٹھا کر بہت بچھتا نہیں گے۔“

”کیا کرو گے تم؟ یہ ڈرامہ جو ابھی کیا ہے؟ خود کبھی کرتا چاہے ہو تو جاؤ باہر سڑک پر جا کر کرو۔ وہاں جا

کر شرٹ کروائے آپ کو لیکن میرے گھر میں نہیں۔“

”نہیں! ایسے ہی مردوں کا جیسے مرنا چاہتا ہوں۔“

”اس سے کیا ہوگا۔ مجھے کوئی بھی فرق نہیں پڑے گا۔ تھپڑ چھ دن لوگ بات کریں گے پھر بھول جائیں

گے۔ جہانگیر معاذ کو کچھ بھی نہیں ہوگا۔“

”چار، چھ دن ہی کسی مگر بات تو کریں گے آپ کے بارے میں۔“

اس سے پہلے کہ انکل جہانگیر اس کی بات کے جواب میں کچھ کہتے نانو نے انہیں کہا تھا۔

”جہانگیر! بس کرو۔ اس بحث کو بند کرو۔ یہاں سے باہر نکلو۔“

کر بیڑہ پر بیٹھ گیا۔ وہ اب اس کا چہرہ نہیں دیکھ سکتی تھی لیکن اس کی ناک سے چلتے ہوئے خون کے قطرے اب بھی اس کی گھٹن پر گر رہے تھے۔ گردنوں ہاتھوں سے سر کو پکڑے بہت گہرے سانس لے رہا تھا۔ عطر کی بھوہی نہ آیا کہ وہ کیا کرے۔ چند لمبے آنسوؤں کو پونچھتے ہوئے وہ اسی طرح سر کے وسط میں کمزری رہی۔ پھر ایک خیال آنے پر وہ درینک نکل پر پڑے ہوئے کچھ بچہ اٹھالائی تھی۔

عمر کے بالکل بالقابل گھٹنوں کے مل تالین پر بیٹھے ہوئے اس نے ایک ٹٹو سے اس کی ناک سے بہتا ہوا خون صاف کرنے کی کوشش کی تھی۔ وہ کزنٹ کھا کر پیچھے ہٹا تھا۔ عطرہ کو اس کے چہرے پر پہلے والی دشت نظر نہیں آئی تھی۔ وہ اب تھا کواک ہوا لگ رہا تھا۔ چند لمبے وہ عطرہ کو دیکھتا رہا پھر اس نے اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ٹٹو لے لے اور خود اپنا چہرہ صاف کرنے لگا۔ عطرہ بیگنی بگلوں سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ اس کی نظریں عمر کو ڈسٹرب کر رہی تھیں۔

”میں آپ کے لئے کچھ لے کر آؤں؟“

عطرہ نے اچانک ہی اس سے پوچھا۔ وہ چہرہ صاف کرتے کرتے رک گیا۔

”تمہیں میری پرواہ ہے؟“

اس نے عجیب سے لہجے میں عطرہ سے پوچھا۔ وہ ایسے کسی سوال کی توقع نہیں کر رہی تھی۔ چند لمبے جبرانی سے اس کا منہ دیکھتے رہنے کے بعد اس نے کہا۔

”ہاں! سب سے زیادہ۔“

”ٹھیک ہے پھر تم میری بات مانو اور یہاں سے چلی جاؤ۔“

عطرہ کو اس کے سطلے پر شاک لگا۔

”اس وقت مجھے صرف تمہاری درکار ہے۔“

اس نے ایک بار پھر کہا کہ وہ چند لمبے کچھ بھی کہے بغیر اس کا چہرہ دیکھتی رہی، جو اس کے جواب کا مختصر تھا۔ پھر اس نے کہا۔

”اگر آپ وعدہ کریں کہ آپ نہیں کریں گے تو میں چلی جاتی ہوں۔“

”کیا نہیں کروں گا؟“

اس نے عطرہ کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے پوچھا۔

”جو کچھ پہلے آپ.....!“

عطرہ نے جان بوجھ کر بات ادھوری چھوڑ دی۔ وہ خاموشی کے عالم میں اسے دیکھتا رہا۔

”آپ نہیں کریں گے؟“

اس بار عطرہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر یقین دہانی حاصل کرنے کی کوشش کی۔ ”نہیں کروں گا۔“ بہت دھچھے لہجے میں کہتے ہوئے اس نے عطرہ سے آنکھیں چرائی تھیں۔ اسے عمر کی آنکھوں میں کی کی ہلکی سی چمک نظر آئی۔ اگلے لمحے وہ اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ سے ہٹا کر چہرہ جھکا چکا تھا۔

انہوں نے اگل جہانگیر کا بازو سے پکڑ کر باہر لے جانے کی کوشش کی تھی۔

”نہیں، مجھے یہاں سے باہر نہیں جانا، کیا سمجھتا ہے؟ خود کو میں اسکا بلیک میلنگ میں نہیں آؤں گا۔“

انہوں نے خود کو نانو سے چھڑاتے ہوئے کہا تھا۔

”بلیز جہانگیر اپنی احوال سے سب غم کرو۔ مجھے اسی طرح پریشان کر دو۔ ابھی اسے آکھلا چھوڑ دو۔“

نانو نے ایک بار پھر ان کا بازو پکڑ کر اسی انداز میں کہا تھا، لیکن اگل جہانگیر بالکل ہی بچھے ہوئے تھے۔

”آپ اس کو نہیں جانتی ہیں۔ یہ تو شاید اس نے پہلی بار نہیں کیا ہے۔ اس سے پہلے بھی یہ دو بار اسی طرح لڑنے کے بعد سپیک بٹن کھانچا ہے۔“

انہوں نے آشکاف کیا، عطرہ نے شاک کے عالم میں عمر کو دیکھا وہ اب بھی اسی طرح باپ پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔

”مجھے شرم آتی ہے اسے اپنی اولاد کہتے ہوئے!“

”آپ کو باپ کہتے ہوئے مجھے اتنی ہی شرم آتی ہے۔“ اس نے اگل جہانگیر کو دیکھ کر جواب دیا۔

”جہانگیر! خدا کے لئے دوبارہ جھگڑا شروع مت کرو۔ میرے ساتھ باہر آؤ!“

نانو نے اگل جہانگیر کے کچھ کہنے سے پہلے ہی انہیں باہر کھینچنا شروع کر دیا۔ اگل کچھ کہنا چاہتے تھے مگر نانو کسی نہ کسی طرح انہیں کھینچتے ہوئے کمرے سے باہر لے گئیں۔ عمر اپنی جگہ پر پڑے جس حرکت کھڑا انہیں باہر جاتا دیکھتا رہا۔ کمرے کا دروازہ بند ہوتے ہی اس کی نظریں عطرہ پر جم گئیں۔

”تم بھی یہاں سے جاؤ۔“

اس نے دھڑکی سے عطرہ سے کہا تھا۔ وہ اب ہاتھ کی پشت سے ناک صاف کر رہا تھا، اور شاید ہی اسے پہلی بار اس احساس ہوا تھا کہ اس کی ناک سے خون بہہ رہا ہے۔ عطرہ اس کے کہنے کے باوجود بھی اپنی جگہ سے نہیں ہٹی۔ عمر نے ایک بار پھر سر اٹھا کر اسے دیکھا اور اسے وہیں کھڑے دیکھ کر اس کے چہرے کی نگاہاری بڑھ گئی۔

”تمہیں کہا ہے نا۔ جاؤ یہاں سے!“

اس بار اس نے بھرائی ہوئی آواز میں عطرہ سے کہا۔

”بلیز، میں آپ کے پاس رہنا چاہتی ہوں۔“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”مگر مجھے کسی کی بھی ضرورت نہیں ہے۔“

”پھر مجھی..... میںیں رہنا چاہتی ہوں۔“

وہ اس وقت کسی بھی قیمت پر عمر کو اٹکائیں چھوڑنا چاہتی تھی۔

”عطرہ! اچھے اس وقت یہ بکرو بالکل خالی چاہئے۔ میں تمہاری موجودگی پر دشت نہیں کر سکتا۔ اس لئے یہاں سے چلی جاؤ۔“

اس نے تیز اور ترش لہجے میں اس سے کہا اور وہ بے اختیار دوڑنے لگی۔ عمر اپنے سر کو دونوں ہاتھوں میں پکڑ

معاذ حیدر نے ملازمت صاف ہاتھوں سے چھوڑ دی تھی۔ چھوٹی موٹی چیزوں کو اگر ایک طرف رکھ دیں تو انہیں اپنی ملازمت کے دوران کسی ایکٹیل کلک سامنا کرنا پڑا تھا، نہ ہی انہیں کوئی ایسا کام کرنا پڑا تھا کہ جس پر انہیں شرمندگی ہو یا ان کا خمیر خود کو بخر تصور کرنا ہو۔ سوشل میں آپ سے کبھی چوڑی جاکیرٹی تھی، اور انہوں نے اسی روپے سے اولاد کو بیرون ملک تعلیم کے لئے بھیجا ہوا تھا۔ لیکن بیرون ملک قیام کے دوران ان کے بیٹوں کی مکمل برین واشنگ ہو گئی تھی۔ وہ چاروں زندگی کو ایک ہی نظر سے دیکھنے لگے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ ان کے باپ نے اپنی سروس میں صرف اچھی ریویوشن کئی ہے اور یہ کئی ان کی محنت کے مقابلے میں کچھ نہیں تھی۔ ان چاروں نے سول سروس جوائن کرتے ہوئے اپنے ذہن میں حکمہ اور معاہدہ کر کے اور پھر انہوں نے ہمیشہ ان ہی معاہدے کے حصول کے لئے کام کیا تھا۔ چاروں نے اپنی سروس کے دوران ہر طرح کی کرپشن کی۔ مگر اس کے باوجود وہ فیملی بنک گراؤ ڈالر اور تعلقات کی وجہ سے ایسے اہم مہم دوں تک پہنچ گئے تھے جس کی مثال صرف پاکستان میں ہی ملتی تھی۔

معاذ حیدر سے فطری یہ ہوئی کہ انہوں نے کسی اپنی اولاد کے ذہن کو پڑھنے کی کوشش نہیں کی۔ انہوں نے خود کو ضرورت سے زیادہ لبرل ظاہر کیا تھا۔ ان کی ضرورت ہمیشہ ان کے اپنے بچوں کے ساتھ رابطوں میں ڈوے آتی رہیں۔ مگر انہوں نے اس کی خاص پروا نہیں کی۔ ان کا خیال تھا کہ وہ بچوں کی انڈیل تربیت کر رہے ہیں۔ انہوں نے انہیں دنیا کی ہر نعمت دے رکھی تھی۔ اس لئے وہ ہر لحاظ سے ایک مثالی باپ ہیں۔ بعد میں کبھی بیٹوں کو کسی چیز سے منع کرنے کے بجائے انہوں نے اس چیز کی ضرورت محسوس کرتے ہوئے انہیں ہر کام کی اجازت دے دی تھی۔

جب ان کے بیٹوں کی کرپشن کا ذکر ہونے لگا تب بھی انہوں نے انہیں روکنے کے بجائے انہیں بھانے کے لئے تعلقات کو بخوبی استعمال کیا۔ ان کا خیال تھا کہ ان کے بیٹے جو کچھ کر رہے ہیں وہ ساری بیوروکریسی کرتی ہے اور ان چیزوں کے بغیر ان کے بیٹے اپنا کیریئر نہیں نکال سکتے۔ کبھی اگر انہیں پچھتاوا ہو یا موتی تو وہ خود کو سولیلوں سے سمجھا لیتے۔

ان کے چار بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ بیٹوں کو انہوں نے اعلیٰ تعلیم دلوائی تھی، لیکن بیٹیوں کو فائنت میں پڑھانے کے بعد بہت ہی کم عمری میں ہی ان کی شادیاں کر دی تھیں۔ ان کے بیٹے اور بیٹیاں مالی لحاظ سے جتنے آسودہ تھے، انہی زندگی میں اتنے ہی زیادہ مسائل کا شکار تھے۔

ان کے سب سے بڑے بیٹے یازن نے بیرون ملک تعلیم کے دوران ہی ان کی مرضی کے خلاف اپنی مرضی سے ایک برٹان لڑکی سے شادی کر لی تھی۔ ایک ڈیڑھ سال یہ شادی کسی نہ کسی طرح چلتی رہی پھر دونوں میں طلاق ہو گئی تھی۔ پاکستان آنے کے بعد انہوں نے سول سروس جوائن کرنے کے بعد ماں باپ کی مرضی سے دوسری شادی کی۔ یہ شادی کچھ عرصہ تو اچھی طرح چلتی رہی۔ ان کے تین بیٹے اور ایک بیٹی ہوئے پھر کچھ عرصہ بعد انہوں نے چھپ کر ایک شادی کر لی۔

اس بار ان کی بیوی ایرانی عورت تھی۔ اس شادی کا علم ہونے پر خاندان میں بہت ہنگامہ ہوا۔ کیونکہ ان کی دوسری بیوی کا تعلق معاذ حیدر کے اپنے ہی خاندان سے تھا۔ خاندان کے بہت زیادہ دباؤ پر انہوں نے اسے

وہ جو بھل دل سے اس کے قریب سے اٹھ گئی، عریک بار پھر اپنا غون بند کرنے کی کوشش میں مصروف تھا۔ ہماری قدموں سے چلے ہوئے وہ باہر نکل آئی، اور پھر چند لمحوں کے بعد اس نے دروازہ لاک ہونے کی آواز دی تھی۔ وہ ہمیں جانتی تھی کہ اب وہ اندر کیا کر رہا تھا یا کیا کرنے والا تھا وہاں سے نہیں جانا جانتی تھی۔ علیحدہ وہیں دوار سے ٹیک لگا کر کھڑی ہو گئی چند منٹ پہلے جو کچھ بھی ہوا تھا وہ اس کے لئے قطعی غیر متوقع تھا، لیکن غیر متوقع ہونے سے زیادہ ناقابل یقین تھا۔

انکل جہانگیر اور عمر کے درمیان ہمیشہ ہی اختلافات رہے تھے، اور ان سے کوئی بھی بے خبر نہیں تھا، لیکن یہ کسی کے لئے شوشیل کا باعث بھی نہیں تھے۔ اپنے اختلافات صرف عمر اور جہانگیر کے درمیان ہی نہیں تھے، بلکہ خاندان کے تمام لوگوں کے درمیان تھے۔

☆☆☆

معاذ حیدر انگریزوں کے زمانے میں انگریز سول سروس میں شامل ہوئے تھے۔ اپنی زمانے میں انگریز سول سروس میں مسلمانوں کی تعداد بہت ہی کم تھی، اور جو تھے، وہ سول سروس میں رہنے کے لئے بڑی فائنانسی سے کام کرتے تھے۔ اپنے انگریز افسروں کے سامنے برٹش گورنمنٹ سے اپنی وفاداری ثابت کرنے کے لئے بعض اوقات انہیں آؤٹ آف داؤے جا کر کام کرنا پڑتا، مگر ان کے خیر کے لئے یہ بات بہت کم تھی کہ ان کے آفسیروں نے ان سے خوش تھے۔ سول سروس ان زمانے میں بھی ان کی ضرورت نہیں، بلکہ ان کا خاندان مالی طور پر اتنا مستحکم تھا کہ نوکری کی ضرورت نہ تو کسی کو پیش آتی تھی اور نہ ہی اسے پسند کیا جاتا تھا۔ مگر معاذ حیدر کے باپ نے اس فریڈن کو ڈوا اور اپنے بیٹے کو اعلیٰ تعلیم دلوانے کے بعد سول سروس میں لے آئے۔ بنیادی طور سے وہ ایک جاگیردار خاندان سے تعلق رکھتے تھے، اور ان کے مزاج میں جاگیرداروں والی تمام چیزیں کو کوشش کے باوجود ختم نہیں ہو سکی تھیں۔ سول سروس جوائن کرنے کے کچھ سالوں بعد ہندوستان تقسیم ہو گیا تھا۔ معاذ حیدر مشرقی پنجاب سے تعلق رکھتے تھے۔ اس نے انہوں نے اپنی فیملی کے ساتھ پاکستان ہجرت کی۔ جتنا عرصہ وہ سول سروس میں رہے، انہوں نے بہت محنت سے کام کیا۔ جب انہوں نے ملازمت سے ریٹائرمنٹ لی۔ تب تک ان کے چاروں بیٹے تھوڑے تھوڑے عرصہ کے وقفے سے سول سروس سے منسلک ہو چکے تھے۔

ان کا سب سے بڑا بیٹا یازن حیدر بیرون ملک لاء کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد باپ وطن واپس آ کر فائنت میں جوائن کر چکا تھا۔ دوسرے بیٹے سعد حیدر نے بھی بڑے بھائی کی پیروی کرتے ہوئے قانون کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد سول سروس جوائن کر لی، لیکن بڑے بھائی کے برعکس انہوں نے ڈسٹرکٹ جینٹل گروپ کا انتخاب کیا تھا۔ عالمگیر اور جہانگیر نے بھی بڑے بھائی کی طرح بیرون ملک تعلیم حاصل کی اور اس کے بعد فائنت میں جوائن کر لی۔ سول سروس میں اپنی ساری اولاد بھیجے والے معاذ حیدر واقعہ یہ تھے، ان کے بھائیوں نے بھی قیام پاکستان کے بعد اپنی اولادوں کے لئے اسی شعبے کا انتخاب کیا تھا، اور اس وقت ان کا تقریباً سارا خاندان سول سروس کے مختلف شعبوں سے منسلک تھا۔

”یہ چار سال پہلے والا عروت نہیں ہے۔ تو.....“
 وہ آگے کچھ سوچ نہیں سکی تھی۔

نانو کے کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا اور وہاں سے بلند آواز میں اگلے جہانگیر کے بولنے کی آواز آرہی تھی۔
 ”میں کوئی انوکھا کام تو کرنا نہیں چاہتا۔ ہمارے خاندان میں وہ کوئی پہلا تو نہیں ہے جس کے لئے ایسا سوچا جا رہا ہے۔ کیا ایاز نے اپنے بیٹے کی شادی خود کو چھانے کے لئے نہیں کی تھی اور اس کے بیٹے تو کوئی اعتراض نہیں کیا۔ آپ تاہم کیا وہ خوش نہیں ہے۔ اس کی بیوی اسے کہاں سے کہاں لے گئی، اور اس وقت وہ پرائم مشنر نیکروٹ میں بیٹھا ہے۔ میں کر رہا ہے۔ کیا سحر اور عائشہ نے اپنے بیٹوں کی شادی اپنی مرضی سے کر کے کوئی فائدہ حاصل نہیں کئے، اور اگر میں بھی ایسا کرنا چاہتا ہوں تو کیا غلط ہے۔ خال خالی افسری حاصل کرنے سے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ جب تک اوپر ہاتھ پکڑ کر بیٹھنے والا نہ ہو، آپ کچھ نہیں کر سکتے۔ اس کا خیال ہے کہ اسے ابھی تک جو کچھ ملتا رہا ہے۔ اس کی اپنی قابلیت کی بنیاد پر ملتا رہا ہے۔ میں اگر اس کے پیچھے نہ ہوتا تو اسے پتا چل جاتا کہ یہ کتنے پانی میں ہے۔“

اگلے جہانگیر کی آواز سے ان کے فہم کا بخوبی اعزاز ہوا تھا۔ وہ نہ چاہے ہوئے بھی ان کی باتیں سننے لگی تھی۔
 ”مگر جہانگیر! اگر وہ یہ شادی کرنا نہیں چاہتا تو اسے مجبوزت کر دو۔ میں بہت ڈر گئی ہوں۔ اگر اسی طرح وہ کچھ کر بیٹھا تو.....“

نانو نے اپنا خوف ظاہر کرتے ہوئے کہا مگر اگلے جہانگیر نے ان کی بات کاٹ دی۔
 ”تو..... تو کیا ہو گا۔ آپ کا کیا خیال ہے کہ میں اس کی بلیک میلنگ کے سامنے جھک جاؤں۔ نہیں، ایسا کبھی بھی نہیں ہو سکتا۔“

”جہانگیر وہ تمہارا اکلوتا بیٹا ہے۔ تم.....؟“
 اگلے جہانگیر نے ایک بار پھر نانو کی بات کاٹ دی تھی۔
 ”اگر اکلوتا بیٹا میرے کام نہیں آ سکا تو مجھے ضرورت نہیں ہے ایسے اکلوتے بیٹے کی۔ میری طرف سے وہ بھاڑ میں جائے۔“

”جہانگیر! اسے بھڑکا“
 ”کیوں نہ کہوں۔ میں نے تو اسے دنیا کی ہر گھڑی دے رکھی ہے، اور آج سے نہیں بچیں گے اور.....“
 یہ میری ایک بھی بات پر تیار نہیں ہے۔ وہاں شادی نہیں کرنا چاہتا تو پھر کہاں کرنا چاہتا ہے۔ وہ ڈکی اچھے کردار کی نہیں تو پھر میں اسے ایک اور لڑکی دکھا دیتا ہوں۔ یہ وہاں شادی کر لے کر نہیں، یہ وہاں بھی شادی نہیں کرے گا۔ یہ ایسی جگہ شادی نہیں کرے گا جہاں میں اس کی شادی کرنا چاہتا ہوں۔ اسے لگتا ہے۔ اب اس کا حودا کرنا چاہتا ہے۔ اس لئے یہ باپ کو کوئی بھی فائدہ نہیں پہنچائے گا۔ ہاں باپ اس کا ملازم ہے، وہ اسے ساری عمر اٹکے بچکا تار رہا ہے اور بچکا تار ہے گا۔“

طلاق دے دی، اور اس کے بعد انہوں نے کوئی اور شادی کرنے کی کوشش نہیں کی۔ بلکہ کسی نہ کسی طرح اپنی دوسری شادی کو بھی بھائی آ رہے تھے۔ ان کے بیٹوں میں بھی اب سول سروس میں آ چکے تھے۔

دوسرے بیٹے سحر نے بھائی کے عشق کو قدم پر چلنے کی بجائے ماں باپ کی مرضی کے مطابق خاندان میں ہی شادی کی۔ آٹھ سال تک یہ شادی چلی پھر دونوں کے درمیان اختلافات طلاق تک جا پہنچے۔ سحر حیدر نے دوبارہ ماں باپ کے اصرار کے باوجود بھی دوسری شادی نہیں کی۔ ان کے دو بیٹے تھے اور وہ دونوں بیٹے اپنی ماں کے پاس تھے۔ تیسرے بیٹے عائشہ کی پہلی مرضی سے شادی کی تھی، اور ان کی شادی تمام تر اختلافات کے باوجود ابھی تک قائم تھی۔ ان کی دو بیٹیاں اور دو بیٹے تھے۔

چوتھے بیٹے جہانگیر نے پہلی شادی اپنی پسند سے کی تھی۔ گیارہ سال شادی قائم رہی پھر دونوں کے درمیان طلاق ہو گئی۔ جہانگیر نے اپنی بیوی کے اصرار کے باوجود عمر کو اپنی بیوی کے حوالے نہیں کیا۔ بلکہ چلنے پاس ہی رکھا۔ طلاق کے دو ہی ماہ کے اندر انہوں نے دوسری شادی کر لی۔ اس بیوی سے ان کی دو بیٹیاں تھیں۔ کراچی کی ایک اڈال سے کچھ عرصہ پہلے انہوں نے تیسری شادی کر لی تھی۔

ان کی بیوی جینی حیدر باقی باقی بہن بھائیوں کے مقابلے قدرے پر سکون زندگی گزار رہی تھی، اس کے دو بیٹے اور بیٹیاں تھیں۔ جبکہ سب سے چھوٹی جینی حیدر کو شادی کے کچھ عرصہ کے بعد طلاق ہو گئی تھی۔ علیحدہ کو اس کی ماں نے اپنی تحویل میں لے لیا تھا مگر دوبارہ شادی کرنے کے بعد اسے اپنے ماں باپ کے پاس ہی چھوڑ دی تھی۔

معاذ حیدر اور ان کی بیوی نے اپنے بچوں کی نجی زندگی کو خاص طور سے تھاکا ہوتے دیکھا تھا، اور انہیں ہمیشہ یہ حیرت ہوتی تھی کہ ان کی تربیت میں ایسی کوئی نہ رہ گئی تھی کہ جس نے ان کی اولاد کو زندگی کے اہم فیصلے کرتے ہوئے بہت سے مسائل سے دوچار رکھا۔

عمر جہانگیر اور اس کے باپ کی طرح معاذ حیدر کے سارے بیٹے اپنی اولادوں کے ساتھ اچھے تعلقات نہیں رکھ پائے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ علیحدہ وقتاً فوقتاً عمر اور جہانگیر اگلے کے درمیان ہونے والے جھگڑوں کے ساتھ اپنے دوسرے انگو اور ان کی اولادوں کے درمیان ہونے والے جھگڑوں سے بھی آگاہ ہوتی رہتی۔ مگر اس نے کبھی کسی جھگڑے کا تاثر ہیہ نہ نہیں دیکھا تھا۔

”اور پھر..... کیا میری سب کر سکتا ہے؟“
 اسے کمرے سے باہر آ کر بھی یقین نہیں آ رہا تھا کہ عمر نے خود کسی کی کوشش کی تھی۔
 ”کیا آتی معمولی بات پر عمر خود کسی کر سکتا ہے۔“
 ”اور اگلے جہانگیر کمرے سے کس نے پہلے بھی دو بار ملنگ کیا.....؟“
 علیحدہ نے کچھ بے چینی سے کمرے کے دروازہ کو دکھا دیا۔
 ”عمر! انہیں نہیں..... عمر کبھی بھی ایسا نہیں تھا جہاں اب..... اب اسے کیا ہو گیا ہے۔“
 اس نے دروازے اور فرش کے درمیان والی درز سے کمرے کی روشنی کو دیکھتے ہوئے سوچا۔

”میں اسے بھی سمجھاؤں گی مگر تم خود کو غصا تو کرو۔ میں تمہاری طرح اس کے پیچھے پٹے بھاڑ کر نہیں پڑ سکتی۔ ابھی اسے کچھ بھی مت کہو۔ ابھی اسے اس کی مرضی کے مطابق جو وہ چاہے وہ کرنے دو۔ کچھ عرصہ مگر جانے گا تو اس کا غصہ بھی غصا ہو جائے گا، پھر میں اس سے بات کروں گی۔“

ناوا اٹھ کر جہانگیر کو سمجھاری جس عرصہ کچھ بچنے پر تیار نہیں تھے۔ وہ اپنی ضد پرائے ہوئے تھے۔ علیحدہ نے ایک بار پھر دروازے کو دیکھا۔ کمرے میں بالکل خاموشی مچی تھا نہیں وہ اندر کیا کر رہا تھا۔ پھر اسے پتا نہیں کیا خیال آیا اور وہ لان میں چلی گئی۔ عمر کے کمرے کی کونکریاں باہر لان میں کھینچی تھیں۔ اس کا خیال تھا کہ وہ کونکریوں میں سے اندر دلچسپی لے سکتی، لیکن اسے باہر کی کونکریاں بندھیں اور ان کے آگے پردے سے ہوتے تھے۔ وہ کسی بھی طرح اندر نہ دیکھ سکتی۔

کچھ دیر وہ بائیس آہٹ کے کونکریوں کے سامنے کھڑی رہی اور ایک بار پھر اندر داخل ہو گئی۔ ناوا اور اٹھل جہانگیر کی بحث اب بھی جاری تھی۔ وہ عمر کے کمرے کی طرف جانے کے بجائے اپنے کمرے میں آگئی۔ کپڑے بدل کے وہ بستر پر لیٹنے کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ کونکریوں میں خند کے کوئی آثار نہیں تھے۔ وہ عمر کے وعدہ کے بارے میں پریشان تھی اور اسے جراتی بھی نہ لگتی تھی۔ کچھ عرصہ کے بارے میں فکر مند کیوں نہیں ہیں۔ انہیں اس کی زندگی کی پرواہ کیوں نہیں ہے۔ کچھ بے چین ہو کر وہ ایک بار پھر اندر گئی اور کمرے کے پتھر لگانے لگی۔ پھر تھک کر بیڈ پر بیٹھ گئی۔

سوئے سے پہلے ایک خیال آئے پر وہ دوبارہ اپنے کمرے سے نکل کر عمر کے کمرے کی طرف گئی تھی۔ ناوا کے کمرے کے دروازہ اب بند تھا وہاں اب خاموشی تھی۔ عمر کے کمرے کی لائٹ اب بھی آن تھی لیکن کمرے میں سے کوئی آواز نہیں آ رہی تھی۔ عمر بھی لائٹ آن کر کے نہیں سوتا تھا۔ یہ بات وہ ابھی طرح جانتی تھی، اور اگر اس وقت سوچیں اور پتا تو پھر کیا کر رہا تھا۔ اس نے بے فکر انداز سے سوچا۔

کچھ دیر کمرے کے سامنے کھڑے رہنے کے بعد وہ واپس کمرے میں آگئی۔ اپنے کمرے میں آنے کے بعد وہ بہت دیر تک عمر کے بارے میں سوچتی رہی۔

اگلی صبح اس کی آنکھ پر سے کھلی گھڑی ساڑھے نو بج رہی تھی۔ انہیں کھولنے ہی جو پہلا خیال اس کے ذہن میں آیا وہ عمر کا تھا۔

کپڑے تبدیل کرنے کے بعد وہ کمرے سے باہر نکلی، مگر میں بالکل ہی خاموش تھی۔ عمر کے کمرے کا دروازہ اب بھی بند تھا۔ وہ دروازہ پر دستک دینا چاہی تھی لیکن پھر کچھ سوچ کر رک گئی۔

ناوا کو حیرت ہوئے وہ جکی میں آگئی۔ اسے نا تو قدرے پریشان لگ گئیں۔ لیکن میں ان کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ اسے دیکھنے ہی انہوں نے کہا۔

”میں تمہیں جگانے والی تھی۔ اچھا ہوا کرم خود اٹھ گئی۔ آج جو نیورٹی جانے کا ارادہ نہیں ہے؟“

”نہیں ناوا! میں آج نیورٹی نہیں جاؤں گی!“

اس نے ڈانٹنگ ٹونے میں کہا۔

”جہانگیر! تم اس معاملہ میں غصہ نہ کرو۔ جوان اولاد سے غصہ کر لینا نہیں ہے اور پھر جوان بچے سے۔۔۔ تم سمجھتے کیوں نہیں۔ وہ تمہاری بات نہیں مانتا تو اسے اس کے حال پر چھوڑ دو۔ اس طرح اس کے پیچھے مت پڑو۔ آج اس نے جو کچھ کرنے کی کوشش کی ہے اس نے مجھے دہلا دیا ہے۔“

”آپ خوفزدہ مت ہوں۔۔۔ پہلے ہی دو بار ڈرامہ کرنے کی کوشش کر چکا ہے۔“

اٹھل جہانگیر اب بھی تنگ تھے۔

”اگر وہ پہلے ہی دو بار یہی کوشش کر چکا ہے تو تمہیں زیادہ فکر مند ہونا چاہیے۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ واقعی اس حد تک زنج ہو چکا ہے کہ اس آفری قد آدم کو کھانے سے بھی گریز نہیں کر رہا۔“

ناوا نے اٹھل جہانگیر کو سمجھانے کی کوشش کی تھی، مگر وہ کچھ بھی سننے کو تیار نہیں تھے۔

”آپ اسے مجھ سے بہتر نہیں سمجھتے، میں جانتا ہوں، مجھے اسے کس طرح سے پیشکش کرنا ہے اور میں کر لوں گا۔ آپ اس معاملے میں اس کی سائیڈ مت لیں۔“

”میں اس کی سائیڈ نہیں لے رہی۔ صرف تمہیں سمجھا رہی ہوں۔ کہ یہ سب ٹھیک نہیں ہے۔ تم کسی تیرہ سالہ لڑکے کو چنڈل نہیں کر رہے تیس سالہ مرد کا سامنا ہے تمہیں۔ اسے پچھو کچھ کر کسی چیز کو اس پر ٹھونسنے کی کوشش مت کرو۔“

”اس پر کسی بھی چیز کو ٹھونسنے کی کوشش نہ کرو اور اپنا کیرئیر تباہ کر لوں۔“

”اگر وہ نہ ہوتا تو پھر تم کیا کرتے، پھر میری تو کسی نہ کسی طرح خود کو مصیبت میں سے نکالنے ہی نا پھر اب بھی کچھ نہ کچھ کرو۔“

”جب کی بات اور ہوتی مگر اب میں یہ سوچ کر نہیں چل رہا ہوں کہ وہ نہیں ہے۔ اب اگر وہ ہے تو پھر اسے میرے کام آنا ہوگا۔ جیسے میں ہمیشہ اس کے کام آتا رہا ہوں۔“

”جہانگیر! تم اتنی مثال خنکوں کر رہے ہو؟ تمہیں یاد نہیں ہے تمہارے باپ نے کبھی تم چاروں کے ساتھ اس طرح غصہ نہیں کی تھی۔ تم لوگوں نے جو کرتا چاہا، انہوں نے تمہیں کرنے دیا۔ چاہے وہ اپنی مرضی سے شادی یا طلاق جیسا انتہائی فیصلہ ہی کیوں نہ ہوں۔“

”مجھے ڈیڑی کی مثال مت دیں۔ جب حالات اور تھے لیکن اب صورت حال کچھ اور ہے۔“

اٹھل جہانگیر نے تیزی سے کہا تھا۔

”اس لئے صورت حال اور ہے کیونکہ تم کسی آدم کے ہاں ہو، جیسے نہیں۔ اب تمہاری ڈیڑا غلطی بدل گئی ہیں۔“

”پلیس آپ ایسا ہی سمجھیں ڈیڑی اور طرح کے تھے، میں اور طرح کا ہوں۔“

”جہانگیر! ابھی اسے چھوڑ دو، تم اس کے پیچھے کس حد تک بھاگ سکتے ہو۔ اسے مجبور کر دو کہ وہ یہاں سے چلا جائے گا پھر کیا کرو گے۔ کہاں کہاں اس کے پیچھے جاؤ گے؟“

”آپ اسے سمجھانے کی بجائے مجھے سمجھا رہی ہیں؟“

”کیوں؟“

”بس میرا دل نہیں چاہ رہا۔“ نانو اودن میں کوئی چیز رکھ رہی تھیں۔

”پھر ہاشیہ کرو۔“

”نہیں میرا دل نہیں چاہ رہا۔“

”اس نے انکار کر دیا تھا۔“

”نانو انکل جہانگیر کہاں ہیں؟“

”اب تک اس نے پوچھا۔“

”وہ صبح چلا گیا ہے!“

”علیہ کو اچانک ہی بے حد اطمینان کا احساس ہوا تھا۔“

”عمر سے دو بارہ ان کی کوئی بات ہوئی۔“

”نہیں، عمر سو یا ہوا تھا میں نے اسے نہیں جگایا۔“

”نانو نے کام کرتے ہوئے کہا۔“

”اب جگا دوں اسے؟“

”علیہ نے چند لمبے خاموش رہنے کے بعد پوچھا تھا۔“

”نہیں، ابھی اسے سونے دو۔“

”نانو نے اس سے کہا تھا۔ جگن میں ایک بار پھر خاموشی چھا چکی تھی۔“

”نانو! عمر نے یہ سب کیوں کیا؟“

”اس نے کچھ دیر بعد پوچھا تھا۔“

”نانو چند لمبے اس کا چہرہ دیکھتی رہیں۔“ چنانچہ۔“

”انہوں نے اپنی سے سر ہلایا تھا۔“

”نانو! وہ بالکل بدل گیا ہے نا۔“

”ہاں! ایسا تو ہوا ہی تھا۔“

”مگر کیوں نانو! امر تو..... وہ تو..... مجھے یقین نہیں آتا نانو! امر ایسا ہو جائے گا۔ ابھی کل تک وہ وہ

”بالکل ٹھیک تھا، ایک دن میں ہی کیا ہو گیا؟“

”میرے پاس تمہارے کسی سوال کا جواب نہیں ہے علیہ!“

”نانو نے بے بسی سے کندھے اچکاتے ہوئے کہا تھا۔“

”جہانگیر اگلے اسے کیوں پریشان کر رہے ہیں، کیوں اس طرح پریشان کر رہے ہیں۔ اس کی مرضی کے

”خلاف اس سے ایک کام کیوں کر دانا چاہتے ہیں۔“

”وہ بھی مجبور ہے!“

”انہوں نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔“

”نہیں نانو! وہ مجبور نہیں خود غرض ہیں۔“

”نانو نے اس کی بات کا جواب نہیں دیا تھا۔“

”وہ کچھ دیر وہیں بیٹھی رہی پھر اٹھ کر واپس اپنے کمرے میں آ گئی۔“

”دوپہر کے دو بجے وہ ایک بار پھر پریشان ہو کر اپنے کمرے سے نکلی۔ عمر کا دروازہ اب بھی بند تھا۔ اس نے

”بنا سوچے کھینچے دروازہ پر دستک دی۔ اندر خاموشی چھائی ہوئی تھی۔۔۔ علیہ نے ایک بار پھر دستک دی۔ اس بار دستک کی

”آواز دروازے پر گرائی۔ اندر خاموشی نہیں ٹوٹی۔ اس نے یکے بعد دیگرے کئی بار دروازہ بجایا۔ مگر کوئی جواب نہیں آیا۔ علیہ

”خوفزدہ ہو گئی۔“

”عمر دروازہ کیوں نہیں کھول رہا۔ وہ اتنی گہری نیند تو نہیں سوتا۔“

”اس نے دم سادھے سوچا۔“

”بجلی کے ایک جھمکے سے اسے یاد آ کر کمرے کی ایک اور چابی نانو کی درواز میں پڑی ہوئی ہے اور وہ اس

”چابی کو لا کر درواز کھول سکتی ہے۔ تقریباً چھ ماہاتے ہوئے وہ نانو کے کمرے میں آئی تھی۔ اس نے ان کی درواز سے

”چابیوں کا گچھا ٹکا لا اور تیز رفتاری سے واپس عمر کے کمرے کے دروازے کے پاس آ گئی۔ کاپٹے ہاتھوں کے ساتھ اس

”نے دروازے میں چابی گھمائی۔ دروازہ لا لاک کھل گیا۔ اس نے ناب گھماتے ہوئے آہستہ دروازہ کھلنا شروع

”کر دیا۔ کمرے میں لائٹ اب بھی آن تھی، اور دروازہ کھلنے کی آواز نے بھی عمر کو متوجہ نہیں کیا تھا۔ علیہ نے دروازہ

”کھولتے ہوئے اپنا قدم اندر بڑھا دیا اور پھر جیسے اسے شاک لگا تھا۔“

”عمر بیڈ پر کھل پڑے اوندھے منہ سو یا ہوا تھا۔ اس کا سر تکیے پر تھا، اور دایاں ہاتھ کبھی تک تکیے کے نیچے تھا۔ جس

”کی وجہ سے تکیے پر دھکی طرف سے کچھ اٹھ گیا تھا اور اس اٹھے ہوئے حصے نے اس کے چہرہ کو مکمل طور پر ڈھک لیا تھا۔“

”اس کے لئے حیران کن بات تھی کہ عمر لائٹ جلتی چھوڑ کر سو گیا تھا۔ مگر اس وقت جس چیز سے اسے شاک

”لگا تھا وہ بیڈ کے کچھ فاصلے پر چٹائی پر موجود دو تین بوتلیں اور ایک گلاس تھا وہ بوتلیں اس کے لئے تھی نہیں تھیں۔ وہ

”بہت دفعہ وہی بوتلیں بازار سے خرید کر انہیں گلاس گھٹنے کے لئے استعمال کرتی رہی تھی مگر وہ بوتلیں ہمیشہ خالی ہوتی

”تھیں۔ آج پہلی بار وہ ان بوتلوں کا اصلی مصرف دیکھ رہی تھی اور وہ بھی عمر کے کمرے میں.....“

”وہ کچھ دیر تک سانس نہ کر سکی اور بوتلوں کو دیکھتی رہی تھی۔ پھر دھیمے قدموں سے چٹائی کی جانب جانے لگی۔“

”چٹائی کے قریب پہنچ کر اس نے جھک کر ان بوتلوں کو دیکھا تھا۔ ایک بوتل خالی تھی جبکہ دوسری بوتل آدھی خالی تھی۔ عمر

”کے بیڈ سائڈ ٹیبل پر پڑی ہوئی انش ٹرانس سکرین کے بلے ہوئے نگاروں سے بھری ہوئی تھی۔“

”وہ اب جان چکی تھی کہ رات کو کمرہ لاک کرنے کے بعد وہ کیا کرتا رہا ہو گا اور شاید نشہ کی ہی حالت میں وہ

”لائٹ بند کیے بغیر سو گیا تھا۔ علیہ اب بھی کچھ بے یقینی سے اسے جان چڑوں کو اور بیڈ پر پڑے ہوئے عمر کو دیکھتی رہی۔“

اس کا مطلب ہے ہانے وہ یوٹیل نہیں دیکھی ہیں۔ یہ اچھا ہی ہوا درد ناؤ کو تکلیف پہنچتی۔ انہوں نے تو کبھی یہ نہیں سوچا ہوگا کہ مرد تک کرے گا اور پھر یوں ان کے گھر، پرانے کے سامنے۔ علیہ یہ کہ مطمئن ہو کر سوچا تھا۔ عمر نے بھی اسی لئے دروازہ کھولے بغیر ناؤ کو جواب دیا ہوگا تا کہ ناؤ اندر آ کر یوٹیل نہ دیکھ سکیں۔ مگر آخر عمر یہ سب کچھ کیوں کر رہا ہے۔ وہ تو ایسا نہیں تھا۔ وہ تو کبھی بھی ایسا نہیں تھا؟ اس کا ذہن ایک بار پھر الجھ گیا تھا۔

☆☆☆

اسے کہیں بہت دور سے شہر کی آواز سنائی دے رہی تھی۔ لاشعور میں اٹھنے والا شعور آہستہ آہستہ جیسے بلند ہوتا جا رہا تھا۔ یوں جیسے دروازے پر کوئی دھک دے رہا ہو۔ شعور نے آہستہ آہستہ اس شہر کو پہچان لیا تھا۔ عمر نے اونٹن سے بڑے ہوئے آنکھیں کھولی شروع کر دیں۔ چلنے تو وہ آدھیں کھولنے میں بالکل ہی ناکام رہا۔ مگر پھر کچھ جدوجہد کے بعد اس نے آنکھیں کھول دی تھیں۔ کمرے میں روشنی تھی۔ کچھ دیر تک تو وہ اپنے ارد گرد کے ماحول کو پہچاننے کی کوشش کرتا رہا، اور پھر اس کا دھیان دروازے پر ہونے والی دھک پر چلا گیا۔ کوئی بڑی مستقل مزاجی سے دروازہ کھولا، ہمارا دروازہ تھا اور ساتھ اس کا نام بھی پکار رہا تھا۔

عمر کا سر پکڑا رہا تھا، وہ لیٹے لیٹے ہی روٹ لے کر سیدھا ہو گیا اور ناؤ کو پہچاننے کی کوشش کرنے لگا۔ آواز کو شناخت کرنے میں اسے کچھ وقت لگا تھا۔ مگر وہ ناؤ کو پہچان گیا، وہ آواز ناؤ کی تھی اور وہ بار بار اسی کا نام پکار رہی تھیں۔ "مگر مٹی! ایں جاگ گیا ہوں ابھی باہر آ جاؤں گا۔"

اس نے بے اختیار بلند آواز میں ان کی آواز کے جواب میں کہا تھا۔

اس وقت اس کے دروازے پر ہونے والی دھک اس کے اعصاب کو چھوڑ رہی تھی اور وہ اسے روک دینا چاہتا تھا دھک یک دم رک گئی تھی۔

"ٹھیک ہے، عمر جلدی باہر آ جاؤ بہت دیر ہو گئی ہے۔ میں کھانا لگوا رہی ہوں!"

اس نے گری کو کہتے ہوئے سنا۔

وہ کچھ کچھ بخیر ہی چپ چاپ بستر میں پڑا رہا، اٹھیں گے پوروں سے اس نے اپنی کینڈیوں کو دوبانے کی کوشش کی تھی۔ مگر وہ سر میں ہونے والی اس تکلیف سے نہایت حائل نہیں کر سکا تھا۔ اس کے لئے یہ ساری کیفیات ہی نہیں تھیں۔ وہ جانتا تھا کہ وہ زبردست جسم کے hang over کا شکار ہو رہا ہے۔

کچھ دیر وہ اسی طرح لیٹا اپنے اعصاب کو پرسکون کرنے کی کوشش کرتا رہا پھر جدوجہد کرتے ہوئے بیڈ پر بیٹھ گیا۔ اس نے سر کو دو تین بار جھٹک کر کمرے میں گئے والے کلاک پر نظر دوڑانے کی کوشش کی تھی مگر وہ وقت دیکھتے میں کا سبب نہ ہو سکا۔

سامنے تپائی پر پڑی ہوئی بوتلوں نے ایک بار پھر رات کے تمام مناظر کو اس کے سامنے کھڑا کر دیا تھا۔ اس کے ہونٹوں پر ایک عجیب سا مسکراہٹ ابھری تھی۔

"اور اس کمرے کے باہر ایک بار پھر وہی شیطان ہوگا۔ کاش میں کہیں غائب ہو سکتا؟"

"مگر تو یہ دونوں چیزیں استعمال نہیں کرتا تھا۔ بھراب کیوں؟" اس نے اپنی سے سوچا، چند لمحے وہیں کھڑی رہے بعد مگر وہ دیکھتی رہی۔ پھر کچھ مایوسی سے اسی طرح دھکے دھکوں سے کمرے کے باہر نکلی گئی تھی۔ ناؤ کے کمرے میں چابی رکھنے کے بعد وہ ایک بار پھر لاؤنچ میں آ گئی تھی۔

لاؤنچ کے صوفہ پر بیٹھ کر وہ ایک بار پھر رات کے واقعات کے بارے میں سوچنے لگی تھی۔

"کیا عمر الجھ گیا ہے؟"

وہ اپنا کب ناؤ کی آواز پر چوکی تھی۔ وہ چاہتیں کس وقت چکی سے نکل کر لاؤنچ میں آ گئی تھیں۔ علیہ یہ نہیں دیکھتے ہوئے فانی میں سر ہلا دیا۔ ناؤ کچھ گھر مند کھڑی تھیں۔

"ابھی تک نہیں جاگا؟ تم نے اسے جگانے کی کوشش کی؟" انہوں نے علیہ سے پوچھا تھا۔

"نہیں۔" اس نے ایک بار پھر فانی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"کیوں نہیں جگا یا؟ تمہیں جگانے کی کوشش کرنی چاہتی تھی۔"

وہ کچھ کھا ہو کر بولی تھیں۔

"آپ نے کہا تھا کہ اسے سوئے دو۔"

اس نے انہیں یاد دلایا تھا۔

"ہاں، میں نے کہا تھا لیکن اب تو بہت دیر ہو گئی ہے۔ مجھے خود ہی جا کر دیکھنا چاہیے۔"

ناؤ نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ علیہ خاموشی سے انہیں لاؤنچ سے جاتے ہوئے دیکھتی رہی۔

ناؤ کی داہنی بہت جلدی نہیں ہوئی تھی۔ وہ تقریباً دس منٹ کے بعد واپس آئی تھیں۔

"آپ نے اسے اٹھا دیا۔"

علیہ نے ان کے چہرے پر جو مردانہ طعنے دیکھ کر کہا تھا۔

"ہاں بہت دیر دروازہ کھانا پڑا لیکن وہ اٹھ گیا۔ کہہ رہا ہے ابھی آتا ہوں۔"

انہوں نے ایک بار پھر کھن میں جاتے ہوئے کہا تھا۔

علیہ نے اندازہ لگائے کی کوشش کی تھی کہ کیا ناؤ عمر کے کمرے کے اندر گئی تھیں یا عمر نے دروازہ کھولے

بغیر انہیں اندر سے ہی جواب دے دیا تھا۔

"ناؤ! آپ عمر کے کمرے میں گئی تھیں۔"

علیہ نے وہیں بیٹھے بیٹھے ہی بلند آواز میں پوچھا تھا۔

"نہیں! اندر نہیں گئی، کیوں پھر چوری ہو۔"

ناؤ نے بکن سے باہر آئے بغیر جواب دیا تھا۔

"بس! ایسے ہی۔"

اس نے ایک بار پھر بلند آواز میں کہا تھا۔

”وہ عمر اتر اچھے گئے؟“

گر بیٹی نے اسے دیکھتے ہی کہا تھا۔ اس نے کوئی جواب نہیں دیا تھا ان کی طرف دیکھے بغیر وہ فریخ کی طرف بڑھ گیا تھا۔

”جہیں کچھ جا ہے؟“

گر بیٹی نے اسے فریخ کا دروازہ کھولتے دیکھ کر پوچھا تھا۔ اس نے اب بھی کوئی جواب دینے کے بجائے فریخ کے اندر ہاتھ جکھتے ہوئے سرے کی بوتل تلاش کر کر شروع کر دی۔ گر بیٹی اب کچھ کہنے کی بجائے خاموشی سے اس کی حرکات کو دیکھتی رہیں۔ وہ سرے کی بوتل نکال کر کچن میں پڑی ہوئی چھوٹی سی ڈائننگ ٹیبل کی کرسی سمجھ کر اس پر بیٹھ گیا تھا۔

”مریہ بابا! ایک گلاس میں تھوڑا سا پانی دیں۔“

اس نے سرے کی بوتل کھولے ہوئے کہا تھا۔

گر بیٹی دم بخود اس کی کارروائی کو دیکھ رہی تھیں۔ مریہ بابا نے خاموشی سے ایک گلاس میں تھوڑا سا پانی ڈال کر اس کی طرف بڑھا دیا۔ اس نے سرے کی بوتل میں سے کچھ سرسرا گلاس میں اٹھایا اور گلاس ہاتھ میں لے کر اسے پینے لگا۔ چند گھنٹے پہلے کے بعد اس نے یک دم خود کو بے ہوش کیا تھا۔ گلاس میں اس نے کچھ اور سرسرا اٹھایا تھا اور پھر گلاس ہاتھ میں لے کر اٹھ کر کھڑا ہوا۔ اس بات کو اس نے اسے کچھ کہنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ سب کچھ سمجھ چکی تھیں اور اس وقت وہ اسے شرمندہ نہیں کرنا چاہتی تھیں۔ وہ گلاس لے کر کچن کے دروازے سے نکلا تھا اور اس کی نظر لاؤنج کے سامنے والے صوفے پر پڑی ہوئی عطرہ پر پڑی تھی۔ لاؤنج سے پہلے گزرتے ہوئے وہ عطرہ کی طرف پٹت ہوئے کی وجہ سے اسے دیکھ نہیں سکا تھا مگر اب عطرہ اس کے ہاتھل سامنے تھی اور عریک دم غصہ ناک ہو گیا تھا۔ اس نے بلندہ آواز میں عطرہ سے کہا تھا۔

”دوسروں کے معاملات میں اتنی دلچسپی کیوں ہے جہیں؟“

عطرہ نے بے حد جراتی کے عالم میں اسے دیکھا تھا۔ وہ تھوڑی دیر پہلے ہی اس کے سامنے سے گزر کر کچن میں گیا تھا اور کچن سے باہر نکل کر وہ ایک دم اس ٹون میں اس سے بات کرنے لگا تھا۔ اس کی آواز کی کڑکشی اور چہرے پر موجود کٹنگی عطرہ کو خوفزدہ کرنے کے لئے کافی تھی۔ وہ دروازہ چہرے سے اس کے جملے کا مقصد سمجھنے کی کوشش کرتے تھی۔

وہ کچھ آگے بڑھا آیا تھا اور عطرہ نے اس کے پیچھے ہانک کر کچن سے نکلے دیکھا تھا۔

”کیا ہوا مراد؟ کیوں شور کر رہے ہو؟“

”میرا دماغ خراب ہو گیا ہے، اس لئے شور کر رہا ہوں!“

وہ ٹانگوں کی بات پر اور بھی جڑ گیا۔

”آخرو ہو کیا ہے؟ جس پر اسے ناراض ہو رہے ہو؟“

اس نے مکمل کو ایک جھٹکے سے دور پھینکتے ہوئے سوچا تھا۔ بیڈ سے کھڑا ہونے کی کوشش میں وہ لڑکھڑا گیا۔ اسے تلی ہوئی تھی۔

چند گھنٹوں کے لئے وہ ایک بار پھر بیڈ پر بیٹھ گیا۔ بھرہت کر کے دلوں ہاتھوں کی اگلیوں سے کشمیں کو دبا تے ہوئے وہ اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ لڑکھڑاتے ہوئے قدموں سے وہ ڈرینگ روم کی طرف چل دیا۔ ڈرینگ روم میں داخل ہونے کے بعد اس نے وارڈروپ میں پڑا ہوا بریف کیس نکال لیا تھا وہ اب جلد از جلد اس hang over سے نجات حاصل کرنے کے لئے بریف کیس میں پڑی ہوئی گولیاں لیتا جا رہا تھا۔ مگر بریف کیس کھولنے کے بعد بھی وہ بریف کیس میں سے اپنی مطلوبہ گولیاں تلاش نہیں کر پایا تھا۔

”ہئی!“

اس نے بریف کیس کو در پھینک دیا تھا۔ کچھ دیر گھومتے ہوئے سر کو دلوں ہاتھوں سے پکڑے ڈرینگ ٹیبل کے اسٹول پر بیٹھا رہا تھا۔ پھر وہ اٹھ کر لڑکھڑاتے قدموں سے وارڈروپ کی طرف بڑھ گیا۔ قی کو پوری رفتار سے کھولتے ہوئے وہ دایں دین کے سامنے جھک کر دایں ہاتھ کی اگلیاں اپنے حلق میں ڈالنے لگا یہ کوشش کامیاب رہی۔ اسے اسے بعد خالی ہوتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ مگر اس کے چکر اسے ہوتے سر کو زیادہ آفتادہ نہیں ہوا تھا۔

چند منٹوں بعد اس نے صابن سے ہاتھ دھوئے کے بعد اپنے چہرے پر پانی کے چھینٹے مارنے شروع کر دیئے تھے۔ مگر یہ ترکیب بھی کچھ زیادہ فائدہ مند ثابت نہیں ہوئی۔ چند لمحوں کے بعد وہ اسی طرح دھین کھڑا رہا۔ پھر کچھ بے چارگی کے عالم میں وارڈروپ سے نکل آیا۔ اب جگہ میں جانے کے علاوہ اور کوئی راستہ نہیں تھا۔

وہ جاتا تھا۔ لیکن میں اس وقت خانہ سال کے علاوہ گر بیٹی بھی ہوں گی اور شاید عطرہ بھی اور وہ اس حالت میں ان لوگوں کے سامنے نہیں جانا چاہتا تھا۔ مگر اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں تھا۔

آہستہ آہستہ چلتے ہوئے وہ ڈرینگ روم سے نکلا تھا اور پھر اپنے کمرے کے دروازے تک پہنچ گیا۔

دروازہ کی تاب پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس نے لاک کھولنے کی کوشش کی تھی اور ٹھک گیا تھا۔ اسے بہت اچھی طرح یاد تھا کہ رات کو عطرہ کے کمرے سے نکلنے کے بعد اس نے سب سے پہلا کام دروازے کو لاک کرنے کا کیا تھا مگر اس وقت لاک کھلا ہوا تھا۔ وہ hang over کا شکار تھا مگر وہ رات کو ہونے والے تمام واقعات یاد رکھ سکتا تھا۔ اسے ابھی طرح یاد تھا کہ اس نے دروازے کو خود لاک کیا تھا مگر عطرہ یا کوئی اور وہ بارہ اس کے کمرے میں نہ آئے اور اس کے بعد وہ ڈرینگ روم سے لگا تھا۔

”اور اب یہ دروازہ کھلا ہوا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ کوئی نہ کوئی رات کے کسی وقت یا پھر میرے کمرے میں مجھے دیکھنے آیا تھا، اور وہ کون ہو سکتا ہے؟“ اس نے ٹاپ پر ہاتھ رکھے ہوئے چند لمحوں بعد جھٹکاتے ہوئے سوچا تھا، اور پھر جیسے اس کے ذہن میں ایک جھمکا ہوا تھا۔ وہ ہونٹوں کو پیچھتے ہوئے اپنے کمرے سے باہر نکل آیا تھا۔ لاؤنج سے گزر کر وہ کچن میں آ گیا تھا۔

نانو نے بہت مہارت سے جھوٹ بولتے ہوئے کہا تھا۔
 ”میں جب چاہوں گا، اٹھوں گا اور آپ کو کیا حق پہنچتا ہے کہ اس طرح میرے کمرے میں جاسوں
 جی نہیں۔“

دو اب نانو سے اچھے لگا تھا۔
 ”کیوں مجھے تمہارے بارے میں پریشان ہونے کا کوئی حق نہیں ہے؟“
 نانو نے اس سے ٹکڑہ کیا۔
 ”نہیں! آپ کو میرے بارے میں پریشان ہونے کا کوئی حق ہے نہ ہی اس کی ضرورت ہے۔ میں یہاں
 اس لئے نہیں آیا کہ اپنے روم میں بھی آزادی سے نہ رہ سکوں۔“
 ”مرا جو لوگ تم سے محبت کرتے ہیں وہ.....!“

اس نے جھنجھلائے ہوئے انداز میں نانو کی بات کاٹ دی تھی۔
 ”جتنی تم چاہیں وہ لوگ جو مجھ سے محبت کرتے ہیں، مجھے ضرورت نہیں ہے کہ کی محبت کی..... نہ ہی
 محبت کرنے والے لوگوں کی۔ میں ٹھک چکا ہوں اور مجھ آچکا ہوں ان لغویات سے۔“
 اس کے لیے میں اتنی بیزاری تھی کہ نانو چپ کی چپ ہی رہ گئی تھیں۔
 وہ جھنجھلا ہوا اپنے کمرے کی جانب جانے لگا تھا، لیکن جاتے جاتے وہ ایک بار پھر مڑ گیا اور اس نے
 انگلی اٹھا کر علیزہ سے کہا تھا۔

”آئندہ کبھی ایسی کوئی حرکت میرے ساتھ مت کرنا۔“
 اس کے جواب یا رد عمل سے پہلے ہی وہ لاؤنچ سے نکل گیا تھا۔ چند لمحوں بعد علیزہ نے ایک دھماکے
 ساتھ اس کے کمرے کا دروازہ بند ہوئے سنا تھا۔ نانو ابھی بھی وہیں کھڑی تھیں اور اب علیزہ کے لئے ان سے نظر ملانی
 مشکل ہو گئی تھی۔
 وہ یک دم اٹھ کر ہی ہما جی ہوئی لاؤنچ سے نکل گئی تھی۔ اس نے اپنے عتبہ میں نانو کی آواز سننے کی گروہ
 رکی نہیں تھی۔

وہ ان کے سامنے روٹا نہیں جانتی تھی۔
 ”وہ مجھ سے اس طرح کیسے بات کر سکتا ہے؟“
 اسے اب بھی یقین نہیں آیا تھا کہ یہ سب اس نے عمر سے سنا تھا۔ اس نے صوفہ پر بیٹھ کر دونوں ہاتھوں
 سے اپنے چہرے کو چھپا لیا تھا۔

”مرا اتنا..... تلخ کیسے ہو سکتا ہے..... اور وہ بھی میرے ساتھ؟“
 اس نے پتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ سوچا تھا۔
 ”اس نے کبھی مجھے اس طرح نہیں ڈانٹا..... کبھی ہاں بات نہیں کی پھر اب کیوں؟“ اس کے آنسوؤں

نانو نے زنی سے اس کے بازو پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا تھا۔
 ”یہ سوال مجھ سے نہیں اس سے پوچھیں۔“
 اس نے علیزہ کی طرف اشارہ کیا تھا۔ جو بالکل بے حس و حرکت صوفہ پر بیٹھی ہوئی تھی۔ نانو کو جیسے حیرت کا
 ایک جھٹکا لگا تھا۔

”علیزہ سے پوچھوں؟ علیزہ نے کیا کیا ہے؟“
 ”اس کے نزدیک دوسروں کی زندگی قاتلہا ہے جسے دیکھ کر انجائے کہ اس کا فرض بنتا ہے۔“
 نانو اس کی بات بالکل نہیں سمجھتی تھی۔
 ”مرا مجھے بتاؤ اس نے کیا کیا ہے؟“
 ”میں نے آپ سے کہا ہے کہ مجھ سے مت پوچھیں اس سے پوچھیں۔“
 عمر اس کی بات پر یک دم بھڑکا تھا۔ نانو نے حیرت سے علیزہ کو دیکھا تھا جس کا چہرہ سفید ہو گیا تھا۔
 اس کے وہم و گمان میں بھی تھا کہ عمر کے روم میں آنے کی بات جان جائے گا اور پھر اس پر اس طرح بھگد
 کھڑا کر دے گا۔

”کیا حق پہنچتا ہے جہیں کہ تم لوگوں کی ذاتیات میں دخل اندازی کرو مگر اٹھا کر چوری چھپے دوسروں کے
 کمروں کے لاک کھول کر دہاں جاؤ۔“
 اس کی آواز اتنی بلند اور لہجہ اتنا تلخ تھا کہ علیزہ کے ہاتھ ہیر کا پھٹنے لگے تھے۔
 ”تم ہوتی کون ہو، یہ سب کھٹے کھٹے والی۔ یہ مگر تمہارا آیا تمہارے باپ کا نہیں ہے کہ تم یہاں کے ہر
 کمرے میں بھانسنے لگو۔“

وہ انگلی اٹھا کر جیڑا آواز میں اس سے کہہ رہا تھا۔
 ”جتنا حق تمہارا اس گھر ہے اتنا ہی میرا ہے اس کے جہیں اپنی حدود کا پتا ہونا چاہیے۔“
 ”مرا! اتنے غصہ میں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ علیزہ کا کوئی قصور نہیں ہے میں نے ہی اسے تمہارے
 کمرے میں جانے کے لئے کہا تھا۔“

نانو نے بڑی زنی سے اسے روکنے کی کوشش کی تھی۔ عمر کو ایک دم دھچکا لگا تھا۔
 ”آپ نے کہا تھا؟“
 ”ہاں! میں نے کہا تھا؟“
 عمر نے اپنے بازو پر رکھا ہوا ان کا ہاتھ ایک جھٹکے سے ہٹا دیا۔

”آپ نے کیوں کہا تھا؟“
 ”جہیں اتنی دیر ہو گئی تھی، تم اتنی ہی نہیں رہے تھے۔ میں پریشان ہو گئی تھی، اس لئے میں نے علیزہ سے کہا
 کہ وہ لاک کھول کر اندر جانے اور دیکھ کر تم ٹھیک ہو۔“

کی رفتار میں اضافہ ہو گیا تھا۔

”اس طرح سب کے سامنے اس نے..... کیا وہ مجھے اتنا ناپسند کرتا ہے۔“

اس کا دل ڈوبنے لگا.....

”مگر میں نے ایسا کیا کیا ہے؟ میں تو.....“

اس نے اپنے کمرے کے دروازہ کھلنے کی آواز سنی تھی وہ جانتی تھی ناواس کے پیچھے آئی ہوں گی اور یک دم اس کے وجود کو شرمندگی نے اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔ اس کی وجہ سے عمر نے ناوکے ساتھ بھی بدتمیزی کی۔ اس نے چہرے سے اپنے ہاتھ نہیں ہٹائے تھے۔

ناواس کے پاس صوفی پر بیٹھی تھیں اور انہوں نے بڑی شفقت سے اپنا بازو اس کے گرد بھیلایا تھا۔

”تمہیں اس کے کمرے میں اس طرح نہیں جانا چاہئے تھا۔“

اس نے ان کی دھیمی سی آواز سنی تھی۔

”آئی ایم سوری ناوا! میں پریشان تھی اس لئے..... میں صرف یہ دیکھنا چاہتی تھی کہ وہ ٹھیک ہے۔“

اس نے اس کی طرح چہرہ ڈھکا ہے اور سر کیوں میں کہا تھا۔

”میں جانتی ہوں مگر پھر بھی تمہیں اس کے کمرے میں اس طرح نہیں جانا چاہئے تھا وہ اس وقت ذہنی طور پر بہت پریشان ہے اور معمولی سی بات بھی اسے مشتعل کر دینے کے لئے کافی ہے۔ اس لئے تم آئندہ محتاط رہنا۔“

ناو نے اس کی پشت چھینا تو ہوئے کہا تھا۔

”نہیں کیا ناوا آپ کو لگتا ہے کہ میں اس کا تماشہ.....؟“

اسے اور رونا آیا تھا۔

”آفراس نے اتنی بڑی بات کیوں کہی؟“

”علیحدہ روئے کا کوئی فائدہ نہیں ہے اور اس وقت تو اس سے کسی بھی بات کی توقع کی جاسکتی ہے،

اور ان باتوں پر کڑھنے کا بھی تو کوئی فائدہ نہیں ہے۔ بہتر ہے سب کچھ بھلا دیا جائے۔“ انہوں نے اس کو سمجھاتے ہوئے کہا تھا۔

”تم رونا بند کر دو۔ مجھے پتا ہے، کہ تمہیں اس کی باتوں سے تکلیف ہوئی ہے۔ مگر وہ خود بھی اس وقت تکلیف میں ہے، جب وہ ناول ہوگا تو اسے خود ہی اپنی غلطی کا احساس ہو جائے گا۔“

ناو نے اسے دلاسا دیتے ہوئے کہا تھا۔ مگر وہ بہت دیر تک اس کے پاس بیٹھی رہیں۔

اتھ کر جانے سے پہلے انہوں نے کہا تھا۔

”لچ کی ٹیبل تیار ہو چکی ہوگی اور مرغی آنے ہی والا ہوگا تم بھی آ جاؤ۔“

”نہیں ناوا! مجھے بھوک نہیں ہے۔“

وہ اب عمر کا دوبارہ سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی۔

”تمہیں علیحدہ آرام ڈوبنا بھی بات نہیں ہے۔ میں نے تم سے کہا ہے کہ اس وقت اس سے ناراض ہونے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ تم ناراض ہو گئی تو وہ اور پیچھے پیچھے جاے گا۔ اس وقت اس کی ہر سب بات کو نظر انداز کر دو۔ تم لچ باہر آ کر کروٹیں چاہتی ہوں وہ یہ محسوس نہ کرے کہ تم اس کی کسی بات پر ناراض ہیں۔“

ناو نے ایک بار مگر بڑی ملاحت سے اسے سمجھاتے ہوئے کہا تھا۔

”ٹھیک ہے میں تمہاری دیر میں آتی ہوں۔“

اس نے چند لمحوں کے بعد کھانا کھا۔ ناوکے ساتھ کمرے سے نکل گئی تھیں۔

علیحدہ نے داس روم میں جا کر منہ پر پانی کے پھینٹنے مارنے شروع کر دیئے تھے۔ داس بیسن کے اوپر گئے ہوئے آئینے میں اس نے اپنا چہرہ دیکھا، اس کی آنکھیں سرخ اور سوزی ہوئی تھیں، اور اس وقت اس کے سامنے جانے پر بھی یہ اندازہ لگا ناممکن نہیں تھا کہ وہ روتی رہی ہے۔ مگر وہ باہر نہ جا کر ایک بار پھر ناوکے ناراض نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس نے ناول اسٹیڈ سے تولیہ لے کر چہرہ خشک کیا تھا، اور پھر کمرے سے باہر نکل آئی تھی

☆☆☆

وہ اس وقت کھانے کی میز پر ناوکے ساتھ بیٹھی اس کا انتظار کر رہی تھی جب وہ تقریباً پندرہ منٹ کے بعد بلا غراپے کمرے سے نکل آیا۔

اس وقت وہ بالکل ہی ناول لگ رہا تھا۔ ایک ہاتھ میں بریف کیس پکڑے اور دوسرے ہاتھ میں موہا بل پکڑے وہ بہت سنجیدہ مگر پرسکون نظر آ رہا تھا۔

”ڈائننگ روم میں داخل ہو کر اس نے ڈائننگ ٹیبل کے ایک کونے میں بریف کیس رکھ دیا تھا اور پھر کچھ اور کچھ بغیر اپنی کرسی کی طرف دیکھا وہ پانی کا گلاس اٹھا کر پیانی پانی پیا تھا۔

”عمر! یہ دیکھو، کباب بنوائے ہیں میں نے تمہارے لئے۔“

ناو نے بات شروع کی تھی۔ اس نے کچھ بھی کہے بغیر ان کی بو بھانکی ہوئی ڈش میں سے ایک کباب اٹھا کر اپنی پلیٹ میں رکھ لیا تھا۔

”یہ چاول لو.....!“

ناو نے خاموشی توڑنے کے لئے اپنی کوششوں کو جاری رکھتے ہوئے کہا۔ خاموشی نہیں ٹوٹی تھی۔ چاول خاموشی سے لگے گئے تھے۔ ناو نے ہمت نہیں ہاری تھی۔ اس باغریک طرف رشمن سلامہ بڑھا گیا تھا۔

”یہ بھی لو، تمہیں پسند ہے میں نے خود تمہارے لئے بنایا ہے۔“

”مگر اب! مجھے جس چیز کی ضرورت ہوگی، میں خود ہی لے لوں گا۔ آپ مجھے خاموشی سے کھانا کھانے دیں۔ بار بار ڈسٹرب نہ کریں۔“

اس باغریک سلامہ لینے کی بجائے اپنا دایاں ہاتھ اٹھا کر بڑے روکے انداز میں کہا تھا۔

ناو نے ساختہ شرمندہ ہو گئی تھیں۔ انہوں نے سلامہ کا ڈنگل میز پر رکھ دیا۔ علیحدہ نے کھانا کھاتے ہوئے سر

”عمر! جب تک تم یہاں ہو میں اسے یہاں نہیں آئے دوں گی، آئے گا بھی تو بھی کوئی تم سے اس معاملے پر بات نہیں کرے گا۔ محترم یہاں سے مت جاؤ۔“

”نہیں گر بیٹی! مجھے یہاں نہیں رہنا ہے۔ مجھے یہاں سکون نہیں ہے۔“

اس نے بے حد شجیعگی سے کہا تھا۔

”تمہیں یہاں سکون ہے یا نہیں محترم یہاں سے کہیں نہیں جا رہے، جس تمہیں کہیں جانے نہیں دوں گی۔ یہ بات تم کان کھول کر سن لو۔“

نانو یک دم کہتے ہوئے میرے اٹھ گئی تھیں۔

”مرید..... مرید! اس کا سامان واپس اندر رکھ آؤ..... وہ کہیں نہیں جا رہا۔“

انہوں نے مرید کو یکجہ لاتے ہوئے دیکھ کر کہا تھا۔

”گر بیٹی! چاہتی مت ہوں میں یہاں نہیں رہنا چاہتا اور نہ ہی رہوں گا۔ مجھے جانے دیں۔“

اس کا لہجہ ہنوز سرد تھا۔

”کیا ہو گیا ہے عمر؟ کیوں کر رہے ہو اس طرح؟ اسے مضبوطی نہیں تھے تم؟“

علی نے گر بیٹی کی آنکھوں میں آنسو اڑتے ہوئے دیکھے تھے۔ اس نے عمر کو ان سے نظریں چراتے ہوئے اور ہر حرکت خوردہ انداز میں سر جھکاتے ہوئے دیکھا تھا۔

”مرید..... اسامان واپس رکھ آؤ۔“

نانو نے ایک بار پھر خانسانا میں کہا تھا۔ عمر اس بار بالکل خاموش رہا۔ مرید بابا چند لمبے اس کے دوئل کا انتظار کرتے رہے اور پھر خاموشی سے بیگڑ اٹھا کر واپس مڑ گئے۔ علی نے چہرے پر اطمینان جھلکے لگا تھا۔

☆☆☆

وہ لڑکے کرنے کے بعد گھر سے نکل گیا تھا۔ نانوتھے وقتے سے اس کے مہاں پر کال کرتی رہیں۔ وہ رات میا رہے کے قریب واپس آیا۔ علی نے اس وقت اپنے کمرے میں جا چکی تھی۔ نانو نے اس سے کھانے کا پوچھا اور اس نے انکار کر دیا تھا۔ وہ کھانا باہر سے کھا کر آیا تھا۔

اگلے صبح جس وقت علی نے ناشتہ کی میز پر آئی اس وقت وہ وہاں نہیں تھا۔ علی نے نانو سے عمر کے بارے میں پوچھنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ خاموشی سے ناشتہ کرنے کے بعد وہ یونیورسٹی چلی گئی تھی۔

جس یونیورسٹی میں جس سارا دن اس کا ذہن اسی انتشار کا شکار رہا تھا۔ جس کا سامنا وہ پچھلے دو تین دن سے کر رہی تھی اور اس کی یہ کیفیت شہلا سے بھی نہیں رہی تھی۔

”کیا ہوا ہے تمہیں؟“

تیسرے بیڑے میں اس نے کہا میں اٹھا کر کلاس سے نکلے ہوئے اس سے پوچھا تھا۔

”کچھ بھی تو نہیں!“

اٹھا کر نانوکودیکھا تھا۔ وہ کچھ کھینچی سی ہو کر اب اپنی پلیٹ میں چاول نکال رہی تھیں۔

مرید بابا نہیں پرکونی پڑھتے آتے تھے جب عمر نے ان سے کہا تھا۔

”مرید بابا! ذرا تیرے سے کہیں وہ گاڑی نکالے اور میرے کمرے میں جو بیگزی ہیں، وہ ذرا گاڑی میں رکھوا دیں۔“

علی نے کہا تھا کہ کیا تھا۔ وہ اسی اطمینان سے کھانا کھانے میں مصروف تھا۔ علی نے نانوکودیکھا تھا۔ وہ بھی عمر کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ مرید بابا باہر جا چکے تھے۔

”سامان کیوں؟“

نانو نے کچھ بے یقینی ہو کر پوچھا تھا۔

”میں یہاں سے جا رہا ہوں!“

بڑے اطمینان سے جواب دیا گیا تھا۔

”کہاں جا رہے ہو؟“

”فی الحال تو ہوں میں جگہ کروائی ہے۔“

”مگر کیوں؟“

”کیوں سے کیا مطلب ہے؟ ظاہر ہے مجھے یہاں سے جانا ہی تھا، یہ میرا گھر نہیں ہے۔ میں نے یہاں اس کے غلطی کی تھی۔“

وہ کباب کے ٹکڑے کرتے ہوئے بڑے اطمینان سے کہہ دیا تھا۔

”عمر! تمہارا گھر ہے۔“

”نہیں گر بیٹی! یہ میرا گھر نہیں ہے، یہ آپ کا گھر ہے، علی کا گھر ہے میرا نہیں۔“

اس کا لہجہ بہت دوغ تھا۔

”مگر آپ میری وجہ سے ہر گرجھوڑ کر جا رہے ہیں تو پلیز میں اپنی غلطی کے لئے ایکسکوز دکرٹی ہوں۔ آپ مجھ سے ناراض ہو کر یہاں سے نہ جائیں۔“

اس بار علی نے اس سے کہا تھا۔

”میں کسی سے بھی ناراض ہو کر یہاں سے نہیں جا رہا۔ بس مجھے اب یہاں نہیں رہنا۔“

اس نے علی کی طرف دیکھے بغیر ہی کہا تھا۔

”مگر تم تو یہاں رہنے آئے تھے۔“

”ہاں، میں رہنے آیا تھا، اور مجھے نہیں آتا چاہئے تھا۔ میں نہیں جانتا تھا یہاں آپ کا بیٹا میرے پیچھے آ جائے گا۔“

”مگر اب تو وہ چلا گیا ہے۔“

”ابھی چلا گیا ہے مگر میں دوبارہ آنے سے کسی کیسے روک سکتا ہوں۔“

”تو پھر اتنی خاموش کیوں ہو؟“

”میں ہمیشہ ہی خاموش رہتی ہوں!“

”ہاں مگر اس طرح نہیں؟“ علویہ نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

”آؤ آج کیناں پر چلیں!“

شہلا کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر اس نے کہا۔

”کھانز چھوڑ دیں؟“

”ہاں! ابھی کبھی تو ایسا ہی کرتا چاہیے۔“

”ٹھیک ہے چلو!“

شہلا نے مزید کچھ بھی نہ کہا تھا

نہر کے کنارے بہت دیر تک وہ کچھ کہے بغیر خاموشی سے بیٹھی رہی جس پھر خاموشی کو شہلا نے ہی توڑا تھا۔

”اب بتا دو کیا ہوا ہے؟“

علویہ اس کے سوال پر چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگی تھی۔

”تم پریشان ہو؟“

”پریشان نہیں ہوں اداس ہوں!“

وہ ایک بار پھر نہر کے پانی کو گھورنے لگی تھی۔

”اداس کیوں ہو۔“

شہلا نے بڑی ملاحت سے پوچھا تھا۔

”پتا نہیں۔“

”مگر میں تو سب کچھ ٹھیک ہے؟“

”ہاں!“

”بیمیں یاد رہے ہیں؟“

”نہیں!“

”تا تو نے کچھ کہہ دیا ہے؟“

”نہیں!“

شہلا جھجھلا گئی۔ ”تو پھر کیا مسئلہ ہے پھر اداس کیوں ہو؟“

علویہ خاموش رہی تھی۔

”مگر تو کوئی جھگڑا نہیں ہو گیا؟“

شہلا کو اچانک خیال آیا تھا۔

علویہ نے گردن موڑ کر اس کی طرف دیکھا تھا۔ شہلا کو اس کی آنکھوں میں امنڈتے ہوئے آنسو نظر آ گئے تھے۔

”عمر نے کچھ کہا ہے؟“

اس نے سر جھکا لیا تھا شہلا نے ایک گہری سانس لی۔

”ہر بار تم دونوں کے درمیان کسی نہ کسی بات پر کچھ نہ کچھ ضرور ہو جاتا ہے۔ اب کیا ہوا؟“

”وہ بالکل بدل گیا ہے شہلا! پہلے جیسا نہیں رہا۔“

اس نے دائیں ہاتھ کی پشت سے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

”وقت ہر چیز کو بدل دیتا ہے، کوئی بھی چیز ہو یا انسان وہ ایک جیسا نہیں رہ سکتا۔ اس لئے مجھے یہ سن کر

حیرت نہیں ہوئی عمر بدل گیا ہے۔“

علویہ بے بسی سے اپنا چھوٹا ہونٹ کاٹنے لگی تھی۔

”دو چار سال بعد تم اس سے ملو گی تو وہ اور زیادہ بدلا ہوا لگے گا۔ It's but natural۔ شہلا بے حد پر

سکون تھی۔

”شہلا! وہ مجھے کبھی ابھی اس طرح فریٹ نہیں کرتا تھا۔ جس طرح اب ان دو چاروں میں مجھے یوں

لگتا جیسے وہ مجھے اپنی کزن نہیں سمجھتا، اس کے لئے میں ویسے ہی ہوں جیسے، مالی، ڈرامیور، خاندان.....“

”پر ٹیکیکل بنو علویہ! دوسروں سے بہت زیادہ توقعات نہیں رکھنی چاہئیں؟“

شہلا نے بہت ہی گہری نظروں سے اسے دیکھا تھا۔

”شہلا وہ میرا دوست تھا کیا دوستوں سے بھی توقعات نہیں رکھنی چاہئیں۔“

”تم اسے صرف دوست نہیں سمجھتیں، صرف دوست سمجھتیں تو یہاں بیٹھ کر یہ سب کچھ نہ بتا رہی ہوتیں۔“

علویہ نے سر جھکا لیا تھا۔

”بہر حال اب کیا ہوا ہے؟“

علویہ نے کچھ ہنچکاتے ہوئے اسے سب کچھ بتا دیا تھا۔ شہلا بھی اتنی ہی شاکہ ہو کر ساری بات سن رہی۔

”مجھے تو یقین نہیں آتا شہلا! عمر یہ سب کچھ کر سکتا ہے وہ کبھی بھی ایسا نہیں تھا، پھر اب کیوں؟ اب جب وہ

سیٹل ہو چکا ہے، تو اسے بڑے تغیرات کیوں؟“

”تم اس تغیر کی وجہ جاننے میں دلچسپی مت لو۔“

”کیوں؟“

”علویہ! تم اس کے لئے کچھ نہیں کر سکتیں وہ اب جس مدار میں داخل ہو چکا ہے، وہاں کوئی علویہ نہیں ہے

نہ ہی اسے ضرورت ہے۔“

”میں اس کی دوست ہوں۔“

”پتہ نہیں کہ اسے دوستوں کی ضرورت بھی ہے یا نہیں۔“

”دوستوں کی ضرورت ہمیشہ ہوتی ہے۔“

”لیکن ہر ایک کو نہیں۔ عمر کے ساتھ جو بھی ہو رہا ہے وہ عارضی ہے وہ اس فیر سے نکل آئے گا۔ وہ پیچیدہ ہے، سمجھدار ہے، بہت جلدی اپنی پر اہلو کو مل کر لے گا۔ تمہارے کزن میں یہ ایک خاص خوبی ہے اور ایسے بندوں کو کسی طریقہ کی ضرورت نہیں ہوتی جو ان سے بھڑدی کرے یا ان پر ترس کھائے، اس لئے تم اس کے بارے میں پریشان ہونا چھوڑ دو۔“ شہلا بہت نرمی سے اسے سمجھاتی رہی۔ وہ اسے کچھ کہنا چاہتی تھی مگر خاموش رہی۔ وہ شہلا کے ساتھ سب کچھ شیئر کرنا نہیں چاہتی تھی۔ بہت دیر تک وہاں بیٹھے رہنے کے بعد شہلا نے کہا تھا۔

”اب چلیں، بہت دیر ہو گئی ہے۔“

علیہ کہہ کے بغیر ہی اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

اس دن گھر آنے پر نانوائے اسے بتایا تھا کہ عمر اسلام آباد چلا گیا ہے۔ اب وہ کچھ دن بعد آئے گا۔ علیہ نے کسی بھی درمل کا اعتراف نہیں کیا تھا۔ لچک کرنے کے بعد وہ ڈانٹک ٹیمبل سے اٹھ رہی تھی جبٹ نانوائے اس سے کہا تھا۔

”مہر دم دونوں کے لئے کچھ چیزیں لایا ہے، وہ بیک دے گیا ہے۔ میں نے انجی کھولا نہیں، سوچ رہی تھی کہ تم یو ٹیوٹی سے آ جاؤ تو کھولوں گی“

علیہ وہ خاموشی سے ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔ اگر ایک دن پہلے گھر میں وہ سب کچھ نہ ہوا ہوتا تو شاید اس وقت

”آپ خود بیک کھول لیں گے۔ مجھے کچھ بھی نہیں چاہئے۔“

اس نے بے دلی سے کہا تھا۔

”علیہ! یہاں بیٹھو۔“

”نانو! بیٹھ مجھے یو ٹیوٹی کا کچھ کام کرنا ہے۔“

”علیہ! بیٹھ جاؤ۔“

نانوائے اس بار کچھ ڈانٹنے ہوئے کہا تھا۔ وہ کچھ متاثر کی کسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔

”تم عمر سے ناراض ہو؟“

انہوں نے بغیر کسی تہدید کے پوچھا۔

”نہیں!“

”تو پھر اس کی لائی ہوئی چیزیں کیوں نہیں لیتا چاہتیں۔“

وہ خاموش رہی تھی۔

”میں کچھ پوچھ رہی ہوں؟“

”ہاں ویسے ہی!“

”ہاں ویسے ہی سے کیا مطلب ہے تمہارا؟“

”میرا دل نہیں چاہتا!“

”علیہ! میں نے تمہیں سمجھایا تھا کہ عمر آج کل پریشان ہے ان کی کسی بات پر خفا ہونا مناسب نہیں۔ وہ شاید خود بھی نہیں جانتا کہ وہ کیا کر رہا ہے، اور کیا کہہ رہا ہے۔ اگر کھینچے کے قابل ہوتا تو قاتل سرس میں اتنی انجی پوسٹ چھوڑ کر یوں صرف باپ کی ضد میں پاکستان آ جاتا۔“

”نانو میں اس کی کسی بھی بات پر ناراض نہیں ہوں۔“

”میں بے خوف نہیں ہوں، مجھیں کل کی باتیں کیا بری نہیں لگیں۔“

”بری لگی ہوں تو میں کیا کروں۔ میں یہاں سے جاتو نہیں سکتی۔“

اس نے سر جھکائے ہوئے افسردگی سے کہا تھا۔

”اس نے جو بھی کہا، اسے بھول جاؤ۔ فدر میں انسان بہت ہی باتیں کہہ دیتا ہے۔“

نانوائے سمجھائے لگی تھیں۔

”اب دیکھو، وہ صبح جاتے ہوئے مجھ سے خاص طور پر کہہ کر گیا ہے کہ تمہاری چیزیں تمہیں دے دوں۔“

علیہ اس بار خاموش رہی تھی۔

نانوائے لے کر اپنے کمرے میں آ گئی تھیں۔ انہوں نے عمر کا دیا ہوا بیک کھولا، اور اس میں موجود چیزیں نکال کر بیڈ پر رکھنا شروع کر دیں۔ اسے پہلی بار عمر کی لائی ہوئی چیزیں دیکھ کر خوشی نہیں ہو رہی تھی۔ بلکہ اس کی رنجیدگی بڑھتی جا رہی تھی۔

”اے معلوم ہونا چاہئے، مجھے اس کی لائی ہوئی چیزوں کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“

اس نے سوچا تھا۔ چیزوں کا ڈھیر اٹھانے کے بعد وہ کھڑی ہوئی تھی جب نانوائے اس سے کہا۔

”جب عمر واپس آئے تو تم ان چیزوں کے لئے اس کا شکر ادا کرنا۔“

وہ ان کی ہدایت سن کر خاموشی سے کمرے سے نکل آئی۔

اپنے کمرے میں آ کر پہلی بار اس نے عمر کی دئی ہوئی چیزوں کو بار بار دیکھنے کی بجائے ایک شاہرہ میں ڈال کر دارو زوب کے ایک کونے میں رکھ دیا تھا۔

سال میں دو تین بار جب اس کی اور کیا پاپا اس کے لئے چیزیں بھیجوا یا کرتے تھے تو وہ انہیں بھی اسی طرح دیکھے بغیر دارو زوب میں رکھ دیا کرتی تھی، اور پھر انہیں صرف اسی وقت دیکھا کرتی تھی کہ جب اسے کسی کو کوئی کنٹ دینا ہوتا وہ انہیں چیزوں میں سے کچھ نہ کچھ نکال کر کنٹ کر دیتی یا پھر خود اسے اپنے استعمال کے لئے کسی چیز کی ضرورت پڑتی تو وہ ان شاہرہ کی طرف متوجہ ہو جاتی۔

مگر عمر بھی اس کے لئے کچھ لانا یا بھیجتا تھا تو وہ کبھی بھی ان چیزوں کو دارو زوب میں نہیں رکھتی تھی۔ وہ انہیں کمرے میں اپنے سامنے رکھتی تھی یا پھر فوری طور پر انہیں اپنے استعمال میں لے آتی تھی۔

مگر چار دن کے بعد لوٹا تھا، اور ایک بار پھر اس کے چہرے پر وہی سکون اور اطمینان تھا جو اگلے چھ ماہ گھر کے آنے سے پہلے اس کے چہرے پر تھا۔

رات کو کھانے پر وہ نانو کو اسلام آباد میں اپنی مصروفیات کے بارے میں بتا رہا تھا۔

”چند ہفتوں تک ٹریننگ کے لئے سہالہ جانا پڑے گا۔ مجھے پھر پوسٹنگ ہو جائے گی۔“ وہ نانو کو کہہ رہا تھا۔

ولید کے ڈیلی سے میری بات ہوئی ہے وہ کہہ رہے تھے کہ اچھی پوسٹنگ دلوا دیں گے۔“

وہ اپنے ایک دوست کا نام لے رہا تھا۔

”تم خوش ہونا؟“

نانو نے اس سے پوچھا۔

”خوش؟“ چائیں۔۔۔ مگر ہاں مطمئن ہوں۔“

اس کے چہرے پر اب عجیب سی مسکراہٹ تھی۔

”اور وہ اس لئے کہ آپ کے بیٹے سے میری راہ میں کوئی رکاوٹ کھڑی کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی۔“

”اچھا! تم یہ سوچ تو تھوڑا اور لمبے میں نے صرف تمہارے لئے ہی بنوایا ہے۔“

نانو نے کمال مہارت سے بات بدل دی۔

”میں پہلے ہی کافی لے چکا ہوں۔“

اس نے مسکراتے ہوئے منع کیا۔

علیہ خاموشی سے کھانا کھاتے ہوئے ان دونوں کے درمیان ہونے والی گفتگو سن رہی۔ نانو مسلسل اس کے ساتھ گفتگو میں مصروف رہی تھیں۔ علیہ بہت جلد کھانے سے فارغ ہو گئی جب وہ ایکسپریز کی کھڑک کھڑکی ہوئی تو نانو پہلی بار متوجہ ہوئی تھیں۔

”تم نے کھانا کھا لیا؟“

”ہی!“

جواب انتہائی مختصر تھا۔

”تو جیسو! علیہ کو کافی پیتے ہیں! کھئے۔“

”نہیں! نانو مجھے کچھ کام ہے۔“ اس نے کہا تھا۔

بہسی عمر علیہ کو تمہارے گفت بہت پسند آئے۔ بہت تعریف کر رہی تھی۔“

نانو اس بار عمر سے مخاطب تھیں۔ علیہ نے عمر کو دیکھنے کی کوشش نہیں کی۔

”نانو! پھر میں جاؤں؟“

اس سے پہلے کہ عمر جوابا کچھ کہتا علیہ نے نانو سے کہا تھا۔ نانو نے اسے کچھ گفتگو سے دیکھا انہیں شاید علیہ

سے اس طرح کے معاملے کی توقع نہیں تھی۔

”ٹھیک ہے جاؤ!“

”ٹھیک ہوا۔“

وہ ڈائنگ روم سے باہر نکل آئی۔

☆☆☆

اگلے چند دن بھی اس کے اور عمر کے درمیان کوئی بھی بات نہیں ہوئی تھی۔ وہ صبح جس وقت بخیر دہلی جاتی تھی اس وقت وہ سو رہا ہوتا اور جب وہ واپس آتی تو گھر میں موجود نہیں ہوتا تھا۔ شام کو وہ گھر آیا کرتا تھا، اور اس وقت وہ اپنی پڑھائی میں مصروف ہوتی تھی۔ رات کے کھانے پر ان کا سامنا ہوتا تھا، اور اس کے بعد عروا ک پر نکل جایا کرتا تھا۔ اور علیہ ایک بار پھر اسے کمرے میں آکر پڑھائی میں مصروف ہو جاتی تھی۔

اس نے اس واقعہ کے بعد بھی کبھی عمر کے کمرے میں جانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اب لازم ہی اس کے کمرے کو صاف کیا کرتا تھا، اور وہی سارے پیغام لے کر اس کے کمرے میں جایا کرتا تھا۔ عمر سے گھر میں جب بھی اور جہاں بھی اس کا سامنا ہوتا وہ کمرہ آکر گزار جاتی خود اس نے بھی بات کرنے کی کبھی کوشش نہیں کی تھی۔

اس دن سر پیر کا وقت تھا۔ نانو کسی کام سے باہر گئی ہوئی تھیں۔ خانساں بھی اپنے کوارٹر میں تھا۔ وہ کافی بنانے کے لئے کچن میں آئی تھی جب اس نے لاؤنج میں فون کی گھنٹی سنی۔ وہ لاؤنج میں چلی آئی فون عمر کے کسی دوست کا تھا۔

”ہاں! وہ گھر پر ہیں، آپ ان کے موبائل پر کال کر لیں۔“

اس نے فون سننے پر کہا تھا۔

”میں نے موبائل پر کال کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن موبائل آف ہے۔ آپ یا تو ان سے بات کروا دیں۔ یا پھر انہیں کہیں کہ موبائل آن کریں۔“

دوسری طرف سے کہا گیا تھا۔

”اچھا! آپ ہولڈ کریں میں ان کو بلوا دیتی ہوں۔“

اس نے کچھ سوچنے کے بعد کہا تھا۔

ریسیور رکھنے کے بعد وہ سوچتی رہی کہ عمر ک پیغام کیسے پہنچائے۔ صرف پیغام اس تک پہنچانے کے لئے وہ کوارٹر سے لازم کو بلواتی تو یہ بات نہ صرف لازم کے لئے عجیب ہوتی بلکہ اس وقت تک بہت دیر ہو جاتی۔

چند لمحوں سوچنے کے بعد اس نے خود ہی پیغام دینے کا سوچا۔ عمر کے بیڈ روم کے دروازے پر پہلی دنگ دیتے ہی اندر سے آواز آئی تھی۔

”میں کم ان۔“

”آپ کی کال ہے۔“

اس نے بلند آواز میں کہا تھا۔

”علیہ السلام آ جاؤ۔“

اندر سے کہا گیا تھا۔

”آپ کے کسی دوست کا خون ہے۔“

اس نے اس کی بات کے جواب میں ایک بار پھر اپنا جملہ دہرایا تھا۔

”میں آ رہا ہوں۔“

اس بار چند لمحوں کے وقفہ کے بعد اس نے کہا تھا۔

”وہ دوا کی جگہ میں آ کر کافی ٹیکر میں پانی ڈالنے لگی۔“

”تھی۔ وہ دفن پر بائیں کر رہا تھا۔ علیہ السلام میں مصروف رہی۔ وہ اس وقت فرخ سے کریم نکال رہی تھی جب اس نے عمر کی آواز کی تھی۔“

”میں نے تم کو کمرے میں آنے سے منع نہیں کیا۔“

اس نے مڑ کر دیکھا، وہ جگہ کے دروازے میں کھڑا تھا۔

”آپ جب چاہیں میرے کمرے میں آ سکتی ہیں۔“

”وہ مڑ کر دوبارہ کریم کا ٹیکٹ نکالنے لگی۔“

”اس دن اعتراض مجھے صرف تمہارے آنے کے طریقے پر ہوا تھا۔ کیونکہ میرا خیال ہے کہ وہ زیادہ

مناسب نہیں تھا۔“

”وہ ایک بار پھر کمرہ رہا تھا۔ علیہ السلام کو چیلے میں نکالنے لگی۔ وہ خاموشی سے اسے دیکھتا رہا، وہ اس کے

دہان کمرے ہونے سے اچھٹکی۔“

”میں اٹا ہوا بھی نہیں ہوں کہ آپ میری بات کا جواب دینا بھی پسند نہ کریں۔“

”وہ کچھ کہے بغیر ہی کریم کو پھینکنے کی عمر اسے بھی سمجھی آئی آپ کہہ کر قاضی نہیں کرتا تھا۔ اسے حیرانی ہو رہی تھی

اس وقت وہ اسے آپ کہہ کر کیوں مخاطب کر رہا ہے۔“

”تھیک ہے جواب منت دیں گا کافی کا ایک گلاس تو دے سکتی ہیں؟“

اس کی آگلی فرمائش نے علیہ السلام کو کچھ ہوا حیران کیا تھا۔

”وہ اب آگے بڑھ کر جگہ میں موجود اسٹینک ٹیبل کی کرسی کھینچ کر بیٹھ گیا۔ علیہ السلام کچھ دیر پیش و پیچ میں گرفتار

رہی پھر اپنی سابقہ خاموشی کو برقرار رکھتے ہوئے اس نے ایک کی بجائے کافی کے دو گلاس تیار کرنے شروع کر دیے۔“

”کافی تیار کرنے کے بعد اس نے دونوں گلاس اٹھائے اور ایک گلاس عمر کے سامنے میز پر رکھ دیا۔ دوسرا گلاس

”کہ وہ جگہ کے دروازے کی طرف بڑھنے لگی تو اسے عمر کی آواز سنائی دی۔“

”آپ کافی میرے ساتھ بیٹھ کر رہیں۔“

”مجھے کچھ کام کرنا ہے۔“

اس نے جواب دیا کہا تھا۔

”میں آپ کا زیادہ وقت نہیں لوں گا۔ کافی پینے میں زیادہ سے زیادہ پانچ منٹ لگیں گے۔“

اس نے ایک بار پھر کہا۔

”نہیں۔ مجھے یہ نیورٹی کا بہت سا کام کرنا ہے۔“

اس نے سر جھٹکے ہوئے ایک بار پھر اٹھا کر دیا۔ عمر اس بار پھر اصرار کرنے کے بجائے تیزی سے اٹھ کر

بچن سے نکل گیا۔ علیہ السلام پکا پکاسے آتا رہتا رہی۔ اسے عمر سے اس قسم کے رد عمل کی توقع نہیں تھی۔

کافی کاکب ابھی ویسے ہی میز پر پڑا ہوا تھا، اور اس میں سے نکلے والے دواؤں دیکھ کر علیہ السلام کو انہوں سے بورہا

تھا۔ وہ ابنازہ نہیں کر پارہی تھی کہ عمر ناراض ہو گیا ہے یا ویسے ہی اٹھ کر چلا گیا ہے۔

☆☆☆

”دو دن کے بعد پھنسی کا دن تھی، اور علیہ السلام، گیارہ بجے کے قریب لان میں اپنی ایک پیٹنگ مکمل کرنے

میں مصروف تھی۔ آسمان بادلوں سے ڈھکا ہوا تھا، اور عضنی ہوا پھینکنے کی وجہ سے خاصی ٹھنکی تھی۔ مگر وہ جان بوجھ کر لینڈ

ایکسپ مکمل کرنے کے لئے باہر آ گئی تھی۔“

پلیٹ کو ہاتھ میں تھا۔ ہونے دوڑش کے ساتھ کیوس پر اسٹروس لگا رہی۔ سورج کی روشنی نہ ہونے کی

وجہ سے اسے شیفڈ دینے میں بہت غور و خوض کرنا پڑ رہا تھا۔ شاید وہ ابھی کچھ اور دیر اسی اٹھاک میں

مصروف رہتی۔ مگر کیوس پر پڑنے والے بارش کے ایک قطرے نے اسے چھٹکا دیا تھا۔ اس نے ٹھنکی کی تیزی سے

کیوس کو ایزل سے اتار لیا۔ پیچھے مڑتے ہی اس کی نظر عمر پر پڑی تھی۔ وہ لان کے بالکل ہی سامنے شیفڈ کے نیچے

برآمدہ کی میز جوں پر اس جگہ بیٹھا ہوا تھا۔ جہاں اس نے اپنے برش اور پیٹنگ باکس رکھے ہوتے تھے۔ وہ ایک لمحہ

کے لئے ٹھہر گئی پتا نہیں وہ کب سے وہاں بیٹھا ہوا تھا۔ علیہ السلام کی آمد کا پتا نہیں چلا تھا۔ پھر اس نے کیوس کو اپنے

کلر کے پاس جا کر رکھ دیا۔ واپس لان میں آ کر اس نے اپنا ایزل اٹھایا اور اسے دھیں دھیں لے آئی۔ عمر اب اس کی

پیٹنگ دونوں ہاتھوں میں تھا۔ دیکھ رہا تھا۔ علیہ السلام خاموشی سے اس کے قریب آ کر اپنی جینیں سینے لگی تھی۔

”علیہ السلام انہیں اب مجھے صاف کر دینا چاہئے۔“

”وہ پیٹنگ باکس اور برش اٹھا کر کھڑی ہو رہی تھی۔ جب عمر نے نظریں اٹھا کر اس سے کہا۔ وہ اس کے اس

بیلے پر حیران رہ گئی تھی۔“

”میں آپ سے ناراض نہیں ہوں تو پھر سنا کی بات کی؟“

”عمر نے کچھ کہنے کے بجائے قری سے اس کا ہاتھ پکڑا اور اسے اپنے پاس بٹھالیا۔“

”میری کبواں پر ہضم کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔“

”آپ ناراض تھے مجھ سے، میں تو ناراض نہیں تھی۔“

”عمر کا رد عمل اس کے لئے بے حد حیران کن تھا۔ وہ ایک دم ٹھکھلا کر بیٹھنے لگا تھا۔ چند لمحوں کے بعد اس

”میں تم سے ناراض نہیں ہو سکتا علیزہ؟ تم سے؟“

”مگر آپ مجھے؟“

اس نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں، میں تم سے ناراض نہیں تھا۔ ناراض ہونے کے لئے شایستگی کا ہونا ضروری ہوتا ہے اور مجھے تم سے کبھی کوئی شکایت نہیں ہو سکتی۔“

اس نے سر اٹھا کر بے یقینی سے عرجا تکیر کو دیکھا تھا۔

”دعا میں کوئی نہ کوئی ایسا ضرور ہوتا ہے جس کی کوئی بات آپ کو بری نہیں لگتی جس پر کبھی آپ کو غصہ نہیں آتا۔ جس سے کبھی آپ ناراض نہیں ہوتے۔ ناراض ہونا چاہیں تو بھی نہیں ہو سکتے۔ میرے لئے وہ غلطی نہ کوئی تم ہو۔“

”مگر کیا ہو گیا ہے؟“

علیزہ نے سوچا تھا۔

”یہ کیا کہہ رہا ہے؟“

اس کی بے یقینی میں کمی نہیں آئی تھی۔

”آخر آل آپ یہ تو ضرور چاہتے ہیں کہ آپ کے مرنے پر کوئی ایسا شخص آپ کے لئے روئے جسے آپ نے ساری زندگی روکنے نہ دیا ہو۔“

”میں جانتا ہوں علیزہ! میرے مرنے پر میرے لئے رونے والی صرف تم ہو گی۔“

وہ ہنسنے لگی اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ وہ اب مسکرا رہا تھا۔

”آپ کیا کرنا چاہتے ہیں؟“

اس نے یکدم خوفزدہ ہو کر کہا عمر بے ساختہ قہقہہ مار کر ہنسا۔

”کچھ نہیں..... میں کچھ بھی کرنا نہیں چاہتا۔“

”مگر آپ اس طرح کی باتیں کیوں کر رہے ہیں؟“

”دیکھی باتیں؟“

”یہ جو کچھ آپ کہہ رہے ہیں!“

”میں کیا کہہ رہا ہوں!“

علیزہ کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اسے کیا کہے وہ جانتے ہو جیسے ہوئے.....!

”موت اور زندگی کے علاوہ کچھ تو بہت سی چیزیں ہیں۔“

”مثلاً؟“

”جیسے یہ کہ انسان کو اپنی زندگی اپنے ہی ہاتھوں ختم کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔“

اس نے کچھ ڈرتے ہوئے کہا۔

”اور؟“

”اور یہ کہ انسان کو ہر حال میں خوش رہنے کی کوشش کرنی چاہئے۔“

”اور؟“

”اور یہ کہ زندگی میں آنے والے ہر اہم کار کا بہت قدرتی سے مقابلہ کرنا چاہئے۔“

”ہاں؟“

علیزہ نے کچھ شرمندہ ہو گئی تھی۔ اس کا خیال تھا وہ اس کی بات کے جواب میں اپنے رویے کی وضاحت کرے گا۔ اپنے اس اقدام کو کچھ ثابت کرے گا مگر اس نے ایسا کچھ نہیں کیا تھا۔

”یہ پینٹنگ تم مجھے دے دو؟“

اس کی ساری باتوں کے جواب میں اس نے دونوں ہاتھوں میں پینٹنگ اٹھا کر دیکھتے ہوئے کہا۔

”آپ اس کا کیا کریں گے؟“

علیزہ نے بات کا موضوع بدل جانے پر کچھ ہامپی سے کہا۔

”میں اسے اپنے بیڈ روم میں لگاؤں گا یا میرا اپنے آفس میں!“

”یہ ابھی مکمل نہیں ہوئی۔“

”مجھے تو یہ مکمل لگ رہی ہے!“

”نہیں، کچھ ٹرو کس رہے ہیں اور باتوں کی اس فطرے کی وجہ سے یہاں ابھی خراب ہو گیا ہے۔ اسے اسے ٹھیک کرنا ہوگا۔“

علیزہ نے ہاتھ سے تصویر کی مختلف جگہوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں مجھے یہ اسی طرح چاہئے۔ کسی حریف تہذیبی کے بغیر۔“

”مگر بارش کے اس فطرے والی جگہ کو تو مجھے ٹھیک کرنا پڑے گا۔“

”تم بارش کے اس فطرے والی جگہ کو ٹھیک کرنے کے بجائے یہاں اپنا نام لکھ دو۔“

”مگر.....“

”اگر کچھ کچھ نہیں پس تم برش لاؤ اور یہاں اپنا نام لکھ دو۔“

علیزہ نے کچھ حیرانی سے اسے دیکھا اور پھر برش نکال کر سیدھے گھر سے تصویر کے درمیان میں بارش کے اس لہرے کی وجہ سے پھیلے ہوئے رنگوں میں کچھ سے ولی سے اپنا نام لکھ دیا۔ وہ بڑی دلچسپی سے سارا عمل دیکھتا رہا اور

ب اس نے اپنا نام لکھ دیا تو اس کے چہرے پر ایک بار پھر مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔

”ہاں..... ٹھیک ہے اب یہ مکمل ہو گئی ہے۔“

اس نے علیزہ کے ہاتھ سے پینٹنگ لیتے ہوئے، مطمئن لہجہ میں کہا تھا۔

علیہ کی باپوی میں کچھ اور ہی اضافہ ہو گیا۔ مگر جہاگیر perfectionist (کاملیت پسند) تھا اور اب وہ ایک نامکمل تصویر کے درمیان موجود ہے اور اس پر لکھے نام کو سراہ رہا تھا۔

”میرا کہہ چھیں بہت مس کرتا ہے۔“

اس نے چرک کر اس کی طرف دیکھا۔

”اسے ایک پری کی عادت ہو گئی ہے میرے جیسا جن اس کو پسند نہیں آ رہا ہے۔“

وہ بڑی سنجیدگی سے علیہ کو بتا رہا تھا۔ علیہ کا چہرہ چند لمحوں کے لئے سرخ ہوا پھر وہ یک دم نکھلا کر ہنس پڑی۔



باب ۱۶

نانو نے فحاشی سے معرکہ دیکھا تھا۔ ”اس طرح چلانے کی کیا ضرورت ہے؟“

”مگر مئی ابات ہی ایسی کی ہے آپ نے۔“

”کیوں! ایسا کیا بات کی ہے میں نے؟ کیا لڑکیوں کی شادیاں نہیں ہوتی؟“

”ہوتی ہیں مگر مئی؟ مگر اس طرح اس عمر میں؟“

وہ اب بھی حیران تھا۔

”ہاں! اسی عمر میں ہم جانتے ہو ہماری چلی میں لڑکیوں کی شادیاں بہت جلدی کر دی جاتی ہے۔“

”ہاں! پہلی شادی اسی عمر میں کر دی جاتی ہے۔“

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“

”میرا مطلب بہت صاف ہے مگر مئی اور آپ جانتی ہیں کہ میں کیا کہہ رہا ہوں۔ آپ خود شاید ہیں کہ

ہماری چلی میں لڑکیوں کی کم عمری میں کی جانے والی شادیاں میں سے کتنی کی شادیاں کامیاب رہتی ہیں۔“

”عمر تم۔۔۔۔۔“

عمر نے ان کی بات کاٹی تھی۔

”مگر مئی! چلی میری بات سنیں۔ آپ نے غصیہ چھو چھو کی شادی بھی بہت کم عمری میں کر دی تھی۔ نتیجہ کیا

لگا، اور اگر آپ علیہ کی شادی ابھی کر دیں گی تو اس پر بہت غم کریں گی۔“

نانو نے ایک طنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ اسے دیکھا تھا۔

”تم ابھی اتنے بڑے نہیں ہوئے کہ مجھے ان باتوں کے بارے میں سمجھانے لگو۔“

”میں آپ کو سمجھا نہیں رہا ہوں میں تو آپ کو صرف بتا رہا ہوں، کہ آپ ٹھیک نہیں کر رہی ہیں شادی علیہ

کے پر ابھر کامل نہیں ہے۔“

”عمر! تم ابھی چوٹے ہو اور اتنے پیچور بھی نہیں ہو کہ ان باتوں کو سمجھ سکو۔“

”دوستی ہے تو اس کا مطلب یہ ہے تو نہیں کہ میں اس کے بارے میں جتنے چاہوں۔“

”وہ تاہم تو جواب دے رہا تھا۔“

”اسامہ ایک گروہ، ٹانکس لڑا ہے۔“

”گروہ، ٹانکس اور انگریز ہونے کا مطلب نہیں ہے کہ وہ ایک اچھا شر بھی ثابت ہو۔“

”وہ ایک دو بار علیحدہ سے ملا ہے۔ اسے وہ اچھی لگی ہے اور اس نے خود ہی ماں سے علیحدہ کرنے کا کہا ہے۔“

”گرنی انسے ہر لڑکی اچھی لگتی ہے۔“

”بکومت ا“ مانو نے اسے جھڑکا تھا۔

”میں اس کیسے اور کونسی بات ہے۔ میں آپ کو کچ بتا رہا ہوں آپ اس کو سمجھ سے اچھی طرح تو نہیں جان

سکتیں۔ آپ کو پتہ ہے کہ وہ کیلی فورنیا خود دوشی میں میرے ساتھ چڑھتا رہا ہے۔ وہ مجھ سے سنتر تھا۔ مگر کلاسز کے

خلاہ اس کا سارا وقت میرے ساتھ گزارتا تھا۔ اسامہ اور علیحدہ میں زمین آسمان کا فرق ہے۔

اس شخص کا کچرا مت اور ہی طرح کا ہے۔ آپ میری بات کہیں لیں کہ یہ دونوں چار دن بھی ساتھ نہیں رہ

سکتے۔ وہ علیحدہ بھی لڑکی کے ساتھ زندگی نہیں گزار سکتا۔ وہ تو ویسے بھی بہت بڑا فٹ ہے۔“

عمر نے تنبیہ کی سے گرنی کو سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

”شادی سے پہلے لڑکے ایسے ہی ہوتے ہیں۔“

اور گرنی نے اس کی بات کے جواب میں کہا تھا۔

”یہ لڑکا شادی کے بعد بھی ایسے ہی رہے گا۔ آپ میری بات یاد رکھیں گا۔“

”تم جانتے ہو، وہ دو گنی اچھی پوسٹ پر کام کر رہا ہے۔ اس میں کچھ نہ کچھ گھٹس تو ہوں گے کہ۔۔۔۔۔“

عمر نے ایک بار پھر تنبیہ کی سے مانو کی بات کاٹ دی تھی۔

”جانتا ہوں کہ اس نے ایس ایس میں ناپ کیا تھا۔ جانتا ہوں کہ اس نے فلی برائنٹ کا لڑپ لیا

ہے۔ جانتا ہوں اس نے اپنے کاس میں بھی بڑی شیلڈز لی تھیں۔ یہ بھی پتا ہے کہ وہ اس وقت اپنے کاسن میں سب

سے اچھی پوسٹ پر ہے، اور اسے بھی وہ بہت حق کرے گا۔ مگر ان سب باتوں سے کہیں بھی یہ ثابت نہیں ہوتا کہ وہ

ایک اچھا شوہر بن سکتا ہے۔ زیادہ سے زیادہ جو بات ثابت ہوئی ہے وہ یہی ہے کہ وہ ایک اچھا پور وکر ہے۔ مگر

اچھا شوہر ثابت ہونے کے لئے اچھا انسان ہونا ضروری ہے اور مجھے بڑے افسوس سے آپ کو یہ بتانا پڑ رہا ہے کہ

اسامہ اچھا انسان تو ایک طرف اس میں انسانیت نام کی کوئی چیز سرے سے موجود نہیں ہے۔“

”عمر! تم خواہ مخواہ نیچے جھڑکا اس کے پیچھے بڑھ گئے، جو کہیں اور کتا رہا ہے، وہ مارے لڑکے کرتے

ہیں تم بھی تو کوئی saint نہیں ہو۔“

”میں نے کب یہ دعویٰ کیا ہے کہ میں کوئی ولی ہوں، مگر آپ علیحدہ کے ساتھ میری Match Making

نہیں کروا رہی ہیں اس لئے مجھے تو آپ اس بحث سے ویسے ہی نکال دیں۔ بات اس وقت اسامہ کی ہو رہی ہے،

مانو نے بڑی محنت سے اس کو کہا تھا۔

”گرنی! ان باتوں کو سمجھنے کے لئے پیچیدگی کی ضرورت ہے اور نہ ہی عمر کی جس واحد چیز کی ضرورت ہے

وہ کاسن سنس ہے اور میرا خیال ہے۔ یہ چیز میرے پاس ہے۔“

مانو کچھ دیر تو اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں بولی تھیں۔ وہ صرف خاموشی سے دیکھتی رہیں۔

”علیحدہ کے ساتھ یہ نہ کریں وہ بالکل بچی ہے۔“

عمر نے دھمکے لگے میں مانو سے کہا تھا۔

”وہ بچی نہیں ہے سترہ سال کی ہو چکی ہے۔“

مانو نے مسکمل آواز میں کہا تھا۔

”سو دات گرنی سترہ سال پر آپ کی زندگی ختم کر رہے ہیں۔ میں اپنی پہلی کچھ نہیں کا بعض

چیزوں میں اسے براڈ مائنڈ دینس میں اسے اڑیل، اسے نرودو، اسے نیر مائنڈ اسے Paradox تو نہیں ہونے

چاہئیں آپ کی زندگی میں۔“ وہ پیسے پھٹ پڑا تھا۔

گرنی نے بڑے پرسکون انداز میں اس کی بات سنی۔

”عمر! تم خواہ مخواہ جذباتی ہو رہے ہو۔ میں نے جس شخص کو اس کے لئے منتخب کیا ہے وہ اسے بہت خوش

رکھے گا۔“

”میں شخص کا انتخاب کیا ہے آپ نے اس کے لئے؟“

اس نے کچھ تجسس ہو کر پوچھا تھا۔

”اسامہ کا، حینے نے دو سال پہلے مجھ سے علیحدہ کے بارے میں کہا تھا، ابھی وہ بارہ پوچھا ہے اس نے۔“

مانو نے بڑے اطمینان سے بتایا تھا۔ عمر طنز پر انداز میں مسکرائے لگا تھا۔

”ساری دنیا میں آپ کو علیحدہ کے لئے اسامہ ہی ملا ہے۔“

مانو نے اسے نکلی سے دیکھا مگر عمر نے اپنی بات جاری رکھی تھی۔

”اور آپ کو یہ خوش فہمی بھی ہے کہ اسامہ علیحدہ کو بہت خوش رکھے گا۔“

”کیوں اب کیا تکلف ہو گئی ہے تمہیں؟“

مانو نے اس بار کچھ مل کر کہا تھا۔

”اسامہ علیحدہ کو کیا کسی لڑکی کو خوش نہیں رکھ سکتا بیوی کے روپ میں۔ ہاں اگر بیوی کا رشتہ نہ ہو تو اسامہ

علیحدہ کو کیا ہر لڑکی کو خوش رکھ سکتا ہے۔“

”فضول کہ اس مت کرو۔“

”یہ فضول کہ اس نہیں، یہ سچ ہے۔“

”تمہاری تو اسامہ کے ساتھ بہت دوستی ہے۔“

”ٹھیک ہوگا مگر کتنے دن کے لئے، زیادہ سے زیادہ دو یا چار ہفتے کے لئے اس کے بعد آپ کیا کریں گی؟“ وہ اب بھی سنجیدہ تھا۔

”کرمی آپ کو ہرگز کے اندر رہنے والی عزت میں اس کے آپ باہر کی دنیا کو نہیں جانتیں۔ باہر کی دنیا میں مرد و چھوڑتا ہے اس کا شوگر کے اندر کی زندگی پر چھوٹا ہے۔ اور علیحدہ اور اسامہ کے ساتھ بھی نہیں ہوگا۔ اسامہ کسی رشتہ کو چھوڑنے سے نہیں لیتا اس کے لئے زندگی صرف ایک آجڑائے صنف ہے۔ علیحدہ بہت حساس ہے وہ اس کے ساتھ نہیں چل سکتا، آپ جانتی ہیں، اسامہ علیحدہ سے گیارہ سال بڑا ہے۔“

”تمہارا خیال ہے، کہ میں سوچے سمجھے بغیر ہی علیمہ کی شادی کرنا چاہ رہی ہوں؟“
 نانوں نے فحش سے اس سے پوچھا تھا۔

”محرم! علیہ السلام کی شادی کی جتنی جلدی ہے اس کے باپ کو اس سے بھی زیادہ جلدی ہے، اس لئے پہلے تو بات ذہن میں رکھو کہ علیہ السلام کی شادی میں مجھ سے زیادہ اس کے باپ انٹرنل ہے۔ جہاں تک شہینہ سے بات کرنے کے تعلق ہے تو ظاہر ہے میں نے اس سے بات کی ہے سب کچھ کہہ دی ہوں (دو دھن چاچے ہیں کہ وہ اپنی داری کو چلنے پر آمادہ کر دیں۔“

”میرا ام تو انکوہ دوسروں کے معاملے میں دخل اندازی کیوں کر رہے ہو؟“

”میں اس لئے دخل اندازی کر رہا ہوں کیونکہ مجھے عطیہ سے ہمدردی ہے۔ مگر میں اس نے زندگی کو نہیں

ماہجے زندگی کے بارے میں سرے سے اس کا کوئی نظریہ ہی نہیں ہے۔ اس کا کیٹوز بہت ہی محدود ہے۔ اس کے

”یعنی آپ کو شادی ضرور کرنی ہے اس کی؟“

وہ کچھ جھنجھلا یا تھا۔ ”شادی نہ کروں تو پھر کیا کروں۔“

مانو نے اس سے نیچے انداز میں پوچھا تھا۔

”اے پڑھنے دیں۔ اپنی تعلیم مکمل کرنے دیں بلکہ ہو سکے تو باہر بھیج دیں۔ دنیا کو دیکھنے دیں، لوگوں کو سمجھنے دیں، فتنی طور پر کچھ سمجھو ہونے دیں۔ پھر اس کی شادی کریں تاکہ جس کے ساتھ بھی اس کی شادی ہو وہ وہاں ایڈسٹ ہو سکے۔ اپنی اور دوسروں کی زندگی خراب نہ کرے۔“

”اور اس کے باپ سے کیا کہوں؟“

”سمجھائیں انہیں۔ سیری سمجھ میں نہیں آتا کہ انہیں آخر کیا تکلیف ہے، علیحدہ ان کے پاس نہیں رہتی۔ میں تو کچھ کرنا نہیں چاہتا تو پھر انہیں اس کی شادی میں اتنی دلچسپی کیوں ہے؟“

[illegible]

س نے کچھ جتانے والے انداز میں گرجی سے کہا تھا۔

”آپ تینہ پھو جو سے بات کریں، کہ ابھی علیہ و شادی کے قابل نہیں ہے۔ اسے اپنی زندگی کو سمجھنے کے لیے ابھی چند سال دیں۔“

”عمر اتم سمجھتے.....“ عمر نے ان کی بات کاٹی دی تھی۔
 ”مگر ٹی! اس میں ہرج کیا ہے۔ اگر اب شادی کرنے کی بجائے چند سال بعد اس کی شادی کر دی جائے،

آپ نے طعیرہ سے پوچھا ہے اس کی شادی کے بارے میں؟“
ایک خیال آنے پر اس نے گرجی سے پوچھا۔

”علیگزہ سے بھی پوچھ لوں گی، جب شادی طے ہو جائے گی۔ تو اس سے بھی پوچھ لوں گی ابھی تو بات چیت

چل رہی ہے۔“ عمر نے حیرانی سے کرنی کو دیکھا۔

”یعنی آپ علیزہ سے پوچھتے بغیر اس کی شادی طے کر رہی ہیں۔ کرنی! آپ کو کیا ہو گیا ہے؟“

”کیوں کیا ہو گیا ہے مجھے؟“

”جس لڑکی کی آپ زندگی کا فیصلہ کر رہی ہیں۔ اس سے پوچھتے تک کی رحمت نہیں کی آپ نے اگر اسے

اعتراض ہوا تو پھر آپ کیا کریں گی؟“

”علیزہ اعتراض نہیں کرے گی۔ میں اسے اچھی طرح جانتی ہوں۔“

”پھر بھی کرنی! اس کا حق ہے کہ اس کی شادی کے بارے میں اس سے پوچھا جائے۔ ابھی آپ جلد از

جلد اس سے چھٹکارہ حاصل کرنا چاہتی ہیں مگر ایک دو سال کے بعد وہ پھر ذاتی دوسرے کے آپ کے پاس موجود ہوگی

شاید اپنی ہی جیسی کوئی اور لڑکی لے کر پھر آپ کیا کریں گی؟“ عمر نے سختی سے کہا تھا۔

”اتنی ہولناک تصویر پیش مت کرو میرے سامنے اسامہ آخری چرائیں تو نہیں ہے اس کے بجائے کسی اور پر

غور کیا جاسکتا ہے۔“

”چند سال بعد شادی نہیں کر سکتیں اس کی؟“ عمر نے ایک گہری سانس لے کر کہا۔

”کر سکتی ہوں اگر.....“ ناٹو کچھ کہتے کہتے دنگ لگ گیا۔

”اگر؟“ عمر نے چوک کر پوچھا تھا۔

”کیا تم شادی کر دے اس سے؟“ وہ ان کے اس سوال پر ساکت رہ گیا تھا۔

چند لمبے وہ کچھ کہے بغیر ناٹو کا چہرہ دیکھا رہا جو بہت پر سکون اور بخیرہ نظر آ رہی تھیں۔ اس نے اندازہ

لگانے کی کوشش کی کیا وہ فراق تھا یا..... مگر وہ کوئی اندازہ نہیں لگا پایا۔ پھر ایک گہری سانس لے کر اس نے ہلکی آواز

میں ناٹو سے کہا۔

”مجھ میں اور اسامہ میں کوئی زیادہ فرق نہیں ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”مگر کرنی! میں نے آپ کو جو کچھ اسامہ کے بارے میں بتایا ہے وہی سب آپ میرے بارے میں بھی بچ

مان لیں۔“

”عمر! میں تمہاری بات کچھ نہیں رہی۔“

”میں بھی اسامہ سے بہتر نہیں ہوں جو برائیاں اس میں ہیں وہی سب مجھ میں بھی ہیں، میں بھی علیزہ کو

خوش نہیں رکھ سکتا۔“

”عمر! میں تمہاری بات کچھ نہیں رہی۔“

”میں بھی اسامہ سے بہتر نہیں ہوں جو برائیاں اس میں ہیں، وہی مجھ میں بھی ہیں۔ میں بھی علیزہ کو خوش

نہیں رکھ سکتا۔“ اس کی تنبیہ کی میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا۔

”تم علیزہ کو خوش رکھ سکتے ہو نہ اسامہ رکھ سکتا ہے۔ کسی تیسرے کا نام لوں گی تو تم اس میں بھی سوراخیاں

مکھوادے گے۔ اس کا مطلب تو یہ ہے کہ علیزہ کی شادی سرے سے کی ہی نہ جائے۔“ ناٹو کا لہجہ طنزیہ تھا۔

”مگر میں.....“ عمر نے کچھ کہنے کی کوشش کی لیکن ناٹو نے کچھ تھوڑا رنگ لے لے میں اس کی بات کاٹ دی۔

”تم علیزہ کو خوش رکھ سکتے ہو لیکن تم اس سے شادی کرنا نہیں چاہتے۔“

”مگر کرنی! میں سرے سے شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔“

”کیوں نہیں کرنا چاہتے؟“

”بس نہیں کرنا چاہتا۔“

”کوئی وجہ تو ہوگی نا؟“ ناٹو اسے کرید رہی تھیں۔

”میں آزاد زندگی گزارنا چاہتا ہوں۔ کوئی ذمہ داری سر پر لینا نہیں چاہتا۔ ویسے بھی جب ہر چیز شادی کے

بغیر مل رہی ہو تو خود کو خودخواہ و تنہا میں کیوں بکڑا جائے۔“

ناٹو اس کے جواب سے زیادہ اس کے طعینات پر حیران ہوئی تھیں۔ ”تمہارا دماغ خراب ہے عمر؟“

”نہیں کرنی! میرا دماغ بالکل ٹھیک ہے۔ میری زندگی کے سارے راستے بالکل صاف اور واضح ہیں اور

ان کے متعلق میرے دماغ میں کوئی ابہام (Ambiguity) نہیں ہے۔ میں نے اپنی ساری فطرت کی زندگی سے یہ

سیکھا ہے کہ شادی نہیں کرنی چاہیے۔ زندگی گزارنے کیلئے شادی کوئی ضروری نہیں ہے۔ اس کے بغیر میں زیادہ اچھے

طریقے سے رہ سکتا ہوں۔“

”جہاں تک رہنا چاہتے تمہاری اس غلطی کا تو وہ تمہاری عقل فٹانے لگا دے۔“

”میں نے یہ غلطی ان ہی کی زندگی کا جائزہ لے کر بنائی ہے۔“

اس نے ناٹو کی بات پر غور نہ ہوئے بغیر کہا تھا۔ کچھ دیر ناٹو اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہہ سکیں۔

”میں تم سے علیزہ کے بارے میں پوچھ رہی تھی۔“ کچھ دیر بعد انہوں نے پھر اس سے کہا۔

”علیزہ بہت کم عمر ہے۔ وہ ابھی تک خود کو کچھ نہیں پاتی تو مجھے کیسے مجھ سکے گی اور شادی کوئی ایک دو دن کا

ساتھ نہیں ہوتا یہ ساری زندگی پر مشتمل ہوتا ہے۔ ایک دوسرے کو سمجھنے بغیر زندگی کیسے گزارنی چاہتی ہے۔“

”چلو ٹھیک ہے۔ اب نہیں تو چار سال بعد تو وہ اس قابل ہو سکتی ہے کہ قبول تمہارے ایک اچھی بیوی کی

تمام خصوصیات اپنے اندر پیدا کر لے۔ جب کرو گے تم اس سے شادی؟“ ناٹو ابھی بھی اپنی بات پر مصر تھیں۔

عمر پر سوچ انداز میں ان کا چہرہ دیکھا رہا پھر اس نے کہا۔ ”اگر آپ ابھی اس کی شادی ملتوی کر دیتی ہیں تو

میں وعدہ کرتا ہوں چار پانچ سال بعد ضرور اس سے شادی کے بارے میں سوچوں گا۔“

”صرف سوچو گے؟“

”مگر کرنی! ہر چیز سوچنے سے ہی ہوتی ہے۔“

”مگر کوئی واضح یقین دہانی تو ہونی چاہیے۔“

”پر اہم کوئی نہیں ہے کرنی! میں اب کہہ اکتا گیا ہوں ایک ہی جگہ رہ کر..... کچھ گھومنا پھرنا چاہتا ہوں۔“
 ”تو یہاں گھومو پھر دو۔ تم نے پاکستان میں کچھ دیکھا ہی نہیں۔“

”یہاں گھومنے کیلئے کیا ہے کرنی؟“
 ”بہت کچھ ہے، ناردرن ایریڈا کی طرف جاؤ گے تو حیران رہ جاؤ گے۔“

”کیوں وہاں ایسا کیا ہے؟“
 ”تم جاؤ گے تو چاہے گا کہ وہاں کیا ہے۔“

”کرنی! پہلے تو آپ نے لاہور کی تحریروں کے انبار لگائے تھے۔ مگر لاہور میں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔ اب ناردرن ایریڈا کی تعریف کر رہی ہیں تو مجھے شک ہے کہ وہاں بھی کچھ نہیں ہوگا۔“
 ”تم نا اہم جب جاؤ گے تو تمہیں پتا چلے گا کہ میں سچ کہہ رہی کی جھوٹ، اس کے علاوہ مورخین دیکھنا سوات اور گلگت چلے جاؤ، تم وہاں بہت انجمائے کرو گے۔“ نانو نے پورا پانا سامنے دکھا دیا۔

”اچھا سوچوں گا۔“ اس نے نالے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔
 ”کرنی! اکیلا میں کیسے جاؤں۔ آپ کو پتہ ہے میں اکیلا کچھ بھی انجمائے نہیں کر سکتا۔“
 ”اکیلا جانے کی کیا ضرورت ہے۔ اپنے دوستوں اور کزنز کو ساتھ لے جاؤ۔“ انہوں نے فوراً تجویز پیش کی۔
 ”دوست اور کزنز اسے فارغ کال ہیں کہ میرے ساتھ چل سکیں۔“

”میں دایہ کو فون کروں گی۔ وہ تو فوراً چل پڑے گا تمہارے ساتھ۔“ نانو نے اسے پوری طرح گھیر لیا۔
 ”اچھا میں پہلے پاپا سے بات کروں۔“ اس نے ایک بار پھر جان چھڑانے کی کوشش کی۔
 ”میں نے کہا نہ تھا تمہیرے میں خود بات کروں گی۔“

”یعنی کرنی! آپ مجھ کی طرح بھی یہاں سے نکلے نہیں دیں گی۔“ عمر نے کچھ بے جا گاری کہا۔
 ”تمہیں چلے جانا ہی ہے پھر کیا ہے۔ اگر کچھ عرصہ یہاں ہمارے ساتھ گزار رہی لو۔“
 ”آپ ابھی تک کچھ نہیں آئیں گے؟“

”نہیں، اب کیں آؤں گی۔“ نانو نے کچھ ٹھٹکی سے کہا۔
 ”بہت خدشہ کئی پڑتی ہیں آپ کو میری اس لیے پوچھ رہا ہوں۔“
 ”نہیں! مجھے اچھا لگتا ہے۔ کم از کم کئی مصروفیت تو ہے۔ مگر میں روٹی ہے تمہاری وجہ سے۔“

نانو نے چارے دیکھتے ہوئے کہا۔ مگر چنے لے ان کے چرے کو دیکھنا بار پھر اس کے چرے پر ایک محجب کی مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس نے ذریعہ کچھ کہا۔

☆☆☆

”میلو پاپا میں عمر ہوں۔“ کال تلے پر اس نے کہا۔
 ”ہاں عمر! کیسے ہو؟“

”میں تلے آپ سے کیا نہ کہیں سوچوں گا تو پھر آپ کو اعتبار ہونا چاہیے میری بات پر۔ ٹھیک ہے نا۔ اب آپ علیزوہ کی شادی کے بارے میں کچھ مت کیجیے گا۔“
 نانو کچھ دیر اسے دیکھتی رہیں اور پھر اچانک ان کے چہرے پر ایک مسکراہٹ لہرائی۔
 ”تم پسند کرتے ہو نا اسے؟“

وہ ان کی بات پر یک دم چونک گیا۔ ”کرنی! علیزوہ کو کوئی بھی پانڈ نہیں کر سکتا۔“
 ”مگر تمہاری پسندیدگی کی نوعیت مختلف ہے۔“ وہ اپنی بات پر مصر نہیں۔
 ”کرنی! میں.....“ وہ اپنی بات مکمل نہیں کر سکا۔ علیزوہ کرنی کو اٹھائے ہوئے ایک دم لاؤنج میں داخل ہوئی۔
 اس کی آصاتی غیر متوقع اور اچانک تھی کہ نانو بھی کچھ بڑا اٹکیں۔ عمر بات کرتے کرتے خاموش ہو گیا۔
 علیزوہ کرنی کے ساتھ صوفے پر بیٹھ کر خاموشی سے بی ڈی دیکھنے میں مصروف ہو گئی۔ اس نے غور کرنے کی کوشش نہیں کر عمر کو ان بات کہتے کہتے رک گیا تھا۔

عمر نے علیزوہ کی آمد کو غصہ جانا اور کرنی سے کسی کام کا کہنا کر کے اٹھ گیا۔ کرنی نے علیزوہ کو دیکھتے ہوئے اندازہ لگانے کی کوشش کی تھی کیا اس نے ان دونوں کے درمیان ہونے والی گفتگو کی تھی مگر علیزوہ کا چہرہ بے تاثر تھا۔ وہ کوئی اندازہ نہیں لے سکیں۔

☆☆☆

”پھر اب کیا تلے کیا ہے تم نے؟“ نانا اس دو پہر کو کھانے کی میز پر اس سے پوچھ رہے تھے۔
 ”نہیں گریڈ پاپا پہلے ہی مجھے یہاں بہت دیر ہو گئی ہے۔ اب مجھ کو واپس جانا ہے۔“
 ”مگر عمر! ابھی تم واپس جا کر کرو گے کیا چار پانچ باک تمہارا رزلٹ آئے گا۔ ایسا کیوں نہیں کرتے کہ جب تک یہیں رہو۔“

”رستے میں کوئی ہرج نہیں ہے مگر پاپا کے ساتھ جی لے ہوا تھا کہ بھیڑ دینے کے بعد واپس آ جاؤں گا اور اترو بیوی تیار دیں کروں گا۔“
 ”مگر یہاں تم کو زیادہ آسانی ہوگی۔“

”آسانی کی تو خبر کئی بات نہیں ہے، میرے لیے دونوں جگہ پر ایک ہی بات ہے مگر اب پاپا نے کہا تھا تو ظاہر ہے کہ میرے لیے ضروری ہے کہ واپس چلا جاؤں۔“
 نانو نے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔ ”جہاں گیر سے میں خود بات کروں گی اس کو کیا اعتراض ہو سکتا ہے، مگر تم فی الحال یہیں رہو۔“

نہیں کرنی! مجھے خود بھی وہاں کچھ کام نکلانے ہیں اس لئے مجھ کو جانا ہوگا۔“
 اس نے ایک بار پھر انکار کرتے ہوئے کہا۔
 ”بھئی تمہیں اتنا پر اہم کس بات کا ہے؟“

”میں ٹھیک ہوں پاپا..... وہ مجھے پوچھتا تھا کہ آپ نے اسی ٹیک میری سیٹ بک نہیں کروائی؟“ اس نے پوچھا۔

”ہاں، وہ بس کچھ معذرت تھی۔“ دوسری طرف جہانگیر معاذ نے غصے سے لہجے میں کہا۔

”تو پھر کب سیٹ بک کروا رہے ہیں؟“

”اتنی جلدی کیا ہے واپس آنے کی؟“

عمران کی بات پر حیران ہوا۔ ”پاپا آپ نے ہی کہا تھا کہ جیڑ کے فوراً بعد واپس آ جاؤں۔“

”ہاں مگر..... اب میں سوچ رہا ہوں کہ تم ابھی دین ہو۔“

”مگر کیوں پاپا!“

”وہاں رو کر تم انٹرویو کی تیاری زیادہ بہتر طریقے سے کر سکو گے۔ تمہارے کزنز جنہیں اچھے طریقے سے گائیڈ کر دیں گے۔“

”جنہیں پاپا! میں آپ کے پاس آ کر ہی اچھی تیاری کروں گا۔ یہ کوئی اشتغال نہیں ہے۔“

”نہیں نہیں۔ پھر بھی جنہیں وہاں رو کر تیاری کرنی چاہیے۔“ انہوں نے اس کی بات کاٹ کر کہا۔

”پاپا! کیا گرنی نے آپ سے کوئی بات کی ہے؟“ اس نے کچھ بے یقینی سے کہا۔

”نہیں بات؟“

”وہ مجھ سے کہہ رہی تھیں کہ میں ابھی واپس نہ جاؤں گی مگر میں نے ان سے کہا کہ مجھے فوری طور پر واپس جانا ہے۔ پھر وہ کہنے لگیں کہ میں خود آپ سے بات کروں گی۔“

”نہیں۔ انہوں نے مجھ سے کوئی بات نہیں کی مگر ٹھیک ہے اگر وہ اصرار کر رہی ہیں تو پھر تم دین ہو۔“

”مگر پاپا! مجھے بہت سے کام ہیں امریکہ میں۔“

”کام ہی ہو جائیں گے۔ فی الحال تو میں یہ چاہتا ہوں کہ تم وہاں رہو۔“

”میں یورہو گیا ہوں یہاں۔ امریکہ آؤں گا تو کچھ کم لوں گا۔ رینکس ہو جاؤں گا۔“ اس نے اصرار کیا۔

”یورہو نے کی بات ہے تو میں تمہیں کسی دوسرے ملک کا ویزا اگلا دیتا ہوں تم کچھ دن وہاں سیر کرو۔ اسٹین

پلے جاؤ یا پھر یونان۔ یا جہاں بھی تم چاہو۔“

جہانگیر معاذ نے فوراً پیشکش کی۔ ”مرا بھنسن کا ٹکڑا ہو گیا تھا۔ آخروہ اسے امریکہ آنے سے کیوں روک رہے تھے۔“

”پھر بھی پاپا!.....“

”معرضت کرو۔ جیسا میں کہہ رہا ہوں وہی کرو۔ میں خود بھی سوچ رہا ہوں کہ کچھ عرصے تک پاکستان کا ایک پھر لگا جاؤں۔“ انہوں نے اسے مزید کچھ کہنے کا موقع ہی نہیں دیا۔

”پاپا! کچھ دن کیلئے ہی آنے دیں۔“

”جب میں پاکستان آؤں گا تو واپسی پر آ جاتا ہوں میرے ساتھ مگر ابھی نہیں۔ اب یہ تناؤ کہ کہاں جانا چاہتے

ہو تا کہ میں ویزا اگلا دوں؟“

انہوں نے ایک بار پھر بات کا موضوع بدل دیا۔

”دیکھیں بھی نہیں..... پھر ٹھیک ہے میں یہیں ٹھیک ہوں۔ گرنی چاہ رہی تھیں کہ میں ناردرن ایریا چلا جاؤں کچھ دنوں کیلئے تو پھر میں وہیں چلا جاتا ہوں۔“

اس نے خاصی بے دلی سے کہا۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے تم نے پہلے یہ علاقے نہیں دیکھے۔ تم خاصا انجمائے کرو گے وہاں۔“ انہوں نے فوراً اسے اجازت دے دی۔

”آپ کب تک پاکستان آرہے ہیں؟“

”ابھی کچھ فاصل نہیں ہے، کچھ دنوں بعد تمہیں دوبارہ فون کروں گا اور بتا دوں گا۔“ انہوں نے اسے بتایا۔

”کچھ اور پوچھتا چاہے ہو؟“

”نہیں۔“

”ٹھیک ہے پھر ملڈ جائے۔“ انہوں نے ساتھ ہی بات ختم کر دی۔

”ملڈ جائے۔“ مگر خاصا بد دل تھا اور بدلی کے ساتھ ساتھ وہ حیران تھا کہ پاپا اسے امریکہ کیوں آنے نہیں دیتا چاہتے۔

☆☆☆

عمر نے دروازے پر دستک دی۔ چند لمحوں کے توقف کے بعد قدموں کی چاپ ابھری اور دروازہ مکمل کیا۔

علیہ اسے دروازے پر دیکھ کر کچھ حیران ہوئی۔

”اندرا آ جاؤ۔“ وہ دروازے سے ہٹ گئی۔

”بچہ دیکھو ہوئے تمہارے؟“ عمر نے اندر آتے ہی خاصی بے تکلفی سے پوچھا۔

”اچھے ہو گئے۔“

”ملڈ! وہ اب کب سے کا جائزہ لے رہا تھا۔“

”کرشی کہاں ہے۔“

”وہ باہر ہے۔“

”آج کل کیا کر رہی ہو؟“ وہ کمرے کے وسط میں کھڑا پوچھ رہا تھا۔

”کچھ بھی نہیں۔“

”میں بیٹھ جاؤں۔“ اب اس نے کچھ جتانے والے انداز میں کہا۔

”ہاں بیٹھ جائیں۔“

”ٹھیک ہو۔“ وہ اطمینان سے ایک کرسی کی پیچھے گیا۔

”میرے ساتھ سوات چلو گی؟“

”کیا؟“ وہ اس غیر متوقع سوال پر حیران رہ گئی۔

”ہاں بھئی! اس میں اتنا حیران ہونے والی کیا بات ہے۔ میں نے پوچھا ہے کہ میرے ساتھ سوات چلو گی؟“ وہ اس کی حیرانی پر حیران ہوا۔

”آپ سوات جا رہے ہیں؟“

”ہاں گرنی کی فرمائش بلکہ خند پر..... تو پھر چلو گی؟“

”نہیں۔“

”کیوں؟“

”بس ایسے ہی۔“

”یہ بس ایسے ہی کیا ہوتا ہے۔ اگر نہیں جانا تو کوئی وجہ بتاؤ۔“

”مجھے دلچسپی نہیں ہے۔“

”کم آن علیہ! کھوئے پھرنے سے بھی دلچسپی نہیں ہے؟“

”نہیں۔“

”کیوں؟“ ایک بار پھر پوچھا گیا، ایک بار پھر کہا گیا۔

”بس ایسے ہی۔“

”مگر میں تمہیں ساتھ لے کر جاؤں گا۔“ اس نے اصرار کیا۔

”کیوں؟“

”کیونکہ تم آج کل فارغ ہو۔“

”نہیں۔ میں فارغ نہیں ہوں۔ مجھے بہت سے کام ہیں۔“

”کام ہوتے رہیں گے۔ تم پہلے کی تیار کر دو۔“

”تاؤ نہیں جانے دیں گی۔“ اس بار اس نے ناؤ کا سہارا لیا۔

”کیوں؟“

”اکیلے کیسے آپ کے ساتھ جانے دیں؟“

”وہ کہہ دو اس کا چہرہ دیکھا رہا۔“ میں اکیلا تو نہیں جا رہا، والد میرے ساتھ جا رہا ہے۔“

”پھر تو ناؤ کبھی بھی جانے نہیں دیں گی۔“

”کیوں؟“

”یہ ابھی بات نہیں ہے، اس طرح آپ لوگوں کے ساتھ جا جا۔“

”سو داتا!“ اس نے خاصی لاپرواہی سے کہا۔ ”خیر ٹھیک ہے۔ تم نہیں جانا چاہتی تو میں مجبور نہیں کروں۔“

”گاہے یہ تاؤ تمہارے لیے وہاں سے کیا لاؤں؟“

”وہ اب انٹر کرنا ہو گیا۔“

”علیہ وہ اس کی بات پر چمکی۔“ میرے لیے۔“

”ہاں بھئی تمہارے لیے۔ تاؤ کیا لاؤں؟“

”پتا نہیں۔“

”اب یہ بھی نہیں پتا۔“ علیہ وہ اس بار بھی خاموش رہی۔

”آپ نے تو شاید کچھ دن تک..... میرا مطلب ہے، دادا سچے جانا تھا۔“ علیہ نے کچھ اکتے ہوئے

اس سے پوچھا۔

”وہ اس کی بات پر کچھ چمکا۔“ ”اودہ! یہاں تو میرے جانے کا انتظار ہو رہا ہے۔“ عمر نے کچھ انہوش بھرے

انداز میں کہا۔

”علیہ وہ کچھ شرمندہ ہو گئی۔“

”ہاں جانا تو قائلین بس پاپا ابھی بولانے پر تیار نہیں ہیں اور گرنی بیچھے پر۔ اس لیے آپ کو کچھ اور مرد

مجھے برداشت کرنا پڑے گا علیہ۔“

علیہ وہ کچھ دایمی ہوئی۔ اب تو اس کے بچہ زدگی ہو چکے ہیں بھرا بے کیوں نہیں جا رہا؟ اس نے کچھ بے

دلی سے سوچا۔

”عمر بڑے غور سے اس کے چہرے پر ابھرنے والے تاثرات کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کے چہرے پر پہلے

والی لاپرواہی کی تیز نظروں سے پوشیدہ نہیں رہ سکی۔“

”تم چاہتی ہو، میں چلا جاؤں؟“ اس نے علیہ سے پوچھا۔

”میں نے یہ کب کہا؟“

”تم نے کہا نہیں لیکن.....“

”آپ نے خودی کہا تھا کہ آپ بیچہ ز کے بعد دادا سچے جائیں گے۔ اس لیے میں نے پوچھا۔“ اس

نے عمر کی بات کاٹنے ہوئے کہا۔ ”وہ اس کی بات کے جواب میں کچھ در خاموش رہا۔“

”اب یہاں سے جاتا کیوں نہیں؟“ وہ اپنے کمرے میں اس کی مستقل موجودگی سے عجب آگئی تھی۔

”کچھ دن دیر سے کسی گھر مجھے یہاں سے چلے جانا ہے میں یہاں ہمیشہ رہنے کیلئے نہیں آیا مگر یہاں سے

جانے کے بعد میں تمہیں مس کروں گا۔“

”وہ ایک دم بخود نظر آئے گا۔“ علیہ نے کچھ حیرانی سے اسے دیکھا۔

”تم مس کر دو گی مجھے؟“ اس نے ایک دم علیہ سے پوچھا۔ ”وہ اس کے غیر متوقع سوال پر بس اسے صرف

دیکھ کر رہ گئی۔“

”میں شکر کروں گی کہ تم یہاں سے چلے گئے۔“ اس نے دل میں سوچا اور جواب میں کہا۔ ”ہاں نہیں۔“
 ”مگر مجھے پتا ہے۔ تم شکر کرو گی کہ میں یہاں سے چلا گیا۔“ ایک لمحے کیلئے اس کا دل دھڑکنا بھول گیا۔
 ”کیا یہ فیض نیلی جتنی جانتا ہے؟“ اس نے قیچے کے ساتھ اسے دیکھا جواب مسکرا رہا تھا۔
 ”نہیں، مجھے نیلی جتنی نہیں آتی۔ میں بس چروں کو پڑھ لیتا ہوں۔“
 وہ ایک بار پھر حیران ہوئی۔ عمر جیسے اس کی ہر سوچ سے آگاہ تھا۔
 ”وہیے علیزہ تمہیں کیا سب کزنا سنتے ہی برے لگتے ہیں؟“
 ”کیا مطلب؟“ وہ اس کی بات پر الجھ گئی۔
 ”مطلب.....“ وہ خود بھی اپنے سوال پر غور کرنے لگا۔
 ”مطلب یہ کہ کیا ابھی اس اتنا ہی برا لگتا ہے جتنا میں؟“
 ”مجھے آپ بھی برے نہیں لگتے۔“
 ”مگر اسامہ زیادہ اچھا لگتا ہوگا۔“ وہ پتا نہیں کیا جانتا چاہتا تھا۔
 ”ہاں نہیں، میں نے غور نہیں کیا۔ وہ بھی یہاں بہت کم آتے ہیں۔“ اس نے کچھ سوچ کر کہا۔
 ”مگر آتا جاتا رہتا ہے؟“
 ”آپ کیوں پوچھ رہے ہیں؟“ وہ پہلی بار چرکی۔
 ”بس دیکھیں گی کہ بات کر رہی تھیں اس کے بارے میں اس لیے پوچھ رہی ہوں۔“
 ”جب یہاں اکیڈمی میں ٹریننگ حاصل کرتے تھے تو اکثر آیا کرتے تھے۔“
 ”تمہیں لگتا کیسا ہے وہ؟“
 ”ٹھیک ہیں۔“
 ”بس ٹھیک ہیں؟“ وہ اب اسے مزید رہا تھا۔
 ”آپ کیا پوچھتا چاہتے ہیں؟“ وہ اب اس کے سوالوں سے بے چین ہو رہی تھی۔
 ”میں..... کچھ خاص نہیں..... ایسے ہی پوچھ رہا تھا کہ وہ اتنا سادہ بندہ ہے۔ میری طرح تم اسے ناپسند نہیں کرتی ہوگی۔“

وہ ایک دم بات کا موضوع بدل گیا۔ علیزہ اب اس کی گفتگو سے بری طرح بیزار ہو چکی تھی۔
 ”اسامہ بہت اچھا دوست ہے میرا۔“ وہ اسی طرح کہنے کے وسط میں کھڑا تیار رہا تھا۔ وہ دلچسپی لیے بغیر اسے دیکھتی رہی۔
 ”تم دونوں ایک ہی پونڈرشی میں پڑھتے رہے ہیں کیلی فورنیا پونڈرشی میں۔ پھر اسکا لارپ پراکسفرڈ چلا گیا۔“
 اس کا دل چاہا وہ اس سے پوچھے کہ وہ اسے یہ سب کچھ کیوں بتا رہا ہے مگر وہ خاموشی سے اسے دیکھتی رہی۔



”مگر جی کہہ رہی تھیں، تمہاری بڑی اچھی دوستی تھی اسامہ کے ساتھ؟“ عمر نے دانستہ جھوٹ بولا۔
 ”کیا! میری دوستی۔“ وہ حیران رہ گئی۔
 ”کیوں کیا تمہاری دوستی نہیں ہے؟“
 ”نہیں، وہ مجھ سے بہت بڑے ہیں۔ نا تو کبھی تمہیں میں انہیں بھائی کہا کروں۔ وہ بہت سنجیدہ رہتے تھے۔“
 وہ ناؤ کے جھوٹ پر حیران ہو رہی تھی۔ عمر نے ایک گہرا سانس لیا۔
 ”اچھا! ہو سکتا ہے کہ جی کوئی غلط فہمی ہوگئی ہو۔“ اس نے کہا۔
 ”ٹھیک ہے۔ میں اب چلتا ہوں۔“ اس کے اگلے جتنے پر علیزہ نے اللہ کا شکر یہ ادا کیا۔
 دروازہ کھولتے ہوئے اس نے ایک بار پلٹ کر علیزہ کو دیکھا۔ اسے یوں لگا جیسے وہ اس سے کچھ کہنا چاہتا تھا مگر پھر وہ باہر نکل گیا۔

”وہ میرا دوست ہے۔“

”نہیں! معاملہ دوستی کی حد و مرز سے کافی آگے بڑھ چکا ہے۔“

”شہلا! میں“

شہلانے کچھ تک کر اس کی بات کاٹ دی۔ ”تم ڈرتی کیوں ہو، یہ مان لینے سے کہ تم اس سے محبت

کرتی ہو۔“

”ایسا نہیں ہے۔“

”ایسا ہی ہے بلکہ سو فیصد ایسا ہی ہے۔“

”اچھا ٹھیک ہے پھر اس سے کیا ہوتا ہے؟“

”بہت کچھ ہوتا ہے..... عزیز وہابی! آپ کا پرانم یہ ہے کہ آپ کدو کی طرح آنکھیں بند کر کے یہ سمجھ لیں ہیں کہ ساری دنیا اسی طرح آنکھیں بند کیے بیٹھی ہے۔ آپ کو اس سے محبت ہے تو آپ جا کر اس سے کہیں کہ آپ اس

سے محبت فرما رہی ہیں۔ وہ بھی خاموش محبت۔“

”اس سے کیا ہوگا؟“

”اس سے یہ ہوگا کہ یا تو مر صاحب بھی آپ سے اپنی محبت کا اقرار کر لیں گے یا پھر یہ ہوگا جس کا زیادہ امکان ہے کہ وہ آپ کا دماغ درست کر دیں گے۔ کم از کم پھر آپ اس محبت کے چکر سے تھک جائیں گی۔“

علیزہ نے کچھ رنجیدگی سے اسے دیکھا۔ ”مجھے اس سے کچھ بھی نہیں چاہیے۔“

”کیا مطلب؟ تم کہیں چاہتیں کہ وہ تم سے اپنی محبت کا اظہار کرے اور شادی کرے؟“ شہلا نے کچھ حیران ہوتے ہوئے اسے دیکھا۔

”نہیں۔“

"43"

”میں بس یہ

”چاہے اس کی زندگی میں کوئی عزیزہ سکندر نہ ہو۔“

”چاہے اس کی زندگی میں، میں نہ ہوں۔“

”میں تمہیں سمجھ نہیں پائی۔ تم آخر چاہتی کیا؟“

میرے Possession میں ہوا اور تم..... تم عمر سے محبت کرتی ہو تو اس کا اقرار نہیں کرتیں۔ اقرار کرتی ہو تو اسے حاصل کرنا نہیں چاہتیں اور میں سوچتی ہوں کہ اگر تم اس کو حاصل کر لو تو میری عمر اسے پاس رکھنا نہیں چاہو گی، ہے نا؟“

شہلا کا لہجہ مذاق اڑانے والا تھا۔

”کسی چیز کو صرف میری محبت میرے پاس نہیں لاسکتی۔ میں اپنے ہیڈنٹس سے بھی بہت محبت کرتی ہوں۔

باب ۱۷

”موز ٹھیک ہو گیا تمہارے کزن کا؟“ شہلا نے ساتھ چلتے چلتے اچانک علیرہ بیٹم پوچھا۔

”ہاں۔“ وہ ہلکے سے مسکرائی۔

”پلو گھر سے کم از کم تمہارے چہرے پر بارہ بجے والی مستقل کیفیت سے تو چمکا رہا ملا۔“ نظیرہ اس کی بات پر کچھ جھپٹ گئی۔

”کیا مطلب؟“

”کچھ نہیں یاد! میں تو بس یہ کہہ رہی ہوں کہ اب پہلے کی طرح تمہارے چہرے پر مسکراہٹ دیکھنے کو مل جایا کرے گی جو کئی دن سے غائب تھی۔“

”ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“

”ایسی ہی بات ہے۔ عمر کا موڈ صحیح، تہہارا موڈ صحیح۔ عمر کا موڈ خراب، تہارا موڈ خراب۔“

”تم غلط کہہ رہی ہو شہلا۔“ اس نے جیسے احتجاج کیا تھا۔

”کاش کہ یہ بات واقعی غلط ہوتی گمراہی میں ہے، علیہ و سکندر آپ مجھے دھوکہ نہیں دے سکتیں۔“ اس نے ہنر ایک میں سے کیونکہ کمال کر ساتھ چلے ہوئے چھینا شروع کر دیا۔

میں اس کی وجہ سے پریشان تھی مگر.....“

شہلا نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”جہیں میرے سامنے کوئی وضاحت دینے کی ضرورت نہیں ہے۔“

I KNOW you insist that

الآن أنا أعلم أنك تصرّ على أن

میں نے اس سے کہا کہ تم میری جگہ پر جاؤ، میں یہاں سے چلی آئی ہوں۔

میری اس کے ساتھ بہت اچھی انڈر اسٹینڈنگ ہے۔“

صرف اعدا ستینڈنگ ہونے سے کوئی سی کیلئے اس طرح پریشان نہیں ہوتا۔“

”اسپے بارے میں بات کرنے سے کیوں ڈرتی ہو؟“

”میں ڈرتی نہیں ہوں بس میں.....“

”علیحدہ اتھارے لیے جو چند چیزیں اہم ہیں ان میں سے ایک عمر بھر تک رہی ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ تم لاکھ کھوکھو کہ تم اسے پانا نہیں چاہتیں مگر تمہیں اس کی خواہش ہے۔“

”مجھے خواہش نہیں ہے۔“

”تو پھر ہر وقت عمر کی باتیں کیوں کرتی رہتی ہو؟ اس فائل کو کھولو اور دیکھو کہاں کہاں تم نے ایک ہی چہرہ اٹکا لیا ہوا ہے۔ کتنی بار اس کا نام لکھا ہوا ہے اور تم کہتی ہو، تمہیں اس کی خواہش نہیں ہے۔ کس کو فریب دینا چاہتی ہوں، مجھے؟ اسپے آپ کو؟ یا ساری دنیا کو؟“

”میں سمجھی اس سے یہ نہیں کہہ سکتی کہ مجھے اس سے.....“ اس نے اپنا جملہ اوصاف چھوڑ دیا۔

”کہ تمہیں اس سے محبت ہے۔“ شہلا نے اس کی بات مکمل کی۔ ”آخر کیوں؟“

”مجھے خوف آتا ہے۔“

”کس بات سے؟“

”اگر اس نے یہ کہہ دیا کہ اسے مجھ سے محبت نہیں ہے تو میں..... میں سمجھی دوبارہ اس کے سامنے نہیں جاسکوں گی۔“ اس کے لہجے میں اتنی بے بسی تھی کہ شہلا کو اس پر ترس آ گیا۔

”آؤ کلاس میں بیٹھیں، ہم یلے شروع ہونے والا ہے۔“

بات کا موضوع ایک دم بدلتے ہوئے وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر تیزی سے چل پڑی۔ کچھ دیر وہاں کھڑی رہتی تو علیحدہ کی آنکھوں میں لٹکتی ہوئی کجی برسا شروع ہو جاتی۔ وہ اسے بہت اچھی طرح جانتی تھی۔



امریکل
میری محبت انہیں اٹھا نہیں رکھ سکتی نہ انہیں میرے پاس رکھ سکتی ہے۔ عمر سے محبت کروں گی تو کیا ہوگا۔ کیا وہ میرا ہو جائے گا؟“

”تو پھر یہ سب کیا ہے؟“

”کچھ بھی نہیں۔ بس میں اس کی پروا کرتی ہوں اور اسے پہنچنے والی ہر تکلیف مجھے زیادہ اذیت دیتی ہے۔ اس لیے میں چاہتی ہوں اسے کوئی تکلیف نہ پہنچے۔“

”ہوسکتا ہے عمر..... عمر بھی تم سے محبت کرتا ہو۔ وہ بھی تو تمہاری پروا کرتا ہے۔“ شہلا نے بہت نرمی سے اس سے کہا۔

”ہر جذبہ محبت نہیں ہوتا۔“

”مگر بہت سے جذبے بالآخر محبت پر ہی ختم ہوتے ہیں۔“

”نہیں وہ مجھ سے محبت نہیں کرتا۔ وہ مجھ سے بھردی کرتا ہے۔“

”کم آن علیحدہ.....“

”ہاں میں ٹھیک کہہ رہی ہوں شہلا! وہ مجھ سے صرف بھردی کرتا ہے جس سے بھردی ہو اس سے محبت نہیں ہوتی۔“

شہلا اس کی بات پر کچھ بزدلی۔ ”کیا مطلب ہے آپ کا علیحدہ لی لی۔ وہ فائل ایر کا عنوان محمود جو ہر تیسرے دن دانت ٹکانا ہوا آجاتا ہے۔ مس علیحدہ! آپ کو کوئی ٹولس وغیرہ تو نہیں چاہئیں۔ یا پھر وہ فائل آئرش ڈیپارٹمنٹ کا قلم بچیدہ جو اپنا ہر اسٹیک پکڑے آپ کے پاس اصلاح کیلئے موجود ہوتا ہے یہ جاننے کے باوجود کہ آپ اس کے ڈیپارٹمنٹ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ نہیں میرا خیال ہے بھردی تم سے بلال دیکھ کر تپا ہے جو ہر بار تمہیں دیکھتے ہی شروع ہو جاتا ہے۔ مس علیحدہ! آپ بہت کمزور ہو گئی ہیں۔ کچھ کمایا یا کریں بلکہ آئیں میں آپ کو چائے پلاتا ہوں۔ اتنے بھردی کرنے والے میرے پاس ہوتے تو میں اب تک کسی آئینہ میں حصے نہ لگتی ہوتی۔“

وہ اب علیحدہ کو بھانے کی کوشش کر رہی تھی، مگر علیحدہ کے چہرے پر کسراٹ نہیں ابھری۔

”ہر بات مذاق نہیں ہوتی، شہلا!“

”مگر کچھ باتیں مذاق ہوتی ہیں اور جس بات پر ہنسی آئے اس پر ہنس لینا چاہیے جیسے تمہارے اس فارمولے پر کہ عمر تم سے بھردی کرتا ہے۔“

”یہ فارمولہ نہیں ہے حقیقت ہے۔“

”تم زندگی کو اور دوسرے لوگوں کو جس زاویے سے دیکھنے کی کوشش کرتی ہو وہ زاویہ اب بدل دو۔“ شہلا ایک دم سنجیدہ ہو گئی۔ ”تم میں اتنی خوبیاں ہیں علیحدہ کہ ان پر کتاب لکھی جاسکتی ہے مگر تم خود اپنی اہمیت کو ماننے پر تیار نہیں۔“

”شہلا! تم میری باتیں نہیں کر رہی تھیں۔ ہم کسی اور موضوع پر بات کر رہے تھے۔“

”بہت اچانک تو نہیں مگر ہر حال آگیا ہوں۔“

مہر نے جواب دیتے ہوئے علیہ کو دیکھا جو آستین سے آنکھیں پونچھتے ہوئے کارڈ اٹھا رہی تھی۔

”مگر تمہیں تو ابھی کچھ دن اور رہنا تھا سوات میں؟“ ناو اب بھی مطمئن نہیں تھیں۔

”ہاں رہتا تو تھا مگر بس اچانک ہی سوڈ بدل گیا۔“

”آپ علیہ کو کیوں ڈانٹ رہی تھیں؟“ وہ اپنا سامان رکھ کر مہر نے پوچھ لیا۔

”آئے سے پہلے اطلاع دے دیجئے تو میں ڈرائیور کو ایئر پورٹ بھجوا دیتی۔“ ناو نے اس کی بات کا جواب دیتے کے بجائے مزید فکرو کیا تھا۔

”مگر میں تو باقی روز آیا ہوں کو کسٹر پر۔“

”کیا کو کسٹر پر؟ خواہ خواہ کی بے وقوفی.....“ ناو بڑبڑاتی تھیں۔

”گرتی اسے بے وقوفی نہیں ایڈیٹر کہتے ہیں۔“ اس کا اطمینان بڑھتا رہا۔

”میں اب کب صحیح سلامت پہنچے گی ہوتا اس لیے اسے ایڈیٹر کہہ رہے ہوں۔“

”گرتی جہن کے ذریعے بھی صحیح سلامت پہنچنے کی کوئی گمانی نہیں ہوتی۔ میں تو اسے بھی ایڈیٹر ہی کہتا ہوں مگر آپ مجھے یہ بتائیں کہ علیہ کو کیوں ڈانٹ رہی تھیں؟“ اس نے کن انکھوں سے سر جھکائے بھیجی علیہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”فرست ڈرم کا رزلٹ آگیا ہے اس کا اور بری طرح ٹل ہے۔“

ناو کے چہرے پر ایک بار پھر فکلی جھٹکتی گئی۔ مہر نے علیہ کی گردن کو جریہ جھٹکتے ہوئے دیکھا۔ پھر اطمینان کے ساتھ وہ دوبارہ گرتی کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”بس اتنی ہی بات ہے۔ میں سمجھا ہوں کہ کیا قیامت آگئی ہے..... ویسے گرتی اہل تو بس ملتا ہے اگر

دو بری طرح سے ٹل ہے تو کیا کوئی اچھی طرح سے ٹل بھی ملتا ہے؟“

”افسوس نا تمہیں مت کر مگر انجمنیں پتا ہے یہ دو آپیکس ٹل میں ہے۔“

علیہ کا دل چاہتا نہیں پچھے اور وہ اس میں سنا جائے۔

Really? I don't believe it. (جی اچھے یقین نہیں آتا) مہر نے جیوا کی مہر پر ادا کاری کرتے ہوئے علیہ کو دیکھا۔

”اس میں یقین نہ آنے والی کون سی بات ہے۔ کارڈ دیکھ لو اس کا۔“

ناو اس کی بات کو ٹھیک طرح نہیں سمجھتی تھی مگر مہر کی اگلی حرکت نے انہیں چند سیکنڈ میں سب کچھ سمجھا دیا۔

مہر نے صوفے پر بیٹھ بیٹھے کچھ آگے کی طرف جھٹکتے ہوئے علیہ کے دائیں ہاتھ کو تھما اور اسی روانی کے ساتھ

ساتھ ملانے کے بعد اس کی پشت چھتاہٹاے ہوئے کہا۔ Congrats Cousin (مہارک ہو کون) تم نے تو

جبران کر دیا مجھے۔ وہ کام کیا ہے جو اس جگہی میں پہلے کوئی مرد بھی نہیں کر سکا۔

Keep it up۔

باب ۱۸

”تم نے رزلٹ دیکھا ہے اپنا؟“ مہر نے ناو کو بلند آواز میں کہتے سنا۔ ان کی آواز میں بے تحاشہ فضا تھا۔ وہ لاؤنج کے دروازے میں ہی رک گیا۔ اندر جانے سے پہلے اس نے مہر کو ملنے کی کوشش کی۔ اپنا بیگ اس نے اتار کر رکھ دیا۔

”اس طرح اسے لیوٹر طرح کیئر کر دو گی، دو آپیکس..... میں ٹل ہو چھینوں میں کیا کرتی رہی ہو تم؟“

ناو واقعی بہت غصے میں تھیں جبکہ علیہ صوفے کے ایک کونے میں خاموشی سے بیٹھی ہوئی تھی۔

”میں آج کچھ زیادہ محنت کروں گی۔“

”کون سی محنت! یہ والی محنت جو تم نے اس بار کی ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ بچہ ذکر سے ہوئے تمہارا

دھیان کہاں ہوتا ہے۔ تمہارے نا بار کارڈ دیکھیں گے تو جانتی ہو، کتنے ناٹش ہوں گے۔“

”ناو! میں نے بہت محنت کی ہے مگر پتا نہیں بھڑکی.....“ اس نے کچھ دل برداشتہ ہو کر کہا۔

”مجھ سے جھوٹ بولنے کی کوشش مت کرو۔ تم نے محنت کی ہوئی تو اس کارڈ میں نظر آ رہی ہوئی۔ مگر تمہیں

اسٹڈی میں دلچسپی ہی کہاں ہے۔ سارا دن تم کرسی کو اٹھائے پھرتی رہتی ہو۔ اس سے فارغ ہوئی ہو تو ڈرائنگ اور

پینٹنگ میں وقت برباد کرنے لگتی ہو۔“

”ناو! میں نے ہمیشہ اچھے مارکس لیے ہیں، صرف اس بار.....“ وہ اب روپاسی ہو گئی۔

”اس بار کیا ہوا ہے؟ کون سی قیامت ٹوٹ پڑی ہے۔ تمہارا کارڈ اس قابل ہے کہ کسی کو دکھایا جائے۔ جو

بھی دیکھے گا کہے گا شاید میں تم پر فوج نہیں دیتی ورنہ تم اس طرح کا رزلٹ تو کبھی نہ دکھائیں۔“ انہوں نے غصے میں

ہاتھ میں پکڑا اور کارڈ علیہ کی طرف اچھال دیا۔ کارڈ اس سے گرا ہوا تھا لیکن پر جا کر۔

مہر نے اس سے زیادہ دردناک کھرا رہا ہے کہ کارڈ کھاتا تھا۔

”ہیلو گرتی!“ وہ بڑے خوشگوار انداز میں کہتا ہوا لاؤنج میں داخل ہوا۔

”مہرا تم اتنا اچانک آگئے ہو؟“ ناو نے کچھ حیران ہوتے ہوئے اس سے پوچھا۔

علیہ نے کچھ بدحواں ہو کر اس کے چہرے کو دیکھا مگر وہاں پر چنیدگی کے ساتھ خراجِ خمیں کے جذبات اور تاثرات نمایاں تھے۔ نانویک دم مشتعل ہو گئیں۔

”کیا مطلب ہے تمہارا؟ مذاق اڑا رہے ہو تم میرا؟“

”بالکل بھی نہیں کر رہی! میں تو صرف داد دے رہا ہوں۔“

”فل ہونے والے کو داد دی جاتی ہے؟“

”نہیں خالی داد نہیں دی جاتی، حوصلہ افزائی بھی کی جاتی ہے۔“ اس نے بڑے اطمینان سے وضاحت کی۔

”فل ہونے والے کو داد دیتے ہیں اور اس کی حوصلہ افزائی کرتے ہیں؟“ نانوکا پارہ پانی ہوتا جا رہا تھا۔

”داد اور حوصلہ افزائی صرف ایسے کام پر دی جاتی ہے جو اس سے پہلے نہ کیا گیا ہو جیسے ہماری فیملی میں علیہ والا کام پہلے کسی بھی نے نہیں کیا۔“ اس کا اطمینان اب بھی برقرار تھا۔

”داد اور حوصلہ افزائی ہر“ دھتے“ کام پر دی جاتی ہے۔“ نانو نے اس بار اپنی بات چٹا چٹا کر کہا۔

”آپ ثابت کریں کر رہی! اگر نفل ہو کہ ایک بار کام ہے۔“ وہ یک دم جیسے جھٹ کے موز میں آ گیا۔

”تم فضول بکواس مت کرو مگر!“

”میں میں بکواس والی بات ہی نہیں ہے۔ آپ تاہم آج تک بھی کسی کو ایگزام میں نفل ہونے کی وجہ

سے عرقید یا چائے ہوئی یاد زرخ میں پیچھے جانے والوں میں کتنے لوگ صرف امتحان میں نفل ہونے کی وجہ سے وہاں جائیں گے۔ ایک بھی نہیں تو پھر یہ برا کام تو نہیں ہے۔“

”رات کو تمہارے دادا آئیں گے۔ علیہ کو رزلٹ دیکھیں گے اس کے بعد تم اپنی یہ تقریر ان کے سامنے بھی کرنا پھر دو جنہیں تاہم گے کہ نفل ہونے سے کتنی نیکیاں ملتی ہیں۔“ نانو کے اشتعال میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔

”کوئی بات نہیں کر رہی! مگر بڑے بات بھی بات ہو جائے گی۔ آپ مجھے یہ بتائیں، کچھ پانی والی پلانے کا نادرادہ ہے یا میں دابکس سوات چلا جاؤ؟“

عمر نے ایک بار بھر ہمارت سے بات کا موضوع بدلے ہوئے کہا۔ نانوکہ دیر کچھ کے بغیر اسے گھورتی رہیں اس کے بعد انہوں نے خاساں کو آواز دی۔

”نانو! میں جاؤں؟“ عمر نے علیہ کی مستحاضت ہی جیسے نانو نے پوری طرح نظر انداز کر دیا۔

”نانو! میں جاؤں؟“

اس نے ایک بار بھر کہا۔ اس سے پہلے کہ نانو اس بار بھی پہلے کی طرح اس کے سوال کو نظر انداز کر دے مگر نے مداخلت کی۔

”مگر اپنی علیہ کو کچھ پتہ رہی ہے آپ سے؟“ اس نے کچھ جتانے والے انداز میں کہا۔

”میری طرف سے جہنم میں جائے۔“ نانو نے خاصی رکھائی اور سردہری سے کہا۔ علیہ کو ایک جھکے سے اٹھی اور تقریباً چھائی ہوئی لاؤنج سے نکل گئی۔

”آپ بعض دفعہ بہت رخ ہو جاتی ہیں کر رہی! خاص طور پر علیہ کے ساتھ۔“ اس کے جاتے ہی عمر نے شہید کی گئی ہے۔

”ہاں ہو جاتی ہوں۔۔۔ اس لیے کیونکہ وہ بھی بھی میری تو قحاحات پر پورا نہیں اترتی بیش مجھے لیٹ ڈاؤن

کرتی ہے۔ ایک اسٹڈیز میں مجھے تھوڑا اطمینان تھا تو اس بار وہ ختم ہو گیا۔“ نانو نے اسی سردہری کے ساتھ کہا۔

”وہ اسٹڈیز میں دیکھ ہے؟“ عمر نے ان سے پوچھا۔

”نہیں۔ کبھی نہیں۔ یہ پہلی بار ہوا ہے۔ اس لیے تو مجھے اتنا شاک لگا ہے۔“

”آپ نے اس سے پوچھنے کی کوشش کی کہ اتنی بری تو فاضل کیوں تھی اس کی؟“

”اس کے پاس ہر سال کا ایک ہی جواب ہوتا ہے، میں پریشان ہو گئی اس لیے۔ اب بندہ پوچھے کہ ایک

کون سی پریشانی لاحق ہو گئی ہیں اسے اس عمر میں کہ وہ ایگزام میں اچھے مارکس سے پاس نہیں کر سکتی۔“

”مگر اپنی اودہ مضرب تو تھی، یہ تو آپ جانتی ہیں شاید ایہ وجہ سے۔۔۔“ عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔

”نہم از کم اسٹڈیز کے سلسلے میں، میں اس طرح کا کوئی اسکینڈل سننا نہیں چاہتی۔ وہ مضرب ہو یا نہ ہو،

ایگزام میں اسے اچھے کر لینے ہوں گے۔“

”آپ کو اسے سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیے۔“

”میں اسے بہت اچھی طرح سمجھتی ہوں۔ مگر تم نہیں سمجھتے۔۔۔ بچپن سے میرے پاس رہی ہے وہ۔ میری

ذمہ داری سمجھتے ہیں سب اسے۔ کیا کہیں کے سب کر میں اسے پڑھائیں گی۔ لی! انک ڈی تو نہیں کر رہی وہ۔ اے لیٹر

کر رہی ہے۔ کیا اے لیٹر تو نہیں کر سکتی؟ میں اب جواب دوں گی اس کے ماں باپ کو تم جانتے نہیں ہو اپنی پوجو

کو۔ عزیز تو میری جان کھا جائے گی۔ اس دن وہ اپنی تقریریں کر رہے تھے تم کہ اس کی شادی ابھی نہ کرو اس سے پڑھنے

دول۔ کیسے آگے پڑھ سکتی ہے وہ جب اس نے۔۔۔“

عمر نے شہید کی گئی ہے ان کی بات سننے سننے بات کاٹی۔

”اس بار اگر اس کی پڑھنا ضرورت نہیں اٹھتی ایسا ہی ہو۔ صرف ایک بار خراب

رزلٹ پر اس طرح تو نہیں کرنا چاہیے۔“

”میں تو جس طرح ری ایکٹ کر رہی ہوں، کر رہی ہوں مگر تمہارے دادا کو پتا چلا تو وہ اس سے زیادہ بری

طرح ری ایکٹ کریں گے۔“

”اس سے کیا ہوگا؟ اس طرح اس کے گریڈ بہتر ہو جائیں گے؟“ نانو اس کے سوال پر خاموش رہی جسے۔

”کبھی آپ اس کی شادی کے پلان بنا رہی ہوتی ہیں کبھی اسٹڈیز میں لا پڑوٹی رہتے پر اپنی بی بی لکھتے ہیں۔ اس

کو کسی کی زندگی اپنی مرضی سے کیوں توڑنے نہیں دیتیں؟“

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“ نانو کے ماتھے پر ہل پڑ گئے تھے۔

”میرا مطلب بالکل صاف ہے۔ اس پر اپنی مرضی مت ٹھنسیں، ہر بات میں مداخلت نہ کریں۔“

مطابق برتی ہے..... مگر کتنی دیر تک..... ایک آنکھ لٹی اس کی ہے جب سب کچھ Stagnant ہو جاتا ہے۔ پھر اپنے اور گرد و کی دنیا کتنی بڑی گتتی ہے۔ آپ اس کا اندازہ ہی نہیں کر سکتیں۔ پھر نہ اپنی سمجھ آتی ہے نہ دوسروں کی۔ اس وقت دل چاہتا ہے ہر چیز چھوڑ دی جائے چاہے وہ خوشی رہتی ہی کیوں نہ ہوں۔

ہماری ٹھکی میں پچھلے کئی سالوں سے یہی سب کچھ ہو رہا ہے۔ ہم سب لوگ ایک ایسی ریس میں دوڑ رہے ہیں جہاں کوئی خشک لائن نہیں ہے۔ یہ ریس بس ختم ہوتی ہے جب آپ گر جاتے ہیں اور گرنے کے بعد دوبارہ اٹھ نہیں جاتا۔ کم از کم طیارہ کو تو اس ریس میں مت دوڑائیں۔ اس کو تو زندگی گزارنے دیں۔ انجوائے کرنے دیں اس کو۔ وہ خواب دیکھنے دیں جو وہ دیکھنا چاہتی ہے۔ اس کے وجود میں اس کی شخصیات میں خامیوں کی اتنی مٹھیں اتنی بے رحمی سے نہ شوئیں گیں کہ ساری عمر ان سے رتنے والا ہوا اس کے وجود کو آلودہ رکھے اسے.....

وہ بات کرتے کرتے یک دم تیزی سے اٹھ کر لاؤنج سے نکل گیا۔ نانو بائکس ساکت بیٹھی تھیں۔ ایسا کیا ہوا تھا کہ عمر کی آواز یوں بھرا جاتی۔ وہ اپنی آنکھوں میں نمودار ہونے والی نمی کو چھپانے کیلئے یوں بھاگ کھڑا ہوا۔ آخر وہ سوات سے اتنی جلدی واپس کیوں آگیا ہے؟ سوات میں عمر کے ساتھ ایسا کیا ہوا ہے؟ وہ کچھ ماؤف ذہن کے ساتھ مسلسل سوچ رہی تھیں۔



”ہر بات میں مداخلت نہ کروں وہ جو کرنا چاہتی ہے اسے کرنے دے۔ ٹلس ہوتی ہے ٹلس ہونے دوں۔ خود کو جاہ کرتی ہے تو خود کو جاہ کرنے دوں۔“ مانو نے ٹھکریہ اعجاز میں کہا۔

”کوئی خود کو جاہ نہیں کرے گی وہ۔ اتنی بے خوف نہیں ہے مگر اس کو اپنی مرضی سے زندگی گزارنے دیں۔ ٹلس ہوتی ہے۔ ہونے دیں۔ اس کا پرالم ہے۔ اس کو اس کا مل کالے دیں۔ شوکر کمانی ہے، کمانے دیں۔ گرتی ہے، گرنے دیں مگر اس کو کسی سہارے کے بغیر ٹھکرا ہوا سمجھتے دیں۔ زمین پر پڑے کیسے جاتے ہیں یہ اسے آتا چاہیے۔ اس کی اپنی چھوڑ دیں۔“

”وہ اتنی بڑی نہیں ہوتی۔“

تو ہونے دیں ناں کو بڑا..... آخر آخر اتنی دیر آپ اس کو چھوڑا بھیں گی، میری سمجھ میں نہیں آتا یہاں پاکستان میں یہ کیوں ہوتا ہے کیوں آپ کی جڑیں بچوں پر اتنی dominance (تسلط) رکھتی ہے۔“ وہ کچھ اچھے ہونے انداز میں بولا۔

”اسے تم dominance کہتے ہو مگر ہم اسے guidance (رہنمائی) کہتے ہیں۔“ نانو اپنی بات پر قائم تھیں۔

”اور یہ guidance ہوتی ہے جو مشکل وقت میں فیصلے کرنے میں بھی آپ کی مدد میں کرتی، بھی آپ کے کام نہیں آتی۔ مگر یہ! ہر جڑیں کو صرف یہ نہ سکھائیں کہ پانی کا گلاس بڑکھانے کا مہذب طریقہ کیا ہے۔ کہاں ٹکلی آواز میں بات کرنا ہے، کہاں اونٹنی میں۔ ڈانٹنگ ٹیکل پر پلیٹ کے رائٹ سائڈ پر نوک ہونا چاہیے یا سہاں۔ مگر کے اندر راتے ہوئے ڈور میٹ پر جوگز کو کتنی بار گزنا چاہیے۔ شرٹ کا سب سے اوپر بند کمانا چاہیے یا کھلا۔

گرتی یا یہ سب کچھ نیکسٹا ہماری ضرورت نہیں ہے۔ اس جڑیں کے پر ابلو اور ہیں۔ آپ کے زمانے کی طرح ہمارا واحد پرالم اپنے آپ کو اور اپنے خاندان کو زیادہ سے زیادہ کلچر، لبرل اور اسٹوکرٹ بنا کر پیش کرنا نہیں ہے۔ ہم کو مغز نہ سکھائیں ہم کو تائیں کہ ہم اتنی تیزی سے بدلتی ہوئی دنیا میں جہاں ہوا و جدو کیسے قائم رکھیں اپنے لیے کون سی ویلیوز کا انتخاب کریں اور جہاں ویلیوز کو intact کیسے رکھیں۔ relationships کیسے قائم کریں اور انہیں برقرار کیسے رکھیں۔ اپنا mental equilibrium کیسے رکھیں جب اسٹریس ہو تو اس سے کیسے چھٹکارا پائیں، جب ڈپریشن ہو تو اس سے کس طرح نجات حاصل کریں۔ اپنی تھائی کا علاج کس چیز سے کریں؟ ان سب چیزوں کے بارے میں بتائیں۔ ان کے بارے میں guidance دیں۔

آپ کی جڑیں نے زندگی کو اچھے مارکس اور اچھے میگز کے درمیان اس طرح تقسیم کر دیا ہے کہ ہم میں سے بہت سے فو دیسے ہی کم ہو جاتے ہیں جہاں تک طیارہ کا تعلق ہے تو اس کو تو آپ لوگوں نے crippled (معذور) کر دیا ہے۔ میں جب سے یہاں آیا ہوں حیران ہو رہا ہوں آپ اس کو اچھا سمجھتے ہیں، وہ خود کو اچھا سمجھتی ہے۔ آپ اس کو برا کہتے ہیں، وہ خود کو برا سمجھتی ہے۔ اس کی اپنی کوئی سوچ ہے نہ نظر۔ وہ دنیا میں آپ کی آنکھوں سے دیکھتی ہے۔ آپ کے داغ سے سوچتی ہے۔ آپ کے معیار کے مطابق فیصلہ کرتی ہے اور آپ کی پسند پسند کے

”ناؤ! وہ لوگ بھی وہی کچھ کھائی کر زندہ ہیں جو آپ کے نزدیک ہائی ٹیک نہیں ہے اس لیے وہ دن وہ سب کچھ کھا کر بھی فوت نہیں ہوگی۔“

”ان لوگوں کو عادت ہے وہ اسی ماحول میں پہلے بڑے ہیں، مگر جنہیں تو عادت نہیں ہے تم اور طرح کے ماحول میں پلے ہو۔“ ناؤ اب بھی اپنی بات پر مصر تھیں۔

”اچھا۔ میں سچ جاتے ہوئے دیکھوں گی۔“ عطیہ نے مزید بحث کرنا مناسب نہیں سمجھا اور انہیں مال دیا۔

”دیکھوں گی نہیں۔ میں نے ایک چھوٹے بیک میں ٹن رکھا دئے ہیں۔ کوشش کرنا۔ کوئی فضول چیز وہاں سے مت کھاؤ۔ کل کا کھانا تو میں سچ تمہارے ساتھ دے دوں گی۔ شام تک کیلئے کافی ہوگا اور پرسوں تم ان ٹن کو استعمال کرنا۔“

ناؤ اسے دریافت دے رہی تھیں۔ وہ چپ چاپ سنتی رہی۔ کھانا ساتھ لے جانے میں کوئی برج نہیں تھا۔ سب مل کر اس کھانے سے اچھی انجوائے منٹ حاصل کر سکتے ہیں۔ اس نے سوچا تھا۔

اس کی کلاس اسٹڈی ٹور پر دو دن کیلئے ڈسکے کے قریب کسی گاؤں میں جاری تھی۔ دو دن کے قیام کے دوران انہیں اس گاؤں اور اس سے ملحق علاقوں میں پچھلے کچھ سالوں میں این بی او کی طرف سے ہونے والی دیہی اصلاحات کا جائزہ لینا تھا اور پھر اس پر ایک رپورٹ تیار کرنی تھی۔

عطیہ! اس ٹور کی اطلاع پر سب سے زیادہ اکیسا بیٹھ گئی۔ اسے پہلی بار کسی گاؤں میں جانے کا موقع ملا تھا اور نہ صرف وہاں جانے کا موقع ملا تھا۔ بلکہ وہاں رہنے کا بھی موقع مل رہا تھا۔ اس سے پہلے ہونے والے تمام اسٹڈی ٹور کسی نہ کسی طرح لاہور اور اس کے گرد و نواح تک ہی محدود رہے تھے۔ پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ وہ لوگ اتنی دور جا رہے تھے۔ گاؤں میں ان کے قیام کا بندوبست وہاں کے کچھ زمیندار گھرانوں میں کیا گیا تھا۔

ناؤ نے بہت آسانی سے اسے جانے کی اجازت نہیں دی تھی لیکن بھر حال دے دی تھی اور عطیہ کیلئے اتنا ہی کافی تھا اور اب سب سوچے اسے یونیورسٹی سے اسے سفر کا آغاز کرنا تھا اور رات کو وہ اپنی پیکنگ کر رہی تھی جب ناؤ نے اس کے سر پر کھڑے ہو کر دریافت کی شروعات کر دی۔

کھانے کی میز پر ناؤ نے یہ خبر عرض کر دی تھی۔ وہ سالن کے ڈوگے سے سالن نکالتے نکالتے رک گیا۔

”کیوں عطیہ! گاؤں میں کیا کرو گے تم لوگ؟“

”تھوڑی بہت ریسرچ کریں گے۔“

”جا کہاں رہے ہو؟“

عطیہ نے اسے گاؤں کا نام بتایا۔

”کس چیز کے بارے میں ریسرچ کرنی ہے۔“ وہ بہت تجسس نظر آ رہا تھا۔

”وہاں پچھلے کچھ سالوں سے چند این بی او ڈاکٹری کام کر رہی ہیں سوشل ڈیولپمنٹ اور دیہی اصلاحات کے حوالے سے ان ہی کے کام کا جائزہ لینا تھا۔ ان کا طریقہ کار اور این بی او میں کیا کام کر رہی ہیں۔“

باب ۱۹

”پھر کب تک آجاؤ گی؟“ ناؤ نے شاید دسویں بار پوچھا۔

”ناؤ! پرسوں شام تک واپس ہو جائے گی۔“ عطیہ نے دسویں بار بھی اتنے ہی جملے سے جواب دیا۔

”تم جب تک واپس نہیں آ جاؤ، مجھے فکر رہے گی۔“

”فکر کرنے والی کون سی بات ہے ناؤ! میں کون سا اکیلا جا رہی ہوں۔“ عطیہ نے انہیں تسلی دی۔

”پھر بھی عطیہ! پتا نہیں وہاں کیا ماحول ہو؟ کیسے لوگ ہوں؟“

”اچھے لوگ ہوں گے۔ پہلے بھی ہمارے ڈیپارٹمنٹ کے بہت سے گروپ کئی سال سے وہاں جا رہے ہیں۔ ظاہر ہے اچھے لوگ ہوں گے جب ہی تو بازار ہارڈ ویئر ڈیپارٹمنٹ وہاں جاتا ہے۔“

عطیہ نے آخری بار اپنے بیک پر چپک کر کرتے ہوئے بند کیا۔

”پتا نہیں تم وہاں کیسے رہو گی۔ گاؤں ہے۔“

”ناؤ! کچھ نہیں ہوتا۔ میں کون سا ساری عمر کیلئے وہاں جا رہی ہوں۔ وہی دن کی تو بات ہے پھر آ جاؤں گی نا۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اپنے ساتھ پانی رکھ لینا تھا گاؤں کا پانی صاف نہیں ہوگا۔ مٹکا بھی تو نہیں ہوتی وہاں۔“

”اب میں پانی تو ساتھ لے کر نہیں جاؤں گی، جیسا پانی سب بیٹیں سے میں بھی لی لوں گی۔“ عطیہ نے صاف انکار کر دیا۔

”تم تیار ہو جاؤ گی۔“

”کچھ نہیں ہوگا ناؤ! اب میں اسٹڈی ٹور پر جا رہی ہوں اور جن ٹونوں کی زندگیوں کو تیار کر رہی جا رہی ہوں ان کے ساتھ پانی بھی نہ بیوں تو پھر تو میں بس جھوٹ ہی کھوں گی۔ سو شیاو جی سے میرا بیجیٹ۔“ ناؤ! آپ کچھ تو سوچیں۔“

”سو شیاو جی یہ تو نہیں کہتی کہ بندہ اپنی صحت کا خیال بھی نہ رکھے۔“

ہوتے پڑ جاتے ہیں اور یہ ڈورز انجینئرز پر ہیں ہوتی ہیں یا امریکن اور ان کی گورنمنٹ پیسے دیتی ہے۔ آپ کا کیا خیال ہے کہ امریکہ یا یورپ یہاں دینی اصلاحات پر اپنا روپیہ ضائع کریں گے۔ علیحدہ لی لی ایجنٹ ملک کی ستر فیصد آبادی دیہات میں رہتی ہو وہاں دینی اصلاحات کا مطلب ہے کہ آپ نے اس ملک کی اکاؤنٹی کو منج ڈائریکشن دی اور ترقی کیلئے ایک سنگ بنیاد رکھ دیا۔ کون سا ملک اتنا تاحق ہوگا کہ وہ اندرونی دوسرے ملک کی ترقی یا بقول آپ کے دینی اصلاحات پر لگائے۔ وہاں این جی او ایسا کچھ بھی نہیں کر رہی۔ وہ کچھ اور کر رہی ہیں۔

وہ ایٹمی پلٹ میں کچھ اور چال ڈالتے ہوئے کھڑا جا رہا تھا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ پچھلے کی سال سے ہمارے ہیڈ آف دا ڈیپارٹمنٹ وہاں ہمارے ڈیپارٹمنٹ کو بھجواتے رہے ہیں اور وہ لوگ وہی سب کچھ لکھتے رہے ہیں جو میں بتا رہی ہوں اور پھر انٹرنیشنل میڈیا تو کافی عرصے سے وہاں این جی او کی کارکردگی پر لکھتا رہا ہے۔ میڈیا کو دھوکا دینے کا یہاں جا سکتا ہے۔“

عمر نے کھانا کھا کھاتے ہوئے ایک چکر اٹھا کر علیحدہ کے سامنے اپنے ہاتھ کی دو انگلیاں اٹھا دیں۔

”یہ کتنی انگلیاں ہیں علیحدہ؟“ بڑی ملامت سے اس سے پوچھا گیا۔ وہ اس سوال پر گڑ بڑائی اس کے چہرے سے اندازہ نہیں کر پائی کہ وہ سنجیدہ تھا یا مذاق کر رہا تھا۔

”دو“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔

”گٹھ..... یہ دو انگلیاں جو آپ کو دو نظر آتی ہیں، یہ اس لیے دو ہیں کیونکہ میں نے آپ کو دو ہی انگلیاں دکھائی ہیں۔ تین یا چار نہیں..... لیکن دو انگلیاں نظر آنے کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ میرے ہاتھ میں باقی تین انگلیاں نہیں ہیں مگر ان تین انگلیوں کو میں ضرورت کے وقت دکھاؤں گا۔“

علیحدہ ابھی ہوئی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”آپ کے ہیڈ آف ڈیپارٹمنٹ ایک بہت بڑے الو ہیں..... میں شاید یہ کہنا زیادہ مناسب ہوگا کہ وہ ہم لوگوں کے نزدیک الو جیسے ہیں، ہو سکتا ہے وہ ان معاملات میں خاصی سمجھدار کی کا مظاہرہ کر رہے ہوں۔“ وہ پرسوج انداز میں کہہ رہا تھا۔

”کیا مطلب؟“

”مطلب یہ ہے علیحدہ لی لی کہ یورپ میں الو کو ایک خاصا عقیدہ پانور سمجھا جاتا ہے۔ آپ کے ہیڈ آف ڈیپارٹمنٹ بھی ایسے ہی الو ہو سکتے ہیں۔“

علیحدہ کچھ کہے بغیر اس کا چہرہ دھکتی رہی وہ اب خاصی لا پرواہی سے پانی پینے میں مصروف تھا۔ ”این جی او بہت عرصے سے اگر آپ کے ڈیپارٹمنٹ کو یہاں کے دورے کروا رہی ہے تو بھلا ہیڈ آف ڈیپارٹمنٹ کو کچھ بھی نہ کچھ پیش کرتی رہی ہوگی۔ ڈائریکٹیو کی تو نہیں ہوتی ان این جی او کے پاس۔“

پانی کا گلاس بچھے رکھ کر وہ ایک بار پھر بولنا شروع ہو چکا تھا۔

”مگر وہ کیوں دیں گے انہیں ڈائریکٹ؟“ اسے شاک لگا۔

اس نے بڑی سنجیدگی سے جانا شروع کیا مگر اس کے جواب پر عمر کا رد عمل حیرت انگیز تھا۔ وہ بے اختیار ہتھکڑیاں لگا کر بیٹے کا ہاتھ لٹکانی درپیک ہنستای رہا۔ علیحدہ کچھ غور شدہ ہو گئی۔ اسے اپنی ہتھکڑیاں احساس ہوا تھا۔

”کیا ہوا عمر؟ میں کیوں رہے ہوں؟“ نانوتے بھی کچھ حیران ہو کر عمر کو دیکھا جس کا چہرہ اب سرخ ہو رہا تھا۔ پھر ایک اس کے خور پر قابو پاتے ہوئے پانی کا گلاس ہاتھ میں لے لیا۔ پانی کے چند گھونٹ لینے کے بعد اس نے علیحدہ سے کہا۔

”تو آپ وہاں ان چیزوں پر ریسرچ کرنے جاری ہیں؟“

علیحدہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ چہرے سے ہنسنے کے لئے کھانا کھانے میں مصروف رہی۔ عمر اس کی ہنسنے کو جیسے بھانپ گیا تھا۔

”یہ جو تم لوگوں کا ڈیپارٹمنٹ وہاں اسٹڈی ٹور کیلئے جا رہا ہے، یہ خود بھی جا رہا ہے یا کسی کے invitation پر؟“ علیحدہ نے چونک کر اسے دیکھا۔

”میرا مطلب ہے، کوئی ایسا سفر کر رہا ہے اس پر کو؟“ اس نے وضاحت کی۔

”ہاں وہاں کام کرنے والی ایک این جی او۔“ علیحدہ نے مختصر جواب دیا۔

اور عمر نے اس کا جواب سن کر بڑی روانی اور اطمینان کے ساتھ اس این جی او کا نام دہرایا۔ علیحدہ حیران رہ گئی۔

”آپ کیسے جانتے ہیں کہ میں اس این جی او نے ایسا سفر کیا ہے۔“

”میں ہمارے بھی کچھ سوسر ہیں۔“ وہ اب اطمینان سے چال کھانے میں مصروف ہو گیا۔

”آپ ہنسے کیوں تھے؟“ اس بار علیحدہ نے اس سے کچھ کڑے تیروں سے پوچھا۔

عمر ایک بار پھر سحر کیا۔ ”ابن ایسے ہی..... وہ تم کہہ رہی ہیں، این جی او کی کامیابیاں اور طریقہ..... دو سوٹل ڈیٹیشن..... ہاں اور وہ دینی اصلاحات تو بس مجھے ہی آتی تھی۔“

”اس میں ہنسنے والی بات تو نہیں ہے۔“ علیحدہ کچھ برہم ہو گئی۔

”اگر بندہ ایک ایسی چیز پر ریسرچ کرنے جا رہا ہو جس کا کوئی وجود ہی نہیں تو پھر میرے جیسے بندے کو تو ہنسی آئے گی۔“

”کیا مطلب؟“

”علیحدہ لی لی وہاں جا کر اپنا وقت ضائع مت کریں ہم سے پوچھیں ساری انفارمیشن آپ کو کچھ بیٹھے دے دیں گے۔ آپ بس حکم کریں۔“

اس کی سحرانے سے حد معنی خیز تھی۔

”میری سمجھ میں نہیں آ رہا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“ وہ الجھ گئی۔ این جی او وہاں اس قسم کا کوئی کام نہیں کر رہی ہیں جس کے بارے میں آپ ابھی اعلان فرما رہی تھیں۔ یہ ساری این جی او ڈورز انجینئرز کے روپے کے عمل

جس کا چاہا کبھی کے ساتھ دبچ رہا ہے۔ اس دوسری کھٹی نے adidas کے برٹس کو خاصا نقصان پہنچایا۔ ان لوگوں نے بہت سی پرفٹیشن کام کرتے ہوئے ان دیکھی علاقے کے کافی اندر تک رسائی حاصل کی اور وہ عورتیں اور بچے جو پہلے گھروں میں کام کرتے تھے۔ انہوں نے باقاعدہ انٹیکس ملازم رکھا اور اپنی ٹیکسٹر ہی تک لانا شروع کر دیا۔ پھر درکرز کیلئے فیسیلیٹیز کی گھر بار کر دی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وہاں اچھے درکرز نے ان ہی فرم کیلئے کام کرنا شروع کر دیا۔ adidas کو ایک زبردست جھٹکا لگا۔ فٹ بال کے برٹس کے حوالے سے کیونکہ ان کیلئے کام کرنے والوں کی تعداد میں کمی ہو گئی اور دوسری طرف جس فٹ بال کی انجنگ مسات آدھ روپے میں ہوتی تھی وہ یک دیکر گیارہ بارہ روپے میں بڑھنے لگا کیونکہ درکرز نے زیادہ روپیہ ملنا شروع کر دیا۔ دوسری طرف یہ بھی ہوا کہ امریکہ میں فٹ بال کا ورلڈ کپ ہونے والا ہے پھر اوکسپس..... بھی آ رہے ہیں۔ اس لیے وہاں اس وقت فٹ بال کی بہت ڈیمانڈ ہے اور بہت تنگی کی رہی ہے تو فٹ بال کی مارکیٹ میں امریکی کمپنیز کا حصہ کچھ کم ہو گیا ہے۔ پہلے جو فٹ بال صرف امریکن لیبل کے ساتھ بک رہا تھا اب وہ جاپانی لیبل کے ساتھ بکے گئے تیسری طرف پورے تھا جس کی مارکیٹ میں امریکی اور جاپانی لیبلز نے افراتفری مچائی ہوئی ہے۔ کم از کم فٹ بال کے حوالے سے۔

اب اس صورتحال پر قابو پانے کیلئے ہر ایک نے اپنے جھنڈے استعمال کرنے شروع کیے اور پہلے ہتھیار کے طور پر یورپین ممالک نے، این جی او کو آگے لانے کا فیصلہ کیا۔ جواباً امریکہ نے بھی این جی او کا مقابلہ این جی او سے ہی کرنے کا فیصلہ کیا۔ طے یہ کیا گیا کہ اس انڈسٹری کے حوالے سے چائلنج لیبر کا انشوا گلے کچھ سالوں میں اٹھایا جائے گا۔

عمر کی معلومات اور باتوں پر اسے جراتی ہو رہی تھی۔

”مگر کیوں؟“

”اس وقت دنیا میں سب سے اچھا فٹ بال اس کو سمجھا جاتا ہے جس کی انجنگ بچے کرتے ہیں۔“

”بچے؟“ ”علیہ نے ہنسنے سے پہلے ہی کہا۔ ”مگر بچے اسے تو نہیں جانتے ہوتے۔“

”ہوتے ہیں۔ آپ وہاں جا کر دیکھیں گی تو ان کی مہارت آپ کو حیران کر دے گی مگر بچوں کو ان کی مہارت کی وجہ سے برتری حاصل نہیں ہے۔ بچوں کی انگلیاں باریک اور نرم ہوتی ہیں ان کے ہاتھ کی انجنگ میں ایک خاص قسم کی نفاست ہوتی ہے۔ خاص طور پر جب فٹ بال کو چلایا جاتا ہے تو اس وقت باریک انگلیوں کی وجہ سے ڈوری بڑی صفائی سے کھینچی جاتی ہے جسے دیکھ کر آپ بات ہے جس طرح کا کارپٹ بناتے ہوئے بھی انٹرنیشنل مارکیٹ میں اس کا کارپٹ کی قیمت بہت زیادہ ہوتی ہے جسے پہنچے بناتے ہیں کیونکہ جب کارپٹ میں گرہیں لگائی جاتی ہیں تو بچوں کی باریک اور نرم انگلیاں بڑوں کی نسبت یہ کام زیادہ صفائی اور نفاست سے کرتی ہیں۔

یہی مسئلہ اس علاقے کا ہے۔ غربت بہت ہے اس لیے لوگوں نے چھوٹے چھوٹے بچوں کو اس کام میں لگایا ہوا ہے۔ اب یورپ میں چائلنج لیبر پر چین سے اور وہاں گورنمنٹ سرکاری طور پر ایسی چیزیں اپنی مارکیٹ میں جمیں آنے دی تھیں جس کے بارے میں خود اسامائیک شنگ ہو کر یہ بچوں نے بنائی ہے۔ امریکہ میں بھی ایسا ہی ہے، این

”نما کہ آپ کا ڈیپارٹمنٹ وہاں کے اسٹریٹ نوڈز کے پرٹس بناتا رہے اور یہ این جی او ہمیشہ گورنمنٹ کی نگاہ میں رہے۔ نام بننا رہے۔ ریپوشیشن بہتر سے بہتر ہوتی جائے۔ آپ کا ڈیپارٹمنٹ کوئی واحد ڈیپارٹمنٹ نہیں ہوگا جسے وہاں کے وزٹ کروانے چاہتے ہیں۔ دوسری بہت سی انڈسٹریز کے ڈیپارٹمنٹس کو بھی اس طرح بلایا جاتا ہوگا۔ خود سوچو ملک کی بارہ ادھی پونڈ سٹیر کے کچھ اچھے ڈیپارٹمنٹس کو این جی او اور بارانوائس کریں اس کے بعد وہ لوگ اپنی ریسرچ میں بارہ پونڈ میں اس خاص این جی او کا ذکر اچھے نظروں میں کریں تو کتنا بڑا ہتھیار رہے یہ اس این جی او کے ہاتھ میں رہے تو کبھی بھی استعمال کر سکتی ہے۔“ وہ اب قدرے سنجیدہ نظر آ رہا تھا۔

”کیا این جی او اس علاقے میں کچھ نہیں کر رہی؟“ ”علیہ نے قدرے جراتی سے پوچھا۔

”نہیں وہ کر رہی ہیں..... اپنا کام وہ بڑی مستعدی سے کر رہی ہیں مگر وہ کام بہر حال ان کاموں میں شامل نہیں ہے جن کا ذکر تواری در پہلے آپ کر رہی تھیں۔ یہ لوگ وہاں پچھلے کئی سالوں سے کچھ ٹھنڈا کھانے کرنے میں مصروف تھے بلکہ کچھ بچے ہیں۔“

”کیسا؟“

”یہ علاقہ ہے، سکس، سیالکوٹ، تاروال اور اس کے ارد گرد کے سارے دیہات یہ پچھلے بہت سے سالوں سے بین الاقوامی طور پر بہت مشہور ہو رہے ہیں اور ان پر خاصی نظر رکھی جا رہی ہے۔ کیوں نظر رکھی جا رہی ہے؟ اس کی بہت سے وجوہات ہیں۔ یہ علاقہ مشہور اسپورٹس گڈز کی وجہ سے ہیں۔ سرجیکل انسٹرومنٹس کا کام بھی ہوتا ہے مگر اصل وجہ شہرت اسپورٹس گڈز ہیں اور اسپورٹس گڈز میں بھی فٹ بال۔ اس وقت یورپ امریکہ میں استعمال ہونے والا اسی فیصد فٹ بال اسی علاقے سے آتا ہے۔“

وہ اب بڑی ٹھیکیدگی سے اسے تفصیلات بتا رہا تھا۔ چند لمبے پہلے والی سگراہٹ اس کے چہرے سے غائب ہو چکی تھی۔

”لیکن یہ فٹ بال adidas کی اسٹپ کے ساتھ پوری دنیا میں چلائی کر دیا جاتا ہے۔ اس علاقے میں جو فٹ بال سٹپس میں تیار ہوتا ہے وہ انٹرنیشنل مارکیٹ میں ڈالرز میں بک جاتا ہے۔“

علیہ کی دیکھی ہوئی قسم جاری تھی۔

”مگر اس سارے معاملے کو این جی او کے ساتھ کی تعلق ہے؟“

عمر نے اپنی بات جاری رکھی۔ ”اب یہ سارا فٹ بال وہاں کی ٹیکسٹر میں تیار نہیں ہوتا۔ عجیب بات ہے لیکن نوے فیصد فٹ بال وہاں کے دیکھی ایریا میں تیار ہوتا ہے..... گاؤں میں..... چھوٹے چھوٹے گھروں میں عورتیں اور خاص طور پر بچے تیار کرتے ہیں۔ وہاں سے یہ فٹ بال ٹیکسٹر میں جاتا ہے۔ ان ٹیکسٹر میں جنہوں نے joint venture کیا ہوا ہے ملٹی نیشنل کمپنیز کے ساتھ اور اب تک وہاں پر کمپنیز کا ہولڈنگ تاجن کا تعلق امریکہ سے ہے مگر کچھ عرصے پہلے وہاں کچھ جاپانی کمپنیز نے بھی جو انڈسٹری ڈیپارٹمنٹ شروع کر دیے ہیں اور اب صورتحال یہ ہو چکی ہے کہ وہاں فٹ بال کے حوالے سے دو بڑے حریف ہیں۔ ایک وہ فرم جس کا adidas کے ساتھ دبچ رہا ہے اور دوسری وہ

بکھر نظر کریں نہیں آتا۔ یادہ لوگ یہ باتیں میڈیا تک نہیں پہنچاتے۔“

علیہ نے یہ بھیجی سے پوچھا تھا۔

”اس کی بھی بہت سی وجوہات ہیں۔“ عراب بھی سنجیدہ تھا۔ ”اس علاقے کی خوش قسمتی کہہ لو یا بد قسمتی مگر یہ پاکستان کے ان علاقوں میں سے ایک ہے جہاں اقلیتوں کی ایک بڑی تعداد آباد ہے اور اقلیتوں کا بھی وہ طبقہ جس کو آپ لوٹو ٹولہ کاٹیں کہتے ہیں جن کے پاس صرف یہ آپشن ہوتا ہے کہ وہ تعلیم حاصل نہ کر کے میٹھائی میں سوچے گا کام کر لیں یا تعلیم حاصل کرنے کے بعد پتھلو میں زسوں یا داروہ پراڑے کے ”اٹلی عہدے“ حاصل کر لیں جہاں پر اقلیتوں کیلئے مواقع کو اتنا محدود کر دیا جائے کہ انہیں بلوگ یا بددیانتی میں سے کسی ایک کو چننا پڑے تو وہ بددیانتی کو چن لیں گے۔ اس علاقے میں بھی کمی ہو رہا ہے۔ فیڈل میں کام کرنے والوں کا انتخاب کرتے ہوئے این جی اوز اقلیتی طبقوں کو ترجیح دیتی ہے ان کے نزدیک وہ قدر ہے زیادہ قابل اعتماد ہوتے ہیں مگر اس کے یہ مطلب قطعاً نہیں ہے کہ صرف وہ لوگ ہی این جی اوز کے ساتھ کام کر رہے ہیں ان کے ساتھ ہر طرح کے لوگ شامل ہیں۔ روپے میں بڑی طاقت ہوتی ہے، علیحدہ اور خاص طور پر جب بے روزگار ہو۔ یہ لوگ کام کا بہت اچھا معاوضہ دیتے ہیں ایک اینڈ ڈراپ کی سہولت دیتے ہیں، مکانات بھی میسر کرتے ہیں اس کے علاوہ بھی اور کچھ بہولیات ہوتی ہیں اور جب ایک بے کار بندے کو پیسے بھجائے انتساب کیوں مل جائے تو وہ اپنی آنکھوں کے ساتھ کار اور زبان بھی بند کر لیتا ہے اگر کوئی ذرا زیادہ جب اولٹیم کا مجبور دینے کی کوشش کرے تو اس کی زبان بند کر کے کیلئے بھی کسی طریقے ہوتے ہیں۔“

اور ویسے بھی یہ این جی اوز ان علاقوں سے صرف فیڈل فورس کیلئے لوگ لیتی ہیں۔ آفیسرز یا اینڈ فیشنس کے سارے لوگ لاہور، کراچی یا دوسرے بڑے شہروں سے آتے ہیں اور وہ وہی ہوتے ہیں جو کئی کئی سالوں سے ان این جی اوز کے ساتھ منسلک ہیں۔ ان کا کچھ چھٹا بچانے کے لئے کی قیمت وہ دارالوز اور پٹاؤز میں وصول کرتے ہیں۔“

”مگر میڈیا..... میڈیا کیوں خاموش ہے۔ یہ ساری باتیں ان لوگوں سے کیوں پوشیدہ ہیں؟“ وہ اب کچھ فکر مند نظر آنے لگی تھی۔

”وہس میڈیا کی بات کر رہی ہیں آپ۔ نیز جی بی بی وی کی؟“

”وہوں کی۔“

”ٹی وی تو کبھی این جی اوز کے بارے میں کچھ دکھائی سکا کیونکہ یہ گورنمنٹ کی پالیسی نہیں ہے۔ میں نے جہیں بتایا ہے کہ این جی اوز کو جن انجینئرز کے ذریعے روپیہ ملتا ہے وہ فیکٹری نکلتوں کی آکر کار ہوتی ہیں اور یہ لوگ ہماری حکومت پر بے پردہ ڈالتے رہتے ہیں۔ حکومت کو این جی اوز پر تنقید کی دی پر دکھانے کی کیا ضرورت ہے۔ اس کے پاس اتنی طاقت ہے کہ وہ اس این جی اوز کو جن کو یہ مقرر حکومت طاقت ہونے سے تو کچھ نہیں ہوتا۔ گورنمنٹ کس کس سے لڑے گی۔ وہ کیا کہتے ہیں Beggars Can't be choosers گدا کے پاس انتخاب کی ممکنہ نہیں ہوتی تو ہمارا حال بھی کچھ ایسا ہی ہے۔ اپنے اپنے مفاد کیلئے ہم ہر چیز کا سودا کر لیتے ہیں اس لیے گورنمنٹ بھی یہی کرتی ہے جہاں تک نیوز پیپر کا تعلق ہے تو وہ کہاں کے پاس رہیں۔ تم کیا سوچتی ہو کہ وہ واقعی پیپر

کی اوز جب یہاں آئیں تو انہوں نے دیکی اصلاحات اور سوشل ڈویلپمنٹ کا نام لے کر facts and figures اکٹھے کرنے شروع کر دیے کسی علاقے میں کس عمر سے کس عمر تک کے بچے کی کارڈ ہے ہیں۔ فنٹ ہال کی انٹرنیٹ سے منسلک صورتوں کی تعداد کتنی ہے۔ ہانڈ لیبر کی رینڈو کیا ہے۔ اجڑوں کا رینڈو کیا ہے؟ ان لوگوں کو کس طرح سہولیات میسر ہیں یہ سارا ڈانٹا اکٹھا کیا گیا ہے اور آپ دیکھیے گا علیحدہ لی! انہند چند سالوں میں چائلڈ لیبر اور ہانڈ لیبر کے حوالے سے ان جی اوز کے تعلق ”انٹرنیشنل میڈیا“ خاص طور پر جائے گا۔ کچھ پابندیاں بھی لگائی جائیں گی۔“

”مجھے یقین نہیں آ رہا۔“

”آجائے گا۔“ عمر نے اطمینان سے کہا۔

”مگر یہ این جی اوز تو تعلیم کے حوالے سے بہت کام کر رہی ہیں۔“

”کام کر رہی ہیں، ضرور یادہ کر رہی ہیں۔ وہ کس لیے ہے یہ بھی میں آپ کو بتاؤں گا۔ ٹی ایل تو آپ یہ جان لیں کہ انہی اس علاقے میں موجود فیکٹریز یا فرمز ISO 9000 کے سرٹیفیکیٹس بغیر ہیں اور ورلڈ ٹریڈ آرگنائزیشن Gatt کے ساتھ ہونے والے معاہدوں کے مطابق اگلے کچھ سالوں میں ہر ملک کو اپنی مارکیٹ مکمل دیکھنی پڑیگی مگر اس مارکیٹ میں ان جی فرمز کی کمپنیز کا ہال چائے کا جس کے پاس یہ سرٹیفیکیٹ ہے اور سرٹیفیکیٹ جاری کیا جاتا ہے جب چائلڈ لیبر ہانڈ لیبر کے حوالے سے اس فرم یا کمپنی پر کوئی الزام نہ ہو مگر این جی اوز نے اسے اچھے طریقے سے ڈانٹا اکٹھا کیا گیا ہے کہ وہ کسی بھی کمپنی یا فرم کو اس حوالے سے بریچین یا امریکن مارکیٹ میں بلیک لسٹ کر دیتے ہیں۔ ان این جی اوز کے پاس مکمل ریکارڈ ہے کہ کون سی فرم کون سے علاقے کے کون سے گھروں سے کتنی تعداد میں ایلیکٹریک چارجر تیار کراتے ہیں۔ وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ وہ مال تیار کرنے میں کتنی یا عورتوں کا کس حد تک حصہ ہے۔ اب فرمیں گھنٹے کس علاقے کی کسی فرم سے کسی امریکن ٹیلی منیشن کمپنی کے ساتھ جوائنٹ وینچر کیا۔ اب ان کی شرط یہ ہوتی ہے کہ فنٹ ہال میں ان کا ٹیلیفون گے گا اس لوکل فرم کا نہیں اور ساری دنیا میں وہ فنٹ ہال امریکی فنٹ ہال کے طور پر پسٹائی کی جائے گی۔ اب اگر یہ لوکل فرم بے ملے کر لیں گے کہ وہ خود تیار ہو جائے اور کاسٹریکٹ فیکٹری کے اپنے ٹیلیفون کے ساتھ دنیا میں فنٹ ہال چلائی کرے تو این جی اوز کی مدد سے حاصل کیے جانے والے ریکارڈ کو اس فرم کے منہ پر مارا جائے گا اور کہا جائے گا کہ آپ تو چائلڈ لیبر کرواتے ہیں۔ ہانڈ لیبر کے بھی ذمہ دار ہیں اس لیے آپ کو آئی ایس او سرٹیفیکیٹ جاری نہیں کیا جائے گا جو اگلے چند سال میں اپورٹ ایکسپورٹ سے تعلق رکھنے والے ہر ادارے کیلئے لازمی ہو جائے گا۔ اب علیحدہ آپ بتائیے وہ لوکل فرم ہے چار کی کرے گی۔ ظاہر ہے وہ بھی کسی ملٹی نیشنل کمپنی کے ساتھ معاہدہ نہیں کرے گی اور یہ سلسلہ چلتا ہی رہے گا۔“

علیحدہ کچھ شاکلڈی اس کی باتیں سن رہی تھی۔

”مجھے ابھی بھی یقین نہیں آ رہا کہ وہاں اتنی این جی اوز اس طرح کا کام کر رہی ہیں تو ابھی تک میڈیا نے

ان چیزوں کو اپنی لائٹ کیوں نہیں کیا۔ جرنلسٹ تو فوراً ہیچر، خاص طور پر بھیجی ہوئی چیزوں کو ڈھونڈ لیتے ہیں اور پھر اگر این جی اوز اس طرح کا کام کر رہی ہیں تو ان کی فیڈل فورس بھی تو بہت زیادہ ہوتی ہے۔ ان میں سے کسی کو یہ سب

ہو۔ وہ تو اپنے آپ کو اس ملک کا حصہ ہی نہیں سمجھتے۔ ان کا خیال ہے کہ ایسی اپنی جی اوز سے اس ملک میں وہ انقلاب آجائے گا جس کی نہیں خواہش ہے۔ اس کے لیے میں ملیر کو کچھ کچھ محسوس ہوئی۔
”تو کیا وہ تعلیم کے حوالے سے وہاں سرے سے کوئی کام نہیں کر رہے؟“ ملیر نے پوچھا۔

”کر رہے ہیں..... کرکین نہیں رہے! وہیں علاقوں میں انہوں نے کچھ اسکول کھولے ہیں اور شرچا دیا ہے کہ وہ اس علاقے میں انقلاب لائے آئے ہیں۔ انہوں نے قسمت بدل دی ہے علاقے کی۔ حالانکہ ایسی کوئی خاص چیز نہیں کی ہے انہوں نے وہاں ابھی بھی اتنی ہی غربت ہے جتنی پہلے تھی۔ کسی حد تک بچوں کی اسکول جانے والی تعداد میں اضافہ ہو گیا ہے اور کچھ نہیں بدلا۔“
وہ ایک بار پھر کھانا کھاتے لگا۔

”مگر آپ یہ سب کچھ کیسے اتنے دھوکے سے کہہ رہے ہیں؟ ہو سکتا ہے آپ کو کوئی غلط فہمی ہو گئی ہو؟“ ملیر نے قدرے سخت انداز میں کہا۔

”ملیر وہ لی بی! آپ نے اپنی ساری زندگی گھر کی چار دیواریوں کے اندر گزاری ہے۔ protected life آپ کو کیا بتا کر اس گھر کے باہر کیا رہتا ہے اور کیسے جیو رہا ہے۔ مخصوص کلاس میں رہتی ہو۔ مخصوص سوشل سرکل ہے اور میرا تو خیال ہے کہ اب تک دوست بھی بدلے نہیں ہوئے۔ شہلا سے ہی دھوکے سے نا ب ک؟“
ملیر وہ کچھ جھک کا احساس ہوا۔ وہ کیا کہنا چاہ رہا تھا۔

”تم سمجھو، تم جنت میں زندگی گزار رہی ہو ابھی تک، اور جنت میں وہ کردار ایک ایڈیٹور ہی لگتا ہے جیسے جہیں لگ رہا ہے۔“

”آپ غلط کہہ رہے ہیں۔ ایسا بھی نہیں ہے کہ مجھے باہر کی دنیا کی کچھ خبر ہی نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے مجھے چیزوں کے بارے میں کتنی Authentic Information (صحیح معلومات) نہیں ہوں جتنی آپ کے ہر گھر میں ہے خبر نہیں ہوں۔“

اس نے جیسے کچھ برانا نہ کر کہا مگر عمر نے اس کی بات پر کوئی ردیایا نہیں دیا۔

”تم جیسی لوگیاں جن کی زندگی ایک گھر کے اندر گھومتی ہے۔ ان تک پہنچنے والی انفارمیشن اتنے ذرائع سے گزرتی ہے کہ اس میں سے سچائی کا عنصر، تلخ سچائی سمجھتی ہو، وہ ناگرب ہو جاتا ہے۔ اتنا شفاف ورژن آتا ہے تم لوگوں کے پاس جہڑوں کا کہ تم لوگوں کو کوئی پریڈیٹن ہوتی ہے نہ خوف آتا ہے۔ اسی لیے تو تم اطمینان سے زندگی گزارتے رہے ہو۔“

وہ سلا دکھاتے ہوئے سنجیدگی سے کہہ رہا تھا۔

”یہ اس لیے ہوتا ہے کیونکہ جب ہم لوگ بات بات جانا چاہتے ہیں تو ہمیں بتائی نہیں جاتی جیسے اس وقت!۔“ عمر نے چونک کر اسے دیکھا اور پھر ایک دم کھٹکھٹا کر غصہ پڑا۔
”اوہو..... ایسا کیا پوچھ لیا آپ نے جو ہم نہیں بتا رہے۔ ہاں یاد آیا، تم پوچھ رہی تھیں کہ میں اتنے دھوکے

سے کیسے یہ سب کہہ سکتا ہوں؟ ہے نا؟“
”ہاں؟“

”اصل میں جب میں امریکہ میں پہنچا تھا تو ایک ٹریڈ فیلر تھے ہمارے۔ اسی علاقے سے تعلق تھا ان کا۔ میں تو نہیں مگر وہ خاصی دل و جنت قسم کی چیز تھے۔ کچھ دقت ہو گئی میری ان کے ساتھ۔“
وہ یوں بات کر رہا تھا جیسے اپنی کئی غلطی کا اعتراف کر رہا تھا۔
”میں کچھ رپورٹس نہیں کچھ این جی اوز کے حوالے سے۔ ہم نے سوچا کہ چلو کچھ ریسرچ کریں کہ آخر یہ معاملہ کیا ہے۔ دو ماہ ہم لوگوں نے اس علاقے میں ہی نہیں بلکہ یورپ اور امریکہ میں بھی ایسی خاصی چھان بین کی۔ حاصل ہونے والے حقائق اور اعداد و شمار خاصے ڈرا دینے والے تھے مگر غلط نہیں تھے۔“
”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“ وہ تنگ تھی۔

”کیسے ہو سکتا ہے یہ تو مجھے نہیں پتا کہ یہی ہو رہا ہے۔ تمہارا ڈیپارٹمنٹ اسٹے سالوں سے اس علاقے میں آ جا رہا ہے مگر میرے جتنی انفارمیشن نہیں ہوگی۔ اس علاقے کے بارے میں ہر چیز میری فکر نہیں پر ہے۔ کچھ پوچھ لو۔ پاپولیشن کے بارے میں، کسی لوکیشن کے بارے میں، کسی گیلری کے بارے میں، کسی این جی اوز کے بارے میں یا اور کسی چیز کے بارے میں۔ پھر 95 کا انکائیٹ سروے آف پاکستان کولونا اور قند پڑ کر لیا۔“ عمر کے لیے میں اسے عجیب سا لگو محسوس ہوا۔

”پھر آپ نے کیا کیا؟“ اس نے کچھ سے تاب ہو کر پوچھا۔

”کیا کیا؟ مطلب؟“ عمر بانی پتے پیٹے رک گیا۔

”آپ نے جب یہ ریسرچ کی تو آپ نے اس سب سے گورنٹ کو مطلع کیا؟“

عمر کے چہرے پر ایک مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ ”ہاں گورنٹ کو مطلع کیا۔ کا قاعدہ رپورٹ سب مٹ کی۔“

اس نے پانی پی کر کہا۔

”پھر گورنٹ نے ایکشن لیا؟“

”بالکل لیا۔ بلکہ دلی طور پر لیا۔“

”گورنٹ نے کیا کیا؟“ اس کا تبس اپنی انتہا کو پہنچ چکا تھا۔

”دجاہت حسین کو امریکہ سے زبائو سے سفر بند کر دیا گیا اور مجھے پاپائے بلو آکر کہا کہ میں فارمن سروس میں ہوں اٹلی جس میں میں اس لیے اپنے کام سے کام رکھوں اور فضول معاملات میں اپنی ناگنا ڈالوں۔“

وہ شاکر نہ رہی۔ عمر کے چہرے پر کمال کا اطمینان تھا۔

”اور رپورٹ..... رپورٹ کا کیا ہوا؟“ اس نے ایک بار پھر پوچھا۔

”رپورٹ کی ایک ایک کا سبھی سیکٹر کے طور پر میں نے اور دجاہت نے رکھ لی جو کہ اپنی گورنٹ کو بھیجوا

تھی، وہ انہوں نے فہمک کے طور پر امریکہ کے فارمن آفس کو بھیجوا دی۔“ وہ مزے لے لے کر تارہا تھا۔

”کیا؟“ وہ تقریباً چلا اٹھی۔

”ہاں! ٹھیک بتا رہا ہوں۔ رپورٹ سب مٹ کر اٹنے کے ایک ہفتے کے اندر ہی سب کچھ ہوا اور پھر تقریباً ایک ہفتے کے بعد ایک سفارتی ڈائری میں امریکہ کے فارن آفس نے قتل کیے والے، جان بچکان والے ایک آفیسر نے بڑی بے تکلفی سے میرے کندھے پر ہاتھ رکھ کر مجھے اسے ”ریسرچ ورک“ کیلئے مہار کیا۔ وہی ساتھ ہی بھی کہا کہ آئندہ بھی اگر ایسا کوئی پراجیکٹ کرنے کا ارادہ ہو تو اسے اسپانسر کر دیں گے۔ مجھے اخراجات کا کوئی پرابلم نہیں ہوگا۔ ساتھ ہی بھی فرمایا کہ اس بار یہ رپورٹ حاصل کرنے میں آئیں دو دن لگے گی کیونکہ پاکستان سے مٹکانا پڑی۔ آئندہ میں کبھی کے طور پر ایک کاپی انہیں پہلے ہی بھجوا دوں تو انہیں کوئی غصہ بھی ہوگی۔“

علیہ کے کچھ میں نہیں آیا۔ وہ ہفتوں کی طرح عمر کا چہرہ دیکھتی رہی۔ عمر نے مسکرا کر کہا۔
”بالکل ایسی اسپیکریشن میرے بھی تھے اس وقت۔ بعد میں، ہارل ہوگی۔ بالکل ویسے ہی تھا جیسے تم ہواؤ گی۔“
علیہ نے ایک گہری سانس لی۔ ”آپ نے کوئی احتجاج نہیں کیا؟“

”میں نے تو نہیں کیا۔ مجھے اپنی ظلمتی کا احساس ہو چکا تھا۔ ہاں وجہت نے احتجاج کیا۔ اس نے ذمہ دارے جانے سے انکار کر دیا تو اسے کہا گیا کہ مجرورہ پر الزام کر دیں۔ تو اس نے ریڈائن کر دیا۔ دراصل وہ سیلف میڈ تھا۔ ہاں نہیں سمجھتے جانتے کیسے اسے اونچے عہدے پر پہنچ گیا۔ اس کی کوئی عینک نہیں تھی۔ بیک ہوتی تو شاید اس کے ساتھ ہی سب کچھ نہ ہوتا۔“

علیہ کو بے اختیار وجہت حسین پر ترس آیا۔

”پھر ہاں..... اب وہ کیا کر رہے ہیں؟“

”میش کر رہا ہے۔“

”کیا مطلب؟“

”ریڈائن کرنے کے تیسرے دن اس کو ورلڈ بینک سے جاب کی آفر ہوئی۔ اس نے وہاں کام شروع کر دیا۔ اس وقت وہ تقریباً ایک لاکھ ڈالر کی خواہ پر کام کر رہا ہے۔ اصل میں ہوا یہ کہ وہ رپورٹ ان لوگوں نے بھی دیکھی۔ وہ بڑے سناٹا ہوئے اس بندے سے۔ جان گئے کہ اس میں بڑی صلاحیت ہے۔ بس مجرورہ اس کے پیچھے پڑ گئے۔ اب وہ وہاں سے غویارک میں۔“

علیہ کے پاس جیسے لفظ نہیں رہے تھے۔ وہ اس کے سامنے کو ساہیڈ ورا پاس کھول رکھا تھا۔
”مگر وجہت حسین نے کیوں جو ان کا ورلڈ بینک۔ سب کچھ جانتے ہوئے بھی؟“

”تو کیا کرتا۔ بھوکا رہتا۔ ایک تو اسے حب الوطنی کی تیاری اوپر سے ایما لٹاری کی بنیادی۔ اس سے زیادہ Fatal combination کوئی نہیں ہو سکتا کسی پاکستانی کیلئے۔ پاکستان میں آجاتا تو دیکھنے کا اتنا خوبصورتی کے ساتھ اور دیکھنے کی کبھی اچھے نہیں گتے۔ پھر اس کے بڑی سچے تھے۔ ذمہ داریاں نہیں اس پر۔ اس نے جو کیا بالکل ٹھیک کیا۔ میری طرح اس کو بھی اپنی ظلمتی کا احساس ہو گیا مگر کچھ دیر سے۔“

”مگر ایسے کوئی غلط کام نہیں ہے جو آپ نے کیا یا جو انہوں نے کیا۔“

”کیوں غلط کام نہیں ہے۔ ہماری آفیشل ڈیوٹیز میں تو یہ کام نہیں آتا تھا۔ انٹریز مشنری کا کام تھا یہ ظاہر ہے۔ ہم نے ان کے کام میں ٹانگ اڑائی۔“

”مگر عمر آپ نے ذکر نہ تو شاید سب کچھ جھاڑتا۔“ اس نے جیسے تسلی دینے کی کوشش کی۔

”نہیں علیہ وہ بی بی اہاری ظلمتی بھی تھی کہ ہم جانے ہوئے تھے حاکم کو دریافت کرنے چل پڑے تھے حالانکہ وہ باتیں سب کو چاہیں۔“ اس نے علیہ کو ایک بار پھر چونکا یا۔

”کیا مطلب؟“

”ہاں، انٹریز مشنری اچھی طرح واقف تھی یہاں تک کہ انجینئر بھی۔ ہماری طرح کے کسی اتو ایسی سی رپورٹس تیار کر کے پیش کر چکے تھے۔ اس علاقے میں جاؤ گی تو یہ دیکھ کر حیران ہو جاؤ گی کہ ان ایسی ہی اوز کے دفاتر کینٹ کے علاقے میں ہیں اور ظاہر ہے یہ تو ممکن ہے کہ آری کے علاقے میں ہونے والی ایسی سرگرمیاں آری کی انجینئرز سے خفیہ ہوں مگر وہ بھی صرف رپورٹس دے دیتے ہیں۔ کچھ کہیں سکتے اس لیے ہم نے کوئی ایسا نیا اور نوکھا کام نہیں کیا۔“

وہ اب سوئٹ ڈش پر ہاتھ صاف کرتے ہوئے کبہا تھا۔ علیہ کو عمر پر رشک آیا۔ اس کی ہانگری نے اسے ہیٹھ کی طرح حناڑ کیا۔

”کم از کم میرے پاس کبھی بھی عمر جتنی معلوم نہیں ہو سکتیں۔“ اس نے دل ہی دل میں اعتراف کیا۔

”اب جاری ہو وہاں تو آنکھیں کھلی رکھنا۔ ہر چیز کو اس کی فیس دلیو پر مت لٹا۔ تمہارا سبھی ریشٹل ہو جاؤ گی تو حقیقت جاننے لگو گی۔ پھر زیادہ سناٹا نہیں ہو سکتی۔“ وہ اب اسے ہدایات دے رہا تھا۔

”لیکن میں اب وہاں جانا ہی نہیں چاہتی۔“ اس نے اعلان کیا۔ عمر نے جبرائی سے اسے دیکھا۔

”کیا مطلب ہے تمہارا؟“

”آپ کہہ رہے ہیں کہ وہاں تو ایسی کسی چیز کا ذہد ہی نہیں ہے، جس کا جائزہ لینے میں جاری ہوں تو پھر ٹھیک ہے وہاں جا کر میں وقت کیوں ضائع کروں۔“ اس نے جیسے فوراً طے کر لیا۔

”یار! عجیب الحق ہو تم۔“ عمر نے کچھ جھلا کر کہا۔

”پہلے جو آپ کے ڈیپارٹمنٹ نے کہا، آپ نے وہ مان لیا۔ پھر آپ نے میری بات سنی تو اس پر یقین لے آئیں۔ ہو سکتا ہے میں جھوٹ بول رہا ہوں۔ تم آخر اپنا ذہن استعمال کیوں نہیں کرتیں۔ سچائی کو خود دریافت کرو۔ اس کے ہر aspect کو investigate کرو مگر مگر یہ کام خود کرو اپنی sense of judgement استعمال کرو۔“

”نہیں تو ٹھیک ہے۔ وہ نہیں جانا پادہری تو نہ جائے، آخر تم خود ہی تو کہہ رہے تھے کہ یہ سب فراڈ ہے۔“
دانو نے پہلی بار گفتگو میں مداخلت کی۔

”مگر وہ لوگ جن کی زندگیاں گھر سے باہر گزرتی ہیں۔ جن کے بقول وہ چیزوں کے اصل ورژن سے واقف ہوتے ہیں، جنہیں سب کچھ پتا ہوتا ہے۔ جو خود کو باخبر کہتے ہیں وہ ان چیزوں کے سدباب کیلئے کیا کرتے ہیں۔ صرف باتیں؟“

وہ عمر کے تنازعات دیکھے بغیر فیملی سے اٹھ گئی۔ عمر نے حیرانی اور خاموشی کے ساتھ اسے باہر جاتے دیکھا چند لمبے وہ اس دروازے کو دیکھتا رہا جہاں وہ غائب ہوئی تھی پھر اس کے چہرے پر ایک عجیب سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ ”صرف باتیں؟..... Good“ اس نے نالوکی طرف دیکھتے ہوئے کہا اس کے لہجے میں سانس تھی۔ ”علیہ واجھہ پر خطر کے گئی ہے گرینی اور مجھے خوشی ہوئی ہے۔“ وہ مسکراتے ہوئے نچلے سے اٹھ گیا۔



”چھاپا یہ سب فراڈ ہے۔ چلیں اس کے بارے میں تو میں نے اسے بتا دیا۔ زندگی میں آگے چل کر یہ کیسے جانے گی کہ کون سی چیز کیا ہے اور کیا نہیں۔ ایک بار اپنے دماغ اور اپنی آنکھوں سے کچھ دیکھ لیں، کچھ فیصلہ کر کے کی تو آگے بھی کچھ کر سکے گی۔ تم ضرور جاؤ گی علیزہ۔ بلکہ دلیں آکر مجھے بتاؤ کہ تم نے وہاں پر کیا کیا سیکھا ہے؟“

عمر کا لہجہ یک دم نرم ہو گیا۔ وہ سوچ میں پڑ گئی۔

”جو کچھ میں نے جنہیں بتایا ہے وہ اس لیے نہیں بتایا کہ تم وہاں جانا ہی چھوڑ دو۔ میری کسی بات کو اپنی ذہن پر سوار کرنے کی کوشش مت کرو۔ صرف سبھی کچھ کو تیار ہے پاس ایک اور ورژن آیا ہے اب تمہیں یہ طے کرنا ہے کہ دونوں میں سے کس version میں پناہ پائی ہے۔“

علیہ نے عمر کے چہرے کو گور سے دیکھا۔

”آپ کو انسو نہیں ہوا کہ آپ کی محنت ضائع ہوئی؟“

”نہیں۔ کوئی انسو نہیں ہوا۔ بیروں کی کسی کی ایسی جتنیں اکثر ضائع ہوتی ہیں۔ یہ خود ہماری بے وفائی تھی کہ ہم نے ایسے کام میں اپنا وقت ضائع کیا۔“

”ایسے تو جنہیں سوچنا چاہیے۔ اگر سب لوگ اس طرح سوچیں گے تو.....“

اس نے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔

”تو ملک کا کیا ہوگا؟ یہی کہنا چاہ رہی ہو؟“ اس نے غامبی سے رجحان سے جملہ مکمل کیا۔

”ملک کا وہی ہوگا جو اب تک ہو رہا ہے۔ میرے یادداشت حسین جیسے لوگوں سے کوئی انقلاب نہیں آ سکتا اور ہم پر کہاں فرض ہے کہ ہم صرف ملک اور قوم کیلئے ایسی حقائق کر کے اپنا کیریئر داؤ پر لگاتے رہیں۔ سول سرویں ہم نے سوشل ورک کرنے کیلئے جو ان نہیں کی۔ اپنے انٹیلیجنٹ کو برقرار رکھنے کیلئے اس میں آئے ہیں۔“

علیہ ہچکچاہٹ سے اٹھ کھڑی رہی۔ وہ یک دم ہی بہت بدلا ہوا نظر آنے لگا تھا اس کے سامنے چند لمحوں کے اندر اندر اس کا نیا روپ آ گیا تھا۔ indifferent اور indifferent..... کچھ دیر پہلے والا انداز بیکر تھیل جو چکا تھا۔

”آپ تمہیں پریشان ہو گئی ہو؟“ عمر نے اچانک اس سے پوچھا۔ وہ کچھ گڑبڑا گئی۔

”نہیں، میں پریشان نہیں ہوں۔ میں صرف سوچ رہی ہوں۔“

”مثلاً کیا سوچ رہی ہو؟“ اس نے تینکین سے منہ صاف کرتے ہوئے پوچھا۔

”یہی کہ.....“ اس نے کچھ متناظر نظروں سے عمر کو دیکھا۔

”کہ ہم لوگ تو گھر کے اندر زندگی گزارتے ہیں ہمارے سامنے چندوں کا شفاف ورژن آتا ہے اس لیے ہم ہر بات سے بے خبر رہ جے ہیں۔ یہیں کوئی پریشانی ہوتی ہے نہ ہی کوئی خوف محسوس ہوتا ہے اور اسی لیے ہم کچھ کرنے کے قابل نہیں ہوتے۔“

عمر اب منہ صاف کرتے کرتے ہاتھ روٹ کر گہری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا جو بڑی روانی سے کہہ رہی تھی۔

”ہاں، انہوں نے ہی کہا کہ راب تم جانا نہیں چاہتیں تو میں ان سے جا کر کہہ دیتا ہوں۔“ وہ اٹھ کر کھڑا

ہو گیا۔

”نہیں، ٹھیک ہے۔ میں جلتی ہوں۔“

وہ ایک لمبے کی چٹا چٹا بے کے بعد ایک دم اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ ”that's great“ وہ بے اختیار دسکرایا۔

ساتھ چلتے چلتے دونوں گیت سے باہر آ گئے۔ فٹ چٹھہ پر آتے ہی اس نے علیزہ کو مخاطب کیا۔

”تم روتی رہی ہو؟“ وہ ٹھٹھکی اسے عمر سے ایسے کسی سوال کی تو قی نہیں تھی۔

”نہیں۔“ چند لمحوں بعد اس نے کہا۔

عمر نے ایک نظر خاموشی سے اسے دیکھا۔ وہ سامنے سڑک پر دیکھ رہی تھی۔ اس نے علیزہ کے جواب پر کوئی

تبرہ نہیں کیا۔

چند لمبے اسی طرح خاموشی سے چلتے رہنے کے بعد اس نے علیزہ سے پوچھا۔

”بھئی واک کیلئے آتی ہو؟“

”نہیں۔“

”کیوں؟“

”مجھے اچھا نہیں لگتا۔“

”تم پہلی لوکی ہو جس کے منہ سے میں یہ سن رہا ہوں۔“ اس نے خاموشی سے کہا۔ اس بار علیزہ

خاموش رہی۔

”تھوڑی بہت انکسرسائز تو ضروری ہوتی ہے۔ بندہ فٹ رہتا ہے۔“

اس نے ایک بار پھر بات کا سلسلہ جوڑنے کی کوشش کی۔ وہ ایک بار پھر خاموش رہی۔

”انکسرسائز تو کسی کو بری نہیں لگتی۔“ عمر نے ہمت نہیں ہاری۔ اس کی خاموشی ہنوز قائم تھی۔

”مجھے تو اچھا لگتا ہے جو لگ کرنا، واک کیلئے جانا..... پختے میں دو تین بار جم جانا۔“

علیزہ نے اس بات پر بھی کوئی تبصرہ نہیں کیا۔ وہ کچھ دیر اس کے جواب کا منتظر رہا پھر جیسے جگ آ گیا۔

”کیا صرف میں ہی لاٹری رہوں گا تم کچھ نہیں کہو گی؟“

علیزہ نے صرف گردن موڑ کر اسے دیکھا۔

”آپ خود باتیں کر رہے ہیں۔ میں نے تو نہیں کہا۔“ اس نے کچھ تنگی سے عمر کو جواب دیا۔

”میں اس لیے باتیں کر رہی ہوں کیونکہ یار میرا دل چاہ رہا تھا آپ سے باتیں کرنے کو۔“

”میں اس لیے باتیں نہیں کر رہی کیونکہ میرا دل نہیں چاہ رہا تھا آپ سے باتیں کرنے کو۔“ عمر اس کے جواب

پر بے اختیار ہنس پڑا۔

”میں نے یہ واقعی نہیں سوچا تھا کہ تمہارے بات نہ کرنے کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے۔“

باب ۲۰

میں واک کیلئے جا رہا ہوں۔ چلو کی میرے ساتھ؟“ وہ شام کے وقت حسب معمول واک کیلئے نکل رہا تھا

جب اس نے لان کے ایک کونے میں علیزہ کو کرسی کے ساتھ دیکھا۔ چند لمبے وہ کھڑا رہا پھر اس کی طرف

بڑھ آیا۔

قدموں کی چاپ پر علیزہ نے سر اٹھا کر دیکھا اور غور کر دیکھ کر اس نے سر جھکا لیا۔ وہ اس کے چہرے کو دیکھ کر

اندازہ لگا چکا تھا کہ وہ ساری دوپہر روتی رہی ہوگی۔ اسے بے اختیار ترس آیا۔

”کیا ہو رہا ہے علیزہ؟“ اس نے بڑے دوستانہ انداز میں اسے مخاطب کیا۔

علیزہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ سر جھکانے وہ اسی طرح گھاس پر بیٹھی ہوئی کرسی کے بالوں میں اٹھیاں

بھیرتی رہی۔

”مجھ سے کیا ناراضی ہے یا؟“ وہ بے تکلفی سے کہتا ہوا خود بھی اس کے پاس گھاس پر بیٹھ گیا۔ وہ اب بھی

اسی طرح خاموش اور اس کی طرف دیکھنے سے گریز کرتی تھی۔

”میں واک کیلئے جا رہا ہوں۔ چلو کی میرے ساتھ؟“

ایک بار پھر اس نے بڑے دوستانہ انداز میں کہا۔ علیزہ نے کچھ حیران ہو کر سر اٹھایا۔ اس نے پہلے بھی

اسے ساتھ چلنے کی آفر نہیں کی تھی۔ پھر آج کیوں؟

”نہیں۔“ اس کے یک طرفہ جواب نے عمر کو مایوس نہیں کیا۔

”مگر گزرتی کہہ رہی تھیں کہ میں تمہیں ساتھ لے جاؤں۔“

”کیوں؟“ وہ حیران ہوئی۔

”تو چاہتے نہیں مگر اندر سے لگتے ہوئے انہوں نے مجھ سے کہا کہ علیزہ باہر لان میں بیٹھی ہے اسے ساتھ لے

جاؤ۔ ایک ڈیڑھ گھنٹہ واک کر کے گی تو ٹھیک ہو جائے گی۔“

”یہ انہوں نے کہا؟“ اس نے بے یقینی سے پوچھا۔

”کچھ نہیں کروں گی۔ میں اپنی ساری پیشنگوئیاں گولڈن کی پھر کرنسی کو مار دوں گی اور پھر خود بھی مر جاؤں گی۔“

”بکواس مت کرو ملیر۔“ اسے پیسے کرنٹ لگا تھا۔

”آپ دیکھنا میں ایسا ہی کروں گی۔ میں ایسا ہی کروں گی۔ میرے ہونے یا نہ ہونے سے کسی کو کوئی فرق نہیں پڑتا۔ کسی کو میری ضرورت ہی نہیں ہے۔ میں Unwanted ہوں۔“ اس کے دل کو بے اختیار کچھ ہوا۔ وہ اب چہرہ دونوں ہاتھوں سے ڈھانپ کر رو رہی تھی۔

”ملیر! میں تمہاری پروا کرتا ہوں، مجھے ضرورت ہے تمہاری۔“ وہ اب اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر کہہ رہا تھا۔

”مگر تم میرے باپ نہیں ہو۔۔۔۔۔ تم میری ماں بھی نہیں ہو۔ مجھے ان دونوں کی ضرورت ہے۔ میں چاہتی ہوں وہ پروا کریں میری۔ مگر۔۔۔۔۔ مگر ان کی زندگی میں میرے لیے کوئی جگہ ہی نہیں ہے۔“

وہ چہرے سے ہاتھ ہٹا کر اس کا بازو پکڑے بچوں کی طرح کہہ رہی تھی۔

”مجھے ان کے روپے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے ان دونوں کی ضرورت ہے۔ مجھے اپنے گھر کی ضرورت ہے جہاں مجھے آزادی ہو جہاں میری اہمیت ہو۔ مگر ان کے گھروں میں میرے لیے جگہ نہیں ہے۔ ایک کمرہ تک نہیں ہے۔“

وہ بیٹے آنسوؤں کے ساتھ اب بے اختیار اسے سب کچھ بتاتی جا رہی تھی۔

”پتا ہے پاپا نے کیا کیا میرے ساتھ؟۔۔۔۔۔ وہ کرا پی میں گھر بھرا ہے ہیں مگر میں سب کیلئے کمرے ہیں بس میرے لیے نہیں ہے۔ میں باجی بھی نہیں آتی۔ وہ سب مری جا رہے تھے میرے لیے مجھے کسی نے کہا تک نہیں۔“

وہ خاموشی سے اس کے آنسوؤں دیکھتا اور ہنسنے لگا رہا۔

”میں مجھے ہر سال اپنے پاس بلاتی ہیں مگر وہ بھی اپنے پاس رکھنے کو تیار نہیں۔ انہیں صرف اپنے بچوں کی پروا ہوتی ہے۔ اپنے شوہر کی فکر ہوتی ہے۔ میری نہیں۔ میں سوچتی ہوں پھر میری زندگی کا کیا فائدہ۔ جب میں اپنے چیرٹس پر ہی بوجھ بن چکی ہوں۔“

وہ ایک بار پھر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

”بس! باجی تم کو کچھ اور کہتا ہے؟“

اس کے کندھے پر بازو پھینکا اور اس نے بڑے نرم لہجے میں پوچھا۔ وہ خاموشی سے روتی رہی۔

خاموش دیر رونے کے بعد اس کی سسکیاں اچھڑا کر آہستہ آہستہ دم توڑنے لگیں۔ پھر وہ جیسے غم حال ہو کر خاموش ہو گئی۔

ملیر! اب میری کچھ باتیں غور سے سنو۔ سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ تم جتنا چاہو رو لو لیکن تمہارے چیرٹس اس طرح کبھی تمہیں نہیں مل سکتے جس طرح تم چاہتی ہو۔ ان دونوں کی اپنی اپنی زندگی ہے۔ اپنا گھر ہے۔ ان کی ترجیحات بدل چکی ہیں اور یہ سب کچھ تمہارا نہیں ہے۔ علیحدگی کے بعد ایسا ہی ہوتا ہے جو کچھ تم ان کی زندگی میں چاہتی ہو وہ انہیں مل سکتی۔ نہ آج نہ ہی آئندہ۔ وہ ان اور تمہیں اس جگہ کو تلاش کرنے کی کوشش بھی نہیں کرتی چاہیے۔“

عمر نے غصے میں اُس اور وہ دونوں ریس کر میں داخل ہو گئے۔ شام ہو چکی تھی اور پارک کی لائٹس آن تھیں۔ جوگنگ ٹریک پر آنے کے بجائے وہ واکنگ ٹریک پر آگئے۔ عراب خاموش تھا۔ کافی دیر وہ خاموشی سے چلتے رہے۔ پھر عراب ایک بیچ کی طرف بڑھ گیا۔

”آؤ کچھ دیر وہاں بیٹھتے ہیں۔“ اس نے کہا۔ ملیر نے خاموشی سے اس کی تقلید کیا۔ بیچ پر بیٹھنے کے بعد دونوں کچھ دیر تک پارک میں بھرنے والے لوگوں کو دیکھتے رہے۔

”کراچی میں کیا ہوا تھا ملیر؟“

بہت نرم اور دم آواز میں ایک مجلس اس کی سادہ حیات ایک دم بیدار ہو گئیں۔ گردن مود کر اس نے عمر کو دیکھا وہ اسے نظر کر جائے ہوئے تھا۔

”تمہیں کوئی چیز پریشان کر رہی ہے؟“ اس بار سوال ذرا مختلف انداز میں دہرایا گیا۔

”کراچی میں کچھ نہیں ہوا۔۔۔۔۔ اور مجھے۔۔۔۔۔ مجھے کوئی چیز پریشان نہیں کر رہی۔۔۔۔۔ اور۔۔۔۔۔ اگر آپ مجھ سے دوبارہ اس طرح کی کوئی بات پوچھیں گے تو میں یہاں سے چلی جاؤں گی۔“ عمر نے اس کے چہرے پر بے تحاشا خوف دیکھا مگر وہ اس طرح پرسکون تھا۔

”ٹھیک ہے، میں مان لیتا ہوں کہ کراچی میں کچھ نہیں ہوا اور تم پریشان بھی نہیں ہوا۔ پھر بیچہ ز میں کیا ہوا؟“ اس کا لہجہ ابھی بھی نرم تھا۔

”کچھ نہیں ہوا۔ بس میں۔۔۔۔۔ میں ڈر رہی ہوں، ڈل ہوں، مجھے کچھ نہیں آتا، مجھے کچھ آتی نہیں سکتا۔“

”یہ سب تمہیں کس نے بتایا؟“ وہ اب بھی اطمینان سے پوچھ رہا تھا۔

”اپنے لیے خود سے سوچا ہے۔“

”غلا سوچا ہے۔“

”نہیں! بالکل ٹھیک سوچا ہے۔“

”ایک ٹیٹ میں ہونے والی ناگامی تمہارے لیے اتنی بڑی چیز بن گئی ہے۔“

وہ جواب میں کچھ بول نہیں سکی۔ مگر کچھ ایک احساس ہوا کہ وہ رو رہی تھی۔ پارک میں اندھیرا اُتتا بڑھ چکا تھا کہ وہ اس کے چہرے پر پھیلنے والی کی کوئی کچھ نہیں سکتا تھا وہ شاید اسی بات کا فائدہ اٹھاتے ہوئے بے آواز رو رہی تھی۔

”آہستہ بھانے کے بجائے تم اپنے پڑا ہوا کرکٹ کرنے کی کوشش کیوں نہیں کرتیں۔“

”میں نہیں کر سکتی۔ میں کچھ بھی نہیں کر سکتی۔ میرا کیا فائدہ نہیں۔ نہ خود کو نہ کسی دوسرے کو۔۔۔۔۔ نا تو ٹھیک کبھی ہیں میں بیٹھ دوسروں کے سامنے ان کی بے عزتی کا باعث بنتی ہوں۔ میں نے سوچ لیا ہے اب میں کچھ نہیں کروں گی۔ میں کالج بھی نہیں جاؤں گی۔“

وہ اب بچوں کی طرح ہلکتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”اسٹڈیز چھوڑ دو گی پھر گھر میں رو کر کیا کرو گی؟“

”تم بتاؤ! تم یہ طے کر کہ تمہیں اپنی زندگی میں کیا کرنا ہے؟ اور کیسے کرنا ہے۔“

”مگر میں کچھ نہیں کر سکتی۔“ اس نے بے بسی سے کہا۔

”کیوں طے نہیں کر سکتیں۔ کیا یہاں دماغ نہیں ہے؟“ عمر نے اس کے سر کو چھوتے ہوئے کہا۔

”میرا کسی چیز میں دل نہیں لگتا۔ کوئی چیز مجھ میں نہیں آتی۔ آپ کو یقین نہیں آئے گا لیکن میں نے بچہ ز

کیلے بہت محنت کی تھی مگر کتابیں پڑھتے ہوئے میری کچھ بھی سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ میرا دل چاہتا تھا میں سب کچھ پھینک دوں۔ کچھ بھی نہ کروں۔۔۔۔۔ میرا دل چاہتا ہے کہ میں کبھی بیلی جاؤں۔“

”کوئی بات نہیں ایسا ہوتا ہے بعض دفعہ، تم کچھلے کچھ عمر سے پریشان تھیں اس لیے میٹھی کسی چیز پر بھی توجہ مرکوز نہیں کر پا رہی مگر اب سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اسطرز میں کوئی پرانہ ہو تو مجھے بتاؤ، تھوڑی بہت مہلپ تو میں کر ہی سکتا ہوں۔ اپنے بچہ ز سے پوچھو، فریڈ ز سے بات کرو۔ زیادہ پرانہ ہو تو گریٹی سے کہو۔ وہ جنہیں نیوز رکھا دی گی۔ مگر اپنی اسطرز پر توجہ دو۔ اپنا بچہ ز بنانے کے بارے میں سوچو۔“

وہ اس سے دو باتیں کر رہا تھا جو پہلے کبھی کسی نے نہیں کی تھیں۔ وہ اب سمجھ گیا کہ اس کا بچہ ز کچھ رہی تھی۔

”آپ کا کبھی دل نہیں چاہا کہ آپ کے بیڑس میں ڈائیورس نہ ہوئی ہوئی؟“ وہ پتا نہیں کیا جانتا چاہتی تھی۔ وہ چند لمبے کچھ نہیں کہہ سکا۔

”پتا نہیں۔ میں نے کبھی سوچا نہیں اس بارے میں۔“

”کبھی بھی نہیں؟“ اسے یقین نہیں آیا۔

”چلو ان لیے ہیں کہ میں نے کبھی ایسا سوچا تو بھی کیا فائدہ کیا میرے سوچنے سے کچھ ہو سکتا ہے۔ صرف یہ ہو سکتا ہے کہ میرا وقت ضائع ہو اور میں وہ نہیں کرنا۔“

”آپ کو کبھی اپنی یاد نہیں آتی؟“ اس بار خاموشی کا وقفہ قدرے طویل تھا۔

”آتی ہیں۔“ جواب مختصر تھا۔

”آپ ملتے ہیں ان سے؟“

”میں نہیں ملتا، وہ ہلتی ہیں۔“ وہ جواب پر کچھ حیران ہوئی۔

”آپ کیوں نہیں ملتے؟“

”پتا نہیں۔“

”آپ ان سے محبت نہیں کرتے؟“

”پتا نہیں۔“

”کیوں؟“

”عظیم و اب اتنا وقت ہو چکا ہے ان سے اگ ہوئے کہ بس مجھے ان کے بارے میں سوچنا بھی عجیب لگتا ہے۔“

وہ بہت سمجھداری مگر بڑی نرمی سے اسے سمجھا رہا تھا۔

”مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ ایسا کوئی نہیں ہے جسے تمہاری ضرورت نہ ہو۔ ایسے بہت سے لوگ ہیں جو تمہاری پر داکر تے ہیں۔ تمہارے بارے میں فکر مند رہتے ہیں۔ ان کے نزدیک تم اہم بھی ہو۔ مگر تم سے جلد ناراض ہو جاتی ہیں مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ انہیں تم سے محبت نہیں ہے۔ انہوں نے تمہیں پالا ہے۔ وہ تم سے محبت بھی کرتی ہیں بس ان کے اظہار کا طریقہ مختلف ہے۔ پھر گریڈ پائیں۔ کیا تم یہ کہو گی کہ انہیں بھی تم سے محبت نہیں ہے۔ تمہاری فریڈ ز ہیں۔ کسٹی ہے اور میں بھی تو ہوں۔ ہم سب کو طویلہ و سکندر کی بہت بہت ضرورت ہے۔ وہ بے یقینی کے ساتھ رخاٹھے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

”تم میں اتنی ہی خوبیاں اور خامیاں ہیں جتنی مجھ میں یا کسی بھی دوسرے ڈائل بندے میں۔ جو چیز میں رکنا ہوں وہ تم بھی کر سکتی ہو۔ تم ذفر ہو نہ ہی ڈلی ہو۔ تم ایک بہت ہی creative اور ذہین لڑکی ہو۔ واحد مسئلہ یہ ہے کہ تم بہت زیادہ حساس ہو۔“

اس کے آنسو مکمل طور پر خشک ہو چکے تھے۔

”زندگی میں ایک چیز ہوتی ہے جسے تم دماغ نہ کر سکتے ہیں۔ یہ سکون زندگی گزارنے کیلئے اس کی ضرورت پڑتی ہے۔ جس چیز کو تم بدل نہ سکو اس کے ساتھ کھڑے رہ کر لیا کر مگر اپنی کسی خواہش کو بھی جنون مت بنایا کرو۔ زندگی میں کچھ چیزیں ایسی ہیں جو ہمیں نہیں کر سکتیں۔ چاہے ہم دیر میں چلائیں یا بچوں کی طرح ایڑیاں رگڑیں کیونکہ وہ کسی دوسرے کیلئے ہوتی ہیں جیسے تمہارے بیڑس اب کسی اور کے بیڑس ہیں۔ تمہارا گھر کسی اور کا گھر ہے مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ زندگی میں ہمارے لیے کچھ ہوتا ہی نہیں۔ کچھ نہ کچھ ہمارے لیے بھی ہوتا ہے۔“ وہ دیکھنے کی مابہر استاد کی طرح اسے کر سکا رہا تھا۔

”تمہارے سامنے ابھی پوری زندگی پڑی ہے۔ تمہاری شادی ہوگی، اپنا گھر ہوگا، ایک اچھا شوہر ہوگا اور ابھی بہت کچھ مل جائے گا مگر ابھی اس عمر میں خود کو اس طرح ضائع مت کرو۔ مانا یہ سب کچھ تمہارے لیے تکلیف دہ ہے مگر تم خود کو اتنا مضبوط بنادو کہ ایسی تکلیفوں کو برداشت کر سکو۔“

وہ بات کرتے کرتے دگ گیا۔

”تم سوچا رہی ہو میں کیا کہہ رہا ہوں؟“ عظیمہ نے بے اختیار سر ہلادیا۔

”یہ سب کچھ جو تم کہیں کر رہی ہو میں بھی کر چکا ہوں۔“

اس کی آواز ایک دم دھیمی ہو گئی۔

”میں جانتا ہوں بہت تکلیف ہوتی ہے لیکن کچھ وقت گزارنے کے بعد سب کچھ ٹھیک ہو جاتا ہے۔ میرا آجاتا ہے، سکون مل جاتا ہے۔ تمہارے ساتھ بھی یہی ہوگا۔ صرف یہ مشکل وقت ہے اسے کسی نہ کسی طرح گزار لو۔ اپنے ذہن میں سے اپنے بیڑس کو نکال دو، ان کے گھروں، زندگیوں اور بچوں کے بارے میں منٹ سوچو۔ صرف یہ سوچو کہ تمہیں اپنے لیے کیا کرنا ہے۔“

”آپ بتائیں مجھے زندگی میں کیا کرنا ہے؟ میں کیا کر سکتی ہوں؟“

”آپ کو وہ اس لیے یاد نہیں آتیں کیونکہ آپ کے پاس سب کچھ ہے۔“

اس نے جیسے ایک تہیہ اخذ کیا۔

”اچھا..... سب کچھ ہے میرے پاس؟..... مثلاً کیا؟“ وہ بہت عجیب انداز میں ہنسا۔

”آپ کے پاس گھر ہے۔“ اس نے کچھ رنگ سے کہا۔

”یہ تم سے کس نے کہا؟“

”کیا مطلب؟ کیا آپ کے پاس گھر نہیں ہے؟“ وہ کچھ حیران ہوئی۔

”نہیں میرے پاس کوئی گھر نہیں ہے۔“ اس نے صاف کوئی سے کہا۔ ”غیر وہ بے چینی سے اسے دیکھا۔

”کچھ کہہ رہا ہوں، غلطیہ میرے پاس کوئی گھر نہیں ہے۔“ وہ اس کی حیرت پر بھانپ گیا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”کیوں! یہ کیوں نہیں ہو سکتا؟“

”انگل جہاں گھر کے پاس تو اپنا گھر ہے اور آپ ہمیشہ ان کے ساتھ ہی رہے ہیں۔“

”ہاں، پاپا کے پاس گھر ہے اور میں ہمیشہ ان کے پاس رہا ہوں لیکن ان کے ساتھ نہیں رہا۔“

وہ اندھیرے میں اس کے چہرے پر موجود اثرات کو دیکھنے کی کوشش میں کام رہی۔ وہ کہہ رہا تھا۔

”پاس رہنے اور ساتھ رہنے میں فرق ہوتا ہے۔“

”کیا فرق ہوتا ہے؟“

”پاپا کی پہلی پوسٹنگ جب لندن میں ہوئی تو ان دنوں میرے پینٹس میں ڈالٹی دورس ہو گئی۔ پاپا نے

مجھے بورڈنگ میں بھیج دیا۔ چند سالوں کے بعد وہ امریکہ گئے تو مجھے بھی ساتھ لے گئے۔ وہاں بھی میں بورڈنگ میں

رہا۔ ویک اینڈز میں ان کے پاس آ کر جاتا تھا مگر صرف ویک اینڈز پر۔“ وہ گم صم اسے دیکھتی رہی۔

”پھر پاپا کی پوسٹنگ اور ریجنوں پر بھی ہو گئی لیکن میں وہاں بعد میں پاپا تک باہر امریکہ آ گئے تب میں

یونیورسٹی میں تھا اور ہاسٹل میں ہی رہتا تھا۔“

”کیوں؟ آپ ان کے ساتھ کیوں نہیں رہے؟“

”اب وجہ تو مجھے نہیں پتا لیکن..... بس پاپا نے بھی ساتھ رہنے کیلئے کہا نہیں اور میں نے بھی بھیجا نہیں۔“

”ہو سکتا ہے ایک وجہ ان کی دوسری شادی بھی ہو۔“

”کیا آئی ٹرین کے ساتھ آپ کا اچھے ڈر نہیں تھے؟“

”نہیں۔ ایسا نہیں ہے مگر شاید پاپا سوچتے ہوں گے کہ میری وجہ سے ان کی پرسنل لائف Suffer نہ کرے

یا ان کی پرائیویسی متاثر نہ ہو۔“

”صرف اس لیے؟“

”نہیں شاید یہ بھی تھا کہ مجھے پاپا کے پاس ایک ایسی زندگی گزارنی پڑی جو بہت ڈائل ہی ہوتی۔ آزادانہ نہ

ہوتی میرے پاس۔“

”آپ نے کبھی اپنے گھر کو مس نہیں کیا؟“

”کسی حد تک..... مگر تہیاری طرح نہیں۔ شاید اس لیے کہ میرے پاس کرنے کو بہت کچھ تھا مگر کچھ سوچنے

کیلئے وقت نہیں تھا۔“ اس کے لیے میں اس پر دائی تھی۔

”آپ کا دل نہیں چاہا کہ آپ کا اپنا گھر ہو۔ پینٹس ہوں.....“ عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔

”اچھا فرض کرو دل چاہتا ہے پھر کیا کروں؟ مجھے پتا ہے گھر نہیں مل سکتا۔ پینٹس نہیں مل سکتے۔ اب میں یہ

تو نہیں کر سکتا کہ ڈائننگ ایئرٹ پر چڑھ کر دو جاؤں..... یا انہیں پینٹس بہت سی چیزیں نہیں پینٹس پھر کیا جانے؟“

”غیر وہ کواس کے اطمینان پر شک آتا۔“

”جب آپ جا کر رہے تھے تو آپ نے کبھی اپنا گھر بنانے کی کوشش نہیں کی؟“

”لندن میں جا کر رہا تھا، لیکن وہاں ہی جا کر نہیں تھی کہ گھر خرید لیتا۔ ایک کرائے کا فلیٹ..... تھا کبھی

کی طرف سے۔ چھوٹا سا تھا۔ میں سارا سچ لکھتا تھا تو کو ساڑھے نو واہس آتا تھا، صرف سونے کیلئے ہی اسے

استعمال کرتا تھا۔ لندن اتنا مہنگا شہر ہے کہ وہاں گھر وغیرہ بنانے کا بندہ نہیں سوچ سکتا۔ پھر میں نے تو دیسے بھی بہت

زیادہ خرچے کیلئے جا کر نہیں کی۔ پاپا بلکل مجبور کر رہے تھے فارن سرس کیلئے ہی اسی طرح وقت گزر گیا۔“

”غیر وہ کچھ فرزندگی ہوئی اس کا عمر کے بارے میں ہمیشہ سے یہ خیال تھا کہ وہ اپنے گھر میں اگلے جہانگیر

کے ساتھ بہت اچھی زندگی گزار رہا ہے۔ اسی لیے نانو کے پاس آنے پر وہ اس طرح برہم ہو گئی تھی مگر وہ اسے کچھ اور

ہی بتا رہا تھا۔“

”مگر انگل جہاں گھر تو آپ سے بہت محبت کرتے ہیں.....“ وہ پتا نہیں کیا جا رہا تھی۔ جواب میں

ایک طویل خاموشی چھانی رہی۔

”انگل جہاں گھر تو آپ سے محبت کرتے ہیں؟“ ”غیر وہ اسے اس بار قدر سے بلند آواز میں اپنا سوال دہرایا۔

”کیا.....! ہاں.....! محبت..... ہو سکتا ہے کرتے ہوں۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“ اس کے غیر متوقع جواب نے غلطیہ کو حیران کیا۔ ”آپ کو نہیں پتا کہ وہ آپ سے محبت

کرتے ہیں یا نہیں؟“

”نہیں میں نے کبھی اس کا پک کو دس نہیں کیا..... ہمارے درمیان اور ٹانگس پر بات ہوتی ہے۔“

”مگر وہ آپ سے محبت کرتے ہیں۔“ اس نے اپنے الفاظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا.....“ عمر نے اس کا جیسے غلطیہ نے اسے کوئی نئی بات بتائی ہو۔

”کتنی فریڈز ہیں تمہاری؟“ عمر نے یک دم بات کا موضوع بدل دیا۔

”بس ایک..... میں نے آپ کو پہلے بھی ایک بار بتایا تھا۔“ غلطیہ نے جواب دیا۔

”ہاں..... شہلا..... یہی نام ہے؟“ غلطیہ کو حیرت ہوئی اسے نام تک یاد تھا۔

”ہاں آپ کو بتا رہا ہوں کہ یہ تو چھڑ گیا ہے؟“

”بس ایسے ہی..... تمہاری بہت زیادہ دوستی ہے اس کے ساتھ؟“

”ہاں۔“

”بہت اچھی ہوگی؟“

”ہاں۔“ اسے اب عمر سے بات کرتے ہوئے کوئی گھبراہٹ یا الجھن نہیں ہو رہی تھی۔ وہ بے اختیار اس کی باتوں کے جواب دے رہی تھی۔

”اور کوئی فریڈ نہیں ہے۔“

”نہیں۔“

”میں بھی نہیں؟“ وہ جواب دیتے ہوئے کچھ الجھی۔

”آپ بھی ہیں۔“

”شہلا جتنا گھوڑ فریڈ ہوں؟“ اس بار پھر چمکیا۔

”نہیں! اتنا تو نہیں۔“ علیزہ نے کچھ سوچ کر کہا۔

”اچھا چلو فریڈ تو ہوں نا؟“

”ہاں۔“

”بس ٹھیک ہے۔ اسے خوشی میں، میں نہیں جھکو کھاتا ہوں۔ بلکہ تمنا تو نہیں کیا کھاتا ہے؟“

”کچھ بھی نہیں۔“

”کم آن یار..... آج آوارہ گردی کرتے ہیں۔ کہیں سے کچھ کھاتے ہیں..... چلو گرگ لیتے ہیں پھر آؤں کریم کھا لیں گے۔ آج روئے میں تم سے خاصی انرجی دسٹ کی ہے۔ اب ضروری ہے یہ سب کچھ۔“

عمر نے اٹھتے ہوئے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھا دیا۔ اس نے عمر کا ہاتھ چمکیا۔

رہیں کوس کے دوسرے کیٹ سے وہ جیل روڈ پر نکل آئے۔ مگر اب اسے لیٹنے سارنا تھا۔ وہ ایک چھوٹے

سے بچے کی طرح اس کا ہاتھ قاضی سے تیز قدموں کا تقاب کرتی اس کی باتوں پر غصے لگاتی تھی۔

ایک لمبا چکر کاٹ کر وہ شادمان کی طرف نکل آئے۔ فٹ ہاتھ پر لگے ہوئے برگر کے ایک اسٹال سے

انہوں نے برگر خریدے اور پھر بے مقصد مارکیٹ میں دوڑ ڈھانچ کر رہے ہوئے برگر کھاتے رہے۔

علیزہ کو اچانک احساس ہونے لگا عمر اتنا برا نہیں تھا جتنا سمجھ رہی تھی۔ اسے اس کے ساتھ اس طرح بھرنا

اچھا لگ رہا تھا۔ عجیب سی آزادی اور اتنا کسا احساس ہوا تھا۔

برگر ختم ہونے کے بعد عمر اسے آؤں کریم کھانے کیلئے اس کی طرح ایک اور اسپاٹ پر لے گیا۔

”چار کون دے دیں۔“ اس نے آؤں کریم مشین کو آپرٹ کرنے والے سے کہا۔ علیزہ نے اسے حیرانی سے دیکھا۔

”چار کریں؟“

”یارو۔ دو کھا میں گے۔“ اس نے اطمینان سے روپے نکالتے ہوئے کہا۔

”مگر میں تو ایک کھاؤں گی۔“

”نہیں! یار آؤں کریم کون ایک کھا تا ہے؟ ہمیشہ دو کھاتے ہیں۔ اگر اپنے روپے خرچ کر رہے ہوں..... اور اگر کوئی دوسرا کھلا رہا ہو تو پھر تین اور چار بھی کھائی جاسکتی ہیں۔“ اس نے جیسے علیزہ کو بچے کی بات بتائی تھی۔

”مگر ایک وقت میں دو کیسے کھاؤں گی؟“ اس نے عمر کے ہاتھ سے کون چکرتے ہوئے کہا۔

”یہ تمہیں میں سکھاؤں گا۔ تم آؤ تو سنا۔“

اس نے خود اپنی اوچی دوٹیوں کو زچکرتے ہوئے کہا پھر وہ بڑی برق رفتاری سے ایک وقت دونوں کو زچکھانے لگا۔ اس کی جھارت بے ظاہر کر رہی تھی کہ وہ کام کرنے کا عادی تھا۔

علیزہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے خود بھی اسی کی طرح آؤں کریم کھانے کی کوشش کر رہی تھی مگر آؤں کریم کھیلنے لگی تھی۔ میں روڈ پر آتے آتے آؤں کریم اس کے دونوں ہاتھ اور گھائیوں پر پھیل کر بیٹھ گئی تھی۔ عمر اس وقت

تک دونوں کو زچکھانے پر فخر کر چکا تھا۔ ساتھ چلتے ہوئے اس نے علیزہ کو کچھ انوس بھرے انداز میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیا کرو گی یار! تم زندگی میں..... یہ اس قدر ضروری کام نہیں نہیں آتا۔ مجھے کم از کم تم سے یہ توقع نہیں

تھی۔“

واپس جیل روڈ پر آتے ہوئے اس کی آؤں کریم ختم ہو چکی تھی مگر دونوں ہاتھ پھیل ہوئی آؤں کریم سے تسخیر ہوئے تھے۔

”اب یہ دیکھیں، میرے ہاتھ گندے ہو گئے ہیں۔ انہیں کیسے صاف کروں؟“ علیزہ نے اسے ہاتھ دکھاتے ہوئے کہا۔

”اپنی شرٹ سے صاف کرو، جیسے تم روئے ہوئے اپنے آنسو صاف کرتی ہو۔“ عمر نے کچھ شرارتی انداز میں کہا۔ وہ کچھ جھینپ گئی۔

”مراؤ زری کی پانٹ میں کوئی ٹشو نہیں ہے؟“ عمر نے چلتے ہوئے اس سے کہا۔

”نہیں ہے۔ پانی ہو تو.....“ وہ اصرار کر دیکھنے لگی۔

”میں! میں روڈ پر پانی کہاں سے لے سکتا ہے۔ تم شرٹ سے صاف کرو۔ مگر جا کر پڑے تو جینج کرنے ہی ہیں۔“ عمر نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”نہیں یہ اتنی چٹکی ہے۔ مجھے کھن آ رہی ہے۔“ اس نے مضطرب کھولنے اور بند کرتے ہوئے کہا۔

”لاؤ، میں صاف کروں۔“ عمر چلتے چلتے رکاوٹوں سے اطمینان سے اپنی شرٹ سے اس کے ہاتھ صاف کرنے لگا۔ علیزہ کو جیسے ایک جھلکا لگا اس نے ہاتھ کھینچنے کی کوشش کی۔

”آپ کیا کر رہے ہیں؟ آپ کی شرٹ گندی ہو جائے گی۔“

پورچ کراس کرنے کے بعد لاؤنج کا دروازہ عمر نے ہی آگے بڑھ کر کھولا۔ علیزہ اس سے چند قدم پیچھے تھی۔ بہت جلد انداز میں دھڑکتے دل کے ساتھ جب وہ عمر کے پیچھے لاؤنج میں داخل ہوئی تو لاؤنج میں ایک عجیب سی خاموشی نے اس کا استقبال کیا۔

عمر اس سے کچھ آگے ہاتھیں لٹکاتے ہوئے تھا۔ اس کے چہرے پر کچھ دیر پہلے والی تشنگی اور مسکراہٹ غائب ہو چکی تھی۔ علیزہ نے کچھ حیرانی کے ساتھ لاؤنج میں اس چیز کا تلاش کرنے کی کوشش کی جسے دیکھ کر عمر کی یہ حالت ہوئی تھی اور وہ چیز اس کے سامنے ہی تھی۔

لاؤنج کے ایک صوفے پر نالو کے ساتھ ایک عورت بیٹھی ہوئی تھی۔ راکل بولسک کی ساڑھی اپنے وجود کے محروم لیٹے۔ کھنکھراتے تھوڑے بالوں اور نیچے نقوش والی اس عورت کو علیزہ نے پہلے بھی نہیں دیکھا تھا۔ وہ دونوں اتنی خاموشی کے ساتھ اندر آئے تھے کہ نالو اور اس عورت کو پتا نہیں چلا وہ دونوں چائے پینے کے ساتھ بہت مدھم آواز میں کوئی بات کر رہی تھیں اور ایک دوسرے کی طرف متوجہ تھیں۔

نالو بہت موشل نہیں تھیں مگر بھر بھی ان کا ایک خاص حلقہ احباب تھا جن سے ان کا سیل ملاپ تھا اور وہ لوگ گھر آتے رہتے تھے۔ اس وقت علیزہ بھی اس عورت کو نالو کی ایسی ہی کوئی واقف سمجھی تھی۔ مگر آخر عمر اس عورت کو دیکھ کر اس طرح کی ایکٹ کیوں کر رہا ہے؟ کیا وہ اسے جانتا ہے؟ علیزہ نے کچھ حیران ہو کر سوچا تھا عمر کی واقعیت تو بہت محدود ہی ہے پھر یہ عورت..... اس نے کچھ الجھتے ہوئے سوچا۔

جب ہی عمر نے پلٹ کر اس کی طرف دیکھا۔ علیزہ چہرے پر ہنسنے میں ماہر نہیں تھی نہ ہی وہ ٹپلی ہنسنے جانتی تھی بھر بھی اس وقت عمر کے چہرے کو دیکھ کر اسے یوں لگا تھا جیسے وہ وہاں سے بھاگ جانا چاہتا تھا۔ وہ کچھ اور بھی الجھی تھی۔ عمر کی آنکھوں میں اسے ایک عجیب سی دشت نظر آتی تھی۔

اور اسی وقت علیزہ نے اس عورت کو عمر کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے دیکھا۔ وہ ایک دم نالو سے ہاتھیں کرتے کرتے دکھ گئی پھر علیزہ نے اسے چائے کا کپ بیز پر رکھتے ہوئے دیکھا۔ اس نے عمر کو دیکھا وہ بھی اب اسی عورت کو دیکھ رہا تھا۔ پھر علیزہ نے اسے کہنے سنا۔

”بیٹو، ہاؤ آر یو؟“

جواب میں اس عورت نے جو حرکت کی، اس نے علیزہ کو ششدر کر دیا تھا۔



عمر نے کچھ کہنے کے بجائے اچھی طرح اس کے دونوں ہاتھ اپنی شرٹ سے صاف کر دیئے۔

”کوئی بات نہیں بار بار میری ہی شرٹ گندی ہوگی تاہم ہمارے ہاتھ تو صاف ہو جائیں گے۔“

اس نے بڑی لاپرواہی سے کہا۔ وہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی جو اس کا ہاتھ پکڑے سڑک کر اس کرنے کیلئے ٹریک کو دیکھ رہا تھا۔

واپسی کے راستے پر وہ ہاتھیں کرتی تھی اور عمر سن رہا تھا۔ علیزہ کو یاد نہیں کہ اس نے آخری بار زندگی میں کب کسی کے ساتھ اتنی ہاتھیں کی تھیں۔ شاید کسی کے ساتھ نہیں۔ شہلا کے ساتھ بھی نہیں۔

گھر کا گینٹ نظر آنے لگا تو وہ ایک دم چونکا۔

”ہاں یاد آ علیزہ و اتم سے ایک بات کہنی چاہی۔“

”ہاں کہیں۔“

”مگر پہلے تم پر اس کر دکھنا مارا نہیں ہوگی۔“

وہ حیران ہوئی۔ ”ایسی کوئی بات ہے؟“

”نہیں! پہلے تم پر اس کر دو۔“ اس نے اصرار کیا۔

”فیک ہے میں پر اس کرتی ہوں میں بار بار نہیں ہوں گی۔“

”دوبی گڈا؟“ عمر نے کٹانی پر ہانسی ہوئی گھڑی پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”وہ دراصل بات یہ ہے کہ میں تمہیں گرنی کو بتائے بغیر لے کر آیا ہوں۔“

خاصہ اطمینان سے کہے گئے جملے نے اس کے قدموں تلے سے زمین نکال دی۔ علیزہ کا منہ کھلا رہ گیا۔

”مگر آپ نے تو کہا تھا کہ.....“ عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”میں نے جھوٹ بولا تھا اگر یہ کہنا کہ میں

جہیں ساتھ لے کر جانا چاہتا ہوں تو تم بھی نہ آئیں۔“ اس کا اطمینان ابھی بھی برقرار تھا مگر علیزہ کی جان پر پی

ہوئی تھی۔

”آپ کو اندازہ ہے، کتنی دیر ہوگئی ہے۔ نا تو یہی بات عرض ہوں گی۔“ وہ دوبارہ ہانسی ہوگئی۔

”نہیں ہوتی بار بار اور اگر ہوتی بھی تو میں کہہ دوں گا کہ میں زبردستی تمہیں ساتھ لے کر گیا تھا۔“ عمر نے

ساتھ چلتے ہوئے اسے تسلی دی۔

”آپ ناؤ کو نہیں جانتے۔ اس لیے کہہ رہے ہیں۔ میں کبھی بھی ان کی اجازت کے بغیر کہیں نہیں جاتی اور

نہی وہ بات پسند کرتی ہیں۔“

”تم فکر مت کرو۔ میں بات کر لوں گا ان سے۔“ اس نے ایک بار پھر اسے تسلی دی۔

وہ گھر کے گیٹ پر پہنچی جگہ تھے تیل بھانے کے بجائے عمر نے گیٹ پر ہاتھ مار کر پوچھ دیا۔ یہ گیٹ کھلوایا۔

علیزہ کا تھوڑی دیر پہلے والا جوش و خروش ختم ہو چکا تھا۔ اب اس کے ہاتھوں کے طوطے اڑے ہوئے تھے جبکہ عمار

بھی پہلے کی طرح مطمئن اور بے فکر نظر آ رہا تھا۔

کے کارناموں کی مگر مقامی اخبارات تک ان کے کام اور نام سے بے خبر ہیں۔" اسے عمر کے الزامات یاد آ رہے تھے۔ چائے اور دوسرے لوازمات سے فارغ ہونے کے بعد انہیں اس ابنِ جی ہاؤ کے ایک اعلیٰ عہدے دار نے بریفنگ دی شروع کی۔ "جب ہم نے اس علاقے میں کام شروع کیا تھا اس وقت یہ پورا علاقہ برطرح سے پسماندہ تھا۔۔۔ یہاں زندگی کی بنیادی سہولیات تک نہیں تھیں صرف تھیں فیصد بے اسکول جاتے تھے اور پرائمری میں ڈراپ آؤٹ ریت بہت زیادہ تھا، اور وہ بہت سے مہلک امراض کا شکار ہوتے تھے۔ عورتوں کی حالت تو اس سے بھی زیادہ خراب تھی۔ ڈوگرز کا استعمال بھی اس علاقے میں بہت زیادہ تھا۔"

وہ اب دوسرا "Version" من رہی تھی۔ "اس علاقے میں موجود فیکٹریاں باغڈلیر کرواری تھیں۔ دیہاتی علاقے سے زمیندار بزرگ فیکٹریز کے مالکان کے مطالعے پر کام کیلئے لوگوں کو بھجواتے تھے۔ جو اجازت ان لوگوں کو دی جاتی تھی اسے من کر آپ کو شک لگے گا مگر لوگ کام کرنے پر اس لیے مجبور تھے کہ خزانگی کی شرح بہت کم تھی اور بے روزگاری بہت زیادہ تھی۔ بنیادی طور پر یہ زرعی علاقہ تھا مگر لوگوں نے اپنی زرعی زمینیں فیکٹریز کی تعمیر کیلئے بیچنا شروع کر دیں۔ اس سے یہ ہوا کہ اس علاقے میں کاشت کاری بہت کم ہو گئی۔ ایک بڑے علاقے میں ٹیئر بن گئیں اور ٹیئر بن سے نکلنے والے آلودہ پانی نے اس علاقے کی زرعی پوری ترقی اثرات مرتب کیے لوگوں کو نہ صرف مالی طور پر بہت سے نقصانات کا سامنا کرنا پڑا بلکہ بہت سے جلدی امراض بھی ان علاقوں میں پھیل گئے دوسرے نقصانوں میں بالخصوص آپ بے تحیہ لیس کر اس علاقے میں زیادہ اختصار ہو رہا تھا۔"

وہ بہت فور سے انھیں اس باتیں سن رہی تھی۔

"مگر سب سے پہلے ہم نے اس علاقے میں کام شروع کیا۔ آپ اندازہ نہیں کر سکتے کہ یہ کتنا مشکل کام تھا بلکہ شاید یہ کہنا زیادہ مناسب ہوگا کہ یہ ایک پراکٹین ٹاسک تھا، شروع شروع میں ہم جہاں جاتے تھے ہم سے تعاون نہیں کیا جاتا تھا بعض جہلوں پر تو ہمارے بکیز پر ہاتھ بھی کیے گئے۔ ہم پر دباؤ ڈالا گیا۔ مختلف فیکٹریز کی طرف سے کہ ہم یہ کام نہ کریں انہیں خوف تھا وہاں لوگوں میں شورش کے گاؤں کا بڑا شپ ہو جائے گا اور یہ خوف بالکل درست تھا جن حالات اور شرائط پر وہ لوگ کام کر رہے تھے خود حاصل کرنے پر سب سے پہلے وہاں فیکٹریز کیلئے کام کرنا ہی چھوڑتے، ہماری ثابت قدمی نے ایک طرف تو ان علاقوں کے لوگوں میں ہم پر اعتماد بڑھایا بلکہ دوسری طرف ہمیں دیکھ کر بہت سی دوسری این پی او ایچ میڈیاں میں انہیں ایک پرانیٹ ورک قائم ہو گیا۔"

اگر اس عمر کی باتوں میں سچائی نظر آتی تھی تو اس شخص سے کہیں بھی دو کوئی قریب ڈھونڈنے میں ناکام رہی اس کی الجھن بڑھ گئی "اپنی sense of Judgement" اسے عمر کی بات یاد پائی، مگر اسے استعمال کیسے کرتے ہیں اس سے سچا تھا۔

"ہم لوگ گروہوں بنا کر مارا دن ایک گاؤں سے دوسرے گاؤں اور دوسرے تیسرے گاؤں پھرتے رہتے ہمیں ایک ایک گھر جانا پڑا۔ وہاں سارے کوآف آئیے کرنے پڑے۔ مگر شرم افراد کی تعداد کتنی ہے۔ ان میں مورتن کتنی ہیں اور ان کی عمر کیا ہیں، مرد کتنے ہیں اور کس عمر کے ہیں، بچوں کی تعداد کیا ہے اور کس عمر کے ہیں، مگر

باب ۲۱

"ان این جی او کے آفس کیٹ کے علاقے میں ہیں اور ظاہر ہے یہ تو نامکن بنے گا مگر اس کے علاقے میں ہونے والی ایسی سرگرمیاں آؤٹی کی انجینئرز سے غیب ہوں مگر وہ صرف رپورٹس دے دیتے ہیں۔۔۔ کچھ کر نہیں سکتے۔" وہاں اس عمارت کے بڑے کمرے میں سب لوگوں کے ساتھ بیٹھے ہوئے اسے عمر کی بات سے اعتبار یاد آئی۔ وہ لوگ لاہور سے سیدھا اس گاؤں میں جانے کے بجائے پہلے اس این جی او کے آفس میں گئے جو شہر کے اندر کیٹ کے علاقے میں ایک خاصی بڑی کچی میں واقع تھا، مگر ایک بات سچ ثابت ہو گئی تھی۔ وہاں انہیں اس این جی او کی طرف سے اپنے کام اور آفس کی دوسری سرگرمیوں کے بارے میں بریفنگ دی جاتی تھی۔ اس وقت وہ چائے اور اسٹیکس سے لطف اندوز ہو رہے تھے اور علیحدہ کو یہ دیکھ کر خاصی حیرت ہوئی کہ انہیں نہ تو قدامت پسند علاقے میں بھی لوکیوں کی ایک بڑی تعداد اس این جی او کیلئے کام کر رہی تھی جو خاصی تھراں کی تھی آفس کی عمارت کا ایک جائزہ لیتے ہوئے اسے قدم قدم پر حیران ہوئی تھی۔ عمارت میں موجود سہولتیں نہ صرف بے حد جدید تھیں۔ بلکہ خاصی وافر تھیں۔ اندر موجود کچینر اور فیکس مشینوں سے لے کر باہر موجود گاڑیوں کے مائلز تک یہ ظاہر کر رہے تھے کہ وہ کاپے خاصی فراوانی سے استعمال کیا جا رہا ہے۔

"این جی او آؤٹ اور دینی علاقوں میں رہا مگر اس سوشل ڈیولپمنٹ کیلئے کام کر رہی ہیں تو پھر ان کے افسر بھی ان ہی گاؤں وغیرہ میں ہونے چاہئیں تاکہ وہ لوگوں کے ساتھ مکمل اور بہتر رابطہ میں رہیں مگر کسی بھی این جی او کا آفس تم گاؤں کے اندر نہیں دیکھو گی۔ سارے آفسر شہر کے سب سے مہنگے اور محفوظ علاقے میں خاصے نام دار اور غریب رکھے گئے ہیں اگر ان کا کام لوگوں کی بہتری ہی ہے تو پھر انہیں تو لوگوں کے ساتھ رہا لینے زیادہ بڑھانے چاہئیں اپنے آفسروں کی جگہوں پر رکھنا چاہیے جہاں زیادہ سے زیادہ لوگ ان کے نام سے واقف ہوں، ان کے پاس انہیں مگر ایسا نہیں ہے شہر کے اندر مگر گاؤں کے لوگ ان کے نام سے بہت آگاہ ہیں مگر شہر میں اگر تم کیٹ کے علاقے میں بھی کھڑے ہو کر کسی سے کسی بھی این جی او کا نام بتا کر آفس کا پتہ پوچھو تو وہ بے خبر ہوگا کہ انہیں کچھ ٹیک آؤٹ ہو جائے گا غصہ نہیں ہے تو یہ لوگوں کو کھلے عام اپنے آفس میں کیوں آتے نہیں دیتیں۔ انٹرنیشنل میڈیا تو دھم چار رہا ہے ان

مسئلہ حل کا نام ہے لیکن ہم نے ایک اہم کام کا آغاز ضرور کیا ہے اور شاید جیسی بہتری این جی اوڈ وہاں لائی ہیں اتنی کوئی حکومت بھی نہیں لاسکتی تھی۔

شبہلا نے اسے کہی مارکو توجہ کیا؟ ”کیا تمہیں اب بھی ان پر شک ہے؟“

”کیا تمہیں شک ہے؟“ اس نے جواباً پوچھا۔

”چاہئیں میں تو بہت ہی کشیدہ ہوں۔ ایک طرف عمر کی باتیں۔ دوسری طرف یہ لوگ..... ابھی تو میں کچھ نہیں کہہ سکتی۔“ شبہلا بھی اسی کی طرح الجھی ہوئی تھی۔

”ابھی تو یہ سب کچھ زبانی بتا رہے ہیں جب ہم گاؤں میں جا کر رہیں گے تب ہی ہمیں اندازہ ہو سکے گا کہ کیا یہ واقعی سچ بول رہے ہیں یا پھر یہ واقعی کوئی جھوٹ ہے۔“ اس نے شبہلا سے کہا۔

وہ آدمی ایک بار پھر بولنا شروع کر چکا تھا اب وہ اپنی این جی اوڈ کے بارے میں معلومات فراہم کر رہا تھا اور اس کی کارکردگی کے حوالے سے کچھ حقائق پیش کر رہا تھا۔ سب لوگ بے حد متوجہ تھے اس کی باتیں سننے میں مصروف تھے۔

پہلی بار عطیہ کو اندازہ ہوا کہ جی اوڈ جھوٹ کو پہچاننا کتنا مشکل کام ہے۔ Sense of Judgement ہر بندے کے پاس ہوتی ہے اور اگر ہو بھی تو ضروری نہیں کہ اس کو استعمال کرنے کی صلاحیت بھی سب ہی کے پاس ہو۔ کم از کم اس کیلئے تو یہ سب بہت مشکل تھا۔

”اگر عمر کے پاس محض اعتراضات تھے تو سچیز کی ان کے پاس بھی کی نہیں ہے اگر وہ بالکل کی بات کرتا ہے تو یہ محض بھی ہر چیز کو مشق بنا کر پیش کر رہا ہے اگر عمر کی بات میں سچائی نظر آتی تھی تو جھوٹ تو یہ آدمی بھی نہیں لگ رہا تھا پھر میرے کیسے طے کروں کہ کون سچ اور کون غلط ہے۔“ وہ جتنا سوچ رہی تھی اتنا ہی الجھتی جا رہی تھی۔



میں کام کرنے والے افراد کی تعداد کیا ہے؟ اور وہ کس کام سے مشغول ہیں۔ ان کی آمدنی کتنی ہے گھر میں کون سی سہولتیں ہیں، کیا بچے اسکول جاتے ہیں۔ گھر میں خواتین افراد کتنے ہیں؟ یہ سب کچھ جاننے کیلئے ہمیں بڑے پائپر پیلے پڑے کیونکہ لوگ ہمیں شک کی نظر سے دیکھتے تھے اور معلومات چھپاتے تھے یا غلط معلومات دیتے تھے یا پھر بات ہی نہیں کرتے تھے ہمیں ان معلومات کی ضرورت اس لیے تھی تاکہ ہم ان لوگوں کے مسائل حل کرنے کیلئے کوئی چارہ تلاش کر سکتے۔“

اس کے اچھے ہوئے ذہن میں اب کچھ اور گونج رہا تھا۔

”این جی اوڈ جب یہاں آئیں تو انہوں نے یہی اصطلاح اور وسائل ڈیولپمنٹ کا نام لے کر حقائق اور اعداد و شمار اکٹھے کرنے شروع کر دیے۔ کس علاقے میں کس عمر کے بچے کام کر رہے ہیں؟ فٹ بال انڈسٹری سے مشغول مردوں کی تعداد کیا ہے۔ باغڈلیبر کی ہجرت کی کارڈ کتنا ہے؟ ان لوگوں کو کس طرح کی سہولیات میسر ہیں؟ یہ سارا ڈیٹا اکٹھا کیا گیا ہے۔“ اور اب دیکھئے گا عطیہ کی بی آنکھ چند سالوں میں کالڈ لیبر اور باغڈلیبر کے حوالے سے ان ہی علاقوں کے متعلق انٹرنیشنل میڈیا یا خاصا شور مچائے گا۔ کچھ پانڈیاں بھی لگنی چاہئیں گی۔“ اس نے اپنے ذہن سے عمر کی آواز جھلکتے ہوئے دوبارہ اس شخص کی آواز تو جہد یعنی شروع کی۔

”ظاہر ہے یہ لوگ کسی آدمی کو تو گھر کے اندر آنے نہیں دیتے اس لیے ہمیں لڑکیوں کی ضرورت تھی جو یہ کام کر سکیں، اسی لیے آپ لوگ دیکھیں گے کہ اس علاقے میں کام کرنے والی ساری این جی اوڈ کے ساتھ لڑکیوں کی ایک بڑی تعداد وابستہ ہے۔“

”ہم دو درو لوگوں کا ایک گروپ بناتے تھے جو ایک لڑکی اور لڑکے پر مشتمل ہوتا تھا، یہ لوگ اپنے مخصوص علاقے میں جاتے اور خود کو بہن بھائی ظاہر کرتے اس علاقے کے امام مسجد سے رابطہ کرتے پھر اس کے ذریعے سے باقی لوگوں سے واقفیت حاصل کرتے۔ لڑکیوں کا گھر کے اندر آنا جانا شروع ہوتا، وہ ان کی ضرورت کی چھوٹی موٹی چیزیں ساتھ لے جاتے دوایاں، صابن، خشک دودھ، بسکٹ اور اسی قسم کی چھوٹی موٹی دوسری چیزیں آہستہ آہستہ وہ لوگوں کا اعتماد حاصل کرنے لگے اور پھر کوائف اکٹھے کرنا کافی آسان ہو گیا۔ معلومات حاصل کرنے کے بعد دوسرا مرحلہ تھا کہ ان لوگوں تک اپنی بات پہنچانی جائے اور انہیں ان باتوں کو ماننے کیلئے قابل کیا جائے۔ یہ کام زیادہ مشکل تھا مگر بہر حال کسی نہ کسی طرح ہم نے یہ کام بھی شروع کر دیا۔“

ہمارے چار بنیادی مقاصد تھے، کالڈ اور باغڈلیبر کا خاتمہ، بچوں کیلئے تعلیم کی فراہمی، بنیادی سہولیات کی فراہمی اور ان علاقوں میں روزگار کے بہتر مواقع اور بہتر اجرت کی فراہمی اور اس کے علاوہ بھی کچھ اور چیزیں جنہیں جو ہم کرنا چاہتے تھے مگر وہ اتنی اہمیت کے حامل نہیں تھے۔

ہم اس علاقے اور وہاں کے رہنے والوں کی زندگیوں میں کیا تبدیلیاں لے کر آئے ہیں یہ آپ جب ہی جان یا تمہیں گے جب آپ خود وہاں جائیں گے لوگوں سے باتیں کریں گے اور ان تبدیلیوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھیں گے ہمیں یہ یقینی نہیں ہے کہ ہم نے سب کچھ تہہ تیہ کر دیا ہے ظاہر ہے ہم ابھی بھی کام کر رہے ہیں اور تبدیلی ایک

میں سے کوئی گفتگو کا آغاز کرے اور وہ اس اسرار کو حل کر سکے۔ اس عورت نے اب اپنا کبھی عظیمہ کو دیکھا۔ اس کی نظریں کچھ دم کیلئے اس پر ٹھہر گئیں عظیمہ اس کی نظروں سے نرہ ہو گئی۔ نانہ نے اس عورت کی نظروں کا تعاقب کیا۔

”یہ عظیمہ ہے۔“ انہوں نے اس عورت سے جیسے اس کا تعارف کروا دیا تھا۔

”عظیمہ؟“ اس عورت نے استنہایہ نظروں سے نانہ کو دیکھا۔

”ہاں عظیمہ، نمینہ کی بیٹی۔“

”اورہ..... ہاں عظیمہ..... کیا نمینہ یہیں ہوتی ہے؟“

”نہیں، وہ آسٹریلیا میں ہوتی ہے۔ عظیمہ میرے پاس رہتی ہے۔“ نانہ نے مختصر اس کا تعارف کروا دیا۔

”عظیمہ وہاں..... یہ عمر کی کمی ہیں۔“

عظیمہ کا منہ نانہ کے اس تعارف پر کھل گیا۔ ایک نظر اس نے اس عورت کو دیکھا جس کے چہرے پر ایک ہلکی سی مسکراہٹ ابھری تھی۔ دوسری نظر اس نے عمر پر ڈالی، وہ اب بھی سر جھکا کر بیٹھا تھا۔

”ہیلو۔“ اس نے بالآخر انہیں مخاطب کیا۔

”ہیلو، کیسی ہو تم؟“

”میں ٹھیک ہوں۔“ اس نے کچھ اچھے ہوئے انداز میں کہا۔

”عظیمہ وہاں آؤ مجھے تم سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔“ نانہ نے ایک دم اٹھتے ہوئے اسے مخاطب کیا۔ اس کا دل

اچھل کر خلیق میں آ گیا۔

کیا وہ اسے اب ڈانٹنا چاہتی تھیں۔ نانہ ان دونوں کو وہیں چھوڑ کر لاؤنج سے باہر نکل گئیں۔ عظیمہ نے بھی بے جاں قدموں سے ان کی پیروی کی۔

”میں تمہیں اس لیے باہر لے آئی ہوں، تاکہ وہ دونوں آپس میں گفتگو کر سکیں۔“ باہر نکلتے ہوئے نانہ نے

اس سے کہا۔

”مگر عمر کی کمی کہاں سے آگئی ہیں؟“ اس نے خدا کا شکر ادا کرتے ہوئے نانہ سے پوچھا کہ انہیں یاد نہیں رہا کہ وہ کہاں تھی۔

”زارا پاکستان آئی ہوئی ہے آج کل اپنی فیملی کے ساتھ، اس کا دل چاہا تو یہاں ملے آگئی۔“ نانہ نے اپنے

کمرے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”اپنی فیملی کے ساتھ۔“ وہ ٹھٹھکی۔

”ہاں، یعنی، اپنی فیملی کے ساتھ۔ دو بیٹے ہیں اس کے شادی کر چکی ہے۔ اگلی دن سے آئی ہے۔“

”مگر کیوں؟“

”کیوں کا کیا مطلب ہے؟ ظاہر ہے اپنے بیٹے سے ملنے آئی ہے۔“

وہ ان کے پیچھے چل رہی تھی۔ ”کیا پہلے بھی یہ عمر سے ملنے کیلئے آئی رہی ہیں؟“

باب ۲۲

اس عورت نے ایک دم آگے بڑھ کر عمر کا ہاتھ چوم لیا۔ عظیمہ نے عمر کو پیسے گنت گنت کر دو قدم پیچھے ہٹا دیکھا۔ اس عورت نے ایک بار پھر آگے بڑھ کر عمر کے کندھوں پر ہاتھ رکھنا چاہے مگر اس بار عمر نے اپنے ہاتھوں سے اس کے بازوؤں کو پیچھے ہٹا دیا۔

”ہیٹیز یہ کافی ہے۔“

عظیمہ نے اسے کرخت لکھتے ہوئے کہا، اس کا اشارہ واضح طور پر اس عورت کے اس دالہ انداز اظہار محبت کی طرف تھا۔ عظیمہ کا ہکا بکا عمو اس عورت کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ اس عورت کا چہرہ ایک دم جیسے بچھ گیا تھا۔ عراب نانہ کو دیکھ رہا تھا۔

”تم کیسے ہو عمر؟“ اس بار اس عورت نے وہیں کھڑے کھڑے پوچھا تھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“ عمر نے نظریں ملاتے بغیر جواب دیا۔

”زارا! آؤ یہاں بیٹھ جاؤ عمو! تم بھی بیٹھ جاؤ اس طرح کھڑے کھڑے باتیں کرنا مناسب نہیں۔“

نانہ نے ہلکی بار مداخلت کرتے ہوئے کہا۔ عظیمہ نے اس عورت کو پلٹ کر اپنی جگہ جاتے دیکھا۔ عظیمہ نے عمر کو کسی شکل میں جلا پالیا جیسے وہ ملے نہ کر رہا ہو کہ اسے اس عورت کے پاس جا کر بیٹھنا چاہیے انہیں باآخروہ جیسے کسی نتیجہ پر پہنچ گیا۔

عظیمہ نے اسے بے آواز قدموں سے نانہ کے صوفہ پر بیٹھنے دیکھا۔ اس عورت کی نظریں مسلسل عمر پر تکی ہوئی تھیں جبکہ عمر مسلسل اپنی نظریں نیچے جھکائے ہوئے تھا۔ عظیمہ کی حیرانی میں شدت آتی جا رہی تھی آخر یہ عورت کون ہے جو اس طرح یہاں آئی ہے؟ جسے نانہ چاہے پلار دی ہیں اور جو عمر کو دیکھ کر یوں بے اختیار ہو گئی تھی۔ اس کا ذہن عجیب سی سوچ میں الجھا ہوا تھا۔

لاؤنج میں مکمل خاموشی تھی، شاید کسی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ بات کیسے شروع کی جائے۔ عظیمہ اپنی جگہ کھڑی صوفوں پر موجود تھیں کہ رادوں کو دیکھ رہی تھی سب کچھ جیسے یکدم ہی بہت پر اسرار ہو گیا تھا۔ وہ مختصر تھی کہ ان

”چھڑکا ہوا ناٹو؟“ علیزہ نے بڑی بے تابی سے پوچھا۔

”کیا ہوتا تھا۔ زمانے کا کوشش کی، شروع میں اسے اپنی کسڈی میں لینے کی فکر بعد میں اس نے شادی کی عمر کی کسڈی کا کیس بک کوٹ میں تھا۔ زارا خود ہی جیسے ہٹ گئی، جہانگیر نے عمر کو جس بورڈنگ میں رکھا تھا وہاں سائیکالوجسٹ عمر کا علاج کرتا رہا آہستہ آہستہ یہ ٹھیک ہو گیا۔ بعد میں کوئی پرائیوٹ نہیں ہوا۔“

نانو آہستہ آواز میں بتاتی جا رہی تھی، وہ خاموشی کے ساتھ ان کی باتیں سنتی رہی۔ بات کرتے کرتے اچانک نانو یاد آیا۔

”تم کہاں تھیں؟ میں پورے گھر میں وضو پڑھ رہی پھر چھڑکا دے تاکہ عمر کے ساتھ گئی ہو۔“

”وہ۔۔۔ عمر نے کہا تھا کہ مطلب مارکیٹ کتنے چاہا رہا تھا تو میں۔۔۔“ وہ گزبوا اسی کی کچھ میں نہیں آیا کہ فوری طور پر ناٹو سے کیا کہے۔

نانو کچھ دیر سے گھورتی رہیں۔ ”اس کے ساتھ مارکیٹ گئی تھیں؟“

”ہاں۔ اس نے سر ہلادیا۔

”کم از کم بتا تو سکتی تھیں۔“

”میں نے کہا تھا عمر گھر کہہ رہا تھا کہ وہاں آکر بتا دیں گے۔“ اس نے منمناتا ہوئے کہا۔

”مجھے کیسے تھم لوگ تم؟ گاڑی تو نہیں تھی؟“

”پیدل گئے تھے تاکہ رات کرتے ہوئے۔“

”اتنی دور پیدل جانے کی کیا ضرورت تھی؟ گاڑی لے جا سکتے تھے۔ میں پریشان ہوتی رہی۔“ نانو نے اب کچھ خفت لہجے میں اسے جھڑکا۔

”موری نانو۔“

”ٹھیک ہے مگر آئندہ صحت دہنا، اس طرح بتائے بغیر غائب ہونے کوئی مناسب بات نہیں۔ تمہارے نانا ابھی تک نہیں آئے۔ وہ آجائے تو وہ مجھ سے بھی زیادہ پریشان ہوتے۔“ نانو کا لہجہ کچھ نرم ہو گیا۔

”اب میں جاؤں؟“ علیزہ نے فوراً وہاں سے نکلنے کی کوشش کی۔

”ہاں ٹھیک ہے جاؤ۔“

علیزہ فوراً اٹھ کر ناٹو کے کمرے سے باہر آگئی۔ باہر آنے کے بعد اس نے اپنے کمرے کی طرف قدم بڑھائے مگر پھر جیسے اس کے ذہن میں کوئی خیال ابھرا تھا۔ ناٹو کے کمرے کا دروازہ بند تھا۔ وہ یقیناً اب اسی وقت وہاں سے نکلتی، مگر عمر کی وہاں سے چلی جاتیں۔

”مجھے دیکھنا چاہیے کہ عمر اور اس کی کمی۔“ وہ یک دم متحس ہو گئی۔

اپنے کمرے کی طرف جانے کے بجائے وہ پچھلا دروازہ کھول کر لان میں نکل آئی اور وہاں سے لمبا پتھر کاٹ کر وہ لاؤنج کی ان ٹرائیکوں تک آگئی جو لان میں کھلی تھیں لان میں تاریکی تھی اس لیے اسے یہ تھلی کی کمر کی

”مجھے نہیں تھا۔ عمر تو ابھی تیرہ ماہ سے ہی میرے پاس ہے۔ اب یہ اس سے ملتی رہی ہے یا نہیں اس کے بارے میں تو کچھ بات کرنا خاصا مشکل ہے۔ مگر وہاں البتہ جہانگیر نہیں کرتا کہ یہ عمر سے ملے۔“

علیزہ کچھ حیران ہوئی۔ ”کیوں انکل جہانگیر کیوں پسند نہیں کرتے؟“

”تھیں، مگر بس وہ شروع سے ہی کوشش کرتا رہا ہے کہ زارا عمر سے نہ ملے، خاص طور پر علیحدگی کے فوراً بعد تو جہانگیر نے جان بوجھ کر کو اس بورڈنگ میں کر دیا تھا جہاں زارا کیلئے جانا مشکل ہو۔۔۔ اب جہانگیر ہوسکتا ہے وہ کچھ نرم ہو گیا ہو اور عمر کا رابطہ ماں سے ہو کر پہلے تو ایسا باہل بھی نہیں تھا۔“

”مگر انکل جہانگیر کیوں پسند کرتے ہیں عمر کا پٹائی سے ملنا؟“

”بس دونوں میں علیحدگی خاصے خراب حالات میں ہوئی تھی۔ بہت زیادہ جھگڑے ہوئے دونوں میں۔ بات کوٹ تک گئی، وہاں بھی دونوں نے ایک دوسرے پر بہت سے الزامات لگائے۔ شاید جہانگیر ہی وجہ سے عمر کے اس سے ملنے کو پسند کر رہا۔“

”مگر اب اس میں عمر کا کوئی قصور نہیں۔ انکل جہانگیر یہ کیوں نہیں سوچتے۔“ اس نے عمر کی طرف داری کرتے ہوئے کہا۔

”جہانگیر کا دماغ ہمیشہ ہی بہت گرم رہا۔۔۔ وہ اپنے معاملات میں کسی دوسرے کی سنا ہے نہ ہی کسی کی مداخلت پسند کرتا ہے۔“

”پھر آپ نے زارا آگئی کو اندر کیوں بٹھایا۔ عمر سے ملنے کیوں دیا اگر انکل جہانگیر کو پتا چلا تو وہ آپ سے بھی ناراض ہو سکتے ہیں؟“

”ہاں ناراض ہو سکتا ہے مگر میں اتنی بے عورت تو نہیں ہو سکتی کہ اسے اندر ہی نہ آنے دیتی یا اسے اپنے بیٹے سے نہ ملنے دیتی۔ اب نہ کسی مگر بھی تو وہ آئی خاندان کا ایک حصہ رہی ہے۔ اگر جہانگیر اپنی عادات کچھ بدل لیتا تو شاید ان دونوں میں طلاق نہ ہوتی۔ زارا انکی خراب لڑائی نہیں تھی۔ اچھی تھی۔ جہانگیر سے محبت کرتی تھی اور بھی خاصی خوبیاں تھیں ان دونوں کی ایک دوسرے کے ساتھ اچھی مگر زندگی تھی مگر جہانگیر۔ اب اگر وہ بیٹے سے ملنے آتی ہے تو مجھے تو اس پر کوئی اعتراض نہیں۔ آخر عمر بھی اب بچہ رہے۔ میں نے دونوں کو ملوایا، اب اور پھر عمر کو زارا سے ملنا پسند ہوتا تو وہ ابھی انکار کر دیتا مگر اس نے نہیں کیا۔۔۔ میں نے یہی سوچ کر زارا کو اس سے ملوایا تھا۔“

نانو اب اپنے کمرے میں آچکی تھیں۔ علیزہ ان کے ساتھ چلتے ہوئے ان کی باتیں سن رہی تھی۔

”مگر عمر نے کبھی بھی اپنی ہی گاڑی نہیں کیا، ابھی آپ کے ساتھ وہ زارا آگئی کی بات کرتا ہے؟“

”نہیں، مجھ سے اس نے کبھی بات نہیں کی لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ زارا کو پسند کرتا ہے۔ بچپن میں بہت اچھا تھا یہ زارا کے ساتھ۔ جب جہانگیر اور زارا میں علیحدگی ہوئی تو پانچ چھ ماہ خاصا بیمار رہا۔ ڈاکٹر نے جہانگیر سے کہا کہ وہ اس کے پاس بھجوادے مگر جہانگیر اس پر تکیا نہیں ہوا وہ کہتا تھا کہ بیمار ہو یا ٹھیک رہے اسے رہنا جہانگیر کے پاس ہی ہے۔“ وہ یک دم جیسے یاد کر کے خاموش رہ گئی تھیں۔

سے دیکھی نہیں جاسکتی۔ پھر بھی وہ دے پاؤں لاؤنج کی کھلی کھڑکیوں کے پاس آگئی۔ اندر سے آتی ہوئی عمر کی ہلکے آواز نے اسے چونکا دیا تھا۔

”مجھے آپ سے کوئی رابطہ رکھنے میں دلچسپی نہیں ہے پھر آپ میرے پیچھے کیوں پڑی ہیں؟“

علیہ زہ فہوڑی سی گردن آگے کر کے اندر کا منظر دیکھنے کی کوشش کی۔ وہ ماں بیٹے کا جو جذباتی سین دیکھنے کیلئے آئی تھی۔ وہاں ایسا کچھ بھی نہیں تھا۔ عرصہ صف پر بیٹھے کے بجائے لاؤنج کے درمیان کھڑا تھا اور اس کا بوجہ بہت درشت تھا جبکہ ذرا آئی سی صف پر بیٹھی ہوئی تھیں علیہ کو ان کا چہرہ بہت بچھا ہوا لگا۔

”تم میرے بیٹے ہو مگر اس میں.....“ انہوں نے عمر سے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر عمر نے ان کی بات کاٹ دی۔

”اب میں آپ کا بیٹا ہوں تو اس میں میرا کیا قصور ہے۔“

”عمر اس طرح بات کر دے مجھ سے۔“

”میں اس طرح بلکہ کبھی بھی طرح آپ سے بات نہیں کرنا چاہتا۔ آپ بس یہاں بیٹھے جائیں۔“

”جہاں گھبرنے میرے خلاف تہاوری اتنی بریں واضح کر دی ہے کہ تم۔“

اس نے ایک بار ہر صفے میں ماں کی بات کا کافی قحی

”ہاں ٹھیک ہے کر دی ہے انہوں نے بریں واضح پھر.....؟“

ذرا اتنی زور چڑے کے ساتھ کچھ دیوان کا چہرہ دیکھتی رہیں۔ ”میں تم پر اتنا حق تو رکھتی ہوں کہ کبھی بھگوار نہیں دیکھ لیا کروں، تم مجھ سے بات کر لیا کرو۔“

”آپ مجھ پر کوئی حق نہیں رکھتیں۔ آپ کی اپنی فیملی ہے، مگر ہے، بچے ہیں۔ آپ اپنی زندگی ان کے ساتھ گزاریں۔ خود بھی سکون سے رہیں اور دوسروں کو بھی سکون سے رہنے دیں اور اپنا ہر حق اس اولاد کیلئے مخصوص رکھیں جو آپ کے ساتھ ہے۔“

”میں تم سے بہت محبت کرتی ہوں۔“

”تو میں کیا کروں؟“

”میں جانتی ہوں تم مجھ سے ناراض ہو۔ بہت سی باتیں ہیں جن کی میں وضاحت کرنا چاہتی ہوں۔“

”میں آپ سے ناراض ہوں نہ ہی آپ کی وضاحتوں میں مجھے کوئی دلچسپی ہے۔ میں اپنی زندگی سے بہت خوش اور مطمئن ہوں لیکن آپ میرا سکون خراب کرنا چاہتی ہیں۔“

”تم میری اولاد ہو مگر اس میں نے اتنا بہت سارے عمر سے رابطہ صرف اس لیے نہیں کیا کہ میں تمہیں ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتی تھی لیکن میرا خیال ہے اب تم اتنے پیچھے ہو چکے ہو کہ ہر چیز کو کچھ کوسفر مجھے مورد الزام ٹھہرانے سے حقیقت ٹھیکرا دے گی۔“

”میں نے آپ سے کہا ہے، مجھے آپ کی کسی وضاحت میں کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ آپ میری زندگی میں

لبدا دخلت نہ کریں۔“ اس نے اس بات پر تکرار چلائے ہوئے کہا تھا۔

”میں تمہاری زندگی میں مداخلت کر رہی ہوں؟ میں تم سے صرف ملنے آئی ہوں۔“

”میں آپ سے ملنا نہیں چاہتا تو آپ کیوں ملنے آئی ہیں۔ آپ یہاں سے جائیں۔“

”مجھے اس گھر میں آنے کا کوئی شوق نہیں تھا۔ تم اگر سوات میں مجھے دیکھ کر کیوں واپس یہاں بھاگ نہ آتے تو مجھے بھی یہاں نہ آنا پڑتا۔“

”کس نے کہا ہے کہ میں سوات سے بھاگ آیا ہوں اور وہ بھی آپ کو دیکھ کر..... میں وہاں اپنی مرضی سے گیا تھا اور اپنی مرضی سے ہی آیا ہوں اور میں آپ سے خوفزدہ نہیں ہوں، پھر ڈر کر کیوں بھاگوں گا۔“ اس نے ٹھک کر کہا تھا۔

”تم مجھ سے خوف زدہ نہیں ہو لیکن جہاں گھبر سے خوف زدہ ہو۔ اسی لیے تم مجھے اس طرح رد کرتے ہو۔“

”چھٹا ٹھیک ہے، میں باپا سے خوفزدہ ہوں پھر جب آپ یہ بات جانتی ہیں تو اس طرح مجھے پریشان کیوں کر رہی ہیں؟“

”تم اب کوئی نئے بچے نہیں ہو مگر بارے ہو چکے ہو اسے نیلے خود کرتے ہو جنہیں میرے بارے میں بھی فیصلہ خود کرنا چاہیے اگر جہاں گھبر کی دوسری شادی پر جنہیں کوئی اعتراض نہیں اور تم اس کی فیملی کے ساتھ ایڈجسٹ کر سکتے ہو تو پھر میری دوسری شادی۔“

اس بار ان کے لہجے میں بے چارگی تھی مگر ان کی بے چارگی نے عمر پر کوئی اثر نہیں کیا۔ اس نے ایک بار پھر ان کی بات کاٹ دی تھی۔

”مجھے آپ کی دوسری شادی پر بھی کوئی اعتراض نہیں ہے۔ میں آپ کو بتا چکا ہوں کہ مجھے آپ سے اور آپ کی زندگی سے تعلق کوئی دلچسپی نہیں ہے آپ نے جو چاہا کیا آپ جو چاہیں کریں میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ آپ میرا پیچھا کرنے کی کوشش نہ کریں۔“

”میں تم سے سال میں چند بار ملنا چاہتی ہوں..... چند بار فون پر بات کرنا چاہتی ہوں..... مجھے اس سے زیادہ اور کچھ نہیں چاہیے۔“

”میں آپ کی وجہ سے زندگی میں پہلے ہی بہت اذیت اٹھا چکا ہوں، اب مزید کسی پر اہم کا سامنا کرنا نہیں چاہتا۔ میں آپ سے کوئی رابطہ نہیں رکھنا چاہتا۔ یہ بات آپ ابھی طرح سمجھیں۔“

”تم..... تم بالکل اپنے باپ کی طرح بے حس ہو خود غرض، میں طرح وہ ہمیشہ صرف اپنے بارے میں سوچتا تھا..... اس طرح تم بھی صرف اپنے بارے میں سوچتے ہو۔“

”پھر آپ میرے جیسے بے حس اور خود غرض انسان کے پاس کیوں آئی ہیں۔ کیوں بار بار فون کرتی ہیں، خط لکھتی ہیں انسان میں جو self respect (عزت نفس) ہوتی ہے وہ شاید آپ میں نہیں ہے۔ میری خامیوں کی نشان دہی کرنے کے بجائے آپ مجھے چھوڑ دیں..... میں تو آپ کے پیچھے بھاگتا ہوں نہ آپ کو آپ کی خامیاں جتانے پھرنا ہوں۔“

علیہ نے انہیں لاؤنج سے نکلنے ہوئے دیکھا۔ مہرا لگے چند منٹ خاموشی سے لاؤنج کے بند ہوتے ہوئے دروازے کو دیکھتا رہا۔ مہر علیہ نے اسے بھی لاؤنج سے غائب ہوتے دیکھا۔

علیہ مہر کی کمرے کے پاس سے مٹ گئی۔ اسے مہر پر بہت ترس آ رہا تھا۔

”کیا واقعی اسے زارا آگئی کی ضرورت نہیں؟ کیا واقعی یہ ان کے بغیر رہ سکتا ہے؟ یہ زارا آگئی کو اتنا پاپنڈ کیوں کرتا ہے اور تاں کبھی بھی اس کے پاس سے بہت اونچے تھا کر یہ تو۔“

اس کا ذہن بہت سے سوالوں میں الجھ گیا تھا۔

”بچپن دروازے سے وہ ایک بار پھر اپنے کمرے میں چلی گئی۔

”تو کیا عمر سوات سے اتنی جلدی اس لیے واپس آگیا تھا کیونکہ اس نے وہاں زارا آگئی کو دیکھ لیا تھا؟ مگر زارا آگئی کو اس نے avoid کیوں کیا اس نے اور پھر اس طرح وہاں سے چلے آیا۔ یہ زارا آگئی سے وہاں بھی تو یہ سب کچھ کہہ سکتا تھا۔“

کپڑے بدلے ہوئے بھی وہ مسلسل عمر کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ وہ ٹانو سے دوہرہ کو پڑنے والی ڈانٹ بھی بھول چکی تھی۔

رات کے کھانے کی میز پر عمر بیٹھا تھا۔

”وہ کبہ رہا تھا اسے بھوک نہیں ہے۔ جہاں سے ساتھ رہا اور اس کی کریم کھا کر آیا تھا۔“

ٹانو نے اس کے احتیاط پر اسے بتاتے ہوئے ساتھ جیسے تسلی جانی۔

”ہاں مگر اور اس کی کریم تو کھا لی تھی۔“ اس نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”میں اسی لیے وہ اب کھانا کھانا نہیں چاہ رہا۔“

ٹانو نے حریف کہا، یہ کہی جیسے اس کا بھی کھانے سے اجاڑ ہو گیا۔ کچھ دیر وہ کسی نہ کسی طرح چند کھانے کی دہرائی مگر پھر اس نے کھانا چھوڑ دیا۔

”بھوک نہیں ہے میں نے بھی کچھ کھا لیا ہے۔ شاید اسی وجہ سے۔“

اس نے ڈانٹ ٹھیک سے اٹھتے ہوئے ٹانو کو وضاحت دی۔

اپنے کمرے کی طرف آتے ہوئے اس نے عمر کے کمرے میں تاریکی دیکھی۔

”کیا وہ واقعی جلد سے کیلے لیٹ گیا ہے؟“ کچھ حیران ہو کر اس نے سوچا تھا۔ عام طور پر وہ رات کو بہت لیٹ سوتا تھا۔ آج روٹھن میں ہونے والی یہ تبدیلی فوراً ہی اس کی نظروں میں آگئی۔ کچھ دیر وہ اس کے کمرے کے آگے کھڑی رہی پھر خاموشی سے اس کے بڑھ گئی۔

☆☆☆

بیٹے پر چٹ لپٹے ہوئے وہ تاریکی میں کمرے کی چھت کو گھور رہا تھا۔ سوات میں ماں کو اپنی چٹیلی کے ساتھ دیکھنے پر جس طرح وہاں سے بھاگا تھا اس کا کوئی ٹانگہ نہیں ہوا، اس کی جی اس کے پیچھے ہی لاہور آگئی تھیں۔

”تم میرے بیٹے ہو۔ میں تمہیں نہیں چھوڑ سکتی۔“

”آپ مجھے بہت سال پہلے چھوڑ چکی ہیں اور اس وقت بھی میں آپ کا بیٹا ہی تھا۔“

”مہرا! تمہارے دل میں میرے لیے جو شکایتیں ہیں وہ ٹھیک ہیں مگر۔“

”میرے دل میں آپ کیلئے شکایت نہیں ہے۔ میں نے صرف آپ کے جھوٹ کی نشاندہی کی ہے۔“

”چند سال بعد جب تم شادی کرو گے اور تمہارے بچے ہوں گے۔ جب تمہیں اعزاء ہوگا اور اولاد کو چھوڑنا کتنا مشکل ہوتا ہے۔“

”میں کبھی شادی نہیں کروں گا۔ آپ نے مجھے کوئی نیا رشتہ قائم کرنے کے قابل نہیں چھوڑا۔ آپ نے رشتوں کو کتنا زہر آلود کر دیا ہے میرے لیے آپ کو اعزاء ہی نہیں۔“

علیہ دم بخود اس کا تین دن کی تھی۔ ایک ٹھنڈے پیلے والے عراب کبھی غائب ہو چکا تھا وہ جو کچھ دیر پہلے اسے سمجھا رہا تھا کہ مائز کرنے کیلئے کبہ رہا تھا۔ کچھ سمجھتا دینے کی تاکید کر رہا تھا۔ اپنے ہاں باپ کے برابر کو کھینچنے کی نصیحت کر رہا تھا۔ وہ اس وقت وہی سب کچھ دہرا رہا تھا جو کچھ دیر پہلے وہ دوتے ہوئے اس سے کہہ رہی تھی فرق صرف یہ تھا کہ وہ نہیں رہا تھا۔

”یہ سب صرف میں نے نہیں کیا۔۔۔۔۔ جہاں تک میری کیا ہے۔“

”but you were the root cause of everything“ (لیکن اس کی بنیادی وجہ آپ ہیں) آپ کو یہی کیا غنا نہیں آتا تھا تو آپ نے پاپا سے شادی کیوں کی اگر کمری تھی تو رشتے کو نبھاتیں۔“

”اس سب کا باوجود جو جہاں تک میرے ساتھ کرتا رہا۔“

”عورت میں برداشت ہوتی چاہیے۔۔۔۔۔ پاپا میں اتنی برائیاں ہوتیں تو شہرین آگئی کیوں اب تک اس کے ساتھ ہوتیں۔۔۔۔۔ آپ کی طرح انہوں نے divorce نہیں لی۔“

علیہ نے زارا آگئی کی آنکھوں میں آنسو نمودار ہوتے دیکھے تھے۔

”جہاں تک باؤں ہے، ایک ایسا جانور جسے زندگی میں اپنے علاوہ کسی دوسرے کے احساسات کا خیال نہیں، جس کیلئے سب سے زیادہ اہم اپنی خوشی ہے۔ اپنے دل کے نیچے اپنے دل کے ڈرے کو بکرنے کیلئے وہ کسی کو بھی اس میں پھنک سکتا ہے چاہے وہ کوئی بہت اچھا ہی کیوں نہ ہو۔ مجھے اس شخص کو چھوڑنے پر کوئی شرمندگی نہیں ہے نہ ہی کوئی کچھ بتا رہا ہے۔ تم میری اولاد دو تم سے میرا رشتہ کبھی ختم نہیں ہو سکتا۔“

I don't need your sermons. آپ کو میرے پاس محبت نہیں کوئی ضرورت سمجھنے کو لائی ہوگی

آپ بتا دیں کہ آراب آپ کو کیا چاہیے؟

علیہ نے زارا آگئی کو یک دم کھڑے ہوتے دیکھا۔

”مجھے تم سے کچھ نہیں چاہیے۔“ تمہارے پاس ایسا کچھ ہے ہی نہیں جو تم دے سکو تمہیں پسند ہو یا نہ ہو مگر میں تمہیں غلط بھی کہوں گی اور فون بھی کروں گی جب میرا دل چاہے گا۔ میں تم سے ملنے بھی آیا کروں گی۔“

بچھلے چودہ سالوں میں ایسا بہت بار ہوا تھا کہ ماں کو کہیں دیکھنے پر وہ سر پٹ وہاں سے بھاگ نکلا ہو، اور زارا اگر اسے دیکھ لیتیں تو وہ اسی طرح اس کے پیچھے آتی تھیں اور ماں کا اپنے پیچھے آنا اس طرح آتا۔ اسے اچھا لگتا تھا شاید لاشعوری طور پر وہ آج بھی خنجر تھا کہ وہ اس کے پیچھے آئے اور پھر وہ اسی طرح ماں کا ہاتھ جھٹکے جس طرح بچھلے چودہ سالوں میں جھٹکتا آیا تھا اور ماں کے ساتھ اس طرح کرنے کے بعد ہر بار وہ ایسے ہی کمرہ بند کر کے بیٹہ جایا کرتا تھا۔

”کون کہتا ہے کہ میں عمر جہانگیر بیچو ہو چکا ہوں۔ کم از کم آج جو میں نے می کے ساتھ کیا اس کو دیکھنے والا کوئی بھی شخص بیچو رکھ سکتا ہے نہ ہوش مند۔“ آنکھیں بند کرتے ہوئے اس نے جیسے بے چارگی سے سوچا۔

باب ۲۳



”مجھے زارا مسخو کہتے ہیں۔“ ان کے تعارف کے بعد اس نے اپنا تعارف کر دیا تھا۔ جہانگیر معاذ نے اسے خاصی گہری نظروں سے دیکھا۔

”یہ جان کر خاصا افسوس ہوا، میرا خیال تھا آپ کو کچھ اور کہتے ہوں گے۔“ زارا نے دلچسپی سے انہیں دیکھا۔

”مثلاً کیا کہتے ہوں گے؟“

”میں زبان میں؟ اردو میں یا انگریز میں؟“ جہانگیر نے اس کی مسکراہٹ کے جواب میں اتنی ہی خوبصورت مسکراہٹ پاس کی تھی۔

”دونوں میں۔“

”اردو میں دلربا، دلنشین، دلکش، ماہوش۔“

”اور انگریز میں؟“ اس کی مسکراہٹ اور گہری ہونٹیں۔

”ہیلن آف ٹرائے، ٹکلو پلر، princess, cynthia, moon goddess nymph۔“

فہرست اور لمبی موجوداتی اگر زارا کے حلق سے بے اختیار ایک جتھہ نہ نکلتا۔

”very flattering“ اس نے ہنستے ہوئے جہانگیر سے کہا۔ ایک دم ہی جہانگیر میں اس کی دلچسپی بڑھ

گئی تھی۔

”خوبصورت عورت کی تعریف نہ کرنا قلم ہے اور میں بہر حال قلم نہیں ہوں۔“

شراب کا گلاس دوسرے ہاتھ میں خنجر کرتے ہوئے اس نے زارا کی بات کا جواب دیا۔

”ایک دن میں کتنی عورتوں کو اس قلم سے بھارتے ہیں؟“ جہانگیر اس کی بات پر بے اختیار مسکرایا۔

”دن میں نہیں صرف رات کو۔۔۔ دن میں، میں آفس ہوتا ہوں۔ البتہ رات کو پارٹی میں یہی کام کرتا ہوں۔“

جہانگیر معاذ اس رات پہلی بار زارا سے کراچی کے ایک ہوٹل میں ملا تھا۔ وہ وہاں ایک فیشن شو ایڈیٹر کے

آپا تھا اور زارا ماڈلز میں سے ایک تھی۔ شو کے بعد ڈنر کے دوران ایک دوست نے ان دونوں کو ایک دوسرے سے

آپ تو خامے معرّف رہتے ہوں گے پھر کسی سے ملنا خاصا مشکل ہوتا ہوگا۔“ زار نے کارڈ کا جائزہ

خود کر دیا تھا۔ فارن سروس کے ساتھ شملک اکثر لوگوں کی طرح اسے بھی میڈیا سے متعلقہ لوگ تھیں۔ افریکٹ کرٹی تھیں چاہے وہ ایکسپوز ہو یا پھر بلاؤں۔ ذاتی طور پر بھی وہ ایسی عورتوں کو بہت پسند کرتا تھا جو بہت آزاد خیال، بے خوف اور سبے باک ہوں اور زارا بھی ایسی ہی ایک عورت تھی مگر زارا کے ساتھ دوستی ہونے کے بعد اسے احساس ہوا شروع ہوا تھا کہ اس میں ان چیزوں کے علاوہ کوئی خاص کشش بھی ہے جو مردوں کو خاص طور پر فوراً اپنی طرف متوجہ کر لیتی ہے اس نے پارٹیز میں بہت بڑے لوگوں کو اس کے سامنے بچھتے دیکھا تھا اس کے ساتھ پارٹیز میں شرکت کرتے وقت وہ بڑی خاموشی سے سب کچھ دیکھتا تھا اور یہ سب کچھ ایک لمحے عرصہ تک چمکا رہا۔

یہاں تک کہ اس کی پسٹنگ ہوئی لیکن باہر جانے سے پہلے اس نے زارا کو پوچھ کر دیا تھا۔ زارا نے کسی ہنگامہ پر بغیر یہ پوچھ کر قبول کر لیا، وہ چاہتے تھے کہ اسے متفقہ کیلئے برومی بھی مگر اسے حیرت ہوئی تھی وہ اس بات سے بھی واقف تھی وہ انتہائی ضدی ہے یہ بات بھی اس کی نظروں سے بچی نہیں رہی تھی مگر وہ یہ بات نہیں جان سکتی تھی کہ اس کے نزدیک رشتے کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔

چھانگیر نے اپنے گھر والوں کو جب اپنی ہند سے آگاہ کیا تو گھر میں ویسا ہی ہنگامہ اٹھا تھا جیسا اس کے بڑے بھائیوں کی اپنی ہند سے جانے والی شادیوں پر اٹھا تھا۔
 ”تم نے اپنے بھائیوں کی زندگی سے واقعی کوئی سبق حاصل نہیں کیا اور نہ تم کسی طرح ایک مائل کو بیوی بنانے کی خواہش نہ کرتے۔“ معاذ حیدر نے اس سے کہا تھا۔

”زارا بھی لڑکی ہے اور وہ ایسے بھی شادی کے بعد ڈانگ چھوڑ رہی ہے۔“
 ”تم کو ایک بہت اچھی بیوی کی ضرورت ہے اور زارا ویسی بیوی ثابت نہیں ہو سکتی۔ تم اپنی پائلڈ لڑکی کے ساتھ زندگی نہیں گزار سکتے۔ کسی بھی تم دونوں کے درمیان اختلافات ہونے تو وہ تمہیں بڑی بے وفائی کے ساتھ چھوڑ کر چلی جائے گی جبکہ تمہیں ایسی لڑکی کی ضرورت ہے جو ہر حال میں تمہارے ساتھ رہ سکے۔ تمہارے ساتھ ہانا کرنا کسی بھی صورت کیلئے بہت مشکل ہو گا مگر زارا جیسی لڑکیاں تمہارے جیسے مردوں کے ساتھ نباہ نہیں کر سکتیں۔ تمہیں ایک خاندانی لڑکی کی ضرورت ہے۔“

”تمہیں میں کسی خاندانی لڑکی کے ساتھ گزار نہیں کر سکتا تھا زارا جیسی لڑکی کی ضرورت ہے جو میرے ساتھ قدم سے قدم لگا کر چل سکے۔ آپ اس شادی کی اجازت دیں گے تب بھی اور نہیں دیں گے تب بھی، مجھے شادی سے زارا سے ہی کرنی ہے۔“

باپ کے لیے بچہ بچہ کے بعد اس نے بڑے سکون سے کہا اور اٹھ کر چلا گیا۔
 معاذ حیدر نے اس کے بعد اس پر ہڈاؤں کے لیے کوکوش نہیں کی۔ انہوں نے اسے شادی کی اجازت دے دی۔ باہر جانے سے پہلے بہت دھوم دھام سے اس نے زارا کے ساتھ شادی کر لی۔
 زارا نے خود ہی چھوڑ دیا تھا۔ وہ عمر میں چھانگیر سے دو سال بڑی تھی مگر چھانگیر کے قد و قامت کی وجہ سے یہ فرق کسی نمایاں نہیں ہوا۔ چھانگیر سے شادی پر وہ بے حد خوش تھی۔ شادی کی تقریبات میں چھانگیر کے والدین کی

پرفیکشن اور دیگر لائف کے انتظام پر کھڑی تھی اور اب اسے کیا کرنا تھا۔ شادی کر کے اس کیلئے اب وہ جانا تھا اور جن دنوں چھانگیر معاذ سے اس کی ملاقات ہوئی۔ ان دنوں وہ شادی کے بارے میں نہ صرف فیصلہ کر چکی تھی بلکہ شہسار مردوں کو اس مسئلے میں جانچ اور پوچھ رہی تھی۔

چھانگیر معاذ کو بھی اس نے ان کی نظروں سے دیکھا تھا جبکہ خود چھانگیر معاذ کے نزدیک اس رات اس سے ہونے والی ملاقات بہت زیادہ اہمیت نہیں رکھتی تھی۔ اس نے زارا مسود کو بھی ان بہت سی دوسری عورتوں کی طرح ہی لیا تھا جس سے اس کی دوستی تھی اور جنہیں وہ دوست گزارا کیلئے استعمال کیا کرتا تھا۔ فارن سروس میں آنے کے بعد اسی وہ فارن آفس میں کام کر رہا تھا اور اپنی پہلی باقاعدہ پوسٹنگ کا منتظر تھا۔ ستائیس سال کا نوجوان، پندرہم اور ایک بہت اونچے خاندان سے تعلق رکھنے والا یہ آفیسر اپنی ساری خوبیوں اور خامیوں سے نہ صرف واقف تھا بلکہ اپنے ہتھیاروں کو بروقت اور پوری مہارت سے استعمال کرنے میں بھی ماہر تھا۔ اپنے لیے اور شاید دیگر بڑے کے آغاز پر ہی وہ ایسا سرگرمیوں میں اٹھو ہوا تھا شروع ہو گیا تھا جس میں اٹھو ہونے کیلئے خاص دل و گروہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ جیروں ملک تعلیم حاصل کرنے کے دوران اقدار کا جو نیا سیٹ اپ اس نے اپنے لیے منتخب کیا تھا۔ فارن سروس میں آنے کے بعد اس نے اپنا باقاعدہ طور پر عملدرآمد شروع کر دیا تھا۔ اس کے نزدیک کوئی بھی چیز اس کے کیریئر سے بڑھ کر نہیں تھی نہ کوئی خونی رشتہ اسے جذباتی کرتا تھا اور نہ ہی دنیا میں کوئی دوسری ایسی چیز تھی جس کے بغیر وہ وہ نہ سکا ہو۔۔۔۔۔۔ سوائے روپے کے۔

چھانگیر معاذ کے نزدیک زندگی ایک بہت ہی Rational اور منطقی چیز تھی اور اس میں کامیاب ہونے کی خواہش رکھنے والوں کیلئے بھی دو خصوصیات کا اپنے اندر رکھنا ضروری تھا اس کے نزدیک اخلاقیات کی وہی اقدار تھیں جو اس نے اپنی زندگی کیلئے منتخب کر لی تھیں۔ وہ کسی بھی کام کو اس کے اچھے یا بُرے ہونے کی بنیاد پر نہیں کرتا تھا۔ وہ ہر کام کو کرتے ہوئے دیکھتا تھا کہ وہ کام اس کیلئے کتنا فائدہ مند یا نقصان دہ ہے اور وہ ان اقدار کو اپنانے والا واحد شخص نہیں تھا۔ جس سوشل سرکل میں وہ مود کرتا تھا وہ ایسے لوگوں پر مشتمل تھا جہاں وہ کام کرتا تھا۔ وہاں کے لوگوں کا code of ethics (اصول اخلاقیات) بھی اس سے ملتا جلتا تھا اور اس کے اپنے خاندان میں اس کے بڑے بھائی ان ہی اصولوں اور نظریات پر عمل پیرا تھے جنہیں اب وہ اپنانے کی کوشش کر رہا تھا۔

اس کے باپ معاذ حیدر کی غلافی کہیں بہت پیچھے رہ گئی تھی۔ اپنے بھائیوں کی طرح وہ بھی سچی محسوس کرتا تھا کہ اس کے باپ کی غلافی بہت آؤٹ ڈیٹ تھی جس کو اپنانے والا شخص اس دنیا میں چل سکتا جس میں چھانگیر معاذ اور اس کے بھائی نہ رہتے تھے۔

وہ ڈرنک کرتا تھا۔ اس کی بہت سے گرل فرینڈز تھیں۔ اپنی جاب سے روپے بنانے کا کوئی موقع نہ ہاتھ سے نہیں چھوڑتا تھا اور وہ بہت زیادہ ambitious تھا۔ وہ اپنی زندگی میں اپنے بھائیوں سے زیادہ کامیابیاں حاصل کرنا چاہتا تھا۔

زارا مسود کے ساتھ ہونے والی پہلی ملاقات کے بعد اس نے ہمیشہ کی طرح زارا سے میل جول بڑھانا

”کرتے ہوں گے مگر گورنمنٹ کے اپنے بہت سے لوگ بھی سفیر صاحب کے ذریعے سے اپنے بہت سے کام کرواتے رہتے ہیں، اسی لیے ایسی ساری انفارمیشن دہادی جاتی ہے ویسے بھی سفیر کے بھائی کیسٹ بیکڑی ہیں۔ ان کے سیرسبحر جہاز ہیں۔ ایک سالہ صدر کا پرنٹنگول آفیسر ہے دوسرا انٹریزیشنل میں ہے ہائی ریشہ داروں کو کونکوانا شروع کردوں گا تو ہم فنکشن میں نہیں جانا پائیں گے۔ اس لیے انہیں کوئی بھی چیک نہیں کر سکتا وہ جو چاہتے ہیں آزادانہ طریقے سے کر رہے ہیں اور ہائی سبجی بھی یہی بکھر کر رہے ہیں۔“

زارا کی دلچسپی ختم ہوئی تھی۔

اسے ایک بار پھر اپنے مسکارے کی فکر ہونے لگی تھی۔ ”ٹھیک ہے تم خرید لو ہو۔“ اس نے جیسے جہانگیر کو گرین سیٹل دیا۔

”میں اسی لیے تمہیں اس شخص سے ملوانا چاہتا ہوں۔ یہ شخص خاما درمیک ہے۔ میں چاہتا ہوں تم اس سے تعلقات بڑھاؤ اور پھر اس سے کوکر یہ ہوئی مجھے فروخت کرے اور نجات کا قیمت پے۔“

زارا نے بے یقینی سے مڑ کر جہانگیر کو دیکھا تھا۔

”میں سمجھتی نہیں، تم کیا کر رہے ہو؟“

”اتنی مشکل بات نہیں ہے۔ تم اتنی خوبصورت ہو۔ تمہیں مردوں کو چارم کرنا آتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ تم اس آدمی سے پہلی اپنے بھتیجا کو استعمال کرو، مجھے یقین ہے کہ تمہارے سامنے یہ مزاحمت نہیں کر سکتے گا۔ پھر وہ ہوئی مجھے مل جائے گا۔“

اس بار اس نے پہلے سے بھی صاف اور واضح نظموں میں اپنی بات دہرا دی۔ زارا کیلئے مردوں کو بھجانا اور بھجانا ہی بات نہیں تھی وہ ایک ایسے ایسے پردہ نشین سے منسلک رہی تھی جس میں بہت سی ایڈورٹائزنگ انجینئرز اپنے کلائنٹس سے خاص طور پر اسے ملوانے رہی تھیں تاکہ وہ ان انجینئرز کیلئے پرنس حاصل کر سکے اور بدلے میں وہ انجینئرز اپنے اشتہارات میں صرف اسے ہی لکھیں۔ اسے کبھی یہ سب برا بھی نہیں لگا کیونکہ وہ جانتی تھی یہ اس پردہ نشین کی ضرورت تھی اور ڈاننگ کے شعبے سے منسلک ہر لڑکی یہی کرتی تھی اگر وہ یہ نہ کرتی تو شہرت اور مقبولیت کی اس سیریز پر بھی نہ پہنچتی جہاں وہ پہنچ گئی تھی۔ مگر یہ سب اس کے پردہ نشین کا حصہ تھا اور وہ اس پردہ نشین کو چھوڑ گئی تھی۔ اب ذاتی زندگی میں وہی سب کچھ کرنا اور پھر شہر سے کہنے پر کرنا۔؟

”تمہیں پتا ہے تم کیا کر رہے ہو جہانگیر؟“ اس نے اپنے نظموں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”ابھی طرح۔ مگر ہم لوگ جس سوسائٹی میں ہیں وہاں آگے بڑھنے کیلئے یہ سب کچھ کرنا ہی پڑتا ہے اور میرا خیال ہے۔ اس میں کوئی بری بات نہیں۔ ہر چیز کی ایک قیمت ہوتی ہے۔ رتی کی بھی ایک قیمت ہوتی ہے۔“ وہ مطمئن تھا۔

”مگر یہ مناسب نہیں ہے۔“

”کم کم زارا کم از کم تم تو یہ بات نہ کرو۔ یہ سب کچھ تمہارے لیے تو جانتی ہیں۔“

ناپہنڈ یہ بھی اس سے چھپی نہیں رہی تھی مگر اسے اس بات پر اعتراض نہیں ہوا۔ وہ جانتی تھی کہ جہانگیر کے بھانے کوئی بھی دوسری جگہ بھی اپنے بیٹے کی ایک ڈال ملے گا۔ وہ اسے شادی کرنے پر اسی طرح اعتراض کرتی مگر وہ مطمئن تھی کہ شوہر کو چھوڑنے کے بعد ہوتا ہوتا جہانگیر کی جگہ اسے قبول کرے گی۔

شادی کے بعد وہ جہانگیر کے ساتھ انگلینڈ چلی آئی تھی جہانگیر یہاں آنے کے بعد اپنی جاب میں مصروف ہو گیا تھا۔ لندن میں جہانگیر کی مصروفیات بہت زیادہ تھیں مگر اس کے باوجود تقریب کا کوئی موقع تھا جسے جانے نہیں دیتا تھا۔ وہ زارا کے ساتھ ان تقریبات میں جاتا رہتا جس میں اسے مدعو کیا جاتا تھا اور کوکر اپنی اور یہاں کی زندگی میں زیادہ فرق محسوس نہیں ہوا تھا۔ وہاں بھی اسی طرح ہر رات کسی نہ کسی تقریب میں شرکت کرتی رہتی اور یہاں بھی وہ کوئی شام بے کار نہیں گزارتی تھی جس فرق یہ تھا کہ وہاں وہ اپنے حوالے سے جاتی جاتی تھی اور یہاں وہ جہانگیر کے حوالے سے اور اسے جہانگیر کے حوالے سے جانے جانا زیادہ اچھا لگتا تھا۔

اس شام بھی وہ جہانگیر کے ساتھ پاکستان کی طرف سے آرگنائز کی جاتے والی تقریب میں شریک ہونے کیلئے تیار ہو رہی تھی جب جہانگیر نے اس سے کہا۔

”آج اس پادلی میں میں تمہیں ایک آدمی سے ملوانا گا۔ مسیحہ بھائی۔ ہوئی انڈسٹری میں بہت بڑا نام ہے نہ صرف پاکستان میں بلکہ امریکہ میں بھی بہت سی انڈسٹری میں ہوئی چلا رہا ہے۔ یہی امریکن ہے اس وجہ سے یہاں کی پشٹونی بھی اسے اس کے پاس۔“

زارا نے کسی دلچسپی کے بغیر اس شخص کا تعارف ساتھ ساتھ اس وقت مسکارا لگنے میں مصروف تھی۔

”میں اس آدمی کا ایک ہوئی خریدنا چاہتا ہوں جو یہ کچھ امریکن بیچنے والا ہے۔“

زارا کا ہاتھ رک گیا۔ ”جہانگیر تم کو خریدنا چاہتے ہو؟“

”تم جاب چھوڑ رہے ہو؟“

”نہیں۔“

”تو پھر ہوئی؟“

”سائیز پرنس کے طور پر۔“

”مگر تمہیں تو جاب کے علاوہ کچھ اور کرنے کی اجازت نہیں ہے۔“ وہ کچھ ابھی۔

”ہاں، صرف مجھے یہ نہیں کسی کو بھی جاب کے علاوہ کچھ اور کرنے کی اجازت نہیں ہوتی مگر سب کرتے ہیں۔ کیا تم یہ جانتی ہو کہ ہمارے سفیر وال انڈسٹری میں شہر کی خرید و فروخت میں ملوث ہیں بلکہ صرف موجودہ سفیر نہیں ہر آنے والا یہاں آکر بھی کرتا ہے اور موجودہ سفیر تو کسی کے فخر کو بھی ناجائز طور پر اس کام کیلئے استعمال کرتے ہیں۔“ وہ بڑے سر سے ٹائی کی ٹانگ لگاتے ہوئے تیار ہوا تھا۔

”مگر یہ تو بہت بڑا جرم ہے۔ یہاں انہیں میں جو انجینئرز کے آدمی ہوتے ہیں۔ وہ گورنمنٹ کو ایسی چیزوں کے بارے میں انکار نہیں کرتے۔“

وہ اب اسے حقائق بتا رہا تھا۔

”زندگی میں بہت کچھ حاصل کرنا چاہتا ہوں اور یقیناً تم بھی بہت کچھ حاصل کرنا چاہتی ہوگی۔“

وہ اس سے کچھ نہیں کہی کہ وہ ایک مجبور اور بچوں کے علاوہ اور کچھ نہیں چاہتی۔ کم از کم زندگی کے اس

حصے میں۔ وہ بولتا جا رہا تھا۔

”اب سن چیزوں کو حاصل کرنے کیلئے دولت ضروری ہے۔ اب دولت کیسے حاصل کی جاسکتی ہے یہ نہیں

پاان کرنا ہے۔ انسان کے ہاتھ میں پاور ہو تو پھر دولت کا حصول مشکل نہیں ہوتا اور میں بھی اپنی اسی پاور کو استعمال کرنا چاہتا ہوں۔“

وہ اپنی بوری تھی۔

جہانگیر معاذ کی شخصیت کا ایک اور پہلو اس کے سامنے آ رہا تھا۔

”سعید سبحانی سے ملنے والا وہ ہوش آئندہ چند سالوں میں کتنی مالیت کا ہو جائے گا اس کا شاید تم اندازہ بھی نہ کر سکو۔ فیض اس ہوش کو ایک دوسری جگہ کر کے ڈالی اور سیلفٹ اس وجہ سے بیٹے پر مجبور ہے اور میں چاہتا ہوں اس فیض کی کڑوری کا فائدہ اٹھاؤں اور تم یہ کام بخوبی کر سکتی ہو۔“ وہ اب مسکراتے ہوئے زارا کو دیکھ رہا تھا۔ وہ مسکرا نہیں سکی۔

مگر اس نے وہی کیا تھا جو جہانگیر چاہتا تھا جہانگیر نے سعید سبحانی سے اس کی ملاقات کراوی تھی اور زارا نے اپنی خوبصورتی کا بھر پور استعمال کیا تھا۔ انگلی کی ایک سعید سبحانی کے ساتھ اس کی ملاقات میں جاری رہیں۔ ملاقات میں کسی کس حد کو پار کرتی رہیں۔ جہانگیر اس سے بے خبر نہیں تھا مگر زارا کو اس اطمینان پر حیرت ہوئی، وہ صرف اس بات پر خوش تھا کہ سعید سبحانی بالآخر یہ ہوشی جہانگیر کو بیٹے پر تیار ہو گیا بلکہ مارکیٹ پر اس سے کم پر اس پر جہانگیر کے پاس اس ہوش کو خریدنے کیلئے دوپٹے کہاں سے آیا تھا وہ یہ نہیں جانتی تھی مگر وہ یہ ضرور جانتی تھی کہ یہ روپیہ وہ اپنی نگواہ میں سے بھاگتا تھا وہی اس نے کسی سے قرض کیا تھا۔

سعید سبحانی کے ساتھ جس دن اس نے اس ہوش کا سودا کیا تھا اور امریکہ میں رہائش پر اپنے ایک دوست سے نام پر وہ جانیثار خریدی تھی۔ اس دن اس نے زارا کو یہود کا ایک قیمتی پارخندے کے طور پر دیا تھا۔ زارا کو پہلی بار اس کا کوئی تھنہ نہ خوش نہیں ہوئی۔ وہ جانتی تھی یہ تھنہ نہیں قیمت ہے اس کام کی جو اس نے جہانگیر کیلئے کیا تھا اور جواب اسے بار بار کرتا رہا ہے۔

اس کا اندازہ ٹھیک تھا۔ وہ ہوش پہلا قدم تھا اور پہلا قدم اٹھانے کے بعد جہانگیر معاذ کو نہ کرنا بہت مشکل تھا زارا لندن کی تقریبات کا ایک بہت مقبول نام بن گئی تھی ایسا نام جس کے بارے میں صرف اچھی باتیں ہی نہیں اور بھی بہت کچھ کہا جاتا تھا۔

جہانگیر کا اس کے بارے میں اندازہ بالکل ٹھیک تھا، وہ واقعی معمولی رکشش رکشش تھی اور بہت جلد اس نے سفارت خانے کے تمام آفیسرز کی بیویوں کو بہت پیچھے چھوڑ دیا تھا مگر وہ اس سب سے بہت خوش نہیں تھی جہانگیر نے

”تم جس پر دوشیں سے منسلک رہی ہو، کیا تم یہ سب کچھ نہیں کرتی رہیں۔“ زارا کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”میں وہ پر دوشیں چھوڑ چکی ہوں۔“

”لیکن میں چاہتا ہوں کہ اب تم میرے لیے وہی کرو جو تم پہلے اپنے لیے کرتی تھیں۔ اگر تمہاری وجہ سے

مجھے کچھ فائدہ پہنچ جائے تو اس میں برا کیا ہے۔“

وہ اس کا چہرہ دیکھ کر روئی۔

”مگر تم یہ سب کرنے والی ایکلی نہیں ہو، تم سفر کی بیوی کو دیکھو، مجھے رشک آتا ہے اس بندے کی قسمت پر۔ وہ الو صرف بیوی کا وجہ سے استے بڑے ہاتھ مار رہا ہے اور وہ بھی کامیابی کے ساتھ بیورو کرکس میں کامیابی کا آدھا انحصار بیوی پر ہوتا ہے جس کی بیوی جتنی زیادہ خوبصورت اور سوشل ہوگی، وہ اتنی ہی جلدی کامیابی کی میزبیاں چڑھتا جائے گا۔“

وہ ڈپسندہ کی سے اس کی فلائی میں رہی تھی۔

”تم سے شادی کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ تم میں ایک فیکر معمولی چارم تھا۔ میں تو خبر برعورت کو دیکھ کر اس پر فدا ہو جاتا ہوں مگر تمہارے سامنے میں نے ایسے مردوں کو بھی پیچھے ہوئے دیکھا جو عورتوں سے خاصا پیچھے کی کوشش کرتے ہیں۔“

”تو یہ محبت نہیں تھی؟“ زارا کو پتا نہیں کیوں اس کی بات سے تکلیف پہنچی۔

”تم اور میں جس عمر میں ہیں، اس میں ٹین اڈجسٹ والی افتادہ قسم کی محبت نہیں ہو سکتی۔ اس عمر میں بندہ بہت سوچ سمجھ کر محبت کرتا ہے وہ دیکھتا ہے کہ محبت کے بدلے میں اسے کیا مل سکا ہے اور پھر یہی کوئی فیصلہ کرتا ہے۔“ وہ اب اسے لہجہ دے رہا تھا۔

”اب دیکھو نا۔ تم نے بھی تو مجھ سے محبت کرتے ہوئے بہت کچھ دیکھا ہوگا۔“ وہ اب اسے آئینہ دکھا رہا تھا۔ ”یہ دیکھا ہوگا کہ میرا کبیر کیا ہے۔ میں کس جلی سے تعلق رکھتا ہوں۔ دیکھنے میں کیسا ہوں۔ میرا اٹلیٹس کیا ہے۔ میرے ساتھ تمہاری زندگی کسی گزرے گی۔ میں جنہیں کتنی سیکورٹی دے سکتا ہوں۔ کیسا مستقبل دے سکتا ہوں۔“

زارا کا چہرہ زرد ہو گیا۔

”اسی طرح میں نے بھی کچھ چیزیں دیکھی تھیں۔ تم خوبصورت تھیں مشہور تھیں۔ جنہیں مردوں کو پھنسل کرنا آتا تھا اور مجھے لکسی ہی بیوی چاہی تھی کیونکہ جن پر دوشیں سے میں تعلق رکھتا ہوں وہاں ایسی ہی بیوی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اب محبت کا جہاں تک تعلق ہے تو ظاہر ہے محبت بھی ہے۔ آخر میں نے شادی کی ہے تم سے دیکھے بھی میں جو کچھ حاصل کر چاہ رہا ہوں۔ یہ نیم دونوں کیلئے ہی ہے، کیا تم نہیں چاہتیں کہ ہمارے پاس اس جاب سے حاصل ہونے والی مراعات کے علاوہ بھی کچھ ہو۔ آخر اس جاب کے مل بوتے پر تو ہم زندگی کو انجوائے نہیں کر سکتے۔ میرا اور تمہارا بولنگ فیلڈ اسٹاک ہے وہ اس نگواہ میں تو maintain تو نہیں کیا جاسکتا۔ نگواہ تو وہ دن میں ختم ہو جائے گی پھر مینے کے اٹھائیں دن تم اور میں کیا کریں گے۔“

اس کے پاس اب ایک دوسرا رستہ تھا۔ جہانگیر کے ساتھ لڑنے بھڑکنے کے بجائے اس نے اپنے بھائی کے پاس جانے کے بعد جہانگیر سے طلاق کیلئے عقدہ نہ کر دیا تھا۔ جہانگیر کیلئے یہ ایک بہت بڑا جھٹکا تھا اس کے دہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ زارہ بھی اس سے طلاق مانگ سکتی ہے وہ خود بھی شہرین کی محبت میں گرفتار ہونے کے باوجود زارہ کو طلاق نہیں دینا چاہتا تھا۔ زارہ اس سالوں میں صبح سٹوں میں سونے کی چڑیا ثابت ہوئی تھی اور شاید اگلے کئی سال وہ اس کیلئے اپنی ہی فائدہ مند وہی جبکہ شہرین خصوصاً ہونے کے ساتھ ساتھ کم عمری میں اور جہانگیر جاتا تھا کہ وہ زارہ کی طرح مردوں کو بھانپ نہیں سکتی۔

اس نے زارہ سے رابطہ کیا تھا مگر وہ کسی بھی صورت واپس آنے پر تیار نہیں تھی۔ ”میں دوسری شادی کرنا چاہتی ہوں۔ تم بھی دوسری شادی کر لو مگر بدوقت خوش رہیں گے۔“ وہ اس کے الفاظ پر دنگ رہ گیا تھا۔ اس کے بعد جتنی دفعہ بھی اس نے زارہ سے رابطہ کیا تھا اس کی زبان پر یہی کلمہ سبھ تھا۔ وہ مگر کو اپنی کھڑی میں لینا چاہتی تھی مگر جہانگیر کے ساتھ کسی سمجھوتے پر تیار نہیں تھی۔ جہانگیر کو اس کی خدشہ میں مشغول کر دیا تھا۔

”تمہیک ہے تم طلاق لے لو مگر کو میں کسی بھی صورت تمہیں نہیں دوں گا۔“ اس نے زارہ سے کہا تھا۔ طلاق کے بعد زارہ نے اپنے بھائی کے ایک بڑی عمر کے ایرانی دوست کے ساتھ شادی کر لی تھی اور یہ شادی بے حد کامیاب رہی تھی۔ اس کے دوسرے شوہر کی پہلی بیوی کا انتقال ہو چکا تھا اور اس کی بیٹی کی شادی ہو چکی تھی۔ زارہ سے شادی کے بعد ان کے ہاں دو بیٹے ہوئے۔ وہ اپنے شوہر اور بچوں کے ساتھ لندن میں سہیلہ تھی بہت پر سکون زندگی گزار رہی تھی مگر اس کے باوجود اس نے کبھی بھی عمر کو فراموش نہیں کیا۔ جہانگیر نے عمر کو ایک پورٹریٹ میں داخل کر دیا اور زارہ کو کشش کے باوجود عمر سے ملنے یا اسے دیکھنے میں ناکام رہی مگر اس سب کے باوجود وہ کتا تھا۔ یہ کچھ نہ کچھ بھولتی رہتی جو زیادہ تر جہانگیر کے ہاتھ لگتا اور وہ اسے ضائع کر دیتا۔

جہانگیر نے اسے طلاق دینے کے کچھ عرصہ بعد ہی شہرین سے شادی کر لی تھی اور شہرین کو کشش کے باوجود وہ زارہ کی طرح استعمال نہیں کر سکا وہ صرف ایک اچھی بیوی اور ماں ہی بن سکتی تھی۔ عمر کے ساتھ اس کے تعلقات سرد رہے نہ بہت خوشگوار اس کی وجہ یہی تھی کہ عمر ہمیشہ پورٹریٹ میں رہا۔

اپنی تعلیم مکمل کرنے کے دوران اور بعد میں اکیلفٹ میں جاب کے دوران بہت دفعہ زارہ نے عمر سے رابطہ کرنے کی کوشش کی مگر عمر نے کبھی بھی اس سے جوابی رابطہ نہیں کیا وہ ماں سے محبت کرنے کے باوجود بچپن سے باپ کے ہاتھ پر ماں سے ملنے سے انکار کرتا رہا تھی کہ کوہٹ میں کھڑی کیس کے دوران بھی اس نے ماں سے ملنے سے انکار کر دیا۔ بچپن میں چند بار ماں کی طرف سے ملنے والے کچھ تحائف اور کارڈ وصول کرنے کے بعد جہانگیر کی طرف سے اٹھایا جانے والا ہنگامہ۔ ہمیشہ یاد اور اچھا اور غیر محسوس طریقے سے وہ اس ہنگامہ سے بچنے کی کوشش کرتا رہا۔

شاہی کرتے وقت اس نے اپنی زندگی گزارنے کا خواب نہیں دیکھا تھا۔ وہ ایشیاس بھی برقرار رکھا جتنی تھی۔ اسے جہانگیر سے دلچسپی بھی اس کے کیریئر اور فلاحی کی وجہ سے ہوئی تھی مگر اس کے باوجود ان کی چیزوں کی جو قیمت اسے ادا کرنی پڑی تھی وہ بہت زیادہ تھی۔

وہ بنیادی طور پر اس چمک دک سے بیزار ہو چکی تھی اور عمر کی پیدائش ان چیزوں سے نجات کی ایک کوشش تھی۔ اس کا خیال تھا کہ بچے کی پیدائش جہانگیر کو بدل دے گی، جہانگیر کی پیچھے کیلئے ہوس میں کی آجائے گی یا کم از کم وہ پیچھے کے حصول کیلئے اسے استعمال کرنا مجبور ہوئے گا۔

مگر اس کا اندازہ غلط تھا۔ جہانگیر یہ جاننے پر کہ وہ امید سے ہے۔ بہت مشتعل ہو گیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ اپنے کیریئر کی اس اونچ پر پہنچے ہوئے کسی مصیبت یا نا انصافی کا ہتھیار مگر کم از کم اس معاملے پر اس کے دباؤ میں نہیں آئی تھی۔ جہانگیر کی دھمکیوں کے باوجود اس نے اپنا رشتہ نہیں کروایا تھا اور بالآخر جہانگیر کو اس کی خدشہ کے سامنے کھیلنے پر مجبور ہو گیا تھا۔

عمر کی پیدائش پر زارہ بے حد خوش تھی کیونکہ اس کا خیال تھا کہ اب جہانگیر اسے پہلے کی طرح استعمال نہیں کرے گا۔ اور وہ مطمئن ہو کر اس طرح اپنے بچے کی پرورش کر سکے گی جیسا وہ چاہتی تھی۔ عمر کی پیدائش کے کچھ عرصہ بعد تک وہ واقعی بہت اطمینان اور سکون کے ساتھ تقریبات میں شرکت کیے بغیر زندگی گزارتی رہی مگر جہانگیر آہستہ آہستہ ایک بار پھر اسے دیکھنے لے آیا تھا اور پہلی بار زارہ کو اندازہ ہوا کہ عمر جہانگیر کے بھروسے کی ذخیرہ نہیں بنا خود اس کے بھروسے کی ذخیرہ بن گیا تھا۔

فطری طور پر وہ عمر کے بہت قریب تھی اور جہانگیر کے ساتھ تقریبات میں جاتے ہوئے وہ سارا وقت اس کے بارے میں فکر مند رہتی۔ جہانگیر نے اس کی پیدائش کے فوراً بعد ہی عمر کو کوشش کے سپرد کر دیا تھا اور زارہ کے لاکھ احتجاج کے باوجود وہ اسے ہٹانے پر تیار نہیں ہوا۔

اگلے کچھ سال زارہ نے شدید پریشانی میں گزارے تھے۔ وہ مکمل طور پر اس زندگی سے ٹک آ چکی تھی جو وہ جہانگیر کے ساتھ گزار رہی تھی۔ لاکھ کوشش کے باوجود وہ عمر کے ساتھ وقت گزارنے میں ناکام رہتی تھی اور یہ بات اس کے ذہن میں اور اضافہ کرتی تھی۔

شاید وہ اس سب کے ساتھ کسی نہ کسی طرح سمجھتا کرتے ہوئے زندگی گزارتی رہتی مگر جس چیز نے اسے مشتعل کر دیا تھا وہ جہانگیر کی ایک دوسری صورت میں لے جانے والی دلچسپی تھی۔ زارہ کچھ عرصہ تک یہ سب نظر انداز کرتی رہی کہ ساتھ گزارے جانے والے دن سالوں میں اس نے جہانگیر کی زندگی میں بہت سی عورتیں آئی اور جاتی دیکھی تھیں اور وہ ان کے بارے میں فکر مند نہیں ہوتی تھی مگر شہرین نام کی وہ لڑکی جہانگیر کی زندگی میں جس حد تک شامل ہو چکی تھی اس کا اندازہ اسے بھی نہیں ہوا۔ جہانگیر نے اسے مکمل طور پر شہرین سے بے خبر رکھا تھا۔ وہ ایک ریٹائرڈ ہیڈ کورٹ کی جتنی تھی۔ جہانگیر کے ساتھ اس کی ملاقات کب اور کہاں ہوئی۔ زارہ انہیں جانتی تھی مگر جب اسے شہرین کے وجود کا پتا چلا تھا تو زندگی میں پہلی بار وہ اپنی شادی کے اس فیصلے کے بارے میں شبہ کی کہ سوچنے پر مجبور ہو گئی تھی۔

رات کو بچے تک بھی کھر کھر بھر کر کام کیا۔ اب آپ سمجھ دیجئے سکتے ہیں یہ اسکول اس علاقے میں چلنے والا واحد اسکول نہیں ہے آپ یہاں جاسں گاؤں میں بھی جائیں گے۔ آپ کو اس طرح کا کوئی نہ کوئی اسکول کام کرنا ضرور ملے گا اور صرف اسکول ہی نہیں ہوگا بلکہ وہاں بچوں کی اچھی خاصی تعداد تعلیم حاصل کرتی بھی پائی جائے گی۔ دلچسپ بات یہ ہے کہ اب ان اسکولوں کو قائم کرنے میں بنیادی ہاتھ یہاں کے لوگوں کا ہو گیا ہے۔ وہ خود ہی اس کیلئے عمارت اور دوسری چیزوں کا انتظام کر دیتے ہیں۔ یہاں تک کہ بعض دفعہ ہمیں منجر کیلئے بھی بھاگ دوڑ نہیں کرنی پڑتی کچھ گاؤں میں ایسا بھی ہوا کہ ایک اسکول میں جب بچوں کی تعداد زیادہ ہونے لگی تو گاؤں والوں نے خود ہم سے ایک دوسرے اسکول کے قیام میں مدد کی درخواست کی۔

باب ۲۴

”گروپ میں موجود بانی لوگ بھی اس طرح ہم بخود اس شخص کی باتوں کو سن رہے تھے۔

”تو ہم بنیادی طور پر جس چیز کو کرنے میں کامیاب ہوئے وہ لوگوں کی سوچ میں تبدیلی تھی۔ اس وقت 95ء ہے ہمارا اندازہ ہے کہ 2000ء تک ہم اس علاقے میں لڑکیں کا تناسب بہت زیادہ کم رہیں گے۔ 95ء سے 2000ء تک کے ان پانچ سالوں میں ہم اس علاقے کے لوگوں کی سوچ میں مزید تبدیلیاں لائیں گے اور شاید پانچ سال بعد اس علاقے کو دیکھ کر آپ کو یقین نہیں آئے گا کہ ہمیں یہ علاقہ اپنی ناخواندگی کی وجہ سے مشہور تھا۔

تعلیم کے علاوہ یہاں آمدنی کے ذرائع بڑھانے کیلئے ہم نے ان فیکٹریز سے رابطے کیے جو یہاں سے کھروں میں ملے ہوئے فٹ بال ٹھکانا تھیں۔ یہاں عورتوں کیلئے یہ عین نہیں ہوتا تھا کہ وہ ان فیکٹریز میں جا کر وہاں فٹ بال سیکس اور اس طرح کچھ بہتر معاوضہ حاصل کریں، لیکن ہم نے ان فیکٹریز کو مجبور کیا کہ وہ ان علاقوں میں اپنے فیکٹریز قائم کریں جہاں یہ عورتیں کام کریں اور اس طرح نہ صرف اچھا معاوضہ حاصل کر سکتی ہیں بلکہ انہیں اپنے گھر سے بہت دور بھی نہیں جانا پڑے گا۔ شروع میں اس کام میں بھی ہمیں بہت پر اہم ہوا کیونکہ زیادہ تر علاقے بارڈر ایریاز ہیں اور فیکٹریز یہاں اپنے فیکٹریز قائم کرنے کو تیار نہیں تھیں کیونکہ بارڈرز پر فٹنس کے زمانے میں نہ صرف یہ علاقے خالی کر دیا جاتے بلکہ ان فیکٹریز کو بھی بند کرنا پڑتا لیکن آج بہت آہستہ آہستہ کچھ بڑی فیکٹریز نے ہم لوگوں کے دباؤ کے تحت یہاں فیکٹریز قائم کیے۔“



چند محنتوں کے بعد وہ این جی او کے کچھ لوگوں کے ساتھ سیالکوٹ کے ایک قریبی گاؤں میں تھے۔ گاؤں میں وہ سیدھا اس جڑی میں گئے تھے۔ جہاں ان کے رہنے کا انتظام کیا گیا تھا۔ کچھ دیر ان لوگوں نے وہاں آرام کیا اس کے بعد ان لوگوں کو این جی او کے ذریعہ انتظام چلنے والے ایک اسکول میں لے جایا گیا۔

ظہور کو وہاں موجود بچوں کی تعداد دیکھ کر بہت حیرت ہوئی تھی۔ وہ اسکول گاؤں کے ہی ایک شخص کے گھر میں قائم کیا گیا تھا۔ جہاں اس شخص کی بیٹی دو فٹنوں میں بچوں کو تعلیم دیتی تھی۔

”اس گاؤں میں چند سال پہلے تک گورنمنٹ کی طرف سے قائم شدہ ایک سکول بھی تھا۔ وہ ایک دیہات سلاپ کے دوران اسکول کی چار کمروں پر مشتمل عمارت تھی۔ بعد میں گورنمنٹ نے دوبارہ اسکول قائم کرنے کی ذمت نہیں کی۔ بنیادی وجہ یہ تھی کہ اسکول آنے والے بچوں کی تعداد بہت کم تھی۔ گورنمنٹ کا خیال تھا کہ قریبی گاؤں میں موجود اسکول بھی دونوں گاؤں کی ضرورت پوری کر سکتا ہے۔“

ان لوگوں کے گروپ کے ساتھ چلنے والے گاؤں نے ساتھ چلنے ہوئے انہیں بتانا شروع کیا۔

”گاؤں والوں نے اس لیے اس پر اعتراض نہیں کیا کیونکہ وہ پہلے ہی یہاں اسکول کی موجودگی کو ناپسند کر رہے تھے۔ انہوں نے جس کم جہاں پاک کے معاذق اس اقدام پر شکر ادا کیا۔ یہ صرف اسی گاؤں میں نہیں ہوا اس باس کے بہت سے علاقوں میں ایسا ہی ہوتا آ رہا تھا۔ لوگوں کو پڑھانے پر تو یہاں کے لوگوں میں پھر بھی کچھ تاؤ کی پائی تھی مگر لڑکیوں کے پڑھانے کے بارے میں بات بھی کرنے پر یہ لوگ سر جھانٹنے کیلئے اٹھ کھڑے ہوتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ اس طرح نہ صرف ان کے علاقے کی روایات ختم ہو جائیں گی بلکہ عورتیں مزہ زور ہو جائیں گی اور گھر کے مردوں کی بھرتی ختم ہو جائے گی۔“

ظہور دیکھی سے متفق نہ رہی تھی۔

”آپ لوگ خود اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ان لوگوں کے گروپ میں جا کر انہیں اپنی بات سننے کیلئے تیار کرنا کتنا مشکل کام تھا اور اس سے بھی مشکل کام اس علاقے میں کوئی تبدیلی لانا تھا۔ ہماری دور کرنے یہاں شامل چہ بچے سے

”والدین اور اولاد ایک دوسرے کیلئے طلب نہیں ضرورت ہوتے ہیں۔“ نانو نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا تھا۔
 ”ہماری کلاس میں بیٹریں اور اولاد ایک دوسرے کیلئے طلب ہوتے ہیں، نہ ہی ضرورت بلکہ چیزوں کی طرح ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ جب اولاد کو ضرورت پڑے تو وہ ماں باپ کو استعمال کر لے اور جب ماں باپ کو ضرورت پڑے تو وہ اولاد کو استعمال کر لیں۔“ علیزہ نے اس کی مذاق اڑاتی ہوئی ہنسی سنی تھی۔ وہ کرپڑ دوسری جہاں کھڑی تھی، وہاں سے اس کی پشت نظر آرہی تھی۔ وہ اس کا چہرہ نہیں دیکھ سکتی تھی مگر اس کی آواز سے وہ اندازہ کر سکتی تھی کہ وہ نظر کر رہا تھا۔
 ”اس طرح مت کہو۔“ نانو نے اسے جیسے روکنے کی کوشش کی تھی۔

”مج کہہ رہا ہوں گر بیلی ایسے میں بیگ استعمال کر رہا ہوں تا میرے اور اس بک کے درمیان اتنا ہی گہرا رشتہ ہے جتنا میرا اپنے ماں باپ کے ساتھ اور میرے ماں باپ کے نزدیک بھی میری اہمیت کافی کے اس کرشمہ چینی ہی ہوگی جو ضرورت کے وقت ان کے کام آجائے۔“ اس کا لہجہ پہلے سے زیادہ خف تھا۔
 علیزہ کوشش کے باوجود اندر اعلیٰ نہیں ہو سکی۔

”پتا نہیں، میرا اندر جانا ٹھیک ہے یا نہیں؟“ وہ وہیں کھڑی سوچنے لگی۔
 ”تم زارا سے مل لیا کرو۔“ نانو کی آواز میں اس بار ہمدردی چھلکی تھی۔
 ”کیوں؟“ عمر کا لہجہ بہت چمکا تھا۔ ”اب ایسا کیا ہو گیا ہے کہ میں ان سے مل لیا کروں؟“
 ”وہ تمہاری ماں ہے۔“
 ”تو میں کیا کروں؟“

”تم مجھ میں بہت اونچے تھے اس کے ساتھ۔“
 ”ہو سکتا ہے۔“

”جھوٹ مت بولو عمر۔“

”میں جھوٹ نہیں بول رہا ہوں۔ میں واقعی انہیں میں نہیں کرتا بلکہ میں کبھی کسی کو بھی نہیں کر سکتا۔“
 اس کی آواز میں بے حد تنہید مچی تھی۔

”مگر زارا تم سے ملنا چاہتی ہے۔ بہت محبت کرتی ہے وہ تم سے بار بار تمہاری باتیں کر رہی تھی۔ مجھے تا رہی تھی کہ میں اس سے سوات میں دیکھا تھا۔ پھر میں ٹریس آؤٹ کرنے کی کوشش کی مگر تم ہوئیں سے چیک آؤٹ کر گئے۔ پھر اس نے اندازہ لگایا کہ تم جیل میں ہو گئے میرے پاس اور وہ سیدھی تمہارے پیچھے لا ہو رہی۔“ نانو اب تفصیل سے بتا رہی تھی۔

”بڑا کارنامہ کیا مجھے ڈھونڈ کر۔“ اس نے عمر کو بوڑھا سے متا تھا۔

”وہ اپنی ٹیلی کو وہیں سوات میں چھوڑ کر صرف تمہارے لیے یہاں آئی تھی۔“ نانو نے جیسے اسے بتایا۔
 ”نہ آئیں۔۔۔۔۔ اپنی ٹیلی کے ساتھ ہی رہیں۔۔۔۔۔ انجوائے کرتیں۔“

باب ۲۵

”میں نے سوچا شاید تم زارا سے ملے ہو گے۔“
 علیزہ اگلی شام اپنے کمرے سے نکل کر لاؤنج کی طرف آ رہی تھی، جب اس نے لاؤنج میں ناٹو کو عمر سے کہتے سنا تھا۔ وہ ٹھٹھکی گئی۔

رات کو عمر کے کمرے میں جانے کے بعد وہ بھی کھانا کھا کر اپنے کمرے میں آگئی تھی۔۔۔۔۔ بہت دیر تک وہ عمر کے بارے میں سوچتی رہی پھر آہستہ آہستہ نیند نے اسے اپنی گرفت میں لے لیا۔
 آج صبح عمر ناشتے کی میز پر نہیں تھا۔ لاؤنج سے واپس آنے پر اس نے ٹیچ پر بھی موجود نہیں پایا۔ ”سرمیں کچھ درد ہے اس کے۔۔۔۔۔ آرام کر رہا ہے۔“ اس کے پوچھنے پر نانو نے کہا تھا۔
 علیزہ کچھ بے چین ہو گئی۔ ”کیا زیادہ درد ہے؟“

”پتا نہیں۔ کچھ بتایا نہیں کہہ رہا تھا کہ سون کا ٹوٹیک ہو جاؤں گا۔“ نانو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
 ”آپ کو پوچھنا چاہیے تھا۔“ اس نے بے ساختہ کہا۔ ”موسم تبدیل ہو رہا ہے اسی کی وجہ سے اس کی طبیعت خراب ہو گئی ہوگی۔“ نانو نے اس کی بات پر زیادہ دھیان نہیں دیا تھا۔
 وہ کچھ دیر تک انہیں دیکھتے رہنے کے بعد اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی۔
 عمر کے لئے اس کے دل میں موجود ہمدردی میں یک دم اضافہ ہوا تھا۔ پڑھائی کے دوران بھی وہ بدستور عمر کے بارے میں سوچتی رہی۔

اور اب جب وہ تین گھنٹے بعد شام کی چائے کیلئے نکلی تھی تو وہ لاؤنج میں موجود تھا۔
 ”نہیں، آپ نے غلط سوچا۔ میں مگر سے نہیں مہا ہوں۔“

وہ کافی کالگ ہاتھ میں لیے دمدم آواز میں نانو سے کہہ رہا تھا۔
 ”کیوں؟“ نانو کے سوال پر عمر نے چندے چندے خاموشی سے ان کے چہرے کو دیکھا تھا۔
 ”کبھی طلب محسوس نہیں ہوئی۔“ اس کا لہجہ بہت عجیب تھا۔

پر چڑھ گئی۔ وہ اب عمر کے بالفاظ کی طرح دانتوں پر اس نظر ڈالنے سے گریز کر رہی تھی۔

نانو نے کافی تیار کر کے کپ اس کے ہاتھ میں کھایا۔ پیلاپ لیٹے ہوئے اس نے بڑے محتاط انداز میں عمر کو دیکھنے کی کوشش کی۔ وہ اس کی طرف حجب تھا۔ علیہ کو اپنی طرف دیکھتے ہوئے ہکا سا مسکرایا۔ علیہ کو جراتی ہوئی۔ "کیا وہ اب بھی مسکرا سکتا ہے؟" اس نے سوچا۔

"بارش شروع ہو گئی ہے۔" نانو نے کمزری سے باہر دیکھتے ہوئے جیسے اطلاع دی تھی۔ علیہ نے چونک کر کمزریوں کی طرف دیکھا۔ شام کے کچھ اندھیرے میں لاٹن میں ایک دم پڑنے والی بارش کی تیز ہوا چھڑاؤ کمزریوں کے پیشوں کو ٹیکارنے لگی تھی۔

ایک نظر بارش کی ہوندوں پر ڈال کر علیہ ایک بار پھر عمر کی طرف حجب ہو گئی۔ وہ صوفے پر نیم دراز کافی چپے ہوئے کمزریوں کے باہر برسی بارش کو دیکھ رہا تھا۔

اس کے چہرے پر نظریں جمائے وہ جیسے اندازہ لگانے کی کوشش کر رہی تھی کہ اس کی ذہنی کیفیت کیا ہوگی۔ "کیا عمر واقعی صرف پیسے کیلئے اپنی می سے ملتا نہیں جا رہا؟ کیا وہ materialistic (مادہ پرست) ہو سکتا ہے؟ کیا اسے اپنی ہی سے محبت نہیں ہے؟ کیا اسے اپنے پیار سے محبت ہے؟ اور اگر اسے ان سے بھی محبت نہیں تو پھر آخر اسے کس سے محبت ہے؟" وہ اسے دیکھتے ہوئے جیسے الجھ رہی تھی۔

عمر کو یک دم جیسے اس کی نظروں کا احساس ہوا کہ چونک کر کمزری کے باہر نظر آنے والے منظر سے نظریں ہٹا کر علیہ کی حجب ہوا۔ علیہ ہڑبڑائی۔ شرمندگی کے عالم میں اس نے اپنی نظریں جھکا لی تھیں۔

"گرمی! مجھے پتہ چلا کہ تو ڈال دیں۔" علیہ کو مخاطب کرنے کے بجائے اس نے اپنا چہاڑی سائز کا کاک نانو کی طرف بڑھا دیا تھا۔ ناخواس کیلئے کافی تانے لگیں۔

علیہ ایک بار پھر اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ وہ نانو کو کافی تانتے ہوئے دیکھ رہا تھا اور اس وقت پہلی بار علیہ کو احساس ہوا کہ اس کی آنکھیں سرخ بھی ہیں اور حورم بھی۔ وہ کافی پیٹے پیٹے جیسے مفلک تھی۔

"کیا عمر روتا رہا ہے؟" اس سوال نے اس کے وجود میں جیسے ایک کٹھ دوڑا دیا تھا۔ "کیا عمر بھی رو سکتا ہے؟" وہ کافی چٹا بھول گئی۔

عمر نے نانو سے کافی کانٹا تھا صوفے پر سیدھا ہوتے ہوئے ایک بار پھر اس کی نظر علیہ پر پڑی تھی۔ اس بار علیہ نے اس پر سے نظریں ہٹانے کی کوشش نہیں کی۔ وہ اسے دیکھتی رہی اور عمر کو یک دم جیسے احساس ہو گیا کہ وہ اس کے چہرے پر کیا تصویر بن گئی ہے۔ علیہ نے اس کے چہرے پر ایک رنگ آنا دیکھا تھا اور پھر وہ علیہ سے نظریں چھڑا گیا۔

"گرمی! اس میں اپنے کمرے میں جا رہا ہوں۔" اسنے لے دھک ہاتھ میں لیے کھڑا تھا۔ اسے لاؤنج سے باہر جاتے ہوئے دیکھ کر وہ بے چین ہو گئی۔

"مجھے نہیں آتا چاہیے تھا۔" یام از کم اس طرح اسے سمجھنا نہیں چاہیے تھا۔ کیا عمر کو میرا اس طرح دیکھنا برا لگے گا؟ ہو سکتا ہے وہ یہ سوچ رہا ہو کہ میں اسے اس صوبت حال میں پا کر خوش ہو رہی ہوں۔" اس کا بچھتا

"وہ صرف تمہارے لیے بھی آئی تھی۔۔۔۔۔ مجھے بتا رہی تھی کہ کہیں بہت مس کرتی ہے۔"

"مس کرتی ہیں تو یہ ان کی فطرت ہے نہ کیا کریں۔ بے اولاد تو نہیں ہیں۔ دوسرے بننے ہیں نا پس۔۔۔۔۔"

پھر میرے لیے یہ ڈرامہ کرنے کی کیا ضرورت ہے؟" اس کے لیے جس سے زاری تھی۔

"مجھی بھلاؤ زار سے مل لینے میں تو کوئی ہرج نہیں۔"

"ان سے ملوں تاکہ پاپا مجھے اپنی جائیداد سے حاق کر دیں۔"

"جہاں گیارہ بیٹیاں ہیں کرے گا۔"

"آپ کو اپنے بیٹے کے بارے میں بہت ہی خوش فہمیاں ہیں گرمی! انہیں دور کر لیں۔"

"مجھے کوئی خوش فہمی نہیں ہے مگر وہ اب ایسا نہیں کر سکتا۔ کیونکہ کوئی ختمے ہے وہ اس پر انحصار کرتے ہو۔"

"آپ کو یہ کیسی غلطی ہے۔ میں آج بھی بڑی حد تک ان پر انحصار کرتا ہوں۔" اس نے ان کی بات کاٹ کر کہا تھا۔

نانو چند لمے خاموشی سے اسے دیکھتی رہیں۔

"مجھ عمر سے اب بعد جب تمہیں جا بل جائے گی تو تمہیں جہاں گیارہ پر انحصار نہیں کرنا پڑے گا پھر تم۔"

عمر نے ایک بار پھر ان کی بات کافی "کیا ہو جائے گا جا بے۔۔۔۔۔ چند ہزار روپے پر مشتمل خواہ تو میری ضروریات پوری نہیں کر سکتی۔ مجھے کل بھی اپنے باپ کی دولت کی اتنی ہی ضرورت ہوئی جتنی آج ہے۔"

"صرف پیسے کیلئے تم زار سے ملنا نہیں چاہ رہے؟"

"ہاں یہی بنیادی وجہ ہے، انہوں نے زندگی میں اپنے لیے اس چیز کا انتخاب کیا تھا جو ان کے اور ان کے مستقبل کیلئے فائدہ مند تھی۔ انہوں نے میرے لیے کوئی قربانی نہیں دی تھی میں کسی بھی چیز کوں گا۔۔۔۔۔"

"تم پاہو تو جہاں گیارہ سے بات کر سکتے ہوں۔ ہو سکتا ہے وہ تمہیں اب زار سے ملنے سے تردد کرے۔"

"آپ اپنے بیٹے کو مجھ سے زیادہ نہیں جان سکتیں۔"

"وہ فطری ہے مگر انسان ہے اور وقت کے ساتھ انسان میں بہت سی تبدیلیاں آ جاتی ہیں۔"

"مگر میں می سے ملنا نہیں چاہتا۔ اس لیے آپ سے پاپا سے کوئی بات نہ کریں، بلکہ ان سے درخواست کریں کہ

می یہاں آئی تھی یا مجھے آئی تھی۔" اس کا بوجھ بالکل اٹھ گیا تھا۔

علیہ کچھ دیر تک کچھ اور سننے کی ہمت نہ کی، مگر لاؤنج میں خاموشی چھائی رہی۔ نانو نے اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا تھا اور وہ خاموشی سے کافی پیٹے میں مصروف تھا۔

وہ دسبہ قدموں سے لاؤنج میں داخل ہو گئی۔

"علیہ! آج میں نے جانے کے بجائے کافی غواہی ہے، عمر کہہ رہا تھا اگر تم چاہتے ہو تو میں غواہی

سے کہہ دوں۔" نانو نے اسے اندر آتے ہوئے دیکھ کر کہا تھا۔

"نہیں ٹھیک ہے، میں اس کافی لے لوں گی۔" وہ بڑے محتاط سے انداز میں کہتے ہوئے نانو کے پاس صوف

”جینک لیو۔“ طیوہ کا چہرہ مکھم سرخ ہوا۔

”مکھم جبران ہوں کہ میرا چہرہ اس قابل کیسے ہو گیا کہ تم میری انکچنگ کرو۔“

”وہ۔۔۔ وہ اب میرے دوست نہیں تھے اس لیے۔“ اسے یاد آیا تھا جب عمر نے ایک بار اس کی انکچنگ کی تھی کہ اس کی تعریف کرنے کے بعد انکچنگ بنانے کی فرمائش کی تھی اور اس نے بڑی بے وفائی سے اس کی یہ فرمائش رد کر دی تھی۔

”اودو۔ یعنی اب ہم دوست ہیں؟“ عمر نے دلچسپی سے پوچھا۔ طیوہ نے مسکراتے ہوئے سر ہلایا۔

”So nice of you“ وہ ایک بار پھر انکچنگ دیکھنے لگا۔

”کیا میں واقعی اتنا گنڈ لنگ ہوں، جتنا اس انکچنگ میں لگ رہا ہوں یا پھر یہ صرف تمہارے ہاتھ کا کمال ہے؟“

وہ اس سے پوچھ رہا تھا۔ طیوہ کا چہرہ ایک بار پھر سرخ ہو گیا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا وہ اس کے سوال کا کیا جواب دے۔

عمر نے طیوہ کو جھینپتے ہوئے دیکھ لیا تھا۔ ”تم انکچنگ کے بجائے پھینکنگو بنایا کرو، میں تمہاری انگریزیشن کروا دوں گا۔“

وہ اس کی بات پر حیران ہوئی۔ ”انگریزیشن کیلئے تو بہت ساری پیشنگو چاہئیں۔ اس میں تو بہت وقت لگے گا۔“

”کتنا وقت لگے گا؟ ایک سال، دو سال، دس سال میں کون سا مرے والا ہوں یہیں ہوں۔ بس تم اب پیشنگو بنایا کرو۔“

”جس میں انگریزیشن کروا کے کیا کروں گی۔۔۔ مجھے کوئی آرٹ تو نہیں بننا۔“ وہ ہچکچاتی۔

”یہ کوئی لا بک نہیں ہے۔ بہت سے لوگ آرٹ نہیں ہوتے مگر پیشنگو بھی بناتے ہیں اور انگریزیشن بھی کرواتے ہیں۔ بس اسے پروفیشن نہیں بناتے۔ تم بھی سبھی کرتا۔“ وہ بڑی شجیدگی سے کہہ رہا تھا۔

طیوہ مطمئن تھی۔ وہ اس کی توجہ بنانے میں کامیاب ہو چکی تھی۔

اب عمر یقیناً اپنی کسی بارے میں سوچ رہا ہوگا۔ میں اس سے باتیں کروں گی تو یہ آہستہ آہستہ ریلیکس ہو جائے گا۔ وہ سوچ رہی تھی۔

”نہیں۔۔۔ ہر بندہ آرٹ نہیں ہوتا۔“

”آپ نے کبھی کوشش نہیں کی؟“

”جو چیز مجھے پسند نہیں، وہ میں کبھی کرنے کی کوشش نہیں کرتا۔“ اس کا لہجہ دو ٹوک تھا۔

طیوہ کی دم رساقت ہو گئی۔ ”ابھی چند لمبے پہلے یہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ میں ادب کیا کہہ رہا ہے کہ اسے پیشنگو پسند نہیں ہے۔“ وہ اٹھنے لگی۔

”پھر آپ مجھے پیشنگو بنانے کیلئے کیوں کہہ رہے ہیں جبکہ آپ کو خود یہ کام پسند نہیں ہے؟“ وہ براہ راست

☆☆☆

رائنگ جیز پر بھولے ہوئے وہ برقی بارش کو دیکھ رہا تھا۔ باہر لان میں اب لائٹس آن کر دی گئی تھیں اور ہوا سے ہلے بارش میں چھینکتے پودے اور نیکیں بہت عجیب لگ رہی تھیں۔

کمرے کے دروازے پر ہونے والی دستک نے اسے چمکا دیا۔

”بس کم آن۔“ اس نے بلند آواز میں کہتے ہوئے رائنگ جیز کو جھٹکا بند کر دیا۔ دروازہ آہستہ آہستہ کھلا تھا اور پھر عمر نے طیوہ کو کمرے کے اندر آتے دیکھا، وہ اپنے ہاتھوں میں کرسی کو اٹھا لے ہوئی تھی۔

”اودو طیوہ،“ عمر کچھ حیران ہوا تھا۔

”میں نے آپ کو ڈسٹرب تو نہیں کیا؟“ وہ کچھ رنجش تھی۔

”ناٹ اینڈ آل میں فارغ بیٹھا ہوا تھا۔ تمہیں کوئی کام ہے؟“ اس نے مسکراتے ہوئے خوش دلی سے کہا۔

”میں ٹھوڑی دیر کیلئے آپ کے پاس بیٹھ جاؤں؟“

”دائے ناٹ۔“ عمر نے کچھ حیران آواز میں کہہ کر اسٹ سے کہا۔ وہ آہستہ آہستہ چلتی ہوئی بیڈ کی پانچٹی کی طرف بیٹھ گئی۔ عراب رائنگ جیز کو جھٹکا بند کر چکا تھا۔

”آپ کو بارش بہت اچھی لگتی ہے؟“ طیوہ نے کمرے کے پردے سے ہٹے ہوئے دیکھ کر پوچھا۔

”نہیں۔“

”کیوں؟“

”مجھے بارش سے خوف آتا ہے۔“

”بارش سے خوف؟ کیا مطلب؟“ وہ حیران ہوئی۔

”پھوڑو بار۔۔۔ مذاق کر رہا ہوں۔ تمہیں اچھی لگتی ہے بارش؟“

”نہیں۔“

”کیوں؟“

”جان نہیں بس مجھے بارش سے الجھن ہوتی ہے۔“ عمر کچھ کہے بغیر اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔

کمرے میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔ طیوہ کی سمجھ میں نہیں آیا۔ وہ اب کیا بات کرے۔ کچھ دیر وہ سوچتی رہی پھر اس نے ایک کانڈ عمر کی طرف بڑھا دیا۔

”یہ کیا ہے؟“ عمر نے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”آپ دیکھ لیں۔“ عمر نے کچھ تجسس کے عالم میں کانڈ کھولا تھا۔ پھر اس کے چہرے پر ایک بے ساختہ

مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ طیوہ کی آنکھوں میں یک دم چمک لہرائی۔

”ٹالس جسٹ دٹر فل۔“ عمر نے کانڈ پر ہٹے ہوئے اس انکچنگ کو دیکھتے ہوئے کہا تھا۔

ہوئے ہوئی۔

”میری پسند یا ناپسند کوئی اہمیت نہیں رکھتی میرے لیے، تمہاری پسند یا ناپسند اہمیت رکھتی ہے۔“ وہ اس کی بات سمجھ نہیں پائی بلکہ صرف اس کا چہرہ دیکھ کر رہ گئی۔

مزید کچھ کہنے کے بجائے وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ کرسی کو عمر کی طرف بڑھاتے ہوئے اس نے کہا۔

”آپ جاہل تو اسے اپنے پاس رکھ کتے ہیں..... اس کے ساتھ کھیل سکتے ہیں۔“

عمر نے کھیرائی ہے اس کے ہاتھ سے کرسی کو لے لیا۔

”تم برا نہیں مانو گی؟“

”نہیں۔“ وہ کچھ اور حیران ہوا۔

”آپ کو کسی چیز کی ضرورت تو نہیں؟“ وہ جاتے جاتے مڑی۔

”نہیں۔“ وہ کمرے سے نکل گئی۔

عمر اسے کمرے سے جاتے ہوئے دیکھتا رہا، علیحدہ کاہلا اور رویہ اس کیلئے حیرانی کا باعث تھا۔

”اتنی مہربانی کس لیے؟“ وہ سوچنے لگا اور پھر اس کے ذہن میں جیسے جھماکا ہوا۔ وہ جان گیا تھا۔ وہ کیا کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ بہت دیر تک وہ کرسی کو ہاتھوں میں لیے جیسے حرکت اپنی کرسی پر بیٹھا رہا۔

☆☆☆☆

”تم کچھ دنوں کیلئے اسلام آباد چلے جاؤ۔“ تمین جاردن کے بعد عمر کو جہانگیر نے کال کیا تھا حال احوال دریافت کرنے کے فوراً بعد انہوں نے اس سے کہا تھا۔

”کس لیے؟“

”لنٹنی مل کے پاس جانا ہے تمہیں۔“ انہوں نے اپنے ایک کزن کا نام لیا۔

”لیکن کس لیے؟“

”ایک تو وہ تمہیں پبلک سروس کمیشن کے ان دونوں سائیڈ ٹوٹیشن سے ملوا دیں گے، جو رزلٹ آنے پر تمہارا سائیڈوٹیکل ٹیسٹ لیس ہے۔ میں کوشش کر رہا ہوں کہ تمہاری گروپ و سیشن بھی وہی کنڈکٹ کروائیں۔“

”مگر پاپا! اتنی جلدی کیا ہے، ابھی تو چند ہفتے ہوئے ہیں تمہاری امتحان کو، پہلے رزلٹ تو آنے دیں۔ اس کے بعد۔“

جہانگیر نے اس کی بات کاٹ دی ”تمہارے بیچہ زچیک ہوتے ہی رزلٹ مجھے پتا چل جائے گا اور اس میں صرف ایک ڈیڑھ ماہ اور گئے گا۔“

”نہیں پاپا! چار پانچ ماہ لگیں گے رزلٹ وکٹریز ہونے میں۔“ اس نے تصحیح کی۔

”میں رزلٹ وکٹریز ہونے کی بات نہیں کر رہا ہوں۔ وہ جب چاہے ہوتا رہے۔ لیکن تمہارے بیچہ زچیک ہوتے ہی مجھ تک تمہارا رزلٹ پہنچ جائے گا اور میں تمہیں انعام کروں گا۔“

وہ خاموشی سے فون پر ان کی بات سنتا رہا۔

”ان لوگوں سے مل کر میں کیا کروں گا؟“

”کیا مطلب ہے کیا کروں گا؟ وہ تمہیں کاغذ کر دیں گے۔ سائیڈوٹیکل ٹیسٹ کے بارے میں۔“

”مگر پاپا! بے اصولی کی بات ہے، یہ وہی لوگ بعد میں ٹیسٹ کنڈکٹ کروائیں گے اور وہی لوگ پہلے ہی سمجھے۔“ اس نے کچھ کہنا چاہا تھا۔

”Everything is fair as long as it goes to you“ اس لیے دوبارہ مجھ سے اصولی یا بے اصولی کی بات مت کرنا تم بیوروکریسی کو کوئی لٹریٹرز دینے نہیں چاہ رہے ہو۔“ جہانگیر نے اس کی بات کاٹنے ہوئے بہت سرد آواز میں کہا۔

”میں نے یہ کب کہا پاپا کہ میں..... میں تو بس چاہ رہا تھا کہ مجھے اپنی potential کا پتہ چلے۔“

”اپنی potential کا جائزہ تم بعد میں لیتے رہنا ہی اگلی ترقی ملی کے پاس چلے جاؤ..... میں نے اسے تمہاری آمد کے بارے میں انعام کر دیا ہے۔ پھر بھی جانے سے پہلے تم اسے کال کر لینا۔“

”ٹھیک ہے مگر مجھے کتنے دن وہاں رہنا ہے؟“

”یہ میں تمہیں بعد میں بتا دوں گا..... کال کرنا رہوں گا وہاں بھی۔“

”پھر بھی پاپا! مجھے اندازہ تو ہونا چاہیے کہ مجھے وہاں کتنے دن رہنا ہے تاکہ میں اسی کے مطابق اپنا سامان پیک کروں۔“

”شاید ایک ماہ یا اس سے بھی زیادہ۔“

”واٹ؟ اتنا لمبا قیام کیوں؟“ وہ حیران رہ گیا۔

”بس میں چاہتا ہوں کہ تمہاری اچھی طرح سے تیاری ہو جائے۔“

”نہیں تیاری کیلئے اتنے لمبے قیام کی ضرورت نہیں ہے۔ دو تین دن کافی ہیں۔“

”جب تک میں تمہیں وہاں سے واپس آنے کو نہ کہوں، وہاں سے واپس مت آنا۔“ جہانگیر کی آواز سامان بار پھر ٹھک ہو گئی۔

”پاپا..... میں کچھ دنوں کیلئے امریکا آنا چاہتا ہوں۔“ اس نے کچھ ہچکچاتے ہوئے کہا۔

”کس لیے؟“ جہانگیر کی آواز پہلے کی طرح سرد ہو گئی۔

وہ کچھ دیر خاموش رہا ”دوبے ہی۔“

”دوبے ہی سے کیا مطلب ہے تمہارا؟“ جہانگیر کی آواز پہلے سے زیادہ جھنجھی تھی۔

”میں پھر ریٹریس کرنا چاہ رہا تھا۔“

”تم سوات مجھے تو تھے۔ کیا وہاں ریٹریس نہیں کیا؟“

”پاپا! مجھے کچھ چیزوں کی ضرورت ہے۔“

”تم ہاں تادو میں خیر کر بھجوا دتا ہوں۔“ عمر نے ان کے جواب پر ہونٹ میچنے لگے۔
 ”مجھے اپنے کو بچہ زور اور دوسری چیزیں چاہئیں جوش خود ہی آکر لے سکتا ہوں۔“
 ”تمہارا سارا سامان یہیں گھر میں ہے تم بچہ زور اور دوسری چیزیں کے بارے میں تادو میں آج ہی بیک
 کروا کر تمہیں بھجوا دتا ہوں۔ دو تین دن تک تمہیں مل جائیں گی۔“
 ”آخر آپ مجھے اس رکھنے آ کر کیوں نہیں دیتا چاہے۔“ وہ بالآخر غلے ہو گیا۔
 ”کیونکہ میں جانتا ہوں تم اس رکھنے کے لیے آنا چاہے ہو؟“
 وہ چیپ سا ہو گیا۔

باب ۲۶

علیٰ زہ گروپ کے باقی لوگوں کے ساتھ اس شخص کی باتیں بہت غور سے سن رہی تھی۔

”یارا میں تو متاثر ہو رہی ہوں، ان لوگوں نے واقعی خاصا کام کیا ہے یہاں پر۔“ شہلا نے ساتھ چلتے ہوئے غم آواز میں کہا وہ صرف سر ہلا کر رہ گئی۔

”نہیں، ان لوگوں کی وجہ سے ہماری بہت سی پریکٹائیاں اور مسکنے ختم ہو گئے ہیں۔ آپ لوگ کچھ سال پہلے آئے تو حیران رہ جاتے کہ یہاں کی طرح زندگی گزار رہے تھے، جاووں سے بھی بدتر زندگی تھی۔۔۔ زمین دار غلام سمجھتا تھا۔۔۔ یہاں کسی کی جان نہیں تھی کی کہ وہ زمین دار کی مرضی کے بغیر کوئی کام کر سکتا۔“

گاؤں میں قائم ایک سینٹر میں فٹ بال سینے والے شخص سے گفتگو کا آغاز کرنے پر انہوں نے اس سے سنا تھا۔ ”یہاں زمین دار اسکول بننے نہیں دیتا تھا۔ جتنی رقم بھی حکومت نے یہاں اسکول بنوانے کی کوشش کی۔

[illegible]

دو لوگ خاموشی سے اس شخص کی بات سن رہے تھے۔ پلے بھر پڑجی judge کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ پھر آہستہ آہستہ یہ لوگ یہاں آئے شروع ہوئے۔۔۔ یہ ساری ترقی ان لوگوں کی وجہ سے ہوئی ہے۔ ان لوگوں نے یہاں پہلے گروئنٹ کا قائم شدہ اسکول چلا کر شروع کیا پھر ہمارے گاؤں میں ہی دو تین گھروں میں اور اسکول قائم کیے گئے یہ میٹرز بھی ان ہی لوگوں کی کوششوں سے بنے، آج اعزاز نہیں کر سکتے کہ ان کی میٹرز کی وجہ سے ہمارے علاقے میں سختی ختم ہوئی تھی۔ ہمارے علاقے کی آدمی سے زیادہ عورتیں اس میٹرز میں کام کر رہی ہیں۔ اب یہاں باقاعدہ میٹرز کی کچر آتی ہیں یہاں سے ڈسٹریکٹ کی کچر آتی ہیں۔ پہلے ہمارے بچے ہمارے ساتھ کھیتوں میں کام کرتے تھے اور دوسری جگہوں پر مزدوری کرنے جاتے تھے۔ اب ہمارے بچے تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ یہاں اس

جائے تو اس ملک کی ستر فیصد آبادی کو زندگی سے سرے سے گزارنے کا طریقہ آ جائے گا، جس فیوڈل سسٹم کو بار بار کی کوششوں کے باوجود ہم بدل نہیں پائے۔ وہ خود بخود ختم ہو جائے گا۔“

”مجھے انھیں صرف اس بات پر ہے کہ یہ کام ہمارے بجائے این جی اوڈر کر رہی ہیں حالانکہ یہ ہماری ذمہ داری تھی“

”ابیت اس بات کی نہیں ہے کہ کام مکون کر رہا ہے۔ ابیت اس بات کی ہے کہ کام ہو رہا ہے یا نہیں اور کام تو یقیناً ہو رہا ہے۔“ شہلا اور سیدہ کی سائز کے ساتھ گفتگو میں شریک ہو گئی تھیں۔

”جس ملک کی ستر فیصد آبادی دیہات میں رہتی ہو، وہاں دیہی اصلاحات کا مطلب ہے کہ آپ نے اس ملک کی اکثریتی کو بچ ڈال رکشیاں دے دی اور ترقی کیلئے ایک سنگ بنیاد رکھ دیا، مکون سا ملک انتہا حق ہوگا کہ وہ اپنا درجہ دوسرے ملک کی ترقی یا قبول آپ کے دیہی اصلاحات پر لگا دے۔“ وہ آواز بھر اس کے کانوں میں گونج رہی تھی۔

”جب اپنے لیے خود کو کرنے کی ہمت نہ ہو تو پھر گھر میں رات کو آنے والا چور بھی اندر سے جس رحمت کا فرشتہ ہی لگتا ہے۔ جیسویں صدی کی اس آخری دہائی میں مکون سا ایسا شخص ہوگا، جو کسی مطلب کے بغیر کسی کے لیے کچھ کرے اور ہم بات کر رہے ہیں برسات میں شرمشک طرح اگلے والی درجنوں قاتلانہ این جی اوڈر کی جو ڈالرز اور پانڈرز کے تھیلے پر تھرڈ ورلڈ میں سوشل اور دولر دریا غارت کر رہے تھے کیا انھیں لطف ہے۔“ اسے امر کا قہقہہ یاد آیا تھا۔

”تم کیا سوچ رہی ہو عزیز؟“ شہلا نے اسے مخاطب کیا۔

”وہ یکدم چمک گئی، کیا؟“

”میں تو پوچھ رہی ہوں تم کیا سوچ رہی ہو؟“

”میں۔“ وہ ایک بار بھر سورج میں پڑ گئی۔

”کہاں کم ہو گئی ہو؟“ اس بار شہلا نے ایک بار پھر عزیز کی آنکھوں کے سامنے ہاتھ لہرایا۔ وہ ایک گہری سانس لے کر جیسے کسی فرانس سے باہر آ رہی۔

”تمہارا کیا خیال ہے یہاں ہونے والے کام کے بارے میں؟“ سائز نے اسے مخاطب کیا۔

”چاہئیں۔“ اس نے کندھے اٹکا کر ہونے سے کہی سے کہا۔

”کیا مطلب؟“ سائز اس کے جواب پر حیران ہو گئی۔

”میں اصل میں سمجھ نہیں پا رہی کہ میں کیا کہوں۔“ اس نے وضاحت کی۔

”یعنی تم بھی میری طرح یہاں ہونے والے کام سے بہت متاثر ہو۔“ سائز نے مسکرا کر کہا۔

”یہ بھی چاہئیں۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“ سائز بھر حیران ہو گئی۔

”سب کچھ تو دیکھا ہے تم نے۔ ان کا آفس۔ وہاں ہونے والا کام۔ یہاں پلنے والے اسکول۔

مدرعوں کا سینٹر۔ اور یہ جو ڈھیروں ڈھیر بچہ پکڑائے ہیں انہوں نے۔ یہ پڑھنے کیلئے دیئے ہیں، سارے

علاقے میں ایسا کوئی بچہ آپ کو نہیں ملے گا جو تعلیم حاصل نہیں کر رہا ہوگا۔“ عزیز ہر عجب ہو رہی تھی۔

”این جی اوڈر بھی جب دیہاتی علاقے میں کام کرنا شروع کرتی ہیں وہ ہمیشہ ایسے علاقے کا انتخاب کرتی ہیں جہاں جاگیر داری نظام تھی سے رائج ہو۔ اس علاقے کا انتخاب کرتے ہوئے بھی انھیں اس چیز کا بہت فائدہ ہوا کہ یہاں فیوڈل سسٹم بہت پختہ تھا۔“

اس کے کانوں میں یک دم عمر کی آواز گونجنے لگی تھی۔

”فیوڈل سسٹم میں لوگوں کے اندر یہ ہمت نہیں ہوتی کہ اپنے علاقے میں رائج طور طریقوں پر احتجاج کر سکیں یا انہیں بدل سکیں، فیوڈل لاڈرز کو توئی کی زندگیوں کو اتنی مضبوطی اور جتنی کے ساتھ کنٹرول کر رہے ہوتے ہیں کہ وہ ہزار کوشش یا خواہش کے باوجود جی اس سے جان چھڑائیں پاتے نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایسے ماحول میں اگر ایک شخص بھی ان فیوڈل لاڈرز کے خلاف آواز بلند کرے یا تبدیلی لانے کی کوشش کرے تو لوگ بھڑک اٹھتے ہیں۔“

”پہلے وہ دل ہی دل میں اس شخص سے ہمدردی کرتے ہیں اور پھر جتنے دیکھتے ہیں کہ وہ شخص واقعی کچھ تبدیلیاں لا رہا ہے اور اب صرف باتیں ہی نہیں کر رہا تو وہ حیلوں پر بھی اس کے ساتھ شامل ہو جاتا ہے۔“

”اب ظاہر ہے اسکو مستقل میں فیوڈل سسٹم میں ڈال دینا شروع ہو جاتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ این جی اوڈر ہوتی ہیں ان کے پاس روپیہ ہوتا ہے اثر دوسرے ہوتا ہے۔ حکومتی ایجنسیوں کی طاقت ہوتی ہے۔ غیر ملکی مشنری پڑت پائی ہوتی ہے۔ کسی بھی فیوڈل میں اتنی طاقت نہیں ہوتی کہ وہ ان لوگوں سے ٹکر لے سکے یا انہیں نقصان پہنچائے۔“

نتیجہ کے طور پر وہ اپنے علاقے میں ہونے والی تبدیلیوں کو روک نہیں پاتا۔ اسکول بھی بننے دیتا ہے۔ تعلیم کیلئے لوگوں کو بار بھی جانے دیتا ہے۔ اپنے کھیتوں پر کام کرنے کیلئے بھی لوگوں کو مجبور نہیں کر پاتا اپنے علاقے میں ہونے والی ترقی کو روکنے کیلئے بھی کچھ نہیں کر سکتا۔ اور میڈیا اس سب کو نظر کا کام دینا شروع ہو جاتا ہے۔

دیہی اصلاحات حالانکہ یہ اصلاحات نہیں ہوتیں، صرف لاڈرز بدل جاتے ہیں اور حکومت کرنے کا طریقہ۔ کچھ آزادی بھی دی جاتی ہے اور گھر میں بھی کچھ زیادہ خوشحالی آ جاتی ہے۔

”جہاں لوگ تسلسل سے مجبوع اور بے عزتی کا شکار ہوں، تو بس یہی کافی ہے کہ آپ انہیں تین دت کی روٹی اور سرافراہ کر بات کرنے کا حق دے دیں۔ پھر ان سے جو چاہے کروائیں وہ آپ سے کتے سے بھی زیادہ وفاداری کریں گے۔“

وہ بے چین ہونے لگی تھی۔

”کیا یہاں بھی سب کچھ ہو رہا ہے؟“

اس نے سوچا اور یہ شخص جو کچھ کہ رہا ہے، کیا یہ بھی صرف وفاداری، وہ شہ بے نکلتاں کا شکار ہو گئی تھی۔ وہ لوگ دابیں چوبلی میں آ گئے تھے۔ رات کو اپنے گھر پہلے کے دوسرے لوگوں کے ساتھ بیٹھ کر، وہ سارے دن کے لئے ہونے لکھ رہی تھی۔ جب اس کی کلاس فیوڈل سائز نے کہا۔

”جس طرح اس علاقے میں این جی اوڈر نے کام کیا ہے، اگر سارے دیہی علاقے میں اسی طرح کام کیا

آنے والی چیزوں کو دیکھتے ہوئے فیصلہ کرو۔" منیبہ نے اس بار اسے مخاطب کیا۔
 "وہی تم ایک بات بتاؤ کیا یہاں نظروں آنے والی چیزیں ہیں جنہیں خوش نہیں کیا۔ بچوں کی تعلیم کے حوالے سے۔ عورتوں کے سنے کردار کے حوالے سے۔ یہاں لوگوں کے منہ سے سننے والی باتوں نے آخر زمین جی اواز نے کچھ نہ کچھ تو کیا ہے یا یہاں پر..... ورنہ لوگ اتنے بے وقوف تو نہیں ہو سکتے کہ خواہ مخواہ کسی کی تعریفیں کرتے پھریں۔" وہ سارہ کا چہرہ دیکھتی رہی۔

اس کے جواب کا انتظار کیے بغیر وہ سب باتوں میں مصروف ہو گئی تھیں۔ وہ کچھ دیر انہیں دیکھتی رہی پھر اپنے آگے بڑھے ہوئے بیچرے کے ڈھیر کو دیکھنے لگی۔ "Sense of judgement" وہ سکرانے لگی تھی۔ اس رات وہ بہت دیر تک ان کاغذات کیلئے جاگتی رہی۔



Facts and figures ہیں اس میں..... جائزہ لیر کے حوالے سے روزگار کی صورتحال، عورتوں کی کنڈیشن، ان کا رول آنے والے سالوں کیلئے این جی اوز کی پلاننگ اتنا ڈٹاٹلے کے بعد بندے کی کوئی رائے تو ہوتی ہے نا، تمہاری کیا رائے ہے؟" سارہ نے پوچھا۔

"مجھے اصل میں یقین نہیں آ رہا۔" اس نے ایک گہرا سانس لے کر کہا۔

"کیا؟ یقین نہیں آ رہا؟ مگر سب بات پر؟" فائزہ تقریباً چلائی۔

"نہی کہ این جی اوز واقعی اس علاقے میں اتنا بڑا انقلاب لے آئی ہے۔"

"کیوں یقین کیوں نہیں آ رہا۔ تم نے تو سب کچھ خود دیکھا ہے..... لوگوں سے ملی ہو یہ بیچرہ دیکھو۔ ہمارے ڈیپارٹمنٹ کے پاس موجود رپورٹ دیکھو رانی کی بات ہے کہ جمہیں یقین نہیں آ رہا۔" منیبہ نے اس بار اس سے کہا تھا۔

"اصل میں اس کے ایک کزن نے اس کی برین واشنگ کر دی ہے یہاں آنے سے پہلے۔" شہلا نے بڑے اطمینان سے بتایا۔

"کیا مطلب؟" سارہ کچھ الجھی۔

"اس کا ایک کزن ہے فارن سروس میں، اس نے اس علاقے کے بارے میں چند سال پہلے کوئی سروے یا ریسرچ ڈیفرو کی تھی این جی اوز کے حوالے سے..... اسی نے اسے کہا ہے کہ این جی اوز یہاں کوئی پاز پوز کام نہیں کر رہیں۔" شہلا نے مختصر آتایا۔

"کم آن علیو و اتم تو ایسی باتوں پر یقین نہ کرو تمہارے کزن کو تو یہی کہا تھا بیورو کرینٹ ہے نا اس لیے۔ بیورو کرینٹ اسی ٹیڈول سسٹم کا ایک دوسرا ڈیٹن ہیں۔ اس ملک کی دو دیساکیاں ہیں ٹیڈول لارڈز اور بیورو کرینٹ..... دونوں دیساکیاں ایک دوسرے کو سپورٹ کرتی ہیں۔ دیساکیوں کو اس بات سے دلچسپی نہیں ہے کہ وہ سہارا دے رہی ہیں انہیں صرف اس بات سے دلچسپی ہے کہ ان کا سہارا لے کر بیٹنے والا مریش صحت یاب نہ ہو جائے۔ تمہارا کزن بھی اس سسٹم کی پروڈکٹ ہے تم اس سے اسی قسم کی باتیں سنو گی۔"

"مگر ٹیڈول سے کوئی تعلق نہیں ہے اور نہ ہی وہ اس طرح کا بیورو کرینٹ ہے جس طرح کا تم سمجھتی ہو۔"

علیہ نے مدغم آواز میں کہا۔

"ٹیڈولزم ایک ڈیٹن کا نام ہے اس کیلئے ٹیڈول ہونا ضروری نہیں ہے۔ بیورو کرینٹ۔"

علیہ نے سارہ کی بات کاٹ دی۔ "عمر ایسا نہیں ہے۔"

اس بار سارہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ "ہائیز علیہ اب اپنے کزن کی پاکیزگی اور اعلیٰ کردار پر کوئی تقریر مت کرتا۔ میرا اپنا پورا خاندان بیورو کرینٹ سے بھرا ہوا ہے۔ کوئی مجھ سے بہتر تو انہیں نہیں جان سکتا۔" سارہ نے اسے آنکھ سے ہونے انداز میں کہا تھا کہ وہ عجیب کر چپ ہو گئی۔

"تمہارے کزن نے جو کچھ این جی اوز کے بارے میں کہا ہے اسے ایک طرف رکھ کر اپنے سامنے نظر

نیل پر شیخ کر ڈاؤننگ نیل سے اٹھ گیا۔

”ہم!..... عمر! کیا ہوا؟ مجھے بتاؤ تو۔“

نانا سے آواز میں دبی رہ گئی جس مردہ رکابیں۔ جیز قدموں کے ساتھ وہ ڈاؤنگ روم سے نکل گیا۔
نانا نے ہاتھ بڑھا کر شہزادہ صفی اٹھایا۔ ”آخر ایسی کیا چیز دیکھ لی ہے کہ اس طرح اٹھ کر چلا گیا۔“ علیزہ
نے نانا کو پریشانی کے عالم میں کہتے سنا۔ وہ اب اس صفی کا جائزہ لے رہے تھے۔ علیزہ اور نانا مشترک نظروں سے انہیں
دیکھ رہی تھیں۔ وہ کچھ دیر جائزہ لینے رہے۔

”مجھے تو یہاں کچھ بھی ایسا نظر نہیں آیا جو اسے اس طرح مقتول کر دے۔“ وہ بالآخر بڑبڑائے۔
”بلیز معاذ! آپ وہاں سے دیکھیں۔ آخر کوئی تو چیز ہے، جس نے اسے پریشان کیا ہے۔“ نانا بہت
پریشان تھیں۔

نانا ایک بار پھر اس صفی کا تفصیلی جائزہ لینے لگے تھے۔ علیزہ کی بھوک اڑ گئی تھی۔

”آخر عراب کیوں پریشان ہوا ہے؟“ وہ سوچ رہی تھی۔

”نانا بلیز مجھے دکھائیں، شاید مجھے پتہ چل جائے۔“ اس نے ہاتھ بڑھاتے ہوئے اضطراب کے عالم میں
اپنے نانا سے کہا مگر معاذ حیدر نے اخبار اس کی طرف نہیں بڑھایا۔ ان کے چہرے کا رنگ یک دم بدل گیا تھا۔ عمر کو کیا
ہوا تھا وہ جان چکے تھے۔ کچھ کبے بغیر انہوں نے اخبار نانا کے سامنے رکھتے ہوئے ایک خبر کی طرف اشارہ کیا۔ علیزہ
نے نانا کو چہرے کا رنگ بھی اسی طرح اڑتے دیکھا۔ پھر انہوں نے اپنے سر کو ہچکڑایا تھا۔

”جہانگیر! کیا ہوا؟“ جہانگیر کو کیا ہوا کیا ہے؟“

علیزہ کھبر لگتی ”کیا ہوا؟“ اگلے جہانگیر کو کیا ہوا؟“ نانا کوئی جواب دینے کے بجائے یک دم نیل سے اٹھ
گئیں۔ علیزہ نے نانا کو بھی ان کے پیچھے جانے دیکھا۔ اس نے بے اختیار کھڑے ہو کر نیل کے دوسرے سرے پر بڑا
ہوا اخبار اٹھایا۔ کچھ دیر تک وہ متلاشی نظروں سے اخبار کو دیکھتی رہی پھر اس کی نظریں ایک خبر پر جم گئیں۔ ایک مشہور
ادرم عمر باڈل کی ایک بہت ہی خوبصورت تصویر کے ساتھ ایک کیشن لگا ہوا تھا۔

Sultry Rushna tied the knot

وہ تفصیل پڑھنے لگی تھی۔ خبر میں بیس سالہ رشکا کی عمر میں اپنے سے پینتیس سال بڑے دانشمن میں پونڈ
پاکستانی سفارت کار جہانگیر معاذ کے ساتھ شادی کو صرف سالہ کا کرپش کیا گیا تھا جہانگیر معاذ کی پہلی دونوں شادیوں
کے ساتھ ساتھ ان کی رنگین حواشی کا بھی ذکر کیا گیا تھا اور پورے رشکا کو یہ مشورہ بھی دیا تھا کہ وہ خیال رکھے کہ
جہانگیر چوتھی شادی نہ کر پائے کیونکہ وہاں تین مشکل سے چھوٹی ہیں۔ علیزہ نے اخبار بند کر دیا۔

☆☆☆

وہ فیس میں بھرا اپنے کمرے میں گیا تھا۔ وہاں نکل کر اس نے جہانگیر کو کال کرنا شروع کر دیا۔ کچھ
دیر بعد جہانگیر لائن پر آگئے تھے۔

باب ۲۷

”یہ نہیں بتا میں کب واپس آؤں گا؟“ وہ اگلے دن ناشتے کی میز پر بیٹھا نانا کو بتا رہا تھا۔
”مگر تین کے پاس اتنی دیر رہنے کی کیا تک ہے۔ تم بس سائیکل لوحت سے ٹو پھر واپس آ جاؤ۔“
نانا نے عمر سے کہا، علیزہ نے انڈیا جیلے سے عمر کو دیکھا۔ وہ بہت الجھا ہوا نظر آ رہا تھا۔
”میں کچھ نہیں کر سکا، پاپا نے کہا ہے۔ مجھے دیر میں پڑے گا۔“ ناشتہ کرتے ہوئے اس نے کندھے سے
اچکا لے لیا۔

”لیکن پھر بھی ایک ماہ تو وہاں نہیں رہنا چاہیے۔ میں تو اس ہوجاؤں گی۔“ نانا نے عمر کے کندھے کو
تھپکتے ہوئے کہا۔ وہ مسکراتے لگا۔ ہاتھ بڑھا کر اس نے نانا کے پاس نیل پر پڑے ہوئے نیوز پیپر کا شہزادہ والا صفی
اٹھایا۔

نانا پولیٹیکل اور ایڈیٹریل صفحات دیکھ رہے تھے چائے کے کپ میں چچ ہلاتے ہوئے اس نے صفی کو
لیا۔ علیزہ انڈیا جیلے کے بعد اپنی پیٹ میں کھانے کے ساتھ اس کے کھانے کرنے میں مصروف ہو گئی۔ اڑے کے
کلورے کرنے کے بعد وہ تک اور کالی مرچ shakers کی تلاش میں نیل پر نظر دوڑانے لگی۔ وہ دونوں اسے عمر کے
سامنے بڑے نظر آئے۔ وہ اس سے کافی فاصلے پر تھے۔ وہ ہاتھ بڑھا کر انہیں نہیں پکڑ سکتی تھی۔ وہ عمر سے انہیں
پکڑانے کیلئے کہنا چاہتی تھی مگر عمر کے چہرے پر نظر دوڑاتے وہ چونک گئی تھی۔ وہ شہزادہ کا صفی کو لے اس پر نظریں
بٹھائے بالکل بے حس و حرکت تھا۔ ہونٹ کھینچے ہوئے اس کے چہرے کی رنگت سرخ ہو رہی تھی وہ حیران ہوئی وہ ایسی
کون کی چیز بڑھ رہا تھا جس نے اسے یوں مشتعل کر دیا تھا۔ وہ سب کچھ بھول کر اسے دیکھنے لگی۔
جب ہی نانا بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئی تھیں۔

”عمر! کیا ہوا؟“ انہوں نے یکدم توشیح بھری نظروں سے عمر کو دیکھا۔ نانا بھی اخبار سے نظریں ہٹا کر اس
کی طرف متوجہ ہو گئے۔

عمر نے نانا کی طرف دیکھا۔ علیزہ نے اس کی آنکھوں میں یک دم فی اٹھتے دیکھی پھر کچھ کے بغیر وہ اخبار

جہاں غبر نے اس کی بات کاٹ دی تھی۔ ”مجھے کچھ بھی بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں جانتا ہوں، میں نے کیا کیا ہے اور کیوں کیا ہے؟“

”آپ کو اندازہ ہے کہ آپ کی اس حرکت سے آپ کے بچوں پر کیا اثر ہوگا؟“

”تم صرف اپنی بات کہہ رہے ہو۔ میں ٹھیک کہہ رہا ہوں ناں؟“

”Am I right“ انہوں نے بڑے جتانے والے انداز میں کہا۔

”میں صرف اپنی بات نہیں کر رہا ہوں میں آپ کے سب بچوں کی بات کر رہا ہوں۔“

”جہیں دوسروں کی بات کرنے کا کوئی حق ہے نہ ضرورت تم صرف اپنی بات کرو۔“

”آپ نے کسی کے ساتھ بھی اچھا نہیں کیا۔“

”مجھ سے حریف کو اس کرنے کی ضرورت نہیں۔ میری شادی ہمارے پر عمل بغیر ہے۔ میں جب جس سے چاہوں شادی کر سکتا ہوں۔ میرے معاملات میں ٹانگ مت اڑاؤ۔ کیا اتنی کھواں کافی ہے یا کچھ اور بھی بکنا ہے جہیں؟“

”آپ جانتے ہیں پراس آپ کے بارے میں کیا کہہ رہا ہے۔ آپ کے بارے میں کیا کہتے دینے جارہے ہیں۔“ وہ بمشکل اپنی آواز پر قابو پار ہوا۔

”مجھے پرا نہیں ہے“ اس نے باپ کی سر آواز سن کر اس کا خون گھول کر رو گیا۔

”But I do care.“ میرے لیے لوگوں سے ملنا بہت مشکل کر دیا ہے آپ نے آپ کی اس تیسری اور

اپنے سے آدھی عمر کی لڑکی سے شادی کی کیا لایا تک پیش کروں میں لوگوں کے سامنے؟“

”تم اپنے کام سے کام نہ کرنا اور میرے معاملات کے بارے میں فکر مندی کے ڈرامے مت کر دو، کل تک

لیٹنے کے پاس چلے جاؤ۔ میں کل اس سے فون پر ٹیکہ کر دوں گا۔“

”میں ان کے پاس نہیں جا رہا ہوں۔“

”کیا مطلب؟“

”میں آج سیٹ تک کرواؤں گا اور اگلی فلائٹ سے امریکہ آ رہا ہوں۔“

”بکواس مت کرو۔“

”میں بکواس نہیں کر رہا ہوں جو کرنے والا ہوں وہی بتا رہا ہوں۔“

”اور امریکہ آکر کیا کرو گے تم؟“

”یہ وہاں آ کر ہی دیکھوں گا۔“ اس نے موبائل بند کر دیا۔ چند لمبے بعد موبائل پر دوبارہ کال آنے لگی۔ وہ

جانتا تھا، جہاں گبر نے کال کر رہے ہوں گے۔ اس نے موبائل آنف کر کے رکھ دیا۔

☆☆☆

”مجھے ان سے بات نہیں کرنا ہے۔“ جہاں گبر نے اس کا موبائل آنف ہونے کے بعد فون پر سناؤ حیدر سے

”اودہ... تم نے کیسے سوچا کیا؟ کیا لیتھ کے پاس پہنچ گئے ہو؟“

”نہیں، میں ان کے پاس نہیں گیا اور نہ ہی جاؤں گا۔“

”کیوں؟ کیا ہوا؟“ جہاں گبر جیسے کھنکھاتا ہو گئے۔

”میں امریکہ آنا چاہتا ہوں۔“ اس نے اسی اکلوا انداز میں کہا۔

”تم سے میں نے پہلے بھی کہا ہے کہ میں نہیں چاہتا، تم ہی ان کو آؤ۔“

”کیوں نہیں چاہتے آپ؟“

”مجھے کوئی وضاحت دینے کی ضرورت نہیں ہے۔“ ان کا لہجہ یک دم خشک ہو گیا۔

”ہاں، آپ کو کوئی وضاحت دینے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ میں جانتا ہوں۔ آپ مجھے امریکہ آنے

سے کیوں روک رہے ہیں۔“ اس کے لہجے کی نئی میں اضافہ ہو گیا تھا۔

”کیوں روک رہا ہوں؟“

”اپنی نئی بیوی کی وجہ سے۔“

دوسری طرف ایک دم خاموشی چھا گئی تھی۔ جہاں گبر کسی جملے کا فکھرا ہوا مگر وہ خاموش ہی رہے تھے۔

ایک لمبے وقفے کے بعد انہوں نے بالآخر ایک گہرا سانس لے کر کہا۔

”جہیں کس نے بتایا ہے؟“

”سادہ دیا میری طرح انہی نہیں ہوتی۔“

”مجھ سے کھواس کرنے کی ضرورت نہیں ہے، مجھے صرف یہ بتاؤ کہ جہیں اس شادی کے بارے میں کس

نے بتایا؟“

مگر ڈپریشن میں اضافہ ہونے لگا تھا۔ جہاں گبر ہر منہ دنگ رہے تھے نہ انہوں نے اس شادی سے انکار کیا تھا۔

”نیزو بیڑ میں پڑ جا رہے ہیں۔“

”کس نیزو بیڑ میں؟“

”آپ نیزو بیڑ کا نام جان کر کیا کریں گے؟ نیزو بیڑ بند کر دیاں گے سچ چھاپنے کے جرم میں؟“

”تم مجھ سے کیا جانتا چاہتے ہو؟“ اس کے سوال کا جواب دینے کے بجائے انہوں نے کہا تھا۔

”میں کیا جانتا چاہتا ہوں میں صرف یہ جانتا چاہتا ہوں کہ آپ نے یہ شادی کیوں کی ہے؟“

”جہیں، مجھ سے یہ سوال پوچھنے کی ہمت کیسے ہوئی؟“

وہ فون پر چلا اٹھے تھے۔ چند لمحوں کیلئے وہ چپ سا رہ گیا۔

”آپ کو بتا رہے، وہ لڑکی میری آپ سے لڑتی چھوٹی ہے۔ مجھ سے بھی چھ سال چھوٹی ہے وہ۔“

”جہیں مشورہ دینے کو کس نے کہا ہے؟“

”میں آپ کو کوئی مشورہ نہیں دے رہا ہوں، میں آپ کو صرف یہ بتا رہا ہوں کہ آپ.....“

”واہیں جا کر اپنا وقت ضائع کر دے گا۔“ نانو نے اس سے کہا تھا۔

”وقت..... یہ وقت کیا ہوتا ہے..... جب زندگی ضائع ہو رہی ہو تو وقت ضائع ہونے سے کیا فرق پڑتا ہے۔“ اس کا بچہ ترش تھا۔

”پاپا سے کہیں، بس کریں یہ سب کچھ..... اب یہ سب کچھ چھوڑ دیں..... یا کم از کم ہر ایک کے ساتھ رشتے جوڑنے تو نہ بیٹھ جائیں..... پاپا کو شرم نہیں آتی یہ سب کچھ کرتے ہوئے..... مگر مجھے آتی ہے..... میں اپنے فریڈز اور کزنز کے سامنے کس طرح جاؤں گا۔“

”جیہیں اس بارے میں پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے..... جہاں گھر جو کچھ کر رہا ہے، وہ خود اس کا ذمہ دار ہے۔ جیہیں پروا نہیں کرنی چاہیے۔“ نانو نے اسے تسلی دینے کی کوشش کی۔

”کہنا بہت آسان ہے گرنی..... مگر میرے لیے یہ سب کچھ ممکن نہیں ہے۔“

”مگر امریکہ جا کر تم کیا کر لو گے پھر واہیں آنا پڑے گا..... چند ماہ بعد جیہیں انٹرویو کیلئے آنا ہے پھر وہاں جا کر وقت ضائع مت کرو۔“ نانو نے اسے سمجھانے کی ایک اور کوشش کی۔

”نہیں، اب مجھے واہیں نہیں آتا ہے۔ مجھے کوئی دلچسپی نہیں ہے انٹرویو میں۔ کون عزت کرے گا میرے جیسے بندے کی جو سول سروس میں ہوگا اور اس کے باپ کی شادیوں کی تفصیلات ہر دور سے سال اخبار چھاپتے رہیں۔“

”لوگوں کی یادداشت اتنی اچھی نہیں ہوتی ہے، تم جہاں گھر کی وجہ سے اپنا کیریئر چھوڑ دیتے۔“

”لوگوں کی یادداشت اچھی ہو یا نہ ہو مگر میری یادداشت اچھی ہے۔ مجھے کوئی کیریئر نہیں بنانا..... پاپا سے کہیں، جائیداد میں سے میرا حصہ دے دیں۔“

”مگر اتم ابھی ننھے میں ہو..... اس حالت میں تم کچھ نہیں سوچ سکتے۔“

”نہیں گرنی بیٹا! میں ننھے میں نہیں ہوں..... میں نے پاپا کے ساتھ کتنا مشکل وقت گزارا ہے۔ آپ تصور نہیں کر سکتے۔ وہ کہتے بڑے پوکھل ہیں اب بھی نہیں جانتے۔“ وہ اپنے بیٹے پر بیٹھ گیا تھا۔

”انفریڈ چلائے ہیں..... چلائے رہیں مگر شادی اور وہ بھی اس طرح لڑکیوں سے too

disgusting.....“ نانو اس کے پاس بیٹھ گئے۔

”تم جہاں گھر کو نہیں بدل سکتے اس کے دل میں جو آتا ہے وہ وہی کرتا ہے مگر تم اپنے ہاتھ پاؤں کاٹنے کی

کوشش مت کرو۔“ وہ نانو کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”ابھی تم جہاں گھر پر ڈیپنڈنٹ ہو..... اس کے ساتھ لانے کے حماقت مت کرو..... جس شادی پر جیہیں اعتراض ہو رہا ہے..... پانچویں وہ کتنا مرعہ مچاتی ہے۔ جہاں گھر کے بدلے ہوئے موڑ کا تو جیہیں ہدایتی ہے..... اور پھر یہ لڑکی بہت کم عمر ہے۔ چار دن جہاں گھر کے پیسے پر پیش کرے گی پھر اسے چھوڑ جائے گی..... یہ ماذکر نہیں

بہائی ہیں۔“

معاذ حیدر کو روانی میں بات کرتے کرتے احساس ہوا تھا کہ انہوں نے عمر کے سامنے ایک غلط بات کہہ دی

اس سے بات کر دینے کیلئے کہا۔ معاذ حیدر نے جہاں گھر سے ان کی اس شادی کے بارے میں بات کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر انہوں نے انتہائی سختی کے ساتھ انہیں یہ کہہ کر خاموش کر دیا تھا۔

”پاپا! آپ کا اس سے کوئی کنکرن نہیں ہونا چاہیے۔ یہ میرا ذاتی مسئلہ ہے، میں جاہوں توں اور شادیار کروں۔ آپ مجھے سننے کیسے کر سکتے ہیں۔“ جہاں گھر کا بچہ اپنا تنگ اور اکڑا تھا کہ معاذ اس سے کچھ نہیں کہہ سکے۔

آپ عمر سے میری بات کروادیں..... میں اس کے موہاں پر بات کر رہا تھا، مگر اب اس کا موہاں آف ہے۔“ انہوں نے معاذ حیدر سے کہا تھا۔

اور اب معاذ حیدر اس کو جہاں گھر سے فون پر بات کرنے پر مجبور کر رہے تھے۔ وہ سامان پیک کرنے میں مصروف تھا۔

”مجھے ان سے بات نہیں کرنا ہے..... یہ یادیں انہیں۔“ وہ ان کی بات پر غرا ہوا تھا۔

”مگر تم سامان کیوں پیک کر رہے ہو؟“ جہاں گھر اسی تھیں۔ وہ خاموشی سے اپنے کام کرتا رہا۔ نانو کچھ دیر اسے دیکھ کر باہر نکل گئے۔

”وہ بات نہیں کرنا چاہتا۔“ انہوں نے جہاں گھر کو فون پر بتایا تھا۔

”فیک ہے نہ کرے۔“ مگر اسے صاف صاف کہہ دیں کہ کل تک اسے لٹیک کے گھر پر ہونا چاہیے۔“

جہاں گھر نے فون بچ دیا تھا۔

نانو واہیں عمر کے کمرے میں آگئے۔ مگر اب موہاں پر اپنی سیٹ کی جگہ کروا رہا تھا۔ معاذ حیدر اسے دیکھتے رہے جب اس نے موہاں کی بند کر دیا تو انہوں نے کہا۔

”تم واہیں امریکہ جا رہے ہو؟“

”ہاں۔“

”مگر جہاں گھر نے جیہیں اسلام آباد لٹیک کے پاس جانے کیلئے کہا ہے۔“

”وہ بہت کچھ کہتے رہتے ہیں، مجھے ان کی پروا نہیں ہے۔“ وہ اٹھ اڑا ہوا کچھ کھانے لگا تھا۔

”مگر تم امریکہ جا کر کرو گے کیا؟“ نانو اب اس سے پوچھ رہی تھیں۔ وہ ہونٹ پیچھے بیگ میں اپنے کپڑے

ٹھونس رہا۔

”تم لڑو گے جہاں گھر سے جا کر؟“ نانو نے اس سے پوچھا۔

”میں آپ کو اتنا حق لگتا ہوں؟“ وہ لگ کر بولا۔

”تو پھر کیوں جا رہے ہو؟“

”بس ویسے ہی۔“

”عمر۔“ نانو نے جیسے تنبیہی اعزاز میں کہا۔

”میں فیڈ اپ ہو چکا ہوں۔“ اس نے میرے بیگ کو زوردار دھوکہ ماری۔ بیگ ایک جھٹکے سے دور جا پڑا تھا۔

تھی۔ اس کے چہرے کا رنگ یک دم بدل گیا تھا۔ انہوں نے اس کی آنکھوں میں حسرت چھوڑ دی تھی۔

اس کے پاس یکدم میرے سارے لفظ ختم ہو گئے تھے۔ معاذ حیدر بات کہہ کر جیسے چور بن گئے تھے۔ ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا وہ اب اپنی بات کی صفائی کے لئے اسے کیا کہیں۔

وہ اب سر جھکائے دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے ناخن سے بائیں باری باقی انگلیوں کے ناخن کھرپنے کی کوشش کر رہا تھا۔ معاذ حیدر نے اپنی بیوی کی طرف دیکھا۔ ناٹو بھی ان کی بات پر اتنی ہی شرمندہ نظر آ رہی تھیں جتنا وہ خود تھے۔

بالآخر انہوں نے ایک بار پھر کہنا شروع کیا۔

”ماری ماڈل تو بری نہیں ہوتیں مگر جب مردوں میں اتنا فرق ہو تو پھر شادی کا مایاب ہونے کے امکانات بہت کم ہو جاتے ہیں۔ خاص طور پر اگر جتنا گھبر جیسا آدمی ہو تو یہ کام درجہ بھی مشکل ہو جاتا ہے۔“

عمر نے ان کی بات پر سراخا کر غور سے نہیں دیکھا تھا۔ ”مگر یینڈ پاؤ دار وہ بھی تو پینٹ پمٹ کرے گا۔ میری ماں کو بھی ماڈل ہی نہ سمجھے گا۔ ماڈل عورت ہوتی ہے، مگر اس کو سنی ہے اگر دوسری طرف تھوڑی سی دو قاراری ہو..... پاپا میں دو قاراری نہ کی تھی..... نہ ہے۔ نہ ہوگی۔ جو عورت کیا وہ سال کسی جہانگیر معاذ کے ساتھ گزار سکتی ہے وہ ماری عمر کی گزار سکتی ہے، میری ماں نے یہ کوشش کی تھی۔“

وہ یک دم اس طرح زارا کی حمایت میں بولا تھا کہ معاذ حیدر اور ان کی بیوی دونوں جبران وہ گئے تھے، کہاں وہ زارا سے ملنے پر تیار نہیں تھا کہاں وہ اس کے حق میں دلیلیں دے رہا تھا۔

”میں نے زارا کی بات نہیں کی تھی، میں جانتا ہوں، وہ اچھی عورت تھی۔ میں تو ویسے ہی بات کر رہا تھا۔“ معاذ کچھ بکلی ہو گئے۔

”نہیں! وہ اچھی عورت نہیں تھیں۔ اچھی عورت تو بابا سے شادی بھی نہ کرتی تھی۔“ اگلے ہی منٹ میں وہ ایک بار پھر اپنی ہی بات کی تکی کرتے لگا۔

معاذ حیدر نے جیسے کچھ بے بس ہو کر اسے دیکھا۔ ”جو بھی ہے، بہر حال تم جہانگیر کی وجہ سے اپنا کیریئر داؤ پر مت لگاؤ۔ تھوڑے سکون اور کچھ داری سے کام لو۔ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اس طرح بھاکم بھاکم امریکہ جا کر تمہیں کیا مل جائے گا۔ جہانگیر سے سامنا ہوگا، وہ اور مشتعل ہوگا۔ یہاں سے چلے جانے سے بھی تمہارا ہی نقصان ہوگا۔ اس لیے تم غصے و دماغ سے اس مسئلے پر غور کرو اور پھر فیصلہ کرو۔“

معاذ حیدر نے ایک بار پھر اسے سمجھانا شروع کر دیا وہ پوری خاموشی کے ساتھ سر جھکائے ان کی بات سنتا رہا۔ پہلے کی نسبت وہ اب مشتعل لگ رہا تھا۔ معاذ حیدر کو اس کے تاثرات سے اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ کھٹکنا کا شکار ہو چکا ہے۔

بہت دیر تک وہ دونوں اس کے پاس بیٹھے اسے سمجھاتے رہے۔ وہ اسی خاموشی کے ساتھ کچھ جواب دیتے جبران کی باتیں سنتا رہا۔

جب وہ دونوں اس کے پاس سے اٹھ کر آئے تھے تب بھی وہ خاموش تھا۔ اب اس کا چہرہ بالکل بے تاثر تھا۔ وہ اندازہ نہیں کر پائے، اس نے کیا فیصلہ کر لیا تھا۔

ان دونوں کے جانے کے بعد عمر نے کمرہ لاک کر لیا تھا۔ بیڈ پر سیدھا لیٹا جھٹ کو گھورتے ہوئے وہ بہت دیر تک اپنا ذہن کسی بھی چیز پر مرکوز نہیں کر پا رہا تھا۔

”مگر یینڈ پا ٹھیک کہتے ہیں۔ میں واقعی ایک ایسی کہ چلی ہو جس کی ڈوریاں پوری طرح سے آپ کے ہاتھ میں ہیں۔ میں پا ہوں بھی تو خود کو آپ سے نہیں جھڑا سکتا۔ آپ میرے لئے آکٹو نہیں ہوئے بھی زیادہ خوفناک ثابت ہو رہے ہیں۔ مگر پاپا! کیا وقت ایسا ضرور آئے گا جب میں خود کو آپ کے شبخے سے چھڑا لوں گا۔ مجھے صرف یہ دیکھنا ہے کہ وہ وقت کتنی جلدی آتا ہے۔“

وہ لپٹے لپٹے بڑبڑایا۔ پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ چند منٹ وہ اس طرح پڑا رہا مگر یکدم جیسے ایک خیال آنے پر اس نے سائیدہ کیل پڑا ہوا اپنا ہاتھ بوجھا کر اٹھالیا۔ اہٹکی سے واٹ کھول کر اس نے اس میں گی ہوئی ایک تصویر کو دیکھنا شروع کر دیا۔ پھر کھلے ہوئے واٹ کو اپنی آنکھوں پر رکھ کر اس نے آنکھیں بند کر لی تھیں۔

☆☆☆

وہ صبح کی فلائٹ سے اسلام آباد پہنچ گیا تھا۔ ایئر پورٹ پر اسے لیلیٰ انکل کی بیوی بیٹی شانزدہ نے رسیو کیا۔ وہ شانزدہ سے پہلے بھی دو تین بار مل چکا تھا اس لیے اسے کوئی اجنبیت نہیں ہوئی تھی، مگر جس موڈ میں وہ ان دونوں تھا بہت کوشش کے بعد بھی وہ اس طرح شانزدہ سے بات نہیں کر سکا جیسے پہلے کرتا تھا۔ نہ چاہتے ہوئے بھی وہ کچھ کھینچا کھنچا تھا اور شانزدہ نے یہ بات فوراً محسوس کر لی تھی۔

ایئر پورٹ سے گھر جاتے ہوئے گاڑی میں اس نے عمر سے خامی بے تکلفی سے کہا۔

”تم خامی سیرس ہو گئے ہو عمر! چاہے پہلے جب تم سے ملاقات ہوئی تھی تو تم خامی بولی ہوا کرتے تھے۔“

اب کیا ہوا ہے؟

”نہیں، میں دیبا ہی ہوں، کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ چنانچہ مجھیں کیوں ایسا لگتا ہے۔“ عمر نے مسکرا کر کہا۔

”چلو ٹھیک ہے۔ ہو سکتا ہے ایسا ہی ہو۔“

”لیلیٰ انکل تو اس وقت آفس میں ہوں گے؟“ عمر نے بات شروع کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں! اپنا تو آفس میں ہی ہیں۔ اسی لیے تو میں نے آئی ہوں جنہیں۔“ اگر تمہاری فلائٹ رات کو ہوتی تو وہ خود جنہیں لے آتے۔ تم اب گھر جانے کے بعد انہیں رنگ کر لیتا۔ انہوں نے خاص طور پر کہا ہے۔“

”میں سوچ رہا ہوں کہ انکل کے آفس ہی چلا جاتا ہوں۔ وہاں۔“

شانزدہ نے عمر کی بات مکمل نہیں ہونے دی۔ ”وہاں جانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ وہ آج تھوڑی دیر ہی وہاں رہیں گے۔ پھر انہیں دو تین جگہوں پر جانا ہے۔ آج کل آفس میں ان کا زیادہ وقت نہیں گزرتا بلکہ کچھ دوسری سرگرمیوں میں مصروف ہیں۔“ شانزدہ نے لاپرواہی سے کہا۔

”اور تم نے کچھ کہا نہیں۔ کوئی اعتراض؟“

”میں اعتراض کیوں کرتا۔ یہ باپا کی زندگی ہے، وہ جو چاہیں کریں۔“ اس نے بڑی سرمہری اور لاپرواہی سے کہا۔

”ہاں! اے مجھے اگلے جہانگیر کی شادی سے چھپیں تو زیادہ فرق نہیں پڑے۔ تمہاری جگہ سے تو پہلے ہی ان کی سچہ بیٹن ہو چکی ہے۔ امراض تو شرمین انہی نے کیا ہوگا۔ پاپا جڑے تھے کہ انہوں نے سوسائٹی کی کوشش کی تھی اس شادی سے کچھ دن پہلے۔“

عمریک دم جو تک گیا۔ شانزہ کے پاس وہ ساری معلومات تھیں جو اس کے پاس ہونی چاہیے تھیں۔ لئیق انکل سے اس کے پاس کی بہت گہری دوستی تھی۔ صرف رشتہ داری نہیں تھی۔

”سوسائٹڈ؟“ اس نے کچھ حیران ہو کر کہا۔

”تمہیں نہیں پتا؟“

”نہیں۔“

”مشرین آئی خوش قسمتی سے، تم جیسے اور اہل گنجائرا سے میں نے آگے آ کر کہاؤں نے مشرین آئی کو ڈالی دوس (حلاق) کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ پھر باپ اور دوسرے انکو نے مشرین آئی کی ریکوریٹ پر انہیں سمجھایا۔ اہل گنجائرا بڑی مشکل سے اس کام سے باز آئے۔ ڈالی دوس تو انہوں نے نہیں دیکھی، مگر مشرین آئی کو یہاں اسلام آباد شہر کے رہے ہیں۔ اب وہ انہیں ساتھ رکھ کر تیار نہیں ہیں۔ وہاں امریکہ میں بھی انہوں نے مشرین آئی کو کسی اپارٹ منٹ میں شہر کر دیا ہے۔ اپنے ساتھ انہوں نے دشنا کر رکھا ہوا ہے۔“

وہ خاموشی سے شانزہ کی گفتگو سن رہا تھا۔

”سوائے میرے اور گریڈ پانچ اور گرینی کے خاندان میں سب کو پاپا کی اس متوجع شادی کے بارے میں بہت پہلے بتا چکا تھا مگر اس بارے میں انعام نہیں کیا۔ ہر ایک نے بے بات چھپائی۔“ عمر کڑے ہوئے سوچ رہا تھا اور اسے اپنے کزن پر بھی حیرت ہو رہی تھی جن سے اس کی اچھی شناسائی دوستی تھی۔

”شاید یہ اچھا ہی ہوا ورنہ جو کچھ وقت میں نے لاہور میں سکون سے گزارا ہے، وہ بھی گزارنا پاتا۔“ وہ بے سوچ رہا تھا۔

☆☆☆

”خود سوچو! مجھ کے رہی ہو یا نہیں۔ تم خواہ مخواہ اپنی نانو سے خوزدہ ہو رہی تھیں۔“ شہلا نے جالیاں جگاتے ہوئے بلند آواز میں علیہ سے کہا خود کو جی جالیاں، جالیاں میں سے مصروف تھی۔ علیہ و سکرانے ہوئے کچھ کہہ کر بغیر سچ پر نظر میں جاتے رہی جہاں سکرانے لگانے کی تیاری کر رہا تھا۔

دو دونوں اس وقت ایک میڈیکل کالج میں ہونے والے ایک کنسرٹ میں موجود تھیں۔ شہلا کا بھائی اور اس کے کچھ دوست بھی اس کنسرٹ میں پر فائز کر رہے تھے۔ کنسرٹ شام کو تھا اور شہلا کا اصرار تھا کہ علیہ بھی اس کے

”اس کا مطلب ہے کہ آج کا دن تو ایسے ہی نکل جائے گا۔“ عمر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

کام کرو۔ دن مٹنے کی کوشش نہ کرو، دیے بھی پاپا ہمارے تھے کہ انکل جہانگیر نے تمہیں ابھی اسلام آباد رہنے کیلئے ہی کہا ہے۔"

عمر نے اس بات پر ایک گہرا سانس لے کر کھڑکی سے باہر جھانکا۔

وہ میرا اصل جہانگیر کا نمیش بہت اچھا ہے۔“ عمر نے چونک کر شانزو کی طرف دیکھا تھا۔ اس کے ہونٹوں پر ایک مہری مسکراہٹ تھی۔

”رہنا کسی کو کھاس تک نہیں ڈالتی تھی..... شادی تو دودھ کی بات تھی محمد دیکھ لو.....“

کرے ہے اختیار اپنا چلنا ہونٹ بیچ لیا۔

ب اس کی تعریف کر رہی تھی۔

مما ذلک کرنے کی ہوں؟“ عمر نے دانستہ طور پر بات کا موضوع بدلنے کی کوشش کی۔

[illegible]

”ایکٹیوٹی ہے۔“ عمر نے مرسد کو اساتذہ کا

ایک اینڈ پرائمک فیشن شو میں

مجھے کوئی دلچسپی نہیں ہے فیشن شوز میں۔“ عمر نے صاف انکار کر دیا۔

سہیں کوئی انٹرسٹ ہی نہیں ہے حالانکہ تمہاری موی خواتین مشہور اداکارہ

”ٹھیک ہے۔“

اس کی بات کا جواب ایک ہلکی مسکراہٹ سے دیا۔ گاڑی میں کچھ دیر کیلئے خاموشی چھا گئی۔

”میرا مطلب ہے شادی“

ایک بار پھر شانزہ نے ہی خاموشی توڑی۔ گفتگو کا موضوع ایک بار پھر ہی صدمہ اور حشر

کر رہا تھا۔

اس نے جھوٹ پولا۔

”اپنی برتھ ڈے کر دلوں گی۔“

”یہ بھی مت کرنا، انہیں تہوار کی برتھ ڈے یاد ہے۔“ علیزہ نے فوراً منع کیا۔

”تو پھر ٹیک ہے، سبین کی برتھ ڈے پائی کا کہہ دیتے ہیں۔“ شہلا نے اپنی چھوٹی بہن کا نام لیا۔

”ہاں یہ ٹیک ہے۔“ علیزہ ہنسنے لگی۔

پھر اگلے دن شہلا کاچے سے اس کے ساتھ اس کے گھر آئی تھی اور اس نے نالو سے علیزہ کو اس نقشہ پر بھیجے کیلئے اجازت مانگی تھی۔ نالو نے حسب توقع فوراً انکار کر دیا مگر شہلا نے اپنی بات پر اصرار اور ادراں کی اتنی منت کی کہ وہ بالآخر تسلیم ہو گئیں۔

ادراں وہ دونوں وہاں کنسرٹ میں بیٹھی ہوئی تھیں۔ کنسرٹ میں دو مشہور گنگر تھے اور ان کے علاوہ باقی سارے اسٹوڈنٹ گنگرز تھے۔

”کنسرٹ ختم ہونے کے بعد سگزر سے بھی ملیں گے۔“ شہلا نے شور وغل کے درمیان اس سے کہا۔ علیزہ بے اختیار خوش ہوئی۔

”مگر کنسرٹ ختم ہوتے ہوئے تو بہت دیر ہو جائے گی پھر.....“ علیزہ کو اجابک خیال آیا۔

”ایسا کریں گے جب فاروقی کھلازم کر لے گا تو ہم اُنچے کے پیچھے جا کر ان لوگوں سے مل لیں گے اور پھر چلے جائیں گے۔“ شہلا کو بھی احساس ہو کر اس وقت تک دیر ہو جائے گی۔

پھر انہوں نے یہی کیا۔ شہلا کے بھائی نے اُنچے پر دو گانے گائے اور اس کے دوسرے گانے کے ختم ہوتے ہی وہ دونوں اُنچے کے پیچھے چلی آئی تھیں۔ شہلا نے جاتے ہی فاروقی کو مبارکباد دی اور پھر کہا۔

”میرا اور علیزہ کا تعارف کرواؤ ان لوگوں سے۔ کوئی فائدہ تو ہوتا ہے کنسرٹ کا۔“ شہلا نے دور کھڑے ہوئے سگزر کو خوش کہیں میں معروف دیکھ کر اس سے کہا۔

”اچھا ٹیک ہے میرے ساتھ آؤ۔“

وہ انہیں لے کر ان لوگوں کی طرف بڑھ گیا تھا۔ علیزہ ایک دم ایسا بیٹھ ہو گئی۔ فاروقی نے ان دونوں کا تعارف کر دیا تھا۔ شہلا اب بڑی بے تکلفی سے ان لوگوں سے خوش کہیں میں معروف تھی جبکہ علیزہ کچھ نروس سی ان لوگوں کو دیکھ کر تھی۔ کچھ دیر ان لوگوں کے ساتھ کپ شپ کرنے کے بعد وہ لوگ فاروقی کے ساتھ واپس چارے تھے جب ایک لڑکے کو دیکھ کر فاروقی ایک بار پھر کھڑا ہوا۔

”یہ دو تفریقین آج اس نے بھی پرکار کیا ہے۔ تم لوگوں نے دیکھا ہی ہوگا۔ بہت اچھا دوست ہے میرا۔“ اس نے علیزہ اور شہلا سے کہا۔

علیزہ نے اُنچے پر سب سے پہلے اسی لڑکے کو پرکار کرتے دیکھا تھا اور وہ اس کے گانے سے زیادہ اس کی اسٹائٹس سے متاثر ہوئی تھی۔

”دوبری گولڈنک، باز، اس نے اس کے اُنچے پر آتے ہی شہلا سے کہا تھا ادراں وہ اس کے سامنے کھڑا تھا۔“

ساتھ وہاں چلے۔ مگر علیزہ جانتی تھی کہ نالو شام کے وقت اسے گھر سے باہر نہیں جانے دیں گی اور پھر بھی کنسرٹ میں جانے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ کنسرٹ بھی ایسا جڑ لوگوں کے ایک کالج میں تھا..... شہلا کے اصرار کے باوجود اس نے انکار کر دیا مگر شہلا نے ہار نہیں مانی تھی۔

”دیکھو! میں خود نالو سے بات کر لیتی ہوں۔“ اس نے بالآخر علیزہ سے کہا۔

”بات کرنے سے کچھ نہیں ہوگا۔ میں جانتی ہوں وہ نہیں مانیں گی۔“

”نان جائیں گی۔ میں انہیں یہ نہیں بتاؤں گی کہ میں تمہیں کنسرٹ پر لے جا رہی ہوں۔“

”کیا مطلب؟“ علیزہ حیران ہوئی۔

”میں ان سے بیکار کہوں گی کہ میرے گھر پر نقشہ ہے اور میں تمہیں اس کیلئے الوائٹ کر رہی ہوں۔“ شہلا نے بڑے آرام سے کہا۔

”یعنی تم نالو سے جھوٹ بولو گی؟“

”خار ہے مگر جب وہ جج بتائے پر جانے نہیں دے رہیں تو پھر جھوٹ ہی بولنا پڑے گا۔“

”نہیں۔“ علیزہ نے صاف انکار کر دیا۔

”کیوں ٹیک نہیں ہے۔ میں بھی تو تمہارے ساتھ جا رہی ہوں۔“

”مگر نالو کو پتا چل گیا تو وہ آئندہ تمہارے ساتھ بھی نہیں جانے دیں گی بلکہ وہ مجبور کریں گی کہ میں تم سے دوستی بھی ختم کر دوں۔“

”مگر انہیں پتا چلے گا ہی نہیں۔ شام بچے کی کنسرٹ شروع ہو رہا ہے ہم آٹھ بجے تک واپس آجائیں گے۔“

”اور اگر نالو نے اس دوران تمہارے گھر فون کر لیا تو؟“

”تو میری ماما ان سے کہہ دیں گی کہ تم وہاں ہو اور بس گھر آنے والی ہو۔“

”یعنی تمہاری ماما بھی جھوٹ بولیں گی؟“

”ہاں صرف تمہارے لیے۔“

علیزہ اس کی بات پر سوچ میں پڑ گئی، وہ خود بھی اس کنسرٹ میں جانا چاہ رہی تھی کیونکہ اس کے کالج کی بہت سی لڑکیاں وہاں جا رہی تھیں مگر نالو سے اس طرح آئیے کبھی کنسرٹ میں نہیں سمجھتی تھیں۔ وہ ان ہی کنسرٹس میں جایا کرتی تھی جو جرحا نہ ہوتے تھے اور جہاں نالو اور بھی اس کے ساتھ ہوتے تھے۔ اس طرح لوگوں کے کسی کالج میں کنسرٹ پر جانے کی اجازت ملنا ناممکن تھا اور اب شہلا کے اصرار کر رہی تھی کہ۔

”ٹیک ہے۔ تم نالو سے بات کرلو۔ اگر وہ اجازت دیتی ہیں تو پھر سوچ لیں گے۔“ علیزہ نے غم رضا مندی سے کہا۔

”یہ ہوئی بات۔“ شہلا اس کی بات پر بے تحاشا خوش ہوئی۔

”مگر تم انہیں کس نقشہ کے بارے میں کہو گی؟“

”آپ لوگوں کو میرا کیا کیا لگا؟“ وہ سہماتے ہوئے ان سے پوچھ رہا تھا۔

”خاصا اچھا لگتا ہے آپ۔“ شہلا نے تعریف کی۔

”اور آپ کی کیا رائے ہے؟“ وہ علیزہ کی طرف متوجہ ہوا۔

اس سے پہلے کہ علیزہ کچھ کہتی، شہلا نے شوخ انداز میں کہا۔ ”علیزہ آپ کی آواز سے زیادہ آپ کی لکس سے متاثر ہوئی ہے۔“

علیزہ کا دل چاہوہ دھواں بن کر دھواں سے غائب ہو جائے۔ بے تکلفی اور مذاق میں کہا گیا وہ تیرہ شہلا اس طرح ذوالقرنین کو بتا دے گی، یہ اس کے دم و دکان میں بھی نہیں تھا۔

ذوالقرنین اور قاروق نے بے اختیار شہلا کی بات پر قہقہہ لگایا۔ ”ہاں یہ ہمیشہ اپنی لکس کی وجہ سے فائدے میں رہتا ہے۔ سگر گڈ لکک ہوتے تو والوں کی توجہ خود بخود دو جاتی ہے۔ پھر اگر آپ کو کچھ دیکھو اور براہ راست کر لیتے ہیں۔“ اب قاروق نے تہنہ کیا۔

”تھہارا اشارہ میری طرف ہے۔“ ذوالقرنین نے قاروق کے کندھے پر ہاتھ مارنے ہوئے کہا۔

”نہیں یاد رہے جرات میں کیسے کر سکتا ہوں۔“ قاروق نے پہلو بچایا۔

”چلیں میں تو آپ کو پند آیا لیکن میری آواز آپ کو کیسی لگی۔“ آپ نے نہیں بتایا۔“

ذوالقرنین ایک بار علیزہ پر سے غائب تھا۔ علیزہ میں سر اٹھانے کی بھی ہمت نہیں رہی۔ کچھ دیر پہلے کا مارا جوش و خروش غائب ہو چکا تھا۔

”تاؤ علیزہ! ان کا گانا کیا لگتا ہے؟“ اس بار شہلا نے جیسے اس کی ہمت بندھاتے ہوئے کہا۔ علیزہ نے کچھ کہے بغیر ہنسے سے ایک نظر اس کو دیکھا۔

”اب علیزہ ناراض ہو گئی ہے۔“ شہلا اس مذاق کر رہی تھی۔ ”شہلا اس کے تیرے فوراً بھابھ گئی۔“

”نہیں میرا حال! میں تو اس بات کو مذاق سمجھنے پر تیار نہیں۔ میں واقعی اچھا خاصا گڈ لکک بندہ ہوں۔“

ذوالقرنین نے شہلا کی بات پر فوراً کہا۔

”گھڑا سے گڈ لکک نہیں کہ علیزہ آپ سے متاثر ہو جائے۔“ شہلا نے جیسے کچھ جانتے ہوئے کہا۔

”کیوں علیزہ کو متاثر کرنے کیلئے کتنا گڈ لکک ہونا ضروری ہے؟“ اس بار پھر اس نے بڑی بے ساختگی سے کہا۔

”یہ تو آپ علیزہ سے پوچھیں۔“ شہلا نے سہماتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ان ہی سے پوچھ لیتا ہوں۔“

”شہلا! گھر چلو میری بوری ہے۔“ وہ جواب دینے کے بجائے شہلا کو بازو سے سمجھنے لگی۔

”جی، یہ اتنا مشکل سوال تو نہیں ہے کہ آپ اس طرح یہاں سے بھاگنے کا سوچیں۔“ ذوالقرنین نے

ایک بار پھر قہقہہ لگا کر کہا۔ علیزہ مزید نزوں ہو گئی۔

”جی نہیں، آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔ ہم بالکل یہاں سے بھاگنے کی کوشش نہیں کر رہے۔ ہمیں واقعی دیر

ہو رہی ہے۔“ شہلا نے بلند آواز میں کہا۔

”ٹھیک ہے، میں مان لیتا ہوں لیکن کیا آپ لوگ میرے اگلے کسٹمر میں آئیں گے۔ خاص طور پر

علیزہ؟“ اس نے انہیں انویٹ کیا۔

”آپ کا کسٹمر کب ہے؟“ شہلا نے پوچھا۔

”اگلے صبح۔“

”ٹھیک ہے، ہم سوچیں گے اور قاروق کو بتا دیں گے۔“ شہلا نے چٹا شروع کر دیا۔

”میں کم از کم علیزہ سے یہ توقع نہیں رکھتا کہ میرے کسٹمر میں آنے کیلئے پہلے سوچیں اور پھر فیصلہ

کر لیں انہیں آتا ہے۔“

علیزہ نے شہلا کے ساتھ تھوڑے دوسروں سے چلے ہوئے اپنی پشت پر اس کی آواز سنی۔

قاروق اور ذوالقرنین کی نظروں سے اوٹ چلے ہوئے علیزہ شہلا پر برکت پڑی۔

”مجھیں شرم آتی چاہے اس طرح اس سے میرے بارے میں بات کرتے ہوئے..... وہ کیا سوچتا ہوگا کہ

میں کیسی لڑکی ہوں۔“

”اس میں بری بات کیا ہے۔ اس نے تمہارے بارے میں اچھا ہی سوچا ہوگا اسی لیے تو خاص طور پر اپنے

کسٹمر میں انویٹ کیا ہے اگر برا سوچتا تو ایسا نہ کرتا۔ ویسے بھی اپنی تعریف کسی کو بری نہیں لگتی۔“

”شہلا! آخر بہت بد گھڑ ہو، میں آئندہ تم سے کوئی بات شیئر نہیں کر دوں گی۔“ علیزہ کا غصہ کم نہیں ہوا تھا۔

”اچھا ٹھیک ہے، میں ایکسکوز کرتی ہوں، آئندہ ایسا نہیں کر دوں گی۔ اب تم یہ بتاؤ کہ اس کے کسٹمر میں

چلتا ہے؟“ شہلا نے فوراً معذرت کرنی شروع کر دی۔

”میں ابھی تم سے کوئی بات کرنا نہیں چاہتی، تم سب چپ ہو جاؤ۔“ علیزہ اس کی معذرت سے متاثر نہیں

ہوئی۔ شہلا خاموش ہو گئی۔ وہ علیزہ کو اچھی طرح جانتی تھی اور اسے پتا تھا کہ اب وہ اس وقت تک اس سے بات نہیں

کرے گی جب تک اس کا غصہ ٹھنڈا نہیں ہو جاتا۔

☆☆☆

ذوالقرنین سے ہونے والی علیزہ کی یہ پہلی ملاقات تھی اور پہلی ملاقات آخری ثابت نہیں ہوئی، کوشش کے

باوجود بھی اس رات کسٹمر سے گھر واپس جانے کے بعد علیزہ اسے اپنے ذہن سے جھٹک نہیں پائی، وہ واقعی اتنا

ڈشنگ تھا کہ کسی بھی لڑکی کیلئے اس نظر انداز کرنا مشکل ہوتا اور علیزہ جس عمر سے گزر رہی تھی اس عمر میں منف مخالف

میں اس طرح پیدا ہو جانے والی دلچسپی بڑی طوفانی رفتار سے بڑھتی ہے۔

اگلے چند دن بعد اس دن شہلا نے اسے ایک فون نمبر دیا تھا۔

”یہ ذوالقرنین کا فون نمبر ہے، وہ تم سے بات کرنا چاہتا ہے یا پھر تم اگر کو تو وہ خود کو کال کر لے۔“

”کیسا مطلب وہ کیوں بات کرنا چاہتا ہے۔“ علیزہ کے ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے۔

”وہ دوست کرنا چاہتا ہے تم سے۔“

”اس نے فاروق کا دماغ کھالیا ہے اس دن سے کہ وہ تم سے اس کا رابطہ کروائے، فاروق نے مجھ سے کہا اب میں تمہیں اس کا فون نمبر دے رہی ہوں۔“

”کیسے تم نے اس کو برا فون نمبر تو نہیں دیا؟“ علیزہ ایک دم خائف ہو گئی۔

”میں نے تو نہیں مگر فاروق نے دے دیا ہے، اب اگر تم اسے فون نہیں کرتیں تو پھر بھینا وہ تمہیں فون کرے گا۔“ علیزہ کا جیسے سانس رک گیا۔ ”اوہ گاڈ! اگر فون کاٹے تو ریسرو کر لیا تو..... شہلا اتم اسے منع کر دے کہ مجھے کبھی فون مت کرے۔“

”تو پھر بہتر ہے تم خود اس سے بات کرلو۔ اسے فون کرلو۔“

شہلا نے اس کے سامنے جیسے ایک تجویز رکھی تھی۔

”مگر میں اس سے فون پر کیا کہوں..... نہیں میں اسے کال نہیں کروں گی۔“ اس نے فوراً انکار کر دیا۔

اس کا انکار بہت دور تک نہیں چلا۔ دوسرے دن لا شعوری طور پر اسے فون کر چکی تھی۔ اور فون کا ٹکڑا کیے سلسلہ پھر بڑھتا گیا تھا۔ ذوالقرنین میڈیکل کالج میں فاروق کا کلاس ٹیوٹھ تھا وہ دونوں قہر ذابیز میں تھے اور نہ صرف فاروق بلکہ شہلا کی بھی ذوالقرنین کے بارے میں اچھی رائے تھی۔

عمران دونوں اسلام آباد میں تھا اور اس کے اور علیزہ کے درمیان بھردری اور انیت کا جو ایک تعلق شروع ہوا تھا وہ یک دم جیسے غائب ہو گیا تھا، عمر خود اسے کبھی کال نہیں کرتا تھا، ہونا بتاتا ہی اسے کال کیا کرتے تھے اور علیزہ کو کبھی اس سے بات کرنے کا موقع نہیں ملا نہ ہی عمر نے کبھی علیزہ سے بات کرنے کی خواہش ظاہر کی۔

دوسری طرف علیزہ کیلئے ان دونوں ذوالقرنین سے بڑھ کر کوئی چیز اہم نہیں رہی تھی۔ وہ شہلا کو کال کرنے کے بھانے ذوالقرنین کو کال کرتی اور بہت دور تک اس سے باتیں کرتی رہتی۔ اس کے اندر یک دم بہت سی تبدیلیاں آنے لگی تھیں۔ وہ پہلے سے زیادہ خوش رہنے لگی تھی۔ خود بہت زیادہ توجہ دینے لگی تھی۔ کڑی کے ساتھ بھی پہلے سے کم وقت گزارنے لگی تھی۔ ہاؤس میں ہونے والی ان تبدیلیوں کی وجہ نہیں جانتی تھی مگر وہ خوش تھیں کہ وہ آہستہ آہستہ ڈپریشن کے اس فیئر سے باہر آ رہی ہے جس میں وہ پچھلے کچھ عرصہ سے تھی۔ اس کا خیال تھا کہ اب وہ اپنی اسٹڈیز پر بھی پہلے کی طرح توجہ دینے لگے گی۔

ذوالقرنین میں علیزہ کو کیا چیز اچھی لگی تھی۔ علیزہ خود بھی نہیں جانتی تھی۔ وہ اس کے گس سے زیادہ حائر ہوئی تھی یا اس کے سگر ہونے یا پھر علیزہ میں ملی جانے والی دلچسپی سے..... اسے کچھ بھی ٹھیک سے اندازہ نہیں تھا مگر وہ صرف اس بات سے خوش تھی کہ وہ یک دم کبھی کیلئے اچھی ہو گئی ہے۔ ذوالقرنین اس کی تعریفیں کرتا تھا اور علیزہ کیلئے ان دونوں عمر کی عدم موجودگی میں شاید ہی چیز کی ضرورت تھی۔

☆☆☆☆

وہ لٹیک اگل کے ساتھ شام کو چائنگ کیلئے نکلیں اب اس آیا تھا چائنگ ٹریک پر دوڑتے ہوئے ہر دوسرے

قدم میں ان کے ساتھ کام کرنے والا کوئی زندگی کو لگ گیا یا شاید اس میں مل رہا تھا۔ وہ چائنگ کرتے ہوئے سلام دعا کا تبادلہ کرتے اور کبھی کبھی آواز دے دیتے۔

”میں نے چائنگ کر کے کہا تھا، تمہیں فاران سروں کے بجائے پولیس سروں میں آنے دے مگر وہ میری بات ماننے پر تیار نہیں ہوا۔“ چائنگ ٹریک پر اس کے ساتھ بھاگتے بھاگتے وہ بچیں کرتے چارہ بے تھے۔

”تمہارا اپنا انٹرسٹ کسی چیز میں ہے؟“

”کسی میں بھی نہیں۔“ اس کا دل چاہے وہ کہہ دے۔

”فاران سروں ہی ٹھیک ہے۔“ اس نے ساتھ بھاگتے ہوئے کہا۔

”فاران سروں ٹھیک نہیں ہے۔ اس کو نہیں ہے اب اس کا کوئی..... ہر پولیسنگ گورنمنٹ آتے ہی سیاسی بنیادوں پر اپنا رٹھ کر دیتی ہے۔ چار چھ چار جٹے گل ہیں وہاں فاران سروں کے کسی بندے کو کوہلاتے ہی نہیں جو سیاست دان لکھن جاتے ہیں، مگر پارٹی کو اچھا ناما روپیہ دے رہے ہیں وہ انہیں کو اٹھان کر ان لوگوں میں بیچ دیتی ہے۔ بانی جو لگ رہا جاتے ہیں وہاں صرف کام ہی کیا جاسکتا ہے۔ پیش کرنے کا کوئی امکان نہیں ہوتا اور کام اس لیے نہیں کیا جاسکتا کہ کشن کے پاس فنڈز ہی نہیں ہوتے جو روپیہ گورنمنٹ دیتی ہے اس سے مشکل مشن اپنے اخراجات ہی پورے کر سکتا ہے ایسے حالات میں فاران سروں میں آنے کا فائدہ کیا ہے۔“ وہ پھولے ہوئے سانس کے ساتھ کہتے چارہ بے تھے۔

”پوسٹنگ میرا کسٹرن نہیں ہے، پاپا کو وائس گے۔“

”چائنگ کر دوا تو لے گا مگر بات صرف ایک پوسٹنگ کی تو نہیں ہوتی۔ مسلسل اچھی پوسٹنگ ملتی رہے جب چائنگ کر دوا فائدہ ہوتا ہے اور چائنگ کر دوا اس بار بہت پر اہم ہوا ہے۔ بڑی مشکل سے اس نے اپنی پوسٹ بچائی ہے۔ فاران شفر اپنے بھائی کو کسی جگہ لانے کی کوشش کر رہے تھے بلکہ لانے کا کام اب ہو گئے تھے وہ تو بس چائنگ کا کام آگیا۔ اس کے فاران لانے فشر کے بھائی کی پوسٹنگ نہیں ہونے دی۔“

انہوں نے عمر کو چائنگ کے ایک اور دوست کے بارے میں بتایا عمر نے اس بار کوئی نہیں کہا دیا۔

”پھر چائنگ کی اس اپنا چک شادی کی وجہ سے بھی مسئلہ ہوا۔“ پوسٹنگ میں موجود کسی انجینیئر کے آواز نے چائنگ کی شادی سے پہلے رشاکے حوالے سے کوئی خفیہ رپورٹ بیچ دی۔ فاران شفر تو پہلے ہی تاک میں بیٹھے تھے، انہوں نے فوراً شور مچا کر دیا۔ پولیس تک پہنچنے والے بھی وہی تھے۔ ان کا خیال تھا کہ معاملہ پولیس تک آنے کا تو خوب اچھے گا اور پھر وزیر اعظم اسے بٹانے پر مجبور ہو جائیں گے۔ مگر چائنگ بہت کام آیا۔ اس نے فشر کی ایک نہیں چلی دی۔ لیکن آخر تک۔ اب فشر مسلسل تاک میں ہے۔ چٹ کھایا ہوا سانپ بنا بیٹھا ہے۔

”فاران سروں میں اس طرح کی چٹ بٹن سے تو پولیس سروں میں تو اور بھی زیادہ پراہنہ ہوں گے، کیونکہ وہاں سیاسی مداخلت اور بھی زیادہ ہے۔“ لٹیک اگل کے ساتھ بھاگتے ہوئے اس نے تبصرہ کیا۔

”اچھی پوسٹنگ تو وہاں بھی مشکل سے ملے گی۔“

جب تم واپس آؤ تو میں تم سے کہوں کہ تم انہیں کال کرو۔“

وہ اس وقت کلب سے واپس آیا تھا جب لڑائی میں داخل ہوتے ہی اسے دیکھ کر شانزہ نے اطلاع دی۔ عمر ایک دم بخیر ہو گیا۔

”انہوں نے بس یہی پیغام چھوڑا ہے؟“

”ہاں بس یہی کہا تھا انہوں نے تمہارے سوبائل پر بھی کال کی تھی مگر تم نے اپنا سوبائل آف کیا ہوا تھا۔“

شانزہ نے بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ عمر مزید کچھ پوچھنے کے بجائے سیدھا اپنے کمرے میں آ گیا۔

موبائل آن کر اس کے سامنے کیل پر رکھتے ہیں بعد وہ نہانے کیلئے تھوڑا دیر میں چلا گیا۔ آدھ گھنٹہ کے بعد جب وہ نہانے کے بعد باہر نکلا تھا تو اس کے موبائل کی کیپ مٹائی دے رہی تھی۔ اس نے کچھ ٹھنک کر تہذیب کے عالم میں موبائل اٹھایا تھا حال کرنے والے کا غبر دیکھ کر اس نے ہونٹ میچھنے لپے۔ کچھ دیر بچوٹے کے بعد ایک گھبراہٹ میں اس کے لئے اس نے کال ریسیو کیا۔

”جیلو عمر! میں شمرین بات کر رہی ہوں۔“ دوسری طرف سے اسے اپنے باپ کی دوسری بیوی کی آواز سنائی دی۔

”ہاں، میں بول رہا ہوں..... کیسی ہیں آپ؟“

”میں ٹھیک ہوں۔ تم کیسے ہو؟“

“فائز۔“

”میں آج سارا دن بار بار تم سے کانٹیکٹ کرنے کی کوشش کر رہی ہوں مگر تمہارا موبائل آف تھا۔“

”ہاں، میں کچھ مصروف تھا، آپ کو کوئی ضروری کام تھا؟“ دوسری طرف چند لمبے خاموشی رہی پھر شمرین کی آواز سنائی دی۔

”تمہیں جہانگیر کی شادی کا تو پتا چل ہی گیا ہوگا؟“

”ہاں میں جانتا ہوں۔“ اس نے مختصراً کہا۔

”تم یہ بھی اچھی طرح جانتے ہو گئے کہ وہ لڑ

شہرت وہ رکھتی ہے میں نہیں جانتی، جہاں گھر کو کیا ہو گیا ہے وہ کیوں اس طرح کی حرکتیں کر رہا ہے۔“ ثمرین کے لہجے سے ریشائی جھلک رہی تھی۔

عمر خاموشی سے ان کی بات سنتا رہا۔" میں اور بچے جھانگیر کی اس حرکت سے کھنکھانے لگے۔

”لیکن میں اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں؟“ اس نے ان کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”تم جہانگیر سے بات کرو“ ثمرین کا لہجہ اس بار کچھ دھیمہ تھا۔

”کھانا کھا کر آؤ؟“ دوسری طرف کچھ درختوں پر ہی۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : m

”ہاں یہ پرائیبل تو ہاں بھی ہیں، مگر وہاں بندہ جس بھی شہر میں پونڈ ہو، وہاں کی انٹرنیٹ سٹاکس سے کامیابی بنا سکتا ہے۔ اچھا خاصا فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ بندے کے پاس پاور اور اتھارٹی ہو تو سمجھو، ساری دنیا اپنی ہے۔“ وہ اسے مگر کرا رہے تھے۔

”تم نے انتخاب میں دوسرے نمبر پر کون سا ڈیپارٹمنٹ دیا؟“

”ڈی ایم جی۔“

”اور پولیس سرورس کو کس نمبر پر لیا ہے؟“

”قمر ہے پر۔“

”بہتر ہوتا تم سے ہی پہلے نمبر پر رکھتے بہر حال ابھی بھی وقت ہے، تم سوچو لو، میں جہانگیر سے دوبارہ بات کروں گا۔ بس کچھ بدلا جاسکے۔“ انہوں نے اس کے سامنے جیسے نہارت کھولا تھا۔

”نہیں اکل! میں فارن سروس ہی جوائن کرنا چاہتا ہوں..... مجھے کسی دھڑے گروپ میں دلچسپی نہیں ہے۔“ عمر نے انکار کر دیا۔

پھر بھی ایک بار دوبارہ موج لو۔“

نہیں، جو بھی یا پانے طے کیا ہے۔ اور ٹھیک ہے "لستہ" کا مجموعہ

لیکن انکل جہانگیر معاذ سے اپنی دوستی پر بڑا فخر کرتے تھے اور وہ اس بات پر بھی خاصے نازاں تھے کہ جہانگیر معاذ ان پر مکمل طور پر اعتماد کرنا تھا۔

عمر سے ملاقات کے دوران بھی انہیں نے کئی بار اس بات کا اظہار کیا تھا اور وہ صرف مسکرا کر وہ بھی قہارہ
ن کی خوش فہمی کو برقرار رکھتا تھا۔ وہ نہ وہ جانتا تھا کہ جہانگیر معاذ عیساٰ شخص جو اپنے سانسے پر بھی اصرار نہیں کرتا۔
ایک کزن پر کیے احمد کو رکتا ہے، بہت سے دوسرے لوگوں کی طرح لٹیک اگل بھی ان کے ہاتھ ایک ایک تلج کی
رح سے جینیں، وہ بڑی ہوشیاری سے استعمال کر رہے تھے۔ عرصہ اس بات کا اندازہ نہیں کہ بارہا تھا کہ لٹیک اگل
بات کو سمجھتے تھے انہیں لٹیک اگل کے بارے میں اپنے باپ کے منہ سے بہت بار سنا تھا۔ جیل سے تھے
لٹیک اگل واحد شخص تھے۔ وہ اپنے جو دوست اگلے والے کے بارے میں کچھ نہ کچھ کہتے رہتے تھے۔ عمر کو جراتی
تھا کہ اس کے باوجود ان کے دوستوں کی لمبی چوڑی تعداد میں کوئی کمی آئی ہی نہیں تھی۔ اپنے دوست سے نقصان
تھا۔

اس نے جہانگیر معاذ کو صرف اپنے فریضہ اور کزنز کا ہی نہیں بلکہ اپنے بھائیوں کے نام اور پوزیشن کا بھی طرح استعمال کرتے دیکھا تھا، اور اب جب وہ اپنے باپ کے کبھی بھی دوست سے ملتا تو اسے جیسے ان پر ترس لگتا تھا، اگلے سال ہی ان ہی میں سے ایک تھے۔

☆☆☆

”وہ عمر! ثمرین آئی نے دوبارہ کال کی ہے۔ میں نے انہیں بتا دیا کہ تم گھر پر نہیں ہو۔ وہ کہہ رہی تھیں کہ

عر نے ہنگواری سے ان کی وضاحت کو کاٹ دیا۔

”میں ماضی میں نہیں جانا چاہتا کہ کس نے کیا کس کی وجہ سے اور کیوں..... کم از کم اب مجھے اس بحث سے کوئی دلچسپی نہیں ہے میں آپ کو بس یہ بتانا چاہتا ہوں کہ آپ مجھے اپنے ہاتھ کا ہتھیار بنا کر استعمال کرنے کی کوشش نہ کریں۔“

”عمر! تم مجھے غلط سمجھ رہے ہو۔“

”ہوسکتا ہے، بہر حال یہ آپ دونوں کا ذاتی معاملہ ہے اور بہتر ہے، آپ اسے خود ہی حل کریں۔ جو کچھ آپ میرے ذریعے پا پا سے کہلاتا جا رہی ہیں۔ وہ خود کہہ دیں یا پھر ولید سے کہیں کہ وہ پا پا سے بات کرے ہوسکتا ہے، میرے بجائے وہ زیادہ بہتر طریقے سے یہ سب کچھ پا پا تک پہنچا دے۔“

دوسری طرف سے فون یکدم بند کر دیا گیا تھا۔

شرین کے ساتھ اس کے تعلقات میں ہیوٹا ایک تکلف رہا تھا۔ شرین نے یہ اجنبیت دور کرنے کیلئے پہل کی تھی نہ ہی عمر نے اس کی کوشش کی تھی۔ عمر اور ان کے درمیان بڑی سرسری اور دیکھی سی گفتگو ہوتی تھی۔ عمر کو حیرانی ہوئی تھی کہ شرین اس طرح اس سے مدد لینے کی کوشش کیوں کی تھی۔

اس کے دل میں شرین کے خلاف کسی قسم کا کوئی بغض نہیں تھا نہ ہی اس نے کبھی شرین کو اپنی ماں اور باپ کے درمیان ہونے والی تلخی کی ذمہ دار سمجھا تھا لیکن اس کے باوجود بھی اس نے شرین کیلئے کبھی بہت اچھے احساسات بھی نہیں رکھے تھے اور اس میں بڑا ہاتھ خود شرین کا ہی تھا۔



”کہہ دو اس لڑکی کو ڈائی ورس دے دے۔“

”آپ کا کیا خیال ہے، میرے کہنے پر پا پا اسے ڈائی ورس دے دیں گے؟“ اس نے جواباً ان سے پوچھا۔

”تم اس کے سب سے بڑے بیٹے ہو، تمہاری بات بہت اہمیت رکھتی ہے۔“

”آپ اگر ایسا سوچ رہی ہیں تو غلط سوچ رہی ہیں۔ خوش قسمتی سے میں ان کا سب سے بڑا بیٹا تو ہوں لیکن میری بات ان کیلئے کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔“

”عمر! تم اسے مجبور کر سکتے ہو۔“

”نہیں۔ میں انہیں مجبور کر سکتا ہوں نہ ہی کرنا چاہتا ہوں۔“ اس نے دونوں انداز میں کہا۔

”عمر! میں تم سے ریکوریٹ کر رہی ہوں۔“ اس بار شرین کا لہجہ تمیز تھا۔

”میں ان پر جتنا دباؤ ڈال سکتا تھا، ڈال چکا ہوں، ان سے اس موضوع پر میری کبھی ثابت ہو چکی ہے اور یہ گفتگو کچھ زیادہ غرضدار نہیں رہی، اس لیے میں اس بار سے میں کچھ نہیں کر سکتا۔“

”جہاگیر! میں اسلام آباد والے گھر میں شفٹ کرنا چاہتا ہے۔“

”میں جانتا ہوں۔“

”مگر میں اور بچے ایسا نہیں چاہتے۔ جہاگیر! اپنی اس نئی بیوی کو کیوں نہیں یہاں شفٹ کرتا..... میں اور بچے اس کے ساتھ رہنا چاہتے ہیں۔ وہ اس طرح نہیں اٹھا کر کیسے پھینک سکتا ہے۔ تم کم از کم اس سے یہ تو کہہ ہی سکتے ہو کہ وہ ہمیں امریکہ میں اپنے پاس ہی رہنے دے۔“

”میرے کہنے سے کچھ نہیں ہوگا۔ پا پا میری بات سن گئے نہ مانتے گئے، ویسے بھی یہ آپ دونوں کا ذاتی معاملہ ہے بہتر ہے آپ اسے خود حل کریں۔ مجھے درمیان میں مت لائیں۔“

اس نے بڑے پرسکون انداز میں کہا۔

”جہاگیر کی شادی صرف میرا ہی میرے بچوں کا ذاتی معاملہ نہیں ہے۔ کیا تم اس سے متاثر نہیں ہوئے، کیا تمہیں شرمندگی نہیں ہوئی کہ اس عمر میں جہاگیر نے اس طرح کی حرکت کی ہے۔“

”میں اس تکلیف سے بہت پہلے گزر چکا ہوں۔ باپ کی صرف دوسری شادی تکلیف دہ ہوتی ہے۔ تیسری، چوتھی، پانچویں، چھٹی سے کچھ نہیں ہوتا۔ وہ سب کچھ پھر روٹیں گئیں گی۔“ اس کے لہجے کی کاٹ نے شرین کو چند لمحوں کیلئے خاموش کر دیا۔

”میں نے جہاگیر سے شادی تمہاری ماں کی ڈائی ورس کے بہت بعد کی تھی۔“

”مگر اس ڈائی ورس کا سبب آپ ہی تھیں۔“

”نہیں ایسا نہیں ہے۔ عمر جہاگیر اور زارا کے درمیان انڈر سٹینڈنگ نہیں تھی پھر تمہاری ماں نے اپنی مرضی

بارے میں مجھے انتظار میں دی تھی وہ ٹھیک نہیں تھی۔ این جی اوز نے اس علاقے میں بہت کام کیا ہے۔
 ”تم نے ان کے اسکول وغیرہ دیکھے ہوں گے اس لیے۔“

علیہ نے عمر کی بات کاٹ دی۔ ”نہیں بات صرف اسکول نہیں ہے، میں نے صرف اسکول ہی نہیں دیکھے
 وہاں اور بھی کچھ دیکھا ہے میں نے لوگوں سے بات چیت کی ہے۔ ایک شخص جھوٹ بول سکتا ہے دو بول سکتے ہیں، مگر
 ہر شخص تو نہیں وہاں ہر شخص سچی کہہ رہا ہے کہ ان این جی اوز کی وجہ سے اس علاقے میں بہت ترقی ہوئی ہے۔“
 ”اس چیز پر بھی پورا یقین نہیں کرنا چاہیے جو آگھوں دیکھا ہو نہ کانوں سنا ہو۔“
 عمر نے اطمینان سے اس کی بات رد کی۔

”اور ان کے بارے میں کیا کہتے ہیں جو آگھوں دیکھا اور کانوں سنا ہو۔“

علیہ نے کچھ اکڑے لیے میں کہا۔
 ”پھر اس پر غور نہ کرنا چاہیے کہ جو کچھ این جی اوز دکھائی دے رہا ہے، کیا وہ واقعی ٹھیک ہے۔“ عمر سنجیدہ ہو گیا تھا۔
 ”میں نے سچی کیا ہے۔“

عمر نے سرائی کر کے دیکھا چند لمحوں کے بعد وہ بڑے عجیب سے انداز میں مسکرایا ”اور
 تمہارے اس غور و خوض نے تمہیں یہ بتایا ہے کہ این جی اوز وہ آسانی معجزہ ہیں جو اس ملک میں بہت پہلے ہو جانا
 چاہیے تھا۔“

علیہ کو اس کے لہجے میں چھپا مسخرہ برا لگا تھا۔ ”میں نے یہ نہیں کہا کہ این جی اوز کوئی آسانی معجزہ ہیں۔ میں
 صرف یہ کہہ رہی ہوں کہ اس علاقے کے لوگ ان این جی اوز پر اعتبار کرتے ہیں کیونکہ وہ محسوس کرتے ہیں کہ یہ لوگ
 ان کے علاقے میں تبدیلیاں لا رہے ہیں۔ اور ان کے کام کر رہے ہیں۔“

”ان لوگوں کی بات کر رہی ہو تم؟“ اس کا لہجہ یک دم سرد ہو گیا تھا۔ ”ان لوگوں کی جن کے پاس تعلیم اور
 شعور نام کی کوئی چیز نہیں ہے، بے ہولیات اور ذہنیت کے اعتبار سے اس ملک کی سب سے پسماندہ کلاں و دیہات میں
 بسیتی ہے جس کی سوچ غلامانہ تھی، بے اور رہے گی۔ جن پر پہلے نواب اور مہاراجہ حکومت کرتے تھے پھر جاگیردار اور
 رئیس اور اب این جی اوز..... اور تمہارا خیال ہے کہ سب کچھ بدل جائے۔ کل تک گایاں اور دھکوں کو مہربانی سمجھ کر
 مسکراتے والے لوگ اتنے باخوش ہو گئے کہ ان میں اچھے اور برے کی پہچان آگئی ہے؟“

”ان لوگوں میں شعور آ رہا ہے۔ وہاں تعلیم کا ریشہ بھی زیادہ ہو رہا ہے۔“ علیہ نے دھیمے لہجے میں کہا۔
 ”تعلیم اور شعور کا آپس میں کوئی تعلق نہیں ہوتا علیہ بی بی..... اگر ایسا ہوتا تو آج تک کسی تعلیم یافتہ شخص
 نے کوئی جرم نہ کیا ہوتا۔“ اس کا لہجہ اب بھی کھردراتا تھا۔

”مگر وہاں کے لوگ واقعی بدل رہے ہیں اگر این جی اوز یہ دعویٰ کرتی ہیں کہ انہوں نے وہاں اصلاحات
 کی ہیں تو وہ غلط نہیں سمجھیں وہاں لوگ واقعی ایک بدلے ہوئے ماحول میں زندگی گزار رہے ہیں اور وہاں کے لوگ این
 جی اوز کے بارے میں بہت اچھی رائے رکھتے ہیں۔“ علیہ نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

باب ۲۸

”تعلیہ بی بی! وہاں آ چکی ہیں۔“ عمر نے رات کے کھانے کیلئے ڈانٹک دم دیا تھا۔ اسی علیہ کو دیکھ کر
 خوشگوار انداز میں کہا تھا۔

علیہ سر ہر کو داہیں ہتھی مٹی اور اس وقت گھر میں عمر نہیں تھا۔ وہ رات کو ہی وہاں آیا تھا اور وہاں آنے
 کے بعد ان دونوں کی ملاقات ڈانٹک دم میں ہی ہوئی تھی۔

”تو کیا کچھ دیکھا اور دیکھا آپ نے؟“ وہ اب کڑی سمجھنے ہوئے بیٹھ رہا تھا۔
 ”بہت کچھ۔“ علیہ نے مسکرا کر کہا۔

”اس بہت کچھ کے بارے میں ہمیں بتانا پسند کریں گی؟“
 ”اس وقت سے یہ میرے کان کھا رہی ہے، اب تمہارے کھانے کی۔“ ناٹو نے مسکراتے ہوئے عمر کو پیچھے
 خراب کیا تھا۔

”نواب کیا خیال ہے این جی اوز کے بارے میں؟“ عمر نے گھاس میں پانی ڈالنے ہوئے پوچھا۔
 ”آپ نے این جی اوز کے بارے میں جو کچھ کہا تھا، میں اس سے اتفاق نہیں کرتی۔“ عمر نے پانی کا

مکھنٹ لیتے ہوئے گہری نظروں سے اسے دیکھا۔ اس کے ہونٹوں پر ایک مسکراہٹ دوڑ گئی۔
 ”دوبی گڈ..... اس کا مطلب ہے آپ نے واقعی اپنی sense of judgement (جا بچنے کی

ملاہٹ) کا استعمال کرنا شروع کر دیا ہے۔ ویسے کات سے الگ یہی نہیں کرتی تم؟“ اس نے پوچھا۔
 ”آپ کی سب باتوں سے۔“ اس نے اپنی بیٹ میں چا دل لگاتے ہوئے کہا۔

”سب باتوں سے؟“ ”تمہارا مطلب ہے میں نے تم سے جھوٹ بولا ہے؟“
 علیہ یک دم گڑبڑا گئی۔ ”نہیں..... میں نے یہ تو نہیں کہا۔“

”تو پھر آپ کیا فرما رہی ہیں؟“
 علیہ کچھ دیر خاموشی سے جیسے اپنے لفظوں کو تہیب دیتی رہی پھر اس نے کہا ”آپ نے این جی اوز کے

عمر اسٹریٹ ایہ انداز میں ہنسا "ہاں کے لوگ تو غیرت کے نام پر ہونے والے نکل کے بارے میں بھی بہت اچھی رائے رکھتے ہیں پھر کیا تم یہ سوچنا شروع کر دو گی کہ یہ بھی ٹھیک ہوتا ہے؟"
علیہ وہ کچھ دیر بات نہیں کر سکی۔

"بہتر ہوتا تم این جی ایف سے کہہ کر وہاں کے قانون کا ریکارڈ بھی چیک کر لیتیں، گو جرنل، سائلوٹ، ڈسک اور ارد گرد کا علاقہ خاندانی دشمنوں کیلئے بھی خاصا مشہور ہے اور یہ نسل در نسل چلی آتی ہیں، تب تک جب تک مخالف کا پورا خاندان نہ ختم ہو جائے اور یہ لوگ ایک دو قتل نہیں کرتے، یہ چھ سات سات لوگوں کو اکٹھا مراد دیتے ہیں اور کوئی مہینہ ایسا نہیں ہوتا جب اس علاقے میں ایسا کوئی واقعہ نہ ہو۔ اب قبول آپ کے اگر این جی ایف کو اوزنے واقعی ان لوگوں کی سوچ میں تبدیلی کر دی ہے تو سب سے پہلے تو ان لوگوں کے رویوں میں تبدیلی ہونی چاہیے۔"
وہ اب سلا دکھا رہا تھا۔ علیہ وہ اس کی باتوں پر غفلت محسوس کر رہی تھی۔

"جو لوگ ایک گانے بھینس چرائے جانے پر مخالف کے گھر کی عورت اٹھا لیتے ہیں۔ رات کو کھیتوں کی رکھوالی کرنے والے کتے کے بارے میں جاننے پر مخالف کی تالپوں کو آگ لگا دیتے ہیں، کھیت کا پانی روکے جانے پر کسی کو بھی قتل کرنا جائز سمجھتے ہیں۔ ایسے لوگوں کی این جی ایف کو اوز کے بارے میں اچھی رائے کے حد تک قابل اعتبار ہو سکتی ہے یا اسے کتنی اہمیت دینی چاہیے یہ کافی متاثر فور ہے۔"

"ہر تبدیلی لانے میں وقت لگتا ہے، این جی ایف کو اوز کو بھی وقت ملے گا مگر یہ سب جڑیں ختم ہو جائیں گی۔"
علیہ کی رائے ابھی بھی تبدیل نہیں ہوئی تھی۔

اور ایسا کبھی نہیں ہوگا۔ کم از کم این جی ایف کو اوز یہ کام نہیں کر پائیں گی کیونکہ وہ یہ کام کرنے نہیں آتی ہیں۔ عمر کا لہجہ بہت مستحکم تھا۔

"سوسکا ہے این جی ایف میں جو لوگ خراب ہوں یا کہہ لیں کہ چند این جی ایف اوز خراب ہوں مگر سب این جی ایف اوز تو اس طرح کی نہیں ہیں۔ کوئی بھی پرفیکٹ نہیں ہوتا این جی ایف میں کسی ہو سکتیں۔ مجھے حیرت ہوتی ہے کہ ہم انہیں پرفیکٹ دیکھنا کیوں چاہتے ہیں؟" وہ اس کا پھر کچھ بول نہ سکی۔

"اس لیے کیونکہ وہ تبدیلی لانے کے دعوے کر رہی ہیں۔" عمر کا اطمینان برقرار تھا۔

"آپ این جی ایف کو اوز کے لئے خلاف کیوں ہیں؟" اس بار علیہ نے کچھ ناراضی سے اس سے پوچھا۔

"تم سے کسی نے کہا کہ میں این جی ایف کو اوز کے خلاف ہوں؟" عمر نے اتنی ہی بے ساختگی اور سکون سے کہا۔

علیہ حیران ہوئی۔

"کیا مطلب.....؟ یہ سب کچھ جو آپ کہہ رہے ہیں، یہ کیا ہے؟"

"حقائق۔" وہ اب بھی اسی طرح سستکار رہا تھا۔

"اچھا فرض کریں اگر سبھی حقائق ہیں تو یہ سب کچھ جانے کے بعد آپ این جی ایف کو اوز کے خلاف نہیں ہیں؟"

"نہیں بالکل نہیں۔" علیہ وہ منہ کو لے بے یقینی سے اسے دیکھتی رہی، میز کے دوسری طرف بیٹھے ہوئے

فصل کو کھینچا اس وقت دنیا کا سب سے مشکل کام گم رہا تھا۔

"یہ کیا بات ہوئی؟ اس کا مطلب ہے آپ این جی ایف کو اوز کو پسند کرتے ہیں؟" وہ الجھتی تھی۔

"میں نے یہ بھی نہیں کہا۔"

"نہ آپ این جی ایف کو اوز کو پسند کرتے ہیں نہ آپ انہیں پسند کرتے ہیں، مگر آپ ان کے بارے میں اچھی رائے بھی نہیں رکھتے۔ یہ کیا عقائد ہے۔"

عمر نے اس کے لہجے میں ٹھنکنے والی منطقی کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنی پلٹ میں ایک کباب نکال لیا۔ "ہے تو؟" اس نے نکال بے نیازی سے کباب کھاتے ہوئے کہا۔

علیہ وہ ایک بار پھر اسے دیکھنے لگی۔ "آپ پولیس مردوں جوائن کر رہے ہیں، فرض کریں آپ کے علاقے میں کوئی این جی ایف کو اوز نہیں رہی ہوگی، تو آپ کیا کریں گے؟"

"کچھ بھی نہیں۔"

"اور اگر اس این جی ایف کو اوز نے اس علاقے میں پولیس کی طرف سے ہونے والی زیادتیوں کے خلاف کام کرنا شروع کر دیا تو پھر آپ کیا کریں گے؟"

"میں اس علاقے سے اسے اٹھا کر باہر پھینک دوں گا۔"

اس نے بے تاثر چہرے اور آواز کے ساتھ کہا، اور پانی کا گلاس اٹھالیا۔ علیہ بے یقینی سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"اس کے باوجود کہ وہ ایک صحیح کام کر رہے ہوں گے؟"

"علیہ، وہ اس کیلکس کو دیکھو۔" عمر نے پانی کا گلاس اٹھکے ہی ڈانٹک بھیل سے کچھ قائلے پر ایک کونے میں پڑے ہوئے کیلکس کی طرف اشارہ کیا، "فرض کریں بازار میں ایک پورا خرچے نے جاتا ہوں اور وہاں صرف یہی ایک پورا ہے اور کوئی دوا نہیں ہے۔ میں دن اس کے نام کو جانتا ہوں نہ مجھے یہ پتا ہے کہ یہ پھول دار ہے یا نہیں یا کتنا عرصہ چل سکتا ہے مگر مجھے ایک پودے کی ضرورت ہے تو میں اسے خرچے لاؤں گا۔ پھر اسے یہاں ڈانٹک روٹم میں رکھ دوں گا یہ جانے کے باوجود کہ اس پر کتنے ہیں یہ یہاں پر اس وقت تک پڑا رہے گا جب تک اس کے کانٹے میرے لیے کسی تکلیف کا باعث نہیں بنیں جس دن اس کے کانٹوں سے کسی کو زخم لگا یا کسی کے کپڑے پھینے اس دن اس کیلکس کو یہاں سے ہٹا دیا جائے گا میں ہوں یا تم ہر ایک جی کہے گا۔ کوئی بھی دوبارہ زخم کھنے یا کپڑے پھینے کا انتظار نہیں کرے گا۔"

وہ اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے کہہ رہا تھا۔

"مگر میں کسی کیلکس نہیں بنائوں گی، میں اس کے کانٹے ختم کر دوں گی۔"

وہ بے اعتدال اس کی بات پر مسکرایا۔ but i always play safe میں کانٹوں کے دوبارہ اٹھنے کا رستہ نہیں لے سکتا۔"

میں اسی بھیل پر میری تم سے اور تمہارے حور سے ملاقات ہوگی تو تم اسٹاکس کی سامی ہیں۔ ڈانڈیڑے لہری ہوئی میری طرح سبز لہری واٹر کی ہوتی ہے پانی پیتے ہوئے مجھے تھاری ہوں گی کہ تھاری این جی جی اوصاف پانی کی چلائی کیلئے کس قدر صحت کر دی ہے اور تمہارا شوہر تمہاری باتوں پر مسکرا کر مجھے تباہ ہونا کہ اسے تم جی میلنڈ ہیوں لی ہے۔ کیوں کر بنی؟“

ناؤ عمر کی بات پر مسکرائی تھیں، علیحدہ کا چہرہ یکدم سرخ ہوا پھر اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ وہ یکدم اپنی کرسی سے کھڑی ہو گئی۔

”ایسا نہیں کبھی ہوگا۔“ اس نے بلند آواز میں کہا۔
 ”اور پھر ایک چمپا کے ساتھ ڈانڈیڑے دم سے نکل گئی، عمر اور نانو کے چہرے کی مسکراہٹ یک دم غائب ہو گئی۔
 ”علیحدہ ناراض ہو گئی ہے، میں دیکھتا ہوں۔“ عمر نے کچھ محضرت خواہانہ انداز میں نانو سے کہا اور ڈانڈیڑے ٹھیل سے اٹھ گیا۔

اس کے کمرے کے دروازے پر دستک دیتے ہوئے وہ کچھ شرمندگی محسوس کر رہا تھا۔ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ اتنی چھوٹی سی بات پر اس طرح دوتا شروع کر دے گی۔

دروازے پر ایک بار دستک دینے کے بعد وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے چہرہ چمپائے صوف پر بیٹھی ہوئی تھی۔ دروازہ کھلنے پر اس نے ہاتھ ہٹا کر دیکھا تھا اور عمر کو دیکھتے ہی وہ آگ بگولہ ہو گئی۔
 ”اب آپ یہاں کیوں آئے ہیں؟“ گالوں پر بیٹھے آنسوؤں اور سرخ چہرے کے ساتھ اس نے عمر سے پوچھا۔

”کم آن علیحدہ! میں غاف کر رہا تھا۔“ عمر نے دروازہ بند کرتے ہوئے جیسے اسے بھلائے ہوئے کہا۔
 ”آپ کیلئے ہر جہز مذاق کیوں ہے؟“ عمر نے اسے پہلی بار اس موشوں دیکھا تھا۔ ”اور میری ہر بات ہی مذاق کیوں ہے۔“ آپ مجھے کیا سمجھتے ہیں؟“

”یار! اتنا فحش۔“ عمر نے مسکراتے ہوئے اسے طنز کرنے کی کوشش کی۔
 ”آپ کو میرا مذاق اڑانے کا کیا حق پہنچتا ہے؟“ وہ اس کی کوشش سے متاثر نہیں ہوئی۔ ”آپ کو اپنے علاوہ دوسروں کی ہر بات مذاق لگتی ہے۔ کیا آپ یہ پسند کریں گے کہ میں بھی مذاق میں آپ کے بارے میں ایسی باتیں کر دوں جیسی آپ کرتے ہیں۔“ وہ بڑا آواز میں روئے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”میں انکسکرو کرتا ہوں۔“ میں نے جوابی کہا غلط کہا۔ میں انکسکرو کرتے ہی یہاں آیا ہوں۔“ عمر نے ایک دم دونوں ہاتھ اٹھا کر اس سے کہا۔

وہ اب بھی بولتی رہی ”آپ مجھ سے کہتے ہیں کہ میں اپنی sense of judgement استعمال کر کے اپنی رائے بناؤں اور جب میں ایسا کرتی ہوں تو آپ مجھ پر جھٹتے ہیں۔ میرا مذاق اڑاتے ہیں۔ آپ کے نزدیک دنیا میں آپ کے علاوہ کوئی دوسرا جج رائے رکھنے کے قابل ہی نہیں ہے۔“

”صرف اس لیے کہ آپ کے اپنے ہاتھ دہی ہوں گے کیڑے نہیں گے، ہاں؟ آپ جو این جی اوز کے بارے میں اس طرح کی باتیں کر رہے ہیں وہ صرف اسی لیے ہیں کیونکہ شاید اس کا اس کو این جی اوز سے خطرہ ہے جس سے آپ تعلق رکھتے ہیں۔“

عمر اس کی بات پر چوٹا ”تمہارا اشارہ کس کا اس کی طرف ہے، بیورو کرئسی کی طرف یا ایلیٹ کا اس کی طرف؟“

”دونوں کی طرف۔“ اس کی آواز دم قدمی عمر مسکرایا۔
 ”تم بھی اس کا اس کا حصہ ہو، بیورو کرئٹ نہ کی ایلیٹ نہ ہو۔“

”ہاں حصہ ہوں مگر اچھی چیز کو اچھا کہوں گی۔ ہاں نہیں کہوں گی۔ چاہے وہ میرے لیے نقصان دہ ہی کیوں نہ ہو۔“

”تمہارا خیال ہے کہ این جی اوز بیورو کرئسی یا ایلیٹ کا اس کو کوئی نقصان پہنچا رہی ہیں یا آنکھ بھی پہنچا سکتی ہیں؟“

”ہاں ایسا ہی ہے یا اس طبقے کے مفادات کیلئے کام کر رہی ہیں جنہیں ہماری وجہ سے بہت پر اہل کا سامنا ہے۔“
 ”آپ اگر ایسا سوچ رہی ہیں تو ایک بار بحر مغلط سوچ رہی ہیں۔ کوئی این جی اوز بیورو کرئسی کو نقصان پہنچا سکتی ہے نہ ایلیٹ کا اس کو۔ کیونکہ ہر این جی اوز ایلیٹ کا اس کی بناتی ہے۔ بڑے بڑے بیورو کرئسی کی بنیادیں سیاستدانوں کی یہ ہیں، صنعت کاروں کی یہ ہیں کیا تم نے کبھی کوئی ایسی این جی اوز دیکھی ہے جسے لوئر مل کا کوئی مرد یا عورت چلا رہا ہو، یا کسی اسکول کا بچہ کسی کسان کی بیوی کوئی مزدور اس کی بیوی۔ نہیں تم ایسا کبھی نہیں دیکھو گی اور تمہارا خیال ہے کہ بیورو کرئسی کی یہ ہیں بیورو کرئسی کے خلاف کام کریں گی۔ صنعت کاروں کی یہ ہیں انٹرپرائسٹ کا اس کے مفادات کے خلاف کام کریں گی اور سیاستدانوں کی یہ ہیں اپنے شوہروں کی دھاندلیوں کے خلاف لوئر مل کا اس کو اس کا انقلاب لے آئیں گی۔ بہت بڑا نہ سوچتے تمہاری جنہیں بہت کچھ سمجھتا ہے ابھی۔“ وہ جیسے اپنی باتوں سے خود ہی محظوظ ہو رہا تھا۔

”میں تو بالکل خوفزدہ نہیں ہوں کسی این جی اوز سے بلکہ اگر کبھی میں نے شادی کی۔۔۔ تم بھی میں اپنی بیوی سے کھوں گا کہ وہ ایک این جی اوز بنائے ابھی کچھ کرناں وغیرہ لے کر کہیں پانزے وغیرہ بنائیں گے۔ فری میں باہر سیکرٹ میں جا کر بچہ پڑھے جائیں گے شہرت لے گی دولت ہوگی انڈر ورسو بنے گا۔“ بیورو کرئس کے مواقع ملتے رہیں گے پھر کئی بچوں کی بیرون ملک تعلیم کا کوئی مسئلہ نہیں ہوگا۔ وہ بھی پیش کریں گے۔“

عمر کی جھجکی یک دم ختم ہو گئی تھی اب وہ جیسے علیحدہ کو بڑا رہا تھا۔
 ”اور تم۔“ علیحدہ بھی ٹھیک ہو جاؤ گی۔ اگر تمہاری شادی کسی بیورو کرئٹ سے ہوئی، پھر تم بھی ایسی

ہی کسی فراڈ این جی اوز کی روح داں ہو گی۔ ہر تیسرے دن پریس کانفرنس کر رہی ہو گی۔ سڑک پر جا کر جلوس بھی نکالا کرو گی۔ مختلف کاڑ کیلئے واکس اریج کروایا کرو گی بیرون ملک کے چکر پچھ لگئیں گے اور پھر اگر کہیں دس سال بعد

”تمہیں پتہ چل گیا تو کیا فرق پڑتا ہے اور تم ہو کون جس کو یہ پتا چلے سے مجھے کوئی فکر ہوگی۔“ اس کی آواز میں اس بات تھی۔

”میں نے ناؤ کو نہیں بتایا کہ آپ ڈرنک کرتے ہیں۔ اگر میں ناؤ کو بتا دیتی تو.....“
عمر کی اس بات پر یکدم بھڑک اٹھا۔ ”تو بھڑکنا ہوتا؟ وہ مجھے شوٹ کر دیتیں یا اس گھر سے نکال دیتیں۔ تم جس کو چاہو بتاؤ مجھے کوئی پروا نہیں، اس گھر کا کون سا مرد شراب نہیں پیتا۔ وہ خود گریڈ پاؤ ڈرنک کرتے دیکھتی رہی ہیں۔ وہ کس منہ سے مجھ سے اس بارے میں بات کر سکتی ہیں۔“

علیہ وہ جیسے رونا بھول گئی۔ ”آپ کو شرم آتی چاہیے۔ اس طرح کی بات کرتے ہوئے۔“
”مائیڈ یور لیکن گوج علیہ وہ اقم کافی کواں کر چکی اور میں سن چکا ہوں۔ اب اپنا منہ بند کر دو تو بہتر ہے۔“
”مجھے آپ سے نفرت ہے۔ آپ دنیا کے سب سے عمدے اور بغیر آدمی ہیں۔“

وہ بلند آواز میں چلائی۔ جو اب عمر نے اس کے چہرے پر زنا نے دار چھڑا مارا تھا۔ علیہ کال پر ہاتھ رکھے بالکل ساکت رہ گئی تھی۔ دنیا میں آخری چیز جو وہ کسی سے توقع کر سکتی تھی، وہ عمر کا خود پر ہاتھ اٹھانا تھا۔ وہ پلیس چیکے بغیر بے چینی کے عالم میں اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”مجھے اپنے بارے میں کسی شخص کے تیسرے کی ضرورت نہیں ہے۔“ اس نے اٹھ کر کہا اور پھر وہ تیز قدموں کے ساتھ رکے بغیر کمرے سے نکل گیا۔



”علیہ وہ اس نے ایسا نہیں کہا۔ میں تمہیں ہر بات کہنا نہیں چاہتا تھا۔ میں نے بغیر سوچے سمجھے ہی ایک بات کہی۔“ عمر بالکل عافانہ رویہ اختیار کیے ہوئے تھا علیہ اس کی بات سے بغیر بول رہی تھی۔

”میں نے اپنی ہی اواز کے بارے میں جو کچھ کہا ٹھیک کہا۔ میں نے جو دیکھا، جو محسوس کیا وہی بتایا۔ میں نے آپ کی رائے کا مذاق نہیں اڑایا۔ میں نے آپ کی ہر بات کی نگرانی..... آپ میری باتوں کا مذاق اڑا رہے ہیں۔“

آپ مجھے کیا سمجھتے ہیں۔ ایٹھ؟“

عمر کے چہرے سے اب سکرماٹ بالکل غائب ہو چکی تھی۔

”آپ کو لگتا ہے، وہ اس میں آپ کے علاوہ اور کوئی شخص نہیں ہے۔“

”میں نے ایسا نہیں کہا۔“

”آپ کو لگتا ہے کہ آپ کے علاوہ کسی کے پاس sense of judgement (پرکھنے کی صلاحیت) ہی نہیں ہے۔“

”تم اس وقت مجھے میں میں جنہیں پتا نہیں، تم کیا کہہ رہی ہو۔ میں تم سے بعد میں بات کر دوں گا۔“

عمر یکدم پلٹ گیا علیہ کی رفا سے اس کے راتے میں آگئی۔

”نہیں! آپ میری بات نہیں، اس کے بعد جائیں۔“

”میری ایک چھوٹی سی بات پر اتنا مشتعل ہونے کی ضرورت نہیں تھی۔“ عمر نے سنجیدگی سے کہا۔

”مجھے آپ کی کسی بات پر مشتعل نہیں ہونا چاہیے۔ کیونکہ آپ کو ہر بات کہنے کا حق ہے لیکن مجھے کچھ بھی کہنے کا حق نہیں ہے۔“

”تم بہت کچھ کہہ رہی ہو علیہ وہ اور میں سن بھی رہا ہوں۔ اس کے باوجود کہ تمہارا رویہ بہت انسٹلنگ ہے۔“

”میں نے آپ سے کیا کہا ہے؟ میں نے تو کچھ بھی نہیں کہا۔ جو کچھ آپ مجھ سے کہہ چکے ہیں، اس کے سامنے تو یہ کچھ بھی نہیں ہے۔“ وہ اب بھی اسی طرح برہم تھی۔

”میں اپنی بات کیلئے ایکسکوز کر چکا ہوں۔“

”آپ ہمیشہ یہی کرتے ہیں۔ انسٹل کرتے ہیں۔ پھر انسٹل کرتے ہیں اور اپنا بار بار کرتے رہتے ہیں۔“

علیہ وہ اقم علیہ رہی ہو۔ ”عمر جی! امکان اپنے کچھ کو دل رکھ رہا تھا۔“

”میں غلط نہیں کہہ رہی ہوں۔ آپ نے اس دن بھی میری انسٹل کی تھی جب انکل جہانگیر کے ساتھ آپ

کا جھڑا ہوا۔“

عمر کے چہرے کے تاثرات یکدم تبدیل ہو گئے۔ ”وہ تمہاری غلطی تھی، تم میرے کمرے میں اس طرح کیوں آئی تھی۔“ اس نے سرد آواز میں علیہ سے کہا۔

”میں آپ کو اس بات پر غصہ نہیں آیا کہ میں آپ کے کمرے میں اس طرح کیوں آئی تھی۔ آپ کو غصہ اس بات پر آیا تھا کہ میں یہ بات جانتی ہوئی کہ آپ ڈرنک کرتے ہیں۔“

”عمر! جہانگیر کے بارے میں اتنا بدگمان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ تمہاری بہت پروا کرتا ہے۔ تم اس کے بیٹے ہو۔ وہ تمہارے رویے کی وجہ سے بہت فکر مند رہتا ہے۔“ لیتھ انکل یکدم عجیبہ ہو گئے۔

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ میں ان کی اولاد ہوں یا ان کا بیٹا ہوں۔“

”کیوں فرق نہیں پڑتا۔۔۔ تم جہانگیر سے پوچھو، کتنی اہمیت ہے اس کے نزدیک تمہاری۔“

”میں ان کی انگوٹھی اولاد نہیں ہوں۔ دوسری بیوی سے بھی ان کی اولاد ہے اور اب۔ اب میری سے بھی ہو جائے گی۔“ اس کے لیے میں سختی تھی۔

”مگر تم اس کے سب سے بڑے بیٹے ہو۔ تمہاری اور اس کی بہت اچھی انڈر اسٹینڈنگ ہوئی چاہیے ورنہ آجے چل کر اور پرہیز ہو گئی۔“

عمر نے غور سے ان کا چہرہ دیکھا۔ ”کیا مطلب! آجے چل کر کیا پرہیز ہوں گی؟“ عمر نے کچھ الجھ کر کہا۔

”وہ تمہارے مستقبل کے بارے میں بہت کچھ جان کر رہتا ہے۔ کل کو جب تمہاری شادی کے بارے میں اگر وہ کوئی فیصلہ کرنا چاہے گا تو اس طرح کے کراؤ کی صورت میں پرہیز ہو گا۔“

”لیتھ انکل نے اسے ناہل انداز میں یہ بات کہی کہ وہ ان کا چہرہ دیکھ کر رہ گیا۔“

”میں آپ کی بات نہیں سمجھا ہوں۔ آپ کس کی شادی کی بات کر رہے ہیں؟“ اس نے سرد آواز میں کہا۔

”تمہاری شادی کے بارے میں؟“

”میری شادی کے بارے میں پاپا کچھ طے کیوں کریں گے؟“

”وہ تمہارا باپ ہے۔“

”نہ۔۔۔“

”مرا جیہیں شادی۔۔۔“

اس نے یکدم لیتھ انکل کی بات کاٹ دی۔ ”انکل! آپ مجھ سے جو کچھ بھی کہنا چاہتے ہیں، صاف صاف کہیں۔ کیا پاپا نے میری شادی کے بارے میں آپ سے کچھ کہا ہے؟“ وہ جیسے بات کی تہ تک پہنچ گیا تھا۔

”لیتھ انکل کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتے رہے۔“ شادی تو نہیں! ہاں البتہ وہ تمہاری انگوٹھ ضرور کرنا چاہتا ہے۔“

”کس سے؟“

”یہ میں نہیں جانتا۔“

”بہت خراب، بہتر حال پاپا کو بتا دیں کہ مجھے شادی نہیں کرنا۔ آج نہ ہی آئندہ کبھی اور جس سے وہ میری انگوٹھ کرنا چاہے ہیں اس سے خود شادی کر لیں۔“ اس کی آواز میں سختی تھی۔

”یہ اگر تم خواہ مخواہ ناراض ہو رہے ہیں تو ویسے ہی بات کی جی ایک۔۔۔۔۔ اس نے گون سا کچھ طے کر لیا ہے۔

”تم مجھے یہ بتاؤ کہ صفدر منصور کے ساتھ کسی ملاقات رہی تمہاری؟“

باب ۲۹

تمہارا جہانگیر کے ساتھ کوئی جھگڑا ہے، اس شام لان میں چائے پیتے ہوئے باتوں کے دوران اچانک لیتھ انکل نے اس سے پوچھا۔

عمر چٹکا ”نہیں۔“ اس نے بڑے ناہل اعزاز میں کہا۔

”اچھا! لیتھ انکل نے حیرت کا اظہار کیا۔ ”جہانگیر تو کہہ رہا تھا کہ تم آج کل اس سے کچھ ناراض ہو۔ تم دونوں کے درمیان کوئی بات داٹ نہیں ہوتی؟“

”لیتھ انکل نے چائے کے سب لیے ہوئے بڑے جتانے والے انداز میں کہا۔

”نہیں، بات تو ہو جاتی ہے مگر کوئی خرقہ اور انداز میں نہیں ہوتی۔“ عمر نے بڑی لا پرواہی سے کہا۔

”اچھا! کیوں؟“ لیتھ انکل نے خاصے ہی نیازی کا مظاہرہ کرتے ہوئے پوچھا۔

عمر نے ایک گہری نظر ان پر ڈالی۔ ”پاپا خرقہ اور انداز میں کسی خصوصیت عورت سے ہی بات کرتے ہیں۔

یاد رکھیں سیاست دان سے۔“

”لیتھ انکل نے بے اختیار قہقہہ لگایا۔ عمر اسی طرح بے تاثر چہرے سے انہیں دیکھ رہا۔ بے مثل اپنی فنی روکے ہوئے انہوں نے کہا۔ ”you have a very good sense of humour“ (تمہاری صحت مزاح بہت اچھی ہے) مگر اس طرح کی بات جہانگیر کے سامنے مت کرنا۔“

”ورنہ وہ جتنی شادی کر لیں گے۔ ہے نا۔۔۔۔۔ عمر نے لا پرواہی سے کہہ کر ایک بار ہجر چائے چٹا شروع کر دیا۔

”اسی قسم کی باتیں تم جہانگیر سے کرتے ہو، اسی لیے تو وہ اتنا پریشان رہتا ہے۔“

”ایکسکیوز می! پاپا میری وجہ سے پریشان نہیں ہوتے۔ وہ اپنے علاوہ کسی دوسرے کے بارے میں پریشان ہوتے ہیں نہ ہی کسی دوسرے کی وجہ سے پریشان ہوتے ہیں۔“

عمر نے چائے کا کپ سامنے پڑی ہوئی میز پر رکھا۔

لئیں انکل نے یکدم بات کا موضوع بدلتے ہوئے سائیکالوجسٹ کا نام لیا۔

”میں نے پاپا سے پہلے بھی کہا تھا، مجھے کسی سائیکالوجسٹ کے ساتھ شنگ کی ضرورت نہیں ہے۔ میرے لیے یہ سائیکالوجیکل ٹیسٹ ایک کیک واک ہے۔ مجھے مفرد مقصدی لوگوں کی گائیڈنس کی ضرورت نہیں ہے۔“

”مسیحی بچہ کو اتنا سرسری نہیں لیتا چاہیے۔ دھنسی دھنسی نقصان دہ دھکی ہوتا ہے۔ صغیر معقولہ دے دیں بعد میں تہا را اندر دیکھ کر رہا ہے۔ اس لیے جو کچھ وہ بتاتا ہے، اسے خوش سے سنا کرو۔“ لیلیٰ اگلے دن اسے شہید کی سبھایا۔ ”جو شخص جہاں میرا معاذ کے ساتھ جہاں میں اس گڑا کر بھی جاگل ہوا، وہ بھینا ایک بہت ہی پازینو پر سائلی رکھتا ہوگا اور دیکھ کر پبلک سرڈی کشن کے سارے پازینوس جیسا جان سکتے ہیں، انسان کی شخصیت کے بارے میں۔ ان کے اپنے اندر راتے کاسکس ہو تے ہیں کران سے دس منٹ بات کرنے کے بعد ان پر ترس آئے گئے ہے۔ مجھے وہ شخص اچھا نہیں لگتا۔“ عمر نے بڑی صاف گوئی کا مظاہرہ کر تے ہوئے کہا۔

”وہ بہت ماہر سائیکالوجسٹ ہے۔“ لینیق انکل نے صغیر مقصود کو سراہا۔

”ہو سکتا ہے مگر اس کی اپنی پرستانی..... مجھے کچھ زیادہ حد نہیں کر سکتی.....“، تھیں اگلے بے اختیار اس کی بات پر۔

”فارغاڈ سیک عمر! یہ بات کہیں اس کے سامنے مت کہہ دینا۔“

”کہہ دینا کیا مطلب..... میں کہہ چکا ہوں۔“ عمر نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

”تمہارا باپ تمہارے بارے میں جو کچھ کہتا ہے ٹھیک ہی کہتا ہے۔ تم واقعی اپنے دسروں کیلئے پراہیز پیدا کرو رہے ہو۔ اب معذور مفقود اگر اس طرح کے کردار کس پر ناراض ہو گیا تو.....“ نئیس اٹکل یکدم سنجیدہ ہو گئے۔

”تم جانتے ہیں ہوا سے بڑا انا پرست بندہ ہے سیلف ریسپیکٹ کی بات آئے تو.....“ عمر نے یقیناً اگلے کی بات کاٹ دی۔
 ”کسی کرپٹ شخص میں سیلف ریسپیکٹ نہیں ہو سکتی اور مفرد مقصود ایک کرپٹ بندہ ہے۔“ عمر کے لہجے میں
 عقارت تھی۔

”فضول باتیں مت کرو..... وہ تمہاری مدد کر رہا ہے اور تم اس کے بارے میں اس طرح کی باتیں کر رہے ہو۔“ لیلیٰ اہل نے کچھ سختی سے اسے کہا۔

”مردودہ اپنے مقصد کیلئے کر رہا ہے۔ مجھ پر کوئی احسان نہیں کر رہا۔ اس کی مدد کے بغیر بھی میں کامیاب ہو سکتا ہوں۔“ عمر پران کی ڈانٹ کا کوئی اثر نہیں ہوا۔

”جہیں عزت کرنی چاہیے اس کی۔“

تلقی اکل کچھ دیر عجیب سی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے غم پر خم ہوا کر کہا۔
”جائیں..... مجھے کہیں“

”میں ان کی عزت بھی نہیں کرتا۔“ عمر نے

”آپ کے بارے میں آپ کے سامنے کچھ نہیں کہوں گا کیونکہ میں نہیں جانتا کہ آپ مجھے اٹھوا کر اس گھر سے باہر بھیجیں گے۔“ اس بار اس نے کچھ مسکرا کر کہا۔ ”یقیناً اگلے دو تین دنوں میں اس کا چہرہ دیکھتے رہے۔“

”تم دوا مرسلو جان کر کہو میری تم سے یہ چھوٹا کاگرم کسی کی کہٹ کھن کی عزت کرتے ہو یا نہیں۔ جب تہا جسے اوپر بیٹھے ہو سنا ہے افران اور ان کے اوپر موجود اسے کلکتی عید و ہار تہا سے سامنے اپنے اصل چہرہ کے ساتھ ہوں کے اور تم چہرہ کی انہیں سر کہتے چلو۔۔۔ چہرہ دیکھو کاگرم کسی کی عزت کیسے نہیں کرتے۔“ تیسرا اکل کے لیے سخی جھٹکتے کی تھی۔

”خیر کئے میں اور عزت کرنے میں بہت فرق ہوتا ہے۔ میں بہت سے لوگوں کو سر کہتا ہوں مگر ان کی عزت نہیں کرتا بالکل ایسے ہی جیسے میں بہت سے لوگوں کی عزت کرتا ہوں مگر انہیں سر نہیں کہتا، اے الے مجھے کسی کو سر کہنے کوئی کیل مار نہیں ہوگا مگر میں کسی کی کہت فحش کی عزت نہیں کروں گا۔“ ”عز نے اس بار بھی خاصی بے خوفی سے کہا۔

[illegible]

ممر نے ان کی باتوں کے جواب میں کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا۔ وہ بس خاموشی سے مسکرا دیا۔

”علاقات بنانا سکھو۔ ضروری نہیں ہوتا کہ ہر شخص جو ہمیں پسند نہیں آتا اس کے ساتھ رابطہ بنی نہ رکھا جائے۔ کسی کے ساتھ کوئی بھی کام پر سکھتا ہے۔ پھر ایسے وقت تعلقات بھی کام آتے ہیں۔ مجھے جرت ہے جباگرکہ تمہیں اب تک یہ سب کچھ سکھا یا کیوں نہیں؟“ جیورڈ کرش کے بچے تو ایسی باتوں کے بارے میں خاصے باخبر ہوتے ہیں۔ کم از کم انہیں یہ نہیں بتانا پڑتا کہ جھوٹا ہمارے پروفیشن کی کتنی بڑی ضرورت ہے۔ کوئی شخص پسند نہیں آتے تو بھی اس کی تعریف کر دینے میں کیا ہرج ہے۔“

”راکھ! آپ بہت اچھے ہیں“ عمر نے درمیان میں ان کی بات اچکتے ہوئے یکدم چھید کر سے کہا۔
 ”تو راکھ! کوئی طور پر اس کے چلنے پر حیران ہوئے مگر مجبورہ وقتہ مار کر سن پڑے۔“ تم اگر جہاں گھر کے
 بیٹے نہ ہو تو اس چلنے کے بعد اس گھر میں نہیں رہ سکتے تھے مگر اب میں تمہیں اور کچھ نہیں کہنا چاہتا۔ تم سب کچھ خود
 ہی کیے جاؤ گے۔“

انہوں نے جیسے اس کے سامنے ہتھیار ڈال دیئے۔

☆☆☆

ذوالقرنین سے علیہ کی دوسری ملاقات بھی شہلا کے ساتھ ہی ہوئی تھی، علیہ کالج سے واپسی پر شہلا کے

مزید بڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

ہاں جانے کیلئے اس کے ساتھ گئی، راستے میں دونوں آپس کریم کمانے کیلئے لہری میں رک گئیں اور آپس کریم کمانے کے ساتھ وہ دھڑواہٹ میں مصروف تھیں۔ جب بیوی کو ایک آواز نے انہیں اپنی طرف متوجہ کیا، وہ ڈالترمین تھیں۔ علیہ اسے دیکھتے ہی حواس باختہ ہو گئی۔

”ارے آپ..... آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟“ شہلا نے ڈالترمین کو دیکھتے ہی غامضی حیرت اور بے تکلفی کا مظاہرہ کیا۔

”تقریباً وہی کر رہا ہوں جو آپ لوگ کر رہی ہیں۔“ اس نے علیہ پر نظر میں جماتے ہوئے کہا جس کیلئے وہاں کھڑے رہنا مشکل ہو رہا تھا۔

”دوبلے آپ کا کیا خیال ہے ہم یہاں کیا کرنے کی کوشش کر رہے ہیں؟“ شہلا نے غامضی سے کہا۔

”آپ مجھے دھڑھلنے کی کوشش کر رہی تھیں۔“ جواب دینے والے نے کمال اعجاز سے کہا۔

”ارے واہ..... آپ کو تو ابھی غامضی نہیں ہے اپنے بارے میں۔“

”اگر خوش جی ہے تو کچھ ایسا غلط بھی نہیں ہے۔“ آخر ازل میں اچھا خاصا گزشتگ بندہ ہوں۔ ایسی خوش فہمیاں افروز کر سکتا ہوں۔ کیوں علیہ؟“ اس کے لمبے میں شرارت تھی اور علیہ کا دل چاہ رہا تھا۔ وہ سر پر پاؤں رکھ کر وہاں سے ہٹا کر جانے۔ ”دوبلے یہ سوال آپ نے علیہ سے ہی کیوں کیا ہے؟ مجھ سے بھی کر سکتے ہیں۔“ شہلا نے دودھ جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ مجھے علیہ جیسی باذوق نہیں لگتیں، اس لیے آپ سے رائے لینے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ اس کی بے تکلفی میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

”اچھا اور علیہ کے ذوق کے بارے میں آپ کیسے جانتے ہیں؟“ شہلا اب باقاعدہ بحث پر اتر آئی۔

”علیہ کے صرف ذوق کے بارے میں ہی نہیں جانتے اور بھی جانتے کچھ جانتے ہیں ہم۔“ اس بار ڈالترمین کا لہجہ معنی خیز تھا۔

”مثلاً؟“ شہلا نے یوں سوچا اچانکے ہوئے پوچھا۔

”یہ ضروری نہیں ہے کہ ہر بات آپ کو بتائی جائے مس شہلا۔“

”ارے اس طرح آپ نے انہیں بھیج دی ہیں۔ جب علیہ سے رابطہ کرنا چاہ رہے تھے تو واحد ذریعہ میں ہی نظر آنے ہی اور اب..... اب مجھے کچھ بتانا بھی ضروری نہیں لگ رہا۔“ شہلا یکدم براہ راست۔

”تم فضول مت بولا کرو۔ اب چلو یہاں سے۔“

علیہ نے یکدم اس کا بازو پکڑ کر کھینچ شروع کر دیا۔ اس نے شہلا کو یہ ضرور بتایا تھا کہ ڈالترمین نے اسے چند بار فون کیا تھا مگر یہ نہیں بتایا تھا کہ وہ اس سے مسلسل رابطہ رکھے ہوئے ہے اور اسے خوف تھا کہ مذاق میں ہونے والی اس گفتگو کے دوران ڈالترمین کوئی ایسی بات نہ کر دے جس سے شہلا کو یہ پتہ چل جائے کہ اس نے ڈالترمین سے رابطے کے بارے میں اس سے جھوٹ بولا ہے۔

”علیہ! وہ آپ انہیں کہاں لے جا رہی ہیں۔“ جی! میں تو آپ دونوں کو بچ کر دوانے کا سوچ رہا ہوں۔“ ڈالترمین نے فوراً مداخلت کی۔

”بچ؟ ضرور۔“ شہلا فوراً آمادہ ہو گئی۔

”نہیں۔ بہت دیر ہو رہی ہے ابھی مجھے شہلا کے گھر جانا ہے اور پھر واپس اپنے گھر بھی جانا ہے۔“ علیہ نے نظریں ملائے بغیر فوراً کہا۔

”یار میرے گھر جا کر بھی تو ہم نے کھانا ہی کھانا ہے۔ اب ڈالترمین آفر کر رہے ہیں تو ٹھیک ہے چلتے ہیں۔ ایڈو مجر سے گا۔“ شہلا نے اپنا بازو اس کے ہاتھوں سے چمڑاتے ہوئے کہا۔

”نہیں! شہلا دیر ہو رہی ہے۔“

”بھی کبھی دیر ہو جانے میں کوئی ہرج نہیں۔ اس کو بھی ایڈو پھر ہی سمجھیں۔“ ڈالترمین نے علیہ کے انکار کے جواب میں کہا۔

”نہیں۔ مجھے جانا ہے۔“

”یار! جب کوئی اتنا اصرار کرے تو اس کی بات مان لینی چاہیے۔ روز روز ایسے لوگ کہاں ملتے ہیں جو خود بخود ہی بچ کی دعوت دیتے پھریں۔“

شہلا پر بھی علیہ کے انکار کا کوئی اثر نہیں ہوا۔

پھر علیہ کے مسلسل انکار کے باوجود دونوں اسے ایک ریسٹورنٹ میں لے گئے تھے۔ ڈالترمین اور شہلا بچ کے دوران مسلسل چپکے رہے جبکہ علیہ بے مشکل اپنے طلق سے کھانا بیچے اٹارتی رہی۔ ڈالترمین کے سامنے اس طرح بیٹھ کر کھانا کھانا اس کیلئے ایک بالکل نیا تجربہ تھا۔ اسے اس کی باتوں پر ہنسی بھی آ رہی تھی اور ساتھ ہی خوف بھی تھا کہ اگر نانو کو یہ پتہ چل گیا کہ وہ شہلا کے گھر کے بجائے اس دقت کسی انجمن غصے کے ساتھ بیٹھ چکی کر رہی ہے تو وہ شاید قیامت ہی اٹھا دیں گی۔ ڈالترمین جا بار بار اسے مخاطب کر رہا تھا وہ نروس ہو رہی تھی۔ شاید اسے اس کا اندازہ بھی تھا، اس لیے وہ بار بار اس حوالے سے بھی مذاق میں جسے کر رہا تھا اور علیہ کی گھبراہٹ میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

ایک مختصر ریسٹورنٹ میں کمرہ دار وہ دونوں وہاں سے نکلے جس اور ایک بنگ علیہ رو دہانی ہو چکی تھی۔ شہلا کے گھر جانے کے بجائے وہ اس کے ڈرائیور کے ساتھ واپس گھر آ گئی۔

نانو کو اس کے اس ایڈو پھر کا پتہ نہیں چل سکا۔ اگلے چند دن وہ اس خدشہ سے ہلکتی رہی کہ انہیں کسی نہ کسی ذریعے سے کہیں ڈالترمین کے ساتھ کیے جانے والے اس بچ کا پتا نہ چل جائے مگر نانو کو پتا نہیں چل سکا تھا۔ وہ ایک بار پھر نانو کو دھوکا دینے میں کامیاب رہی تھی اور اس کا سامانی لے اسے غیر محسوس طور پر خوش کیا تھا۔ نہ صرف وہ خوش تھی بلکہ اس کے اعتماد میں بھی کچھ اضافہ ہو گیا۔ لیکن وہ جتنی کہ چند دن بعد..... ڈالترمین کے ساتھ فون پر بات کرتے ہوئے اس نے جب اس سے دوبارہ ملنے پر اصرار کیا تو وہ کوشش کے باوجود بھی انکار نہیں کر سکی۔

ان کی اگلی ملاقات فیروز سنز پر ہوئی تھی اور اس بار وہ ایکلی تھی۔ نانو اس نے کچھ کتابیں خریدنے کیلئے

مارکیٹ جانے کا کہا اور فیروز ستر پنچ کر اس نے ڈرائیور کو ایک گھنٹہ تک انتظار کرنے کیلئے کہا۔

ڈوائفٹرین اندر پہلے ہی اس کا انتظار کر رہا تھا۔ اس دن وہ ایک گھنٹہ دوپہن اندر مکرے باتیں کرتے رہے۔ اگلی ملاقات امریکن سینٹر میں ہوئی۔ اس کے پاس امریکن سینٹر اور پرنسپل کونسل کی لائبریری کی شہر میں تھی۔ اور پہلے بھی اکثر ان دونوں جگہوں پر جایا کرتی تھی۔ صرف یہ دو جگہیں ایسی تھیں جہاں جانے کی اسے بڑی آسانی سے اجازت مل جایا کرتی تھی۔ اب یہ دونوں جگہیں اس کیلئے ملاقات کا مقام بن چکی تھیں۔ علیحدہ کو وہاں یہ خوف نہیں ہوتا تھا کہ کوئی ڈوائفٹرین کے ساتھ دیکھے جانے پر ناٹو کا غلام کر دے گا کیونکہ وہ کوئی بھی بہانا بنا سکتی تھی۔ وہاں بہت سے لوگ آتے جاتے رہتے تھے اور کہا جا سکتا تھا کہ وہ کسی بھی سے نہ کسی گھنٹہ گزر رہی تھی۔

فون پر ڈوائفٹرین سے ہونے والی گفتگو کا سلسلہ بھی طویل ہوتا جا رہا تھا۔ وہ ڈوائفٹرین سے بات کرنے کیلئے رات دیک بج گئی رہتی اور پھر لاؤنج میں آکر اندر سے میں بیٹھ کر اسے فون کرتی اور پھر ضرورت رات کو وہ ناٹو اور ناٹو کے کمرے میں موجود اسٹیشننگ کے پلگ کو کھل دیتی اور پھر صبح سویرے جب ناٹو دنگ کیلئے نکل جاتے اور ناٹو نماز میں صرف ہو جاتا تو وہ ان کے کمرے میں جا کر دوبارہ اسے لگاتی۔

محور کی تعریف اسے زیر کرنے کیلئے مرد کا سب سے بڑا ہتھیار ہوتی ہے اور ڈوائفٹرین اس ہتھیار کو بخوبی استعمال کر لیتا تھا۔ اس سے بات کر کے علیحدہ کوئی لگنا تھا جیسے وہ اس دنیا کی مخلوق نہ ہو۔ اس کا تعلق کسی دوسری دنیا سے ہو۔ اس دنیا سے جہاں سے ڈوائفٹرین تعلق رکھتا تھا۔ اس کے سامنے بیٹھے ہوئے اسے پہلی بار احساس ہوا تھا کہ وہ کسی کیلئے کتنی اہم ہے۔ کوئی اس کے درمے سے آنے پر ناراض ہو سکتا ہے۔ علیحدہ سکندر خود کو پہلی بار دریا بابت کر رہی تھی یا شاید زندگی کو پہلی بار دریا بابت کر رہی تھی۔

اس کیلئے ہر چیز ہمیں کھل طور پر بدل گئی تھی۔ ڈوائفٹرین جیسے ہر جگہ موجود رہتے لگا تھا۔ جہاں وہ نہ ہوتا وہاں اس کی گھڑاؤ ہوتی، جہاں اس کی آواز نہ ہوتی وہاں اس کا خیال ہوتا جہاں اس کا خیال نہ ہوتا۔ وہاں۔۔۔۔۔ وہاں علیحدہ سکندر کیلئے کچھ بھی نہیں ہوتا تھا۔ ہر بار فون رکھنے کے بعد وہ اگلے فون پر اس سے ہونے والی گفتگو کے بارے میں سوچنا شروع کر دیتی۔ اسے کیا کہنا تھا۔۔۔۔۔ ڈوائفٹرین کس بات سے کے جواب میں کیا کہے گا اس کے ذہن میں اس کے علاوہ کچھ نہیں رہتا تھا۔

ان دنوں پہلی بار اس نے اپنے ذہن میں اپنے ماں، باپ کے بارے میں سوچنا ختم کر دیا تھا۔ ڈوائفٹرین کی محبت نے جیسے دوسری ہر محبت، ہر رشک کی جگہ لے لی تھی۔ اسے اسے لگنے لگا تھا جیسے اپنے ماں، باپ کے بارے میں سوچتے ہوئے وہ اپنا وقت ضائع کر رہی تھی۔ وہ عمر کو بھی کھل طور پر فراموش کر چکی تھی۔

”آپ کا کیا خیال ہے اگلے ایکشن میں کون سی پارٹی کی حکومت آئے گی؟“

اسلام آباد میں ایک فیڈرل سیکریٹری کے گھر ہونے والی اس پارٹی میں عمر تعلق اگلے کے ساتھ جس ٹیم پر بیٹھا ہوا تھا، وہاں ان سروں اور رینڈرڈ پیورو کریش کی ایک بڑی تعداد بھی موجود تھی اور ہونے والی گفتگو کا موضوع اگلے ایکشن تھے۔ ملک میں مارشل لا کے ایک لیے عرصے کے بعد بننے والی پہلی جمہوری حکومت کو کچھ عرصہ پہلے

برطرف کیا جا چکا تھا اور اب جمہوری حکومت ملک چلا رہی تھی اور بیسویں صدی کے اس آخری عشرے میں جمہوریت کے اس پہلے تجربے کی ناکامی کے بعد جانے والی حکومت کے مختلف مہمہ یاروں کی طرف سے کی جانے والی حاکماتوں پر کھل کر چٹا جا رہا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ آج کے والی حکومت کے بارے میں اندازے لگاتے جا رہے تھے۔

”ایک بات تو طے ہے کہ اگلے ایکشن میں یہ پارٹی تو برسرِ اقتدار نہیں آسکتی جس کی حکومت برطرف کی گئی ہے۔“

عمر کوک کے سب لیے ہوئے خاموشی سے گفتگو میں حصہ لینے والے بھیرے صرف ہونے والی گفتگوں رہا تھا۔ ایک ان سروں پیورو کریش کے اس نپٹے پر سیر کے اطراف بیٹھے ہوئے تمام لوگوں نے ایک دوسرے کے ساتھ سرگراہوں کا چارہ کیا۔

”میں، تو چاہتا ہوں کہ دوسری پارٹی کے بجائے تیسری پارٹی آجائے۔“ تعلق اگلے کے اس معنی خیز نپٹے پر اس بار گفتگو انہیں کچھ اگلی گفتگو میں تبدیل ہو گئیں۔

”آپ تو یہی چاہیں گے تعلق صاحب! آخر آپ کا پورا سرال تیسری پارٹی میں ہے۔“

زمانہ شاہد ہی ایک سینٹر پیورو کریش نے تعلق اگلے کے سرال کے فوجی بیک گراؤنڈ کی طرف اشارہ کیا۔ اس نپٹے پر ایک بار پھر تعلق ابھرے۔

”یار! بہت عیش کروا چکے ہیں تمہارے سرال والے۔ پچھلے دس بارہ سالوں میں جنہیں۔۔۔۔۔ اب ہم جیسے لوگوں کے سرال والوں کو بھی ہماری خدمت کا موقع دو۔“

حسین شفیق کی بیوی کا تعلق ایک سیاسی گھرانے سے تھا اور ان کو توقع تھی کہ اس بار گران کی بیوی کے معروف گھرانے کی پارٹی ایکشن جیت کر وہ ایک عدومانی وزارت ان کی بیوی کے باپ یا بھائی کی جیب میں تھی۔

”تیسری پارٹی ہمیشہ سے ہی حکومت میں شامل رہی ہے۔ ڈائریکٹ نہیں تو ان ڈائریکٹ طریقے سے کردہ ہمیشہ حکومت کے آگے، پیچھے اور اوپر رہتے ہیں اور اگلی حکومت کے ساتھ بھی یہی ہوگا، کیوں جنرل صاحب؟“

رجیہ سعید نے اس بار میز پر بیٹھے ہوئے ایک رینڈرڈ جنرل کو خاموشی سے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”یہ آگے، پیچھے اور اوپر، نیچے آپ نے خوب کہا مگر دایم بائیں کو کیوں بھول گئے۔“

رینڈرڈ جنرل جیسے ان کے تہرے پر محفوظ ہوا۔

سیر کے گرد بیٹھے ہوئے لوگوں نے ایک لگا کر ہنسی ہنسی لگائی۔

”جی! تم لوگ مجبور کر دیتے ہوئے آگے، پیچھے اور اوپر، نیچے رہنے پر۔“ جنرل نے اپنا باپ سگاتے ہوئے کہا۔

”قریبی صاحب! یہ نہ کہیں۔۔۔ یہ کہیں کہ اقتدار کا انشا ایسا ہے کہ ایک بار لگ جائے۔ پھر چھوٹا نہیں۔“

شاہد زمان نے جنرل کو مخاطب کیا۔

”جہیں۔۔۔ آپ یہی سمجھ لیں۔ کچھ آنچل آپ کو ہے۔ کچھ نہیں۔۔۔ کیا کہتے ہیں۔ ایک ہی صف میں

تمام لوگوں کی توجہ اس پر مرکوز ہو گئی۔ اس کا تعارف لیتے اگلے پہلے ہی ان لوگوں سے کر دیا گئے تھے اور جہانگیر معاذ کا نام وہاں کسی کیلئے بھی نیا نہیں تھا اور جہانگیر معاذ کا بیٹا بھی ان کیلئے اتنی شناسا ہو گیا تھا۔
”نہیں! بالکل نہیں۔“ اس نے بے نیازی سے کندھے اچکا تے ہوئے کہا۔

”یہ اس عمر میں کوئی اچھی بات نہیں ہے کہ ہم جیسے ادیب عمر کے لوگوں کے پاس بھی اتنی دیر بیٹھ کر تم پر نہیں ہوئے۔ چاہے انہیں ادھر ادھر بھر دو۔ اپنے لیے کوئی خوبصورت مینی ڈسکریٹ وہم تو جہانگیر معاذ کے بیٹے ہی نہیں کہتے۔“
شاہد زمان کی بات پر ایک تھپہ لگا اور مرکا چہرہ چند لمحوں کیلئے بے اختیار سرخ ہو گیا۔ وہ آج کل باپ کے نام پر ہی طرح نرس ہو جاتا تھا۔ اسے یہی لگتا تھا کہ جہانگیر کا ذکر آتے ہی لوگ نوران کی حالیہ شادی کا ذکر کرنے سے نہیں چڑھیں گے اور زیادہ تر ایسا ہی ہو رہا تھا۔ اس وقت بھی وہ یہ سوچ کر نرس ہوئے لگا تھا کہ اب بات جہانگیر کی شادی کی طرف نہ نکل پڑے۔

باب ۳۰

”جہانگیر کی تو بات ہی اور ہے۔ ضروری تو نہیں ہے، اولاد بھی دیکھی ہو۔“
لیتے اگلے حسب عادت جہانگیر کو سراہنا شروع ہو گئے تھے اور عمر کو حیرت نہیں ہوئی جب اس نے ان لوگوں میں سے بہت سوں کو ان کی بات میں ہاں ملا تے دیکھا تھا۔

وہ اپنے باپ کو جتنے قریب سے جانتا تھا، شاید کوئی دوسرا نہیں جانتا تھا۔ جہانگیر معاذ کرپٹ تھا، لادز کرپٹ کرپٹ مالک تھا، خود رفا تھا۔۔۔۔۔ خود پرست تھا۔۔۔۔۔ مگر عمر یہ بھی اچھی طرح جانتا تھا کہ ان تمام خامیوں کے باوجود اس کے باپ کو بہت زیادہ پسند کیا جاتا تھا۔ اس کی شخصیت میں کوئی ایراسم ضرور تھا کہ جو غصے ایک بار اس سے لے لیتا اس کیلئے جہانگیر معاذ کو بھلا نا ممکن تھا۔ عمر کیلئے کسی سے دوستی نہ کرنا ہمیشہ مشکل کام تھا۔ وہ لوگوں سے تعلقات بوجھانے میں محتاط تھا اور یہی وجہ تھی کہ اس کے دوستوں کی تعداد بھی خاصی محدود تھی اور ان میں کتنوں پر وہ مکمل طور پر اعتبار کر سکتا تھا۔ وہ اس بارے میں بھی یقین سے نہیں کر سکتا تھا مگر اس نے اپنے باپ کو چند منٹوں میں لوگوں کو اپنا مگر وہ نہاتے دیکھا تھا۔ وہ جہانگیر معاذ نہ صرف بہت آسانی سے لوگوں کو دوست بنالیا کرتا تھا بلکہ جن لوگوں کو اس نے ایک بار اپنا دوست بنالیا وہ پھر اس کے زندگی بھر دوست ہوتے تھے اور عمر نے بھی اپنے باپ کے دوستوں میں کسی کو جہانگیر معاذ کے ساتھ دھوکا کرتے نہیں دیکھا تھا۔ جہانگیر معاذ کی اس خوبی نے اسے جھپٹنے کی سالوں میں بہت سی مصیبتوں سے بچایا تھا۔ ہر بار اپنے خلاف اٹھانے کی شروعات شروع ہونے سے پہلے جہانگیر معاذ کو اس بارے میں اطلاعات ہوتی اور پھر اپنے دوستوں کی مدد سے وہ بڑی آسانی سے پہلے ہی اس کا ٹوڈ کر لیا کرتا تھا۔ بعض دفعہ عمر کو اپنے باپ کی اس خوبی پر چڑھ بھی آتا۔

اب کھانا شروع کیا جانے لگا تھا اور عمر نے شکر ادا کیا کہ گفتگو کا موضوع یکدم بدل گیا تھا۔



اس واقعہ کے اگلے ایک ہفتہ تک ان دونوں کے درمیان کوئی گفتگو نہیں ہوئی عمر نے اس بار معذرت کرنے کی کوشش نہیں کی تھی اور اس بات نے طغیہ کی رنجیدگی اور غصے میں کچھ اور اضافہ کیا تھا۔ اس سے پہلے اس نے ہمیشہ عمر کو چھوٹی سے چھوٹی بات پر بھی بار معذرت کرتے دیکھا تھا اور وہ اس بات کی اتنی عادی ہو چکی تھی کہ اس بار پہلے کی طرح اس سے معذرت نہ کرنے پر وہ جیسے شاکہ ہو گئی تھی۔ اس نے ناٹو کو عمر کے اس طرح ہاتھ اٹھانے کے بارے میں نہیں بتایا تھا، اس کیلئے یہ سنی تو چین آئیز بات تھی کہ وہ کسی سے اس کے بارے میں ذکر کر ہی نہیں سکتی تھی۔
نانو نے دونوں کے درمیان موجود کوئیک کی کھسکی کر لیا تھا کیونکہ ڈائمنڈ بھیل پر پہلے کی طرح دونوں کے درمیان ہونے والی گفتگو کا سلسلہ بند ہو چکا تھا۔ دونوں اپنے اپنے وقت پر آتے۔ خاموشی سے کھانا کھاتے اور آخر کچلے جاتے۔

نانو ان کے درمیان اس بے اختیاری کو اس دن کے عمر کے تجربے کا نتیجہ سمجھ کر صلح معافی کروانے کی کوشش میں لگی رہی تھی۔ انہوں نے دونوں کو طغیہ کی میں اور ڈائمنڈ بھیل پر کھانا کھانے کے دوران بھی سمجھانے کی کوشش کی مگر وہ ہر طرح ناکام رہی تھیں۔ طغیہ اگر ناراضگی دور کرنے کی بات پر مشتعل ہو جاتی تھی تو عمر سرے سے اس موضوع پر بات کرنے کو ہی نہیں جانتا تھا۔ وہ ہر بار بات شروع کرنے پر بڑی سختی سے ناٹو کو روک دیتا۔
”اگر آپ اس موضوع پر بات کرنے کی کوشش کریں گی تو میں یہاں سے اٹھ کر چلا جاؤں گا۔“
وہ سختی سے کہا اور ناٹو خاموش ہو جاتا۔

عمر ان دنوں باہر سے آنے والے اپنے سامان کو انٹیس میں رکھوانے میں مصروف تھا۔ ناٹو کے بہت بار کہنے کے باوجود بھی طغیہ نے اس کی مدد کرنے کی کوشش نہیں کی۔

دو تین دن وہ دقتوں و دقوں سے کاگو سے آنے والے اپنے سامان کو انٹیس کے کمروں میں رکھوا رہا۔ طغیہ دن میں بھی کارے کوئیک کی طرف آتے جاتے دیکھتی رہی۔ وہ ان دنوں یکدم جیسے بہت مطمئن نظر آ رہا تھا اور طغیہ کیلئے یہ خبر تکلیف دہ تھی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ اگر اس سے معذرت نہیں بھیں کرتا تب بھی اپنی حرکت پر پشیمان

مضرب ہوگا کہ عمر جہانگیر کے رویے میں ایسی کوئی بات نہیں تھی جس سے علویہ کو یہ لگتا کہ وہ اپنی اس حرکت کی وجہ سے پریشان ہے۔

زندگی میں پہلی بار وہ عمر جہانگیر کے رویے سے حقیقی طور پر ہرٹ ہوئی تھی۔

زندگی میں پہلی بار اس نے عمر اور اپنے تعلق کو ایک نئی نظر سے دیکھنا شروع کیا تھا۔ پچھلے پانچ سال سے اس کی زندگی میں عمر کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا۔ اس سے مستقل رابطہ نہ ہونے کے باوجود علویہ کیلئے دنیا میں عمر سے زیادہ اہم کوئی نہیں تھا۔

اس نے پچھلے پانچ سالوں کو اس طرح ہی گزارنے کی کوشش کی تھی جس طرح عمر کی خواہش تھی۔ عمر جس چیز کو پسند کرتا وہ، وہ لاشوری طور پر اس چیز سے کترانے لگتی۔ عمر جس چیز کو پسند کرتا، وہ بھی اس چیز کے عشق میں گرفتار ہو جاتی۔ وہ جیسے عمر کے بیوکا دونوں میں سے تھی۔ انھیں بند کر کے سب کچھ کر گزرنے والوں نہیں سے..... جو اس سے کہا جاتا اور اس سے اس چیز پر رتی بھر بھی ملال محسوس نہ ہوتا۔ اس کے لئے اتنی ہی کافی تھا کہ عمر اس سے خوش تھا۔ پہلی بار اس نے عمر کی کسی بات سے اختلاف کیا تھا اور پہلی بار ہی عمر کا رویہ.....؟

”کیا یہ شخص کسی دوسرے میں judgement of sense دلوپ کر سکتا ہے؟“ انگل جہانگیر پر تنقید کرتے کرتے کیا یہ خود بیان نہیں ہو گیا؟

وہ اب انتظار چاکر سوچ رہی تھی۔

”میرے لیے ہمیشہ سب سے اہم رہنے والے شخص کی زندگی اور نظر میں خود میری کیا اہمیت اور حیثیت ہے؟ اس کی نظر میں علویہ سکندر کی کیا اوقات ہے؟ ایک انچور لڑکی جس کی ہر خوبی اور ہر خالی سے وہ ایک طرح واقف ہے۔ یا پھر اس کی انھی کچھ کر پڑنے والی لڑکی جس کی اپنی کوئی شخصیت سرے سے ہے ہی نہیں اور میں..... میں علویہ سکندر آخر تک عمر کی محسوس کے سامنے میں پھٹنے چھوٹنے کی کوشش کرتی رہوں گی اور اس شخص کا سایہ کتنا بھی آرام دہ کیوں نہ ہو مگر وہ میرے وجود کو بھی اپنے قد تک آنے نہیں دے گا۔“

اس کے ذہن میں ان دونوں ان سوالوں کے علاوہ اور کوئی سوچ نہیں آتی تھی۔

”میں پچھلے پانچ سالوں سے کیا کرنے کی کوشش کر رہی ہوں۔ اپنے آپ کو صرف عمر جہانگیر کیلئے قابل قبول بنانے کی کوشش کرنے کے علاوہ میں اپنی زندگی میں کیا کر رہی ہوں۔ کیا عمر جہانگیر کی ہمدردی اور ترس کی ہیک نے مجھے اتنا کدور کر دیا ہے کہ اب میں اپنی زندگی کو عمر جہانگیر کے بغیر سوچنے کے قابل نہیں رہی اور خود اس شخص کے دل میں میرے لیے ترس یا ہمدردی سے زیادہ کیا اور کچھ ہے.....؟ یا کبھی تھا؟ یا کبھی ہوگا.....؟ اور میں کیا ساری زندگی عمر جہانگیر کی انھی کچھ کر پڑتی رہوں گی..... اس کی نظروں سے دینا کو دیکھتی رہوں گی..... علویہ سکندر کی ہے؟ کیا یہ پوچھنے کی کوشش نہیں کروں گی؟ علویہ سکندر کیا کر سکتی ہے؟ کیا یہ دریافت کرنے کی خواہش نہیں کروں گی۔ یا پچیس سال کی عمر میں کم از کم اب تو مجھے اپنی ترجیحات کا پتا ہونا چاہیے۔ مجھے اب تو عمر جہانگیر کے مدار سے نکل آنا چاہیے۔ اس نے میری زندگی کے بہت سے مشکل حالات میں میرا ساتھ دیا ہے مگر پچھلے پانچ سالوں میں یہ کام میں نے بھی تو کیا

ہے بلکہ شاید عمر جہانگیر سے بڑھ کر..... یہ کچھ لو اور کچھ دو تھا اور یہ سلسلہ اب ختم ہو جانا چاہیے۔ کم از کم اب عمر جہانگیر کے پاس میرے لیے ترس اور ہمدردی بھی نہیں رہی۔“

وہ اپنے لیے زندگی کا ایک نیا راستہ منتخب کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ ایسا راستہ جہاں کہیں بھی اس کا سامنا عمر جہانگیر سے ہو، نہ ہی وہ اس کے راستے کی رکاوٹ بنے۔

اگلے چند ہفتوں کے بعد عمر سالہ چلا گیا تھا۔ جانے سے پہلے بھی اس نے علویہ سے کوئی بات کرنے کی کوشش نہیں کی تھی، نہ ہی اسے خدا حافظ کہنے آیا تھا۔ جس خاموشی سے چند دن اپنا سامان پیک کرتا رہا اور پھر ایک دن یونیورسٹی سے واپسی پر اسے اس کی روانگی کی اطلاع مل گئی تھی۔ علویہ نے کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا تھا مگر پچھلے پانچ سالوں میں پہلی بار اسے عمر کے چلے جانے سے غمی ہوئی تھی۔ اس سے کھانے کی میز پر ہونے والا سامنا اس کی ٹینشن اور ڈپریشن میں اضافہ کر دیتا تھا اور بہت دنوں کے بعد پہلی بار وہ خود کو آزاد محسوس کر رہی تھی۔ اس کے برعکس نا تو عمر کے جانے پر بہت اداس تھیں۔ عمر سے ان کی انجھ سٹھ علویہ کے بعد خاندان کے سارے بچوں سے زیادہ تھی اور عمر کا آنا جانا ہمیشہ ہی ان کیلئے بہت اہمیت رکھتا تھا۔

علویہ کو اگلے چند دنوں نا تو کی زبان سے بار بار عمر کا ذکر سن کر کوئی حیرت نہیں ہوئی۔ ہر بار اس کے جانے پر وہ ایسے ہی کرتی تھیں مگر نا تو اس بار حیرت ہوئی تھی جب علویہ نے اس کے جانے پر کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا تھا۔



مہرنے بات جاری رکھی "اور ان نقش کش میں تین چار نمسلیر سے بار بار کیوں طوار ہے میں مجھے..... میں اسے اتفاق تو نہیں سمجھ سکتا کیونکہ ان نمسلیر کا رویہ....."

"لیتھ انکل نے یکدم اس کی بات کاٹ دی "تمہارا کیا خیال ہے، میں ایسا کس لیے کر رہا ہوں؟"

"کیا مجھے یہ بتانے کی ضرورت ہے؟" مہرنے سنجیدگی سے انھیں دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں! بالکل ہے۔"

"وہ نمسلیر مجھے جس طرح پرکھ رہی ہیں، اس سے تو صرف یہی ظاہر ہوتا ہے کہ وہ مجھ سے شاسانی بڑھانا چاہتی ہیں۔ کچھ روابط..... اور پھر شاید رشتے بھی۔" اس نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"اور تم کسی رشتے سے اسے خوفزدہ کیوں ہو؟" اس بار لیتھ انکل کے چہرے پر ایک مسکراہٹ تھی۔

"یعنی میرا اندازہ ٹھیک ہے۔" عمران کی مسکراہٹ سے سناڑ نہیں ہوا۔

"میں نے تم سے پوچھا ہے کہ تم کسی رشتے سے اسے خوفزدہ کیوں ہو؟"

"میں خوفزدہ نہیں ہوں۔" اس بار وہ کچھ اکثر انداز میں بولا۔

"اگر خوفزدہ نہیں ہو تو پھر اتنی نابل چیز پر اتنا اعتراض کیوں کرتے ہیں؟"

"کس نابل چیز پر؟"

"شادی پر۔"

"میں اپنی شادی کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتا۔" مہرنے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"تم 26 سال کے ہو اب تمہاری شادی یا کتنی دیر ہو جانی چاہیے۔"

"لیتھ انکل! یہ آپ کا مسئلہ نہیں ہے، میرا ہے اور میرے مسئلے میں خودی پیشل کروں تو بہتر ہے۔" وہ

اس بار خاصی دیر بیٹھی رہے۔

"زندگی میں جائز سے فائدہ اٹھانا سیکھو۔ تم جانتے ہو آج کل کون کون کی نمسلیر تم میں اغراض ہیں۔

جہانگیر معاذ کے بیٹے سے رشتہ کسی بھی لیتھ انکل کے اعزاز کی بات ہے۔"

"مگر میں کسی آکشن کا حصہ بننا نہیں چاہتا..... ان نمسلیر میں مجھے کوئی دلچسپی ہے..... میری زندگی جس

طرح گزر رہی ہے، میں اسے اسی طرح گزارنا چاہتا ہوں۔"

"ان نمسلیر سے جوڑنے والا ایک رشتہ تمہیں کہاں سے کہاں لے جاسکتا ہے۔ کبھی تم نے اس کے بارے

میں سوچا ہے؟"

"آپ میرے سامنے پاپا کی غلامی پیش نہ کریں۔ میں ان کے طریقے سے زندگی گزارنے پر یقین نہیں

رکھتا۔ وہ ایک کامیاب بیورو کرٹ ضرور ہوں مگر ایک بڑے بیٹے، بڑے بھائی، بڑے شوہر اور بڑے باپ بھی ہیں

اور اب وہ یہ رول میرے سرخوش بنا چاہتے ہیں۔" اس نے خاص صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

"تم جہانگیر سے بہت زیادتی کر جاتے ہو۔"

باب ۳۱

"لیتھ انکل! میں آپ سے صرف ایک بات پوچھ رہا ہوں۔ کیا پاپا نے واقعی مجھے کپ کے پاس انٹرو اور سائیکالوجیکل ٹیسٹ کیلئے بھیجا ہے۔"

اس رات وہ بڑی سنجیدگی کے ساتھ انکل کی اسطی میں ان سے پوچھ رہا تھا۔

"تمہارا کیا خیال ہے؟" انہوں نے جواب دینے کے بجائے براہ راست اس سے سوال کیا۔

"آپ میرے خیال کو چھوڑیں کیونکہ میرا خیال جان کر آپ کو کچھ زیادہ خوشی نہیں ہوگی۔ آپ صرف

میرے سوال کا جواب دیں....." اس کے لہجے میں اضطراب تھا۔

"ہاں! ٹیسٹ کی تیاری کیلئے ہی بھیجا ہے۔" لیتھ انکل دوبارہ اس فائل کو دیکھنے میں مصروف ہو گئے جو ان

کے سامنے میز پر رکھی پڑی تھی۔

"یہ سفید جھوٹ ہے۔" اس نے بڑی بے خوفی سے تبصرہ کیا۔

لیتھ انکل نے فائل بند کر دی۔ "مجھے سفید یا سیاہ کبھی جھوٹ بولنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں تم

سے خوف زدہ تو نہیں ہوں کہ تم سے جھوٹ بولوں گا۔" وہ مڑکھوڑنے لگے۔

"مجھے سے خوف زدہ نہیں ہیں مگر پاپا سے ہیں۔"

"تم آخر مجھ سے کیا اٹھوا چاہتے ہو؟" وہ یکدم جیسے عک آ گئے۔

"صرف یہ کہ آپ مجھے یہاں رکھ کر پاپا کیلئے کوئی سروسر فراہم کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔"

"میں کسی قسم کی کوئی سروسر فراہم نہیں کر رہا۔"

"تو پھر کیا کر رہے ہیں؟"

"تمہیں جہانگیر نے یہاں صرف ٹیسٹ کی تیاری کیلئے بھجوا دیا ہے۔" انہوں نے بڑے مستحکم لہجے میں کہا۔

"پھر آپ مجھے اتنے نقش کش میں کیوں لے جا رہے ہیں؟" اس کا لہجہ جھوٹا ہوا تھا۔

لیتھ انکل کچھ دیر خاموشی سے جواب دیتے بغیر اس کا چہرہ دیکھتے رہے۔

”ہیں! پاپا سے کوئی برے سے برا سلوک بھی زیادتی نہیں کہلا سکتا۔ وہ اس سب کے مستحق ہیں۔“ اس نے

تندی سے کہا۔

”میرا ہم جس سوسائٹی کا حصہ ہیں وہاں آگے بڑھنے کیلئے ایک ایک قدم بڑی احتیاط سے اٹھانا پڑتا ہے، سوچنا پڑتا ہے کہ ہمارا کیا جانے والا ہر فیصلہ ہمارے لیے کتنا فائدہ مند ثابت ہو سکتا ہے۔ تم جہانگیر سے ناراض ہو سکتے ہو مگر تم اس کے غلط پر غصہ نہیں کر سکتے۔ وہ فیض واقعی چاہتا ہے کہ تم زندگی میں کامیابی کی بڑھیاں بہت تیزی سے بھلا گوارہ دو۔ کچھ بھی غلط نہیں کر رہا۔ یہاں سب سب کی کرتے ہیں۔ میں نے بھی عرفان کی مگنی اسی طرح کی، ایک بڑی نیکی میں کی تھی۔ اب دیکھو میٹھ کر رہا ہے۔ دوسرا والوں کی وجہ سے۔ جو پرنسٹن اسے دوسرے سال مل گئی ہے، اس کو پاپا نے کیلئے لوگ دس دس سال تک مارتے رہتے ہیں۔“ لیلیٰ اگلے نے اپنے سولہ سوٹ پہنے کا حوالہ دیا۔

”میں میں شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔“ وہ کچھ جھگڑا کیا۔

”کیوں؟“

”بس میرا دل نہیں چاہتا۔“

”جہانگیر اور زارا کی ڈائیورس کی وجہ سے؟“

”آپ جو چاہیں سمجھ لیں۔“

”ضروری تو نہیں ہے کہ اگر میری شادی کا کام رہے تو بچوں کی بھی اتنی ہی ناکام رہے۔“

”مجھے جیڑ کر شادی کی ناکامی سے کوئی غرض نہیں ہے۔ میں بس اپنے کندھوں پر کوئی ذمہ داری لادنا

نہیں چاہتا اور شادی جیسا اعتقاد کام آؤ کم اس عمر میں، میں انور فیس کر سکتا بلکہ شاید کسی بھی عمر میں۔ اور وہاں! میں کل واپس جا رہا ہوں۔“ عمر نے بات کا موضوع بدلنے کی کوشش کی۔

لیلیٰ اگلے چمک گئے۔ ”کیوں؟“ ”کیوں؟“ اتنی جلدی جانے کی کیا ضرورت ہے؟“

”اتنی جلدی تو نہیں جا رہا ہوں، بہت دن ہو گئے ہیں۔ ویسے اب یہاں میرا کوئی کام نہیں ہے۔“

”تم نے جہانگیر کو بتا دیا ہے۔“

”آپ ان کو بتا دیں میں بتا نہیں چاہتا۔ میں دوبارہ ان سے کوئی جھگڑا نہیں کرنا چاہتا۔“ اس نے بڑی لاپرواہی سے کہا۔

”سانچا لوحت سے ملوانا چاہتے تھے وہ مجھے۔ میں ملی چکا ہوں۔ دوسرے ضروری کام بھی کر چکا ہوں۔ اب صرف فنکشنز اینڈ کرے کیلئے تو یہاں نہیں رہ سکتا۔“

”فلوٹیکو ہے۔ فنکشنز اینڈ مت کرو۔ ویسے ہی رہو، چند دن ٹھہر کر پھر میں بھی اسلام آباد آ رہی ہیں۔ ان کے آگے تک تو نہیں یہاں رہنا چاہیے۔“ لیلیٰ اگلے نے اسے اطلاع دی۔

”کیوں ان کے آگے تک میں کیوں یہاں رہوں۔ میرا ان سے ملنا ضروری نہیں ہے۔ جب میں ان کے ساتھ ان کے گھر پر رہا کرتا تھا باپ اس سے بچھٹاں گزارا ہے مگر آتا تھا تو انہوں نے بھی گھر پر میرا انتظار نہیں کیا۔ پھر

اب ان کے ساتھ ایسی کون سی ٹریڈ ہو گئی ہے کہ میں ان کا انتظار کروں۔ وہ پاپا کی زندگی میں خود بھی دوسری بوی بن کر آئی تھیں۔ پھر اب اگر کوئی تیسری بوی آگئی ہے تو کون سی قیامت آگئی ہے۔ برداشت کریں۔ جیسے دوسرے بہت سے لوگوں نے انہیں برداشت کیا تھا۔ ویسے بھی وہ تو پاپا کو آؤ پڑل میں کہا کرتی تھیں، پھر ان جیسا perfectionist اب انہیں اپنی زندگی کے جس حصے میں رکھنا چاہ رہا ہے وہ چپ کر رہیں۔ اتنا خود کرنے کی کیا ضرورت ہے۔“ اس کے لہجے میں جتنی تھی۔

”میرا تمام اپنا جاؤ۔ مجھے ان فائلز کو دیکھنا ہے۔“

لیلیٰ اگلے نے اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے بڑی سرد مہری سے سامنے پڑی فائل پر نظریں جمائیں۔

”فیک ہے! میں جا رہا ہوں۔ صبح کی فلائٹ سے میں لاہور چلا جاؤں گا۔ پاپا سے آپ کی بات ہو تو ان کو بتا دیں۔“ وہ کہتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

☆☆☆

علیہ لاؤج میں داخل ہوتے ہی ٹھٹھکی گئی، عمر، بانو کے ساتھ صوف پر بیٹھا خوش چپوں میں مصروف تھا۔ علیہ کو دیکھ کر وہ مسکرایا۔

”ہیلو علیہ! میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔“

”آپ کب آئے؟“ وہ کندھے سے اپنا بیگ اتارتے ہوئے کچھ آگے بڑھ آئی۔

”صبح آیا تھا۔ تم جب کالج جا چکی تھیں۔“ عمر نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”بالوں کا کیا سائل۔“ عمر نے سائیکل انداز میں اس کے کندھوں پر جموٹے بالوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ

یکدم کچھ گڑبڑا گئی۔

”یار! یہ بیک بہت سوت کر رہا ہے تمہیں۔“ وہ کچھ بول نہیں سکی۔

”کیوں گری؟“ اب وہ بانو سے پوچھ رہا تھا۔ انہوں نے مسکرا کر سر ہلایا۔

”میں کپڑے پیچھ کر کے آئی ہوں۔“

وہ یکدم بیک پکڑ کر کھڑی ہو گئی۔ لاشعور طور پر وہ دوس ہونے لگی تھی۔

عمر نے لاؤج سے نکلے ہوئے اسے غور سے دیکھا۔ پھر وہ بانو کے ساتھ دوبارہ باتوں میں مصروف ہو گیا۔

علیہ کچھ پریشان ہو کر اپنے کمرے میں آئی تھی۔ عمر کے اسلام آباد جاتے ہوئے وہ جتنی اداس اور پریشان تھی اس کی واپسی نے بھی اسے اتنا ہی پریشان کر دیا تھا۔ عمر کا یکدم واپس آ جانا اچھا نہیں لگا۔ بانو اور تانا سے

چھپتے چھپتے مقبوض سے جاری اپنی سرگرمیاں بھجواتا انسان تھا عمر سے۔ وہ کچھ دیر پریشانی کے عالم میں بیڈ پر بیٹھی رہی۔ پھر خاصی بے دلی کے عالم میں اس نے کپڑے چھل کر کیے۔ آج بھی اسے برقی کونسل میں دو افریقین سے ملنا

تھا اور اب عمر کو دیکھ کر اسے اپنا پر مگرام غارت ہونا نظر آ رہا تھا کیونکہ عمر جیسا اس کے ساتھ گفتگو کیلئے اسے گھر پر رہنے

دو چہرہ کا کھانا اس نے عمر اور ناٹو کے ساتھ کھایا تھا۔ عمر کھانے کی میز پر مسلسل چپک رہا تھا۔ علیزہ نے اسلام آباد جاتے ہوئے اس کے چہرے پر اسرہرو کی اور ناٹو کی جو کیفیت دیکھی تھی وہ اب بکسر منتقل ہو گئی۔ وہ ناٹو کو اسلام آباد میں لٹیکس انگل کے گھروالوں کے حالات و واقعات سناتے میں مصروف تھا اور علیزہ یہ سوچ رہی تھی کہ وہ ناٹو سے اس کے سامنے برٹش کونسل جانے کی اجازت کیسے لے لے۔

کھانا کھانے کے بعد یکدم عمر اٹھ کر چند گھنٹوں کیلئے اپنے کمرے میں گیا اور علیزہ نے موقع قیمت جانتے ہوئے ناٹو سے برٹش کونسل جانے کی اجازت لے لی۔ ناٹو نے اسے جلدواہیں آنے کی تاکید کی۔

”ڈونٹ وری ناٹو! میں جلدی جاؤں گی۔“ وہ بہت سرور ہو کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔

ایک لے کر جب وہ واپس لاؤنچ میں آئی تو اس نے عمر کو ایک بار پھر ناٹو کے پاس پایا۔ علیزہ اسے نظر انداز کرتے ہوئے بیرونی دروازے کی طرف بھیجی تھی کہ اس نے عمر کو کھڑے ہوتے ہی ناٹو کو اپنا نام پکار دیتے دیکھا۔

”علیزہ! وارنر۔ عمر بھی تمہارے ساتھ جا رہا ہے۔“

وہ لگڑ بولائی ”بھیرے ساتھ۔۔۔؟“

”ہاں، تم برٹش کونسل جا رہی ہو۔ میں نے سوچا، میں بھی ایک جگر وہاں کا لگا آؤں۔ کافی عرصہ ہو گیا“ اس بار عمر نے اس کے قریب آتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمحوں کیلئے کچھ بھی سمجھ نہیں پائی کہ اسے کیا کہنا چاہیے۔

”مگر مجھے تو وہاں کافی دیر رہنا ہے۔“ اس نے جیسے بھانا کھڑنے کی کوشش کی۔

”کوئی بات نہیں، جتنی دیر چاہو رہنا۔ میں اپنا کام کروں گا تم اپنا کام کرنا۔“

عمر نے دوستانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ علیزہ یکدم پریشان ہو گئی تھی۔ اسے تو یہ نہیں تھی کہ عمر اس طرح اس کے ساتھ برٹش کونسل جانے کیلئے تیار ہو جائے گا۔ وہاں ذوالقرنین اس کا انتظار کر رہا تھا اور عمر کے ساتھ جا کر وہ اس سے تو فیصل لے سکتی تھی اور اسے برٹش کونسل میں ذوالقرنین سے ملنے کے علاوہ اور کوئی کام نہیں تھا۔ وہ شش و پنج کے عالم میں عمر کا منہ دیکھ رہی تھی اور عمر شاید اس کے اثرات پر حیران تھا۔

”کیوں علیزہ! تم میرے ساتھ جانا نہیں چاہتیں۔“ عمر نے فوراً اندازہ لگا لیا، علیزہ یک دم گڑبڑائی۔

”نہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔ میں تو۔۔۔۔۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا، وہ اپنے پس و پیش کو کیا مانے۔

”تو پھر ٹھیک ہے، پہلے ہیں۔“ عمر نے اس کی بات مکمل ہونے کا انتظار کیا بغیر باہر کا رخ کیا۔

علیزہ کچھ دیر خاموشی سے اس کی پشت کو گھورتی رہی، پھر بے دلی سے اس کے پیچھے باہر پوچھ میں آ گئی۔

وہ اب ذوالقرنینک سیٹ پر بیٹھ کر اس کیلئے فرٹ سیٹ کا دروازہ کھول رہا تھا، علیزہ کو گھبراہٹ ہونے لگی۔ وہ

اب برٹش کونسل کی صورت نہیں جانتا چاہتی تھی۔۔۔۔۔ وہاں ذوالقرنین اسے دیکھتے ہی اس کی طرف آ جاتا اور وہ عمر کے سامنے اس سے ملنا نہیں چاہتی تھی۔

انجھے ہوئے ذہن کے ساتھ وہ دروازہ بند کرتے ہوئے سیٹ پر بیٹھ گئی۔

”تم میری ٹیمر سوچو گی میں کچھ زیادہ خوبصورت نہیں ہو سکتی ملیر؟“

عمر نے گیٹ سے گاڑی سڑک پر لاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ چند لمحوں کیلئے وہ سرخ ہوئی، کھڑکی سے باہر دیکھتے ہوئے اس نے خود پر قابو پایا۔

”کیوں ملیر؟“ وہ جواب چاہ رہا تھا۔

”پتا نہیں؟“ اس نے بادل نہ خواستہ کہا۔

”نہیں اپنا واقعی بہت خصوصیت ہو گئی ہو۔۔۔۔۔ بھرتک پہنچ ہو گیا ہے، چہرے پر بھی خاصی رونق ہے، بات کیا ہے۔“ علیزہ؟“ وہ شاید اسے بھیڑ رہا تھا مگر علیزہ کے ہاتھ پر پریٹ نمودار ہونے لگا۔

”کیا عمر کو کوئی شک ہو گیا ہے؟“ اس نے گھبرا کر سوچا۔

”مگر یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ اسے یہاں آنے چند گھنٹے ہی تو ہوئے ہیں اور ابھی تو میری اس سے باقاعدہ بات

بھی نہیں ہوئی پھر اسے ذوالقرنین کے بارے میں کچھ بتا دیکھے ہیں سکتا ہے؟“ وہ بے چین ہونے لگی۔

”نہیں، ایسا کچھ نہیں ہے۔۔۔۔۔ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“ وہ اس کے مسلسل سوالوں پر بچ ہو گئی۔

”کیوں طبیعت کو کیا ہو گیا ہے؟“ وہ کچھ حیران ہوا۔

”ابھی تو تم بالکل ٹھیک تھیں۔“

”پلیز آپ کچھ دیر کیلئے خاموش ہو جائیں۔“ وہ یکدم بلند آواز میں بولی۔

عمر نے حیرانی سے اسے دیکھا، وہ بہت ناراض نظر آ رہی تھی۔ اس کے موڈ میں ایک ہونے والی تبدیلی

اس کیلئے حیران کن تھی، علیزہ سے مزید کن سوال پوچھنے بغیر وہ خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتا رہا۔

برٹش کونسل کے اندر عمر کے ساتھ داخل ہوتے ہوئے وہ بے تحاشہ گھبراہٹ میں ہوئی تھی۔

”تمہیں کون سی بکس میں لیں؟“ عمر نے اپنے دالت میں سے کارڈ نکالے تو بولے کہا۔

”مجھے کوئی بکس نہیں لینے۔ مجھے صرف بکس دیکھنی ہیں۔“ اس نے نظریں ملانے بغیر کہا۔

”اچھا بھر حال۔ میں برٹش بکسری براہیک دوکتا میں لینا چاہ رہا ہوں۔ تم چاہو تو میرے ساتھ رہو یا

پھر آدھ گھنٹہ تک میں exit پر جاؤں گا۔ تم بھی جب تک وہاں آ جانا۔“ عمر نے پروگرام سیٹ کرتے ہوئے کہا۔

علیزہ نے فوراً سر ہلا دیا۔ ”ٹھیک ہے میں جب تک آ جاؤں گی۔“ عمر اپنے مطلوبہ سیکشن کی طرف چلا گیا۔

وہ اسے جب تک دیکھتی رہی، جب تک وہ شیزو کے پیچھے اوجھل نہیں ہو گیا۔ اس کی گھبراہٹ میں یکدم جیسے

کی آگئی تھی۔ اسے خوشی تھی کہ وہ ایک بار پھر ذوالقرنین سے مل سکتی ہے۔

جب اسے تسلی ہو گئی کہ عمر دوبارہ کام کیلئے بھی واپس اس کی طرف نہیں آئے گا تو پھر وہ اس جے کی

طرف بڑھ آئی جہاں ذوالقرنین سے اس کی ملاقات ہوتی تھی۔ ہمیشہ کی طرح ذوالقرنین وہاں موجود تھا۔

”آج تکلی باتم دیر سے آئی ہو۔“ ذوالقرنین نے اسے دیکھتے ہی گھڑی پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”تھوڑی دیر پہلے ہو گئی تھی، اس لیے دیر ہو گئی۔“ وہ کرسی سمجھ کر اس کے قریب بیٹھ گئی۔

”کیا پر اہم ہوگی؟“ ذوالقرنین نے استفسار کیا۔

”نانو نے میرے کزن کو میرے ساتھ بھیج دیا ہے۔“ اس نے ہلکی آواز میں کہا۔

”کیا.....“ ذوالقرنین یکدم گھبرا ”کزن کو کھینچ دیا ہے؟ وہ؟ تم اسے یہاں کیوں لائی ہو؟“

”میں خود نہیں لائی ہوں..... نانو نے زبردستی بھجوا دیا..... واصل اسے بھی برٹش کنسل میں کوئی کام تھا..... تو نانو نے اسے میرے ساتھ ہی بھجوا دیا۔“ وہ بتاتے لگی۔

”اب وہ کہاں ہے؟“

”وہ اپنی کمزور دیکر رہا ہے۔“

”تم نے اسے میرے بارے میں تو کچھ نہیں بتایا۔“ ذوالقرنین گھبرا ہوا تھا۔

”نہیں.....“

”تم بالکل بے وقوف ہو علیحدہ..... اگر کزن ساتھ آیا تھا تو جہیں مجھ سے ملنے نہیں آتا چاہیے تھا۔“

”مگر کیوں؟ تم میرا انکار کرتے رہے۔ اور پھر عمر نے کہا ہے کہ وہ آدھ گھنٹے کے بعد مجھے ملے گا۔“

”اور اگر وہ آدھ گھنٹے سے پہلے ہی یہاں آ گیا اور اس نے مجھے تمہارے ساتھ دیکھ لیا تو؟“

”اسے کیسے پتا چلے گا کہ میں یہاں ہوں میں نے اسے بتایا ہی نہیں کہ میں کسی سیکشن میں جاری ہوں۔“

”یہ لاہور ہی ہے..... یہاں کسی کو ڈھونڈنا تو مشکل کام نہیں ہے اور ضروری نہیں کہ وہ جہیں ڈھونڈنے کیلئے ہی اس طرف آئے وہ کسی بھی کام سے ادھر آ سکتا ہے۔“

”مجھے اس کا خیال نہیں آیا۔“ علیحدہ کچھ پریشان ہوئی۔

”بہر حال اب میں جا رہا ہوں اور تم آئندہ محتاط رہنا۔ اگر ساتھ کزن یا کوئی بھی ہو تو پھر مجھ سے ملنے کی

کوشش مت کیا کرو۔ میں نے خود کسی پریشانی میں پڑنا چاہا ہوتا، نہ ہی جہیں کسی پریشانی میں ڈالنا چاہتا ہوں۔“

ذوالقرنین کھڑا ہو گیا۔

”مگر پھر تم انتظار کرتے رہو گے۔“

”نہیں میں انتظار نہیں کروں گا، جب بھی تم اس طرح لیٹ ہو جاؤ گی۔ میں مجھ جاؤں گا کہ تمہارے ساتھ

کوئی دوسرا ہے اور پھر میں تمہارا انتظار کرنے کے بجائے چلا جاؤں گا۔“

وہ خدا حافظ کہتے ہوئے وہاں سے چلا گیا، علیحدہ سے دو ماہیں اور دل گرہنی کے عالم میں اسے جانا دیکھتی

رہی اسے عمر بے شمار غصہ آیا تھا، صرف اس کی وجہ سے ذوالقرنین کو اس طرح وہاں سے جانا پڑا تھا۔

”کیا تھا، اگر وہ اس طرح میرے ساتھ آنے کی ضد نہ کرتا..... کہہ ادم ذوالقرنین کو اس طرح پریشان ہو

کر جاتا تو نہ پڑتا۔“

وہ اس دقت عمر کی وجہ سے ذوالقرنین کو ہونے والی پریشانی کے علاوہ اور کچھ نہیں سوچ رہی تھی۔

”اب آگے کیا ہوگا؟ اگر عمر نے دوبارہ میرے ساتھ برٹش کنسل آنے کیلئے اصرار کیا تو؟ پھر میں کیا کروں

کی؟ کیا مجھے ذوالقرنین کے ساتھ ملاقات کی جگہ بدل لینی چاہیے۔“ وہ جیسے کسی فیصلہ پر پہنچنے کی کوشش کر رہی تھی۔

واپس پر اس کا سوچ بہت زیادہ خراب تھا اور عمر نے اس کا سامنا ہوتا ہی اس بات کا اندازہ لگا لیا تھا۔

”چلو علیحدہ جہیں جس کا فیصلہ ہوا۔“ اس نے علیحدہ کا جائزہ ہوا سوچ بجال کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”مجھے کافی نہیں چینی۔“ اس نے اکثر انداز میں کہا۔

”پھر کیا کھانا ہے؟..... یا کیا چننا.....؟ تم خود بتا دو۔“ وہ اسے بچے کی طرح بہلاتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

”مجھے کچھ بھی کھانا چاہی نہیں ہے۔ آپ کمر گھر ملیں۔“ اس نے بے رخی سے کہا۔

”مگر یارا میں تو کچھ کھانا چاہ رہا ہوں، آخراستے ہفتے کے بعد لاہور آیا ہوں۔“

”مجھے گھر چھوڑ دیں اس کے بعد آپ جہاں کریں۔“ اس کا غصہ بدستور جارہا تھا۔

”یو تو میں جان چکا ہوں کہ تمہیں میرا ساتھ آنا چاہی نہیں لگا مگر میں صرف اس کی وجہ کے بارے میں سوچ

رہا ہوں۔ کیا تم اس بارے میں میری مدد کر سکتی ہو؟“ وہ یک دم بخود ہو گیا۔ وہ جواب دینے کی بجائے خاموش رہی۔

”علیحدہ واپس سے یہاں سے نہ کہہ دیا ہے کہ تم خاموشی میں بہت خوبصورت لگتی ہو؟“ عمر نے اپنے لہجے کو ایک

بار پھر مختلف کرنے کی کوشش کی۔

اب کچھ کے لئے اس کا چہرہ سرخ ہوا پھر وہ کمر کی سے باہر دیکھنے لگی۔

عمر کچھ دیر خاموشی سے اسے دیکھتے ہوئے جیسے کسی اندازے پر پہنچنے کی کوشش کرتا رہا۔ پھر اس نے اپنی توجہ

ذرا نیچے کر ڈالی۔

☆☆☆

”تمہارا داغ تو ٹھیک ہے؟..... جانتے ہو کیا کہہ رہے ہو؟“ نانو کے حیرتوں تلے سے زمین نکلتی لگی۔

”یکدم صاحب! میں ج ک کہہ رہا ہوں۔“ علیحدہ دلی کو ڈھونڈنے میں دیر ہوئی ہے۔“ ذرا نیچے نانو سے کہہ

رہا تھا۔

عمر نے لاؤنج میں داخل ہوتے ہوئے ان دونوں کے درمیان ہونے والی گفتگو نہیں سنی۔ وہ نانو کے

چہرے کے تاثرات دیکھ کر چڑکا تھا، وہ اب بے تابی کے عالم میں سوڈے سے کھڑکی ہو گئی تھیں۔

”کیا کوئی گئی؟“ خبر سے توجہ ہے؟“ اس نے سناٹے کی نوعیت سمجھنے کی کوشش کی۔

”علیحدہ کا بج میں نہیں ہے۔“ انہوں نے توجہ پھر کے ساتھ کہا۔

”کیا.....؟“ عمر بھی یک دم بخود ہو گیا۔

”علیحدہ کا بج میں نہیں ہے، ذرا نیچے اس کا انتظار کر کے تھک کر آ گیا ہے۔“ نانو اب روہانی ہونے لگی تھیں۔

”اس میں پریشان ہونے والی کیا بات ہے؟ وہ کسی دوست کی طرف چلی گئی ہوگی۔“ عمر نے نانو کو کھل

دینے کی کوشش کی۔

”نہیں وہ کبھی کسی دوست کی طرف مجھے بتائے بغیر نہیں جاتا، خاص طور پر کالج سے، اور اس کی دوست

ہے بھی کون..... شبلا..... ڈرائیور کہہ رہا ہے کہ چوکیدار نے اندر موجود رکڑیوں سے علیحدہ کے بارے میں پوچھا تھا۔ انہوں نے بتایا کہ وہ آج کالج ہی نہیں آئی۔
 ”کیا..... کالج نہیں گئی؟“ مگر بکا بکا رہ گیا۔

”اگر وہ کالج نہیں گئی تو کہاں گئی ہے؟“ نانو بکا بکا رہی تھیں۔
 ”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ علیحدہ کالج نہ گئی ہو..... وہ وہیں ہوگی ڈرائیور کو غلط فہمی ہو سکتی ہے، ہو سکتا ہے لڑکیوں نے کسی دوسری علیحدہ کے بارے میں کہا ہو؟“ مگر بکا بکا ڈرائیور کی طرف متوجہ ہو گیا۔
 ”نہیں جی مجھے کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی، چوکیدار کو علیحدہ لے لی جا پتہ ہے، پہلے ہی گئی بار میں اسی کے لئے ڈرائیور علیحدہ لے لی کو بلواتا ہوں، پھر آج غلط فہمی کیسے ہو سکتی ہے؟
 ویسے بھی کالج تو بالکل خالی ہو چکا تھا صرف چند لڑکیاں ہی رہ گئیں تھیں اگر علیحدہ چلی وہاں ہوتیں تو اب تک گیٹ پر ہی موجود ہوتیں۔“

ڈرائیور نے کچھ گھبرائے ہوئے انداز میں وضاحت دینے کی کوشش کی۔
 ”مگر جی! ڈرائیور شبلا کو فون کریں، ہو سکتا ہے وہ اس کے گھر ہو؟“
 عمر نے نانو سے کہا، مگر اب کچھ پریشان نظر آئے لگے۔ نانو کچھ بول سکتی ہوئی فون کے پاس گئیں اور انہوں نے ریسیور اٹھا کر کال ملائی شروع کر دی۔
 ”فون شبلا کی می لے اٹھا، نانو نے ان کی آواز سننے ہی ان سے شبلا کے بارے میں پوچھا۔
 ”شبلا کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ اس لئے وہ آج کالج نہیں گئی۔ اس وقت بھی وہ اپنے کمرے میں سو رہی ہے۔“

شبلا کی می نے کہا اور نانو کی گھبراہٹ میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ مزید کچھ کہنے سے بغیر انہوں نے فون رکھ دیا۔
 ”شبلا تو آج کالج گئی ہی نہیں۔“ انہوں نے کالجی آواز میں عمر سے کہا۔
 ”ہو سکتا ہے علیحدہ کو اور فرینڈ کے ساتھ چلی گئی ہو؟“

”نہیں اس کی اور کوئی ایسی دوست نہیں ہے جس کے ساتھ وہ اس طرح بغیر بتائے چلی جائے..... وہ تو شبلا کے گھر میں بیٹھے بیٹھے بتائے بغیر نہیں جاتی۔ مدین انہیں کالج لے کر چلو، میں خود وہاں دیکھتی ہوں آخر وہ جا کہاں سکتی ہے؟“

نانو یک دم کھڑی ہو گئیں۔
 ”نہیں گرجی! آپ سیکر رہیں۔ میں جاتا ہوں۔“ عمر نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں روکا تھا۔
 ”نہیں مجھے بھی ساتھ جانا ہے۔“
 ”آپ کے ساتھ جانے سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ آپ گھر پر ہی رہیں..... میں خود کالج جاتا ہوں،

گھبرائے والی کوئی بات نہیں ہے۔ وہ وہیں ہوگی۔“

عمر بات کرتے کرتے نانو کا جواب سے بغیر باہر نکل آیا۔

ڈرائیور صدیق بھی اس کے پیچھے آیا تھا مگر جس آکر عمر نے گاڑی کی چابی اس سے لے لی۔
 ”مجھے اکیلے ہی جانا ہے، میں خود گاڑی ڈرائیور کو لوں گا۔“ اس نے ڈرائیور سے کہا اور پھر گاڑی لے کر باہر نکل آیا۔

وہ جب سے اسلام آباد سے واپس آیا تھا علیحدہ کا وہ یہاں سے انجمن میں ڈال رہا تھا وہ مسلسل اس کی زندگی میں شامل ہونے والی اس نئی ”سرگرمی“ کے بارے میں اندازہ لگانے کی کوشش کر رہا تھا، جس سے علیحدہ میں اس نئی نمایاں تبدیلیاں کر رہی تھیں اور یہ اندازہ وہ بہت پہلے لگا چکا تھا کہ علیحدہ کی دوستی کسی لڑکے سے ہے۔ عمر وہ حیران تھا کہ نانو کو اس بات کا اندازہ کیوں نہیں ہوا جب کہ انہوں نے ہمیشہ علیحدہ پر کڑی نظر رکھی تھی۔

خو عمر کے لئے کسی لڑکے سے دوستی تو کوئی غلاف معمول بات تھی اور نہ ہی کوئی غیر معمولی چیز اور نہ ہی اسے اس بات پر کوئی اعتراض ہوا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ علیحدہ کو لوگوں سے رابطے اور تعلقات بڑھانے چاہئیں اس کی شخصیت میں موجود بہت سی خامیاں اسی طرح دور ہو سکتی تھیں مگر جس طرح علیحدہ سب کچھ چھپانے کی کوشش کر رہی تھی اس سے عمر کو یہ بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ علیحدہ کا اس لڑکے سے تعلق صرف دوستی کی حد تک نہیں تھا، وہ اس میں دوسرے انداز میں دلچسپی لے رہی تھی۔ اسے اس چیز پر بھی اعتراض ہوا تھا نہ جس..... کیونکہ وہ اسے بھی ایک بہت ہی نچرل بچہ سمجھ رہا تھا۔ مگر اب وہ جس صورت حال کا سامنا کر رہا تھا، اس نے اسے واقعی پریشان کر دیا تھا۔ علیحدہ کا اس طرح کالج سے غائب ہونا..... اسے تو قہر نہیں تھا کہ علیحدہ اس طرح کی حرکت کر سکتی تھی۔

جس وقت نانو شبلا کے گھر فون کر رہی تھی، اس وقت وہ یہ اندازہ لگانے کی کوشش کر رہا تھا کہ وہ کہاں ہو سکتی تھی، ایک بات کا اسے یقین تھا کہ وہ اس طرح اچانک کسی کے ساتھ ہمیشہ کے لئے نہیں نہیں جاسکتی تھی۔ مگر پھر وہ کہاں گئی تھی۔ جب تک اس کے ذہن میں بے اعتبار ایک خیال آیا تھا۔

”ہو سکتا ہے وہ اس لڑکے کے ساتھ ہی گئی ہو، اور ابھی تک کالج نہ پہنچ پائی ہو..... اور ہو سکتا ہے اس وقت وہ کالج پہنچ چکی ہو اور یقیناً وہ پوری طرح حواس باختہ ہوگی۔“

اس نے سوچا اور یہی وجہ تھی کہ نانو کے اصرار کے باوجود اس نے انہیں ساتھ نہیں لیا کالج واقعی خالی ہو چکا تھا چوکیدار نے اسے بھی وہی بتایا تھا جو وہ ڈرائیور کو بتا چکا تھا، چوکیدار کے منٹگو کرنے کے بعد واپس گاڑی میں آکر بیٹھ گیا، لیکن اس نے گاڑی انارٹ نہیں کی، اسے گاڑی میں بیٹھنے دس منٹ ہوئے تھے۔ جب اس نے کالج کے گیٹ سے کچھ فاصلے پر ایک گاڑی کو دیکھا اور فرنٹ سیٹ سے علیحدہ کو اترتے دیکھا۔ بے اختیار اس نے ایک پر سکون سانس لیا۔ گاڑی انارٹ کر کے وہ علیحدہ کی طرف لے آیا جو تیرہ قدموں سے کالج کے گیٹ کی طرف بڑھ رہی تھی۔

علیحدہ نے گاڑی اور عمر دونوں کو دیکھ لیا تھا اور مردور سے بھی اس کے چہرے کی فحش ہوتی ہوئی دھت کو دیکھ سکتا تھا۔ وہ مزاک پر ہی رک گئی تھی۔ عمر نے اس کے قریب گاڑی کھڑی کی اور کچھ کہے بغیر فرنٹ سیٹ کا دروازہ کھول

دیا۔ طلیزہ بھی اسی خاموشی کے ساتھ اندر بیٹھ گئی تھی۔

مرکز پر نظر پڑا۔ وہ ڈرامائی رنگ کر رہا تھا، طلیزہ کو نہ دیکھنے کے باوجود وہ اس کی کیفیت سے واقف تھا اور اسے اس پر ترس بھی آیا تھا۔ وہ بہت ہی طرح پکڑی گئی تھی اور اب اس خوف سے دو چار تھی کہ عمر گھر جا کر نالو کسب کیا تو کھادے گا۔۔۔۔۔۔ جب کہ عربا میں کچھ کرنے کا کوئی انداز نہیں رکھتا تھا۔

گازی سیدھی گھر لے جانے کی بجائے اس نے ایک مارکیٹ میں لے جا کر روک دی۔ طلیزہ نے اسے گازی سے نکلے دیکھا۔ اس کی گھبراہٹ میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ وہ کچھ دیر بعد ہاتھ میں جوس کے دو پیک لےے واپس آ کر دکھائی۔ طلیزہ اسے گازی کی طرف آ کر دیکھتی رہی، بڑے اطمینان کے عالم میں وہ دروازہ کھول کر اندر بیٹھا اور اس نے جوس کا ایک پیک طلیزہ کی طرف بڑھا دیا۔ وہ ہکا بکا اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”تمہارے لئے لے کر آیا ہوں۔“ اس نے عمر کی نرم آواز میں کہی۔

”مجھے ضرورت نہیں ہے۔“ طلیزہ نے سر ہٹا لیا۔

”کچھ دیر بعد ضرورت پڑے گی جب گرمی کے پاس جاؤ گی۔ بہتر ہے اسے پی لو اور اپنے نزلہ پر قابو رکھو، چہرے پر ان تاثرات کے ساتھ تم گرمی کے سامنے جھوٹ نہیں بولی پاؤ گی۔ بولی بھی تو وہ یقین نہیں کریں گی۔“

طلیزہ نے بے اختیار سراٹھا کر اسے دیکھا، پھر حریفانہ کھمبے کے بغیر اس نے عمر کے ہاتھ سے جوس کا ایک پیک لیا، عمر نے اس کے ہاتھ میں پکیا ہٹ دیکھی تھی۔ جوس پکڑا لے ہوئے اس نے ایک بار پھر طلیزہ کے چہرے پر نظر دوڑائی، اور پر سکون انداز میں کہا۔

”اتنا خوفزدہ ہونے کی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔۔ تم کوئی قتل کر کے نہیں آئی ہو کہ ہمیں اس طرح لڑنا پڑے بندے میں اتنی ہمت ہونی چاہئے کہ ہر بڑا قدم اٹھانے کے بعد کا پیٹنے کی بجائے صورت حال کا سامنا کرنے کے لئے تیار رہے۔ تم میں بھی یہ ہمت ہونی چاہئے۔ طلیزہ“ وہ جوس پیٹے ہوئے کھڑا تھا۔

طلیزہ کے حلق میں جوس اگلنے لگا۔

عرب موہاں نکال رہا تھا ”میں گرمی سے بات کر لے گا ہوں، انہیں تمہارے بارے میں بتا رہا ہوں۔۔۔۔۔۔ تم جب تک یہ طے نہ کر لو کہ ہمیں ان سے کیا کہنا ہے، مگر ان سے بات کرتے ہوئے اپنی آواز اور نواز پر قابو رکھنا۔ گھبراہٹ مت۔“

وہ اس کو اس طرح جاہلیت دے رہا تھا، جیسے وہ اقل ترین کی بجائے وہ خود اسے اپنے ساتھ لے کر گیا تھا۔۔۔۔۔۔ طلیزہ کو یوں لگا جیسے وہ زمین میں دھنسنے لگی ہو۔

وہ جوس پیٹے ہوئے موہاں پر گھر کا نمبر ڈال کر رہا تھا۔ فون حسب توقع بانو نے ہی اٹھایا تھا شاید وہ تب سے فون کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔

”ہیلو گرمی!۔۔۔۔۔۔ میں عرب بول رہا ہوں۔“

”طلیزہ! وہ کچھ پتا چلا؟“ بانو نے اس کی آواز سننے ہی پر چھا۔

”ہاں گرمی!۔۔۔۔۔۔ صرف پتا چلا ہے بلکہ میرے ساتھ گازی میں بھی ہے۔ ہم واپس گھر آ رہے ہیں۔ میں نے آپ کو یہی بتانے کے لئے فون کیا ہے۔“ عمر نے اپنے لیے کتنی الامکان پر سکون رکھتے ہوئے کہا۔

”اودہ خدا!۔۔۔۔۔۔ تیرا شکر ہے، وہ کہاں کی؟“ بانو نے بے اختیار سکون کا سانس لیتے ہوئے اگلا سوال کیا۔

”وہ کالج میں ہی تھی۔“ طلیزہ عمر کا چہرہ دیکھ کر کہہ رہی جو بڑی روانی سے جھوٹ بول رہا تھا۔ ”اندر ہی کچھ کلاس فیلڈ کے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی، اس کے کسی کلاس فیلڈ کی بڑھ بڑھ سے پاری تھی۔ اسے ہمیشہ کی وقت کا کچھ اندازہ ہی نہیں ہوا۔ جب وہ کینٹ پر آئی تب تک مدینہ چوکیدار سے اس کے بارے میں پوچھ کر جا چکا تھا اب میں یہاں پہنچا ہوں تو وہ یہاں پر بیٹھ بیٹھی تھی۔ مگر یہی اس نے دو تین بار فون کیا مگر فون آنچل رہا تھا میرا خیال ہے اس نے اسی وقت فون کیا ہوگا جب آپ شہلا کی کمی سے بات کر رہی تھیں۔“

”مگر چوکیدار تو کہہ رہا تھا کہ وہ صبح کالج آئی ہی نہیں۔“ بانو کے لیے میں آپ تشریش کی بجائے غصہ تھا۔

”ہاں میں نے چوکیدار سے پوچھا تھا وہ شرمندہ ہو گیا۔ وہ کسی دوسری طلیزہ کی بات کر رہا تھا اور اسے واقعی یہ پتا نہیں تھا کہ اندر لڑکیاں کس پادٹی میں مصروف ہیں۔“ وہ جھوٹ پر جھوٹ بولنے میں مصروف تھا۔

”تم طلیزہ سے میری بات کرواؤ۔“ بانو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ عمر نے موہاں طلیزہ کی طرف بڑھا دیا۔

”گرمی سے بات کرلو۔“

طلیزہ نے کچھ نڈس ہو کر موہاں ہاتھ میں لیا۔

”لا رہاؤں کی حد کر دی تم نے۔“ موہاں پر ہیلو کہتے ہی اس نے دوسری طرف نالو کو کہنے سنا ”میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ تم اتنی غیر ذمہ داری کا مظاہرہ کر سکتی ہو، جنہیں شرم آتی چاہئے۔ تمہاری وجہ سے کتنی پریشانی اٹھانی پڑی ہے مجھے۔“

نانو اس کی بات سے بغیر مسلسل بول رہی تھی اور اس وقت طلیزہ کو اس میں اپنی عافیت محسوس ہو رہی تھی کہ وہ چپ چاپ ان کی جھڑپیں کھاتی رہے۔ دفعتاً جس جوش کرنے سے اس وقت یہ کام بہر حال بہتر تھا وہ ڈوبنے ڈوبنے نکلی گئی۔ نالو کچھ دیر ہی کام میں مصروف رہیں، پھر انہوں نے جلدی گھر آنے کا کہہ کر فون بند کر دیا۔

عرب تک گازی کو اودہ اور مرکز پر لا چکا تھا، طلیزہ نے موہاں بند کرنے کے بعد اس کی طرف بڑھا دیا۔ گازی میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔

کچھ دیر پہلے اودہ خوفزدہ تھی تو اس وقت وہ بے حد شرمندہ تھی۔ عمر نے اگرچہ اسے بانو کے سامنے کسی جواب دی ہے پتا تھا، مگر خود اس کی خاموشی اسے چھہ رہی تھی۔

کیا یہ مجھ سے واقعی کچھ بھی پوچھنا نہیں چاہتا؟

کیا یہ مجھ سے ناراض ہے؟ یہ میرے بارے میں کیا سوچ رہا ہے؟

یہ اب مجھے ابھی ان کی تو نہیں سمجھ رہا ہوگا۔

بہت سے سوال اس کے لئے بعد دو گئے بے چہن کر رہے تھے۔

دوسری طرف عمر ای لا پرواہی اور بے نیازی سے گاڑی چلانے میں مصروف تھا۔

وہ اب یہ سوچنے میں مصروف تھی کیا اسے خود مگر کو غلبہ کر لینا چاہئے، اور یہ ایسا کام تھا جو وہ کرنے کی ہمت نہیں پا رہی تھی۔ اسے حیرت ہو رہی تھی کہ کیا عمر واقعی اس سے کچھ پریشان نہیں جانتا تھا کیا اسے کوئی تجسس نہیں ہے، کہ میں کہاں کی تھی اور کسی کے ساتھ تھی تھی، اور اس نے ناوے سے میرے بارے میں جھوٹ کیوں بولا ہے، کیا یہ واقعی میری اتنی پروا کرتا ہے کہ مجھے ہر نقصان سے بچانا چاہتا ہے، یا پھر یہ مجھ پر احسان کرے.....

وہ اب اس کی خاموشی سے الجھنے لگی۔

کیا یہ وہ واقعی ناوٹا ہے یہ بات چھپانے رکھے گا کہ میں کسی لڑکے کے ساتھ تھی تھی یا پھر یہ میرے سامنے ایک ڈرامہ کر رہا ہے۔

وہ سوچ رہی تھی اور اس کے بچپنا سے میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

مجھے ذوالقرنین کے ساتھ نہیں جانا چاہئے تھا کہ میں اس کے ساتھ نہ جاتی تو آج تک انکم میں اس طرح عمر سے نظریں نہ چار رہی ہوتی۔ وہ سوچ رہی تھی۔

آج پہلی بار ذوالقرنین کے اصرار پر اس کے ساتھ تھی تھی ورنہ اس سے پہلے اس کی ذوالقرنین سے ملاقاتیں صرف برٹش کونسل اور ایک دو جھپوں تک ہی محدود تھیں۔ وہ ان جھپوں پر جانی، ذوالقرنین پہلے سے وہاں موجود ہوتا، دونوں کچھ دیر وہاں بیٹھے باتیں کرتے رہتے اور پھر واپس چلے آتے۔ مگر عمر کے آنے کی وجہ سے اس کا برٹش کونسل کا شیڈول بری طرح متاثر ہو رہا تھا۔ وہ کوشش کے باوجود ذوالقرنین سے مل نہیں پا رہی تھی کیونکہ ناوہ ہر جگہ عمر کو اس کے ساتھ بھیجنے کی کوشش کرتی۔ خود عمر بھی بڑی خوشی سے اس کے ساتھ چلنے پر آمادہ رہتا اور ہر چیز و طیارہ کو بری طرح ڈسٹر ب کر رہی تھی شاید یہ ای فرنسٹین کی وجہ سے تھا کہ جب ذوالقرنین نے اس سے کاغذ سے اپنے ساتھ چلنے کے لئے کہا تو وہ زیادہ دیر تک انکار نہیں کر سکی تھی۔

ڈرائیور نے مج سے اس کاغذ اتارنا تھا اور وہ ڈرائیور کے جانے تک کاغذ کے کیٹ کے اندر نہیں تھی تھی اور جب ڈرائیور چلا گیا تو وہ گینت سے کچھ فاصلے پر مرکزی ذوالقرنین کی گاڑی کی طرف لگی تھی۔ جسے وہ کاغذ آتے ہوئے دیکھ چکی تھی اور پھر وہ دونوں سارا دن جگہ جگہ گھومتے رہے تھے۔ ذوالقرنین نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ وہ کاغذ کی چھٹی ہونے کے وقت اسے کاغذ کے باہر ڈراپ کر دے گا اور وہاں سے وہ اپنے گھر چلا جائے گی مگر ذوالقرنین کے ساتھ پھرتے ہوئے اسے وقت گزرنے کا بالکل احساس نہیں ہوا اور جس وقت ایک ریسٹورنٹ میں بیٹھے گئے کرتے ہوئے اسے یہ خیال آیا..... اس وقت کاغذ کو بند ہوئے بہت دیر ہو چکی تھی اور جب صحیح معنوں میں طیارہ کے ہاتھوں کے طوطے اڑنے لگے تھے۔

اس کے برعکس ذوالقرنین بالکل خوفزدہ نہیں تھا بلکہ وہ اسے بھی تسلیم دینے کی کوشش کر رہا تھا۔ مگر اس کی تسلیوں نے اس پر کوئی زیادہ اثر نہیں کیا تھا، کاغذ پہنچنے پہنچنے ساڑھے تین بجے تھے اور وہی کسی کمراس وقت پوری ہو چکی تھی۔ جب طیارہ نے عمر کی گاڑی کو کاغذ کے کیٹ پر کچھ فاصلے پر دیکھا تھا اس نے ذوالقرنین کو اس وقت وہاں

عمر کی موجودگی کے بارے میں نہیں بتایا تھا مگر اس کا جسم جب تک کا پنا شروع ہو چکا تھا اسے توقع تھی کہ عمر کے ساتھ ناؤ بھی وہاں ہوں گی اور شاید وہ اس وقت کاغذ کے اندر ہوں گی مگر بعد میں عمر کو ایسا وہاں دیکھ کر اسے کچھ حیرت ہوئی اور عمر کے اب تک کے رویے نے اس حیرت میں بتدریج اضافہ ہی کیا تھا۔

☆☆☆

وہ اپنے کمرے میں ایک کتاب پڑھنے میں مصروف تھا جب دروازے پر دستک ہوئی۔ ”کم ان“ عمر نے کتاب سے نظر اٹھا کر دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ دروازہ آہستہ آہستہ کھلا اور عمر نے طیارہ کو اندر آتے دیکھا۔ عمر وال کلاک کو دیکھتے ہوئے کچھ حیران ہوا۔ رات کے اس وقت طیارہ کا وہاں آنا خاصا حیران کن تھا۔

”میں نے آپ کو ڈسٹر ب تو نہیں کیا؟“ اس نے اندر آ کر پوچھا۔

”ہائٹ اینڈ آل..... آؤ ٹینچو.....“ عمر نے کتاب بند کر کے سائینڈ فیل پر رکھتے ہوئے کہا۔

وہ کچھ سوچے ہوئے کمرے میں موجود صوف پر بیٹھ بیٹھ، عمر اس کا چہرہ دیکھنے لگا وہ اب کارپٹ پر نظریں جمائے بیٹھ چکی۔

”کوئی پریشان ہے؟“ عمر نے اسے مسلسل خاموش دیکھ کر کھنگٹو شروع کرنے میں اس کی مدد کی۔

”نہیں.....“ اس نے اسی طرح کارپٹ پر نظریں جمائے کچھ سوچے ہوئے کہا۔

چند لمبے کمرے میں خاموشی پھر طیارہ نے خاموشی کو توڑا۔

”آپ مجھے رات کے اس وقت یہاں دیکھ کر حیران ہوئے ہوں گے؟“

”نہیں.....“ اس باعمر نے اسی کے انداز میں جواب دیا۔ طیارہ نے بے اختیار سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ بے حد پر سکون نظر آ رہا تھا۔ ”تم اگر یہ سوچ کر پریشان ہو رہی ہو کہ میں گری کو تہہ بارے بارے میں کچھ تاؤ دوں گا، تو بے فکر رہو..... میں ایسا نہیں کروں گا۔“

طیارہ نے بے اختیار ہونٹ پیچھے لی، وہ خود ہی اس موضوع پر آ گیا تھا۔

”آپ مجھ سے پوچھیں گے نہیں؟“ اس نے کچھ ہچکچاتے ہوئے کہا۔

”مثلاً کیا؟“ عمر اب بھی اسی طرح پر سکون تھا۔

”آج..... کے..... واقعہ..... کے بارے میں“ اس نے کچھ لاکھڑاتے ہوئے کہا۔

”نہیں.....“ اس نے اطمینان سے کہا۔

”کیوں؟“ وہ بے چین ہوئی۔

”یہ تمہارا پرسل معاملہ ہے، تمہاری اپنی زندگی ہے۔ جو چاہے کرو۔“ عمر کے لہجے میں لا پرواہی تھی اور طیارہ کو یہ اطلاق ابھی نہیں آئی تھی۔

”آپ واقعی مجھ سے کچھ نہیں پوچھیں گے۔“ اسے ابھی بھی عمر کی بات پر یقین نہیں آیا تھا۔

”نہیں میں واقعی کچھ نہیں پوچھوں گا، لیکن تم اگر کچھ بتانا چاہتی ہو..... تو تمہیک ہے، میں سن لیتا ہوں۔“

عمر کچھ دیر خاموش ہو کر کچھ سوچتا رہا۔ ”ذوالقرنین سے صرف دو تھے ہے نا۔۔۔ کوئی روبا تک انوالوٹ“
علیہ وہ کاچہرہ سرخ ہوا۔

”صرف۔۔۔ دو تھے نہیں ہے۔“ عدم آواز میں اس نے کہا۔

”ٹھیک ہے دو تھے نہیں ہے۔ محبت ہے مگر کیا صرف تہجاری طرف سے ہے یا پھر ذوالقرنین بھی اسی طرح کے خیالات رکھتا ہے؟“

”وہ بھی۔۔۔ مجھے۔۔۔ پسند کرتا ہے۔“

”تو پھر کیا پروگرام ہے تم دونوں کا۔۔۔ اس نے پروپوز کیا جنہیں، کچھ شادی وغیرہ کا ارادہ ہے؟“

”پروپوز نہیں کیا۔“

”کیوں نہیں کیا۔۔۔ اگر وہ پسند کرتا ہے اور سیریس ہے تو اسے کر دینا چاہئے۔“

علیہ وہ نے سر جھکا لیا۔

”یا پھر تم پروپوز کرو۔۔۔“

اس نے عمر کی بات پر حیران ہو کر اس کا چہرہ دیکھا۔

”میں پروپوز کروں؟“

”ہاں۔۔۔ تم کیوں نہیں کر سکتیں۔ یہ کوئی ایسی حیران ہونے والی بات تو نہیں ہے۔“

”مگر میں تو یہ بھی نہیں کر سکتی۔“

”تم جانتی ہو علیہ وہ تم کوئی انفر آفروڈ نہیں کر سکتیں۔ آج نہیں تو کل گرینی کو تمہارے اور ذوالقرنین کے بارے میں پتا چل ہی جائے گا، تو ان کا رویہ ایکشن کیا ہوگا۔ اس کا اندازہ تم اچھی طرح کر سکتی ہو۔“ وہ اب سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”اگر وہ اچھا بندہ ہے تو اسے سیدھی طرح سے گرینی سے طواؤ، یا پھر مجھ سے طواؤ۔۔۔ میں بات کرتا ہوں اس سے۔“

علیہ وہ چپکی ”میں آپ سے طواؤں“

”ہاں، کیوں تم طواؤ نہیں چاہتیں؟“

”نہیں۔۔۔ نہیں ایسی بات نہیں ہے۔۔۔ اس نے جلدی سے کہا۔

”تو پھر ٹھیک ہے۔ تم ذوالقرنین سے بات کرو، میں بھی دیکھنا چاہتا ہوں، کیسا بندہ ہے وہ۔“ عمر کا لہجہ اب گفتہ ہو گیا تھا۔

”ٹھیک ہے میں اس کو آپ سے طواؤں گی۔“

”اور اس سے ملنے کے بعد میں گرینی سے خود اس کے بارے میں بات کروں گا۔“

عمر نے جیسے اسے یقین دہانی کروائی، وہ سر جھکائے خاموش بیٹھی رہی۔

”کیا آپ کو میری حرکت بری نہیں لگی؟“

”میں نے اس بارے میں سوچا نہیں۔۔۔ اور ویسے بھی مجھے دوسروں کے کاموں میں توجہ دینے کا کوئی

شوق نہیں ہے۔ اس نے بڑی صاف گوئی کا مظاہرہ کیا۔

”پھر آپ نے نا تو میرے بارے میں محبت کیوں بولا؟“

”جس میں بچانے کے لئے۔“

”اور آپ مجھے بچانا کیوں چاہتے ہیں؟“

”کیونکہ تم میری دوست اور کزن ہو، دوستوں کے لئے میں اکثر جھوٹ بولتا رہتا ہوں۔“ وہ بڑے دوستانہ انداز میں کہہ رہا تھا۔

”آپ کو مجھ سے کچھ تو پوچھنا چاہئے۔“

”مثلاً کیا؟“

”میں کہ میں کہاں گئی تھی؟“

”تم کہاں گئی تھیں علیہ وہ؟“ عمر نے اسی کے انداز میں اس کا سوال دہرا دیا۔

وہ کچھ دیر خاموش رہی پھر اس نے کہا ”ذوالقرنین کے ساتھ۔“

”اور یہ۔۔۔ یہ ذوالقرنین کون ہے؟“ اس بار عمر نے اگلا سوال خود ہی کیا تھا۔

”میرا فریڈ ہے۔“

”کب سے دو تھے ہے تمہاری اس کے ساتھ؟“

”اور یہ شخص کرتا کیا ہے؟“

”تقریباً ڈیڑھ ماہ ہوا ہے۔“

”میڈیکل کالج میں ہے۔“

”تمہاری دوستی کیسے ہوئی؟“

وہ اب آہستہ آہستہ اس سے سب کچھ اگلا رہا تھا، علیہ وہ نے اسے ذوالقرنین کے ساتھ ہونے والی پہلی ملاقات کے بارے میں بتا دیا۔

”تم اس سے اکثر ملتی ہو؟“

”اکثر تو نہیں، مگر ملتی ہوں۔“ اس نے اعتراف کیا۔

”اسی طرح کالج سے غائب ہو کر؟“

”نہیں، آج پہلی بار کالج سے تھی وہی ورنہ پہلے تو کسی نہیں گئی۔۔۔ ہم برٹش کونسل میں ملتے ہیں۔“

”اور آج کہاں گئی تھیں؟“

”ہم سارا دن پھرتے رہے، بہت ساری جگہوں پر۔“

”اس کا فیصلہ تو بعد میں ہوگا میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ تم کچھ Realistic (حقیقت پسند) ہو جاؤ۔ ہم

لا پروا کی سے کہا۔

چاہے بھی نہیں لی اس نے۔

”اس کی طبیعت خراب تھی کچھ شاید اس لئے۔“ عمر نے جھوٹ بولا۔

نانو نے چمک کر اسے دیکھا۔ ”اچھا..... مجھے تو اس نے نہیں بتایا۔ بتاتی تو میں اسے کوئی میڈیسن ہی دے دیتی۔“

”وہ پریشان نہیں کرنا چاہو رہی ہوگی۔ ہو سکتا ہے سوچتی ہوگی۔“ عمر نے انہیں قتل دینے کی کوشش کی۔

چند منٹ بعد خانساں ڈانٹک روم میں داخل ہوا ”علیو! بی بی درداؤہ نہیں کھول رہیں۔ میں نے بات دفعہ دنگ دی ہے۔ آواز میں بھی دی ہیں۔“ اس نے نانو سے کہا۔

”میں خود کبھی ہوں، نہیں زیادہ ہی طبیعت خراب نہیں ہوگئی؟ نانو! اٹھ کر چلی گئیں عروہیں بیٹھا سوچنا رہا..... اس نے کھانا شروع نہیں کیا۔ وہ نانو کی دوا سی کا انتظار کر رہا تھا، اگلے کئی منٹ نانو کھلا دوا سی نہیں ہوئی۔ پھر اچانک اس نے مگرے کے اندر سے درداؤہ بار بار بجانے کی بلند آواز اور نانو کو بلند آواز میں شیخو کا نام پکارتے سنا..... وہ سب اعتبار ڈانٹک روم سے نکل آیا۔

”کیا بات ہے نانو؟“ وہ کوریڈور میں آ گیا۔

”مرا علیو درداؤہ نہیں کھول رہی۔ نہ ہی اندر سے کوئی جواب دے رہی ہے۔ اتنی گہری نیند تو وہ کبھی نہیں سوتی۔“

نانو بے حد پریشان نظر آ رہی تھی، عمر کی چھٹی حس، اچانک اسے کسی خطرے سے خبردار کرنے لگی تھی۔ اس نے آگے بڑھ کر خود درداؤہ سے کوریڈور میں بار بجایا اور علیو کا نام پکارا..... اندر سے اب بھی کوئی آواز نہیں آئی تھی۔

”اس کمرے سے کوئی کوئی چالی ہے آپ کے پاس؟“ عمر نے مڑ کر نانو سے کہا۔

چند منٹ میں نانو چایاں لے آئی تھی۔ عمر نے ان کے ہاتھ سے کی رنگ لیا اور درداؤہ کو ملے لگا۔ چند سیکنڈ میں لاک کھل گیا تھا عمر نے درداؤہ کھول دیا کمرے میں اندھرا بجھلا ہوا تھا۔ عمر نے برق رفتاری سے دیوار پر سوچ بورڈ کو ڈھونڈ کر لاٹ آن کی۔

علیو ہینڈ پر کھبل لے لٹکی ہوئی تھی۔ عمر تیزی سے اس کی طرف گیا اور ایک بار پھر اس کا نام پکارا۔ وہ اب بھی ویسے ہی بے حس و حرکت تھی۔ ایک لمحہ کے لئے عمر کا سانس رک گیا۔

”کیا ہوا ہے اسے؟“ اسے اپنی پشت پر نانو کی آواز سنائی دی۔ عمر نے علیو کے ماتھے پر ہاتھ رکھا اس کا جسم غلط تھا۔

”مگر کئی ڈرامہ روک نہیں گاڑی نکالے..... پلیر جلدی کریں۔ علیو کو ہا چال لے کر جانا ہے۔“ اپنی آواز پر قابو پاتے ہوئے اس نے پیچھے پلٹ کر نانو سے کہا، نانو کچھ نہ سمجھتے ہوئے واپس پلٹ گئیں۔

عمر اب اس کی نبض ڈھونڈنے میں مصروف تھا۔ اس کا پورا وجود جیسے کسی طوفان کی زد میں آیا ہوا تھا۔ ”یہ سب میری وجہ سے ہوا..... مجھے کیوں خیال نہیں آیا کہ وہ یہ سب کچھ بھی کر سکتی ہے۔“



باب ۳۲

”ہیلو ایذا! کیسے ہو تم؟“ نانو نے آواز بچپانے ہی کہا تھا۔ ایذا حیدر ان کا سب سے بڑا بیٹا تھا۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں، آپ کیسی ہیں؟“

”میں بھی ٹھیک ہوں۔ تم نے آج اس طرح اچانک فون کیسے کیا؟“ نانو کو ایک ہفتے میں دوسری بار اپنے بیٹے کی کال آنے پر حیرانی ہوئی۔ ایذا حیدر اگر بہت جلدی بھی انہیں کال کرتے تو ہفتے میں صرف ایک بار کال کرتے تھے۔ اور چند دن پہلے وہ ان سے بات کر چکی تھی۔

”کوئی کام ہے؟“ نانو نے اندازہ لگانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں میں عمر سے بات کرنا چاہتا ہوں، ویک اینڈ پر آپ کے پاس آیا ہوگا۔“

”نہیں تو وہ جب سے سہا ل گیا ہے..... یہاں ویک اینڈ گزارنے نہیں آتا۔“

”مگر سہا ل میں تو وہ نہیں ہے..... وہیں سے مجھے پتا چلا ہے کہ وہ ویک اینڈ پر لاہور آیا ہے..... میں نے سوچا کہ لاہور میں آپ ہی کے پاس آیا ہوگا۔“

”نہیں وہ یہاں نہیں ہے تم نے مواہل میرے پاس سے کالمیکٹ نہیں کیا؟“

”اس کے مواہل کا نمبر نہیں ہے میرے پاس۔ آپ کے پاس ہوتا مجھے لکھو دیا۔“

”ہاں میرے پاس ہے ایک منٹ۔“ نانو نے فون کے پاس موجود ڈائری کھول لی۔ ”ہاں یہ نوٹ کرو۔“ انہوں نے عمر کا نمبر انہیں نوٹ کروایا۔ ”کیوں کوئی ضروری بات کرنی ہے اس سے؟“ نانو کو تجسس ہوا۔

”ہاں، خاص ضروری بات کرنی ہے، اچھا خدا حافظ۔“ ایذا حیدر نے مزید کوئی تفصیل بتائے بغیر فون بند کر دیا نانو نے کچھ سوچتے ہوئے فون نکھڑا۔

دو گھنٹے بعد ایذا حیدر نے دوبارہ کال کی۔ اس بار بھی فون نانو نے ہی ریسپونڈ کیا۔

”میرا مواہل آف ہے، میں پچھلے دو گھنٹے سے اسے کال کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔ مگر کامیاب نہیں ہو رہا۔ آپ کچھ اندازہ لگا سکتی ہیں کہ وہ لاہور میں کہاں ہوگا۔“ انہوں نے چھوٹے ہی نانو سے پوچھا۔

مارے رشتہ داروں کے مہر فون کرنا شروع کر دو۔

”ناؤ! کتنا کورژنگ رہا ہے کہ میں اس طرح فون کر کے ممر کے بارے میں پوچھوں جیسے وہ کوئی چھوٹا بچہ ہے جو ہم ہو گیا ہے، ایذا رائل تھوڑا انتظار کر لیں، وہ دیکھ کر اینڈ پر لاہور آیا ہے، مگر واپس چلا جائے گا پھر وہ اطمینان سے اس سے بات کر لیں، اتنی افراتفری کی کیا ضرورت ہے۔“

”ایذا کو کوئی ضروری بات کرنی ہے ورنہ ایذا اس طرح آسان سر پر نہ اٹھاتا وہ بھی جانتا ہے کہ کل وہ واپس یہاں چلا جائے گا اور وہ وہاں اس سے رابطہ کر سکتا ہے۔ پھر کبھی وہ اگر اسے ڈھونڈنے پر آمادہ ہے تو قیقہ کوئی ایمر جنسی ہی ہو گی۔“

”تھیرا جنس خیال کہ وہ کسی فریڈ وغیرہ کے گھر رہے ہوگا۔ اگر وہ آپ کے پاس نہیں آیا تو پھر یقیناً ہوٹل میں ٹھہرا ہوگا اور یہاں لاہور میں دوسری تو ہوٹل ہیں جہاں وہ ٹھہرا ہے۔ اس لئے وہاں فون کر کے پتہ کر لیتے ہیں۔“ علیزہ نے چند لمحوں کے بعد کہا۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے، پہلے ان ہوٹل میں فون کر کے۔“ علیزہ نے ڈائریکٹری کلاڈی اس سے نمبر دیکھ کر نمبر دیا۔ پہلے ہوٹل میں ہی انہیں عمر کی موجودگی کا پتہ چل گیا۔ ”وہ اس وقت ہوٹل میں نہیں ہے۔ آپ بیچ بچھوڑ دیں۔“

”ان سے کہیں کہ اپنا موبائل آن کریں یا پھر اپنی گئی کو فون کر لیں۔“ علیزہ نے فون بند کر دیا۔

”اگلے ایذا اس سے اتنی ایمر جنسی میں کیا بات کرنا چاہتے ہیں؟“ فون بند کر کے ہی علیزہ نے پاس بیٹھی ناٹو سے پوچھا۔

”یو تو میں نہیں جانتی۔ میں نے پوچھا بھی مگر ایذا نے بتایا نہیں مگر بہت عجیبہ نگہ رکھتا تھا۔“ ناٹو نے بتایا۔ ”ہو سکتا ہے۔ عمر کا پھر کوئی جھگڑا ہو گیا ہو اگلے جگہ پر اور اگلے ایذا اسی سلسلے میں بات کرنا چاہتے ہوں۔“ علیزہ نے اندازہ لگانے کی کوشش کی۔

”میں کیا کہہ سکتی ہوں۔ یہ تو ایذا ہی نے تم کو تو چٹا چٹا کیا۔“ ناٹو کچھ شکر نظر آ رہی تھیں۔

وہ دونوں وہیں لاؤنچ میں بیٹھی بائیں کر رہی تھیں، جب فون کی گھنٹی بجی فون کا ریسیور ناٹو نے اٹھایا۔ خلاف توقع دوسری طرف عمر تھا۔

”تم نے موبائل آف کیوں کیا ہوا ہے۔ میں کب سے تم سے کالمیکٹ کرنے کی کوشش کر رہی ہوں۔“ ناٹو نے چھوٹے ہی ٹھنڈے کہا۔

”آپ کا میسج ملے ہی آپ کو کال کر رہا ہوں، بابی دادے، آپ کو یہ کیسے پتا چلا کہ میں یہاں لاہور میں اس ہوٹل میں ٹھہرا ہوا۔“ عمر نے ہوٹل کا نام لیتے ہوئے کہا۔

دوسری طرف عمر تھا۔

”ایذا نے فون کیا تھا۔ اسی نے بتایا کہ تم دیک اینڈ پر لاہور آئے ہو اور علیزہ نے اندازہ لگا کر تم ہوٹل میں ٹھہرے ہو گئے۔“

”تمہیں میں تو نہیں جانتی کہ وہ یہاں کس کے پاس ہوگا اور پتا نہیں لاہور میں ہے مگر کیا نہیں ہو سکتا ہے جعفر کے ساتھ ہوا اس کے ساتھ خاصی دقت ہے اس کی۔“ ناٹو نے اپنے ایک دوسرے پتے کا نام لیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں۔ جعفر کے ساتھ نہیں ہے۔ میں اس کے مہر فون کر چکا ہوں، آپ ایک کام کریں عمر کے بارے میں پتہ کریں، میں کچھ دیر بعد دوبارہ آپ کو فون کرنا ہوں۔“ ایذا حیدر نے بہت سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”آخر بات کیا ہے؟ اس طرح عمر کو تلاش کرنے کی کیا ضرورت پڑ گئی ہے تمہیں؟“ ناٹو کو اب تنوین ہونے لگی۔

”میں آپ کو بعد میں بتا دوں گا۔۔۔۔۔۔ فی الحال تو آپ وہی کریں جو میں کہہ رہا ہوں۔“ ایذا حیدر نے بہت جگت میں فون بند کیا تھا۔ ناٹو فون کا ریسیور ہاتھ میں لے کر بیٹان بوری تھیں۔

”مریہ! ڈرا علیزہ کو بلاؤ۔“ انہوں نے خاناں کو آواز دیتے ہوئے کہا۔ خانا بھی سر ملاتے ہوئے علیزہ کے کمرے کی طرف چلا گیا۔ علیزہ ناشہ کر کے کچھ دیر پہلے ہی اپنے کمرے میں واپس پہنچی۔ چھٹی کا دن ہونے کی وجہ سے بہت دیر جاگ ہی تھی اب ناشے کے بعد اپنی ایک اسائنمنٹ تیار کرنے کے لئے بیٹھی تھی۔ جب مریہ نے دروازہ کھجوا۔

”ٹھیک ہے میں آتی ہوں۔“ اس نے ناٹو کا پیغام سننے کے بعد کہا۔

جس وقت وہ لاؤنچ میں آئی۔ ناٹو فون پر کوئی نمبر ڈائل کر رہی تھیں۔

”ناٹو! آپ نے مجھے بلایا ہے۔“ اس نے ناٹو سے پوچھا۔

”ہاں بیٹھو۔“ انہوں نے نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا۔ علیزہ صوف پر بیٹھ گئی۔

کال مل گئی۔ ناٹو عمر کے بارے میں پوچھ رہی تھیں، علیزہ کو کجروانی ہوئی۔ ”یک دم ناٹو عمر میں اتنی دلچسپی کیسے پیدا ہو گئی۔“ اس نے سوچا۔

فون بند کر کے ناٹو نے بتایا۔ ”ایذا کو فون آیا تھا۔ وہ عمر سے کوئی بات کرنا چاہتا ہے۔“ انہوں نے علیزہ کو بتانا شروع کیا۔

”مگر عمر یہاں لاہور میں تو نہیں ہے۔“ علیزہ نے کہا۔

”وہ جانتا ہے مگر وہاں سے اسے پتہ چلا ہے مگر عمر یہاں دیک اینڈ پر لاہور آیا ہوا ہے۔“

”لیکن عمر یہاں تو نہیں آیا، آپ نے اگلے ایذا کو یہ نہیں بتایا؟“

”میں یہ بھی بتا چکی ہوں، وہ کہہ رہا تھا کہ مجھ میں اس کے تمام فریڈز سے رابطہ کر کے اس کے بارے میں معلوم کروں۔“

”اس کے فریڈز سے رابطہ کرنے کی کیا ضرورت ہے، اس کے موبائل پر کال کریں اور اسے بتا دیں کہ اگلے ایذا اس سے بات کرنا چاہ رہے ہیں۔“ علیزہ نے جیسے لہجہ جوڑ دیا۔

”اس کا موبائل فون آف ہے، میں نے تمہیں اس لئے بلایا ہے کہ تم باری باری اس کے تمام فریڈز اور

”انگل ایاز نے میرے بارے میں آپ سے بات کی۔“ اس کا لہجہ سنجیدہ ہو گیا تھا۔

”ہاں وہ تم سے بات کرنا چاہتا ہے، تم سے اس کا رابطہ نہیں ہو رہا تھا۔ اس لئے اس نے مجھے فون کیا اور جیسے اس طرح ہوئی میں غصہ کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ کیا میرے پاس نہیں آ سکتے تھے اور یہاں آنے کے بعد تم سے یہ بھی نہیں ہوا کہ مجھے فون ہی کر لیتے۔“ نانو کو اپنی عادتیں یاد آئے نگلیں۔

”انگل ایاز مجھ سے کیا بات کرنا چاہتے ہیں انہوں نے آپ کو بتایا؟“ عمر نے ان کی شکایت سنی ان کی کردی۔
”پتا نہیں اس نے تو کچھ بھی نہیں بتایا میں یہ کہا کہ تم سے اس کا رابطہ کراؤں اب تم اسے فون کر لو یا پھر اپنا موبائل آن رکھو۔ وہ خود جیسے فون کر لے گا۔“

”میں انہیں فون کر لیتا ہوں لیکن کوئی اور آپ کو کال کر کے میرے بارے میں پوچھتے تو میرا کامیٹ نمبر دیں اور نہ ہی کسی کو یہ بتائیں کہ میں کہاں غمراہوں۔“ عمر نے اسے یہی سیدھی سی کہا۔
”مگر وہ کیوں کیا بات ہے؟“ نانو کچھ پریشان ہوئیں۔

”آپ کو پتا چل جائے گا گرنے کی اس بار آپ کے بیٹے نے میرے ساتھ کیا کیا ہے۔“ دوسری طرف عمر نے غامضی سے کمر فون بند کر دیا تھا۔



باب ۳۳

”ہم نے وعدہ واث کر دیا ہے۔ وہ اب ٹھیک ہے۔ دس پندرہ منٹ بعد اسے کمرے میں شفٹ کر دیں گے۔ جب آپ اس سے مل سکتے ہیں۔“

ڈاکٹر نے انہیں اطلاع دی۔ نانو اور عمر نے ایک دوسرے کا چہرہ دیکھا نانو کے چہرے پر اطمینان ابھرا آیا جبکہ عمر پہلے ہی کی طرح سنجیدہ نظر آ رہا تھا۔

علیہ کو ہسپتال لے جاتے ہوئے عمر نے گاڑی میں نانو کو ڈالترین کے بارے میں بتا دیا تھا۔ علیہ کی سائیکل ٹھیل پر ہوا کاغذ جو علیہ کے بیڈ کے پاس جاتے ہی عمر کو نظر آیا تھا۔ اس نے نانو کو دکھا دیا جس میں علیہ نے اپنی خودکشی کے بارے میں لکھا تھا۔

نانو خط ہاتھ میں لئے پورا راستہ سکتے کے عالم میں بیٹھیں رہیں۔ ان کے فلی ڈاکٹر نے ہسپتال پہنچنے پر فوری طور پر علیہ کے کس کو ڈیٹا کیا تھا۔ فلی ڈاکٹر ہونے کی وجہ سے اس نے اس کس کو پولیس میں بھی رپورٹ نہیں کیا۔

”اس نے کیا کھا تھا؟“ عمر نے ڈاکٹر سے پوچھا۔

”سلیپنگ پلوٹھیں، آپ لوگ اسے بہت جلدی لے آئے ابھی پوری طرح حل نہیں ہو سکی تھیں اور اس پر زیادہ اثر اس کے بھی نہیں ہوا کہ وہ یہ گولیاں لینے کی عادی لگتی ہے۔ درجہ بخشی تعداد میں اس نے یہ گولیاں لی ہیں اس کی حالت غامضی خراب ہوئی چاہئے تھی۔“ ڈاکٹر آہستہ آہستہ تار ہا تھا۔

”لیکن علیہ نے اس طرح کیوں کیا ہے، وہ تو بہت سمجھ دار بچی ہے۔۔۔۔۔ پھر اس طرح۔“ ڈاکٹر نے اپنی بات ادھر ادھر کر چھوڑ کر جواب طلب نظروں سے نانو کو دیکھا۔

”کالج میں کچھ فریڈ سے اس کا جھڑا ہو گیا اور شاید ڈپریشن میں یا غصے میں اس نے یہ کیا ہے۔“ عمر نے ڈاکٹر کو مطمئن کرنے کی کوشش کی۔

”مگر فلی کا علیہ و سلیپنگ پلوٹھیں ہے؟“

”یہ گولیاں تو نہیں کوئی اور دوا لیتی رہی ہے مگر وہ بھی صرف جب جب سائیکل ٹرسٹ کے ساتھ میٹرو ہوتے تھے۔“

”تو پھر اس کے پاس یہ Pills کہاں سے آئیں؟“

”میں تو خود حیران ہوں“

”کیا کریڈ پا لیتے ہیں؟“

”نہیں وہ تو ہمیں لیتے ہو سکتا ہے اس نے کہیں سے خرید لی ہوں۔“ نانو نے اندازہ لگانے کی کوشش کی۔
”سب خریدی ہیں اس نے، یہی تو سمجھتا تھا۔ پارک سے تو میں اس کو سیدھا گھر لایا ہوں اور اس کے بعد وہ گھر سے باہر نہیں گئی پھر اس کے پاس یہ Pills کہاں سے آ گئیں۔ آپ کہہ رہی ہیں کہ کریڈ پا بھی نہیں لیتے۔ پھر۔“

عمر اچھے ہوئے انداز میں کہتے کہتے کہ یہ سیدھا گھر بیٹہ گیا۔ اس نے اپنی بات ادھوری چھوڑ دی۔

”کیا ہوا؟“ نانو نے پھر حیران ہو کر اس کے چہرے کے تاثرات کو دیکھا۔

”کچھ نہیں؟“ وہ یک دم بہت پریشان نظر آنے لگا تھا۔

☆☆☆

وہ اچھے دن باہر چلا گیا۔ وہ صبح سویرے گھر آئی تھی۔ باہر چلا گیا تو اس سے ملاقات کے دوران کسی نے اس سے کچھ پوچھنے یا اسے کہنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ ناگوار اس سارے واقعہ سے شک لگ گیا تھا تو نانو بہت خوشنود ہو گئی تھی۔ شاید وہ دروں دروں علیحدہ سے اس حرکت کی توقع نہیں کر سکتے تھے۔

نانو کو اب بھی یقین نہیں آ رہا تھا کہ علیحدہ کیسے ہوا۔ اسے اتنی کامیابی سے انہیں جھوکا دے رہی تھی۔ ”علیحدہ“ علیحدہ اس طرح کی حرکت کیسے کر سکتی ہے۔ وہ تو بہت شامی ہے۔ ریڈر، انٹرویو آج تک وہ ایک سے دوسرا دوست نہیں بنا سکی مگر ہوائے فریڈ اور وہ بھی اس طرح چپ کر میری کچھ بھی نہیں آ رہا میں نے تو اس پر بہت محنت کی تھی، اس کی ابھی تربیت کی تھی۔“

شام کو اس کے گھر آنے کے بعد نانو عمر اور نانا کے ساتھ لاؤنج میں بیٹھی ہوئی کہہ رہی تھی، علیحدہ اپنے کمرے میں تھی اور عمر کی حم کے ڈاڑھے بغیر نانا اور نانی کی گفتگوں رہا تھا۔

”مجھے افسوس اس بات پر ہے کہ عمر نے سب کچھ ہم سے چھپایا اگر یہ میں پہلے بتا دیتا تو یہ سب کچھ نہ ہوتا۔“ نانا نے ایک عمر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”اگر میں آپ کو بتا دیتا تو آپ کیا کرتے۔“ عمر نے بڑی تنبیہ کی سے پہلی بار گفتگو میں حصہ لیا۔

”مگر انکم یہ سب کچھ نہ ہونے دیتا جواب ہوا ہے۔“

”میں آپ کو بتا دیتا تو آپ اس کو ڈانٹتے ڈالترتین سے ملنے پر پابندی لگا دیتے۔ پھر کیا ہوتا، وہ پھر بھی یہی کرتی۔“

”تب کی تب دیکھی جاتی۔ مگر تمہارے اس طرح سب کچھ چھپانے سے حالات زیادہ خراب ہوئے ہیں۔“ اس بار نانو نے کہا۔

”آپ جو چاہے کہہ سکتے ہیں۔ میں اس سلسلے میں اب تو کچھ کہہ ہی نہیں سکتا۔ مگر مجھے کوئی شرمندگی نہیں ہے کہ میں نے علیحدہ اور ڈالترتین کے انفر کو آپ سے چھپایا۔ میں نے اپنے طور پر یہ مسئلہ کرنے کی کوشش کی اور شاید میں نے ایسا کر بھی لیا تھا، مگر براہِ صرف علیحدہ کی اس حرکت سے ہوا ورنہ ڈالترتین کا معاملہ تو ختم ہو چکا تھا۔“ اس نے بڑے پرسکون انداز میں کہا۔

”آپ اب آگے کے بارے میں سوچیں، اب آپ اس سے اس سارے معاملے کے بارے میں کیا کہیں گے یہ طے کریں۔“

”میں ڈالترتین کی فحش سے رابطہ قائم کروں گا اگر سب کچھ ٹھیک ہو تو میں ڈالترتین کے ساتھ علیحدہ کی شادی کروں گا۔“ نانا نے یک دم جیسے ایک فیصلہ سنایا۔

”وہ لڑکا اچھا نہیں ہے۔ گریڈ پا..... وہ صاف صاف انکار کر گیا ہے اس شادی سے۔“ عمر کچھ بے چین ہوا۔

”عمر تمہارے بات کرنے میں اور میرے بات کرنے میں فرق ہوا، ہماری فحش کی اپنی ایک حیثیت ہے۔ یہ ممکن نہیں تھا کہ ہم کسی فحش کے ساتھ رشتہ جوڑنا چاہیں اور وہ بغیر سوچے سمجھے انکار کر دیں۔ ڈالترتین شادی پر تیار نہیں تھی ہوا گو اس کے ماں باپ اسے تیار کر لیں گے۔“

”وہ اچھا لڑکا نہیں ہے گریڈ پا! کم از کم مجھے اس نے اپر نہیں کیا تھا۔“

”اچھا ہے یا برا، مجھے اس کی پروا نہیں ہے، اگر علیحدہ کو وہ پسند ہے اور وہ اس سے شادی کرنا چاہتی ہے تو میرے لئے اتنا ہی کافی ہے ساری عمر اسے لے کر بڑا کرنے کے بعد میں یہ تو نہیں چاہوں گا کہ وہ اس طرح خودکشی کر لے کر وہ اس شخص کے ساتھ خوش رہ سکتی ہے تو ٹھیک ہے۔ اتنا بڑا ایڈیٹ بنانے کی ضرورت نہیں ہے۔ جہاں تک اس کی اچھائی یا برائی کا تعلق ہے میں یہ کرواؤں گا اس کے بارے میں۔“ نانا وہیں بیٹھے بیٹھے فیصلے کرتے جا رہے تھے۔ نانو اور عمر کچھ کچھ بغیر خاموشی سے ان کا چہرہ دیکھتے رہے۔

☆☆☆

اگلے چند دن بھی عمر اور علیحدہ کے درمیان کوئی ملاقات نہیں ہوئی۔ اپنے تحریری امتحان کے رزلٹ آنے کے بعد وہ اسلام آباد چلا گیا۔ وہاں سے اس کی راجسٹی وٹس کے بعد ہوئی۔

”آپ نے ڈالترتین کے سلسلے میں اس سے بات کی؟“

رات کے کھانے پر ڈالترتین نے علیحدہ سے اس کا سامنا ہوا۔ راجسٹی وٹس کے بعد وہ سر جھکا کر خاموشی سے کھانا کھا رہی تھی اور پھر کھانے سے فارغ ہو کر سب سے پہلے علیحدہ سے اٹھ کر بیٹھی گئی۔ اس کے جانے کے بعد عمر نے نانا سے پوچھا۔

”وہ اس سلسلے میں کوئی بات کرنے کے لئے تیار نہیں، میں نے اس سے بات کرنے کی کوشش کی مگر اس نے دھمکی دی کہ اگر میں نے دوبارہ ڈالترتین کے بارے میں کچھ کہا تو وہ خودکشی کر لے گی یا پھر عمر سے بھاگ جائے گی، میں تو خوشنود ہوئی، علیحدہ بھی اتنے باغیانہ انداز میں بات نہیں کرتی تھی۔ مگر اب دل بالکل بھل گیا ہے

پالنے میں اور تربیت کرنے میں فرق ہوتا ہے۔ آپ نے اس کی تربیت کی ہوئی تو وہ ذوالقرنین کے ساتھ الجھنے نہ

مغرودہ کیسے رہی۔ جو اطمینان سے اس کی کرسی کے قریب بیٹھ بیٹھ گیا۔
 ”آپ مجھ سے برا حال ہو چکے ہیں آئے۔ کچھ اور پوچھنے آئے ہیں۔“
 ”تم نے ٹھیک کیا۔ میں واقعی کچھ اور پوچھنے آیا ہوں۔“
 ”میں جانتی ہوں۔ آپ کیا پوچھنے آئے ہیں؟“ اس نے اپنی گود میں رکھا ہوا ہینر جینز اپنے بالوں میں لگاتے ہوئے کہا۔

”یہ تو بڑی اچھی بات ہے، اچھا تو کیا پوچھنے آیا ہوں میں؟“ عمر نے بوسے اطمینان سے پوچھا۔
 ”آپ مجھ سے کہیں گے کہ میں نے خودکشی کی کوشش کیوں کی؟“
 ”نہیں میں یہ پوچھنے نہیں آیا۔“
 ”علیحدہ کی آنکھوں میں بے چینی لہرائی۔ پھر آپ مجھ سے یہ کہنے آئے ہوں مجھے کہ میں نے خودکشی کی کوشش کر کے اچھا نہیں کیا۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا۔“
 ”نہیں میں یہ کہنے نہیں آیا۔“
 ”پھر انونے آپ سے میرے بارے میں کچھ کہا ہو گا۔ آپ مجھے سمجھانے آئے ہوں گے کہ میں اپنا رویہ ٹھیک کر لوں۔“

”میری علیحدہ اظہار اعزاء اس بار بھی غلط ہے، میں یہ بھی کہنے نہیں آیا۔ میں صرف یہ پوچھنے آیا ہوں کہ تم کب سے میرے کمرے سے سلیپنگ بلا لیتی آ رہی ہو؟“ عمر نے دیکھا کہ علیحدہ کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔
 ”اور ظاہر ہے تم میرے سامان کی اچھی خاصی جانچ پڑتال کرتی رہی ہو۔“
 ”علیحدہ نے کچھ کہا تھا میرے اسے نوک دیا۔“ نہیں، کم از کم میرے ساتھ جھوٹ نہیں۔ میں جانتا ہوں تم میرے کمرے میں بلا لیتی رہی اور تم نے میرے کمرے سے ہی بناوے کر خودکشی کی کوشش کی کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟“

”ہاں ٹھیک ہے میں نے آپ کے کمرے سے بلا لیں۔ لیکن مجھے ضرورت تھی اس لئے میں اور اس میں بری بات کیا ہے؟ آپ بھی تو یہ گویاں کھاتے ہیں۔“
 ”وہ کچھ لکھوں کے لئے کچھ بول نہیں سکا۔“ تمہاری اور میری عمر میں بڑا فرق ہے اور میں نے اسے عادت نہیں بنایا۔“
 ”مگر آپ لیتے تو ہیں نا۔“ اس نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔
 ”لیکن میں مرنے کے لئے تو نہیں لیتا۔“
 اس بار وہ چپ ہو گئی۔ ”ذوالقرنین نے مگر جا کر ایک بار بھی تمہارے بارے میں نہیں سوچا ہو گا اور تم نے اس کے لئے مرنے کی کوشش۔“

”علیحدہ بنے تیرا آواز میں اس کی بات کاٹ دی۔“ آپ اس کے بارے میں بات نہ کریں۔“

”کیوں کیا بات تم اس سے نفرت کرنے لگی ہو؟“ عمر نے جیسے مذاق اڑایا۔ ”مگر تمہیں اس سے نفرت کبھی نہیں ہو سکتی تو پھر ٹھیک ہے کہ پڑ پڑا کہہ رہے ہیں نا کہ تم جا تو ہو تو تم سے اس کی شادی کروا دیتے ہیں پھر تم ان کا پرہیز قبول کر لو۔“

”مجھے ذوالقرنین کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے اب کسی کی بھی ضرورت نہیں ہے مجھ میں اتنی سلیف رہنمائی (عزت نفس) ہے کہ جو شخص میری سلیف کرے، میں اس سے شادی نہ کروں اور اس سے میری سلیف کی ہے۔“ اس کی آنکھوں میں کچھ دم آنسو اٹھ آئے۔ اس نے چہرہ چھلکا لیا۔
 ”تو پھر ایسے شخص کے لئے اس طرح کی حرکت کرنے کی کیا ضرورت تھی؟“ اس نے جواب دینے کی بجائے اپنا سر گھٹنوں میں چھپا لیا۔ عمر نے اپنا سوال دہرایا۔

”وہ اب دروہی تھی۔“ لوگ اتنے جھوٹے ہوتے ہیں، اتنے نکار ہوتے ہیں کہ میں تو ان کے ساتھ نہیں رہ سکتی۔ لوگ اپنے چہرے پر اسے ماسک چڑھا کر بھرتے ہیں کہ میں تو کسی کو پہچان ہی نہیں سکتی ہر چیز کا استعمال کرتے ہیں لفظوں کا بھی، میں تو لوگوں کو نہیں سمجھ سکتی تھی اس نے مجھ سے بہت دفعہ محبت کا اظہار کیا۔ اس نے مجھ سے بہت دفعہ کہا کہ وہ مجھ سے شادی کرے گا، اور اور اس دن آپ کے سامنے اس نے صاف انکار کر دیا کہ اس نے ایسا کیا ہی نہیں اس نے مجھ سے محبت کا اظہار کیا ہے نہ اس نے مجھ سے کبھی شادی کا وعدہ کیا ہے۔ اسے احساس بھی نہیں ہوا کہ وہ میرے ساتھ کیا کر رہا ہے۔ اس کے سبب کچھ نام پاس تھا۔ مگر میرے لئے تو نام پاس نہیں تھا میں تو اب کسی کا سامنا کرنے کے قابل نہیں رہی نہ نا کا نہ نا کو کا نہ ہی آپ کا۔ میرے بارے میں کیا سوچتے ہوں گے سب کہ میں کس طرح کی لڑکی ہوں۔ میرا دل چاہتا ہے دنیا کا ایک دروازہ ہو جس سے میں باہر نکل جاؤں مگر اکیسے رہتا ہے تو پھر وہاں جا کر رہوں۔“

”اور تم نے وہ دروازہ سلیپنگ بلا کر کھا کر ڈھونڈنے کی کوشش کی؟“
 ”علیحدہ نے ایک دم سر اٹھا کر عمر کو دیکھا۔ ”پتہ نہیں میں نے کیا کیا آپ اس دن کی بات نہ کریں۔ آپ کچھ بھی نہ کہیں مجھے بار بار سب کچھ یاد نہ لائیں۔“
 ”ٹھیک ہے میں کوئی بات نہیں کرنا، ہم سب کچھ بھول جاتے ہیں سب کچھ ذوالقرنین کو بھی۔ اب تم بتاؤ آگے کیا کرنا ہے؟“

”وہی جواب کر رہی ہوں۔“
 ”تم جانتی ہو تمہاری بچہ سے مرینی اور مرگ بیٹا کتنے پریشان ہیں؟“
 ”میری کچھ نہیں آتا ہر ایک میری وجہ سے پریشان کیوں ہوتا ہے۔ وہ دونوں اپنے بیٹوں اور بیٹیوں کی وجہ سے پریشان کیوں نہیں ہوتے جو کچھ آپ کے پاس لے گیا۔ اس پر وہ پریشان کیوں نہیں ہوتے۔“
 ”وہ بات کرتے کرتے چپ ہو گئی۔ عمر کا ایک ٹک لکھ لے کے بلا پھر وہ اسی طرح اسے دیکھتا رہا۔
 ”کبھی رونا خاموش کیوں ہو گئیں۔“ اس نے بونے نابل اعلان میں اس سے کہا۔

اس میں

”آپ نانا اور نانو سے کہیں وہ میرے بارے میں پریشان نہ ہوں میں بالکل ٹھیک ہوں۔“
 ”ٹھیک ہے میں کہہ دوں گا۔ کڑی کو کیوں چھوڑ دیا تم نے اور شہلا سے کیوں نہیں مل رہی۔“
 ”مجھے وہ دونوں ابھی نہیں گنتیں۔“

”پھر ایک دوسری لمبی اور دوسری فریڈ ٹالو۔“ طلیزہ نے جھکی نظروں سے اسے دیکھا۔
 ”جس چیز سے دل بھر جائے اسے Replace کر دینا چاہئے۔“ عمر نے بات جاری رکھی۔
 ”بالکل ویسے ہی جیسے ڈاکٹر نے مجھے Replace کر دیا؟“
 عمر چپ ہو گیا۔ میں ڈاکٹر بین کی بات نہیں کر رہا۔ ”کچھ دیر بعد اس نے کہا۔

”آپ اپنی زندگی میں چیزوں کو Replace کرتے ہیں؟“ وہ اسی طرح سر اٹھا کر اس سے پوچھ رہی تھی۔

”نہیں، میں نہیں کر پاتا۔“ عمر نے اعتراف کیا۔ ”مگر میں سیکھ جاؤں گا۔ جس نپو دیتن میں جا رہا ہوں وہ پروفیشن مجھے سب کچھ سکھادے گا۔“
 ”مگر میں کسی کچھ کو Replace کرنا نہیں سیکھ سکتی۔“
 ”پھر زندگی بڑی مشکل ہو جائے گی۔ تمہارے لئے۔“
 ”مشکل ہو جائے گی؟ مشکل ہے۔“ وہ عجیب سے انداز میں ہنسی۔

”میں چاہتا ہوں طلیزہ تم خود کو اس طرح ضائع مت کرو میں چاہتا ہوں۔ تم بہت اچھی زندگی گزارو۔“
 اس نے بڑی سنجیدگی سے طلیزہ کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”آپ ایسا کیوں چاہتے ہیں۔“

”چہ نہیں، مگر میں تمہاری پروا کرتا ہوں۔ میں تمہیں تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا۔“

”آپ واقعی پروا کرتے ہیں میری؟“ طلیزہ نے پوچھا۔

”کیا تمہیں اب بھی مجھ سے یہ پوچھنے کی ضرورت ہے۔ میرا خیال قدامت یہ جانتی ہوگی۔“

”میں کچھ نہیں جانتی میں نے آپ سے کہا تھا میں لوگوں کو نہیں سمجھ سکتی۔“ اس نے مایوسی سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”مجھے ان لوگوں میں شامل مت کرو جنہیں مجھ پر اعتماد ہونا چاہئے۔ طلیزہ سکندر کو عمر جہاں کبھی دھوکا نہیں دے سکتا۔“

طلیزہ بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔ وہ اب بھی اسی طرح اس کا ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لئے ہوئے تھا۔

”کیا آپ مجھ سے شادی کر گئے ہیں؟“ اس نے سر اٹھا کر عمر سے پوچھا۔

باب ۳۴

”ہیلو! میں عربوں رہا ہوں۔“

”ہیلو! کہاں تھے تم؟ صبح سے کتنی بار کال کر چکا ہوں۔ محترم نے موبائل آف کیا ہوا تھا۔ ہو کہاں تم؟“
 ایاز حیدر نے دوسری طرف سے کہا۔

”تہیں ہوں میں، لاہور میں۔ مگر تم نے بتایا کہ آپ مجھ سے بات کرنا چاہ رہے تھے اس لیے میں بات کرنا چاہتے ہیں مجھ سے؟“

”تم نے آج کے ٹیوز بھر دیکھے ہیں؟“

”دیکھ چکا ہوں۔“ عمر نے اسی بے تاثر انداز میں کہا۔

”اپنے بات میں خبر دیکھیں؟“

”ہاں۔“

”میں اسی سلسلے میں تم سے بات کرنا چاہ رہا تھا۔“

”کیا بات کرنا چاہتے ہیں آپ مجھ سے، امدادی کرنا چاہتے ہیں؟“

”میں جنہیں یہ بتانا چاہ رہا تھا کہ کچھ دنوں تک جنہیں Suspend (مغفل) کر کے تمہارے خلاف

انکڑی شروع ہونے والی ہے؟“ ایاز حیدر نے جیسے انکشاف کیا۔

”ٹھیک ہو اور کچھ؟“

”تم یہاں اسلام آباد آ جاؤ۔“

”مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے جو کچھ کرنا ہے میں یہیں رو کر کروں گا۔“

”کیا کرو گے تم؟“

”وہی جو پاپا نے کیا انہوں نے میرے خلاف پریس میں یہ سب کچھ شائع کر دیا۔ میں بھی ان کے خلاف

پریس کو وہ سارے بچے زدے دوں گا جو میرے پاس ہیں۔“



ہماری، جہانگیر کا کیرئیر فٹم ہو گا تو تمہارا بھی فٹم ہو جائے گا۔" ایاز حیدر ہلکی بار بلند آواز میں بولے۔

"مجھے کسی چیز کی پروا نہیں ہے نہ پہلی کی نہ اپنے کیرئیر کی۔ اگر کچھ فٹم ہو رہا ہے تو فٹم ہو جائے بلکہ سب کچھ فٹم ہو جائے دیں۔"

"مہرا تم جذباتی ہو رہے ہو، ذرا غصے دل دو مارے سوچ، اگر پریس میں تمہارے بارے میں کچھ آج بھی گیا ہے تو اس کو گوراپ کیا جاسکتا ہے۔ تم اکیلے آفر نہیں ہو اور میری آفر نہ کا نام آیا ہے۔ ان کی فیصلہ سنجی باتھ پاؤں ماریں گی۔ ہم کسی نہ کسی طرح انکوائری کو Delay کر دلائیں گے۔ چند ماہ تک ویسے ہی سیاسی سیٹ اپ تبدیل ہونے والا ہے۔ اک بار وہ فخر شاہاں سے ہٹ گیا تو کون دوبارہ انکوائری شروع کر دے گا پھر اگر اس نے جلدی انکوائری کر داتا بھی چاہی تو ہم دیکھ لیں گے کہ انکوائری بورڈ میں سے کون سے ممبرز ہیں ان کے ساتھ ڈیل کی جا سکتی ہے۔"

"نکین میرے سروں ریکاڈ میں یہ سب کچھ آجائے گا۔"

"اس کے بارے میں بھی کچھ نہ کچھ کر لیں گے۔"

"تو پھر فلک ہے جب پاپا کے بارے میں پریس کچھ شائع کرے تو آپ بالکل اسی طریقے سے مارے معاملے کو جنڈل کریں، جس طرح آپ میرے معاملے کو جنڈل کرنے کا کہہ رہے ہیں۔" وہ اب بھی اپنی بات پر اڑا ہوا تھا۔
"انہوں نے میرے ساتھ جو کیا ہے میں بھی ان کے ساتھ وی کر دوں گا۔۔۔۔۔۔ کم از کم اب وہ مجھے استعمال کرے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سکیں گے۔"

"میں نے تمہیں بتایا ہے کہ جہانگیر نے یہ سب نہیں کر دیا۔"

"مگر انہوں نے یہ سب ہونے سے روکا بھی نہیں۔ بالکل آپ اپنے بیٹے کے خلاف ایسی کوئی رپورٹ پریس تک آنے دیتے؟ خاص طور پر جب وہ آپ کے کہنے پر ہی سب کچھ کرتا رہا ہو۔"

ایاز حیدر اس کے سوال کا کوئی جواب نہیں دے سکے۔

"کوئی اپنے گھر کے کتے کے ساتھ بھی وہ نہیں کرتا جو میرے باپ نے میرے ساتھ کیا ہے۔ مجھے پوری طرح دلائل میں پھنسا دیا ہے۔ میرے بارے میں جو افواہات آئے ہیں۔ ان کے بعد میں تو کسی کو نہ بھی نہیں دکھا سکتا میں صرف اس گندگی کی وجہ سے قانون سروں چھڑ کر آیا تھا کہ نہ میں وہاں ہوں گا نہ مجھے اسی طرح کے کام کرنا پڑے گا اور پاپا مجھے یہاں بھی رہنے نہیں دے رہے، اگر وہ رپورٹ اس شخص نے پریس تک پہنچائی ہے جب بھی کہیں نہیں انہوں نے روکا کہ اسے؟ مگر جہاں جہانگیر معاذ کی اپنی ذات آجائے وہاں تو انہیں اور کچھ نظری نہیں آتا حتیٰ کہ اپنی اولاد بھی اگر یہ میرے ساتھ یہ سب کچھ کریں گے تو پھر میں بھی ان کا فائدہ نہیں کر دوں گا۔"

"انہیں ان ہی کی زبان میں جواب دوں گا۔" اس نے فون بند کر دیا۔
Enough is enough. Now I'll pay him in the same coin. (اب میں

ایاز حیدر نے پریشانی کے عالم میں اس کا نمبر دوبارہ ملنا شروع کیا۔ موبائل آف کر دیا گیا تھا۔ ایک گہری

سانس لے کر انہوں نے جہانگیر معاذ کا نمبر ملانا شروع کر دیا۔

☆☆☆

"ہاں نہیں ایاز کو کیا بات کرتی ہے عمر سے، کہہ رہا تھا مجھے فون کر کے بتا دے گا مگر ابھی تک فون بھی تو نہیں کیا اس نے۔"

لچ کرتے ہوئے نافہ مسلسل عمر کے بارے میں پریشان ہو رہی تھیں۔ علیزہ ان کی بڑبڑاہٹ سننے ہوئے خاموشی سے کھانا کھا رہی تھی۔

"تم ذرا فون کر دھر کر۔" بلا خانہ نے اس سے کہا۔

"فون کرنے سے کیا ہوگا؟"

"میں بات تو کروں تا اس سے پتا تو چلے گا یا زکواس سے کیا بات کرتی تھی۔"

"ناؤ! آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے انکل نے کام کے حوالے سے ہی کوئی بات کرتی ہوئی ہمیں بتانے والی بات ہوئی تو انکل آپ کو بتا دیتے یا پھر عمر ہی آپ کو بتا دیتا۔" علیزہ اب بھی مطمئن تھی۔

"نہیں کوئی زندگی بات ضرور رہے۔ مجھے لگتا ہے۔ اس کا پھر جہانگیر کے ساتھ کوئی جھڑا ہو گیا ہے۔ وہ کچھ کہہ بھی رہا تھا۔"

"تو یہ کیوں سی سی بات ہے چند ماہ پہلے بھی تو بیٹیں جھڑا ہوا تھا۔ انکل جہانگیر اور اس کے درمیان تو ہمیشہ ہی جھگڑے ہوتے رہتے ہیں۔" علیزہ نے نافہ کو مطمئن کرنے کی کوشش کی۔

"پھر مجھی کچھ پتا تو چلتا جا ہے تم کو فون کرو۔" نافہ نے اصرار کیا۔

"کھانا تو کھا لیتے دیں پھر کر دیتی ہوں۔" علیزہ کو ان کے اصرار سے کچھ الجھن ہوئی۔

کھانا کھانے کے بعد علیزہ نے عمر سے موبائل کا نمبر ڈائل کیا۔

"موبائل آف ہے۔" اس نے نافہ کو اطلاع دی۔

"تم موبائل میں فون کرو۔" نافہ نے ہدایت دی۔

علیزہ نے موبائل کا نمبر ڈائل کیا کچھ دقت کے بعد موبائل کی آکسیفک کے قہر عمر سے اس کا رابطہ ہو گیا۔

"ناؤ! آپ سے بات کرنا چاہتی ہیں۔" اس نے عمر کی آواز سننے ہی ریسیور نافہ کو کھنکھار دیا۔

"ہیلو کریں! اب کیا مسئلہ ہے؟" وہ آستیا ہوا لگا۔

"تم نے مجھے دوبارہ فون نہیں کیا۔ ایاز سے بات ہو گئی تمہاری؟"

"ہاں ہو گئی؟"

"کیا کہا اس نے تم سے؟"

"آپ نے آج کاغذ بیچہ دیکھا؟" عمر نے جواب سوال پوچھا۔

"ہاں دیکھا ہے۔"

"پھر مجھی آپ پوچھ رہی ہیں۔"

”کیا مطلب؟“

”فائن ریس کے کچھ افراد کے بارے میں فریٹ بیج پراکٹ ہیل لائن ہے، اسے ذرا غور سے پڑھ لیں۔ اس میں میرا نام نہیں دیا گیا مگر میرے عہدے اور پوسٹنگ کے حوالے سے کچھ انفارمیشن دی گئی ہے۔ انگل لائن اس کے سلسلے میں بات کرنا چاہ رہے تھے۔ میرے خلاف انکوائری ہونے والی ہے چند دنوں تک مجھے Suspend (معطل) کر دیا جائے گا۔“

اس نے ایک لمبی سانس لے کر بتایا۔ ٹانویک دم پریشان ہو گئیں۔

”مجھ کو ہواگا؟ تم نے آخر ایسا کیا کیا ہے کہ وہ مجھیں Suspend (معطل) کر رہے ہیں۔“

”گرتی! اس وقت مجھ سے کچھ نہ پوچھیں، میں رات کو آپ کی طرف آؤں گا۔ کھانا آپ کے ساتھ کھاؤں گا جب آپ کو سب کچھ بتا دوں گا۔“

کھانچ

”ٹھیک ہے میں رات کو تمہارا انتظار کروں گی۔“ عمر نے خدا حافظ کہہ کر ٹون ریکوڈ کیا۔

”عمر کو معطل کر رہے ہیں؟“ طلیوہ نے ٹانویک کے ذہن کو نظر آنے والی سے پوچھا۔

”ہاں تم ذرا آج کاغذ بھیج لاؤ۔“ ٹانویک نے مددگار منہ نظر آنے لگی تھیں۔

”طلیوہ! اخبار لے کر ان کے پاس آگئی۔ وہ بھی ایک دم بخود نظر آنے لگی تھی۔ ٹانویک نے اخبار اپنے سامنے پھیلا لیا۔ طلیوہ نے انہیں ڈسٹرب نہیں کیا۔

خاصی دیر بعد انہوں نے سر اٹھایا۔

”خود کچھ نہ عمر کے بارے میں کوئی خبر ہے؟“

”ہاں۔“ ٹانویک نے مزید کچھ کہے بغیر وہ معلومات کی طرف بڑھا دیا۔

”عمر نے سب کچھ کیوں کیا؟“ وہ جیسے حیرت سے چیخ اٹھی۔ ”مجھے یقین نہیں آ رہا کہ عمر بھی یہ سب کر سکتا ہے۔“ خبر پڑھ کر اس کے چہرے پر بے بسی ابھرنی لگی تھی۔

رات کو عمر کے آنے تک وہ دونوں گھر مندی کے عالم میں وہاں بیٹھی اسی کے بارے میں بات کرتی رہیں۔

مگر جب وہ آیا تو اس کے چہرے کے تاثرات نے ان دونوں کو حیران کیا۔

خلاف توقع وہ بہت پرسکون اور مطمئن نظر آ رہا تھا۔ کھانے کی میز پر وہ ٹانویک کے مختلف ڈشز کو دیکھ کر بتا رہا۔ طلیوہ اس کے چہرے کو غور سے دیکھتی رہی وہ ہمیشہ کی طرح بڑے اطمینان سے اپنے آپ کو چھپانے ہوئے تھا۔

اس کے چہرے سے یہ اندازہ لگانا مشکل تھا کہ وہ کسی قسم کی مشکل یا پریشانی سے دوچار تھا۔

کھانے کے بعد وہ تینوں کافی پیئے لاناؤج میں بیٹھ گئے اور جب ٹانویک نے خود بات شروع کی۔

”تم نے یہ سب کچھ کیوں کیا؟“

”آپ کے بیٹے کے لئے کیا؟“ اس نے ایک لمحے کے توقف کے بغیر کہا۔

”مجھیں نہیں کرنا چاہئے تھا۔“

”یہاں اس وقت کافی کے سب لینے ہوئے یہ مشورہ دینا بہت آسان ہے گرتی! مگر جب آپ ٹی وی

لاناؤج کے بجائے انکوائری کے آفس میں بیٹھے ہوں اور آپ کا پاس جو آپ کا باپ بھی وہ وہ آپ سے یہ کہے کہ اس فائل کی ایک کاپی کسی ایسے شخص کو دے دو جو جیکر رٹی ریسک ہو تو آپ انکا نہیں کر سکتے۔ آپ کس طرح اعتراض کر سکتے ہیں یہ کہیں کے کہیں میں نہیں دوں گا یا اپنی حب الوطنی کے بارے میں کوئی تقریر شروع کر دیں گے۔ ایسا کرنے کے بعد آپ اس آفس میں کتنی دیر اور دوں بیٹھ سکتے ہیں جہاں کے چرچا سے لے کر ٹی وی پر ریسک سب ایک جیسے ہوں۔“

”جہاں کچھ کو ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا۔“ ٹانویک نے انفرادی سے کہا۔

”یہ جلد آپ نے بجلیوں سال دور سے کہا بجلیوں سال پہلے آپ اپنے بیٹے کو یہ بات کہہ دیتیں تو شاید وہ چند لمبے سوچا کر زندگی میں کیا کرنا چاہتا ہے انکا نہیں مگر اب بجلیوں سال بعد اس کے لئے یہ ایک سچی بات ہے ان فائل کے بدلے میرے باپ کے پاس اسے ڈال دو گئے ہیں ان کے خیر کیلئے والی چیزیں کی بھی رہنے سے زیادہ مشکل ہوتی ہیں۔“

طلیوہ کو اندازہ نہیں ہو سکا اس کی باتیں زیادہ تلخ تھیں باوجود کافی جلد اسے اندازہ ٹیل رہی تھی۔

”اب کیا ہواگا؟“ ٹانویک نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔

”پتا نہیں۔“ عمر نے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

”میں میرے پاس باپ کے خلاف جو بھی چیز ہیں، میں ابھی انہیں پریس کے ذریعے سامنے لا رہا ہوں۔“

”پاپا نے مجھے ڈوبنے کی کوشش کی ہے۔ میں انہیں ڈوبنے کی کوشش کروں گا۔“

اس کے سچے سچے عجیب سر دھری تھی۔

ٹی وی پر لوہے کا کینڈیٹیشن شروع ہو چکا تھا۔ وہ اب کافی پینے کے ساتھ خبروں کی طرف متوجہ تھا۔

”اور تمہارا کیا ہوگا؟“ ٹانویک نے اس کے لئے فکر مند تھیں۔

”میرا؟“ وہ ہنسا ”کچھ نہیں جانتے پتے یا سچے معطل رہوں گا پھر دوبارہ پوسٹنگ مل جائے گی۔ البتہ ریکارڈ خراب ہو جائے گا میں گھر چلا کر پاپا کو خامسے نوٹس حاصل ہوں گے۔ ان خبروں اور میری Suspension سے۔ وہ واقعی بہت خوش قسمت آدمی ہیں زہر کا ڈیش انہی کے ہاتھ رہتا ہے۔“ وہ ٹی وی اسکرین پر نظر پڑ جائے کہہ رہا تھا۔

”آج کرنا ہی میں کچھ کا مطمئن حملہ آوروں نے صرف سماجی شہداء سمیر کو اس وقت کوئی مارکر ہلاک کر دیا جب وہ اپنے آفس میں تھے۔ مقتول ایک مولف اس کے انگلیں اخبار کے ایڈیٹر سے حملہ آور جانے سے پہلے ان کے آفس میں موجود تمام دستاویزات کو آگ لگ گئے۔ پولیس نے مقدمہ درج کر کے تحقیق شروع کر دی ہے وزیر اعلیٰ اور گورنر نے اس حادثہ پر دلی افسوس۔“

”ایک تو یہ روز روز کے نکل پتا نہیں حکومت لا اینڈ آؤر ڈو ٹھیک کیوں نہیں کر پاتی۔“

ٹانویک بڑبڑاتے ہوئے طلیوہ کی سوچوں کا تسلسل توڑ دیا۔ ٹی وی پر اب نچوڑ کا سٹرک کی اور خبر پڑ رہی تھی۔

”مجھیں کیا ہوا ہے عمر؟“ طلیوہ نے ٹانویک کی آواز پر چونک کر عمر کو دیکھا۔ وہ ہونٹ جھپکے زور چہرے کے ساتھ منہ کی پشت سے ٹک لگے ہوئے تھا۔

”ایک تو یہ روز روز کے نکل پتا نہیں حکومت لا اینڈ آؤر ڈو ٹھیک کیوں نہیں کر پاتی۔“

ٹانویک بڑبڑاتے ہوئے طلیوہ کی سوچوں کا تسلسل توڑ دیا۔ ٹی وی پر اب نچوڑ کا سٹرک کی اور خبر پڑ رہی تھی۔

”مجھیں کیا ہوا ہے عمر؟“ طلیوہ نے ٹانویک کی آواز پر چونک کر عمر کو دیکھا۔ وہ ہونٹ جھپکے زور چہرے کے ساتھ منہ کی پشت سے ٹک لگے ہوئے تھا۔

”ایک تو یہ روز روز کے نکل پتا نہیں حکومت لا اینڈ آؤر ڈو ٹھیک کیوں نہیں کر پاتی۔“

اور ذوالقرنین میری آنکھوں پر سب اچھا ہے کی پٹی باندھتے رہے۔
 ”ایسا نہیں ہے۔“ عمر نے دھم آواز میں کہا۔

”ایسا ہے۔ مجھ میں کچھ تو ایسا ہی ہے۔۔۔ کوئی کمی تو ہے۔“

”تم میں لیکن Impulsiveness کے علاوہ اور کوئی غالی نہیں ہے۔“ عمر نے جیسے اسے یقین دلانا

چاہتا۔

”لوگوں کو میرے بارے میں بات کرنے کا بہت شوق ہے۔“ وہ عمر کی بات سے بغیر ہلکتی تھی۔ ”چاہے وہ آپ ہوں یا پھر نالو، ناتا۔۔۔۔۔۔ ہر ایک نے زندگی کا مقصد طیلوہ پر تبصرہ کرنا مانا لیا ہے۔“

عمر کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ ”میں ٹھیک آگئی ہوں اس سب سے۔۔۔۔۔۔ ہر چیز کی ایک حد ہوتی ہے۔“
 ”تمہیں ہم لوگوں سے شکایتیں ہیں؟“ عمر نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔۔۔۔۔۔“ وہ حد درجہ بیزار نظر آئی۔

”تم کچھ عرصہ کے لئے اپنے بیڑ میں سے کسی کے پاس چلی جاؤ۔“

”کیوں جاؤں؟“ وہ دیک دم بھٹے سے اگڑی۔

”تمہارا ڈپریشن دور ہو جائے گا۔۔۔۔۔۔ خود کو بہتر محسوس کروں گی تم۔“

”بیڑ میں سے کسی کے پاس جا کر خود کو بہتر محسوس کروں گی، میں؟۔۔۔۔۔۔ مجھے ان کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔۔ وہ اگر مجھے اپنی زندگی سے نکال دیتے ہیں تو میں نے بھی انہیں اپنی زندگی سے نکال دیا ہے۔۔۔۔۔۔ میں دوبارہ کبھی ان دونوں سے ملنا نہیں چاہتی۔“

”ٹھیک ہے ان کے پاس مت جاؤ۔ کہیں اور چلی جاؤ اگر یہی کے ساتھ۔“

”مجھے ہانو کے ساتھ بھی کہیں نہیں جانا۔۔۔۔۔۔ اس بیڑے کے ساتھ چلی جاؤ۔“

”ان کے ساتھ بھی نہیں جانا۔۔۔۔۔۔“ کیے کیا مانا چاہتی ہو؟“

”مجھے نہیں پتا۔ بار بار ایسے نہ کہیں۔“ وہ اب اس سے الجھ رہی تھی۔

”کیا براہم ہے طیلوہ؟ کیوں اس طرح کر رہی ہو؟“

”آپ میں سے کوئی بھی میرے پر اہلہر کا اندازہ نہیں کر سکتا کیونکہ آپ میں سے کوئی طیلوہ سمندر نہیں ہے۔“
 ”ٹھیک ہے ہم میں سے کوئی بھی تمہارے پر اہلہر کو نہیں سمجھ سکتا کیونکہ ہم طیلوہ سمندر نہیں ہیں مگر تم خواہنے

ساتھ کیا کر رہی ہو؟ تم نے یہ سوچا ہے؟“

”میں جو بھی کر رہی ہوں ٹھیک کر رہی ہوں۔“

”تم ٹھیک نہیں کر رہیں۔۔۔۔۔۔ تم اپنی زندگی اور خود کو ضائع کر رہی ہو۔“

”اگر میں ایسا کر رہی ہوں تو مجھے کرنے دیں۔“

”چار پانچ سال بعد تم کہاں کھڑی ہوگی۔ کیا تم نے بھی یہ سوچا ہے؟“ عمر کا لہجہ ایک دم نرم ہو گیا۔

باب ۳۵

عمر اس کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”آپ کریں گے مجھ سے شادی؟“ طیلوہ کا انداز اس بار پہلے سے بھی زیادہ اٹکڑ تھا۔

عمر یک دم ہنس پڑا۔ ”مذاق کر رہی ہو؟“

”نہیں۔ میں مذاق نہیں کر رہی۔ میں بالکل سنجیدہ ہوں اور آپ نے ایسا سوچا بھی کیوں کہ میں آپ سے اس بارے میں مذاق کروں گی۔“

عمر کی مسکراہٹ غائب ہو گئی۔

”تائیں۔ آپ کریں گے مجھ سے شادی؟“ وہ اسی تنبیہ کی کے ساتھ پوچھ رہی تھی۔ ”آپ خاموش کیوں ہیں؟“

”ہر سوال کا جواب ضروری ہوتا ہے کیا؟“

”ہاں ضروری ہوتا ہے، کم از کم اس سوال کا جو میں آپ سے پوچھ رہی ہوں۔“

عمر اس کا چہرہ دیکھتا رہا پھر اس نے مستحکم انداز میں کہا۔ ”نہیں۔“

طیلوہ کی رنگت خیر ہوئی پھر اس کے چہرے پر ایک مسکراہٹ ابھری۔ ”میں جانتی تھی، آپ کا جواب یہ ہی ہوگا۔ میں اسے بہتروں سے بنی جانے کی کوشش کر رہی ہوں کہ ذوالقرنین نے آخر مجھ سے شادی سے انکار کیوں کیا۔ کوئی تو ایسی غالی ہوگی۔ مجھ میں کس اس نے مجھے صرف ہانم نام کہا۔ مجھ سے مستقل تعلق نہیں جوڑا اور میں نے خود بھی سوچے بغیر نہیں کرنا چاہی۔ میں نے سب کچھ سوچ کر وہ بلا کر لی تھیں۔ آپ جب سے یہاں آئے ہیں۔

مجھے یہی بتاتے رہے تھے کہ میں بالکل نارمل ہوں، مجھ میں کوئی کمی نہیں ہے۔ مجھ میں بہت ساری کوششیں ہیں۔ آپ کو پتا ہے آپ میں ذوالقرنین میں زیادہ فرق نہیں ہے، وہ بھی مجھ سے سبب کی بنا پر ہوتا تھا۔ بس آپ نے اس کی طرح

مجھ سے اعجاز محبت نہیں کیا۔“ اس نے کہا۔

”طیلوہ!“ عمر نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔

”آپ مجھے بات کرنے دیں، روکیں نہیں۔ مجھ میں کوئی ایسی غالی تو ہوگی جس کو کور کرنے کے لئے آپ

پہنچا جاتا تھا۔" کیا آپ دس سال کے تھے جب آپ کے جنرٹس میں عطلاق ہوئی۔ کیا آپ نے کچھ بھی محسوس نہیں کیا؟ کیا آپ کو کوئی ڈپریشن نہیں ہوا۔" دو اب اس کو پیش کر رہی تھی۔ "مجھ کا تئیر اگلے کچھ مائنڈ کیوں کرتے ہیں آپ؟"

"میں نے اس کی عقل دیکھنے پر حیران کیوں نہیں؟" اپنے سوتیلے بھائی جیسا کہ نام بھی نہیں لیا آپ نے۔

”تم مجھ سے کیا جانا چاہتی ہوں عزیزہ؟“ عمر کا لہجہ پر سکون تھا۔ عزیزہ چڑ گئی۔

”جج..... صرف جج..... وہ جج جو آج تک آپ نے مجھے نہیں بتایا۔“

”چاقی ہے کچھ ایسے بال باپ سے نفرت ہے۔۔۔۔۔ چاقی ہے کہ میں آج تک ان دونوں کو صاف نہیں کر سکا۔ چاقی ہے کہ میں ان دونوں میں سے کسی کی بھی عزت نہیں کرتا۔۔۔۔۔ چاقی ہے کہ میرے سوتیلے بہن بھائی کے لئے کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔۔۔۔۔ چاقی ہے کہ مجھے ان لوگوں کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔۔۔۔۔ چاقی ہے کہ سولہ سال پہلے ان دونوں کے درمیان ہونے والی ٹھیکہ کی یاد ابھی بھی ایک گرم سلاخ کی طرح میرے جھوٹے اتر جاتی ہے۔“ وہ اب بولنا چاہتا تھا۔

”آج ہے کہ تہداری طرح مجھے بھی دنیا میں اپنے ماں باپ سے زیادہ خود مرضی کو نہیں گنتا۔ آج ہے کہ تہداری طرح میں بھی بہت غرور ہے سب کچھ بھلائے کے لئے ایک سانچا لوہست کے زوڑ طالع ہوا۔ آج ہے کہ تہداری طرح میں ایک بار سلینگ بولوا کر خود کسی کی کوشش کی۔ آج ہے کہ اب بھی تہداری طرح مجھے اپنی زندگی کا کوئی مقصد نظر نہیں آتا۔ اور آج ہے بھی کہ اس سب کے باوجود اب میں زندہ رہتا چاہتا ہوں۔ کیا اکتا کر کافی ہے یا تم کو اور کچھ بھی سننا چاہی ہو؟“ اس کا چہرہ یہ سب بتاتا ہے اسے اتنا ہے تاثر اور جب اس کا تھکن چہرہ طرہ کو لیں لگا جیسے وہ اپنے بارے میں بات کرنے کے بجائے کسی دوسرے کی بات کر رہا ہو۔۔۔ پھر کسی ایکٹ کے انٹالاک اسکرپٹ۔۔۔ دیکھ کر ہنسنے کی کوشش کر رہا ہوں۔

”میں تمہیں صرف تکلیف سے بچانا چاہتا ہوں۔“ عمر نے سنجیدگی سے کہا۔ ”میں اس رستے سے پہلے گزر چکا ہوں، جانتا ہوں کہاں گڑھا ہے۔ کہاں تھڑ۔ کہاں چھڑکھی ہو سکتے ہیں۔ کہاں ٹھنکوں کے بل کرنے کا خدشہ ہے اور میں چاہتا ہوں تم اس رستے سے گزرتے ہوئے وہاں ٹھنک نہ کھاؤ۔ جہاں میں کچا کچا ہوں۔“ وہ چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔

”ہم Lost generation ہیں علیحدہ..... ہمارے بچے کیا قائم بھلا نا چاہتے ہیں ہمارے آگے کیا ہے ہمارے لئے وعظ و مشکل ہے۔ مگر کہیں نہ کہیں کچھ نہ کچھ تو ہمارے لئے ہے۔“
اسے عمر کی آواز میں انفرنگ محسوس ہوئی۔

"ہم بڑے گھروں میں رہتے ہیں۔ زندگی میں ان آسائشوں سے محظوظ ہوتے ہیں جو اس ملک کی ۹۸ فیصد آبادی کے پاس نہیں ہے..... شاعرانہ لباس سے لے کر بہترین اداروں میں ملنے والی تعلیم تک..... کوئی بھی چیز ہماری رسائی سے باہر نہیں ہوئی، لیکن سوال رشتوں کا آتا ہے تو ہمارے چاروں طرف ایسی تاریکی چھا جاتی ہے جس میں کچھ بھی عموماً ناممکن ہوتا ہے۔ لیکن ہمارے لئے اس زندگی سے باہر بھی کچھ نہیں ہے۔ ہمارا مقدر یہی ہے کہ کم از کم ان ہی رشتوں کے ساتھ رہیں۔ جو ہمیں معنوی نگلے ہیں۔" وہ ہل رہا تھا۔

”کیا ضروری ہے کہ میں چار پانچ سال کے بعد بھی زندہ ہوں۔ اتنی زیادہ زندگی مجھے کیا کرنی ہے؟“ عمر چند لمحے کچھ بول نہیں سکا۔

”یہ زیادہ زندگی ہے؟“

”نوڑاؤ؟“ بہت زیادہ۔ پچھلے اٹھارہ سال سے میں بالکل اکیلی ہوں کیا میری کسی کو ضرورت ہے۔۔۔ میرے چہرے کو نہیں۔ وہ اپنی زندگی جی رہے ہیں۔۔۔ ناخوار ہونا تو کبھی ان کے لئے کوئی عیب نہیں ہے۔۔۔ شملہ کے پاس بھی اور بہت سے فریڈز میں۔۔۔ ہر شخص کے پاس میرا رقم البدل ہے۔۔۔ پھر میری کیا ضرورت ہے۔۔۔“ وہ جیسا کہ اپنی اشتہار کا منظر نظر آئی۔

”تمہاری زندگی میں یہ Meaninglessness اس لئے ہے کیونکہ تم اپنی زندگی کو سچے سمجھے بغیر گزارنے کی کوشش کر رہی ہو..... زندگی کو اپنا بنو طریقے سے دیکھو کہ تو دنیا کے سچے سچے نہیں بنیں جبکہ نظر آ جائے گی۔ مگر کیونکہ طریقے سے دیکھو کہ تم خود کو بھی نہیں دیکھو نہیں سکو گی۔“ عمر نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔
علیہ وہ ٹپکنے جیسے بغیر بے تاثر چہرے سے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔

”تمہیں ایک بہت ہی اہم اور اچھی زندگی مل رہی ہے۔ یہ سچوکان اور ہا مقصد زندگی۔“ عربوں رہا۔ وہ کسی کس کے لئے دینی زندگی۔ اور کب تک۔ ہر ایک دن کو تمہیں چپ ہونا ہی ہے۔ تمہیں تمہی اتحادت ضائع کر چکی ہوگی کہ تمہیں بھی کھڑی نہیں ہو پاؤ گی۔ ذہنی طور پر تمہیں ایک اندھی گلی کے آخری سرے پر ہوگی۔ جب دواہی کا راستہ تمہیں بھول چکی ہوگی۔ اور تمہارے آئے کوئی نہیں سہی ہوگا۔ ہر تمہی کیا کرو گی؟“

طنیزہ اظہار بھی بے اثر چہرے کے ساتھ اسے دیکھ رہی تھی۔ عراس کے جواب کا انتظار کر رہا تھا۔

”آپ ایک انتہائی عجیب انسان ہیں۔“ وہ عظیمہ نے اس جواب کی توقع نہیں کر رہا تھا۔ ”آپ مجھے وہ چیزیں سکھانا چاہتے ہیں جو خود آپ کو نہیں آئیں۔“ عمر سارکت رہا۔ ”زندگی کے اسٹیج پر آپ کی جگہ کہاں ہے؟ کیا آپ خود یہ جانتے ہیں؟“ عمر کچھ بول نہیں سکا۔

”میلو اب جیسے اس کو نے کی کوشش کر رہی تھی۔“ آپ کو بات سے بعض دفعہ مجھے آپ پر کتنا حسرت آتا ہے؟“
عمر کا چہرہ سراخ..... ”سنی بھری عموں ہوتی ہے آپ کے لئے۔“ وہ انتہائی بے رحمی سے اس کی
شخصیت کی پرکھ اٹار رہی تھی۔ ”آپ اور میں دونوں زندگی میں ایک ہی جگہ کمرے ہیں۔ بس فرق یہ ہے کہ
آپ کو خود کو چھپانا آتا ہے..... مجھے نہیں آتا۔“ عمر کو وہ یک دم بھرت پڑ گئی۔ وہ اس کی بات میں مداخلت
کئے بغیر اسے دیکھ رہا۔

”کیا آپ نے خود ہر چیز کے ساتھ کپڑا کر لیا ہے؟“ وہ اب اس سے پوچھ رہی تھی۔
”کمرہ کھلیں۔“

”اپنے جیڑس کی طلعہ کی ساتھ؟“ وہ کچھ نہیں بولا۔ علیزہ کے ہونٹوں پر ایک فاتحانہ مسکراہٹ ابھری۔
”اور آپ چاہتے ہیں میں یہ بھول جاؤں کہ میرے جیڑس اپنی اگد دینا بسا رکھے ہیں۔“ وہ اب اسے تکلیف

”میں فضول بات نہیں ہے، حقیقت ہے..... میں کسی کی بھی ذمہ داری اپنے سر نہیں لے سکتا اور بیوی ایک بڑی ذمہ داری ہے..... بہر حال اس موضوع پر وہ بارہوی بھی بات کریں گے..... فی الحال تو میں تمہیں یہ بتانا چاہتا ہوں کہ میں دواہیں امریکہ جا رہا ہوں۔“

اس نے بات کا موضوع بدل دیا۔ علیزوہ کو ایک دھچکا لگا۔

”کیوں؟“

”انٹرویو دے چکا ہوں میں اب رزلٹ کا انتظار کرنے کے علاوہ کوئی اور کام نہیں ہے مجھے، اور رزلٹ میں چند ہجرت جائیں گے۔ پھر فریڈنگ شروع ہوتے ہوتے سات آٹھ ماہ تو گزر جائیں گے اور اتنا کمال عرصہ میں یہاں تو نہیں رہ سکتا۔ دواہیں جا کر سکون سے کچھ وقت گزاروں گا۔ وہاں میرے فریڈز ہیں۔ ہو سکتے ہیں چند ماہ کے لئے اپنا جملہ جاؤں یا پھر ایگنڈا لیں کچھ مہینے چاہتا ہوں۔ پاکستان میں اسٹے ماہ ایک ہی طرح کی روشنی سے تنگ آ گیا ہوں۔“ اس نے تفصیل سے اپنا پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔

”آپ نٹ جائیں۔“

”کیوں، یعنی، کیوں نہ جاؤں۔ تمہیں یاد ہے جب میں یہاں آتا تھا تو شروع میں تم مجھے رکھنا نہیں چاہتی تھیں۔“

عمر نے اسے یاد دلایا۔ وہ کچھ غصی ہو گئی۔

”جب اب بات تھی۔“

”اب کیا ہے۔“

”اب مجھے آپ کے یہاں رہنے پر کوئی اعتراض نہیں ہے، بلکہ مجھے اچھا لگے گا آپ کا یہاں رہنا۔“

مجھے دواہیں آغا سے ہر سب کچھ ماہ کی بات ہے پھر سبیلان لاہور میں فریڈنگ ہوگی اور میں لاہور میں ہی ہوں گا۔

”عمر نے اسے تسلی دی۔

”میں آپ کو بہت کم کروں گی۔“

”میرے لئے بڑے اعزاز کی بات ہے یہ کہ علیزوہ سکندر مجھے مس کرے گی۔“

”میں سیریل ہوں۔“

”انگرم سائیکالوجسٹ سے دوبارہ اپنا علاج شروع کرواؤ تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں جلدی دواہیں آ جاؤں گا۔“

”میں علاج کرواؤں گی۔“ علیزوہ نے بلا توقف کہا۔

”فیک ہے پھر میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں بہت جلد یہاں دواہیں آ جاؤں گا۔“ عمر نے اپنا ہاتھ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ علیزوہ نے کچھ بے جا انداز میں اس سے ہاتھ لایا۔

”تو کل تم دوبارہ پہلے والی علیزوہ سے ملیں گے، فیک ہے؟“ عمر نے اٹھے ہوئے کہا۔ وہ مسکرا دی۔

”کرتی کو تمہارے کمرے میں چھوڑ دوں۔“ عمر نے جاتے جاتے پوچھا۔

”نہیں، میں خود اسے آتی ہوں۔“ علیزوہ واپس آئی کسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔



”دنیا کا کوئی دروازہ نہیں ہوتا جسے کھول کر ہم اس سے باہر نکل جائیں۔“ اس نے علیزوہ کا جملہ دہرایا علیزوہ نے سر جھکا لیا۔ ”دنیا کی صرف کمرکیاں ہوتی ہیں جن سے ہم باہر جھانک سکتے ہیں۔ بعض دفعہ یہ کمرکیاں دنیا سے باہر کے منظر دکھاتی ہیں۔ بعض دفعہ یہ اپنے اندر کے منظر دکھانے لگتی ہیں مگر ہائی اور فرار میں بھی مدد نہیں دیتیں۔“

وہ جیسے غلط بول رہا تھا۔ علیزوہ کو حیرت ہوئی اس نے عمر کو اس طرح کی باتیں پہلے کسی کی کرتے نہیں سنا تھا۔

”زندگی ذوق تیرا ہے شروع ہوئی ہے شاد پر ختم ہوتی ہے..... ذوق تیرا میں تمہارے لئے وہ تجربہ ہے جس پر کبھی تم بہت ہنسو۔“

یہ سوچ کر کہ کیا تم اس شخص کے لئے خوشی کر رہی تھیں۔

”زندگی میں انسان کو ایک عادت ضرور لینے کی چاہئے جو چیز سے نکل جائے اسے بھول جانے کی عادت ہے۔ یہ عادت بہت سی تکنیکوں سے بنائی ہے۔“ وہ اب لڑائی سے کبہ رہا تھا۔

”انسان چیزیں نہیں ہوتے آپ نے کسی سے محبت کی ہے انہیں۔ لیکن میں یہ ضرور جانتی ہوں کہ آپ کو کسی نے بھری طرح ریجیکٹ نہیں کیا ہوگا..... اس طرح کسی نے آپ کے احساسات کا مذاق اڑایا ہوگا۔ جیسا ذوق تیرا ہے میرے ساتھ کیا۔“

عمر اس کی بات پر بے اختیار ہنسنا۔ ”یہ غلطی دور کر لو علیزوہ۔ مجھے کسی طرح اور سستی دفعہ ریجیکٹ کیا گیا ہے۔ اس کا اندازہ تم نہیں لگا سکتی کیونکہ اس کا اندازہ خود مجھے بھی نہیں ہے۔“

ریجیکشن انسان کی زندگی کا ایک اہم حصہ ہوتا ہے۔ کبھی تم کسی کو ریجیکٹ کرتے ہیں پھر کوئی نہیں ریجیکٹ کر دیتا ہے۔ اس چیز کے بارے میں اتنا پریشان ہونے کی کیا ضرورت ہے اسے تو بہت ٹال لیتا چاہئے۔ تمہیں کسی دن بتاؤں گا کہ مجھے کسی دفعہ ریجیکٹ کیا گیا۔“ وہ اب بالکل بائیں سیریل نظر آ رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ علیزوہ کے ساتھ ہونے والی تکنیک سے محفوظ ہو رہا ہو۔

”تم قاتی خواہ صورت ہو کہ آج سے پانچ سال بعد ذوق تیرا میرے جیسے بہت سے تمہارے لئے لاش میں گئے ہوں گے، اور تب تم کہو گی کہ میں اس قسم کے لوگ نہیں جانتا تھا۔ ان سے بہتر تجربہ ہونی چاہئے جیسے وہاں پر جوتا پھند کر ہے جسے نا بالکل ویسے۔“ وہ کسی کا مذاق اڑا رہا تھا۔ علیزوہ اندازہ نہیں کر سکی۔

”اور علیزوہ سکندر کا شوہر ایک بڑا خوش قسمت شخص ہوگا۔“

اس نے بچوں کی طرح مراٹھا کر دیکھا۔ عمر کے چہرے پر یہ عجیب سی مسکراہٹ تھی۔

”عمر جہانگیر کی بیوی بھی ایک بہت خوش قسمت لڑکی ہوگی۔“ اس نے کچھ مجھتے ہوئے کہا۔

”میں جہاں جہانگیر کی بیوی بھی نہیں ہوگی کیونکہ مجھے شادی میرے سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔“ عمر نے اپنا دواہیں سے کہا۔

”کیوں؟“

”بس ویسے ہی..... مجھے یہ آزادی اچھی لگتی ہے۔ بیوی سے خامے مسائل پیدا ہو جاتے ہیں اور میرے پاس مسائل کی پہلے بھی کمی نہیں ہے۔“

”یہ تو بی بی فضول بات ہے۔“ علیزوہ کو اس کی رائے پر اعتراض ہوا۔

”یہ ممکن نہیں ہے۔“

”کیوں ممکن نہیں ہے؟“

”وہ اس وقت مصروف ہیں۔“

”میں تھوڑی دیر بعد کال کر لوں گا۔“

”وہ بھی مصروف ہوں گے۔“

”کیا وہ ساری رات ہی مصروف رہیں گے؟“ عمر کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔

”ہو سکتا ہے۔“ عمر نے فون ڈال دیا۔

اس کے فون رکھتے ہی نانو نے اسے مخاطب کیا۔

”کیا پریشانی ہے عمر تمہیں؟“

”کوئی پریشانی نہیں ہے۔“ اس نے اسی طرح جھنجھلاہٹے ہوئے انداز میں کہا۔

”ایاز کو کیوں بار بار فون کر رہے ہو؟“

عمر نے ان کے سوال کے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ علیزہ نے عمر کے چہرے پر پہلی بار حیرت دیکھی۔

”انگل ایاز نے شہباز کا قتل کروایا ہے۔“ علیزہ نے کچھ دیر بعد اسے کہتے سنا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم؟ کون شہباز؟“ نانو کے بیروں تلے سے زمین نکل گئی۔

”آپ نے ابھی تو وی پر جس جرحٹ کے قتل کی خبر سن رہے ہیں اس کی بات کر رہا ہوں“

”مگر... شہباز ایاز کیوں کسی قتل کروانے کا؟“

”شہباز دوست تھا میرا... میں نے پایا کے خلاف سارے ڈاکٹمنٹس اس کو آج ہی فیکس کئے تھے۔ مجھے

اندازہ نہیں تھا۔“ انگل ایاز اتنی آسانی سے اور اتنی جلدی اس تک پہنچ جائیں گے۔“

”نہیں ایاز اتنی سی بات پر کسی کو قتل نہیں کر داسکتا۔ وہ تو قتل کروا ہی نہیں سکتا۔“

نانو کو عمر کی بات پر یقین نہیں آیا۔

”آپ کے بیٹے ہیرو دور کسی میں ایسے ٹیگ لیڈر ہیں جو خود کو چپانے کے لئے کچھ بھی کر سکتے ہیں۔“ عمر

کے لہجے میں قہقہہ۔

”کراچی کے حالات دیکھیں ہی خراب ہیں، وہاں اخبارات کے دفاتر پر حملے روز کا معمول ہیں۔ یہ بھی ایسا

ہی کوئی حملہ ہوگا۔“ نانو نے عمر کی بدگمانی دور کرنے کی کوشش کی۔

”اخبارات کے دفاتر لاہور میں بھی ہوں اور وہ ج چھاپنے کی کوشش کریں گے تو ان پر اسی طرح حملے ہوں

گے۔ ان کے اپنے بیورو کی اس طرح قتل کیا جا رہا ہے گا۔ یہاں بات کراچی اور لاہور کی نہیں ہے صرف اپنے چہرے پر

چڑھے ہوئے ماسک کو اتارنے سے بچانے کی ہے۔“

”پھر بھی ایاز ایسا نہیں کر سکتا۔ اسے کیا ضرورت ہے خواہ وہ کسی کو قتل کروانے کی۔ سارا جھگڑا تو تمہارا اور

باب ۳۶

نانو کی بات کا جواب دینے کی بجائے عمر نے اپنے سامنے سینئر ٹیکل پر پڑا ہوا ہتھیار اٹھالیا۔ وہ اب کوئی

نمبر لارہا تھا۔

علیزہ نے نانو کو دیکھا، وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں غرور کر رہی تھی۔ اس خبر پر عمر کا رد عمل ان کے لئے غیر معمولی اور حیران کن تھا۔ وہ بار بار سوچا کہ یہ کچھ نمبر ڈاکل پر کچھ نمبر ڈاکل کر رہا تھا۔ مگر شاید رابطہ قائم نہیں ہو پا رہا تھا۔ اب اس کے چہرے پر جھنجھلاہٹ نظر آنے لگی۔ سوچا کہ بند کر کے اس نے تقریباً اسے سینئر ٹیکل پر چھینک دیا۔ جو وہاں سے پھسلتا ہوا چپے کار پینٹ پر گر پڑا اب وہ لاؤنج میں موجود ٹیکل فون کی طرف بھاگ گیا۔ علیزہ اور نانو خاموشی سے اس کی سرگرمیاں دیکھتی رہیں۔

”انگل ایاز سے بات کرواؤ۔“ وہ اب فون پر بڑی روشنی کے ساتھ کسی سے کہہ رہا تھا۔

”آپ کون ہیں؟“ دوسری طرف سے اس سے یقیناً نہیں پوچھا گیا تھا جس کے جواب میں اس نے کہا۔

”میں عمر جہاگیر ہوں۔ ان کا بھتیجا۔“

علیزہ نے یک دم اس کے چہرے کو سرخ ہوتے دیکھا۔

”بات نہیں کرنا چاہتے وہ مجھ سے؟... فون دو تم انہیں۔“ وہ اب بلند آواز سے کسی سے کہہ رہا تھا۔

”میں انہیں فون نہیں دے سکتا۔ وہ آپ سے بات کرنا نہیں چاہتے۔ البتہ آپ کے لئے ان کا ایک

پیغام ہے۔“

دوسری طرف سے اسے اطلاع دی گئی۔

”کیا پیغام ہے؟“ اس کے ہاتھ پر ہل آئے۔

”وہ کل لاہور آ رہے ہیں اور وہ چاہتے ہیں کہ آپ کل لاہور میں ہی رہیں۔ واپس نہ جائیں۔ وہ آپ

سے ملنا چاہتے ہیں۔“

”میں میں اس سے ابھی اور اسی وقت بات کرنا چاہتا ہوں۔“ عمر نے پیغام سننے کے بعد کہا۔

سے نظریں جتا لیں کم از کم وہ اب اس کے سامنے بچوں کی طرح رو رہا نہیں جانتی تھی۔

”میں تم سے بہت پہلے معذرت کرنا چاہتا تھا مگر مجھے تم سے اتنی شرمندگی محسوس ہو رہی تھی کہ..... وہ کہتے کہتے رک گیا۔“

”شرمندگی؟“ علیزہ نے سوچا۔

”کم از کم تم وہ واحد ہستی ہو جسے میں کسی کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکتا۔“

علیزہ نے یاد کرنے کی کوشش کی کہ عمر نے یہ جملہ اس سے کتنی بار کہا تھا۔ ”واحد ہستی؟“ وہ اس بار کسی ایڈیٹر کا شکار نہیں ہوئی۔ وہ اب خاموش تھا شاید اس سے کچھ سننا چاہتا تھا۔

”مجھے تجھ پر اتنا پسند کر دیا؟“ علیزہ نے بے اختیار اسے دیکھا، اس کے چہرے پر بے خبری کے علاوہ کچھ بھی نہیں تھا۔

”اس کا دل چاہا اور عمر سے کہے۔“ تم بھی وہ واحد شخص ہو جسے میں کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکتی۔“

”نہیں۔“ اس نے بس اتنا کہا۔

”کیا میں یہ سمجھوں کہ تم نے مجھے معاف کر دیا ہے؟“ اس نے پوچھا۔ وہ دھوپ کے مرغلوں میں اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”عمر! آپ سول سر وی پھوڑ دیں۔“ اس نے اس کے سوال کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

عمر کے چہرے پر اسے حیرانی نظر آئی۔ شاید وہ اس سے اس مشورے کی توقع نہیں کر رہا تھا۔

”آپ کے پاس بزنس ایڈمنسٹریشن کی ڈگری ہے آپ واپس امریکہ چلے جائیں یا پھر انگریڈ جہاں آپ پہلے کام کر رہے تھے۔“

”تم ایسا کیوں کہہ رہی ہو؟“

”کیونکہ مجھے آپ کی پڑا ہے، آپ خود کو ضائع کر رہے ہیں..... سول سر وی آپ کو آپ کی ساری خوبیوں سے محروم کر دے گی۔“ اس نے عمر کے چہرے پر مسکراہٹ دیکھی۔

”کیا عمر جہاں گھر میں کوئی خوبی ہے؟“

”پانچ سال پہلے آپ ایسے نہیں تھے مگر اب..... آپ..... میں نہیں جانتی۔ آپ کو خود اندازہ ہے یا نہیں مگر آپ بدلتے جا رہے ہیں۔“

”میں جانتا ہوں لیکن میں کچھ نہیں کر سکتا۔“

”آپ واپس چلے جائیں۔“ اس نے اصرار کیا۔

”میں نہیں جا سکتا۔“ اس نے نرم آواز میں کہا۔

”کیوں؟“ عمر نے ایک اور سرگرمی سے لگا لیا۔

”چند ہزار روپے کی یہ جا بجا آپ کے لئے اتنی بڑی Temptation کیوں بن گئی ہے؟“

”بات اس جا بجا کی نہیں ہے۔ بات اس بارگی ہے، اس اقتدار کی ہے جو یہ جا بجا مجھے دے رہی ہے۔“

”آپ کو کیا ضرورت ہے اس اقتدار کی؟“

”ضرورت ہے، کم از کم اپنے باپ کے سامنے کھڑا ہونے کے لئے مجھے اس اقتدار کی ضرورت ہے۔“

میرے ہاتھ میں طاقت ہوگی تو میں وہ سب کچھ کر سکتا ہوں جو میں ابھی تک نہیں کر پایا۔“

”کچھ سالوں کے بعد انکل جی ہنگیر رٹائر ہو جائیں گے۔ تب آپ کا اور ان کا مقابلہ ویسے ہی ختم ہو جائے گا۔ کیا بھرتی نہیں ہے کہ آپ اس سے مافی مقابلے میں خود کو ضائع نہ کریں۔“ پہلے ہی یہ سب کچھ پھوڑ دیں۔“

وہ بڑے غصے سے اسے سمجھانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”تم ابھی بھی پیچھے نہیں ہو علیزہ۔“

”ہو سکتا ہے، آپ فحیک کہہ رہے ہوں مگر اس پیچھے کی کیا فائدہ ہے جو انسان کو ایک پر سکون زندگی گزارنے نہیں دے رہی۔“

عمر نے سر اٹھا کر بے خبری سے اسے دیکھا۔

”تمہارا خیال ہے میں پر سکون نہیں ہوں۔“

”ہاں آپ پر سکون نہیں ہیں، جو پر سکون زندگی گزار رہا ہو، وہ ڈرک نہیں کرتا۔ اسے اسوگ..... یہ دونوں باتیں آپ نے اب اختیار کی ہیں۔“

وہ اسے قائل کرنا چاہ رہی تھی۔

”تم غلط کہہ رہی ہو علیزہ! سول سر وی میں آنے سے پہلے بھی میں اسوگ اور ڈرک کرتا تھا۔“ اس نے انکشاف کیا۔ ”میں چودہ سال کی عمر سے ڈرک اور اسوگ کر رہا ہوں۔“ وہ کچھ بول نہیں پائی۔ وہ اب ہاتھ میں پکڑے سرگرمی کو دیکھ رہا تھا۔

”یہ خود بخود ہی میں پڑنے کے دوران کو کھینچ لیا رہا اس لئے ان چیزوں کا سول سر وی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“

”مگر پانچ سال پہلے جب آپ یہاں آئے تھے تب تو آپ ان دونوں چیزوں کو استعمال نہیں کرتے تھے۔“ علیزہ نے بھکاتے ہوئے کہا۔

”کرنا تھا..... عادت نہیں شوق..... مگر جب تک یہاں رہا، Avoid کرنا رہا۔“

علیزہ کو کچھ میں نہیں آیا وہ اب کیا کہے۔ ”مگر تم فحیک کہتی ہو میں پر سکون زندگی نہیں گزار رہا۔“ وہ اب تیسرا سرگرمی سے لگے ہوئے اعتراف کر رہا تھا۔ ”مگر کیا کیا جا سکتا ہے؟“

”صرف اقتدار ہی کے لئے آپ اپنی زندگی پر بے پروا کر دیں گے؟“

”میرے پاس کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔“

”کیوں نہیں ہے، آپ واپس چلے جائیں..... کم از کم یہ ساری ٹینشن تو ختم ہو جائے گی؟“

”کیا لے گا واپس جا کر کیا ہے باہر؟ تنہائی، ادھ پختی، وہ عمر کی بات پر حیران ہوئی۔ تیس سال کی عمر

”یہ تیرہ ٹری سے جاب کی آفر ہوئی۔۔۔ یہاں نہیں کرتی۔“

اسے اعزاء تھا، وہ کمزری کے پاس کیوں چلا گیا تھا اس کی آواز اب بھرانے لگی تھی۔ وہ اب رک کر بات کر رہا تھا۔

”جس سے محبت تھی اس سے شادی بھی نہیں کی۔۔۔ اس کے ساتھ کبھی فورنیا میں پرستی تھی وہ لڑکی۔۔۔ اس کے ساتھ پاکستان آنے کو بھی تیار تھی۔ میں نے اس سے کہا ”پاکستانی لڑکی ہے تمہارے ساتھ پاکستان جا کر ایڈجسٹ ہو جائے گی پھر ایک مسئلہ ہے۔ وہ کہنے لگا ایڈجسٹ نہیں ہوگی۔ دو ماہ رہے گی۔۔۔ چار ماہ رہے گی۔۔۔ پھر بدشروع کرے گی وہاں جانا ہے۔ پھر یہ بتانا شروع کر دے گی کہ میں امریکہ میں کتنا کام کتا ہوں اور پاکستان میں کتنا کام کر رہا ہوں۔ پھر روئے گی اور کہے گی میں اسے تکلیف دے رہا ہوں اور میں اس سے اپنی محبت کرتا ہوں کہ یہ وہاں جا کر روئے گی تو میں برداشت نہیں کر سوں گا پھر شاید اس کے لئے سب کچھ چھوڑ کر واپس آ جاؤں۔ اور یہ سب میں نہیں جانتا، بھرتے ہوئے کھل روئے گی مجھے۔ یہ آج روئے گی۔ گایاں دے لے مجھے، پھر آرام سے اپنی زندگی شروع کر لے گی۔ میں بھی پاکستان جا کر کچھ عرصہ کے بعد وہاں کی کسی لڑکی سے شادی کر لوں گا اور کچھ بھی ہو کم از کم وہ پاکستان چھوڑنے کے بارے میں نہیں کہے گی۔“

وہ خاموش ہو گیا۔ طعیرہ اس کی پشت کو دیکھتی رہی۔

”ایک ہی جملہ ہوتا تھا اس کی زبان پر۔۔۔ پاکستان جانا ہے۔ ضرورت ہے میرے ملک کو میری۔۔۔ اس کے قادی بھی جرنلس ہیں اور اس کی اس برین داخنگ کے ذمہ دار بھی۔ میں نے تین نیوز ہیپرز کے ایڈیٹرز سے کانٹیکٹ کیا۔ پاپا کے بارے میں وہ سارے ثبوت شائع کروانے کے لئے، تین بڑے نیوز ہیپرز جن کا دعویٰ ہے کہ وہ سچ کے علاوہ کچھ شائع نہیں کرتے۔ تینوں کے ایڈیٹرز نے مذمت کر لی۔“ وہ بات کرتے کرتے دنگ گیا۔

”تجربہ کار معاذ کے بارے میں خبر شائع کرنے کے لئے جس حوصلے اور جرأت کی ضرورت تھی وہ ان میں نہیں تھی۔ سچ کے نام نہاد اطہر داروں کے پاس۔ پھر مجھے شہباز ضمیر یاد آیا، اور اب مجھے چھٹا داہے کا کاش میں اسے وہ سب کچھ نہ بھجواتا پھر وہ بھی دوسری کی طرح انکار کر دیا تو شاید آج زندہ ہوتا۔ خیر دل کا کیا ہے صرف خبریں سننے سے کسی ملک کی تقدیر میں بدلا کرتی۔۔۔ محروم ابھی نہیں سوچتا تھا۔ ضمیر تھا اس کے پاس اس لئے۔۔۔ اور اس ضمیر نے اسے موت دے دی۔“ وہ ایک دم خاموش ہو گیا۔

طعیرہ کی سمجھ میں نہیں آیا وہ اس سے کیا کہے کیا اسے یہ بتا دے کہ ناو کی طرح اسے بھی اس بات پر یقین نہیں تھا کہ لیا نگل نے اپنی معمولی بات پر اتنا بڑا قدم اٹھایا ہوگا۔۔۔ محرم کے لیے کا اعتماد اور یقین، ہمیشہ کی طرح اس کی رائے کو حائل کر رہا تھا۔

”عمر! کیا آپ کو یقین ہے کہ انکل ایاز۔۔۔“ طعیرہ نے اپنا جملہ ادھر ادھر چھوڑ دیا۔ عمر ایک گہری سانس لے کر پلٹا۔ کچھ کہے بغیر وہ ایک بار پھر بڑے پر آ کر بیٹھ گیا طعیرہ نے اپنا سوال نہیں دہرایا۔

”اب آپ کیا کریں گے؟“ وہ اب بھی خاموش تھا۔ طعیرہ کو یک دم یوں لگا جیسے وہ جانی طور پر کہیں اور پہنچا

میں کیا عرب بھی تھائی ہے؟ خود ہے؟ ماہہ پرستی سے ڈرتا ہے۔۔۔ کیا عمر؟“

”ایک جاب مل جائے گی۔۔۔ دو کروڑوں کا ایک جاگ بھتا پارٹمنٹ۔۔۔ صبح سے رات تک ڈائریزاور پاؤڈر کمانے کے لئے مشتاق زندگی۔۔۔ کیونکہ ایک لائف اسٹائل Maintain کرتا ہے۔۔۔ کیونکہ زندگی کی وہ آسائشیں چاہیں جن کے ساتھ میں بڑا ہوا ہوں۔۔۔ جینی اور سینت چھ کر کے بنایا ہوا چنگ نیٹس۔۔۔ دو کروڑوں سے محروم ایک ایسی زندگی جہاں پر اپنے جوتے پالش کرنے سے کھانا پکانے تک ہر کام مجھے خود کرنا پڑے گا۔ جہاں ہر گھر میں کچھ مہمان آ جاتے پر میری کچھ بھی نہیں آئے گا کہ انہیں کہاں مٹھاؤں اور کہاں سلاؤں۔۔۔ تم تو پانی کی پاس جاتی رہی ہو، اعزاء کر سکتی ہو، وہ زندگی زندگی گزار رہی ہیں۔“

”مگر سب کچھ ہمیشہ ایسا تو نہیں رہے گا، کچھ وقت توڑنے کے بعد آپ وہاں میٹل ہو جائیں گے۔“ طعیرہ نے کمزور آواز میں کہا۔

”ہاں، سادی جوانی روپے کے پیچھے بھاگنے کے بعد بڑھاپے میں میرے پاس اتنا چڑچڑیہ ضرور جمع ہو جائے گا کہ میں کچھ نہ کرنے کے باوجود بھی پیش کر سکا ہوں۔۔۔ عیش۔۔۔ وہ عجیب سے انداز میں ہنسا۔

”مگر یہ سب کچھ تو نہیں ہوگا۔ یہ الزامات۔۔۔ وہ سب کچھ جو آپ کو مجبور کرنا پڑتا ہے وہ تو نہیں کرنا پڑے گا۔“

”محروم ہاں میرے پاس وہ آسائشیں نہیں ہوں گی جو یہاں ہیں اور یہ سب کچھ میری زندگی کا حصہ ہیں چکا ہے جیسے چھلی پانی کے بغیر نہیں رہ سکتی، ویسے ہی میں اس سب کچھوں کے بغیر نہیں رہ سکتا۔“

وہ اس کا پیڑہ دیکھ کر ہنسی۔

”ان پانچ سالوں میں اتنا کچھ بنایا ہے میں نے۔۔۔ پاکستان سے جا کر اگلے دس سالوں میں بھی نہیں بنا سکتا۔“

”ضمیر پر بوجھ لے کر زندہ رہنا آسان ہے؟“

”ضمیر؟“ وہ ہنسا ”اس نام کی کوئی چیز دنیا میں نہیں ہوتی۔“

وہ اعزاء نہیں کر سکتی وہ کس پر قیاس رہا تھا۔

”اس صدی میں ضمیر کو لے کر کون بھرتے ہے اپنے ساتھ۔۔۔ کم از کم میرے جیسا شخص نہیں جس کی پرورش حرام پر ہوئی ہے، جس کے خون میں حرام کی اتنی آمیزش ہو چکی ہو کہ وہ نہ ظالما نہ ستمکار نہ۔ ضمیر کا کوئی بوجھ نہیں ہے طعیرہ میرے کندھوں پر۔“ وہ اسے ہنسی بارے میں نظر آ رہا تھا۔

”ضمیر اگر اس صدی میں بھی کچھ لوگوں کے پاس ہوتا ہے تو اس کا وہ حال ہوتا ہے جو شہباز ضمیر کا ہوا۔“

طعیرہ کو اس کے چہرے پر کچھ سامنے لہراتے نظر آئے۔ وہ اب ایک اور سگریٹ سلگا کر تھا۔ ”ایک ہفتے پہلے بیابا

ہوا اس کے ہاں، ابھی اس نے نام نہیں رکھا تھا اس کا۔“ وہ اب جیسے اعتراف کر رہا تھا۔ ”پچھلے دس سال سے میری

دستی تھی اس کے ساتھ۔۔۔ کبھی فورنیا پر نیوٹریٹی میں میرے ساتھ چھ ہفتا رہا۔ ڈگری لینے کے بعد اگلے دن اسے اندھا کر

پاکستان آ گیا۔ اسکا لرشپ لے رہا تھا مزید تعلیم کے لئے۔ نہیں لیا۔“ وہ اندھا کمزری کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ کو بتا ہے۔ آپ نے کیا کیا ہے؟“
 ”میں نے؟“ اگلے ایاز نے کچھ چومنے کی اداکاری کرتے ہوئے کہا۔
 ”شہباز کو گل کر دیا ہے۔ آپ نے؟“

”میرے سامنے گھایا ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں جہانگیر نہیں ہوں کہ تمہاری بکواس اور بدتمیزی برداشت کروں گا۔ آواز کو آہستہ رکھ کر بات کرو..... پچاس سال سے میرے خاندان نے جو عزت بنائی ہے اسے تم

”مگر یار میں تو کوئی امین ہی جو جان کرنے کا سوچ رہی تھی۔ آخر ہمارے سبکدستی کا تعلق تو ایسے ہی کاموں سے جڑا ہے۔ یہ جڑوں میں کچھ میں کہاں سے آگئی؟“ شہلا نے اپنا پروگرام بتایا۔

”تو ٹھیک ہے، تم امین ہی جو جان کر لوگ میں تو یہ میگزین ہی جو ان کرنا چاہتی ہوں۔“

”لیکن پہلے تو تمہارا ارادہ میں امین ہی اوکے کے کام کرنے کا ہی تھا۔“

”ہاں پہلے تو یقیناً اب نہیں۔“

”کیوں اب کیا ہو گیا ہے؟“

”کچھ نہیں، بس ویسے ہی۔“

”کیوں تمہارے کزن نے تم پر تمہیں کوئی پیکچر تو نہیں دیا؟“ شہلا فوراً مشکوک ہوئی۔

”نہیں عمر نے تو ایسا کچھ نہیں کہا۔“

”پھر؟“

”بس میں نے خود ہی اپنا ارادہ بدل دیا۔ امین ہی اوکے کے لیے بھی کام کرنا چاہتی ہوں لیکن ابھی نہیں رزلٹ آنے کے بعد۔“

”یاد رہے تو میرا پروگرام بھی ڈانواں ڈول کر دیا ہے۔“

”کیوں تمہارا پروگرام کیوں ڈانواں ڈول ہوا ہے؟“

”تم جانتی ہو، مجھے ہر کام تمہارے ساتھ کرنے کی عادت ہے۔ اب یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ تم میگزین جو ان کر لو اور میں امین ہی اوکے کے ساتھ نہ کھاتی پھر دوں۔“

”تو تم پر تمہیں میگزین جو ان کرلو۔“ ابجائے کر دی۔ ویسے بھی میگزین ہے، کام دلچسپ ہے۔“

”اچھا ٹھیک ہے۔ میں کچھ سوچتی ہوں۔“ شہلا نے ہائی ہمری۔

”سوچو مت بس کل چلے ہیں وہاں۔“ علیزہ نے کہا۔

”آئی جلدی۔“

”ہاں اس سے پہلے کہ وہ باؤز کی اور کول جائیں۔ ہمیں وہاں بات کر لینی چاہئے۔“

”اتفاق پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے، وہاں جاب نہ ملے تو ہمیں نہ کہیں ضرور مل جائے گی۔ پاپا کے اسے تعلقات ضرور ہیں۔“ شہلا نے اسے تسلی دی۔

”جو جاب تعلقات استعمال کر کے لے، وہہ بھی کوئی جاب ہے۔..... مزہ تو جب ہے کہ ہم اپنی ملازمتیں استعمال کر کے جاب حاصل کریں۔“ علیزہ نے فوراً کہا۔

”ٹھیک ہے! ہارا چلو اپنی ملازمتیں استعمال کر لیتے ہیں۔ پھر کل کتنے بچے آؤں؟“ شہلا فوراً مان گئی۔

”تو بچے میری طرف آ جاؤ، یہاں سے اسے نہیں گے۔“ علیزہ نے پروگرام سیٹ کرنے کے بعد فون بند کر دیا۔

بچے جو قوف شخص کے ہاتھوں تباہ ہونے تو میں نہیں دوں گا۔ کل بھی ہمیں خاصا سمجھانے کی کوشش کی میں نے..... آج بھی صرف تمہارے لیے جھانگیر کو یہاں لے کر آیا ہوں مگر اس سے زیادہ کچھ نہیں کروں گا۔ بڑے خاندان اپنا نام اور وقار برقرار رکھنے کے لیے بڑی قربانیاں مانگتے ہیں اور خاندان کا نام جانے کے لیے شہباز سمیر کی جگہ جھانگیر بھی ہو سکتا ہے۔ اس خاندان کو جھانگیر کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یہ بات تم ابھی طرح یاد رکھو۔“

علیزہ نے ایذا انگیز انداز میں اس طرح بات کرتے ہوئے ہمیں بارہا سنا۔ بلند آواز اس کے لیے اتنی حیران کن نہیں تھی جتنا ان کا فصد تھا۔

اس کا خیال تھا، عمر جو اب زیادہ تلخ اور بلند آواز میں بات کرے گا..... شاید وہ چاہتی بھی یہی تھی..... مگر اس کی توقع کے برعکس لاؤنچ میں اب بالکل خاموشی تھی۔

اسے حیرت ہوئی۔ ”مہرچب کیوں ہو گیا ہے؟“ اس نے سوچا۔ عمر اگلے ہی منٹ خاموش رہا۔

”میرے خاندان کا نام میرے لیے کفر کا باعث نہیں ہے۔“

”تمہارے لیے اس نام کی کوئی اہمیت ہو یا نہ ہو..... لیکن جو وہ کہیں میں اس خاندان کا نام ہی نہیں بچائے ہوئے ہے۔ ورنہ تمہارے پیسے میگزینوں اور فیسوں پر تلے پھرتے ہیں کیونکہ ان کے پیسے خاندان ہوتا ہے نہ ہی دولت..... صرف محنت ہوتی ہے یا پھر قابلیت اور یہ دونوں وہ ہیں جو جو وہ کہیں کے آسان پرواز کرنا نہیں سکتا۔“

علیزہ نے اس بار بالکل ایذا کو قدرے بچکے لہجے میں بات کرتے سنا۔

”جن عہدوں پر تم رہ چکے ہو..... وہاں کام کرنے کے لیے لوگ مریں گزار دیتے ہیں۔ باقی باتوں کو تو چھوڑ دو..... یہ قوران سروس سے چھٹا لوگ کم کر تم فوراً پینس سروس میں آگئے ہوں۔ اس میں کتنے روز اور ریگولیشنز شامل ہوتے ہیں۔ اس کے بارے میں تم ابھی طرح جانتے ہو گے۔“ عمران کی بات کے جواب میں ایک بار پھر خاموش رہا۔ علیزہ کو باہمی ہوئی۔

رات کو جس طرح وہ شہباز کے بارے میں بدذاتی ہو رہا تھا۔ اب اس کے لہجے میں اس افسردگی یا بدذاتیت کا نام و نشان بھی نہیں تھا۔

لاؤنچ میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔ پھر اس نے اندر کچھ سرگوشیاں سنیں..... اب مہم آواز میں انگل ایاز اور عمر کے درمیان کچھ بات ہو رہی تھی۔ آواز اتنی بدتر تھی کہ بات سن کر میں کئی کئی بار سمجھ گئی تھی۔ اسے جس دور ہا تھا۔ آخر انکل ایاز اب عمر سے کیا کہہ رہے تھے جو وہ اتنی خاموشی سے سن رہا تھا؟

☆☆☆☆

”میں وہ میگزین جو ان کرنا چاہتی ہوں جس کے بارے میں تم اس دن بتا رہی تھیں۔“ اس دن شام کو وہ شہلا سے فون پر بات کر رہی تھی۔

”یک دم تمہیں میگزین کیسے یاد آ گیا؟“ شہلا نے کچھ حیران ہو کر دوسری طرف سے پوچھا۔

”بس ویسے ہی میں گھر بیٹھے بیٹھے پورو ہونے لگی ہوں، اس لیے سوچا کہ کچھ کیا جائے۔“ اس نے کہا۔

بچہ ز سے فارغ ہونے کے بعد آج کل وہ گھر پر ہی تھی اور کچھ دن پہلے شہلا ۱۔ سے یکے دوسرے میں بتایا تھا۔

علیہ نے فوری طور پر اس میں کوئی دلچسپی نہیں لی۔ اسلئے مگر مگر کاسب کی کھانا پسند نہیں آیا تھا۔ کہ وہ اسے اپنانے کا سوچتی۔ اس کا خیال تھا کہ وہ روزگت آنے کے بعد کسی ابھی امین جی او کے ساتھ شملک ہو کر کام کرے گی۔

مگر شہلا مزید والے واقعہ کے بعد یک دم ہی اسے جڑ زم میں دلچسپی پیدا ہو گئی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ آج اس نے شہلا کو فون کر کے اس جاب کے بارے میں اپنی دلچسپی کا اظہار کیا تھا۔

وہ نہیں جانتی تھی کہ نانوکا اس قدم کے بارے میں کیا رد عمل ہوگا۔ مگر پچھلے بہت سے سالوں سے وہ آہستہ آہستہ اپنے بہت سے فیصلے خود کرنے لگی تھی۔ خاص طور پر نانوکا کی دھجھ کے بعد نانوکا نے اس کی زندگی میں پہلے کی طرح مداخلت کرنا چھوڑ دی تھی۔ اسے نانوکا کی طرف سے کسی مخالفت کی توقع نہیں تھی اور اگرچہ وہ مخالفت کرتی تو بھی انہیں قائل کرنے کے لئے ذہنی طور پر تیار تھی۔

باب ۳

اس سے ہونے والی ایسی لمبی چوڑی گفتگو کے چوتھے دن امریکہ چلا گیا۔ علیہ: اس نے بڑھ چکی دھاس کے جانے کو تنبیہ کی سے لیا تھا۔

وہ اس کی باتوں پر عمل کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ اپنی زندگی کو قابل کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔ نانوکا اور نانوکا اس سے پچھلے کچھ ہفتوں میں ہونے والے واقعات کے بارے میں کوئی بات نہیں کی۔ ان کے لئے شاید اتنا ہی کافی تھا کہ وہ دوبارہ کالج جانے لگی ہے، اس کی خود ساختہ قید تہائی ختم ہو گئی تھی اور شہلا ایک بار پھر اس کی زندگی کا حصہ بن گئی تھی۔ اس کے ٹیٹ پہلے کی طرح ایسے ہونے لگے تھے۔ مگر اس کی پہلی والی شہلا کی اور کم گوئی ابھی بھی برقرار تھی۔

عمر نے واپس جانے کے ایک ہفتے بعد انہیں فون کیا تھا۔ نانوکا سے بات کرنے کے بعد اس نے علیہ سے بھی بات کی۔ علیہ کو وہ پہلے سے زیادہ پر جوش اور خوش لگا تھا۔

”یار! میں تمہیں بہت مس کر رہا ہوں۔“ اس نے ہمیشہ والی بے تکلفی کے ساتھ علیہ کی آواز سننے ہی کہا۔ علیہ اس کی بات پر بچوں کی طرح خوش ہوئی۔ ”میں بھی آپ کو بہت مس کر رہی ہوں۔“ اس نے جواب کیا۔ ”یہ تو بڑی حیران کن بات ہے کہ علیہ و سکندر جیسی ہستی، میں مس کر رہی ہیں واپس آ جاؤں؟“ اس کی آواز میں شوقی تھی۔

”آ جاؤں۔“ علیہ اس کے اعزاز سے محفوظ ہوئی۔

”آ جاؤں گا مگر ابھی نہیں۔ ابھی میں اسپین جا رہا ہوں۔“

”کیوں؟“

”بس دیکھو ہی میرا دھیرہ کے لئے، کچھ دوستوں کے ساتھ جا رہا ہوں۔“ اس نے اطلاع دی۔

”واپس کب آئیں گے؟“

”پاکستان یا امریکہ؟“ عمر نے پوچھا۔

”پاکستان“ ”چتر ماہ تک۔“

”آپ نے کہا تھا۔ میں سیٹھ کو کروانا شروع کر دوں تو آپ جلدی آ جائیں گے۔“ علیزہ نے اسے یاد دلایا۔

”ہاں مجھے یاد ہے، تم ہا کا عدد کی سے سیٹھ کے لئے جاری ہو؟“

”ہاں پھر آپ کب آئیں گے؟“ علیزہ نے ایک بار پھر بے تابی سے پوچھا۔

”پتا نہیں۔ دراصل مجھے کچھ کام بھی ہے لیکن پھر بھی میں وعدہ کرتا ہوں، جلدی آ جاؤں گا۔“ عمر نے اسے

مطمئن کرنے کی کوشش کی۔ وہ مطمئن ہوئی یا نہیں مگر اس نے عمر سے مزید اصرار نہیں کیا۔ اسے یقین تھا وہ جلدی

واپس آ جائے گا۔

باب ۳۸



اسے میگزین جو اس کے تین ماہ ہو گئے تھے، اور یہ تین ماہ اس کے لئے بہت اچھے ثابت نہیں ہوئے تھے۔ وہ جرنلزم کے بارے میں جو خواب لے کر اس میگزین میں مٹی تھی۔ وہ پہلے پتھے ہی ختم ہو گئے جب اسے کچھ غیر ملکی میگزین یہ کہہ کر دیے گئے کہ اسے ان میں سے جو بڑی سی خبریں منتخب کرنی ہیں۔ وہ کچھ بکا بکا ہو کر سارا دن وہ میگزین دیکھتی رہی۔ شہلا اس دن آفس میں آئی۔ علیزہ نے گھر واپس جاتے ہی اسے فون کیا۔

”کیا ہوا بھئی؟ اتنی پریشان کیوں لگ رہی ہو؟“ شہلا نے اس کی آواز سے فوراً اندازہ لگایا کہ وہ کسی وجہ سے پریشان ہے۔ علیزہ نے اسے ساری تفصیل بتا دی۔

”تو پھر؟“ شہلا نے اس کی ساری باتیں سننے کے بعد بڑے اطمینان سے پوچھا۔

”تو پھر کیا مطلب ہے تمہارا؟“

”میرا مطلب ہے کہ تم کیوں پریشان ہو اس سب سے؟“

”میں پریشان کیوں ہوں؟“ میں اس کے لئے پریشان ہوں کیونکہ یہ وہ کام تو نہیں ہے جس کے لئے میں وہاں مٹی ہوں۔“ علیزہ اس کی بات پر حیران ہوتے ہوئے بولی۔

”آپ کس لئے مٹی ہیں وہاں؟“

”کوئی تخلیقی اور چیلنجنگ کام کرنے، غیر ملکی میگزینز سے خبریں پڑھنے نہیں مٹی۔ ہم کیا کریں گے وہاں باہر کی خبریں غیر ملکی ماڈلز کے فیشن شوٹس کی کاپی کرتے ہیں بس فرق یہ ہوتا ہے کہ ماڈل اپنی ہوتی ہے اور فوٹو گرافر بھی۔ میک اپ اور ہیر اسٹائل تک ان ہی جیسا ہوتا ہے یہ کیا چیز ہے جو ہم اپنے لوگوں کو دے رہے ہیں، تقریباً۔“ وہ واقعی اکتائی ہوئی تھی۔

”ابھی تو جانا شروع کیا ہے وہاں۔ اتنی جلدی کوئی نتیجہ اخذ نہیں کرنا چاہئے۔ ابھی تو ہمیں جرنلزم کی الف ب کا بھی پتا نہیں ہے۔ تمہارا عرصہ وہاں کام کریں گے تو کچھ پتا چلے گا۔ کچھ تجربہ ہو گا تو ہم لوگ ٹریڈز بدل بھی سکتے ہیں۔“ شہلا نے اسے مطمئن کرنے کی کوشش کی۔

”نہیں۔ میں ضرورت سے زیادہ تنقید نہیں کر رہی، میں نے ایک دفعے میں جو دیکھا ہے وہی بتا رہی ہوں اتنا جھوٹ چھاپا جا رہا ہے مجھے حیرت ہوتی ہے جس مقامی آرٹسٹ کے انٹرویوز کرنے کی کوشش بھی کی جاتی ہے اس کے بارے میں اسے پاس سے خبریں مل کر گاؤں کی بات پتی ہو۔ وہ آرٹسٹ اچھا ہے جو انٹرویوز دینے پر فورا تیار ہو جائے جو انکار کرے، وہ برا ہے اس کا پورا حال جانتی ہوں اور مستقبل سمجھ کر رکھ دو۔ اس کی پوسٹ لائف کی دھیمیاں اڑا دو۔ اس کی دوسری، تیسری چوتھی شادی کی خبریں شائع کر دو۔ اس کے نام نہاد انٹرویوز کی تفصیلات چھاپنا شروع کر دو اور یہ سب تب تک کرتے رہو جب تک وہ مجبور ہو کر آپ سے رابطہ قائم نہ کر لے۔ کیا یہ جرنلزم ہے؟“ وہ غامضیوں سے بھرپور نظر آ رہی تھی۔

”میں نے تم سے کہا ہے، تم جاب چھوڑ دو۔ فصول کی ٹینشن لینے کی کیا ضرورت ہے اگر تم کسی چیز سے مطمئن نہیں ہو تو وہ مدت کر دو۔“ شہلانے اپنا منہ دھرا۔

”میں اتنی جلدی جاب چھوڑ دوں گی۔ تو نہ کیا کہیں گی میں انہیں دکھانا چاہتی ہوں کہ میرے اندر مستقل مزاجی ہے۔ میں اتنی نازک نہیں ہوں کہ جاب کی ٹینشن سے گھر کا ہر ایک جانوں۔ وہ پہلے ہی مجھے منع کر رہی تھیں کہ میرا جاب والا ٹھہرا نہیں ہے اس لئے میرے لئے یہی بہتر ہے کہ میں یہ کام نہ کروں۔“

”ٹھیک ہے تو مجھ کو صرف یہ کہنا کہ مستقل مزاجی دکھاؤ کام کر دو پھر چھوڑ دینا کوئی اخبار جوائن کر لیتا۔“ شہلانے ایک بار پھر اس سے کہا۔

”دیکھو میں جس میٹ آفس آؤں گی تو ایڈیٹر سے کہوں گی کہ میں مختلف سوشل ایکٹیویٹیز کی رپورٹنگ کے لئے جھجکا نہیں ہے آفس والا کام نہ دیں۔“ شہلانے لاپرواہی سے کہا۔

”وہ انہیں جانیں گی؟“

”کیوں نہیں جانیں گی؟ جلی نوسر ہیں اس کے ساتھ، اتنا لاپرواہ ضرور کریں گی۔“

”ٹھیک ہے پھر تم مجھے آفس آؤں گی میں تفصیل سے بات ہوگی اگر وہ انہیں اس کی کورتاج کے لئے بھیجے پرتار نہ ہو تو پھر میں جاب چھوڑ دوں گی اگر چہ ڈاکو کے سامنے غامضی شرمندگی ہوگی مجھے مگر جو کام مجھے اچھا نہیں لگ رہا، وہ میں نہیں کروں گی۔“ شہلانے اسے تسلی دی علیحدہ سے فون پر رکھ دیا۔

☆☆☆

شہباز منیر کے قتل کو اس نے بڑی دلچسپی کے ساتھ Follow کیا تھا اگرچہ اس دن مردہاں سے چلا گیا تھا مگر پھر بھی علیحدہ کو امیدی تھی کہ وہ اس کے قتل کے بارے میں کچھ نہ کچھ ضرور کہے گا۔ خاص طور پر اس لئے کہ یہ قتل اس کی وجہ سے ہوا تھا اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ یہ قتل کس نے کر دیا تھا۔

شاید اس لئے اسے امید تھی کہ اگر وہ براہ راست اس بارے میں کچھ نہ بھی کر سکا تو کسی نہ کسی طرح اہل لیاؤ کا نام ضرور مینڈیا میں آ جائے گا۔ یہی وجہ تھی کہ انکوائری کے لئے یہ تک وہ تمام اخبارات کی ایک ایک خبر پڑھتی رہی۔

شہباز منیر کے قتل کے کچھ عرصہ تک محامیوں میں الجھل مچا رہی تھی۔ اس کے لئے چند جہلوں بھی لکھے تھے اور اس کے

”تم ٹریڈ بدل سکتے ہیں؟ کیا ٹریڈ بدل سکتے ہیں؟ غیر ملکی بینکر میز میں سے چوری کیے والی خبریں اور آرٹسٹز روک سکتے ہیں۔ یا اپنے فوٹو گرافر کو اور بیکل شوٹ کے لئے مجبور کر سکتے ہیں۔“ وہ اب بھی اتنی ہی باپوس تھی۔

”تم جاب چھوڑنا چاہتی ہو؟“ شہلانے مزید کچھ کہے بغیر اس سے براہ راست پوچھا۔

”جانتی نہیں میں کیونکر ہوں۔“

”کنفیوژ کیوں ہو، اگر یہ سب جہیں پسند نہیں ہے تو جاب چھوڑ دو کچھ اور کر لو۔“ شہلانے اسے کھٹ سے مشورہ دیا۔

”اور کیا کروں؟“

”تم اپنا کئی دو جوائن کرنا چاہتی ہو، وہ جوائن کر دو۔“

”نہیں۔ میں ابھی این جی او جوائن کرنا چاہتی ہوں کچھ عرصہ جرنلزم کے ساتھ ہی شملک رہنا چاہتی ہوں۔“ علیز نے فوراً انکار کیا۔

”تو پھر پرائم کیا ہے کام کرتی رہو۔“

”مگر یہ وہ جرنلزم نہیں ہے جس کے ساتھ میں شملک ہونا چاہتی ہوں نہ ہی یہ وہ کام ہے جو میں کرنا چاہتی ہوں۔“

”میں نے تم سے کہا ہے۔ کچھ دقت۔“

”اگر کچھ دقت کے بعد بھی سب کچھ ایسا ہی رہا تو پھر، پھر مجھے انہیں ہو گا کہ میں نے دقت شائع کیا اور آٹے عرصہ میں یہ بات کرتے رہے۔ شاید میری ساری تحقیقی صلاحیت بھی ختم ہو جائے۔“ علیز نے شہلا کی بات کاٹنے ہوئے کہا۔

”تم یہ کام کرنا بھی چاہتی ہو اور اس سے خوش بھی نہیں ہو۔ ایسا کرتے ہیں۔ ایڈیٹر سے بات کرتے ہیں۔ انہیں کہتے ہیں، میں شو بزنس کے بجائے کوئی دوسرا چاہتی ہوں۔“ شہلانے کچھ سوچنے کے بعد کہا۔

”میں ٹیکسٹ کے بجائے کسی اخبار کے ساتھ کام کرنا چاہتی ہوں۔“ علیز نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔

”علیز! انہیں کوئی تجربہ نہیں ہے۔ تجربے کے بغیر کوئی اخبار بھی تمہیں جاب آفر نہیں کرے گا۔ ذرا حقیقت پسندی سے کام لو۔“ شہلانے کہا۔

”میں جانتی ہوں مگر یہ بند کر کے کی جرنلزم میں نہیں کر سکتی۔“

”کیا مطلب؟“

”آفس بیٹھے بیٹھے پورا سیکرٹری تیار ہو جاتا ہے۔ کمانے کی تڑاکیب سے لے کر کپڑوں کے ڈیزائنز تک اور آرٹسٹز سے لے کر شو بزنس کی خبروں تک ہر چیز اور ادھر سے اٹھائی جاتی ہے۔ حتیٰ کہ Celebrities کے انٹرویوز تک اور ادھر سے اکٹھے کئے جاتے ہیں۔ کیا یہ جرنلزم ہے؟“

”تم ضرورت سے زیادہ تنقید کر رہی ہو علیز۔“

لے کہا ہوگا۔ اب انہوں نے قتل کر دیا تو وہ کیا کر سکتا تھا۔" وہ ان کی منتقلی پر حیران رہ گیا۔

"اپنے ہاتھ سے قتل کرنے والا ہی قاتل نہیں ہوتا۔ قاتل کروانے والا بھی مجرم ہوتا ہے۔" اسے نانو کی بات پراسس ہوا۔

"ہمیں اس بارے میں بحث کرنے کی یا پریشان ہونے کی کیا ضرورت ہے نہ ہمارا شہباز میرے کوئی قاتل ہے اور نہ ہی اس واقعہ کے بارے میں ہم سے پوچھ کر کچھ کیا گیا ہے۔ ایاز نے جیسے بھڑکنا، معاملے کو ذیل کیا۔ "نانو ابھی بھی مطمئن نہیں۔

"مگر نانو! انکل ایاز نے ایک غلط کام کیا۔"

"جو کچھ شہباز کرنے جا رہا تھا۔ وہ بھی ٹھیک نہیں تھا۔ ہمارے خاندان کی بہت رسوائی ہوئی اگر وہ جہانگیر کے بارے میں دور پورٹی شائع کر دیتا، میرے سارے جیٹس کا کیریئر سٹرو ہوتا۔ اب ظاہر ہے ایاز خاموش تو نہیں بیٹھ سکتا تھا۔"

"مگر شہباز جو کچھ شائع کرنے جا رہا تھا۔ وہ جھوٹ نہیں تھا۔ قاتل اگر خاندان کی عزت کی بات تھی تو انکل جہانگیر نے کیوں اس طرح کے کام کئے، وہ اس وقت یہ سب کچھ سوچے جب وہ روپے کے لئے اپنے جھوٹے کا بری طرح استعمال کر رہے تھے۔"

"مگر شہباز میرے کو دردوں کے ذاتی معاملات میں دخل دینے کی کیا ضرورت تھی؟"

"ذاتی معاملات؟ نانو! یہ انکل جہانگیر کے ذاتی معاملات نہیں تھے۔ وہ ان کے کسی اسکیٹل یا فیکس کے بارے میں خبر شائع نہیں کر رہا تھا، وہ ان اہم فائلز کی بات کر رہا تھا، جنہیں سچ کر کے انہوں نے کی لین ڈائری بنائے ہیں۔" "مگر یہی شہباز میرے اس سارے معاملے میں کیا قاتل تھا؟ اس نے کیوں..."

علیہ نے نانو کی بات کاٹ دی۔ "نانو! اس نے اپنا فرض پورا کرنے کی کوشش کی تھی۔ اس نے کوئی غلط کام نہیں کیا تھا۔ آپ کو یہ کہہ اس لئے رہیں گے کہ آپ کے اپنے بیٹے اس اب چیزوں میں اتاروا ہیں۔ آپ شہباز میرے کی ماں کی سونہیں تو آپ کو احساس ہوگا کہ اس کو ایک صحیح کام کی سزا دی گئی ہے۔ آج کوئی انکل ایاز کو اس طرح بے رحمی سے مار دے تو آپ کیا محسوس کریں گے۔"

"علیہ! ہم فضول کواں ست کرو۔"

"یہ فضول کواں نہیں ہے نانو! یہ سچ ہے جو چیز غلط ہے، وہ غلط ہے۔ چاہے وہ میں کروں یا آپ، قاتل وہ جرم ہے کہ اگر عام آدمی کرے گا تو قانون اسے پھانسی دے گا۔ مگر انکل ایاز جیسے لوگ کریں یا کراؤں تو اس کی Justification کیے دے سکتے ہیں۔ ہم یا آپ اور کچھ نہیں تو اتنا تو کر سکتے ہیں کہ غلط چیز کو غلط کہیں اور غلط کام کرنے والے پر توجیہ کریں۔ اس کے ہاتھ مضبوط کرنے کی کوشش تو نہ کریں۔"

"علیہ! واپس بہت تھکے ہوئے اور کرنے کے کام نہیں ہیں۔ بہتر ہے ان معاملات کے بارے میں تم کوئی تبصرہ نہ کرو اگر ایاز کو پتا چل گیا تو وہ بہت ناراض ہوگا۔" نانو نے اسے جیسے دھمکانے کی کوشش کی۔

اپنے اخبار نے چند روز پہلے بھی کی تھی، روز اس کے قاتلوں کی گرفتاری کا مطالبہ بھی کسی نہ کسی اخبار میں پیش ہوتا رہا مگر پھر اس خبر پر گرد بیٹھنے لگی۔

وزارت اطلاعات کی طرف سے اس کی بیوہ کے لئے ایک چیک جاری کر دیا گیا جس کی تفصیل بھی اخبار میں آئی گوشت کی طرف سے اسے ایک پلاٹ بھی دے دیا گیا یہ قدر ہے حیران کن تھا خاص طور پر تب جب گوشت خود جانے والی تھی مگر علیہ! اندازہ کر سکتی تھی کہ اس چیک اور پلاٹ کے پیچھے کسی کی مہربانی کا کارنامہ تھی۔

ایک دو ماہ بعد ایک دم گوشت تبدیل ہو گئی اور پولیٹیکل سینٹ آپ کے بدلے ہی شہباز میرے کا قاتل مکمل طور پر بیک گراؤ میں چلا گیا۔ اخبارات کے صفحے اب سیاہی خروار اور بیانات سے بھرے ہوئے تھے۔ اگلے انتخابات کے بارے میں قیاس آرائیاں جاری تھیں۔ اسے صدمہ دھڑ کے میں کس کو یاد تھا کہ شہباز میرے نام کا ایک شخص تھا جس نے ایک دفعہ اپنے ماں باپ کی اعتقاد ہاتوں کی وجہ سے اپنے ملک کی طرف واپس ہجرت کر لی تھی۔ وہ اپنی مرضی سے بیسویں صدی سے واپس بارہویں صدی میں آ گیا تھا۔ پھر اس نے اپنے ایک دوستانہ کی اعتقاد ہاتوں میں آ کر لوگوں تک جھپٹانے کی کوشش کی تھی۔ بارہویں صدی کے لوگوں کے سامنے بیسویں صدی کی جرأت دکھانے کی کوشش کی تھی کیا ہوا تھا؟ کچھ بھی نہیں۔ اس کے ساتھ وہی کیا گیا تھا جو کرنا چاہتے تھے۔ اس ملک کو کس نے کتنا خون دیا تھا یہ یاد رکھنے والی بات نہیں تھی۔ اس ملک میں کسی نے کتنا خون لیا ہے۔ شاید یاد نہیں ہی رکھا جاتا ہے، شہباز میرے کو بھی بھلا دیا گیا تھا مگر علیہ! وہ یاد تھا اور ہر بار اس کا خیال آئے پراسے عمر سے شکوہ ہونے لگتا اس نے اپنی آسانی سے سب کچھ کیسے بھلا دیا تھا۔ کیا اسے یاد نہیں کہ شہباز میرے کی موت کی وجہ یہ تھا، وہ کم از کم ایک بار اس سے اس بارے میں بات ضرور کرنا چاہتی تھی۔

مگر عمر سے اگلے کچھ ماہ اس کی ملاقات نہیں ہوئی، انکل ایاز اور انکل جہانگیر کے ساتھ اس کی کیا سلطنت ہوئی تھی وہ نہیں جانتی تھی مگر وہ اسی دن چلا گیا تھا اس کے بارے میں دوبارہ اخبار میں کوئی خبر نہیں آئی تھی اور نہ ہی وہ معلوم ہوا تھا۔ اگلے چند ماہ کے دوران جو بارہ خطبرے تک پہنچی تھی، وہ اس کی ایک بہت اچھے شہر میں پولنگ کی تھی اور پھر اس نے اپنا سامان انگیسی سے منگوا لیا تھا۔ وہ سامان لینے خود نہیں آتا تھا۔ اس نے نانو سے فون پر بات کر کے انہیں اپنا سامان منگوانے کے بارے میں بتا دیا تھا اور نانو نے اپنی گھرانی میں اس کے بھجوائے ہوئے ٹرک پر سامان لوڈ کر دیا۔

علیہ نے ایک دن نانو سے شہباز میرے کے قتل کے بارے میں بات کرنے کی کوشش کی اور وہ اس وقت سن ہو گئی جب نانو نے بہت اطمینان سے کہا۔

"یہ مردوں کے معاملات ہیں، انہیں پتا ہے کہ اس طرح لوگوں کو ذیل کرنا ہے۔ تلخی عری کے اس نے کیوں شہباز میرے کو استہلال کرنے کی کوشش کی۔"

"مگر نانو! انکل ایاز کو یہ حق پہنچتا ہے کہ وہ کسی کو قتل کریں۔"

"اس نے کون سا اپنے ہاتھ سے کسی کو قتل کیا ہے۔ اپنے آدمیوں کو اس نے شہباز کو ڈرانے دھمکانے کے

وہ ان چھبوں پر بچپانی جانے لگی مگر جہاں تک اطمینان کا تعلق تھا۔ وہ ابھی بھی اسے کام سے مطمئن نہیں تھی۔
 ”یہ سب بے کار کام ہے جو کچھ تم اور میں کر رہے ہیں۔ اس سے لوگوں کی زندگیوں میں کوئی تبدیلی اور بہتری نہیں آسکتی۔“ وہ اکثر شہلا سے کہتی۔

”تو تم کوئی انقلاب لانا چاہتی ہو؟“ شہلا مذاق میں کہتی۔

”نہیں۔ میں کوئی انقلاب لانا نہیں چاہتی۔ میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ جو کام میں کروں۔ اس سے لوگوں کی زندگیوں میں کچھ بہتری تو آئے صرف ایک جاگ کرنا تو کوئی بڑی بات نہیں میں چاہتی ہوں میرے کام سے ”دردوں کو بھی فائدہ ہو۔“

”تم ابھی ابھی جس طعنے داؤں کچھ عرصے سے تمہارا دماغ خواب ہو گیا ہے خاص طور پر پچھلے دو سال میں۔“ شہلا تہرہ کرتی۔

”اگں ملک میں اتنی غربت ہے شہلا! کہ یہ ممکن ہی نہیں ہے کہ مزدور پر بھرتے ہوئے لوگوں کو دیکھ کر انسان کا دماغ خواب نہ ہو، سو سلا لوجی پڑھنے کے بعد بھی اگر میں تمہاری طرح مطمئن بیٹھی یہ سوچتی رہوں کہ ایک دن کوئی سیما آئے گا، اور سب کچھ ٹھیک کر دے گا تو شاید اس سے بڑی حقائق اور کوئی نہیں ہوگی۔“

”یار! میں کب متح کر رہی ہوں تمہیں، رزلٹ آ جائے گا کہیں ای جی اور جو ان کر لیتا، سوشل ورکر بنا چاہتی ہو کہ پھر دیکھ لیتا، یعنی بڑی تبدیلیاں لے کر آتی ہو۔“

”ایک شخص سب کچھ نہیں بدل سکتا۔ مگر جس حد تک تبدیلی لاسکتا ہے اس حد تک تبدیلی اور بہتری کے لئے کوشش تو کرنی چاہئے۔ ایک Passive observer بن کر تو زندگی نہیں گزارنی چاہئے۔“

شہلا اس کی باتوں سے قائل ہوتی یا نہ ہوتی مگر خاموش ضرور ہو جایا کرتی تھی اس کا خیال تھا یہ طعنے کا وقتی جنون ہے جو کچھ عرصہ کے بعد خود ہی ختم ہو جائے گا۔

☆☆☆

اس شام بھی وہ ایک میوزک کنسرٹ کی کوریج کے لئے گئی ہوئی تھیں۔ کنسرٹ ٹو بیج کے قریب ختم ہو گیا۔ وہ کنسرٹ ختم ہونے کے کچھ پہلے ہی ہال سے نکل آئی تھیں کیونکہ وہ چاہتی تھیں کہ کنسرٹ ختم ہونے کے بعد تماشوں کو جانے کا کارکنان کے لئے باہر لفٹا مشکل ہو جائے گا۔

وہ کنسرٹ کے بارے میں باتیں کرتے ہوئے پارکنگ کی طرف آرہی تھیں۔ جب انہوں نے اپنے پیچھے کچھ تھمتے سے، ان دونوں نے مڑ کر دیکھا۔ وہ چار لاکوں کا ایک گروپ تھا جو ان سے کچھ قاصیلے پر تھام کر ان لوگوں کی نظریں اس ہی پر جمی ہوئی تھیں۔ واضح طور پر وہ ان ہی کے بارے میں بات کر رہے تھے۔ وہ دونوں انہیں نظر انداز کرتے ہوئے پارکنگ کی طرف جانے لگیں۔

”یہ ہے ہماری نئی تہنیں جنہوں نے انیسویں صدی میں اس ملک کو Lead کرنا ہے۔“

”Three cheers for them“ شہلا نے چلے ہوئے بلند آواز میں کہی۔

تہرہ نہیں کیا۔

”وہ ناراض ہوتے ہیں تو ہو جائیں۔ میں اس سے غور و فکر نہیں ہوں۔ آپ کی طرح ان کی ناراضگی کے خوف سے ان کی حمایت تو نہیں کر سکتی۔“

وہ ان کی باتوں پر بری طرح غصہلا رہی تھی۔

تاؤس کا چہرہ خاموشی سے دیکھتی رہا۔ ”جب سے تم نے جاگ شروع کی ہے، تم کچھ زیادہ پذیر نہیں ہو گئیں؟“

وہ بے اختیار ان کی بات پر ہنس پڑی۔ ”بہتر؟“ آپ بھی کمال کرتی ہیں نا تو پذیرگی کو جا ب سے مشکل کر رہی ہیں جا ب کا اس سب سے کیا تعلق ہے میں جا ب نہ بھی کرتی جب بھی اس واقعہ کے بارے میں میرا دماغ بھی ہوتا خاص طور پر خود اگلے ایاز کے منہ سے سنتے کے بعد کہ انہوں نے شہلا کو کئی کر دیا ہے۔“

”فرض کرو، میں بھی تمہاری طرح یہ سب کیے لوگوں تو بھی فائدہ کیا ہوگا۔ میرا کسی پر کوئی اختیار نہیں ہے کہ میں انہیں اب اس عرصہ میں اچھا لے اور برائی کا فرق سمجھا سکوں۔ وہ اپنے بارے میں خود کو سوچتے ہیں، خود فیصلے کر سکتے ہیں۔ میں ان سب چیزوں کے بارے میں کیا کر سکتی ہوں۔“

تاؤس نے کبھی بارہمی آواز میں اچنی ہے کسی کا اظہار کیا۔

”ناؤ! کم از کم اتنا تو آپ کر سکتی ہیں کہ آپ ان سب چیزوں کو غلط کہیں۔ اگلے ایاز کے ساتھ بحث کریں۔ ان کی ہر بات پر سہہ جھکا دیں۔“

تاؤس نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ بہت بے چین نظر آرہی تھی۔ ”تم کر سکتی ہو یہ سب کچھ؟“ بڑے پرسکون انداز میں انہوں نے طعنے سے پوچھا۔

”میں؟“

”ہاں تم، تم بحث کر سکتی ہو ایاز سے یا اپنے کسی دوسرے اگلے سے۔ ان سے یہ کہہ سکتی ہو کہ انہوں نے غلط کیا؟“

تاؤس نے جیسے اسے چیخ کرتے ہوئے کہا۔

وہ ان کا پھر دیکھتی رہی۔ ”ہاں میں کر سکتی ہوں اگر ضرورت پڑی تو میں یہ سب ان سے بھی کہوں گی۔ میں آپ کی طرح ان کی باتوں میں نہیں ہلاؤں گی، کم از کم آپ طعنے و سنگد سے اس بات کی توقع نہ کریں۔“
 وہ یک دم کھڑے ہو کر اندر چلی گئی۔ نا تو حیرانی سے اس کو جاتے ہوئے دیکھتی رہی۔ طعنے کا یہ روپ پہلی دفعہ ان کے سامنے آیا تھا۔

☆☆☆

شہلا کے کہنے پر انہیں سوشل اینڈیکسٹریز کی کوریج کا کام سونپ دیا گیا تھا۔ یہ کام کسی حد تک دلچسپ تھا اور کچھ عرصے تک وہ طعنے کو کافی اپنے کام میں لطف آنے لگا۔

شہر میں ہونے والی مختلف سماجی تقریبات کے وقتی کاڈز ان کے آفس آتے رہتے۔ وہ ایک دن میں بعض دفعہ تین چار سیکھوں پر بھی جا تیں۔ ادبی محفلیں، مختلف نمائشیں، میوزک کنسرٹس، سوشل میڈیٹرز بہت کم عرصے میں

”تم گاڑی اندر لے آنا۔ کچھ دیر انتظار کرنے کے بعد چیک کر لیں گے کہ یہ لوگ باہر تو نہیں ہیں مگر تم چلی جانا ویسے یہ لوگ ہر گز دے نہیں دیں۔ ہمیں اندر جا کر دیکھ کر دیکھ ہو جائیں گے یہ بس خوفزدہ کر رہے ہیں ہمیں۔“ شہلا نے کہا۔

علیہ نے اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے گاڑی اس رڈ پر موڑ دی جہاں شہلا کی کالونی تھی۔ بہت تیز رفتاری سے گاڑی چلتے ہوئے وہ شہلا کے گھر پہنچی تھی۔ ان لڑکوں کی گاڑی بھی اب پوری رفتاری سے ان کے پیچھے تھی اور ان کی گاڑی کو ایک سنسان مرکز پر مڑتے دیکھ کر انہوں نے دو تین بار دیر تک کرنے کی کوشش کی مگر علیہ نے ہر بار کار کی رفتاری بڑھا دی تھی۔

شہلا کے گیت کے سامنے پہنچے ہی اس نے ہان پر ہاتھ رکھ دیا اور رک دی۔ وہ لڑکے تیزی سے ان کی گاڑی کے پاس سے گزرے اور پھر علیہ نے ان کی کار کی رفتار کم ہونے دیکھی۔ چونکہ اب تک گیت کی کول پکا تھا۔ علیہ برقی رفتاری سے کار اندر لے گئی۔ ان دونوں نے پیچھے مڑ کر چونکہ ایک بندہ کر دیکھا اور ان کی جان میں جان آئی تھی۔ ”ایک بات تو طے ہے، میں دوبارہ بھی رات کو ایسے نہیں نہیں جاؤں گی۔“ علیہ نے گھر سے سامنے لیٹے ہوئے کار کی سیٹ کے ساتھ ٹپک لگا لیا۔

”پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ یہ لوگ دفع ہو گئے ہوں گے، سارا مواد عمارت کر دیا انہوں نے، میں چونکہ اسے کبھی ہوں۔ ذرا باہر جھانک کر دیکھنے۔“ شہلا نے کار سے نکلنے ہوئے کہا۔ وہ اب گیت کی طرف جارہی تھی۔ علیہ نے ایک دیو مرر سے اسے چونکہ اسے ہاتھ کرنے دیکھا۔

چونکہ اسے چند گھنٹوں کے بعد چھوٹ گیت کول کر باہر نکلی گا۔ شہلا واپس علیہ کے پاس آگئی۔ ”اب یہ تو تم آج رات ہمیں روکنا پھر چونکہ گھنٹوں کے بعد چلی جانا۔ اتنی گھبراہٹ میں کار چلاؤ گی تو؟“

اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔ ”نہیں، میں یہاں نہیں رہ سکتی، ناؤ اکیلی ہیں اور چند گھنٹوں کے بعد کیا ہوگا۔ سرکس اور سنسان ہو جائیں گی۔ میں چالوں کی گاڑی تم قریب خدمت ہو۔ کچھ دیر پیٹیل بھی تو چلائی ہے۔“ علیہ نے اسے تسلی دی۔ چونکہ اب واپس اندر آ گیا اور اس نے مرکز خالی ہونے کی اطلاع دی۔ ”بس ٹھیک ہے، میں پہنچتی ہوں،“ علیہ نے کار غارت کر دی۔

”جائے گی ابھی فون کر دینا۔ میں انتظار کروں گی۔“ شہلا نے کہا۔ علیہ رہا تو ہے گاڑی کو دیو مرر کرنے لگی۔

دیو مرر مرکز واقعی خالی تھی۔ علیہ کچھ دیر مطمئن ہوئی۔ تیز رفتاری سے اس نے ذیلی مرکز عبور کی اور پھر ایک ٹرن لینے ہی اس کا سامنہ کر گیا۔ ان لڑکوں کی گاڑی اب وہاں کھڑی تھی اور وہ گاڑی سے باہر کھڑے تھے۔ علیہ گاڑی واپس نہیں سوڑ سکی اب اس کا دت نہیں رہا تھا۔

ان لڑکوں کی آوازیں اور تجھے اب اور بلند ہو گئے تھے۔ وہ لوگ مسلسل ان کے پیچھے آ رہے تھے۔ ”کیا خیال ہے مڑ کر کچھ کہا جائے ان سے؟“ شہلا نے سرگوشی میں علیہ سے پوچھا۔ ”نہیں۔ کوئی ضرورت نہیں ہے۔ ابھی ہم لوگ گاڑی تک پہنچ جائیں گے پھر یہ خود ہی دفع ہو جائیں گے۔“

علیہ نے بھی سرگوشی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”مگر یہ لوگ یہ بوندہ ہا نہیں کر رہے ہیں۔“ شہلا نے کچھ احتجاج کیا۔

”کرنے دو، ہمارے روکنے پر یہ باز نہیں آئیں گے۔ خود بخود بات چاہے گی اور یہ لوگ بھی چاہتے ہیں۔“ علیہ نے اسے سکھایا۔ شہلا مطمئن نہیں ہوئی لیکن خاموش ضرور ہو گئی۔

وہ دونوں اب گاڑی کے پاس پہنچ چکی تھیں جبکہ وہ چاروں لڑکے بھی پارکنگ میں داخل ہو گئے۔ علیہ اور شہلا نے اپنی گاڑی کے اندر بیٹھ کر اطمینان کا سانس لیا۔

علیہ گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے مرکز پر لے آئی۔ وہ دونوں بڑے مطمئن انداز میں باتیں کر رہی تھیں۔ جب علیہ نے بیک دیو مرر سے ایک گاڑی کو بڑی تیزی سے اپنے پیچھے آتے دیکھا۔ گاڑی انہیں اور دیر تک کرنے کی بجائے ان کے پیچھے گاڑی کے ساتھ ساتھ دوڑنے لگی۔ گاڑی میں وہی چاروں لڑکے سوار تھے۔ علیہ نے پہلی ہی نظر میں انہیں پہچان لیا۔

”یہ تو پیچھے آئے لگے ہیں، اب کیا کریں؟“ علیہ نے کچھ پریشان ہو کر شہلا سے کہا۔ ”تم کار کی اسپید آہستہ کرو، ہو سکتا ہے۔ آگے نکل جائیں۔“

علیہ نے شہلا کے مشورے پر عمل کرتے ہوئے کار کی اسپید آہستہ کر دی۔ ان لڑکوں نے بھی اپنی کار کی سپید آہستہ کر دی۔ شہلا نے بے اختیار اپنے دانت پیچے۔

”یہ ذیل پہنچا نہیں چھوڑ دیں گے۔ تم اسپید بڑھا دو دیکھتے ہیں کیا ہو سکتا ہے۔“

علیہ نے ایک دم کار کی سپید بڑھا دی۔ ان لڑکوں کی کار اب برابر چلنے کی بجائے ان کی کار کے پیچھے آ رہی تھی۔ کچھ دیر تک وہ مختلف مرکزوں پر کار بھگتی رہی مگر وہ گاڑی مسلسل ان کے پیچھے رہی۔ تم میرے گھر ہی چلو۔ ہو سکتا ہے، وہاں چھپا چھوڑ دیں۔“ شہلا نے اس سے کہا۔

”لیکن رستے میں اگر ان لوگوں نے گاڑی روک لی تو تمہارے گھر کے راستے پر اس وقت بالکل بھی ٹریفک نہیں ہوتی۔“ علیہ نے اپنے خدشے کا اظہار کیا۔

”تم اسپید بہت تیز کرو اور انہیں اور دیر تک نہ کرنے دینا ایک بار میرے گھر کے باہر گاڑی پہنچ گئی تو پھر کوئی پریشانی نہیں ہوگی۔ چونکہ ایک منٹ میں گیت کول دے گا۔ دیکھی کھلا تو باہر آ جی جائے گا پھر یہ وہاں نہیں کریں گے۔“

”مگر مجھے تو ابھی اکیس ہی گھر جانا ہے۔“

اب تو روٹا بند کرو۔ اس بار علیزہ داگنی چپ ہو گئی۔

”آپ کچ کب رہے ہیں؟“

”بالکل کچ کب رہا ہوں۔ میں بس آجاتا ہوں اگر تمہاری ضد بھی ہے تو ٹھیک ہے۔ میں تمہاری بات مان

لیتا ہوں۔ اب مجھے تباؤ کس قسم ہو؟“

”میں ٹھیک ہوں۔“ رونے سے اس کے سر میں درد ہونے لگا تھا۔

”میڈیسن لے رہی ہو؟“

”ہاں۔“

”اور کھانا“

”وہ بھی۔“

”تمہارے لئے کیا لے کر آؤں یہاں سے“

”چاہئیں۔“

”ٹھیک ہے میں اپنی مرضی سے کچھ بھی لے آؤں گا۔ تم بس یہ کرو کہ میرے آنے تک اپنا بخار ختم کر دو۔

میں کم از کم تمہیں بستر میں دیکھنا نہیں چاہتا۔“

”ناؤ کبھی ہیں، میں ہر وقت لیٹی ہوں، آپ کہتے ہیں، میں بستر میں نظر نہ آؤں۔ پھر میں کیا کروں؟“

اس نے بے چاری سے کہا۔

”تم اپنا بخار ختم کر دو تا کہ گرہ لگتی کوئی سے یہ کہنا نہ پڑے۔“ وہ اب بھی بچوں کی طرح اسے بہلا رہا تھا۔

”آپ کل آ جاؤ گے؟“ وہ اس کی بات کے جواب میں اس سے پوچھنے لگی۔

”کل یا پرسوں کر آ جاؤں گا۔“ اس نے یقین دلایا۔

☆☆☆

اور تیسرے دن وہ واقعی اس کے سامنے تھا۔ علیزہ کو اس میں بھی ہلکا ہلکا بخار تھا اور وہ اپنے کمرے میں حتیٰ

جب وہ دروازے پر دستک دے کر اندر داخل ہوا۔ وہ اسے دیکھ کر بے اختیار مسکراتے لگی مگر عرصے کے دیکھ کر فکر مند ہو

گیا۔ علیزہ اپنے بستر سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔ وہ سیدھا اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا۔

”کم آن علیزہ! کیا حال بنایا ہوا ہے تم نے، میں تو پہچان ہی نہیں سکا۔“ وہ اس کے کندھے پر بازو

پیٹانے کبہ رہا تھا۔ وہ مسکرائی۔

اس کی فکر مند سی اور بھی لگ رہی تھی۔ اس کے خوش ہونے کے لئے انتہائی کافی تھا کہ وہ صرف اس کے

لئے اتنی دور سے سب کچھ چھوڑ کر آ گیا تھا۔

”تمہارا بخار کیسا ہے؟“ عمر کو یک دم یاد آیا علیزہ کے جواب کا انتظار کیے بغیر اس نے علیزہ کے ماتھے پر

ہاتھ رکھ دیا۔

باب ۳۹

اگلے چند ہفتے علیزہ کو ایک بار پھر ہاسپٹل کے پتھر لگانے میں گزارنے پڑے۔ خیر اسے اچانک اینڈوسکاپی ہوا اور بہت اذیت بخشی میں آپریشن کروانا پڑا آپریشن ٹھیک ہو گیا مگر گھر آنے کے دوسرے دن ہاتھ دم جاتے ہوئے گری اور اس کے ہاتھ گھٹ گئے۔

دوبارہ ٹانگے لگوانے کے بعد ایک ہفتہ تک وہ بخار میں مبتلا رہی۔ اس کا وزن بہت تیز رفتاری سے کم ہوتا رہا۔ اس تمام عرصہ کے دوران عمر سے ایک بار بھی اس کی بات نہیں ہوئی وہ اسکا چپکا تھا اور وہاں میر و تفریح میں مصروف تھا۔ جس شام تقریباً ایک ماہ کے بعد اس نے فون کیا۔ اس دن بھی علیزہ کو بخار تھا۔ ٹانوں نے فون پر عمر کو علیزہ کے آپریشن اور اس کی پیادری کے بارے میں بتایا۔ اس نے علیزہ سے بات کرنے کی خواہش ظاہر کی۔

علیزہ فون پر اس کی آواز سننے ہی رونے لگی۔ وہ اس کے رونے سے زیادہ اس کی آواز کی غمازت پر

پریشان ہوا تھا۔

”علیزہ! علیزہ! اچپ ہو جاؤ یا کیا ہو گیا۔“ وہ اسے کسی بچے کی طرح بہلاتے لگا۔ وہ پھر بھی روتی رہی۔

”تمہارا آپریشن تو ٹھیک ہو گیا ہے؟“ اس نے پھر بھی کوئی جواب نہیں دیا۔

”گرہ لگتا رہی تھی۔ تمہیں بخار ہے، زیادہ بخار ہے۔“ وہ کسی نہ کسی طرح اسے خاموش کروانا چاہ رہا تھا۔

وہ اب بھی روتی رہی۔

”علیزہ! مجھے تکلیف ہو رہی ہے تمہارے رونے سے۔“ علیزہ چپ ہو جاؤ۔“

وہ چپ نہیں ہوئی۔

”مجھے تباؤ میں کیا کروں؟“ اس نے ہلا خرقہ لگ کر کہا۔

”میں نے آپ سے کہا تھا۔ آپ واپس آ جائیں۔ آپ نہیں آئے۔ چاہئیں ہر کوئی میرے ساتھ بھوت

کیوں بولا ہے۔“ اس نے نگلیں اور سکینوں کے درمیان کہا اور ایک بار پھر رونے لگی۔

”میں نے تم سے بالکل بھٹ نہیں بولا۔ میں کل نہیں تو پرسوں جو بھی غلط لگتی ہے، اس سے آجاتا ہوں

”ابھی بھی بخار ہے؟“

”ہاں لیکن زیادہ نہیں۔“

”ٹھیک ہے اگر زیادہ بخار نہیں پھر اٹھو۔“ وہ کھڑا ہو گیا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر اسے اٹھانے لگا۔

”کہاں جانا ہے؟“ وہ کچھ حیران ہوتے ہوئے اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”کھیں دور نہیں جانا۔ بس لاؤنج تک جانا ہے۔ کسی سے ملوانا ہے تمہیں۔“

وہ اب اس کا ہاتھ پکڑے کرے کے دروازے کی طرف جا رہا تھا۔

”کس سے ملوانا ہے؟“

”ایک دوست سے۔“ وہ مسکرایا۔ علیزہ کچھ حیران ہوئی۔ اس سے پہلے مرنے کبھی اسے اپنے کسی دوست سے ملوانے کی کوشش نہیں کی تھی اب یک دم ایسا کون سا دوست آ گیا ہے جس سے ملوانا وہ ضرور کچھ دبا تھا۔

”میں کپڑے پیچھ کر لوں۔“ اس نے چمکتے ہوئے کہا۔

”کوئی ضرورت نہیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر دروازہ کھینچنے لگا۔

”بالوں میں برش تک نہیں کیا ہے میں نے۔“ علیزہ نے احتجاج کیا۔

”یار! تمہیں ضرورت ہی نہیں ہے برش کی، تم اس طرح بھی بہت خوبصورت لگتی ہو۔“ وہ اب کمرے سے

باہر نکل آئے تھے۔

”یہ دوست کہاں سے لائے ہیں؟“ علیزہ نے جس کے عالم میں پوچھا۔ عمر کچھ کہنے کے بجائے پراسرار

اعجاز میں مسکرایا۔

لاؤنج میں داخل ہوتے ہی علیزہ ٹھٹھک گئی۔ اس کے بالکل سامنے صوف پر نانو کے ساتھ ایک غیر ملکی لڑکی

بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کی عمر تیس چوبیس سال کی اور اس کے نقوش خاصے تھے، بلیک ٹراؤزر اور سفید لی شرٹ میں

لبیوں وہ اس وقت لاؤنج کی سب سے نمایاں چیز تھی۔

علیزہ اپنی جگہ سے ہل نہیں سکی۔

”آؤ آؤ علیزہ! رک کیوں نہیں کی؟“

عمر اب اس سے انگلیں میں غائب تھا۔ اس لڑکی نے چونک کر ان دونوں کو دیکھا اور پھر اس کے چہرے پر

ایک خوبصورت مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر کھڑی ہوئی۔ علیزہ نے کچھ شخصیات نظروں سے گزر کر دیکھا اور

پھر آگے بڑھ آئی۔

”علیزہ ہے، ہماری کزن اور علیزہ! یہ جو ڈھچہ ہے میری بہت اچھی دوست۔“

عمر نے ان دونوں کا تعارف کروایا۔ علیزہ نے کسی رکی مسکراہٹ کے بغیر اپنا ہاتھ آگے بڑھا دیا۔ جو ڈھچہ

نے اس سے ہاتھ نہیں ملایا۔ وہ چند قدم آگے بڑی اور بڑی سے ٹکلی کے ساتھ اس نے علیزہ کے دونوں شانوں پر

ہاتھ رکھتے ہوئے اس کا گال چوم لیا۔ علیزہ اس کی گرم جوشی پر بے اختیار ہنسی پٹی۔

”کیسی ہو علیزہ؟“ وہ اب پوچھ رہی تھی۔

”میں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسی ہیں؟“ اس نے کہا۔

علیزہ نے اس سے یہ نہیں پوچھا کہ وہ اسے کیا توقع کر رہی تھی۔ وہ یک دم ہرجرم میں لپکی کھینچی تھی

چند لمے پہلے تک عمر کو اپنے سامنے دیکھ کر وہ جتنی خوش ہوئی تھی۔ اب اس خوشی کا کہیں نام و نشان بھی باقی نہیں رہا تھا۔

جڑو تھاب داہن کاٹو کے ساتھ صوف پر بیٹھ گئی تھی۔ علیزہ کچھ جھپٹکتے ہوئے ایک دوسرے صوف پر بیٹھ گئی۔ عمر

اب جو ڈھچہ کا تفصیلی تعارف کر رہا تھا۔

”ہماری دوستی دس سال پرانی ہے۔ جو ڈھچہ اور میں ایک ہی اسکول میں جاتے رہے ہیں، پھر کیلی فورنیا

یونیورسٹی میں بھی میرے ساتھ ہی رہی۔“

علیزہ کو اس کے تعارف میں کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ وہ عمر کے چہرے پر نظروں جمائے بیٹھی رہی۔ وہ جھپٹنے لگی

ہاتھ سے وہاں تھا اور اس سارے عمر سے دو دوران اس نے ایک بار بھی جو ڈھچہ کا ذکر نہیں کیا اور اب وہ تیار تھا کہ وہ

جھپٹنے دس سال سے ایک دوسرے کے ساتھ ہیں، علیزہ کا دل پاپادو یک دم اٹھ کر وہاں سے چلی جائے۔ مگر وہ خود پر

ضبط کے وہاں بیٹھی رہی۔

”عمر جہاں بہت ذکر کرتا ہے۔“ علیزہ ابھی بھی تمہارے لئے اچھین سے داہن چلے آئے ہیں۔ وہ بہت

پریشان تھا تمہارے لئے۔“ جو ڈھچہ اب اس سے کہہ رہی تھی۔ علیزہ کو کوئی فرقی نہیں ہوئی۔

”تو یہ وہ ضروری کام تھا جس کے لئے عمر بار بار داہن امریکہ جانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کی دس سال

پرانی گرل فرینڈ اور یہی وہ دوست تھے جن کے ساتھ وہ اچھین گیا تھا علیزہ کو یقین تھا جو ڈھچہ کے علاوہ دس کے دوسرے کو

اچھین لے کر نہیں گیا ہو گا۔ وہ کچھ نہیں پاسی تھی اسے جو ڈھچہ پر رنگ آ رہا تھا یا اس سے حسد ہو رہا تھا یا پھر وہ اس سے

نفرت کرنے لگی تھی۔

”مجھے خیر انداز رہی ہے نانا! میں سوئے جا رہی ہوں۔“

جو ڈھچہ کی لمبی چوڑی گھٹکے کے جراب میں علیزہ نے اٹھتے ہوئے صرف یہی کہا، جو ڈھچہ نے کچھ حیرانی سے

اسے دیکھا۔ شاید اسے علیزہ سے اتنے سرسہری کی توقع نہیں تھی۔

عمر نے گہری نظروں سے علیزہ کو دیکھا وہ اس کا چہرہ پڑھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

”علیزہ! انجھو کچھ دباؤ میں کرتے ہیں۔“ عمر نے اسے دس کی کوشش کی۔ وہ رکی نہیں۔

”مجھے خیر انداز رہی ہے مجھے سنا ہے۔“ وہ اس بار عمر کا چہرہ دیکھتے بغیر لاؤنج سے نکل گئی۔

لاؤنج میں چھوٹوں کے لئے ایک عجیب سی خاموشی چھا چکی تھی۔

پھر عمر نے اس خاموشی کو توڑا۔ ”میں تمہاری دیک آتا ہوں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے جو ڈھچہ سے کہا وہ

جوا کچھ بولے بغیر خیر نہائی۔ عمر کمرے سے نکل گیا۔

علیزہ کے کمرے پر دستک دے کر اس نے کمرے کے اندر جانے کی کوشش کی مگر دروازہ نہیں کھلا۔ وہ لاکڑ

تھا۔ وہ رک گیا۔ اس نے ایک بار مجھ دروازے پر دستک دی۔ اس بار اس نے علیزہ کا نام پکارا۔
علیزہ نے اپنے دروازے پر ہونے والی دستک سن کر اور اس کی آواز بھی پہچان لی مگر وہ اسی طرح خاموشی
سے اپنے بیڈ پر لیٹی رہی۔ اسے اس وقت عمر پرے تھا شاید غصہ آ رہا تھا۔
عمر نے دوبارہ دروازے پر دستک دی۔

"میں سو رہی ہوں، آپ مجھے ڈسٹب نہ کریں۔" اس بار عمر نے علیزہ کی آواز سنی۔
"تم اتنی جلدی کیسے سو سکتی ہو؟ وہ بھی کھانا کھائے بغیر۔" عمر نے بلند آواز میں کہا۔
"مجھے کھانا نہیں کھانا۔" مجھے ہلکے نہیں ہے، اب آپ جا نہیں۔"

"میں تمہارے لئے سب کچھ چھوڑ کر آجین سے آیا ہوں اور تم میرے ساتھ اس طرح Behave کر رہی
ہو۔" عمر نے شکایت کی۔

"آپ کچھ بھی چھوڑ کر نہیں آئے۔ آپ سب کچھ ساتھ لے آئے ہیں۔"

علیزہ نے بے اختیار کہا اور جوا اس نے عمر کی بے ساندہ قسمی سنی۔

"تم جو تھک کی بات کر رہی ہو؟" علیزہ کو اب خود پر شرمندگی محسوس ہوئی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا، وہ
فوری طور پر اپنی بات کے اڑالے کے لئے کیا کہے۔ وہ خاموش رہی۔
"تمہیں اس کا آنا اچھا نہیں لگا؟"

وہ اب بھی چپ رہی۔

"علیزہ! میں تم سے بات کر رہا ہوں" وہ اب بلند آواز میں کہہ رہا تھا۔

"اسے واپس بھجوا دوں؟" وہ اب پوچھ رہا تھا۔

"ٹھیک ہے، میں اسے واپس بھجوا دیتا ہوں۔"

اسے اس کی بات پر یقین نہیں آیا۔ دروازے کے باہر اب خاموشی تھی۔



باب ۴۰

علیزہ کا پاؤں بے اختیار بریک پر پڑا اور گاڑی رک گئی۔ علیزہ کو اپنی غلطی کا احساس ہوا ان میں سے ایک
لاکھا گاڑی کا ناز بدل رہا تھا اور شاید وہ اسی وجہ سے وہاں رکے تھے۔ ورنہ اس طرح وہاں نہ رکے۔ علیزہ نے ان
لوگوں کے چہرے پر ایک دم حیرت دیکھی اور پھر انہوں نے اسے اور اس کی گاڑی کو پہچان لیا۔ جب تک وہ گاڑی کو
ریورس کرنے کی کوشش کرتی۔ وہ تینوں بھاگتے ہوئے اس کی گاڑی کے پاس آ گئے۔

علیزہ نے تیزی سے دروازے کو لاک کیا۔ کمزری کا شیشہ پہلے ہی اوپر تھا۔ وہ تینوں اسی کے دروازے کی
طرف آئے تھے۔ سڑک اتنی چوڑی نہیں تھی کہ وہ اس پر گاڑی کو موڑ سکتی۔ اسے گاڑی کو مسلسل ریورس کرنا تھا۔ جب
تک کہ وہ اس کی بجلی سڑک تک نہ پہنچ جاتی جہاں سے اس نے ٹرن لیا تھا۔

وہ لڑکے اب اس کی گاڑی کے دائیں طرف والے دونوں دروازوں کے چنڑ ٹر پر ہاتھ رکھے انہیں کھولنے
کی کوشش کر رہے تھے۔ اس میں ناکامی پر انہوں نے کمزری کے شیشوں پر ہاتھ مارنے کی شروع کر دیے۔

علیزہ بے حد خوفزدہ تھی، اسے لگ رہا تھا جیسے کمزری کا شیشہ اٹھی ٹوٹ جائے گا۔ اس کا ہاتھ بری طرح
کاپ ہو رہا تھا۔ یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس نے زندگی میں کبھی گاڑی نہیں چلائی۔ وہ بالکل بھول چکی تھی کہ اس کا کون
سا بچہ کہاں ہونا چاہئے۔ وہ خوف کے عالم میں اپنی کمزری کے شیشے پر ان کے ہاتھ دیکھنے لگی۔

جب ہی ان میں سے ایک لڑکے کی نظر اس کی برابر والی سیٹ کے دروازے پر پڑی۔ علیزہ نے اسے کچھ
کہتے ہوئے ادھر اشارہ کرتے دیکھا اور پھر ان تینوں کو اچانک گاڑی کی دوسری طرف لپکتے دیکھا علیزہ نے بے اختیار
دوسری طرف دیکھا اور اس کے منہ سے چیخ نکلی۔ دوسری کمزری کا شیشہ کھلا ہوا تھا۔ وہ بجلی کی طرح دوسری سیٹ پر
آتے ہوئے تیزی سے شیشہ چڑھانے لگی۔ مگر وہ لوگ وہاں پہنچ چکے تھے۔ علیزہ نے ایک ہاتھ لاک پر رکھ دیا۔ ان
میں سے ایک لڑکا کمزری کے اندر ہاتھ ڈال کر لاک سے اس کا ہاتھ ہٹانے لگا۔ آدھا شیشہ اوپر چاٹا تھا۔ علیزہ نے
لاک سے ہاتھ نہیں اٹھایا۔ وہ پوری قوت سے شیشہ اوپر کرتی رہی۔ اس لڑکے نے اپنے ہاتھوں کے ناخنوں سے اس
کے ہاتھ کو بری طرح ڈنکی کیا۔ علیزہ نے اپنا ہاتھ پھر بھی نہیں ہٹایا۔ وہ جانتی تھی کہ وہ اس کا ہاتھ ہر قیمت پر وہاں سے

بتا دیتا چاہتا تھا۔

گاڑی کا شیشہ اتار دیا چاچا تھا کہ وہ ہانڈہ کے علاوہ خود اندر نہیں آ سکتا تھا۔ مگر اب علیہ کو مکی کا شیشہ پوری طرح بند نہیں کر سکتی تھی۔ اس لڑکے نے یک دم لاک پر رکھے ہوئے اس کے ہاتھ کو چھوڑ دیا اور اس ہاتھ سے اس کے چہرے پر ہکا بامہا۔ وہ ایک جھج کے ساتھ پلٹ کر دوسری سیٹ پر گری۔ مگر ایک بار پھر اس نے اپنے دونوں ہاتھ اس لاک پر رکھ دیے۔ سر پیچے جھکا کر اس نے اس کے مزید کسی جملے سے بچنے کی کوشش کی۔ اس کے چہرے میں شدید تکلیف ہو رہی تھی اور وہ اب روئے ہوئے خوف سے بچ رہی تھی۔

وہ ان کی آواز میں سن رہی تھی۔ وہ لڑکے اب دوسرے سے کہہ رہا تھا۔

”میں اس کے ہال آگئے ہوں اسے لاک سے بچھڑکے ہوں۔ تم اپنا ہاتھ اندر ڈال کر لاک کھول دینا۔“
علیہ نے سر اٹھا کر اس لڑکے کو دیکھا۔ وہ گردن سوزے تیز آواز میں اپنے بچپن کے طعنے دوسرے لڑکے سے خطاب تھا۔ اس کا بازو کمر کی کے اندر تھا اور اس وقت وہ بالکل سادگت تھا۔ علیہ نے نکلنے کی تیزی کے ساتھ اس کے بازو پر اپنے دانت جوا دیئے۔ وہ جتنے زور سے اسے کاٹ سکتی تھی، اس نے کاٹا۔ اس لڑکے نے ایک جھج باری اور تیزی سے اپنا بازو گاڑی سے نکال لیا۔

اس سے جھشکر کر دوسرا لڑکا آگے بڑھا۔ علیہ نے شیشہ بند کر دیا۔ اس نے ان لڑکوں کو گالیاں دیتے سنا۔ وہ روئے ہوئے اپنی سیٹ پر واپس آئی اور اس نے گاڑی اشارت کر کے اسے رپورس کرنا شروع کر دیا۔

وہ لڑکے اب اس کی گاڑی کے ساتھ بھاگ رہے تھے۔ علیہ نے یک دم انہیں رکتے دیکھا۔ وہ گاڑی رپورس کرتی رہی اور پھر اچانک اس نے ایک لڑکے کو جھک کر زمین سے کچھ اٹھا لے دیکھا۔ جب وہ سیدھا ہوا تو علیہ نے بے اختیار جھج باری۔ اس لڑکے کے ہاتھ میں ایک بڑا سا چتر تھا اور وہ جان چاٹتی تھی کہ وہ کیا کرنا چاہتے تھے۔

وہ لڑکا ایک بار پھر دوڑتا ہوا گاڑی کی طرف آؤ۔ علیہ نے اسے دھڑا کر زمین پر دو پتھر اچھالے دیکھا۔ اس نے آٹھیں بند کر لیں اسے ایک دم صاف کی آواز سنانی دی اور اپنے چہرے اور لباس پر شیشے کی کڑیاں لگتی محسوس ہوئیں۔ دھڑا کر زمین ٹوٹ چکی تھی مگر خوش قسمتی سے وہ پتھر اسے نہیں لگا تھا۔ وہ گاڑی رپورس کرتی رہی۔ باپاں بازو اٹھا کر اس نے اپنے سامنے کی ٹوٹی ہوئی اسکرین کو آٹھیں کھولے بغیر محسوس کیا۔ اسے خوف تھا کہ آٹھیں کھولنے پر ہوا سے لڑکوں کی کڑیاں اس کی آنکھوں میں جا پڑیں گی مگر اسکرین میں طور پر ٹوٹ چکی تھی۔

جس وقت اس نے آٹھیں کھولیں۔ اس وقت وہ لڑکے خامی دوسرے لڑکے پر تھے خوش قسمتی سے گاڑی سڑک پر ہی رہی تھی، اور پیچھے کسی چیز سے نہیں ٹکرائی۔ مگر وہ سڑک گزر چکی تھی جس پر وہ جانا چاہتی تھی وہ گاڑی رپورس کرتی رہی۔ آگے کی طرف جانا بے کار تھا۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ وہ کسی طرح بھی ان لڑکوں کے قریب جائے۔ اس نے سوچا تھا کہ وہ ای طرح گاڑی رپورس کرتی جائے گی اور آگے والی سڑک پر مڑ جائے گی۔

اس کا خوف اب قدر سے کم ہو گیا۔ وہ لڑکے اب بہت دور درہم تھے۔ مگر وہ اب بھی انہیں سڑک پر دیکھ سکتی تھی، اور جب ہی اچانک اس نے کڑے سے ان لڑکوں کو پیچھے مڑ کر دیکھتے ہوئے دیکھا۔ علیہ کا سانس رکتے لگا۔ ان

لڑکوں کی گاڑی اب اس کی طرف آ رہی تھی۔ یقیناً اس لڑکے نے جائزہ لیں کر لیا تھا اور اب وہ گاڑی کو ان لڑکوں کی طرف لارہا تھا اور اس کے بعد۔۔۔۔۔

وہ جانتی تھی، وہ اس کے بعد کیا کرتے۔ وہ ایک بار پھر اس کے پیچھے آئے اور اس بار وہ اس سے کسی طرح جان نہیں چھڑا سکتی تھی۔

وہ اب گاڑی پر سوار ہو رہے تھے اور علیہ وہ جانتی تھی کہ چند لمحوں کے بعد وہ اس کے سر پر ہوں گے۔ اس نے دعائیں پڑھتے ہوئے گاڑی کی اسپینڈیکھ کر ہوا دی۔

اور پھر اچانک اسے سڑک نظر آ گئی۔ گیزر بدلتے ہوئے اس نے گاڑی کو اس سڑک پر ڈال دیا۔ وہ بھی ایک ذیلی سڑک تھی۔ مگر اب علیہ یہیں جانتی تھی کہ وہ کون سی سڑک ہے۔ اسے واحد تلی یہ تھی کہ گاڑی اب رپورس کیمے میں نہیں آئی اور وہ تیز رفتاری سے اسے چلا سکتی تھی مگر سامنے سے آتی ہوئی آٹھیں بند کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔

جب ہی اس نے سامنے دوسرے ان لڑکوں کو اس روڈ پر ٹرن لیتے دیکھا۔ اس نے ہونٹ جھپٹے لیے۔ وہ گاڑی بہت تیز رفتاری سے اس کے قریب آتی جا رہی تھی۔ علیہ نے بہت تیزی سے ایک اور ٹرن لیا۔ جون جون وقت گزر رہا تھا۔ اس کے اعصاب جواب دیتے جا رہے تھے۔ اسے اعزازہ ہونے لگا کہ وہ بہت تیز رفتاری سے گاڑی چلا سکتی کیونکہ ٹوٹی ہوئی دھڑا کر زمین سے آئے والی ہوا کے چھبڑے اسے سڑک پر کچھ بھی دیکھنے نہیں دے رہے تھے۔ وہ سڑکیں دیران تھیں۔ سامنے سے کوئی ٹریفک نہیں آ رہی تھی۔ اس نے وہ کسی نہ کسی طرح ان پر گاڑی چلا دی تھی۔ مگر وہ جب بھی زمین پر پہنچتی وہ کسی نہ کسی حادثے کا شکار ضرور ہو جاتی۔ وہاں وہ اس طرح آٹھیں کھولے بند کرتے گاڑی نہیں چلا سکتی تھی۔

وہ پھر بھی زمین روڈ پر جانا چاہتی تھی، اس کا خیال تھا وہاں جا کر وہ گاڑی روک کر سڑک پر اتر جائے گی اور مدد ملے گی۔ وہ جانتی تھی کہ کتنی ٹریفک اور لوگوں کے درمیان وہ لڑکے اس تک پہنچنے کی کوشش نہیں کرتے۔

اسے اب اپنی اور شلا کی حماقت کا احساس ہو رہا تھا۔ انہیں ان لڑکوں سے جان چھڑانے کے لئے کسی بھی چوک میں تعینات ٹریفک کا فیشل کے پاس گاڑی روک دینی چاہئے تھی۔ وہاں ٹریفک کا فیشل اور لوگ کسی نہ کسی طرح ان کی مدد کر سکتے تھے۔ اس کی دوسری حماقت یہ تھی کہ ایک بار شلا کے گھر پہنچنے کے بعد اس نے دوبارہ اکیلے نکلنے کی غلطی کی۔

”میں اس کے ڈرامیڈر کے ساتھ کیوں نہیں آئی یا اپنی گاڑی وہاں چھوڑ کر میں اس کی گاڑی لے آتی۔ کم از کم یہ لوگ گاڑی کو کتنی جلدی سے نیچان لیتے۔“ وہ خود کو کہہ رہی تھی۔

ایک ذیلی سڑک سے دوسری ذیلی سڑک پر مڑے ہوئے اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ بری طرح اس علاقے میں جھنسنجی ہے۔ وہ یہ سیک نہیں نیچان لیا رہی تھی کہ وہ کسی سڑک پر ہے۔ اسے یہ بھی خوف تھا کہ گاڑی کی ٹنگی میں زیادہ پتھر نہیں تھا اور گاڑی کسی بھی بند ہو سکتی تھی یا اس طرح پکڑ لگے لگے اس کا جائزہ نہیں ہو جاتا تھا۔۔۔۔۔

آواز میں چلا رہا تھا۔ علیہ یہ بھائی ہوئی انگے دروازے پر پہنچی اور چنڈل پر ہاتھ رکھ کر دروازہ کھول دیا۔ دوسرے ہی لمحے وہ کمرے کے اندر تھی۔ اس نے پلٹ کر دروازہ بند کر دیا۔ کی بول میں مٹی ہوئی چابی اس نے گھما کر دروازے کو لاک کر دیا اور اس کے بعد اوپر لگا ہوا پلٹ چڑھا دیا۔

وہ ایک بہت بڑا کمرہ تھا اور اس کی لائٹ آن تھی۔ سڑکی سلٹوں سے محسوس ہو رہا تھا کہ وہاں چند لمبے پہلے کوئی سویا یا لیٹا ہوا تھا مگر اب وہاں کوئی بھی نہیں تھا اور اب ہی اس کی نظر بڑبڑانے نیل پر رکے ہوئے فون پر پڑی۔ اکڑے ہوئے تانس اور پسینے سے جیسے ہوئے وجود کے ساتھ وہ جیل کی طرح فون پر جھنجھی، اس نے برق رفتاری سے ریسپورڈر کا فون پر لگا کر شروع کر دیا۔ اس نے ریسپورڈر سے کہی کہ بھائی تمہوں کی آواز سنائی دی۔ وہ لوگ یقیناً اب اوپر آ رہے تھے۔ اس کا سانس رکے لگا۔ وہ کسی بھی لمحے اس تک پہنچنے والے تھے تھیں ہو رہی تھی مگر کوئی بھی ریسپورڈر نہیں اٹھا رہا تھا۔

"یا اللہ..... یا اللہ..... اللہ کے واسطے فون اٹھاؤ۔" وہ التجائیہ انداز میں بڑبڑانے لگی اور اب ہی دوسری طرف سے ریسپورڈر اٹھا لیا گیا۔

"ہیلو!" اس نے شہلا کی آواز سن کر اس سے چشمہ کرکھ کھو بولی، اس نے ساتھ والے دروازے پر کسی کو فون کرتے سنا اور پھر کوئی بلند آواز میں گالیاں دیتے ہوئے اسے دروازہ کھولنے کے لئے کہنے لگا۔

"شہلا! میں علیہ ہوں۔" اس نے اکڑے ہوئے سانس کے ساتھ سرگوشی میں کہا۔ وہ ابھی اس کا دروازہ نہیں بجا رہے تھے اور وہ چاہتی تھی کہ انہیں یہ شک نہ ہو کہ وہ اس کمرے کے بجائے ساتھ والے کمرے میں ہے۔

"علیہ! تم..... تم کمرہ کتنی ہو؟" شہلا نے دوسری طرف سے اس سے پوچھا۔

"میں کمرہ نہیں جانتی ہوں"

"کیوں اور تم اتنا آہستہ کیوں بول رہی ہو؟" شہلا کی آواز میں حیرت تھی۔

"شہلا پلیز! اس وقت کوئی سوال مت کر صرف میری بات سنو۔ میں معیبت میں ہوں، وہ لوگ میرے پیچھے آئے تھے۔ میں ایک کمرہ میں گھس گئی ہوں اور ایک کمرے سے جھپٹ فون کر رہی ہوں۔ وہ لوگ ابھی اندر آ چکے ہیں۔ اور اب ساتھ والے کمرے کا دروازہ کھولنے کی کوشش کر رہے ہیں۔" اسے دوسری طرف سے شہلا کی چیخ سنائی دی۔

"پلیز! پلیز میری مدد کرو۔" وہ جھجک جھجک چائیں گے۔ "علیہ! یہ ہمت جواب دے مٹی کو روکنے لگی۔"

"تم کہاں ہو؟" کسی کمرہ میں ہو؟

"مجھے کچھ پتا نہیں..... مجھے کچھ بھی پتا نہیں..... مگر میں تمہارے ہی علاقے میں ہوں۔"

"مگر کھانا ایڈریس بتا سکتی ہو؟"

"نہیں۔"

"مگر کی کوئی لٹائی؟"

"نہیں..... نہیں۔" وہ گڑگڑائی اور اب ہی اس نے اپنے کمرے کے دروازے کے باہر ایک آواز سنائی۔

"مجھے کسی کمرے کے اندر داخل ہو جانا چاہیے۔" کسی بھی کمرے کے اندر..... اور پھر ان سے مدد ملتی چاہیے۔" اس نے یک دم فیصلہ کر لیا۔ علیہ نے کار چلائے ہوئے اب کمروں کے گیٹ دیکھنے شروع کر دیے اور پھر ایک موڑ ہوئے وہ گاڑی ایک کمرے کے کھلے گیٹ کے اندر لے گئی۔

وہ گاڑی روکے بغیر میٹھا پورق میں لگی اور وہاں کھڑی گاڑی کے پیچھے اسے روک دیا۔ اس نے اپنے پیچھے گیٹ کی طرف سے آتے ہوئے چوکیدار کو چلائے بنا۔

علیہ نے برق رفتاری سے گاڑی کا دروازہ کھولا اور نچے اتر آئی۔ "گیٹ بند کر دو۔" اس نے چلا کر چوکیدار سے کہا مگر وہ اس کی طرف آتا رہا۔ اسے اچانک خوف محسوس ہونے لگا کہ لڑکوں کی گاڑی بھی اسی طرح کھلے گیٹ سے اندر آ سکتی ہے۔ اگر انہیں یہ شک ہو گیا کہ یہ اس کا اپنا کمرہ نہیں ہے تو.....

"گیٹ بند کر دو۔" کچھ لوگ میرے پیچھے آ رہے ہیں۔" وہ بلند آواز میں چلائی اور اب ہی اسے اندازہ ہوا کہ چوکیدار اس کی بات سن نہیں پا رہا۔ وہ خاصا دور تھا اور مسلسل اس کی طرف آ رہا تھا۔

"مجھے خود بھاگ کر گیٹ بند کر دینا چاہیے۔" اس نے سوچا اور ایک قدم بڑھایا اور میں اس وقت اس نے کھلے گیٹ کے سامنے سرک پر ایک گاڑی کو آہستہ آہستہ روکے ہوئے دیکھا۔ وہ چاروں گاڑی میں بیٹھے ہوئے گردنیں موڑے اندر کا جائزہ لے رہے تھے اور علیہ وہ ان کے بالکل سامنے تھی۔ اس نے پلٹ جھپٹنے میں ان کو گاڑی روکے اور پھر فوراً سا پیچھے ہٹے دیکھا اور وہ جان چکی تھی کہ وہ لوگ گاڑی اندر لانے والے ہیں۔

دوسرے کمرے کے اندر دوسری دروازے کی طرف بھاگی اور اسے کھول کر اندر داخل ہو گئی۔

وہ اس کمرہ کا لاؤنج تھا۔ علیہ نے ایک عورت کو دیکھا تھا۔ اس نے اس عورت کو توجہ دینے بغیر پلٹ کر اس دروازے کو بند کیا اور اسے لاک کرنے کی کوشش کرنے لگی۔ اسے ایک لمبی لمبا اندازہ ہو گیا کہ وہ دروازہ لاک نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کی چابی لاک بول میں نہیں تھی۔ دروازے پر کوئی جتنی بھی نہیں تھی۔

علیہ نے مڑ کر لاؤنج میں دیکھا۔ وہاں ایک عورت اور مرد جوان باہتے اسے دیکھ رہے تھے۔

"کون ہو تم، اندر کیوں آئی ہو؟" مرد چلا یا۔

"پلیز نیچے چھپا لیں۔ میرے پیچھے کچھ لڑکے ہیں، وہ اندر آ رہے ہیں۔" وہ ان بیڑیوں کی طرف بھاگتی ہوئی بولی۔ جو اس نے لاؤنج میں دیکھی تھیں۔ پلٹ جھپٹنے میں وہ بیڑیوں پر تھی۔

"نہیں، تم ہمارے کمرے سے چلی جاؤ۔ نکلو یہاں سے۔" وہ مرد کہہ رہا تھا۔ مگر علیہ نے دیکھی نہیں۔

اس نے باہر کچھ بھاگتے قدموں کی آواز سن لی تھیں اور وہ جانتی تھی کہ لاؤنج کا دروازہ بھی کسی وقت کھل سکتا ہے۔

برق رفتاری سے بیڑیاں پھلا گئے ہوئے وہ اوپر کی منزل پر آئی اور ایک کمرہ پر ڈیر میں داخل ہوئی۔ وہاں کچھ کمروں کے دروازے نظر آ رہے تھے۔ اس نے پہلا دروازہ کھولنے کی کوشش کی۔ وہ نہیں کھلا، وہ لاکڈ تھا۔

جب ہی اس نے لاؤنج میں شور مچا۔ وہاں بہت سے لوگوں کی آواز سنائی دے رہی تھیں۔ مرد اب بلند

”بھگتے لگتے ہے، وہ یہاں ہے۔ اس کمرے کی لائٹ آن ہے۔“ نیچے جا کر جاپاں لاؤ۔“
 ”شہلا! شہلا! وہ میرے کمرے تک پہنچ گئے ہیں۔“ اس نے دوڑتے ہوئے اسے بتایا۔
 ”ہی! ہی! امواہل! امواہل! سے پولیس کا نمبر لائیں۔“ امواہل نے پولیس کا نمبر لائیں۔“ اس نے
 شہلا کو چلا کر اپنی کو کواہت دیتے۔
 اب دروازے پر ٹھوکریں ماری جا رہی تھیں۔ وہ گایوں کی آوازیں سن رہی تھیں۔ علیزہ بھٹی ہوئی آواز میں
 دوری تھی۔

”علیزہ!..... علیزہ!.....“ اس نے فریادیں کرنا۔ ہم کال ٹریس کر رہے ہیں۔ دیکھو گھرنا مت۔“ وہ شہلا کی
 آواز سن رہی تھی۔ وہ بھی اب دوری تھی۔
 ”علیزہ!..... علیزہ!.....“ اس نے فریادیں کرنا۔ ہم کال ٹریس کر رہے ہیں۔ دیکھو گھرنا مت۔“ وہ شہلا کی
 آواز سن رہی تھی۔ وہ بھی اب دوری تھی۔

”میرے پاس امواہل سے پولیس کو فون کیا ہے.....“ وہ لڑا لڑا کر کہنے لگا۔ ایک
 دھماکے کی آواز آئی تھی۔ برابر والے کمرے کا دروازہ پھٹا ٹوٹ گیا تھا۔ وہ دونوں فخرزہ ہو کر ایک دوسرے کو دیکھنے
 لگے۔ ہاتھ درم کا دروازہ اب دھڑ دھڑا جانے لگا تھا۔
 ”بلیز بلیز کھیں چھپاؤ..... وہ لوگ یہ دروازہ بھی تو دیں گے۔“ وہ پوری طرح دھشت زدہ ہو چکی تھی۔
 ”میرے کمرے کی کڑکیاں پورچ کی چھت پر پھنسی ہیں، آپ وہاں اتر جائیں اور لیٹ جائیں۔
 اندر میرے میں آپ نظر نہیں آئیں گی یا آپ وہاں سے نیچے لان میں اتر سکتی ہیں..... مگر پتا نہیں یہ کتنے لوگ ہیں اگر
 نیچے کوئی ہوا نہیں آپ میں پورچ کی چھت پر اتر کر وہاں چھپ جائیں۔ اگر یہ لوگ میرا دروازہ دھڑ دھڑاتا بند کر
 دیتے تو میں بھی وہیں چھپتا۔“ لوگ ابھی دروازہ توڑنے میں بہت وقت نہیں گزرا تھا۔ وہ دھڑ دھڑاتا بند کر
 آجائے۔ اگر پولیس نہیں بھی آئی تب بھی میں ان لوگوں سے بہت کچھ کہہ کر آپ میرے کمرے میں آئی تھیں اور پھر
 میرے کمرے کا دروازہ کھول کر چلا گئیں۔“ اس لڑکے نے تیزی سے کڑکیاں کھولنے ہوئے کہا۔
 ”اس خبر پر برگ کر کے اچھر کا ایڈریس بتاؤ۔“ علیزہ نے کڑکی پر چڑھتے ہوئے اسے شہلا اور نانو
 کے نمبر بتائے اور لڑکے نے سر ہلا دیا۔

وہ بڑی احتیاط اور خاموشی سے پورچ کی چھت پر اتر گئی۔ اس نے اپنے پیچھے کڑکیوں کو دوبارہ بند نہ ہونے
 دیکھا۔ مگر کیت اب بند تھا۔ علیزہ کا دل بیٹھے لگا، باہر چیکار نظر نہیں آ رہا تھا۔ بالکل خاموشی تھی۔ وہ پورچ کی
 چھت سے نیچے اترتا چاہتی تھی مگر تب بھی کڑکی لان کی تمام لائٹیں آن تھیں اور پورچ بھی روشن تھا۔ کوئی بھی اسے
 نیچے اترنے سے روک نہیں لیتا تھا۔ وہ نہیں جانتی تھی وہ چاروں اندر سے باہر ان میں سے کوئی باہر بھی تھا۔ وہ پورچ کی چھت
 کے سب سے تاریک کونے میں جا کر بیٹھ گئی اور ابھی اس نے کمرے کو روشنی دے دیکھا جس کی کڑکیوں سے وہ
 اتری تھی، پھینچ وہ لوگ اب وہاں تھے اور اگر ان میں سے کسی نے کڑکیوں کے پردے ہٹا دیے تو..... وہ فوراً جان
 جاتے کہ کڑکیوں میں کوئی گرل نہیں تھی اور اس کے ذریعے نیچے اترتا جا سکتا تھا۔ اس کا پورا جسم خوف سے کانپ رہا
 تھا۔ وہ دم سادے وہیں بیٹھی رہی۔

”تم وہاں چل جاؤ۔“ وہ اندر جا کر دیکھو، وہاں ابھی کسی چیز سے جسے تم اپنے دفاع کے لئے استعمال کر
 سکتی ہو اور مجھے یہ بتاؤ تم جس گھر کے اندر ہو گیا گاڑی کے لئے کئی گھر۔“
 ”ہاں۔“ دروازے پر کوئی چیز ماری گئی تھی۔ علیزہ کے ہاتھ سے ریسیور گر پڑا۔ دروازہ بری طرح ہلا تھا۔ وہ
 بھاگتے ہوئے ہاتھ درم کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوئی اور پورٹ چڑھا دیا۔
 ہاتھ درم میں ایک نظر دوڑائے ہی اسے اپنے بالکل سامنے ایک اور دروازہ نظر آیا۔ وہ ہاتھ درم پھینچ دو
 کمرے کے درمیان تھا اور وہ کمرہ وہی تھا جسے اس نے سب سے پہلے کھولنے کی کوشش کی تھی مگر وہ بند تھا۔ اس نے
 برق رفتاری سے وہ دروازہ کھولا اور اس کے قتل سے بچنے لگی۔
 کمرے میں سولہ مہینہ سال ایک لڑکا نائٹ ڈریس میں اس کے بالکل سامنے کھڑا تھا۔ وہ بھی اسے دیکھ کر
 بے حد فخرزدہ ہو گیا۔ کمرے میں نائٹ بلب جلا ہوا تھا اور ہاتھ درم کے کٹے دروازے کی روشنی نے صرف اتنی جگہ کو
 روشن کیا تھا جہاں وہ کھڑا تھا۔
 ”آپ کون ہیں اور یہاں کیوں آئی ہیں؟“ علیزہ کو فوراً اندازہ ہو گیا کہ وہ اس گھر کا ایک فرد ہے اور یقیناً وہ

مکڑی ہوئی۔ پہلی بار اسے احساس ہوا کہ اس کے بیروں میں جوتا ہے نہ لگے میں دوپٹے۔۔۔۔۔
 وہ لڑکے اب اس کے آگے چل رہے تھے۔ مکڑی کے پاس کچھ اور بڑی ہمرتی سے مکڑی پر چڑھ گئے۔
 مدرطیہ کو اندازہ ہو گیا کہ وہ مکڑی پر نہیں چڑھ سکتی۔ وہ لڑکا اب نیچے اٹھ کھڑے ہوئے اس کی مدد کرنا چاہ رہا تھا۔
 ”نہیں۔ میں نہیں چڑھ سکتی۔“ وہ سر ہلاتے ہوئے ایک بار پھر پورچ کی سمت پر بیٹھ گئی۔ اس نے ان
 لڑکوں کو مکڑی سے غائب ہوتے دیکھا۔ چند منوں بعد پورچ کی سمت سے ایک سیرنگی لکائی گئی۔ ملیرہ کو ایک بار پھر
 اسی لڑکے کا سر نظر آیا۔

”آپ یہاں سے آجائیں۔“ وہ لڑکا کہتے ہوئے نیچے اتر گیا۔ ملیرہ نے سیرنگی پکڑ کر نیچے جھانکنا اور وہ
 نیچے اترنے کی ہمت نہیں کر سکی۔

نیچے بہت سے لوگ کھڑے تھے۔ وہ دیکھ کر چیخے ہٹ گئی۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ سیرنگی پر پہلا قدم
 رکھتی ہی نیچے گر جائے گی۔ اس کے بیروں میں اتنی ہرج مہج تھی۔

پھر اس نے نیچے سے کسی کو اپنا نام پکارا۔ تاکہ اس کو ملے کہ وہ آواز پہچان گئی۔ وہ عباس حیدر تھا۔ اگلے ایاز
 حیدر کا تیرا بیٹا۔۔۔۔۔ وہ بھی پولیس میں تھا اور لاہور میں ہی پوسٹ ملا۔

”ملیرہ۔۔۔۔۔ میں عباس ہوں۔ نیچے آ جاؤ، گھبرانے کی ضرورت نہیں، سب کچھ ٹھیک ہے۔“ وہ بلند آواز
 میں اس کا نام پکارتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

وہ وہ نہیں جانتی تھی کہ اسے یہ تھا شاید آ رہا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ عباس کی شکل دیکھتے ہی وہ خود پر قابو
 نہیں رکھ پائے گی بلکہ اس وقت اپنی جلیلی کے کسی بھی شخص کو دیکھ کر وہ روٹنے سے علاوہ کچھ نہ کر سکتی۔ اس نے اپنے
 بکپکارتے ہوئے کو سمجھنا لیا اور سیرنگی کی طرف بڑھ گئی۔

”نہیں۔ اسے لوگوں کے سامنے مجھے روکا نہیں ہے اور پھر میں بالکل ٹھیک ہوں۔ کچھ بھی تو نہیں ہوا۔“ اس
 نے دلی دل میں کہا اور نیچے جھانکا۔ عباس اب سیرنگی پر ہاتھ رکھے کھڑا تھا۔ شاید وہ چلے گا سوچ رہا تھا کہ ملیرہ کو
 مودار ہوتے دیکھ کر وہ چند قدم نیچے ہٹ گیا۔

”دیری گڈ ملیرہ۔۔۔۔۔ آ جاؤ نیچے۔“ اس نے اسے پکارتے ہوئے کہا۔ وہ ہونٹ پیچتے کاپتے ہوئے
 قدموں کے ساتھ سیرنگی اترنے لگی۔

آخری سیرنگی پر آئے ہی عباس نے اسے آگے بڑھ کر قہقہہ لایا۔

”تم ٹھیک ہو؟“ وہ نرم لہجے میں اس سے پوچھنے لگا۔

ملیرہ نے اس کے چہرے کی طرف دیکھے بغیر سر ہلایا۔ وہ خود پر قابو رکھنے کی کوشش کر رہی تھی۔ وہ اب
 پولیس والوں کو ہدایت دے رہا تھا۔

وہ اس کے ساتھ چلتی ہوئی پورچ میں آگئی اور جب ہی اس نے ایک شخص کو اپنی طرف بڑھتے دیکھا اور اس
 کا سارا حوصلہ جواب دے گیا۔ وہ عرقا کے لباس کے برعکس وہ یونیفارم میں نہیں تھا۔ اسے اگلے پاؤں دوپٹے کے بغیر

اور پھر اچانک اس نے دور دیکھی پولیس سائرن کی آواز سنیں۔ اس کا کار کا ہوا سانس یک دم بحال ہونے لگا۔
 اسے اندازہ تھا کہ سائرن کی آواز گھر کے اندر بھی جا رہی ہوگی، اور وہ چاروں لڑکے اب وہاں نہیں ٹھہریں گے۔
 پھر اچانک اسے احساس ہوا کہ سائرن کی صرف ایک آواز نہیں ہے۔ ایک سے زیادہ پولیس کی گاڑیاں سائرن بجاری
 تھیں۔ اس نے دیکھ کر پورچ میں دروازہ کھلے اور کچھ بھاری قدموں کی آوازیں سنیں۔ پھر اس نے ایک لڑکے
 کو بھاگ کر گیٹ کی جانب جاتے ہوئے دیکھا۔ وہ پورچ کی سمت پر سر پیچ کر لے گئی۔
 نیچے پورچ میں کوئی گاڑی اسٹارٹ ہو رہی تھی۔ پھر اس نے ایک گاڑی کے دروازے کی آواز سنی۔ اس
 نے پھر بھی گردن نہیں اٹھائی۔ وہ وہیں کمرے سے باہر ہوئے لیٹی رہی۔

پورچ میں اب ایک دم کچھ اور آوازیں آئے تھیں۔ اس نے ایک عورت کی آواز سنی۔ ملیرہ جان گئی کہ
 گھر کے افراد باہر نکل آئے تھے۔ وہ چاروں لڑکے یقیناً وہاں سے جا چکے تھے۔ ملیرہ اب بھی اٹھنے کی ہمت نہیں کر
 پائی۔ آگے اپنا وجود بے جان لگ رہا تھا۔ اسے کچھ دیر پہلے کے واقعات پر یقین نہیں کا تھا۔ پہلی بار اسے اپنے
 ججزے اور ہاتھ میں تکلیف کا احساس ہونے لگا۔

ملیرہ نے آہستہ آہستہ کی کوشش کی۔ اٹھ کر بیٹھنے کے بعد اس نے اپنے گھٹنوں کے گرد بازو لپیٹ کر
 منہ چھپالیا۔ سائرن کی آوازیں اب بہت قریب آتی جا رہی تھیں۔ وہ شاک کے عالم میں چہرہ گھٹنوں میں چھپائے
 ہوئے بیٹھی رہی۔

اگلے دس منوں میں اس نے اس گھر کے بالکل سامنے پولیس کی ایک موپائل رکتے ہوئے دیکھی۔ سائرن
 کی آواز کانوں کو بھاڑ رہی تھی۔ ملیرہ نے ایک نظر اس گاڑی پر ڈالی اور پھر گردن دوبارہ اپنے گھٹنوں میں پھنسا لی۔
 سائرن کی آواز اب بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ بہت ساری گاڑیوں کے ٹائروں کی آوازیں سن سکتی تھی۔ مگر وہ
 گردن نہیں اٹھا رہی تھی۔

”آپ ٹھیک ہیں؟“ اس نے اچانک اپنے قریب ایک آواز سنی۔ ملیرہ نے سر اٹھایا۔ اس کے سامنے
 پورچ کی سمت پر وہی سوٹرہ سالہ لڑکا کھڑا تھا۔ مگر اب اس کے ساتھ تیرا چودہ سالہ ایک اور لڑکا بھی تھا۔ وہ یقیناً ان
 ہی دو بکلی کمزریوں سے کوکر آئے تھے۔

”وہ لوگ چلے گئے ہیں۔۔۔۔۔ پولیس آگئی ہے۔“ خطرے والی کوئی بات نہیں۔ میرے مٹی، پاپا اور بہن بھائی
 بالکل ٹھیک ہیں۔“ وہ بڑی خوشی کے ساتھ اسے بتا رہا تھا۔

وہ سکرانا چانتی تھی کہ اسے احساس ہوا کہ وہ سکرانیں کتنی۔ وہ کچھ بھی نہیں کر سکتی۔ وہ صرف اس کا چہرہ
 دیکھتی رہی اور پھر اس نے گردن موڑ کر باہر نکل کر باہر نکلنا ہوا تھا اور سڑک پولیس کی گاڑیوں سے
 بھری ہوئی تھی۔ سائرن اب آہستہ آہستہ بند ہو رہے تھے۔ وہ گیٹ کے اندر اور باہر پولیس کی یونیفارم میں بیٹوں بہت
 سے لوگوں کو دیکھ رہی تھی۔

”آئیں۔“ وہاں کمرے میں چلتے ہیں۔“ اس لڑکے نے ملیرہ سے کہا۔ وہ لڑکھڑاٹے قدموں سے اٹھ

”اور علیزہ! کچھ بھی چھپانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں سب کچھ جانتا چاہتا ہوں۔“ علیزہ نے سیٹ کی پشت پر اپنا سر رکھ دیا۔ اسے وہ سب یاد کرتے ہوئے خوف آنے لگتا تھا۔

”میں بہت تھک گئی ہوں۔ اس وقت مجھے گھر لے جائیں۔ میں صبح بتا دوں گی۔“

”میں تمہیں گھر لے جاؤں گا مگر یہ سب جاننا ضروری ہے۔ ہم انہیں ابھی پکڑنا چاہتے ہیں۔“

وہ چپ چاپ وڈا اسکرین سے باہر دیکھتی رہی۔ مگر چند لمحوں میں نظر لوں سے اسے دیکھتا رہا پھر کار کے کھلے دروازے سے نیچے اتر گیا۔

دس منٹ بعد وہ دوبارہ نمودار ہوا۔ علیزہ نے دور سے اس کے پیچھے چلتے ہوئے ایک شخص کے ہاتھ میں ایک ٹرے دیکھتی۔ کار کے پاس آنے پر عمر نے دروازہ کھول دیا۔ اس شخص نے وہ ٹرے کار کی ہینچل سیٹ پر رکھ دی اور دروازہ کھلا چومڑ کر چلا گیا۔

عرب پینجرینٹ پر بیٹھا ہوا مگلو کپارٹمنٹ سے کچھ نکال رہا تھا۔ چند لمحوں بعد وہ بسکٹ کا ایک پیکٹ لے کر چھٹی سیٹ پر آ گیا۔ علیرہ اس وقت تک ٹرے میں رکھے ہوئے چائے کے دو کپس میں سے ایک اٹھا چکی تھی۔ عمر نے بسکٹ کا پیکٹ کھول کر ٹرے میں رکھ دیا یا اور دوسرا کپ اٹھا لیا۔

علیہ کو اس وقت بے تحاشا ہلک لگ رہی تھی۔ کیے بعد واپس اس نے تقریباً سارے بسکٹ کھا لئے۔ مگر خاموشی سے اسے دیکھتے ہوئے چائے پیتا رہا۔ جب اس نے چائے کا کپڑے میں رکھ دیا تو عمر نے اس سے کہا۔

”اب بات شروع کرتے ہیں“، علویہ نے اس سے کوئی سوال نہیں کیا۔ وہ دانش میں آئے ہوئے کسی شخص کی طرح اسے ایک انکڑے ساری تھیلیاں بتاتی رہی۔ عمر اس سے چھوٹے چھوٹے سوال پہ چھتاہا گفتگو کے دوران اس نے علویہ کے ہاتھ پر بھی کوئی دو درخشاں بھی دیکھیں جن سے ابھی کہ خون رس رہا تھا۔ علویہ نے گاڑی میں بیٹھنے کے بعد اسے ایک سے ٹھوکانال کہ ہاتھ کو صاف کرنے کی کوشش میں ناکام ہونے کے بعد وہ ٹھوساں پر پلیٹ لائی۔ بات کے اختتام پر اس نے عمر کو خاموشی سے گاڑی سے اتر کر گھر کے اندر جاتے دیکھا۔

اس بار اس کی واپسی آدھ گھنٹہ کے بعد ہوئی۔ عباس بھی اس کے ساتھ تھا مگر گاڑی کی طرف آنے کے بجائے وہ دونوں ایک بار پھر پولیس کی گاڑی کی طرف چلے گئے۔ دس منٹ تک وہاں کھڑے کچھ پولیس والوں سے نہیں کرتے رہے۔

بھریطیر سے ان دونوں کو اپنی طرف آتے دیکھا۔ عباس پختہ خیریت کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھا گیا۔ جبکہ عمر نے دیکھا دروازہ کھول کر کھینچ بیٹھ کر کھانسی پڑی اور اس کی شخص کو کھانسی پڑنے لگا۔ عمر نے دیکھا۔ وہ خود بھی کھانسی پڑی۔ کھانسی پڑنے لگا۔ عمر نے اسے دقت اپنی کاڑی کو کھینچ کر اندر سے باہر آتے دیکھا۔ اسے کوئی پوچھنے والا نہ رہا۔

مہر نے اب اپنی گاڑی اشارت کر لی۔ عباس کے پاس ایک وائزلیس سیٹ تھا جسے اس نے ہینڈ بریک کے

امریکل

اس حالت میں اس کے سامنے آ کر بے تماشا بے عزتی کا احساس ہوا۔ مگر وہ جب اس کے قریب آیا تو دو نئے بچوں کی طرح اس سے لپٹ کر بلند آواز میں رونے لگی۔

”اسے گاڑی میں لے جاؤ۔“ اس نے عباس کو کہتے سنا۔ عمر بہت نری کے ساتھ اسے اپنے ساتھ لپٹائے اس کا سر تھپک رہا تھا۔

”پانی لے کر آؤ“ وہ اب کسی سے کہہ رہا تھا۔ اس نے علیرہ کو چپ کروانے کی کوشش نہیں کی۔
 ”گاڑی میں دیکھو، ان کا دوپٹہ اور جوتا ہے۔ اگر نہیں تو گھر کے اندر دیکھو..... یا ان سے مانگ لیجئے۔“ وہ
 مسلسل کسی کو ہدایت دے رہا تھا۔

”کافی ہے علیزہ.....!“ نرمی سے کہتے ہوئے اس نے علیزہ کو خود سے الگ کر دیا۔

سرا یہ ان کا جوتا، دوپٹہ اور بیک..... ایک کاسٹیل گاڑی کے اندر سے اس کی چیزیں لے کر پاس آ گیا۔

ایک سے پھیلاتے ہوئے اس کے ایک کونے سے اپنا چہرہ صاف کیا اور بیگ کے لئے ہاتھ پھیلا دیا۔

یہ سب چتر لکھا ہوں۔ تم پانی پلو۔ اس نے اب کمر کے اندر سے منگوایا جانے والا پانی کا گلاس اس کی طرف بڑھایا۔ علیزہ نے ایک ہی سانس میں پورا گلاس خالی کر دیا۔

”اور چاہئے۔“ اس نے پوچھا، اس نے نفی میں سر ہلا دیا۔

بعد اس نے بہت نرمی سے علیزہ کی ٹھوڑی پر ہاتھ رکھ کر چہرہ اوپر کرتے ہوئے اس کے جہرے کا جائزہ لیا۔

”یہاں کیا ہوا ہے؟“ علیزہ کی آنکھوں میں ایک ہار پھرنی آنے لگی۔

”آؤ چلیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر ماہر آ گیا۔ دلیر کا کہہ گاؤں کی طرف۔

اپنی گاڑی کی طرف لے آیا۔ پچھلا دروازہ کھول کر اس نے اس کا بیگ اندر رکھا اور پھر اسے بیٹھنے کے لئے کہا۔

”میں انہی آتا ہوں۔“ وہ دروازہ بند کر کے چلا گیا۔ سڑک پر موجود پولیس کی گاڑیاں اب وہاں سے روانہ

علیحدہ نے دور ایک گاڑی کے پاس عباس اور عمر کو چند دوسرے پولیس والوں کے ساتھ لے کر ہاتھ پائی کی جانچ کرائی۔

پندرہ منٹ تک وہیں باقیں کرتے رہے۔ پھر اس نے عباس کو اس گھر کے اندر جاتے دیکھا جہاں عمر اس کی

گھڑی کا پھیلا دروازہ کھولا کر دیا اس کے پاس پہنچ کر خدشا نے ہاتھ جوڑ کر تعظیم کی۔

سے میں بات کر چکا ہوں۔ یہ جانتا ہوں وہ چار لڑکے تھے۔ گاڑی کا نمبر بھی اس گھر کے حکمدار فریٹا دا

ملا کے کمرے یہاں تک کی ساری تفصیل جاننا چاہتا ہوں۔“ وہ بڑے نرم انداز میں کہہ رہا تھا۔

پاس رکھ دیا۔

”پہلے تو ہاسٹل چلتے ہیں، تمہاری فرسٹ ایلی جنس مل جائے۔ اس کے بعد پھر مگر چلیں گے۔ کرنی کو میں نے بتا دیا ہے تمہارے بارے میں..... اور شہلا تم سے بات کرنا چاہتی ہے۔ تم اسے کال کرو۔“ عمر نے اپنا موبائل اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ علیزہ نے ہنسنے لگی۔ انداز میں موبائل لے لیا۔

”ٹھیک گاؤ تم ٹھیک ہو۔ میری تو جان پر ہنی ہوئی تھی۔“ کال ملتے ہی شہلا نے اس سے کہا۔
 ”لوگی سے بات کرو۔“ علیزہ نے باری باری شہلا کی مٹی، پایا اور دونوں بہن بھائیوں سے بات کی۔ پھر اس نے فون بند کر کے مری طرف بڑھا دیا۔

”علیزہ! میں تو تمہاری بہادری پر حیران ہوں۔ تمہیں تو پولیس میں ہونا چاہیے۔“ عباس خاصی شکستگی سے کہہ رہا تھا۔ علیزہ مسکرائی۔

”کیوں عمر.....! ہم لوگ تو اسے خواہ مخواہ ڈرک سمجھتے تھے۔ مگر یہ تو خاصی جرات مند خاتون ثابت ہوئی ہیں۔“
 ”نہیں۔ میں نے تو کبھی بھی علیزہ کو بزدل نہیں سمجھا۔“ علیزہ اپنے بارے میں کی جانے والی شکوک کو دیکھی کے بغیر سختی رہی۔ وہ جانتی تھی کہ وہ نہ اس کی جرات سے متاثر ہوئے تھے اور نہ ہی اس نے اپنا کوئی کارنامہ کیا تھا۔ وہ صرف اسے جبراً اپ کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔

ہاسٹل میں فرسٹ ایلی کے بعد اسے کوئی انجکشن لگا دیا گیا۔ وہ واپس گاؤزی آکر بیٹھی تو عمر نے اس سے کھانے کا پوچھا۔

”نہیں، مجھے بھوک نہیں ہے۔“ علیزہ نے انکار کر دیا۔ ”میں صرف مگر جانا چاہتی ہوں۔“ اس نے کہا۔
 گاؤزی چلنے کے کچھ دیر بعد اسے احساس ہوا کہ لوگ اسے گھر نہیں لے جا رہے ہیں۔ عر خلاف عادت گاؤزی بہت آہستہ چلا رہا تھا اور بار بار فنی مولکوں پر گاؤزی موڑ رہا تھا۔ وہ دونوں آدمیوں میں کوئی گفتگو نہیں کر رہے تھے۔ علیزہ کو اپنے اعصاب پر عجیب سا نشانہ طاری ہو رہا تھا۔ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ اسے کوئی سکون آور انجکشن دیا گیا ہے۔

اس سے پہلے کہ وہ عمر سے مگر نہ لے جانے کے بارے میں پوچھتی اس نے وائزس پر کوئی پیغام آتے سنا۔ عباس نے پیغام سننا شروع کر دیا۔

”جلا لیا۔“ علیزہ یک دم چونک گئی۔ ”مگر دولڑکے ہیں چار نہیں۔ گاؤزی کی فہرست بدلی ہے۔ تو ٹھیک ہے یہ وہی ہوں گے۔ تم لوگوں نے ان سے باتی دو کا پوچھا ہے۔ وہ کہہ رہے ہیں کہ وہی تھے۔ ان دونوں نے باتی دو کو ڈراپ کر دیا ہوگا۔ وہ ان نہیں رہے ہیں، تو سناؤ، پوچھو ان سے، کہہ چھوڑ کر آتے ہیں باتی دونوں کو۔ نہیں پولیس اسٹیشن نہیں لے کر جانا۔ ہم لوگ وہیں آتے ہیں۔“ عباس نے وائزس بند کر کے ہوتے ہوئے عمر سے کہا۔

”گاؤزی بکڑی ہے مگر اس میں دولڑکے ہیں اور وہ یہ مان ہی نہیں رہے کہ انہوں نے کسی کا تعاقب کیا ہے نہ ہی یہ مان رہے ہیں کہ ان کے ساتھ کوئی اور بھی تھا۔ میرا خیال ہے ان لوگوں نے اس چیز کو پہلے ہی درک آؤت کر

لیا ہے اور ان دونوں کو ان کے گھر ڈراپ کر دیا ہے۔“ عباس نے ابھی بات ختم کی تھی کہ وائزس پر دوبارہ پیغام آنے لگا۔

”کچھ بتا چلا۔ کیا کہہ رہے ہیں۔ اچھا۔ ہاں۔۔۔۔۔ جس نے اپنا تعارف کروایا ہے، سب سے پہلے اس کی گھانٹی کر دو اور بالکل بے فکر ہو کر کرو۔“ عباس نے اور کہتے ہوئے بات ختم کر دی۔
 ”حرام زادہ! اپنے باپ کا تعارف کر دو اور باتا۔ جیسیر آف کا مرس کا داکٹر پینڈیٹ ہے۔“ علیزہ نے اس بار ان دونوں کی گفتگو میں مداخلت کی۔

”آپ مجھے مگر کیوں نہیں چھوڑ رہے؟“
 ”علیزہ! وہ تمہیں ہم دہیں لے کر جا رہے ہیں۔ ایک تو تم ان چاروں کو شناخت کرنا، دوسرا اس کے بارے میں بتانا جس نے تمہیں مارا تھا۔“ عمر نے اس سے کہا۔

”یہ کام میں سبج کر لوں گی۔ سبج آپ مجھے پولیس اسٹیشن لے جائیں لیکن ابھی میں بہت تھک گئی ہوں۔ مجھے نیند آ رہی ہے۔ میں ان لوگوں کا سامنا کرنا نہیں چاہتی۔“ علیزہ نے بے بسی سے کہا۔
 ”اچھا ٹھیک ہے۔“ عمر نے گاؤزی کی اسپڈ بیک دم بڑھا دی۔

علیزہ کا خیال تھا کہ وہ اسے ٹافو کے پاس لے کر جا رہا ہے مگر ایسا نہیں تھا۔ دس منٹ بعد انہوں نے ایک بہت پوش علاقے کی ایک ویران سڑک پر ایک پولیس موہائل کے پاس گاؤزی روک دی۔ علیزہ کا خون خشک ہونے لگا۔ اس نے موبائل سے کچھ قسطے پر مگر کی گاؤزی پچھان لی تھی۔ وہ ان ہی لوگوں کی گاؤزی تھی مگر اس وقت وہ خالی تھی۔

عباس اور عمر گاؤزی سے اتر گئے۔ وہ موبائل کے پچھلے حصے کی طرف چلے گئے۔ کچھ دیر بعد علیزہ نے عباس کو ایک لڑکے کو کالر سے چھینتے ہوئے اپنی طرف لاتے دیکھا۔ وہ ایک ہل میں اسے پچھان گئی۔ وہ ان ہی لوگوں میں سے ایک تھا۔ علیزہ کی مڑکی کے پاس آکر عباس نے اس لڑکے کے منہ پر ایک زوردار چھڑ مارا۔

”اندر دیکھو۔“ اس لڑکے نے اندر دیکھا۔ علیزہ سے اس کی آنکھیں میں اور اس نے آنکھیں چرائیں۔
 ”میں نہیں پہچانتا۔“ اس نے عباس سے کہا۔ عباس نے علیزہ کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”تم پہچانتی ہو اسے؟“
 ”ہاں۔ یہ ان میں سے ایک ہے۔“ عباس نے ایک اور چھڑ اس لڑکے کے منہ پر مارا۔

”اب حرام زادے! تو تم ان دونوں کے بارے میں بتاؤ گے یا پھر میں تمہاری قبر اسی وقت یہاں بنوا دوں گا۔“
 ”میں بتاتا ہوں۔۔۔۔۔ وہ۔۔۔۔۔ ان دونوں کو مگر چھوڑ آتے ہیں ان کے۔۔۔۔۔ سر اعلیٰ ہو گئی ہم سے۔۔۔۔۔

پلیز صاف کر دیں۔“ وہ یک دم عباس کے سامنے ہاتھ جوڑنے لگا۔

عباس نے پولیس کے ایک سپاہی کو اسے موبائل میں بٹھانے کے لئے کہا۔ عباس وہیں کھڑا رہا۔ علیزہ نے

عمر کا گازی کی طرف آئے دیکھا۔ عباس کا گازی کا دروازہ کھول کر اندر چلے گیا۔

"عمر! تم ان لوگوں کی گاڑی میں بیٹھ جاؤ۔ ان دونوں میں سے ایک لڑکے کو بھی اسی گاڑی میں بٹھا دیتا ہوں۔ ان دونوں لڑکوں کے گھروں پر جا کر اسی لڑکے کو گھٹ پر بھجوانا۔ یہ انہیں باری باری بار بار لوانے کا اور پھر ہم انہیں پکڑ لیں گے۔ یہ نہ ہو کہ انہیں کوئی شک ہو جائے اور وہ باہر ہی نہ آئیں۔ جج کے گھر پر تو دیے بھی گاڑ لگی ہوگی اور میں انہیں نہیں چاہتا۔ وہ کسی کو بیقرار نہ والے کو دیکھے۔ مجھے تو دیے ہی پہچان جائیں گے۔ اس لئے میں گاڑی پر کھنکھوں گا۔"

ڈرائیونگ سیٹ کا دروازہ کھولے ہی عباس نے عمر سے کہا۔

عمر دوبارہ گاڑی سے نکل گیا۔ عباس بئیر سیٹ سے ڈرائیونگ سیٹ پر آ گیا۔

"پلیز مجھے تو گھر چھوڑ دیں، میں خینہ آ رہی ہے۔" علیزہ نے ایک بار پھر عباس سے کہا۔

"ڈونٹ وری..... چھوڑ دیتے ہیں۔ چھوڑ دیتے ہیں۔" اس نے گاڑی اشارت کر دیکھی علیزہ نے پولیس کی

موہاٹل اور ان لوگوں کی گاڑی کو سرک پر حرکت میں آئے دیکھا۔

عباس کی گاڑی ان دونوں گاڑیوں سے پیچھے تھی۔ وہ منٹ کے بعد علیزہ نے موہاٹل کی رفتار آہستہ ہوتے دیکھی۔ عباس نے اسے اور دیکھ کر لیا۔ اب اس کے آگے ان لوگوں کی گاڑی تھی۔ علیزہ نے اپنا ٹیک اس گاڑی کی ایک کھڑکی سے عمر کا بازو دیکھ لیا۔ وہ کوئی اشارہ کر رہا تھا۔

عباس نے گاڑی کی رفتار کو آہستہ کرتے ہوئے گاڑی سرک کے کنارے کھڑی کر دی۔ ان لوگوں کی گاڑی مسلسل چلتی رہی اور پھر ان کی گاڑی سے خاصا آگے جا کر وہ گاڑی رگ کھٹی علیزہ نے گاڑی کی ڈرائیونگ سیٹ سے ایک لڑکے کو اتر کر دائیں طرف کے ایک گیٹ پر جاتے دیکھا۔ وہ لڑکا گیٹ پر پتل بجا کر پچھلے لڑکے سے بات کر رہا تھا۔

پانچ منٹ کے بعد علیزہ نے گھر کے اندر سے ایک اور لڑکے کو باہر آتے دیکھا۔ وہ اس لڑکے کے ساتھ گاڑی کی طرف ہو گیا۔ علیزہ نے ان دونوں کو گاڑی میں بیٹھنے اور گاڑی کو تیز رفتاری کے ساتھ آگے بڑھتے دیکھا۔ اس گاڑی کے آگے بڑھتے ہی عباس نے اس گاڑی کے پیچھے جانے کی بجائے وہیں سرک پر گاڑی موڑ دی اور بہت تیز رفتاری سے گاڑی ڈرائیونگ کر دی۔ علیزہ نے کچھ فاصلے پر ایک بار پھر موہاٹل کو پچھے آتے دیکھا۔ کچھ

دو بعد اس موہاٹل دین نے ان لوگوں کی کار کو اور دیکھ لیا اور اسے ٹھک گئی۔ عباس اب اس کے پیچھے جا رہا تھا۔ ایک سرک پر ٹرن لیتے ہی علیزہ نے ان لوگوں کی گاڑی کو وہاں کھڑے دیکھا۔ پولیس کی گاڑی بھی اس کے پاس جا کر رہی اور علیزہ نے کار سے ایک اور لڑکے کو پولیس کی گاڑی میں منتقل ہوتے دیکھا۔

ایک بار پھر وہ تینوں گاڑیاں آگے پیچھے دوڑنے لگیں۔ ایک سرک پر مڑنے کے بعد عباس نے گاڑی روک لی۔ پولیس کی موہاٹل بھی وہیں رگ کھٹی۔ عمر جبرانی گاڑی آفیسر زکوانی میں داخل ہو گئی۔ اب وہ گاڑی ان کی نظروں سے اوجھل ہو چکی تھی۔ علیزہ کا بے چینی اور اضطراب میں بہت اضافہ ہو گیا تھا۔

"عباس بھائی! پلیز مجھے تو گھر چھوڑ دیں میرے سر میں درد ہو رہا ہے۔" علیزہ نے ایک بار پھر عباس سے کہا۔

"علیزہ! جس دہن منٹ اور..... اس کے بعد میں تمہیں گھر چھوڑ دوں گا۔ تم آرام سے سیٹ کی پشت سے

ٹیک لگا کر سو جاؤ۔" عباس نے اس سے کہا۔

وہ منٹ بعد جا چک عباس کے موہاٹل کی تھنٹی بجنے لگی۔

"پلیز۔" عباس فون پر بات کرنے لگا۔

"کچھ براٹم ہو گیا ہے۔" علیزہ نے دوسری طرف سے عمر کی آواز سنی۔ گاڑی میں اتنی خاموشی تھی کہ وہ دوسری طرف سے آنے والی آواز بھی سن رہی تھی۔

"وہ لڑکا باہر نہیں آ رہا۔ اس کے باپ نے کہا ہے کہ وہ سو گیا ہے۔"

"تم اس لڑکے سے کہو کہ اس لڑکے سے موہاٹل پر کالینکٹ کرے اگر اس لڑکے کے پاس موہاٹل ہے تو وہ اس پر اس سے کالینکٹ کرے ورنہ پھر گھر کے خبر پر۔" عباس نے موہاٹل بند کر دیا۔ پانچ منٹ اور اسی طرح گزار گئے۔

پھر موہاٹل پر ایک بار کال آئے تھی۔ "فیس وہ لڑکا باہر نہیں آیا۔ اس نے اپنا موہاٹل آف کر دیا ہے۔ جبکہ گھر کا فون اس کے باپ نے اٹھا ہے اور وہ یہی کہہ رہا ہے کہ وہ سو گیا ہے۔" علیزہ نے ایک بار پھر عمر کی آواز سنی۔

عباس نے اس کی بات کے جواب میں کچھ گالیاں دیں اور پھر کہا۔

"اس نے اپنے باپ کو اپنے کروات کے بارے میں بتا دیا ہوگا اور مجھے لگتا ہے انہیں کوئی شک ہو گیا ہے۔ میں سول کپڑوں میں کچھ لوگوں کو بلواتا ہوں۔ اٹھا لائیں گے وہ اسے اندر سے گاڑ کا پتا کرتا ہوں کہ وہاں کسی کی ڈیوٹی ہے کچھ دے کر لے لے اسے وہاں سے ہٹا دیتا ہوں۔ جب اس لڑکے کو اندر سے لے آئیں گے تو پھر گاڑ کو دواہن بھجوا دیں گے۔" عباس نے ایک بار پھر موہاٹل بند کر دیا اور ڈرائیونگ سیٹ پر کھڑے سے بات کرنے لگا۔

"مجھے سول کپڑوں میں آٹھ بندے چاہیں اور گاڑیاں بھی پرائیویٹ ہونی چاہئیں۔ انہیں کمر پلٹ دلوادینا۔" علیزہ کی غوغائی یک دم ختم ہو گئی۔ وہ اس کی بات غور سے سنتے تھی۔ وہ اب ایک جج کا نام لیتے ہوئے دوسری طرف ہدایات دے رہا تھا۔

"پتا کرنا کہ اس کے گھر میں کون کتنے ہیں۔ پتا کرنا کہ اس کے بعد ان لوگوں کو کہنا کہ کچھ دے کر لے اسے وہاں سے ہٹا دیں۔ جج اور اس کی فیملی کو کچھ نہیں کہنا انہیں کسی کمرے میں بند کر دینا۔ اس کے بس ایک بیٹے کو وہاں سے لے کر آتا ہے۔ اس کا علیہ تمہیں اس کے گھر کے باہر کھڑی گاڑی سے بتا دیا جائے گا۔ آپ ریشن بہت اچھے طریقے سے ہونا چاہئے۔ کوئی گاڑ نہیں ہونی چاہئے اور ہاں انہیں کہنا دواہن آئے سے پہلے گاڑ کو باندھ دیں اور۔" عباس نے دائیں سر پر پتھام ختم کیا تو علیزہ نے اس سے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔

"عباس بھائی! آپ کیا کرنے والے ہیں۔" وہ گردن موڑ کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرایا۔

"پولیس رہے....."

"گھر اس طرح....."

"ہاں بھی، اس طرح بھی ہوتا ہے۔"

"آپ ان کے گھر جا کر خود سب کچھ بتا دیں اور اسے پکڑ لیں مگر اس طرح....." وہ سمجھ نہیں پائی کہ اس

سے کیا کہے۔ ”آپ زبردستی کھر میں تمھیں گے؟“

”نہیں۔ پریشان مت ہو۔۔۔ وہ اندر جا کر بتا دیں گے۔۔۔ اندر تو جانا ہے کسی طرح۔“ عباس کے لیے میں حد درجہ اطمینان تھا۔

”مگر آپ تو کہہ رہے تھے کہ وہ۔۔۔“ عباس نے اس کی بات کاٹ دی۔

”اس بات کو چھوڑو کہ میں کیا کہہ رہا تھا۔۔۔ مجھے یہ بتاؤ کہ چہرے پر زیادہ درد تو نہیں ہو رہا۔“ عطیزہ نے بے اختیار اگلا گال چھوا۔ وہ اندازہ لگا سکتی تھی کہ اس کا گال سوج چکا تھا اور یقیناً اس پر شل بھی ہوگا۔

”نہیں۔ ٹھیک ہے۔“ اس نے کہا۔

”اگلی بار جب بھی تم کھر سے ٹکرو تو اپنا سوا ہل ضرور ساتھ رکھو۔ سوا ہل ہے تمہارے پاس؟“

”نہیں۔ مجھے اس کی بھی ضرورت نہیں پڑی۔“

”میں صبح تمھیں ایک بھجوا دوں گا۔“

”نہیں میں خرید لوں گی۔“

”میں نے کہا تھا بھجوا دوں گا۔ رزلٹ کب تک آ رہا ہے۔۔۔ یا آپ کا ہے؟“

”ابھی نہیں آیا چند ہفتوں تک آ جائے گا۔“

”چا چا تھا مجھے کوئی میٹیرن جو ان کیا ہوا ہے تم نے؟“

”ہاں۔۔۔ تموز اور صر ہوا ہے۔“

”کیسا کام جا رہا ہے؟“ وہ اسے اپنے کام کی تفصیل بتانے لگی۔ وہ بڑی دلچسپی سے سن رہا تھا۔ عطیزہ کو اندازہ نہیں ہوا کہ وہ کتنی مہارت سے بات کا موضوع بدل چکا ہے۔ وہ تو فحاشی کا زریعہ ہے باہر نظر سے دوزخا رہا۔

وہ اس کے ایک اور سوال کا جواب دے رہی تھی جب اس نے سسٹان بزرگ پر اپنا کھانک آگے پیچھے تیز رفتاری کے ساتھ دو گزیاں اس کالونی کے اندر جاتے دیکھیں۔ عباس بھی ان ہی گزیاں کو دیکھ رہا تھا۔ جب گزیاں اندر مڑ گئیں تو اس نے عطیزہ سے کہا۔

”تم خاموش کیوں ہو گئیں؟“ تمھیں چاہئے تم کوئی اس سے اچھا میٹیرن جو ان کرو۔“ عطیزہ نے کچھ اچھے کراسے دیکھا اور بھراس کے چہرے پر جھنجھکی پائی تو ایک بار بھراس کے سوالوں کا جواب دینے لگی۔

چندہ منٹ بعد اس نے اچانک عمر دہائی گاڑی کو اس کالونی سے نکلے دیکھا۔ عباس نے بڑی پھرتی سے گاڑی اشارت کر دی۔ عمر کی گاڑی ان کے ہانک پاس آ کر رکی اور صر بچے آیا۔ ڈرامائی سیٹ سے ایک لڑکا بھی نیچے اترا اور پھر پچھلی سیٹ سے ایک کاشفیل کے ساتھ ایک اور لڑکا نیچے اترا۔ عطیزہ نے ایک ٹاپے میں اسے پہچان لیا۔ وہ وہی لڑکا تھا۔ جس نے اس کی گاڑی کا دروازہ کھولنے کی کوشش کی تھی۔ عمر اپنی گاڑی کی طرف آیا اور پھر سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔

”عطیزہ! وہ کون لڑکا ہے جس نے تمھیں مارا تھا؟“ اندر بیٹھتے ہی اس نے عطیزہ سے پوچھا۔

”جس کو آپ ابھی نے کرا آئے ہیں یہ۔“ عباس اور عمر کے درمیان نظروں کا خاموش تبادلہ ہوا۔

”ٹھیک ہے اب تم عطیزہ کو لے جاؤ۔۔۔ اور عطیزہ! اب گھر جا کر بالکل آرام سے سو جاؤ۔۔۔ گھبرانے کی کوئی بات نہیں ہے۔ Every thing is over“ عباس نے گاڑی سے نکلے ہوئے گردن موڑ کر اس سے کہا اور ڈرامائی سیٹ چھوڑ دی۔ وہ صرف سر ہلانے لگا۔

عمر اب ڈرامائی سیٹ پر آ چکا تھا اور اس نے گاڑی موڑ لی۔ سوا ہل کے پاس سے گزرتے ہوئے عطیزہ نے سوا ہل کے پچھلے حصے کی طرف عباس کو اس لڑکے کو پیٹنے ہوئے دیکھا۔ وہ اس لڑکے کو بری طرح ٹھوکریں مار رہا تھا۔ جبکہ وہ لڑکا زمین پر گرکا ہوا تھا۔

۔ پھر گاڑی تیز رفتاری سے آگے بڑھ گئی۔ ”یہ کیا کر رہے ہیں؟“ وہ بے اختیار خوفزدہ ہوئی۔

”ابھی ان چاروں کو کیا کریں گے؟“

”کچھ نہیں۔ پولیس انکسٹین لے جائے گا۔ ایف آئی آر کالتے گا۔۔۔ اور پھر بند کر دے گا۔“

”اس کے بعد؟“

”اس کے بعد کورٹ میں کیس چلے گا۔۔۔ مزاد غیرہ ہو جائے گی۔“ عطیزہ کو اطمینان ہوا۔

”میری ضرورت تو نہیں پڑے گی اب؟“

”نہیں۔ بالکل بھی نہیں۔“ عطیزہ نے سیٹ کی پشت سے ٹیک لگاتے ہوئے آنکھیں بند کر لیں۔



اس کا سر جھپٹتے ہوئے کہا۔

علیڑہ نے بے اختیار سراٹھا کر انہیں دیکھا۔ ”وہ وہاں اتہین نہیں گیا؟“

”نہیں، ابھی اتہین نیسے جا سکا ہے، وہ تو دوبارہ ملائی اور دیکھ کر سیٹ بک کروائے گا۔ تب ہی جا سکے گا۔ ابھی تو ذرا تیرا سے اور جوڑھ کو کسی ہوٹل چھوڑنے کیا ہے۔“

علیڑہ نے اطمینان کا سانس لیا۔ ”وہ آئے گا تو میں اس سے ایکسکیمز ذکر کروں گی۔ اور پھر اس سے کہوں گی کہ وہ جوڑھ کو یہاں لے آئے۔ ٹھیک ہے نا تو؟“ علیڑہ نے نا تو سے اپنی بات پر رائے لی۔

”ہاں ٹھیک ہے تمہارے بارے میں بہت گرمندہ و رہا تھا، کہہ رہا تھا کہ تم بہت کمزور ہو گئی ہو۔ میں جنہیں کسی ایسے ڈاکٹر کو دکھاؤں..... میں نے اس سے کہا ایسا آپ ریشن کی وجہ سے ہے۔ پھر یہ جو تمہیں بخار ہو جاتا ہے۔

جنہیں اپنا خیال رکھنا چاہئے۔“ نا تو اس کے بالوں میں انگلیاں بھیرتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔ مگر علیڑہ کا ردیوان کہیں اور اٹکا ہوا تھا۔

”نا تو! آپ کو جوڑھ کیسے لگی ہے؟“ اس نے کچھ دیر سوچتے رہنے کے بعد نا تو سے پوچھا۔

”جوڑھ؟ بہت اچھی ہے۔ وہ..... تم کیوں پوچھ رہی ہو؟“

”بس ایسی ہے۔ وہ کہہ رہی تھی کہ کچھ دنوں میں سال سے عمر کی فریڈ ہے مگر عمر نے پہلے کسی اس کا ذکر ہی نہیں کیا۔“

نا تو نے لاہروائی سے کندھے اچکا دیئے۔ ”ہاں اس نے پہلے بھی ذکر نہیں کیا مگر اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ہر بات تو وہ نہیں بتا سکا، ویسے بھی وہ کسی کس کے بارے میں بتائے۔ اس کے دوست بہت زیادہ ہیں۔“

”مگر اس کو جوڑھ کے بارے میں بتانا چاہئے تھا، باقی فریڈ کا بھی تو نام لیتا رہتا ہے۔“ علیڑہ نے اصرار کیا۔

”وہ آئے گا تو اس سے پوچھ لینا کہ اس نے جوڑھ کا ذکر کیوں نہیں کیا۔“ نا تو نے بات کا موضوع بدلے کی کوشش کی مگر وہ کامیاب نہیں ہوئیں۔

”آپ کو پتا ہے وہ جوڑھ کو کتنا سے لے کر اتہین گیا ہوا تھا؟“

”ہاں.....“ نا تو نے ایک نکتہ جواب دیا۔ علیڑہ خاموشی سے ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”اس نے فون پر یہ بھی نہیں بتایا۔ بس یہی کہا کہ وہ چھوٹے فریڈ کے ساتھ اتہین میں ہے۔ اس کو بتانا چاہئے تھا؟“ علیڑہ نے ایک بار پھر ان کی حمایت چاہی۔ ”میں کہہ رہی ہوں نا کہ وہ آئے گا تو تم اس سے یہ سب کہو پوچھ لینا۔ تم مجھے یہ بتاؤ کہ کون سا سوچا ہوا سوچ تمہارا لے۔“ نا تو نے ایک بار پھر بات کا موضوع بدل دیا۔

”پتا نہیں..... جو مرضی کریں۔“ علیڑہ نے ان کی بات میں دلچسپی نہیں لی۔

”ٹھیک ہے۔ سوچا ہوا ہو مگر تم پر ضرور لینا۔ یہ نہ ہو کہ برسوں کی طرح بھرکھ چھوڑ دو۔“

علیڑہ نے کچھ نہیں کہا وہ ایک بار پھر کسی سوچ میں مصروف تھی۔

”نا تو! جوڑھ عمر کی بیٹ فریڈ ہے۔ ہے نا.....؟“ نا تو نے ایک کمراساں لیا۔

باب ۴

علیڑہ کچھ دیر بستر میں لیٹی رہی۔ دروازے کے باہر اب بالکل بھی آواز نہیں تھا۔ علیڑہ نے پھر اسے دور ایک گاڑی کے اشارت ہونے کی آواز سنی۔ وہ جھپٹنے سے اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”کیا عرواقی جوڑھ کو لے کر جا رہا ہے؟“ وہ مشغول تھی۔

تیزی سے اٹھ کر اس نے دروازہ کھولا اور لاؤنچ میں آئی۔ وہاں نا تو کے علاوہ اب واقعی کوئی نہیں تھا۔

”نا تو! عمر کہاں گیا؟“ اس نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”وہ جوڑھ کے ساتھ چلا گیا۔“ نا تو نے اخبار کا صفحہ پلٹتے ہوئے کہا۔

”کیوں.....؟“ وہ تقریباً چلائی نا تو نے حیرانی سے اسے دیکھا۔ ”تم خود یہ تو یہ چاہتی تھی۔“

”میں کب یہ چاہتی تھی؟“ وہ باہمی سے ان کے پاس صوفہ پر بیٹھ گئی۔

”تم نے عمر سے یہ نہیں کہا کہ جنہیں جوڑھ کا آنا برا لگا ہے؟“

”نہیں میں نے ایسا تو کبھی نہیں کہا۔“

”عمر نے خود مجھ سے یہی کہا تھا کہ جنہیں جوڑھ کا آنا اچھا نہیں لگا۔“

علیڑہ کی شرمندگی میں اضافہ ہوا۔ ”نہیں ایسی کوئی بات نہیں تھی۔“

”اگر ایسی بات نہیں تھی تو پھر یہاں بیٹھا چاہئے تھا۔ جوڑھ اور عمر کو کبھی دینی چاہئے تھی۔“

”نا تو! مجھے نیند آ رہی تھی بس میں اس لئے..... مگر آپ نے عمر کو روکا کیوں نہیں..... آپ کو روکنا چاہئے تھا۔“ وہ اب روہانی ہو رہی تھی۔

”میں نے روکا مگر جب اس نے تمہاری تانچند یہی کہا تا تو پھر میں کچھ نہیں کہہ سکی۔“

علیڑہ کچھ بھی کہے بغیر صوفے پر لیٹ گئی اور اس نے نا تو کی گود میں چہرہ چھپا لیا۔ اس کی اداسی اور شرمندگی

یک دم بہت بڑھ گئی نا تو نے اخبار رکھ دیا۔

”وہ شام کو دوبارہ آئے گا۔ تم اس سے ایکسکیمز ذکر لینا۔ اتنا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“ نا تو نے

”کیونکہ مجھے جڑوی کے ساتھ کھانا کھانا ہے۔“

وہ اس کا چہرہ دیکھ کر رو گئی۔ وہ اب کرشنی کو اس کی طرف بڑھا رہا تھا۔ طلیہ نے بے دلی کے عالم میں کرشنی کو پکڑ لیا۔

”آپ کے لئے جوڑتھ بہت اہم ہے۔“

”میرے لئے تم بھی بہت اہم ہو۔“ عمر نے اس کی بات کے جواب میں ملاتال کہا۔

”مگر جوڑتھ جتنی نہیں۔“ اس کی آواز میں مایوسی تھی۔

”اگر تم میرے لئے اہم ہو تو میں تمہارے کہنے پر یوں فوراً نہ آ جاتا۔ اپنا موازنہ کسی دوسرے سے مت کرو۔ میرے لئے جو تم ہو، وہ تم ہو۔“

وہ خوش نہیں ہوئی۔ ”اور جو جوڑتھ ہے، وہ جوڑتھ ہے۔“

”ہاں۔“ عمر نے ایک بار پھر ملاتال کہا۔

ایک دوسرے کے ساتھ چلتے ہوئے وہ لان سے باہر آنے لگے۔

”آپ اور وہ دونوں یہاں آ جائیں۔ ہوٹل میں نہ رہیں۔“ طلیہ نے اس سے کہا۔

”نہیں۔ اب نہیں۔“ عمر نے قطعی جھج میں کہا۔

”کیوں؟“

”جرونگ مجھ سے وابستہ ہوں، میں ان کی بے عزتی برداشت نہیں کر سکتا۔ اگر کسی کو مجھے عزت دینی ہے مجھ سے پہلے ان لوگوں کو دینی ہوگی جو مجھ سے منسلک ہیں۔ مجھے جوڑتھ کے ساتھ تمہارا رویہ اچھا نہیں لگا اور ایک بار واپس لے جانے کے بعد میں اسے دوبارہ رہنے کے لئے تو یہیں نہیں لاؤں گا۔ اگر میں ایسا کرتا ہوں تو یہ جوڑتھ کی افسلت ہوگی، اور میں ایسا بھی نہیں کروں گا۔“

”میں نے ان کی افسلت نہیں کی۔“ اس نے کمزور لہجے میں کہا۔

”اب مگر تم نے یہ ضرور ظاہر کیا ہے کہ تم اسے ہانپ نہ سکتی ہو۔“

”میں ان سے ایک پکڑو ڈکروں گی۔“ طلیہ چلتے چلتے رک گئی۔

”اور میں یہ بھی سمجھتی نہیں چاہوں گا، میں تم کو قہراً گریہ بھی نہیں کر سکتا۔ مجھے اس میں بھی اپنی بے عزتی محسوس ہوگی۔“

اس کے لہجے میں صاف گونگی تھی، وہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر اس نے کہا: ”آپ جوڑتھ سے محبت کرتے ہیں؟“

وہ خاموشی سے اسے دیکھتا رہا۔

”اس لئے ان سے ہانپ نہ کریں ہو تم؟“ اس سے بات کے جواب میں اس نے بڑے پرسکون لہجے میں کہا۔

طلیہ نے کرشنی کو زمین پر اتار دیا۔ وہ جاتی تھی مگر اس کے جواب کی ضرورت نہیں۔ اس کا ہر جواب جھول

فہ او کھنڈن لان میں بیٹھ کر دیتی رہی پھر ملازم اسے چائے کے لئے بلانے آیا۔

”مجھے نہیں بیٹنی۔“ اس نے صاف انکار کر دیا۔

وہ جاتی تھی ملازم اندر جا کر اس کا جواب ایسے ہی بچپنا دے گا اور اسے توقع تھی کہ مرزا خانو میں سے کوئی خور، اسے لینے آئے گا یا پھر ملازم کو دوبارہ بھیجا جائے گا۔ ایسا نہیں ہوا، ملازم دوبارہ آیا نہ ہی مرزا خانو میں سے کوئی اسے بلانے آیا وہ اور دل گرفتہ ہوئی۔ اس کے آنسو آہستہ آہستہ خود ہی ختم ہو گئے۔

شام کچھ اور دھلی اور لان میں تاریکی اترنے لگی مگر وہ وہیں بیٹھی رہی۔ ہلا خراس نے عمر کو پھر ٹیکہ میں نکلنے دیکھا وہ بے اختیار خوش ہوئی اس کا خیال تھا کہ وہ اسے ملانے کے لئے آیا تھا۔ مگر ایسا نہیں تھا عمران کی طرف دیکھ کر بغیر پور دیکھ میں کھڑی گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔ طلیہ کو چہرے کرفٹ لگا۔

”کیا وہ واپس جا رہا ہے، مگر اس نے تورات کھانا بھی نہیں کیا۔“

وہ بے چین ہو گئی۔ اسے تو حق تھی کہ وہ رات کے کھانے تک رے کا مگر یہ کرشنی لان میں بھر رہی تھی، عمر کو لاؤنچ سے باہر نکلنے دیکھ کر وہ بھاگتی ہوئی اس کی طرف گئی۔ عمر نے گاڑی کے دروازے کے پنڈل پر ہاتھ رکھا مگر وہ اس کے قریب پہنچ گئی اور اس کی جاکوں سے اپنا جسم رگڑنے لگی۔ طلیہ نے عمر کو دیکھا اس نے جبکہ کر کرشنی کو گود میں اٹھایا پھر طلیہ نے اسے پیٹنے دیکھا۔ وہ اب لان کی طرف دیکھ رہا تھا۔ پھر طلیہ نے اسے اپنی جانب آتے دیکھا۔ اس کے قریب آنے پر طلیہ نے اپنی ناراضی کو بالائے طاق رکھتے ہوئے پوچھا۔

”آپ جا رہے ہیں؟“

”ہاں۔“ عمر نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ کرشنی کو اس نے دوسرے بازو میں پکڑا ہوا تھا۔

”کھانے کے لئے نہیں رکھیں گے؟“ طلیہ نے اس کے ہاتھ کو فطرتاً انداز کرتے ہوئے مایوسی سے کہا۔

”نہیں۔“

طلیہ نے اس کے بڑے ہوئے ہاتھ کو دیکھا اور پھر اپنا ہاتھ بڑھا دیا۔

اس کا خیال تھا وہ اس سے ہاتھ ملانا چاہتا تھا مگر ایسا نہیں تھا عمر نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچا۔

”اٹھ جاؤ طلیہ۔“ وہ نرم آواز میں کہہ رہا تھا۔ طلیہ اس کے ہاتھ کو پکڑ کر کھڑی ہو گئی۔

”ناراضی ختم ہوئی تمہاری؟“ وہ اب اس سے پوچھ رہا تھا۔

”میں ناراض نہیں ہوں، آپ ناراض ہیں۔“

”واک آؤت تو تم نے کیا تھا۔“

”آپ بھی تو کر رہے ہیں۔“ وہ اس بار اس کی بات پر مسکرایا۔

”ہاں میں بھی کر رہا ہوں مگر یہ اچھا نہیں ہے اور جہاں تک تم سے تنگی کا تعلق ہے تو میں تم سے کبھی بھی ناراض نہیں ہو سکتا۔“

”پھر آپ کھانا کھائے بغیر کیوں جا رہے ہیں؟“ طلیہ نے فوراً کہا۔

عمر اس کے چہرے پر غم رہتا ہوتا تھا اور عمر کو یقیناً وہ جواب مل گیا تھا۔

”وہ آپ کو بتا اچھی لگتی ہے؟“ اس نے اکثر سے ہوئے لہجہ میں پوچھا۔

”ہاں.....“ عمر نے بلا تامل کہا۔

”پھر آپ اس سے شادی کر لیں۔“

”مجھے تو سرک پر چلتی والی ہر خوبصورت لڑکی اچھی لگتی ہے۔ کیا سب سے شادی کر لوں؟“

”جس جوڑھ کی بات کر رہی ہوں۔“

عمر نے ایک گہرا سانس لیا۔ ”تم کو اور جوڑی کو کچھ دیکھنے بیٹھنا چاہئے، اس کے ساتھ وقت گزار دو گی تو اتنا پابند نہیں کر دو گی اسے اور اگر صرف اس لئے اسے پابند کر رہی ہو کہ میں اسے پسند کرتا ہوں تو پھر تم کو یہ جان لینا چاہئے کہ میں بیٹھ اسے پسند کرتا رہوں گا۔ میں اپنے دوست اور دشمن کسی نہیں بدلتا۔“ عمر میری دوست تھی، دوست ہے، اور بیٹھ دوست ہی رہے گی۔“

عمر نے کسی کئی گنی کے بغیر کہا۔ ”علیہ نے پہلی دفعہ اس کو اس موڈ میں دیکھا تھا، بچپن کی ماہ سے وہ مسلسل اس کے بازو اٹھا کر ہاتھ لگاتا رہا تھا۔ آج کل وہ علیہ کو پابند کر رہی ہے کی پروا کے بغیر ایک دوسری ”فریج“ کے بارے میں بات کر رہا تھا۔ اس سے پہلے یہی ہوتا تھا کہ عمر ہر چیز میں اس کی پابند کر دیتا تھا۔ وہ کھانے کی کوئی ڈش ہو یا پھر خریدی جانے والی کوئی چیز..... کوئی چمک پوائنٹ ہو یا ہر کچھ چیز کے بارے میں رائے۔

عمر بڑی آسانی سے اس کی بات مان لیا کرتا تھا۔ شاید لاشعوری طور پر علیہ نے سوچا تھا کہ وہ جوڑھ کے لئے پابند کر دے گی کا اکتدار کرے گی تو عمر بھی ایسا ہی کرے گا مگر پہلے بار یہ نہیں ہوا تھا۔

”ہم لوگ کل دو چار بجوں پر جا رہے ہیں تم چلو گی۔“ وہ اس سے کہہ رہا تھا یقیناً وہ جوڑھ کو شہر کی سیر کروانا چاہتا تھا۔

”نہیں.....“

عمر نے ایک گہرا سانس لے کر اسے دیکھا وہ بہت رنجیدہ نظر آ رہی تھی۔

”مجھے دیر ہو گئی ہے۔“ اس نے قدم آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”آپ کل آئیں گے؟“ علیہ اس کے پیچھے آئی۔

”وہ ٹھیک گیا۔“ تم جانتی ہو میں آؤں؟“

”ہاں.....“

”ٹھیک ہے میں آ جاؤں گا۔“

”مگر آپ تو جوڑھ کے ساتھ سیر کے لئے جا رہے ہیں۔“ علیہ نے اسے یاد دلایا۔

”اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا..... تم یہ بتاؤ میں کب آؤں؟“

”کل رات ڈر پر.....“

”ٹھیک ہے۔“ وہ فوراً مان گیا۔ ”بس یا کچھ اور.....؟“

”نہیں بس.....“ عمر کو یک دم کچھ یاد آ گیا، اپنی بیوی کی پاکی میں ہاتھ ڈالتے ہوئے اس نے علیہ سے

کہا۔ ”دورا نا پنا ہاتھ بڑھاؤ۔“

علیہ نے کچھ تجسس ہو کر ہاتھ آگے کر دیا مگر اسے اس کی کالی میں کوئی چیز پہنائی۔ علیہ نے دیکھا وہ ایک

خوبصورت فریڈ شپ بیڑ تھا۔

”یاد سلو نا ایک سو ستر شاپ سے لیا تھا.....“ عمر نے بتایا۔ بیڑ کے ساتھ لٹکے والی جین کے ساتھ ایک

طویل فائبر، کی جی۔ ”Amigo“، ”علیہ نے بیڑ پر کندہ لفظ پڑھا۔ اس نے سر اٹھا کر عمر کو دیکھا وہ مسکرا رہا تھا۔

۔ ”ٹھیک ہو.....“ وہ واقعی سرور تھی۔ وہ ایک بار پھر گاڑی کی طرف جانے لگا، جہاں ڈرائیور اس کا منتظر

تھا۔ علیہ اس بار خاص خوشی کے عالم میں اسے گاڑی تک چھوڑنے آئی۔

”کلی کج وہ جب بیدار ہو کر ناشتہ کے لئے لاؤنج میں آئی تو اس نے لاہور اور نانا کو خاص پریشانی کے عالم

میں لاؤنج میں بیٹھے دیکھا۔ نانا فون پر کسی سے بات کر رہے تھے پھر ان کے چہرے کے حادثات..... نانو سے دیکھ کر

علیہ کے پاس آ گئیں جو ابھی کھڑی تھی۔

”کیا ہوا نانا؟ نانا پریشان ہیں، کیا بات کر رہے ہیں؟“ علیہ نے پوچھا۔

”جہاں گھر کی بڑی بیٹی کی ڈیڑھ ہو گئی ہے امریکہ میں..... رات دو بجے اس کا فون آیا تھا۔“ علیہ نے بے

اختیار سانس روکا۔ ”مرو کی۔“

”ہاں۔“ نانو نے سر ہلایا۔

”کیسے؟“ اس کو کیا ہوا؟“

”بیزنس میں اپنے پارٹنر کی کمزوریوں سے بچنے مگر گئی۔“ نانو کی آنکھوں میں آنسو آنے لگے۔

”مائی گاڑ.....“ آپ نے مجھے رات کو کیوں نہیں بتایا؟“

”تم سو رہی تھیں.....“ فائدہ کیا تھا، میں اور تمہارے نانا تو ساری رات نہیں سو پائے۔“

”عمر کو بتا ہے؟“ علیہ نے ذہن میں پہلا خیال عمر کی آ یا۔

”ہاں اس کو بھی جہاں گھر سے فون کر دیا تھا۔“

”مگر نانو میں آئی تو اسلام آباد میں آ گئی تھیں؟“ علیہ کو یاد آیا۔

”مشرین اسلام آباد میں ہی ہے۔ مگر ولید اور نرہ وہ ہیں تھے۔“

”اب کیا ہوگا.....؟ آپ امریکہ جا نہیں گی؟“

”نہیں، جہاں گھر بانی ڈی پاکستان لا رہا ہے۔ ابھی کچھ انتظامات ہیں جو وہ کرنے میں مصروف ہے، مگر وہ

کہہ رہا تھا کل یا پرسوں تک وہ اسے یہاں سے لے آئے گا۔“ نانو نے آنسو پونچھتے ہوئے کہا۔

”یہاں ہمارے گھر لے کر آئیں گے؟“

”ہاں..... تمہارے نانا سب رشتہ داروں کو فون کر رہے ہیں اسی سلسلے میں..... جہانگیر کو ابھی کچھ گھنٹوں کے بعد دوبارہ فون کریں گے۔ اس سے فلاٹ کے بارے میں کنفرم کرنا ہے، تاکہ نیو ہیپسز میں ایڈیا جاسکے۔“

”آپ نے فرین آئی سے بات کی؟“

”وہ اسرکہ جلی گئی ہیں، ابھی تو کچھ بھی نہیں ہوں گی، وہاں پہنچ جائے پھر اس سے بات کروں گی۔“

”اور عمر..... وہ واپس جا رہا ہے؟“

”نہیں، جہانگیر نے اسے نہیں طعمرنے کے لئے کہا ہے۔ میں نے ایسی کھلوائی ہے۔ ملازموں سے کہا ہے کہ وہ وہاں کی صفائی کریں، اوپر والے پورشن کو بھی صاف کرنا ہے۔ تم ایسی کو دیکھ لینا۔ کافی لوگ آئیں گے۔ تمہارے سارے انگور اپنی ٹیلیویز کے ساتھ آ رہے ہیں۔ ہو سکتا ہے انہیں طعمرنا بھی پڑے کیونکہ فلاٹ کا کوئی پتا نہیں، تم ہائیڈرکرو۔“

نانو کو ہدایت دیتے ہوئے اچانک خیال آیا۔ طعمرہ کی بھوک ختم ہو چکی تھی۔

”میں کروں گی۔“ اس نے نانو کو ٹالا، وہ واپس نہانے کے پاس چلی گئی۔



باب ۴۲

وہ جس وقت عمر کے ساتھ گھر پہنچی آدھی رات گزر چکی تھی۔ نانو گیت کے پکر گاتے ہوئے اس کا انتظار کر رہی تھیں گاڑی کے پورچ میں رکتے ہی وہ برقی رفتار سے طعمرہ کے پاس آ گئیں۔ طعمرہ بمشکل اپنی آنکھیں کھول پاری تھی، سکون آور انکشن اب مکمل طور پر اثر کر رہا تھا۔

گاڑی سے پاؤں باہر رکھتے ہوئے وہ لوکھڑائی تو نانو نے اسے پکڑ لیا۔ اس کے سوچے ہوئے نیلے گال کو دیکھ کر ان کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔

”تم ٹھیک ہو؟“ انہوں نے طعمرہ سے پوچھا۔

”ہاں نانا میں ٹھیک ہوں۔“ وہ بات کرتے ہوئے دقت محسوس کر رہی تھی۔

”اس کو کیا ہو رہا ہے؟“

نانو کچھ گھبرا گئیں۔ عمر تب تک ڈرائیوگ سیٹ چھوڑ کر پیچھے آ چکا تھا۔

”کچھ نہیں گری..... انکشن دیا ہے، اس نے خینڈ آ رہی ہے اسے۔“ طعمرہ نے اسے کہتے سنا اور پھر شاید

اس نے نانو کو ہاتھ بنا کر خود اس کا بازو پکڑا تھا۔

طعمرہ بمشکل قدم اٹھا پارہی تھی۔

”تم تو کہہ رہے تھے کہ اسے کچھ نہیں ہوا مگر اس کو تو چہ نہیں لگی ہیں۔“ نانو نے اس کے چہرے اور ہاتھ پر

بندھی ہوئی جینز تنگ کر دیکھتے ہوئے گھوکیہ آواز میں کہا۔

”یہ معمولی چہ نہیں ہیں، یہ بالکل ٹھیک ہے۔“ وہ اب لاؤنج میں داخل ہو گئے۔

”طعمرہ! اکون تھے وہ لڑکے..... کیوں تو دم ان کے پیچھے پڑ گئے تھے؟“ نانو اب ایک بار پھر اس کی طرف

متوجہ ہوئیں۔

”گری! ابھی اس سے کچھ نہ پوچھیں..... ابھی اسے سنے دیں۔“

طعمرہ کے کچھ کہنے سے پہلے ہی عمر نے نانو سے کہا۔

بات کر لیتا ایک بار، اور ایذا اٹھنے سے فون نہیں کیا ہے۔ ان کو بھی کال کر لیتا۔"

"ایذا اٹھ کر..... کیوں؟ کیا ان کو سب کچھ پتا چل گیا ہے؟" وہ کچھ شکر ہوئی۔

"ہاں ان سے میری رات کو بات ہوئی تھی، عباس نے ان کو فون کیا تھا وہ بس تمہاری خیریت دریافت کرنا چاہتے ہیں۔" عمر نے کہا۔

"آپ کل یہاں کیسے؟" عمر نے اس کی بات کاٹی۔

"میں اتفاقاً آیا تھا، عباس کے پاس تھا جب گرہیں نے اس کو فون کیا۔ پھر میں رات یہیں رک گیا۔ بس ابھی نکل جاؤں گا۔" عمر نے تفصیل سے بتایا۔

"ان لڑکوں کا کیا ہوا؟ کس فائل ہو گیا؟" علیزہ کو وہ چاروں یاد آئے۔

"ہاں، میں چلتا ہوں، دیر ہو رہی ہے، شام ہو جائے گی مجھے واپس پہنچنے کیجئے۔" عمر نے اپنی رست داج دیکھتے ہوئے کہا اور کھڑا ہوا۔

"میں واپس جا کر ایک بار پھر جہیں فون کروں گا۔ اور علیزہ! "Just forget about every thing." (سب کچھ بھلا دو)۔ کچھ بھی نہیں ہوا..... سب کچھ ٹھیک ہے۔" علیزہ نے ایک گہرا سانس لے کر سر ہلا دیا۔ وہ اسے خدا حافظ کہہ کر باہر نکل گیا۔

علیزہ فون کا ریسیور اٹھا کر عباس کو کال مانے لگی۔

"ہاں علیزہ! کیسی ہوتی؟" عباس نے رابطہ ہوتے ہی کہا۔

"میں؟ ٹھیک ہوں۔"

"میں سستی بار بال کر چکا ہوں، تم سو رہی تھی۔ ابھی دوبارہ کال کرنے ہی والا تھا میں۔" عباس نے کہا۔

"پاپا نے بات ہوئی ہے تمہاری؟"

"واپس ایذا سے..... نہیں ابھی میں ان کو کال کر دوں گی۔ عمر نے بتایا تھا کہ انہوں نے صبح کال کی تھی۔" علیزہ نے کہا۔ "تمہاری گاڑی درکشاپ میں ہے، ایک دو دن تک میں بجوا دوں گا۔ شام کو میں آؤں گا گرہیں کی طرف۔ عمر ابھی دہیں ہے یا چلا گیا؟"

"وہ ابھی ابھی گئے ہیں۔ عباس بھائی ایف آئی آر میں میرا نام بھی آئے گا؟" علیزہ کو کچھ دیر پہلے خیال آیا۔

"نہیں تمہارا نام کس آئے گا؟"

"نہیں تو کیس کیسے فائل ہوگا؟"

"تم اس کو چھوڑ دو، بتاؤ پھر سے پرگلی ہوئی چوتی ٹھیک ہوئی ہے کچھ؟" عباس نے بات کا موضوع بدل دیا۔

"ہاں....."

"گڈ..... شام کو میں جہیں ایک بار پھر ڈاکٹر کے پاس نے جاؤں گا۔ وہ تمہارے ہاتھ کی بینڈج چینج کر دے گا۔ گرہیں کو کہو کہ ابھی اس کا کھانا کھا لیں۔ اس کے بعد تم آرام سے کوئی اچھی فلم دیکھو یا پھر کسی دوست کو

وہ لاؤنچ میں رکائیں اس لئے وہ اور نا تو سیدھا اس کے کمرے میں چلے گئے، علیزہ نے جب پڑھتے ہی آکھیں بند کر لیں۔ اس کے جسم کو عجیب سا سکون ملا تھا۔ کسی نے اسے ایک چادر اوڑھائی تھی۔ عمر شاید ناو سے کچھ کہہ رہا تھا، علیزہ اب اس کے الفاظ کو سمجھ نہیں پاری تھی۔ چند لمحوں بعد اس نے اپنے ارد گرد مکمل خاموشی پائی، آخری احساس کرے میں ہونے والی تاریکی کا تھا۔ پھر کسی نے دروازہ بند کر دیا۔

اگلے دن وہ جس وقت ابھی اس وقت دو بج رہے تھے کچھ دیر تو اسے یقین ہی نہیں آیا کہ وہ اتنی دیر تک سوئی رہی ہے۔ پھر اسے کچھ رات کے قیام واقعات یاد آئے۔ گئے۔ اس نے انہیں ذہن سے جھٹکنے کی کوشش کی۔ اس کا جسم اور ذہن اس وقت بالکل یکے پیچھے تھے، اور وہ ایک بار پھر نیشن ہو نہیں پاتی تھی۔

وارڈ روپ سے پکڑے ٹال کر اس نے شاد مارا اور پھر اپنے کمرے سے نکل آئی۔ لاؤنچ میں آئے ہی اس نے عمرو ناؤ کو دیاں پیٹے دیکھا۔ عمر اسے کچھ کرکسٹریا، دو بجی جوا کرکسٹریا، ناو اس کے پاس آیا۔ کراس کا پھر دیکھتے گئیں۔ "ابھی بھی سوچن ختم نہیں ہوئی۔" انہیں یہ تشویش تھی۔

"نہیں پہلے سے کہ تم گھر دو کچھ زیادہ ہو رہا ہے۔ رات کو تو چوٹ کا اتنا پیچ نہیں چلا۔" علیزہ نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"ایک دو دن میں درد ختم ہو جائے گا، البتہ نشان کافی دنوں تک رہے گا۔" عمر نے اس سے کہا۔

"گرہیں کھانا لگوا دیں اس کے لئے۔"

"آپ لوگ کھانا کھائیں گے؟"

"نہیں، ہم لوگ کھانا کھا چکے ہیں۔ میں تو صرف تمہارا انتظار کر رہا تھا مجھے واپس جانا ہے۔ میں بس ایک بار جہیں دیکھنا چاہ رہا تھا۔" عمر نے کہا۔ ناو تکین میں جا چکی تھیں۔

"کیسا محسوس کر رہی ہو تم؟"

"میں ٹھیک ہوں۔" اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "جو بھی کچھ ہوا وہ بہت خوفناک تھا مگر میں..... ٹھیک ہوں۔"

وہ اسے دیکھتا رہا "تم پہلے سے کافی بدل گئی ہو۔" کچھ دیر بعد اس نے کہا علیزہ نے چونک کر اسے دیکھا وہ مسکرا رہا تھا۔ "Much more mature and composed" (زیادہ پختہ اور سنبھلی ہوئی) ابھی بات ہے۔

"پتا نہیں..... شاید۔"

"ابھی چند منٹے تم گھر پر ہی رہنا، اور آئندہ اگر رات کو باہر جاؤ تو ہمیشہ اپنے پاس کوئی ریلو اور رکھو۔"

میں دوبارہ کئی رات کو باہر ہی نہیں چلاؤں گی۔

"کیوں ابھی..... کیوں نہیں، جاؤ گی تم باہر..... کسی حادثے کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ مگر میں خود کو بند کر لیا جائے۔ جو ہو اگر مر گیا۔ عباس نے دو تین بار فون کیا ہے تم سو رہی تھیں۔ اس لئے میں نے بات نہیں کروائی۔ اس سے

بولو۔ کپ شپ لگاؤ! انجلا جھٹ انجلا سے یورسٹ اور ہاں، ایک بہت ضروری بات..... ابھی کچھ بیٹھے گھر سے نہیں نکلتا۔ گھر میں نے گاڑ لگوا دی ہے۔ ابھی کچھ بیٹھے اگر کہیں جانا بھی ہے تو پہلے مجھ کو انعام کرنا ہے اس کے بعد.....
 وہ بڑل ہو گئی۔ "کیوں.....؟"

"بہن! دیسے ہی..... احتیاط! ابھی چیز ہے۔ اچھا پھر شام کو آنا ہوں میں خدا حافظ"
 فون بند ہو گیا، وہ ابھی ہوئی ریسورڈر ہاتھ میں لے اُسے دیکھتی رہی۔
 ناگھانا لگوا چکی تھیں۔ علیزہ نے کھانا کھانا کھانے اس سے رات کے واقعات کے بارے میں کچھ بھی

نہیں پوچھا۔ شاید عمر انہیں منع کر چکا تھا۔ وہ صرف اسے اکیلے دابلیں آنے پر ڈانٹتی رہی۔ علیزہ خاموشی سے ان کی ڈانٹ سنتی رہی۔ وہ ابھی کھانا کھا رہی تھی، جب ایذا اٹھ کر فون آیا تھا۔ وہ کچھ نرم ہو گئی جب ناٹو نے فون پر بات کرنے کے بعد اسے بلوایا۔

"ہیلو علیزہ! چٹا ہاؤ آر یو.....؟" ایذا حیدر نے اس کی آواز سنتے ہی کہا۔
 "فائن.....!"

"میری مہاس سے بات ہوئی تھی رات کو..... ڈونٹ دری..... سب کچھ ٹھیک ہو گیا ہے، اور تمہاری چوٹیں کسی ہیں؟"
 "بہت معمولی چوٹیں ہیں۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔" علیزہ نے کہا۔
 وہ کچھ دیر اسی طرح اس سے اصرار دھری کہ اسے گھر آکر رہے۔

"اچھا! میں آج رات بالکل لاہور آؤں گا، باقی باتیں پھر ہوں گی، اور ابھی کچھ بیٹھے باہر نہیں جانا گھر رہنا اور کوئی فون کال فورسیر نہیں کرنی، مگر نہ کرو۔ وہ اس کے بعد تم ریسورڈر کرنا اور اپنے میگزین فون کر کے ریڈ کر دو۔"
 وہ چلائی ہے ان کی ہدایت سن کر رہی، ریسورڈر کھینے کے بعد اس نے کچھ ابھی ہوئی نظروں سے ناگھانو دیکھا۔
 "شہلا کچھ دیر تک آئے گی وہ بھی صبح سے فون کر رہی ہے میں نے اس سے کہا تھا کہ وہ سر پھر کر آجائے۔"

"ناٹو نے اس کے چہرے کے تاثرات کو نظر انداز کرتے ہوئے اسے بتایا۔
 "اچھا....." وہ صوفے پر بیٹھ کر ان تینوں کی ہدایت کے بارے میں سوچتی رہی۔
 وہ ابھی لاؤنج میں تھی جب آدھ گھنٹہ کے بعد انٹر کالم کی نکل سنائی دی۔ خانسانا نے انٹر کالم پر بات کی اور پھر باہر نکل گیا کچھ دیر بعد شہلا اندر داخل ہوئی اس نے بڑی کمر جوئی کے ساتھ علیزہ کو گلے لگایا۔ پھر وہ اس کے ساتھ بیڈ روم میں آ گئی۔ رات کے واقعات کے بارے میں وہ دونوں دوبارہ باتیں کرتی رہیں۔

"تمہارے گھر کے باہر اب پولیس کب تک رہے گی؟" شہلا نے اپنا کپاس اس سے پوچھا۔
 "گھر کے باہر.....؟" گیت پر ایک دو لوگ ہوں گے، مگر کیا گھر کے باہر بھی پولیس ہے۔"
 "ہاں پولیس کی ایک گاڑی گھڑی ہے۔ میری گاڑی انہوں نے اندر لے آئی تھی۔ خانسانا سے تصدیق کروانے کے بعد مجھے اندر آنے دیا۔"

پھر وہ ابھی لاؤنج میں تھی جب آدھ گھنٹہ کے بعد انٹر کالم کی نکل سنائی دی۔ خانسانا نے انٹر کالم پر بات کی اور پھر باہر نکل گیا کچھ دیر بعد شہلا اندر داخل ہوئی اس نے بڑی کمر جوئی کے ساتھ علیزہ کو گلے لگایا۔ پھر وہ اس کے ساتھ بیڈ روم میں آ گئی۔ رات کے واقعات کے بارے میں وہ دونوں دوبارہ باتیں کرتی رہیں۔
 "تمہارے گھر کے باہر اب پولیس کب تک رہے گی؟" شہلا نے اپنا کپاس اس سے پوچھا۔
 "گھر کے باہر.....؟" گیت پر ایک دو لوگ ہوں گے، مگر کیا گھر کے باہر بھی پولیس ہے۔"
 "ہاں پولیس کی ایک گاڑی گھڑی ہے۔ میری گاڑی انہوں نے اندر لے آئی تھی۔ خانسانا سے تصدیق کروانے کے بعد مجھے اندر آنے دیا۔"

پھر وہ ابھی لاؤنج میں تھی جب آدھ گھنٹہ کے بعد انٹر کالم کی نکل سنائی دی۔ خانسانا نے انٹر کالم پر بات کی اور پھر باہر نکل گیا کچھ دیر بعد شہلا اندر داخل ہوئی اس نے بڑی کمر جوئی کے ساتھ علیزہ کو گلے لگایا۔ پھر وہ اس کے ساتھ بیڈ روم میں آ گئی۔ رات کے واقعات کے بارے میں وہ دونوں دوبارہ باتیں کرتی رہیں۔
 "تمہارے گھر کے باہر اب پولیس کب تک رہے گی؟" شہلا نے اپنا کپاس اس سے پوچھا۔
 "گھر کے باہر.....؟" گیت پر ایک دو لوگ ہوں گے، مگر کیا گھر کے باہر بھی پولیس ہے۔"
 "ہاں پولیس کی ایک گاڑی گھڑی ہے۔ میری گاڑی انہوں نے اندر لے آئی تھی۔ خانسانا سے تصدیق کروانے کے بعد مجھے اندر آنے دیا۔"

لاؤنج میں نہیں رہی تھی۔

”کپ کوشباز سمیر یاد ہے..... انکل ایاز نے اسے بھی اس طرح ختم کروا دیا تھا، عمر ٹھیک کہتا تھا وہ بالکل ٹھیک کہتا تھا۔“ اس کا اشتعال اب بڑھتا جا رہا تھا، مجھے سمجھ بھجھ لیتا چاہئے تھا کہ وہ..... آپ نے کیوں مجھ اس کو مار دے کے بلوایا؟“ وہ ایک دم چلائی۔

”تو اس کو بلوائی؟“ فوری طور پر اور کون اسکا تھا؟“ نانو نے کچھ روکے انداز میں کہا۔

”یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔ سب میری وجہ سے۔“ وہ ایک بار پھر کمرے کے کچر کاٹنے لگی۔
 ”اس طرح کمرے میں بھرنے سے کیا ہوگا؟“ نانو نے اسے طنزاً کرنے کی کوشش کی۔ ”تم آرام سے بیٹھ جاؤ۔“

”نانو! میں..... میں آرام سے کیسے بیٹھ جاؤں؟ چار انسانوں کا خون اپنے سر لے کر میں آرام سے بیٹھ جاؤں..... یہ کیسی باتیں کرتی ہیں؟“

”تم نے ان چار انسانوں کو قتل نہیں کیا، اس لئے تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“
 ”ہاں، میں نے قتل نہیں کیا، مگر وہ میری وجہ سے قتل ہوئے ہیں۔“
 ”وہ تمہاری وجہ سے قتل نہیں ہوئے۔ اپنی حرکتوں کی وجہ سے ہوئے ہیں۔ نہ وہ اس طرح کی حرکت کرتے نہ میں مارے جا رہا۔“ نانو نے تنبیہ کی کہ۔

وہ چلتے چلتے رک گئی۔ ”نانو! یہ آپ کہہ رہی ہیں؟“

”ہاں، میں کہہ رہی ہوں۔ مجھ اس نے جو کیا ٹھیک کیا۔“

وہ بے چینی سے ان کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا، نانو! کہ یہ سب کچھ آپ کے منہ سے سن رہی ہوں۔“

”تمہیں اس بارے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے، یہ گھر کے مردوں کے پینڈل کرنے کے معاملات ہوتے ہیں اور انہوں نے جس طرح سمجھا اس معاملے کو پینڈل کیا۔“ نانو نے سہاٹ لیجے میں کہا۔

”اور مردوں کی اس پینڈلنگ سے چار انسانوں کو زندگی سے محروم کر دیا۔ آپ تو بہت سوشل ورک کرتی رہی ہیں نانو! کیا آپ یہ چھوٹی سی باتیں سمجھ سکتی ہیں؟“

نانو نے اس بار کچھ ہنسے کے عالم میں اس کی بات کاٹی۔

”تم جو چاہے کہو۔ مجھے مرنے والوں سے کوئی بھداری نہیں ہے وہ چند کھٹے جو میں نے پرسوں رات تمہارے اخبار میں گزاری تھے۔ ان کی تکلیف بھی کئی قتل سے کم نہیں تھی..... یہ چاروں بے گناہ تو نہیں مارے گئے۔“

”مگر ان کے جرم کی سزا کم از کم ہر سزایک موت نہیں تھی..... اور پھر اس طرح کی موت کا چار انسانوں کو کسی فراخ کے بغیر انھار مار دیا جائے۔“ وہ نالو کی جذباتیت سے متاثر ہوئے بغیر بولی۔ ”یہ پولیس اسٹیٹ تو نہیں ہے جہاں کسی کو بھی پکڑ کر اس کے جرم کی تکلیف اور معیت کا اعزاء کے بغیر شوٹ کر دیا جائے۔“

وہ اخبار ہاتھ میں لے کر بہت دیر تک بے حس و حرکت وہیں بیٹھی رہی۔

”ابھی ان چاروں کا کیا کریں گے؟“ اسے اس رات کمرے پر پوچھا جانے والا اپنا سوال یاد آیا۔

”کچھ نہیں..... پولیس اسٹیشن لے جائے گا۔ ایف آئی آر کاٹنے کا اور ہر بند کر دے گا۔“

”اس کے بعد کمرے میں کیس چلے گا۔ سزا وغیرہ ہو جائے گی۔“

وہ بے چینی سے اس رات ان دونوں کی گفتگو کے بارے میں سوچتی رہی۔

”تم علیحدہ کو کمر لے جاؤ، علیحدہ بات کرنا آرام سے ہو جائے گی۔ تمہارے کسی کو کوئی بات نہیں ہے۔“ اسے
 عباس کی باتیں یاد آئیں۔ میں نے کیوں یہ نہیں جانتا کہ وہ دونوں نہیں، وہ دونوں نہیں صرف مجھ..... ان چاروں کو اس وقت مارنے کے لئے اکٹھا کرنا تھا اور وہ مجھے فوری شناخت کے لئے ساتھ لے لئے نہ بھرتا، اسلئے ان کا انتظار کرتا پولیس مقابلہ۔ پولیس مقابلہ.....

اس کا چہرہ پیسے میں جھینکے گا۔ وہ ان چاروں کے خون میں تسخیر ہوئے چہروں پر دوبارہ نظر ڈالنے کی جرات نہیں کر سکی۔ غم دھسے اور بے چینی کا ایک آتش فشاں جیسے اس کے اندر اہل بڑا تھا۔
 ”اتنی بڑی جگہ سے کوئی کسی کو کیسے مار سکتا ہے۔ اور اس طرح..... اس طرح..... مجھ اس کو کوئی خوف نہیں آیا

اس نے مجھے اور مردوں کو اندھیرے میں رکھا۔“ اس کا دماغ جیسے پینے کا تھا۔ اخبار لے کر وہ ہنسے کے عالم میں باہر لاؤنج میں آئی، اس نے شہلا سے بات کرنے کی بجائے انہیں اس کی ٹھیک کر دی اور مجھ اس کا گھر لے گئی۔
 ”صاحب بیٹنگ میں گئے ہوئے ہیں۔“ دوسری طرف سے اسے اطلاع دی گئی۔ اس نے فون پیچ ڈیا۔

نانو نے اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے اخبار اور اس کے چہرے کے تاثرات سے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ
 ”مجھ اس سے بات کیوں کرنا چاہتی تھی، لیکن اس کے باوجود انہوں نے علیحدہ کو کھانا کیا۔“

”کیا ہو علیحدہ.....؟“ عباس نے کیا بات کرتی ہے؟“

”علیحدہ نے وہ اخبار نکل پر پڑھا۔“ He is a murderer“ آپ دیکھیں نانو! اس نے کس طرح ان چاروں کو قتل کر دیا ہے۔ چاروں کو..... میرے خدا..... میرے سامنے اس نے ان میں سے دو کواں کے گھر سے اٹھوایا تھا..... اور وہ چاروں پولیس کسٹڈی میں زندہ اور وہ کہتا ہے پولیس مقابلے میں مر گئے۔“ اس کا چہرہ ہنسے سے سرخ ہو رہا تھا۔

نانو اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے صرف خاموشی سے اسے دیکھتی رہیں۔ وہ اب دونوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑے صوفے پر بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے چہرے پر غصہ اور بے بسی نمایاں تھی۔

”مزید باا! پانی لے کر آئیں۔“ نانو نے بلند آواز میں غصاں مارا۔

”مجھے پانی کی ضرورت نہیں ہے۔“ علیحدہ نے ایک دم سر اٹھا کر انہیں دیکھا، اس کا چہرہ اب بھی سرخ تھا۔ وہ اندھ کر مڑ کر ہنسی مچائی۔

”نہ انکل ایاز کے نزدیک انسانی زندگی کی کوئی اہمیت تھی نہ ان کے بیٹے کے نزدیک۔“ وہ بے چینی سے

فرح جس طرح اگلے ایاز شہباز کو کل کروانے کے بعد بچ گئے۔ اس بار تو عمر کے پاس ہر شہوت موجود ہے۔ میں گواہی اس کی۔ بھرے لیکن ہی نہیں ہے کہ اگلے ایاز کے بچے کو سزا نہ ملے۔ وہ لاؤنچ میں بیٹھی سوچ رہی تھی۔

”مگر عمر۔۔۔ عمر کہاں ہے؟۔۔۔ اسے موہلی تو آف نہیں کرنا چاہئے تھا۔۔۔ مجھے فون کرنا چاہئے تھا۔۔۔ مجھ سے بات کرنی چاہئے۔ یہ تو وہ جان ہی کیا ہوگا کہ نڈر چھڑے کے ذریعے ہر جہز مجھے پتا چل گئی ہے۔۔۔ اسے احساس ہونا چاہئے تھا کہ میں اسے کال کر سکتی ہوں۔“

وہ بری طرح جھجھلا رہی تھی، جب فون کی گھنٹی بجی۔ اس نے فون کا ریسیور اٹھایا۔

☆☆☆☆

”جنس نیاز بہت فیسے میں تھے اور ان کا قصہ بجا ہے۔“ چیف جنس عاقب شاہ اس وقت فون پر چیف فطر سے فون پر بات کر رہے تھے۔

”انگریز کسی کے بچے کو کھر سے اس طرح اٹھا کر مار دیا جائے گا اور وہ بھی ہائی کورٹ کے ایک جج کے بیٹے کو۔۔۔ تو پھر ایک عام شہری کے ساتھ آپ کی یہ پولیس کیا کرتی ہوگی؟“ چیف فطر نے ان کے لہجے کی تکی محسوس کی۔

”شاہ صاحب! میں اس واقعے پر کس قدر شرمندہ ہوں۔ میں جان نہیں سکتا۔“ عاقب شاہ نے ان کی بات کاٹ دی۔

”خالی شرمندگی سے تو کچھ نہیں ہوگا۔“

”میں نے انکوائری شروع کرادی ہے۔ جیسے ہی۔۔۔“ عاقب شاہ نے ایک بار بھران کی بات کاٹی۔

”کیسی انکوائری؟۔۔۔ پولیس نے اس کو مارا ہے اور آپ پولیس کے ہاتھوں ہی انکوائری کر رہے ہیں۔

آپ کا خیال ہے کہ پولیس جج سامنے لے آئے گی؟“

”ٹھیک ہے پولیس کے بجائے کسی جج سے کرا لیتے ہیں؟ آپ نام تجویز کریں۔ میں آرڈر انیشیو کر دیتا ہوں۔“ چیف فطر نے فوراً تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”آپ کیشن پکیشن پٹھانے جائیں، مگر عملی طور پر کچھ نہیں کریں گے۔“ اس بار عاقب شاہ کی آواز پہلے سے زیادہ بلند تھی۔

”شاہ صاحب! آپ قصہ نہ کریں۔۔۔ آپ بتائیں کہ میں کیا کروں۔۔۔ کس طرح مدد کر سکتا ہوں۔“

چیف فطر نے اپنی آواز قدرے مدہم کرتے ہوئے کہا۔

”جنس نیاز کا مطالبہ کیوں نہیں مانتے آپ؟“

”کوئی سامطالہ۔“

”عماس حیدر کی مٹھی کا۔“

”انہوں نے مجھ سے تو کہیں کوئی بات نہیں کی، بلکہ میرا تو وہ فون انیڈر رہے ہیں نہ ہی مجھے اپنے گھر کی اجازت دے رہے ہیں، میرا پی۔اے دو مجھے کل تار ان کی منت سماجت کرتا رہا ہے کہ وہ میرا فون انیڈر کر

”تمہیں ان چاروں سے اتنی ہمدردی بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”کیوں نہیں ہے۔۔۔ جب میں یہ جانتی ہوں کہ ان چاروں کو پولیس نے واقعی قتل کیا ہے۔ وہ کسی پولیس مقابلے میں الوالو نہیں تھے تو پھر میں ان سے ہمدردی کیوں نہ جتاؤں۔۔۔ جب میں یہ بھی جانتی ہوں کہ وہ صرف میری وجہ سے اس طرح مارے گئے ہیں۔“

ناک ویدم اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ ”میں تم سے پہلے بھی کہہ چکی ہوں۔۔۔ وہ تمہاری وجہ سے نہیں اپنی حرکتوں کی وجہ سے مارے گئے ہیں، ایسے لوگوں کے ساتھ یہی ہوتا ہے۔۔۔ آج نہیں تو کل۔۔۔ تمہاری وجہ سے نہیں تو کسی اور کی وجہ سے مارے جاتے۔ مگر مارے ضرور جاتے۔“

وہ کہہ کر لاؤنچ سے نکل گئیں، واضح طور پر وہ علیحدہ کے ساتھ کسی حزیہ بحث سے پتا چاہتی تھیں۔ وہ جلیکس بچپانے کے بغیر انہیں کمرے سے نکلے دیکھتی رہی۔

وہ ناتو کے جانے کے بعد وہ بے بسی سے صوف پر بیٹھ گئی۔ اس کی سمجھ میں نہیں آتا تھا۔ وہ کیا کرے۔ اس کے کانوں میں بار بار اس رات عباس کی گنگو گنگو رہی اور نائے والا ہر مجلس اس کے غم و غصہ میں اضافہ کرتا رہا۔

شہلا نے کچھ دیر بعد ایک بار پھر فون کیا تھا اور علیحدہ سے دوسری طرف سے شہلا کی آواز سننے ہی کہا۔

”شہلا! میں ابھی تم سے بات نہیں کر سکتی۔۔۔ تم تعویذ دیر کے بعد مجھے رخصت کرنا۔“

شہلا کچھ حیران ہوئی ”تم ٹھیک تو ہو؟“

”نہیں۔ میں ٹھیک نہیں ہوں۔ میں بالکل بھی ٹھیک نہیں ہوں۔ اسی لئے تو تم سے بات نہیں کر سکتی۔“

اس نے فون کا ریسیور ہٹ دیا۔ وہ خود نہیں سمجھتی تھی کہ اسے شہلا پر اتنا غصہ کیوں آتا تھا۔

وہ کچھ دیر اسی طرح اپنے اگلے اقدام کے بارے میں سوچتی رہی پھر اس نے ایک بار پھر عباس کو فون کیا۔

آپریٹر نے پہلے والا جواب دہر بار دہرایا۔

”وہ میٹنگ میں ہیں۔“

”کب فارم ہو گئے؟“

”اس کے بارے میں پتا نہیں، آپ میسج چھوڑ دیں۔“

علیحدہ نے کوئی پیام چھوڑنے کے بجائے فون بند کر دیا اور عباس کے موبائل پر کال کرنے لگی۔ موبائل آف تھا۔ اس نے عمر کے موبائل پر نہیں ملا، مگر کاسو موبائل بھی آف تھا۔ اس کی یہ چٹنی بڑھنے لگی۔ عمر آخر اس وقت کہاں تھا؟ وہ جانا چاہتی تھی، لیکن وہ پھر عباس کے ساتھ تھا۔ یہ وہ جانتی تھی اور کیوں تھا؟ اب وہ اندازہ کر سکتی تھی۔

”وہ یقیناً عباس کے ساتھ اس سارے معاملے کے بارے میں بات کر رہا ہوگا، میری طرح اسے بھی شک ہوگا اور وہ شاید کل ہی یہ سب کچھ جان گیا تھا۔ اسی لئے وہ واپس جانے کے بجائے لاہور میں ٹھہر گیا تھا۔

اس نے یقیناً عباس سے اپنی ناراضی کا اظہار کیا ہوگا۔ اسے بتایا ہوگا کہ اس نے کتنا غلط کام کیا ہے۔ وہ ضرور اس معاملے کے بارے میں کوئی نہ کوئی قدم ضرور اٹھائے گا۔ کم از کم اس بار وہ عباس کو بچنے نہیں دے گا۔ اس

”جسٹ نیاز کے محکمہ میں کو اس کے گھر سے اغوا کر کے لانے کے بعد آپ کی پولیس کہتی ہے کہ وہ لا اینڈ آرڈر ٹھیک کر رہی ہے۔ ہائی کورٹ کے جج کے بیٹے کو مارنے سے لا اینڈ آرڈر ٹھیک ہو جائے گا؟“ چیف فئسٹر مشکل میں پھنس گئے۔

”آپ میری بات نہیں سمجھے شاہ صاحب! میں تو آئی جی کا بیان دہرا رہا تھا آپ کے سامنے، میں نے تو نہیں کہا کہ ان ہی کا بیان ٹھیک ہے، ہو سکتا ہے ان کے پاس بھی صحیح معلومات نہ ہوں۔“

”آئی جی کے پاس صحیح معلومات نہ تھیں۔ لیکن نہیں ہے تو وہ کیسے ایک صوبہ سنبھالے گا۔ پھر تو اس کو بھی اتارا جائے۔ اس سے بہتر شخص نے کراچی میں اس پوسٹ پر۔“

”میں آپ کے فیسے کو سمجھ سکتا ہوں۔“

”نہیں، آپ میرے فیسے کو کچھ ہی نہیں سکتے۔ آپ اپنی انتظامیہ کو سپورٹ کر رہے ہیں۔ میرا غصہ کسی فرد کا غصہ نہیں ہے۔ سارے ججز نامراض ہیں۔ آج جسٹس کے بیٹے کو مارا ہے۔ کل میرے بیٹے کو اغوا کر لے جائیں گے آپ لوگ۔“

”ابھی تو چوبیس گھنٹے ہی گزرے ہیں اس واقعہ کو۔ اتنی جلدی نتائج اخذ مت کریں۔“ چیف فئسٹر نے انہیں ٹوکا۔

”آپ عباس کو معطل کر دیں۔ میں کوئی نتیجہ اخذ نہیں کرتا۔“

”میں اسے معطل نہیں کر سکتا۔“ چیف فئسٹر نے اٹی بی کے ایسی کا پہلی بار اظہار کیا۔

”کیوں اس لئے۔ کیونکہ وہ ہم سیکرٹری کا بیٹا ہے؟“

”ہات صرف ایک ہوم سیکرٹری کی نہیں ہے۔ وفاقی اور صوبائی سطح پر ہوم سیکرٹری کا ایک پورا حصہ ہے اس کے ساتھ۔ عباس کی بہن کو کرناٹور کے بیٹے کے ساتھ بایا ہوئی ہے۔ عباس کی بیوی کا بچا وفاقی حکومت میں دوڑ رہا ہے۔ وہ کوئی عام سول سرفنٹ تو ہے نہیں جسے میں اغوا کر باہر پھینک دوں۔ آپ میری پوزیشن سمجھنے کی کوشش کریں۔“

”آپ بھی میری پوزیشن سمجھنے کی کوشش کریں۔ چیف جسٹس کے طور پر اپنے باقت کام کرنے والے ججز کے ساتھ ہونے والی کسی زیادتی پر ایکشن لینا میرا فرض بنتا ہے۔“ شاہ کی آواز کچھ دبی ہوئی تھی۔

”جسٹس نیاز نے باقاعدہ مجھ سے شکایت کی ہے۔ بلکہ میری کورٹ کے چیف جسٹس نے بھی خود فون کر کے مجھ سے اسی سلسلے میں بات کی ہے۔“

”میں سمجھتا ہوں جبکہ۔۔۔ شاہ صاحب آپ جسٹس نیاز کو خود دیکھیں، عباس کے خلاف انکوائری کروا دیجئے جس کو معطل کرنا ممکن نہیں ہے۔ اس کے باپ نے بات کی ہے مجھ سے۔۔۔ کل وہ لاہور آ رہا ہے تو اس سے آئے سامنے بات ہوگی۔ میں ان کا ٹیلیفون اور ایکسٹرنل کو معطل کر دیتا ہوں جنہوں نے اس آپریشن میں حصہ لیا تھا۔ پھر اگر انکوائری میں عباس کے خلاف کوئی ثبوت ملے تو ایکشن لینے کا کوئی جواز تو ہوگا پاس۔ ابھی اگر اس کو معطل کر بھی دیتے ہیں۔ اور بعد میں وہ بے گناہ ثابت ہوا تو میری وزارت اعلیٰ جلی جائے گی۔ اس لئے میں اتنا

لیس یا پھر مجھے اپنی خدمت میں حاضر ہونے کا موقع دیں۔ مجھے بھی انیسو ہے ان کے بیٹے کی موت کا۔ اور میرا چاہتا تھا کہ خود ان کی جلیلی سے ملاقات کروں۔ ان کے گھر جاؤں۔۔۔ مگر انہوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ چیف فئسٹر کو میرے گھر آنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر وہ آئے گا تو کیٹ کے باہر کھڑا ہو گا۔ میں اس کی شکل تک نہیں دیکھوں گا۔ آپ خود سوچیں کہ یہ کوئی طریقہ ہے ایک صوبے کے چیف فئسٹر کے بارے میں بات کرنے کا۔“ چیف فئسٹر نے پہلا بار قدروں سے بلند آواز میں جسٹس نیاز کے رویے کی شکایت کی۔

”نہیں میں انسان بہت کچھ کہہ جاتا ہوں۔۔۔ آپ یہ بھی تو دیکھیں کہ ان کا جوان بیٹا مار دیا ہے آپ کی پولیس نے۔“ شاہ شاہ نے فوراً جسٹس نیاز کی طرف داری کرتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ مانا ہوں۔۔۔ وہ قصہ میں ہیں، مگر یہ جبکہ آپ انہیں پریس کے سامنے تو نہیں کہنا چاہتے تھا۔ چار اخباروں نے آج ہی خبر کو اچھی کے الفاظ کے ساتھ فرنٹ پیج پر ہیڈ لائن دیا ہے۔ جسٹس نیاز کا چیف فئسٹر سے ملنے سے انکار۔۔۔ آپ خود بھی ان انتظامیہ پر کیا اثر ہوگا اس ہیڈ لائن کا۔۔۔“

شاہ شاہ نے اس کی بات ایک بار پھر کاٹ ڈالی۔

”جسٹس نیاز نے آپ سے ملنے سے تب انکار کیا تھا۔ جب آئی جی نے عباس حیدر کو معطل کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ نہ صرف اس سے انکار کیا بلکہ اسے بے گناہ بھی قرار دیا۔ میرے کہنے پر بھی آئی جی اپنی بات پر اڑا رہا۔۔۔ اس نے کہا کہ امتحان صدیقی نے اسے جو رپورٹ دی ہے، اس کے مطابق تو عباس حیدر نے ایک کارنامہ کیا ہے۔ بروقت کارروائی سے اس نے ایک پورے خاندان کی جان بچائی ہے۔ جب میں نے کارروائی پر اصرار کیا۔ تو آئی جی نے کہا کہ چیف سیکرٹری سے بات کر لیں یا چیف فئسٹر سے اگر اوپر سے آرڈر دیا جائے تو میں عباس کو معطل کر دوں گا۔“ شاہ شاہ اب فیسے میں بول رہے تھے۔

”اور چیف سیکرٹری دو گھنٹے پہلے سرزمین ساحل کے کارڈز کی فونٹ میں داخل ہو گیا ہے۔ اس کے بی اے کے مطابق اسے دل کی تکلیف شروع ہو گئی ہے اور اس نے دو ہفتے کی میڈیکل یو ماگ لے لی ہے۔ ڈاکٹر کی ہدایت کے مطابق۔۔۔ دو ہفتے کے بعد جب سارا معاملہ ختم ہو جائے گا تو وہ فوراً صحت یاب ہو کر سرزمین سے باہر آ جائے گا اور آپ سے بات کر رہا ہوگا تو آپ کہہ رہے ہیں کہ جسٹس نیاز نے ایسا کوئی مطالعہ کیا ہی نہیں۔“

”شاہ صاحب۔۔۔ جسٹس نیاز صاحب کا مطالعہ کچھ بچتا تھا۔ آئی جی نے بتایا تھا مجھے۔ لیکن حقیقت کے بغیر میں ایک سینئر پولیس آفیسر کو کچھ معطل کر سکتا ہوں؟ آئی جی نے تو مجھ پر اپنی ناراضی ظاہر کی تھی، جس طرح آپ نے اور جسٹس نیاز نے ان سے بات کی۔ انہوں نے کہا تھا کہ آپ پولیس کے کام میں دخل اندازی کر رہے ہیں، شکایت کی جاتی ہے کہ لا اینڈ آرڈر ٹھیک کیا جائے جب ٹھیک کرنے کی کوشش کی جائے تو پھر اوپر سے اس طرح کا پریشر پڑنا شروع ہو جاتا ہے۔“ شاہ شاہ کو ان کی بات پر اوروں کا کیا۔

”آئی جی کے بیان کی آپ کے نزدیک ہائی کورٹ کے جج اور چیف جسٹس سے زیادہ اہمیت ہے؟“

”ایسی بات نہیں۔۔۔“ شاہ شاہ نے ان کی بات ٹھیکہ بنائی۔

بڑا رسک نہیں لے سکتا۔ آپ جسٹس نیاز کو سمجھائیں، ان سے بات کریں..... بلکہ وہ کل میرے گھر آ جائیں، وہاں ایاز حیدر اور عباس کی بھی ملاقات کروادوں گا..... آئے سانسے بات ہو تو زیادہ بہتر ہے۔"

ثاقب شاہ خاموشی سے ان کی بات سنتے رہے۔

"میں جسٹس نیاز تک آپ کا پیغام پہنچا دوں گا..... جہاں تک سمجھانے کا تعلق ہے تو یہ کام میں نہیں سکتا۔ آپ اس سلسلے میں خود ان سے بات کریں۔"

"آپ نے انکوائری کے لئے کسی کا نام تجویز نہیں کیا؟" چیف فکسٹر نے انہیں یاد دلایا۔

"میں پہلے جسٹس نیاز سے بات کروں، اس کے بعد ہی اس سلسلے میں آپ کو کوئی نام دے سکتوں گا اگر انہوں نے آپ کی پیش کش مان لی تو ٹھیک ہے ورنہ پھر میں کسی کا نام تجویز نہیں کروں گا۔"

چیف جسٹس نے صاف لفظوں میں کہا اور پھر انتہائی نکات کہتے ہوئے فون بند کر دیا۔



باب ۴۳

اگلے دو دن گھر میں کاٹرا اور لٹے کے لئے آنے والوں کا آتا پاتا حاردا۔ علیزہ شادیوں کے علاوہ پہلی بار اپنے تقریباً تمام جانے والوں اور رشتہ داروں کو دیکھ رہی تھی۔ زیادہ تر لوگ بار بار فون کر کے نمرہ کی آخری رسومات کے بارے میں حتمی معلومات لے رہے تھے۔ گھر میں اس کے تمام انکوائری اہل سلسلہ کے ساتھ آچکے تھے۔

علیزہ نے لوگوں کے اسی آنے جانے کے دوران عمر کو بھی دو تین بار گھر آتے جاتے دیکھا۔ اس کے ساتھ جوڑھے نہیں تھی اور وہ اکیلا ہی تھا۔ وہ اس سے تعزیت کرنا چاہتی تھی مگر عمر کے رویے نے اسے اس قدر حیران کیا کہ وہ اس سے بات کرنے کی ہمت ہی نہیں کر سکی۔

وہ جاتی تھی کہ نمرہ اس کی سگی بہن نہیں ہے پھر بھی عمر جس قدر جذباتی اور نرم دل شخص تھا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ اپنی بہن کی موت پر خاصا اندر ہوا۔ مگر عمر کے تاثرات اس کی سمجھ سے بالاتر تھے۔ وہ بالکل پر سکون تھا۔ لوگوں کے تعزیتی نکات وصول کرتے ہوئے بھی اس کے چہرے پر کسی غم یا اندر دگی کا شائبہ تک نہیں تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اسے نمرہ کی موت پر کوئی شاک لگا تھا نہ ہی دکھ ہوا تھا..... یا پھر شاید اسے نمرہ کی موت یا زندگی کے کوئی دلچسپی ہی نہیں تھی۔

علیزہ کے لئے اس کے تاثرات بہت شاکنگ تھے۔ جو شخص ایک کزن اور ایک گرل فرینڈ کے لئے آؤٹ آف داوے جا کر سب کچھ کرنے پر تیار ہو۔ جو اپنے ایک انڈر واپارٹ کی کافی جانے والی شاع کو دوبارہ گلے میں جب تک لگائے رکھتا ہے جب تک وہ سوکھ نہ جائے اور سوکھنے کے بعد بھی جو اسے ہٹانے پر تیار نہ ہو..... وہ ایک سو بیڑے ہی مگر خونی رشتہ کی اس طرح کی موت پر کسی روئل کا اکتھا نہیں کر رہا تھا..... کیا عمر کا واقعی اپنی فیملی کے ساتھ کوئی تعلق نہیں تھا؟..... کیا وہ واقعی ان کے بارے میں کسی قسم کے کوئی احساسات نہیں رکھتا؟ کیا وہ اپنی فیملی کو اس حد تک نا پسند کر سکتا ہے کہ..... یا پھر وہ ہمیشہ کی طرح بہت کچھ چھپانے کی کوشش کر رہا ہے؟

علیزہ اپنے ذہن میں ابھرنے والے ان تمام سوالوں سے الجھ رہی تھی، وہ بہت اچھی چہرہ شناس نہیں تھی مگر اسے پھر بھی یہ یقین تھا کہ اس نے عمر کا چہرہ پڑھنے میں کوئی غلطی نہیں کی۔ اس کے چہرے پر بے بسی اور لائقیت کے

کر چکے ہو۔ یا پھر چار دن کے اندر اس شخص کو ایسی سے نکال دیتے۔ مگر یہاں وہ بری طرح محسوس کرتے تھے۔ انہوں نے غزوہ کوڑھڑی پاکستان بھجوانے کی کوشش کی، مگر وہ اس پر تیار نہیں ہوئی، اس نے واپس پاکستان بھجوانے جانے پر مجبور کرنے پر جہانگیر کو کھر سے چلے جانے اور شادی کر لینے کی دھمکی دی، مگر جہانگیر جانتے تھے کہ یہ صرف دھمکی تھی۔ وہ قانونی اعتبار سے ابھی باطل نہیں ہوئی تھی، اور وہ ملری اتاشی کا اتنا احسنی نہیں تھا کہ وہ ایک باطل لڑکی سے شادی کر کے اپنا کیریئر خطرے میں ڈالے۔ دوسری طرف جہانگیر اس بات سے بھی واقف تھے کہ کچھ عرصے کے بعد جب وہ قانونی اعتبار سے باطل ہو جائے گی تو اس وقت ان کے لئے غزوہ کوڑھڑی مشکل ہو جائے گا اس لئے وہ بہت مایوس ہو کر اسے پریشان کر رہے تھے اور جب انہیں یقین ہو گیا کہ وہ ان کے کسی دباؤ میں نہیں آئے گی جب انہوں نے غزوہ کوڑھڑی کر کے وہ اگر واپس پاکستان نہیں آئی تو وہ نہ صرف امریکن کو طلاق دے دیں گے، بلکہ غزوہ سمیت باقی دونوں بچوں کو بھی اپنا جائیداد سے حاق کر دیں گے۔

غزوہ ان کی دھمکی پر پہلی بار دباؤ میں آئی اور اس حربے کو کامیاب ہونے دیکھ کر جہانگیر اس پر اپنا دباؤ بڑھاتے گئے۔ دوسری طرف وہ ملری اتاشی غزوہ کو مجبور کر رہا تھا کہ وہ واپس نہ جائے، شاید اسے بھی یہ اندازہ ہو گیا تھا کہ ایک بار وہ واپس پاکستان چلی جاتی تو پھر اس کا واپس اس کے ہاتھ آنا مشکل تھا۔ نتیجہ وہی تھا جو ہو سکتا تھا۔ غزوہ کوئی طور پر اتنی فرسٹریج ہوئی کہ اس نے خود کو بھی گری۔

اور اب جہانگیر اور امریکن ایک دوسرے پر باہر تو ڈالزلات لگاتے ہیں میں معصوم تھے۔
"یہ سب کچھ تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ تم نے اپنی اپنی کوسیرے خلاف ہتھیار بنا کر استعمال کرنے کی کوشش کی، ہم ایسا نہ کر سکتے تھے تو وہ بھی خود کشی نہ کرتی۔" جہانگیر امریکن پر دھاوا کرتے تھے۔

"میں نے اسے ایسا نہیں بنایا..... میں تمہارے پیسے خرچ کر کا اس حربے استعمال نہیں کرتی، اس نے صرف تمہاری وجہ سے خود کشی کی ہے۔ تم اس طرح پر پھرانز نہ کرے تو وہ بھی یہ قدم نہ ڈالھائی۔"

"میں اسے پر پھرانز نہ کرتا اور انہیں سالہا سالہا کو لہانا دبا کر لوگوں کو خود پر ہینے کا موقع دیتا۔"
"اگر تم دوسروں کی افکار، میں سالہا بیٹیوں کے ساتھ شادی کر سکتے ہو اور انہیں پھرتے ہو تو دوسرے بھی کر سکتے ہیں، پھر تم کو اعتراض کس چیز پر ہے۔" امریکن بلند آواز میں چلا رہی تھیں۔

"انہا مند بندر کو مچھا عورت۔"

"کیوں مند بندر کو، پھر ان چلنا چاہتے تمہارے خاندان کو تم کی گلی کھلاتے مہر رہے ہو۔"

امریکن منہ بندھتی تھیں۔

"تم نے جان بوجھ کر اس کو اس طرح ٹرپ کیا۔ صرف اس لئے تاکہ کچھ کو بلیک میل کر سکو۔" جہانگیر ایک بار پھر بولنے لگے۔

"ہاں، سب کچھ میں نے ہی کیا تھا۔ مگر تمہارے لئے تو سب کچھ بہت اچھا ثابت ہوا ہے۔ جان چھوٹ گئی ہے تمہاری اپنی اولاد اسے آزاد ہو گئے ہو۔ اب مزید پیش کر سکو گے۔" امریکن کا لہجہ ڈھراٹھا تھا۔

علاوہ کیا تیسرا تاثر بھی تھا اور یہ تیسرا تاثر علیہ کو زیادہ خوفزدہ کر رہا تھا۔ عمر کے چہرے پر اطمینان تھا۔
تیسرے دن جہانگیر غزوہ کی ڈیڈ باڈی لے کر پاکستان آ گئے۔ ان کے ساتھ امریکن اور باقی دونوں بچے بھی تھے۔ علیہ کو جہانگیر معاذ کے چہرے پر بھی کسی رنگ یا افسردگی کا تاثر نظر نہیں آئے۔ ان کے چہرے پر بھیجی تھی..... وہی بھیجی کہ جو وہ پہلے بھی کسی بار جب ان کے چہرے پر دیکھ چکی تھی، جب وہ شدید غصے میں ہوتے تھے۔
جہانگیر کے برعکس امریکن خاصی بڑھاپا نظر آ رہی تھیں۔ ان کے باقی دونوں بچوں کے چہروں پر بھی ایسے ہی تاثرات تھے۔

میران ملک سے آئیے آنے کے باوجود تمام لوگوں کی طرح علیہ نے بھی محسوس کیا کہ امریکن، ان کے بچوں اور جہانگیر کے درمیان ایک عجیب سی کشیدگی اور دوسری طرف علیہ کا خیال تھا کہ ان کا جہانگیر کی کچھ عرصہ پہلے ہونے والی تیسری شادی اس کی وجہ ہو سکتی تھی، مگر اس کے علاوہ اور بھی وجہ ہو سکتی تھی یہ اس کے دلچسپ مطالعے میں بھی نہیں تھا۔
غزوہ کی تدبیر کے بعد آہستہ آہستہ تمام لوگ واپس جانا شروع ہو گئے، کچھ جہانگیر معاذ اور اس کے دو بڑے بھائی اپنی تعلیم کے ساتھ ابھی وہاں تھے، جب ایک رات علیہ نے لاڈلج میں سب کے سامنے ان کے اور امریکن کے درمیان شدید جھگڑا دیکھا۔

وہ دونوں سب کے سامنے ایک دوسرے پر الزامات لگا رہے تھے اور چلا رہے تھے۔ علیہ کے لئے ایسا جھگڑا کوئی نئی چیز نہیں تھی۔ نالو کے ہاں وہ اپنے انگو اور ان کی بیویوں کے درمیان پچھلے کی سالوں سے ایسے بہت سے جھگڑے ہوتے دیکھتی ہوئی آئی تھی۔

مگر اس بار میں انکشاف نے اسے ہولایا تھا، وہ غزوہ کی موت کی وجہ تھا۔ وہ نیند میں اپنا غصہ کی کھڑکی سے نہیں گرتی تھی۔ اس نے خود کشی کی تھی اور اپنا غصہ کی کھڑکی سے چھلانگ لگاتے سے پہلے اس نے ایک خط میں تفصیلی طور پر اپنی موت کا ذمہ دار جہانگیر معاذ کو ٹھہرایا تھا۔

پولیس کو وہ خط مل گیا تھا۔ مگر چونکہ جہانگیر سفارت خانہ سے منسلک تھے اس لئے ہر چیز بڑی مہارت سے کو راپ کر لی تھی۔ ایک سینئر ڈپلومیٹ کے حوالے سے اس طرح کا کوئی انکسپلن پاکستانی حکومت کے لئے خاصی ندامت اور شرمندگی کا باعث بنتا۔

چند گھنٹوں کے اندر اندر حکومت پاکستان کی درخواست پر پولیس نے اس خود کشی کو اتفاقاً موت قرار دے کر فائیک بند کر دی۔

غزوہ پاکستان ابھی کے ملری اتاشی کے ساتھ اتنا اچھی سے ساتھ جہانگیر معاذ سے بھی عمر میں بڑے اس شخص کے ساتھ شادی پر بعد تھی اور جہانگیر اس کے اس مطالبے کو کسی طور ماننے پر تیار نہیں تھے۔ ابھی میں ان کی بیٹی اور اتاشی کے درمیان چلنے والے اس افیئر کے بارے میں ابھی کسی میں کام کرنے والا ہر شخص جانتا تھا اور یہ معاملہ جہانگیر کے لئے خاصی خفت کا باعث بن رہا تھا۔

اگر غزوہ ابھی کے کسی چھوٹے موٹے اہلکار کے ساتھ انوارا ہوئی تو جہانگیر بہت پہلے اس شخص کا یہ صاف

”میں تو میں کر سکوں گا یا نہیں، مگر ایک چیز تو ہے کہ کم اور میں اب اسے کھٹے نہیں چل سکتے۔“

”تمہارے ساتھ اسے چلنا کون چاہتا ہے۔ کم از کم اب میں تو تمہاری بیوی بن کر نہیں رہ سکتی۔ میں کورٹ میں ڈاکیومنٹس کے لئے کیس فائل کر رہی ہوں، اور میں تمام اثاثوں کی برابر تقسیم کا دعویٰ بھی کر دوں گی، مگر میں شاید اس بار بہت سے فیصلے پہلے ہی کر چکی تھیں۔“

”اتنا؟ کون سے اتنا؟ کون سے اثاثوں کی برابر تقسیم چاہتی ہو تم؟“ جاگیر کے اشتعال میں ایک دم اضافہ ہو گیا۔

”تم بہت اچھی طرح جانتے ہو، میں کسی اثاثوں کی بات کر رہی ہوں۔ تمہاری لوٹ مار کی کمانی کی بات کر رہی ہوں میں۔“

”میں تم کو ایک پائی بھی نہیں دوں گا۔“

”مجھے پائی چاہئے بھی نہیں، مجھے کروڑوں میں حصہ چاہئے۔“ علیزہ بے چارہ سے ان دونوں کے درمیان ہونی والی منگھٹوں کی دھجی۔

اپنی بیٹی کی موت کے چوتھے دن وہ دونوں جانبدار کی تقسیم کی معاملے پر لڑ رہے تھے، علیزہ کی دل رنجی اور رنجیدگی میں اضافہ ہو گیا، اسے پہلی بار احساس ہوا، اپنی بیٹی میں اس دہائی اذیت سے گزرنے والی وہ ایک بیٹی نہیں تھی۔ اس کی جڑ بھین کا ہر فرد تقریباً اسی قسم کے حالات سے دوچار تھا۔

عمر سے اس کی بھردری میں ایک بیگ بہت زیادہ اضافہ ہو گیا۔

”کم از کم میں نے اپنے ماں باپ کو اس طرح لڑتے تو نہیں دیکھا۔ اور عمر... وہ... تو شاید بچپن سے یہ سارے تھامے دیکھنے کا عادی ہے۔“ وہ اس رات لاؤنج میں سے نکلے ہوئے عمر کے بارے میں سوچ رہی تھی۔

عمر ناؤ کے گھر نہیں ٹھہرا تھا، وہ کہاں ٹھہرا ہوا تھا؟ علیزہ نہیں جانتی تھی مگر اس کا اندازہ تھا کہ وہ جوڑھ کے ساتھ اسی ہوٹل میں مقیم تھا جہاں وہ پہلے کیا تھا۔ اگرچہ اس نے جوڑھ کو تقریر کے لئے ناؤ کے گھر آیا تو فون کرتے نہیں دیکھا مگر اسے پھر بھی یقین تھا کہ وہ پاکستان میں ہی ہے۔

اگلے چند دن کے بعد گھر ایک بار پھر خالی ہو گیا۔ ناؤ اور تاناکا افسردگی پہلے سے زیادہ بڑھ گئی تھی۔ رنجیدگی کی ایک دہہ اگر نمرہ کی موت تھی تو دوسری دہہ جہاگیر اور شمرین کے درمیان ہونی والی متوقع طیلیدگی بھی تھی اور شاید وہ نمرہ کے چھوٹے بہن بھائیوں کے بارے میں سوچ کر پریشان ہو رہے تھے۔ علیزہ ان کے بدلے ہوئے موڈز کو بچکانہ لنگ بٹھی تھی۔

باب ۴۴

دوسری طرف عباس تھا اس کی آواز سنتے ہی ریسپورڈر علیزہ کے ہاتھ کی گرفت سخت ہو گئی۔

”بیو علیزہ... کیا ہارلم ہے؟ تم نے دوبارہ فون کیا... سب کچھ ٹھیک تو ہے۔“

”میں نے غصہ بچہ دیکھ لیا ہے۔“

دوسری طرف یک دم خاموشی چھا گئی۔

”عباس بھائی! مجھے یقین نہیں آ رہا کہ آپ اس طرح چار انسانوں کو قتل کر سکتے ہیں۔“

”علیزہ! تم ان چیزوں کو نہیں سمجھتی۔“ عباس نے بڑے مطمئن انداز میں کہا۔

”تم نے صرف اسی موضوع پر بات کرنے کے لئے فون کیا تھا؟“ عباس نے اس کے سوال کا جواب گول کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں مجھے صرف اسی بارے میں بات کرنی ہے۔ آپ نے مجھ سے کہا تھا کہ آپ ان لوگوں کو پولیس اسٹیشن لے جانا چاہتے ہیں اس لئے اسے کر رہے ہیں مگر آپ نے انہیں مار دیا۔“ یک دم پھٹ گئی۔

”کوئی انسان اتنی بے رحمی کا مظاہرہ نہیں کر سکتا۔“

”تم تو واقعی فیسے میں ہو علیزہ۔“ وہ جسے اس کے فیسے سے محفوظ ہوا، علیزہ کو جب تک احساس ہوا۔

”آپ کو احساس ہے کہ آپ نے کتنا بڑا ظلم کیا ہے؟“

”بالکل احساس ہے کہ میں نے کیا کیا ہے۔ البتہ میں تمہاری طرح اسے ظلم نہیں سمجھتا۔ میں نے وہی کیا ہے جو مناسب سمجھا۔“ اس کے اطمینان اور سکون میں رتی بھر کمی نہیں آئی۔

”چار بے گناہ انسانوں کو اس طرح اٹھا کر مار دینا کہاں سے مناسب لگے ہے آپ کو؟“

”بہنی بات تو یہ کہ وہ بے گناہ نہیں تھے اور دوسری بات یہ کہ انہیں میں نے نہیں مارا۔ پولیس مقابلے میں

میرے ہیں وہ۔“ عباس نے اسے ٹوکنے ہوئے کہا۔

”پولیس مقابلہ؟ کون سا پولیس مقابلہ؟ مجھے تو بے وقوف نہ بنائیں۔ میرے سامنے آپ نے ان

”مجھے اس بات سے کوئی دلچسپی نہیں ہے کہ دنیا کے کسی قانون میں اس جرم کی سزا موت ہے یا نہیں میں نے انہیں اس جرم کے لئے سزا دی جو وہ کرنا چاہتے تھے۔“

”مگر کیا تو نہیں تھا؟“

”کرنا تو چاہتے تھے۔“ وہ اپنی بات پر اڑا ہوا تھا۔

”پولیس صرف ارادے پر لوگوں کو سزائے موت کب سے دیتے گئی؟“

”مہاس نے دوسری طرف ایک گھبراہٹ سے کہا۔“

”People are judged by their intentions.“ (لوگ اپنے ارادوں سے ہی جانے

جاتے ہیں۔) اس کا لہجہ اس بار بالکل خشک تھا۔

”لیکن انہیں صرف ان کے ارادوں کی وجہ سے سزا نہیں دی جاتی۔“

”علیہ و اہل اس وقت بہت مصروف ہوں، ایک بینک سے فارغ ہوا ہوں، تھوڑی دیر بعد دوسری بینک ہے۔ اس لئے بہتر ہے اس بات کو ابھی ختم کر دیں۔ بعد میں اس پر تفصیلی گفتگو ہوگی۔ تم یہ بتاؤ تمہاری چوٹ پہلے سے بہتر ہے یا نہیں؟“

وہ اب واقعی موضوع بدل دینا چاہتا تھا۔

”آپ میری چوٹ کے بارے میں بات نہ کریں، آپ مجھ سے صرف وہی بات کریں جو میں کرنا چاہتی ہوں۔“

”اور اگر یہی بات میں تم سے کہوں کہ تم مجھ سے صرف وہی بات کرو جو میں کرنا چاہتا ہوں تو پھر؟“ مہاس کی ٹون میں کوئی تبدیلی نہیں آئی تھی۔

”یہ میری بدقسمتی تھی کہ ناٹو نے آپ سے مدد مانگی، وہ ایسا نہ کرشم تو وہ چاروں آج زندہ ہوتے۔“

”وہ چاروں اگر آج زندہ ہوتے تو زندہ نہ ہوتیں۔“ مہاس نے جیسے اسے یاد دہانی کر دائی۔

”آپ ایک بار مہمان کی سوچ کی بات کر رہے ہیں۔“

”ہر جرم سوچ سے ہی شروع ہوتا ہے۔“

”میں آپ کی طرح پریکٹیکل نہیں ہو سکتی کہ مٹاٹھاؤں اور جس کو جہاں چاہوں مار دوں یہ کہہ کر وہ جرم کرنے والا تھا۔“

”میں خون بند کر رہا ہوں۔“ مہاس نے علیہ سے کہا۔

”کردار میں گروہ بات ضرور لیں، جو میں آپ سے کہنا چاہتی ہوں۔“ اس بار علیہ کی آواز میں ٹھہراؤ تھا۔

”مہاس ریسیور رکھتے رکھتے گم کیا۔ اسے حیرت ہوئی علیہ وہ لکی لکی بات کہنا چاہتی تھی۔“

”ایسا کیا کوئی بات بات ہو گئی ہے۔ جو تم کہنا چاہتی ہو؟“

”ہاں میں آپ کو یہ بتانا چاہتی ہوں کہ میں جنس نیاز کے گھروالوں کو سب کچھ بتا رہی ہوں۔“

چاروں کو اپنی گاڑی میں بٹھا دیا ہوا تھا۔“

”ٹھیک..... اگر تمہیں یہ یاد ہے تو پھر یہ بھی یاد ہو گا کہ میں نے انہیں کیوں پکڑا تھا۔“

”میری وجہ سے پکڑا تھا آپ نے انہیں، اور میری وجہ سے ہی مارا گیا۔“

”تو کیا غلط کیا۔ اب اگر لوگ ہماری عورتوں تک آنا شروع کر دیں۔ تو ہم Don't do it

again (آئندہ ایسا نہیں کرو) کہہ کر گال کوسہا کر دوسری کو نہیں چھوڑ سکتے۔“

”میں نے آپ کو انہیں چھوڑنے کے لئے تو نہیں کہا تھا، آپ انہیں گرفتار کر لینے میں اس طرح مارے تو نہ۔“

”علیہ و اہل ان باتوں کو نہیں سمجھتے..... بہتر ہے اس معاملے کے بارے میں بات نہ کرو۔“

”میں کیا نہیں سمجھتی۔ میں سب کچھ سمجھتی ہوں۔“

”تمہیں اتنی بھوری کیوں ہو رہی ہے ان سے؟“

”مجھے بھوری نہیں ہو رہی، میں صرف اس غلط کام کی نشاندہی کر رہی ہوں جو آپ نے کیا ہے۔“

”غلط کام کی تعریف تم میرے لئے چھوڑ دو تم اس کے بارے میں ذہن کو مت الجھاؤ، میں اپنا

کام بہت اچھی طرح سے جانتا ہوں۔“ مہاس کی آواز میں اس بار دوسری تھی۔

”کیا کام جانتے ہیں آپ، صرف لوگوں کو جانوروں کی طرح قتل کر دینا، اور جعلی پولیس مقابلے قرار دے

کر میڈلز پاشنا۔“

”اگر چاروں کے ساتھ وہی ہوا ہے جس کے وہ مستحق تھے۔ میرے خاندان کی عورت کے پیچھے کوئی اس

طرح آئے گا تو یہی کر دے گا۔ ان کو تو عام عورتوں اور ہماری نسلی کی عورتوں میں کوئی فرق نہیں لگا۔“

”وہ نہیں جانتے تھے کہ میرا تعلق اس خاندان سے ہے میرے خاندان کے بارے میں چھان بین کر کے

انہوں نے میرا اچھا کرنا شروع نہیں کیا۔“

”اگر نہیں جانتے تھے تو ان کو جان لینا چاہیے تھا، انہیں اور دماغ نہیں رکھتے تھے کیا وہ۔ آج بے خبری

میں تمہاری پیچھے آئے تھے کل جانتے ہو جیسے آتے۔“

”آپ کی منطق میری سمجھ سے باہر ہے۔“

”تمہارا سمجھ سے تو بہت ساری چیزیں باہر ہیں۔ تم جانتی ہو وہ جسے پکڑ لیتے تو کیا کرتے؟“

”مگر انہوں نے مجھے پکڑا نہیں تھا، نہ ہی مجھے کوئی نقصان پہنچایا، میں بچ گئی تھی۔“

”تم اس لئے بچ گئی تھیں کہ پولیس دس منٹ کے اندر اس علاقے میں پہنچ گئی تھی اور نہ تو تمہارا کوئی لحاظ

ڈالتے۔“

”وہ کیا کرتے اور کیا نہیں میں اس کی بات نہیں کر رہی ہوں۔ انہوں نے جو کیا آپ اس کی بات کریں۔“

انہوں نے صرف ایک لوگ کو کاچھا کیا اسے اغوا کرنے کی کوشش کی اور اس جرم کی سزا دینا کے کسی قانون کے تحت بھی

موت نہیں ہو سکتی۔“

”مگر کیوں؟“

’بہر حال جو بھی ہے اب تم اس کے پاس جاؤ اور اسے سمجھاؤ۔‘ عباس نے اس سے کہا۔

☆☆☆

”علیہ و بی بی! آپ کہاں جا رہی ہیں؟“ چوکیدار نے قریب آ کر اس سے پوچھا۔

”کہاں جا رہی ہوں؟“ وہ حیران ہوئی ”باہر جا رہی ہوں، تم گیت کھولو۔“

”علمیہ بلی! مجھے نہیں پتا..... بس کچھ دیر پہلے مجھے بتایا گیا تھا کہ میں کسی کو باہر نہ آنے دوں۔“ چوکیدار نے اسے بتایا۔

”میں خود بات کرتی ہوں ان سے، دیکھتی ہوں یہ مجھے کیسے روکتے ہیں۔“

ابھی کچھ دیر

کام نہیں کر رہا۔“

گیٹ کی سائیڈ پر موجودہ چھوٹا گیٹ کھول کر اس نے باہر نکلنے کی کوشش کی، مگر وہ کامیاب نہیں ہوئی گیٹ کا پلٹ کھلنے ہی باہر موجود ایک پولیس گارڈ اس کے سامنے آ گیا۔ وہ منہ اٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔

پولٹ کھاتے ہی باہر موجود ایک پولیس مارڈ اس کے سامنے آ گیا۔ وہ منہ اٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔

”آپ اندر چلی جائیں، باہر نہیں جاسکتیں۔“ اس کی آواز میں سختی مگر لہجہ مؤدب تھا۔

”کیوں نہیں جاسکتی؟“

”ہمیں صاحب نے حکم دیا ہے کہ گھر سے کسی کو بھی باہر نکلنے نہ دیا جائے۔“

”کون سے صاحب نے حکم دیا ہے۔ تمہیں؟“

”عاشق صاحب نے آپ سے ملنے کے لیے کہا کہ اجازت لے لیں، پھر ہم آپ کو اپنے گھر“

وہ ہوش کا شمع ہو۔ اے اللہ! میری ہمت کو بڑھا دے۔ اے اللہ! میری ہمت کو بڑھا دے۔ اے اللہ! میری ہمت کو بڑھا دے۔

تمہیں اس قدر اذیت دے گا کہ تمہیں ہر وقت اپنے آپ کو بے اختیار کہہ رہے ہو گے کہ میں نے اس کو کیا کیا ہے۔

”نہیں! یہاں سے ہمیں اچھا لگا۔“ فی کے کہنے پر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

کون کرا رہا ہے۔ میں سمجھ دے کہ اس سے اجازت لے..... پوپیس کارڈ نے اس

[illegible]

آپ بھی جی نہیں جاسیں۔ عباس صاحب الہی آپ کو اجازت دینا چاہیں گے تو خود آپ سے رابطہ

لکریں گے یا ہدایات دے دیں گے۔ اس لئے بہتر ہے آپ اندر چلی جائیں۔“

پاؤں جھٹکتے ہوئے وہ اندر لاؤنج میں چلی آئی، اندر آتے ہی اس نے وہ بیک صوفے پر اچھال دیا جو وہ گھڑی سے

کمال لائی تھی۔ اسے شدید بے بسی کا احساس ہو رہا تھا۔

چو کیدار نے ہالو کو سارے واقعہ کی اطلاع دے دی۔ وہ چند منٹوں کے بعد اندر لاؤنج میں تھیں۔

”تم کہاں جانا چاہ رہی ہو عزیز؟“ انہوں نے آتے ہوئے پوچھا۔

”مارکیٹ تک جانا جا رہی تھی۔“

”کیوں؟“

”کچھ کام تھانے.....! مگر عمار نے اب اس طرح دیکھا کہ اس کا سر کھڑکی پر تھا۔ اس نے کہا: ”اے ابا! یہ تو کون سا کام ہے؟“

۴۷ | اے مائیکہ!..... اگر تجاں سے باہر موجود کارڈ سے کہا ہے کہ کوئی اندر سے باہر نہ جائے۔ اس کے

”عامر، نکاح سے تھک چکے ہو، کہ اسے بھی تھکنا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ”ابھی سے تھک رہا تھا“۔

سب سے کھانے کو کچھ سوچ کر لی کھا ہوا۔ مگر کون پر اس سے بات کر لیں؟ ہاں اس کے قریب بیٹھے

”فَإِنَّكَ لَمَّا مَدَدْتَ أَيْدِيَكَ إِلَى الْوَيْدِ الْمَدِيدِ“

”کون لائن وڈ ہے اور عباس، عباس جی، چھ ہی سوچ مجھ لڑنے کا عادی نہیں ہے۔“

”کون لائن ڈیٹ ہے؟ ابھی چھ دیر پہلے تو بالکل ٹھیک تھی۔“

”نانوفون کا ریسپورڈ اٹھا کر اسے چپکے کرنے لگیں۔ پھر کچھ مایوسی کے ساتھ انہوں نے ریسپورڈ رکھ دیا۔“ یہ

”یہ نہیں ہے سب کچھ کیا ہو رہا ہے، ابھی پہلی زندگی گزری تھی اور اب ایک دم۔“

انہوں نے بڑھاتے ہوئے لپٹی بات ادھوری چھوڑ دی۔ علیحدہ ان کی بات پر غور نہیں کیا۔ وہ اپنا ناخن کاٹتے ہوئے کچھ سوچنے میں مصروف تھی۔

☆☆☆

”آپ کے بیٹے کی وجہ سے بہت بڑی مصیبت میں گرفتار ہو چکا ہوں۔“ چیف فشر نے ایاز حیدر سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔ وہ ابھی ٹھوڑی دیر پہلے ہی چیف فشر پاؤں پیچھے تھے۔

”مجھے حیرت ہو رہی ہے آپ کی بات پر، عباس کا سر دس ریکارڈر شاندار ہے۔ اس نے ہمیشہ اپنے فرائض کو بڑی ایمانداری سے سر انجام دیا ہے اور وہ انکدہ بھی ایسا ہی رہے گا۔ آپ خود کیا بااس کی تعریف کر سکتے ہیں۔“ ایاز حیدر نے بڑے خوشگوار انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

پہنچنے

”وہ دونوں اس وقت وہاں اکیلے تھے اور اب سوئوں پر بیٹھ چکے تھے۔“

”مجھے اس کی قابلیت یاد بات پر کوئی شبہ نہیں مگر وہ دن پہلے جو کچھ ہوا ہے، میں عباس حیدر جیسے آفسر سے اس کی توقع نہیں رکھتا تھا۔ ہائی کورٹ کے ایک جج کے بیٹے کو اس طرح گھر سے اٹھا کر مار دینا اور پھر یہ کہنا کہ وہ پولیس مقابلے میں مارا گیا ہے۔“

”مریمیری عباس سے اس معاملے میں تعینات بات ہوئی ہے۔ وہ لڑکا اسی رات واقعی پولیس مقابلے میں مارا گیا تھا۔ ڈسٹریکٹ کی کوشش۔۔۔۔۔“ چیف فشر نے ایاز حیدر کی بات کاٹ دی۔

”میرے سامنے وہ بیان نہ دہرائیں جو اخباروں کو دیا گیا ہے۔ اس کا باپ کہہ رہا ہے کہ گھر سے سادہ کپڑوں میں پولیس اہلکار اس کے بیٹے کو اٹھا کر لے گئے۔“

”جسٹس نیاز یہ نہیں کہیں گے تو اور کیا کہیں گے۔۔۔۔۔ ایک جج کا بیٹا ایک جرم کرتے ہوئے اس طرح مارا جائے تو اس کی سزا کس حد تک متنازع ہوگی۔ آپ تو ابھی طرح اس کا اندازہ کر سکتے ہیں۔“

ایاز حیدر نے بڑے پرسکون انداز میں کہا۔ چیف فشر جواب میں کچھ بولے بغیر خاموشی سے انہیں گھورتے رہے۔

”جسٹس نیاز جھوٹ پر جھوٹ بول رہے ہیں اور یہ ان کی مجبوری ہے۔ مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اس جھوٹ کی بنا پر آپ عباس کو سزا دیں۔ میں یہ بات اس لئے نہیں کہہ رہا کہ عباس میرا بیٹا ہے۔ وہ میرا بیٹا جیسا کہ میں ہے، آپ کی انتظامیہ کا ایک رکن پہلے ہے اور اس کی ایمانداری اور فرض شناسی سب پر بہت واضح ہے میں جانتا ہوں آپ اپنے ایک اچھے اور مستعد آفسر کو کبھی کبھار نہیں چاہیں گے۔“

ایاز حیدر بڑے سنے سے تلفظوں میں اپنی بات آگے بڑھاتا ہوا کہتا ہے۔ چیف فشر اب بھی کچھ کہنے بغیر ان کا چہرہ دیکھ رہے تھے۔

”عباس نے کوئی غلط کام کیا ہوتا تو میں کبھی یہاں نہ بیٹھا ہوا۔ آپ اس کے ساتھ جو چاہے کرتے۔ مجھے کوئی اعتراض نہ ہوتا، لیکن اب عباس نے جو بھی کیا ہے، وہ لا اینڈ آؤڈ کو برقرار رکھنے کے لئے کیا ہے، اور اگر عباس

حیدر جیسے آفسر کو سزا دی جائے گی تو اس سے ساری پولیس فورس کا مورال ڈاؤن ہوگا۔ خود عباس اس سارے واقعہ پر بہت اہم سیٹ ہے، وہ تو ریڈائن کر دینا چاہتا تھا مگر میں نے زبردستی اس سے روکا وہ کہہ رہا تھا کہ پولیس تو ہمیشہ پولیس کا ٹیکہ لے کر آتی تھی لوگوں کے سامنے پیش کرتا ہے مگر جب اوپر والے بھی اپنے آفسر کو کھوٹ کرنے کے بجائے ان کے انکیشن پر ٹھک دیکھ کر اظہار کریں تو پھر کام کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ میں نے اسے خاصا سنبھال دیا مگر وہ پھر بھی بہت بددل ہو گیا ہے اس سارے واقعہ پر، وہ مجھ سے شکایت کر رہا تھا کہ آپ نے اس معاملہ میں اس کی حمایت کرنے کے بجائے انکوائری کا حکم دے دیا ہے۔ اس کا واضح مطلب تو یہی ہوا کہ آپ کو جسٹس نیاز کی بات زیادہ وزنی لگ رہی ہے۔ اور وہ کہہ رہا تھا کہ آپ کے اس حکم سے اس کی کریڈیٹیل سزا ہوئی ہے۔“

چیف فشر ایاز حیدر کی بات سننے سے ہونے لگا۔ مسلسل سگاری پی رہے تھے۔ ان کا چہرہ بالکل بے تاثر تھا۔ ایاز حیدر کی باتیں ان پر اثر کر رہی تھیں یا نہیں، کم از کم ایاز حیدر کو ان کے چہرے سے یہ جاننے میں کوئی مدد نہیں مل رہی تھی۔ وہ کچھ دیر اور بات کرتے رہے پھر جب وہ خاموش ہو گئے تو چیف فشر نے کچھ آگے بڑھتے ہوئے سامنے پڑی ٹیبل پر موجود وائٹس ٹرے میں سگاری رکھ بھجوا دی۔

”عباس کے خلاف انکوائری کا حکم میں نے نہیں دیا۔“ وہ رکے پھر بولے۔
”میں نے اس پر اس معاملے کی تحقیقات کا حکم دیا ہے اور یہ آؤڈ میں نے کسی خاص شخص کو فکس (سرکڑ) بنا کر نہیں دیا۔“

”سر! بات ایک ہی ہو جاتی ہے۔ عباس کے خلاف انکوائری کر دالی جائے یا پھر اس واقعے کے بارے میں دونوں میں کوئی فرق نہیں ہے۔“ ایاز حیدر نے کہا۔

”انکوائری تو مجھے کرنا ہی ہے۔ جسٹس نیاز نے Publically (عوام میں) آپ کے بیٹے کو مجرم ٹھہرایا ہے۔“

”آم فیملی ہائی کورٹ کے چیف جسٹس نے اس واقعے پر احتجاج کیا ہے۔“

”جسٹس نیاز کے اثرات بہت زیادہ ہیں، میں آپ سے پہلے۔۔۔۔۔“ چیف فشر نے ان کی بات کاٹ دی۔
”ان کے اثرات اتنے بھی بڑے نہیں ہیں۔ ہسٹ مارٹر کرنے والے ڈاکٹرز سے فیملی بات ہوئی ہے میری۔ انہوں نے اعتراف کیا ہے کہ موت کا وقت وہ نہیں تھا جو انہوں نے دیا ہے۔ جسٹس نیاز نے جس وقت اہتمام مدینے سے بات کی، اس وقت ان کا بیٹا زخمی تھا اور ان کے فون پر اہتمام مدینے سے بات کرنے کے بعد یا ایک گھنٹے کے بعد اس کی موت ہوئی۔“

چیف فشر اب ایاز حیدر کے چہرے پر نظریں جمائے بول رہے تھے۔ ایاز حیدر کے چہرے کی رنگت میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ وہ بالکل پرسکون انداز میں چیف فشر کی بات سن رہے تھے۔

”ڈاکٹرز نے یہ بھی اُسے بتایا ہے کہ ان چاروں کی موت بہت قریب سے گولیاں لگنے سے ہوئی ہے۔ زیادہ سے زیادہ سات یا آٹھ فٹ کے فاصلے سے اور کچھ گولیاں کم فاصلے کی وجہ سے ان کے جسم کے آپریشن ہو گئیں۔“

چیف فشر ایک بار پھر سڑکی راہ گھر پر آ رہے تھے۔ ایاز حیدر گھنٹیں بچکے بغیر ان کا چہرہ دیکھ رہے تھے، یوں جیسے وہ انہیں کوئی بہت دلچسپ کہانی سناتے میں مصروف تھے۔

”اور یہ جان کر بھی آپ خامے محفوظ ہوں گے کہ چاروں کے جسم سے لئے والی گولیاں ایک ہی رائفل سے چلائی گئی تھیں۔ اب پولیس فورس میں کتنے اہل نشانہ باز ہیں۔ یہ آپ بھی جانتے ہیں اور میں بھی۔ کیا یہ حیران کن بات نہیں کہ ایک پولیس مقابلے کے چاروں مجرم ایک ہی پولیس والے کا نشانہ بنے؟“

چیف فشر کے چہرے پر اب ایک عجیب سی مسکراہٹ تھی۔

”ڈاکٹر کے مطابق وہ چند منٹوں کے فرق سے تقریباً ایک ہی وقت مرے ہیں اور پولیس کا کہنا ہے مقابلہ دو گھنٹے جاری رہا اور مختلف جگہوں پر انہیں شہت کیا گیا ایک رائفل ہے؟ چلو انہیں لیتے ہیں مگر مجرم از کم موت کے وقت میں دس چہرہ نہیں تو آٹھ سو صفت کا ہوتا۔“ ان کی آواز میں اب کچھ کئی جھلکے لگی تھیں۔

”اور ڈاکٹر زکے یہ کہنا ہے کہ جنس نواز کے بیٹے کو موت سے پہلے اچھے خامے تشدد کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کی پہلی کی کچھ بڑیوں میں فریڈر تھے اور جسم پر چوڑوں کے کچھ نشانے بھی تھے۔ اب آپ ان کے بارے میں کیا کہتے ہیں؟“ انہوں نے کچھ طرے پر انداز میں ایک اور کس لیتے ہوئے کہا۔

”میں صرف یہی کہوں گا کہ ایسے ڈاکٹر زکے کیس چلانا چاہئے، انکوڑی ان کی ہونی چاہئے۔۔۔۔۔ جو ڈاکٹر پہلے ایک بیان دے رہے ہیں پھر دوسرا۔ ان پر اعتماد کیسے کیا جاسکتا ہے؟ آپ نے ان سے یہ نہیں پوچھا کہ پوسٹ مارٹم رپورٹ میں انہوں نے سب کچھ کیوں نہیں بتایا۔“

ایاز حیدر نے اسی پرسون انداز میں کہا، جس پر سکون انداز میں وہ چیف فشر کی ساری گفتگو سنتے رہے تھے۔

”پوچھا تھا۔ انہوں نے کہا کہ انہیں ماس حیدر نے پوسٹ مارٹم رپورٹ بدلے پر مجبور کیا۔“

ایاز چیف فشر کی بات پر بے اختیار رہے۔

”مگر سوال تو یہ یہ ہوتا ہے کہ ماس نے ایسے کیوں کی؟“

”اسی سوال کا جواب لینے کے لئے تو میں نے آپ کو یہاں بلایا ہے۔ آپ بتائیے ماس نے یہ سب کیوں کیا؟“

”ہاں۔“

”یہ سوال آپ اس سے کر سکتے تھے۔ ہزاروں زیادہ بہتر طریقے سے آپ کو ان سب باتوں کے بارے میں بتاتا۔“

”ڈاکٹر زکے سے میری بات چہرے پہلے ہوئی ہے۔ جبکہ ماس سے بات نکل ہوئی تھی۔ اگر آپ یہاں نہ آئے ہوتے تو اس وقت ماس ہی یہاں بیٹھا ہوتا۔ میں آپ سے جتنا مشاقتا ہوتا ہوں۔ کیا جنس نواز کی پہلی کے ساتھ

آپ کے کوئی اختلاف تھا؟“

”نہیں ان کی پہلی کے ساتھ ہمارے کیا اختلافات ہو سکتے ہیں۔ میں تو ان کی پہلی کو ٹھیک طرح سے جانتا

تھیں۔ ان کا ردول بیک گراؤڈ ہے، ہمارا اردن ہے۔ پھر کسی اختلاف کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور

اختلاف کا مطلب یہ نہیں ہوتا کہ میرا بیٹا کسی ایسے ہی اٹھا کر مار دے۔“

ایاز حیدر نے صاف لفظوں میں انکار کرتے ہوئے کہا۔

چیف فشر نے ایک گہرا سانس لیا اور صوفے کی پشت سے ٹپک نکالی۔

”اب باقی کچھ مکمل کر ہوں گی۔ یہ بات تو صاف طے ہے کہ ماس نے ان چاروں کو ایک جعلی پولیس

مقابلے میں مارا ہے۔ کیوں مارا ہے؟۔۔۔۔۔“

”انہوں نے کچھ وقت تک کیا اور سامنے ٹیبل پر پڑی ایک فائل کو کھول کر اس میں سے ایک ایڈریس پڑھنے

لگے۔ ایاز حیدر کے چہرے پر پہلی بار تازگی کی کیفیت نظر آنے لگی۔ وہ ایڈریس اس گھر کا تھا جہاں علیہ و نانو کے ساتھ رہتی تھی۔

”یہ ایڈریس اس گھر کا ہے جہاں آپ کی والدہ آپ کے والد کے انتقال کے بعد رہی ہیں۔ ان کے

ساتھ آپ کی ایک بھانجی بھی رہتی ہے۔۔۔۔۔ علیہ و سکندر۔“

وہ خاموش ہو گئے اور فائل میں موجود کاغذات کو دیکھتے رہے، پھر انہوں نے وہ فائل واپس ٹیبل پر رکھ دی

اور ایاز حیدر کو دیکھتے لگے۔

”جس رات یہ واقعہ ہوا تھا اس رات آپ کی یہ بھانجی اپنی ایک دوست کے ساتھ کسی کنسرٹ سے واپس

آ رہی تھی۔ جب ان چاروں لڑکوں نے ان دونوں کا چہچہا کیا۔ آپ کی بھانجی کی دوست اپنے گھر چلی گئی، لیکن جب

آپ کی بھانجی گھر جا رہی تھی تو اس کا ایک بار پھر چہچہا کیا گیا۔ پولیس ہیڈ کوارٹر میں کیے بعد دیگرے کسی کاٹز

آئیں۔۔۔۔۔ چند کار آپ کی والدہ نے کہیں کچھ اس گھر سے کی گئیں جہاں آپ کی بھانجی چھپ گئی تھی۔“

وہ بڑی روایتی سے سب کچھ بتاتے جا رہے تھے۔ ایاز حیدر کو ان کی معلومات پر کوئی حیرت نہیں ہوئی،

پولیس صرف ماس حیدر کی وفاداریوں کو سمجھتی تھی۔

”جس گھر میں آپ کی بھانجی چھپی تھی۔ وہاں کوئی ڈکیتی نہیں ہو رہی تھی، البتہ وہ لا کے آپ کی بھانجی کے

پچھے ضرور گئے تھے۔ ماس حیدر کے ساتھ اس دن عمر جہانگیر بھی تھا اور اس پورے آپریشن کے دوران اس کے ساتھ

رہا۔ عمر جہانگیر کو جانتے ہیں نا آپ؟“ چیف فشر نے مسکرا کر جواب سے انداز میں کہا اور پھر بات جاری رکھی۔

”ماس نے اس پورے علاقے کا گھیراؤ کر لیا اور اس گھر تک بھی پہنچ گیا۔ وہ لا کے اس وقت تک فرار ہو چکے تھے۔

اس کے بعد کیا ہوا کیا یہ بتانے کی ضرورت ہے؟ یا اتنا ہی کافی ہے؟ ضرور یاد رکھیں کہ آپ کی بھانجی کی کار اس وقت

بھی پولیس ورکشاپ میں ہے اور اس گھر پر اس وقت بھی پولیس کا رڈنگ ہوئی ہے۔“

انہوں نے بڑے محفوظ ہوتے ہوئے ایاز حیدر کو دیکھ کر پوچھا۔ ایاز حیدر نے ایک گہرا سانس لیا۔

”میں یہ جانتا ہوتا ہوں کہ کیا ماس نے آپ کی بھانجی کی وجہ سے ان چاروں کو مارا تھا۔ کیا صرف اس

لئے کہ ان چاروں نے آپ کی بھانجی کا چہچہا کیا تھا یا پھر اس لئے کہ آپ کی بھانجی ان میں سے کسی کے ساتھ اولادوں

تھی؟ خاص طور پر جنس نواز کے بیٹے کے ساتھ کیونکہ اس کے علاوہ باقی کسی پر اتنا تشدد نہیں کیا گیا تھا۔ آپ کو یہاں

”ماریکب تکس لے؟“ عمر نے علیزہ کو بوسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ اب اس کے قریب صوفہ پر بیٹھ رہا تھا۔

”دو شہلا کو نوں کرنا چاہتی ہے۔“ نانو نے کہا۔
”کس لے؟“

”وہ اسے بلانا چاہ رہی ہے یہاں۔“

”فیکس ہے میرا صوبائل لے لو اس پر کال کر داسے۔“ عمر نے اپنا صوبائل اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔
”ہاں اس پر کال کرلو۔“ علیزہ نے اس سے صوبائل لے لیا اور ادھر کرکڑی ہو گئی۔

”تم کہاں جا رہی ہو؟“ عمر نے اسے اٹھتے دیکھ کر ڈوکا۔
”اپنے کمرے میں۔“

”میرے سامنے بات کرو شہلا۔“

”ہاں علیزہ۔“ ہمیں فون کرلو۔“ نانو نے بھی مداخلت کی۔
علیزہ نے چونک کر عمر کو دیکھا، اس کے چہرے پر ہنسی کی علامت اور کچھ بھی نہیں تھا۔
”نہیں! نانو! میں یہاں فون نہیں کر سکتی۔“ اس نے لاؤنج سے نکلے ہوئے کہا۔

”مگر میں میں ابھی آتا ہوں۔“

علیزہ نے چلتے چلتے عمر کو کہتے سنا، وہ اب اس کی طرف آ رہا تھا۔ علیزہ کچھ حیران ہو کر اسے دیکھنے لگی۔ وہ اب اس کے قریب آ کر بڑی نرمی سے اس کے ہاتھ سے صوبائل لے رہا تھا۔
”آؤ تمہارے کمرے میں چلیں، کچھ باتیں کرنی ہیں تم سے۔“

وہ قدرے مدہم مگر مستحکم آواز میں کہہ رہا تھا۔

”مجھے بھی آپ سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔“ وہ اس کے ساتھ چلتے ہوئے بولی۔
دو دونوں کمرے میں آ گئے۔ کمرے کا دروازہ بند کرتے ہی علیزہ نے عمر سے کہا۔

”آپ نے دیکھا عمار نے ان چاروں کے ساتھ کیا کیا ہے؟“

عمر نے اس کی بات کا جواب دینے کے بجائے اس سے کہا۔

”علیزہ! بیٹھ جاؤ اور بھر بات کرو۔“ وہ صوفہ پر بیٹھ گیا۔

”عمار نے ان چاروں کو گل کر دیا ہے یہ کہہ کر وہ پولیس مقابلیے میں مارے گئے۔ یہ سب جھوٹ ہے، آپ تو اچھی طرح جانتے ہیں۔ سب کچھ آپ کے سامنے ہی تو ہوا تھا۔“

عمار خود بھی دوسرے صوفے پر بیٹھ گیا تھا اور بڑے اطمینان سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”اس نے چاروں کے ساتھ وہی کار اگل ایاز نے شہباز کے ساتھ کیا۔“ مجھے آپ کی بات پر

یقین آ گیا ہے، آپ جب جگہ کہہ رہے تھے۔“ وہ بھی چارہ ہی تھی، عمر نے کسی رد عمل کا اظہار نہیں کیا۔

بلانے کی وجہ یہی تھی کہ یہ باتیں آئے سامنے ہو سکیں۔ مہاس صورت حال کی جنگی کواڈر اسٹیٹ کر رہا ہے۔ آپ یقیناً ایسا نہیں کریں گے۔ اب یہ آپ کو ملے کرنا ہے کہ ابھی بھی مجھے جگہ باتیں ملے یا پھر وہی سب باتیں دہرائیں گے جو پہلے دہرا رہے ہیں اور یہ بات ذہن میں ضرور رکھیں کہ ایسا کرنے کی صورت میں، میں انکار کی قسم کو پوری ادا کر دے دوں گا اور جو کچھ اس وقت میرے سامنے اس فائل میں پڑا ہے، وہ یقیناً ان تک بھی ضرور پہنچ جائے گا۔ اس کے بعد آپ اور آپ کی جلی کی کوئی صورت حال کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آپ بخوبی اندازہ لگا سکتے ہیں۔ کیا آپ کی جلی اس طرح کے کسی انکسٹنڈ لو کو فروز کر سکے گی؟ عمار حیدر کا سوچنے اس کا کیا ہو گا۔ عمر جہانگیر وہ بھی جانتے ہی نہیں سکتے گا۔“

دو نوک سیاست باز دھڑکیں کے ایک دوسرے کے لئے اپنے پتے بڑی ہوشیاری سے کھیل رہا تھا۔ دوسری طرف ایاز حیدر اس کی باتوں کو غور سے سننے کوئے سارے حساب کتاب سمجھ کر مصروف تھے۔

”جنس نیاز جس سیاسی گھرانے سے تعلق رکھتے ہیں، آپ اسے ابھی طرح جانتے ہیں۔ ابھی طرح نہ بھی جانتے ہوں تو یہ ضرور آپ کے علم میں ہو گا کہ اسٹیبل کے بہت سے نمبرز کی پٹ پٹا حاصل ہے۔ ان کی بات نہ سننے پر مجھے اسٹیبل میں خاصی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا اور جنس نیاز کا مطالبہ ہے، کہ آپ کے بیٹے کو معطل کیا جائے۔ اب آپ مجھے یہ بتائیں کہ میں کس بنیاد پر ایسا کرنے سے انکار کروں۔ خاص طور پر یہ جاننے کے بعد کہ آپ کے بیٹے نے ایک غلط کام کیا ہے۔“

”میرے بیٹے نے کوئی غلط کام نہیں کیا، نہ عمار نے نہ ہی عمر جہانگیر نے۔ آپ کو ملنے والی اطلاعات فیک ہیں۔ ان چاروں کو ایک جعلی پولیس مقابلیے میں مارا گیا تھا اور اس لئے ان کی کیا کیا تھا کینک۔“

ایاز حیدر نے چیف فسر کی بات سننے کے بعد بڑے دھمے اور مستحکم لہجے میں بات کرنا شروع کی۔ چیف فسر خاموشی سے اس کی بات سنتے رہے۔

☆☆☆

علیزہ نے نانو کے ساتھ لاؤنج میں بیٹھی ہوئی تھی، جب اسے باہر پوچھ میں کسی گاڑی کے رکنے کی آواز آئی۔
”شاید شہلا آئی ہے۔“ نانو نے اس سے کہا۔

”نہیں! یہ شہلا کی گاڑی کی آواز نہیں ہے۔“ علیزہ نے کچھ اچھے ہوئے انداز میں کہا۔ اسی وقت عمر لاؤنج کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ علیزہ بے اختیار خوش ہوئی۔ کچھ دیر پہلے وہ بے بسی کے جس احساس سے دوچار تھی، وہ ایک دم غائب ہو گیا تھا۔

”بیٹل۔“ عمر کا لہجہ بالکل خوشگوار نہیں تھا۔ اس کے چہرے پر ہنسی تھی۔

”اچھا ہوا عمار آ گئے۔ یہ علیزہ بہت پریشان ہو رہی تھی۔ فون ڈیٹ ہے اور باہر موجود پولیس گاڑی کو

اندازہ آنے دے رہا ہے نہ ہی باہر جانے دے رہا ہے۔ علیزہ ماریکب تک جانا چاہتی تھی، تم اسے لے جاؤ۔“ نانو نے عمر کو دیکھتے ہی کہا۔

”میں نے جھوٹ بولا تھا۔“
وہ اس کا منہ دیکھ کر رہ گئی۔

”مظہر! سکندر کو بھی عمر میں بے خوف بنانا دینا کا آسان ترین کام ہے۔“ اس نے دل ہی دل میں اعتراف کیا۔ ”میں لوگوں کو چاہتی تھی اور پرکھنے میں آج بھی اتنی ہی ناکام ہوں جتنا پہلی تھی۔ کوئی ڈگری، کوئی تجربہ، بیڑی کچھ داری میں اضافہ نہیں کر سکتا۔ میں کبھی بھی لوگوں کے لفظوں میں چپے ہوئے اصلی مفہوم تک نہیں پہنچ سکتی یا شاید عمر جاگیر وہ شخص ہے جس کے لفظوں کو میں کبھی چاہتی نہیں چاہوں گی۔“

”یہ جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی۔ آپ مجھے صاف صاف بتا سکتے تھے۔“
”تاکہ جو طاقت آپ کر رہی ہو، وہ اسی وقت کرنا شروع کر دیتیں۔“ اس کی آواز میں اب ہلچلی تھی۔
”کیا کرنا شروع کر دوں گی؟“

”تم بہت اچھی طرح جانتی ہو کہ تم کیا کر رہی ہو؟“ اس کی آواز میں تنبیہ تھی۔
”نہیں، میں نہیں جانتی میں کیا کر رہی ہوں۔ آپ بتا دیں۔“

”عمر اس کو فون پر کیا کیا تھا کرتے؟“ وہ چند لمحوں کے بعد بولا۔

”عمر وہ کاب کوئی خوش فہمی باقی نہیں رہی۔ اس کا ایک اور اندازہ وہ بالکل غلط ثابت ہو گیا۔ وہ جان گئی تھی وہ یہاں کس کے لئے آیا تھا۔ عمر اس کو بچانے کے لئے یا پھر شاید اپنے آپ کو بچانے کے لئے۔“

”اگر آپ کو یہ پتا ہے کہ میں نے عمر اس کو فون کیا تھا تو پھر یہ بھی پتا ہو گا کہ میں کیا تھا۔“ اس نے اپنی آواز پر حتمی اطمینان کا پتہ دیا۔

”تم اپنے لئے اور دوسروں کے لئے پراہٹو پیدا کرنے کی کوشش مت کرو۔“ اس نے تیز آواز میں اس سے کہا۔

”میں کس کے لئے پراہٹو پیدا نہیں کر رہی۔ میں صرف وہ کر رہی ہوں جسے میں ٹھیک سمجھتی ہوں۔“

”کیا ٹھیک سمجھتی ہو تم خود کو اور خاندان کو اس کے لئے؟“

”میں کس کو اس کے لئے نہیں کر رہی ہوں۔“ اس نے عمر کی بات کاٹ دی۔ ”اگر آپ کو اس چیز کا خوف تھا تو آپ کو یہ سب کچھ نہیں کرنا چاہئے تھا۔“

”اچھا یہ نہیں کرنا چاہئے تھا؟ تو پھر کیا کرنا چاہئے تھا تمہاری بات؟“

اس کی آواز میں طنز تھا اور وہ اسے بخوبی محسوس کر سکتی تھی۔
”آپ کو وہی کرنا چاہئے تھا جو مناسب تھا، جو جائز تھا۔ آپ کو انہیں صرف لاک میں بند کر دینا چاہئے تھا۔ ان پر کورٹ میں کیس چلنا پھر جو سزا کورٹ انہیں دیتی آپ اس پر عمل کرتے۔“

”لاک میں بند کرنا چاہئے تھا؟ کتنے گھنٹوں کے لئے؟“

”کیا مطلب؟“

”آپ شہباز کے بارے میں کچھ نہیں کر سکتے، مگر ان چاروں کے بارے میں کم بہت کچھ کر سکتے ہیں آپ اور میں گواہ ہیں سب کچھ ہمارے سامنے ہوا تھا۔ ہم عمر اس کو ایک غلط کام کے لئے سزا دلا سکتے ہیں۔“
وہ اب بھی بے تاثر چہرے کے ساتھ اسے دیکھ رہا تھا۔
”کیا یہ ضرورت ہے کہ ہر غلط کام کرنے کے بعد عمر اس اور اہل ایاز جیسے لوگ بڑی آسانی سے بچ جائیں۔ کبھی تو انہیں یہ احساس ہونا چاہئے کہ وہ غلط کر رہے ہیں۔ وہ ہر کام غلط طریقے سے کر رہے ہیں، ان کے نزدیک انسانی زندگی کی اہمیت کچھ نہیں ہے۔“

اسے بات کرتے کرتے محسوس ہوا کہ عمر اس کی بات کی کیا بات کی تائید نہیں کی تھی، نہ دوسرے چہرے کے کسی تاثر سے۔ وہ ایک دم خاموش ہو گئی۔ لاشعوری طور پر وہ یہ توقع کر رہی تھی کہ عمر اس کی ہر بات کی نہ صرف تائید کرے گا بلکہ فوراً اس کی مدد کی بھی بھرے گا۔ مگر وہ..... وہ اس کے چپکے سامنے بے تاثر چہرے کے ساتھ بالکل خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

”کچھ اور بھی کہنا ہے جنہیں؟ یا میں یہی سب کہہ چکا تھا؟“ اس کے ایک دم خاموش ہونے پر اس نے کہا۔ اس کا لہجہ اتنا عجیب تھا کہ وہ چاہنے کے باوجود ایک لمحہ بھی نہیں بول سکی۔
”میرا نام کیوں نہیں شامل کیا تم نے اس لسٹ میں..... ایاز اہل، عمر اس حیدر اور عمر جاگیر؟“ وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

”مجھ کو بھی اس کی ٹیکہ کی میں رکھو۔“
”عمر اس.....“

عمر اسے ہاتھ اٹھا کر اس کی بات کاٹ دی۔ ”زندگی میں جو لوگ دماغ کو استعمال نہیں کرتے، وہ ہمیشہ منہ سے بول کر رہے ہیں اس لئے اپنے دماغ کو استعمال کرنا سیکھو۔“ اس پر اس کی آواز میں حتمی تھی۔

”اور جو لوگ صرف دماغ استعمال کرتے ہیں، وہ کیسے کرتے ہیں؟“

”وہ گرتے ہیں مگر منہ سے بول نہیں۔ عمر اس نے ایک صبح کہا تھا۔“

”اس نے آپ کی برین داھک کر دی ہے اور وہ آپ اس طرح کے قتل کو تو کبھی صبح جاہت کرنے کی کوشش نہیں کرتے۔“ وہ بے اختیار برہمی سے بولی۔ وہ عجیب سے انداز میں ہنسا۔

”برین داھک مانی فٹ۔ میں کوئی پانچ سال کا بچہ نہیں ہوں جس کی برین داھک کر دی گئی ہے۔ اس بات ان چاروں کے ساتھ جو کچھ ہوا وہ دم دلوں سے مل کر طے کیا تھا۔“

وہ دم بخود اسے دیکھتی رہی وہ بڑے اطمینان سے اسے بتا رہا تھا۔
”اس کے علاوہ دوسرا کوئی راستہ ہمارے پاس نہیں تھا۔“

”آپ نے مجھ سے کہا تھا کہ عمر اس ان لوگوں کو لاک میں بند کر دے گا۔ ان پر کورٹ میں کیس چلے گا۔“ اس نے غلط آواز میں کہا۔

وہ اب عجیب سے انداز میں مسکرا رہا تھا۔

”جیبر آف کمارس کے ایک عہدے دار کے بیٹے کو کون سلاخوں کے پیچھے رکھ سکتا ہے اور کتنی دیر“
”پھر کبھی آپ کو کشن نوکر سکتے تھے، قانون کو اپنے ہاتھ میں لینے کا حق آپ کو کس نے دیا؟“ وہ اس کی کسی بات سے قائل نہیں ہونے لگی۔

”قانون کو ہاتھ میں اس لئے لینا پڑا کیونکہ قانون ان چاروں کے بارے میں کچھ بھی نہیں کر سکتا تھا۔ وہ چاروں اسی رات مر کر ہولے جاتے اور اگر کسی طرح ان پر کسی کریمی ڈال جاتا تو کسی طرح جیتا جاسکتا تھا، مہجوت کیا تھے ہمارے پاس؟“

”وہ بے چینی سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”مہجوت تھے ہمارے پاس۔“ اس نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”کون سے مہجوت؟ پولیس جب گھر پہنچی تو ان چاروں میں سے کئی بھی وہاں نہیں تھا۔“

”لیکن اس گھر کے لوگوں نے انہیں دیکھا۔ جب وہ زبردستی اندر آئے تھے۔“

”اس گھر کے لوگ؟“ وہ استہزائیہ انداز میں چننا۔ ”اس گھر کے کتنے لوگ تمہارے لئے گواہی دینے کو رت میں آئیں گے، ایک بھی نہیں۔“

”آپ انہیں ایسا کرنے کے لئے پریٹرائز کر سکتے ہیں۔“

”اور یہی کام نہ کرنے کے لئے ان چاروں کے گھر والے بھی انہیں پریٹرائز کر سکتے تھے۔“

”ٹھیک ہے وہ گواہی دے دیتے، میں تو بے کسی تھی۔ میں پچھائی تھی ان چاروں کو۔“

وہ اس کی بات پر ایک بار ہجر نہلا۔

”تم کون ہو، طویل و کندہ کیا حیثیت رکھتی ہے تمہاری گواہی۔ جاتی ہو دو کن اور اوں میں پڑھ رہے تھے؟ کوہنم سے پوچھتی کہ چاراضی حسب نسب کے نو جوانوں نے آخر تمہارا کیوں پچھا کیا۔ ہو سکتا ہے تم نے ان کو ترغیب دی ہو؟ ہو سکتا ہے وہ کہہ دیے کہ وہیں پہلے جاتے ہیں اور ان میں سے کسی کا تمہارے ساتھ اخیر محل رہا تھا۔ جب اس نے تمہارے ساتھ تعلقات ختم کئے تو تم نے اسے سزا دینے کے لئے یہ سب کچھ پلان کیا۔ یہ بھی ممکن تھا کہ وہ صاف صاف کہہ دیے کہ انہوں نے ایسا کچھ نہیں کیا، وہ تمہیں جانتے تک نہیں اور رات وہ چاروں اپنے اپنے گھر میں تھے، وہ دو کو تو تم نے بھی گھر سے ہی اٹھایا۔ یا پھر ہو سکتا تھا کہ ان کے خاندان یہ کہتے کہ یہ ان کے کسی دشمن کی سازش ہے، کوئی ان کی رہنمائی خراب کرنا چاہتا ہے۔ تم کیسے کاؤنٹر کشن ان سب چیزوں کو؟ کوہنم پہلی ہی جوشی میں ان چاروں کو بری کر دیتا۔“

”باعتزت بری؟ اور اس کے بعد تم کہاں پہنچتی ہو؟“

وہ کسی ترمیم کے بغیر بڑی بے دلی اور اسفا کے ساتھ سب کچھ سنارہا تھا۔

”ٹھیک ہے کوہنم انہیں سزا دیتی، مگر سب کچھ جائز طریقہ سے ہوتا، غلط طریقہ سے تو نہیں۔“

”اور اس جائز طریقہ کا جو خیزار دم کو بھگتا پڑا اس کا اندازہ ہے تمہیں۔ جو لڑکے اتنی دیدہ دلیری کے

”تمہیں کچھ اندازہ ہے کہ وہ کتنے بااثر گھرانوں سے تعلق رکھتے تھے۔ انہیں لاکھ لاکھ میں بند کیا جاتا اور رات گزرنے سے پہلے انہیں چھڑوا لیا جاتا، کسی کے ایک فون پر کسی عزت یا کارروائی کے بغیر۔“

”یہ کیسے ممکن ہے۔ آپ لوگ ایف آئی آر ریزر کرتے تو وہ کیسے ہاؤس کئے تھے۔“

”کون ایف آئی آر؟ اور کیا حیثیت ہے ایک ایف آئی آر کی؟ جانا چاہو گی؟“

عمر نے قرش لہجے میں کہتے کہتے سائنیل فیملی پر بڑے ہونے بچپن میں سے ایک کے لبرق رفتاری سے چبڑاتے ہوئے قائلین پر اجمہال دیا۔

”یہ حیثیت ہے ایک ایف آئی آر کی۔ جو کام میں نے یہاں تمہارے سامنے بیٹھ کر کیا ہے وہ ایسے بااثر خاندانوں کے لوگ پولیس اسٹیشن میں بیٹھ کر کرتے ہیں۔“

وہ دم سادھے قائلین پر گرتے ان ٹکڑوں کو دیکھتی رہی۔

”کافے کے ایک رومی کلو سے زیادہ اہمیت نہیں ہوتی، ایف آئی آر کی کوئی سا خاندان اپنے سپہنوں کا نام پولیس اسٹیشن کے ریکارڈ میں آنے دے گا۔ چاہے انہوں نے جو بھی کیا ہو، یہ خاندان کی ساکھ اور مستقل کا معاملہ ہوتا ہے۔ کوئی ان چیزوں کو داؤ پر نہیں لگ سکتا۔“ وہ رسایت سے ہلکا جا رہا تھا۔

”اور اس صورت حال سے بچنے کا واحد طریقہ یہ ہے کہ ایسے لوگوں کو مار دیا جائے۔ ایک جیلی پولیس مقابلے میں۔ اس طرح سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔“ وہ سطر سے بولی۔

”سب کچھ نہ بھی بہت کچھ۔“

”آپ کی کوئی بات مجھے قائل نہیں کر رہی۔ سوچے کچھ بغیر ایک غلط کام کرنے کے بعد آپ اسے معج ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ یہ کہہ کر ایف آئی آر کے باوجود بھی وہ چھٹ جاتے۔ آپ ان کو نہ رہا ہونے دیتے۔ اتنا اثر و رسوخ تو ہمارے خاندان کا بھی ہے، ان چاروں کو کوہنم تک لے جانا آپ کے لئے کوئی مشکل یا نا ممکن کام نہیں تھا۔“ وہ اس سے کہہ رہی تھی۔

”اچھا لے جاتے ان چاروں کو ہم کوہنم میں، اس کے بعد کیا ہوتا؟“ وہ چیخ کرنے والے انداز میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

”ان پر کسی چٹا کوٹ انہیں سزا دیتی۔“

”کون سے ٹیوٹیا میں وہ رہی ہو تم طویل وایاں اس ملک میں ایک بااثر خاندان کے فرد پر ایک لڑکی کا پچھا کرنے پر کسی چٹا۔ جب یہ ہوتا شروع ہوا جائے گا تو پھر ایسے لوگ پولیس مقابلوں میں مارے نہیں جائیں گے پھر وہ واقعی کوہنم تک پہنچانے جائیں گے۔“ اس نے اب صوفی کے پشت سے تکی لگا لی۔

”یہاں اب کوہنم میں سبج انصاف کرتے نہیں، انصاف نیچے ہیں۔ جب میں روپیہ اور ماتے پر بڑے خاندان کی اسٹپ ہوئی جا پتے پھر کیل کی ضرورت نہیں پڑتی۔ نہ گواہی، نہ جہتوں کی پھر جیج خود آپ کا ہو جاتا ہے۔ ہائی کوہنم کے بیچے کو کون سا جیج سزا دیتا۔“

اب بلند آواز میں بول رہی تھی۔

”تم میں سے یہ سننے نہیں آیا کہ میں کون ہوں یا کیا ہوں۔ میں تمہیں صرف یہ بتانے آیا ہوں کہ تم جنس نیاز کو فون نہیں کرو گی۔“

حمر نے اس کے رد عمل کو بالکل نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

”میں جنس نیاز کو فون نہ کروں گی۔ آج نہیں تو کل، کل نہیں تو پھر سوں۔ تم یا عباس کب تک مجھے یہاں قید کر کے رکھ سکتے ہو۔ چند دن؟ چند ہفتے؟ چند مہینے؟ چند سال؟ کب تک، آخر کب تک۔ مجھے جب یہ موقع ملے گا تو سب سے پہلا کام یہی کروں گی۔ البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ تم کو مجھ سے جان چھڑانے کے لئے مجھے بھی مار ڈالو۔ شہباز کی طرح، ان چاروں لڑکوں کی طرح، کبیس پولیس مقابلے میں کسی بھی طرح مجرم تو فون کو آسانی ہو جائے گی۔“

حمر نے مکمل خاموشی جمائی۔ وہ دونوں اب چپ چاپ ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ اس خاموشی کو حمر نے توڑا۔

”تم جنس نیاز کو ضرور بتاؤ گی۔“

”ہاں میں ضرور بتاؤں گی۔“

وہ اسے دیکھتا رہا پھر کچھ بھی کہے بغیر بے تاثر چہرے کے ساتھ اس نے موبائل اس کی طرف بڑھا دیا۔ وہ ایک دم گڑبڑا گئی۔

”ابھی میں دو فون نمبر تو ضرور ہوگا تمہارے پاس۔ ہچکچانے کی ضرورت نہیں ہے، لو، نمبر ملاؤ اور بات کرو۔“

انہیں بتاؤ کہ ہم نے ان کے بیٹے کے ساتھ کیا کیا ہے۔“

اس کا بوجھ چھپ تھا۔ وہ چند لمحوں سے دیکھتی رہی۔

”میں نمبر ملا دوں۔“ وہ اس کے جواب کا انتظار کئے بغیر خود غائب ہونے لگا۔

”خیلو میں عمر جاگیر ہوں، جنس نیاز سے بات کرواؤں۔“

وہ اب کال ملا کر آپ بڑے کہہ رہا تھا۔ آپ بڑے سے بات کرنے کے بعد اس نے فون علیحدہ کی طرف بڑھا دیا۔ اس بار علیحدہ سے کچھ کہنے کی بجائے مٹی کڑا کر اس سے موبائل پکڑ لیا۔

کچھ دیر بعد جنس نیاز لائن پر تھے اور وہ اس سے بات کر رہی تھی۔ اس نے انہیں اس رات کے تمام واقعات سے آگاہ کر دیا پھر اس نے اپنا ایڈریس اور فون نمبر بھی انہیں بتا دیا۔

”کیا تم یہ سب پڑھیں اور کوٹ میں کہہ سکتی ہو؟“ انہوں نے اس کا ایڈریس نوٹ کرنے کے بعد صرف ایک ہی سوال کیا۔

”ہاں جب بھی آپ چاہیں۔“

”ٹھیک ہے، میں بہت جلد تم سے کانٹیکٹ کروں گا۔“

رابطہ قائم ہو گیا اس نے کچھ کہے بغیر فون عمر کی جانب بڑھا دیا۔

ساتھ تمہارے نام پتہ سے واقف نہ ہونے کے باوجود تمہارا اس طرح چھپا کر رہے تھے۔ وہ تمہارے بارے میں جاننے کے بعد تمہیں چھوڑ دیتے۔ تم ان کو کوٹ میں لے کر جاتیں اور وہ اس کے بعد تمہیں بخش دیتے۔“

”آپ عباس کی طرح Hypothetical (فرضی) باتیں نہ کریں۔ وہ کیا کر دیتے، کیا کر سکتے تھے۔ یہ ہو جاتا وہ ہو جاتا حقیقت تو یہی ہے کہ انہوں نے مجھے کوئی نقصان نہ پہنچایا۔“

”عباس ٹھیک کہہ رہا تھا، تم سچ جی عباس کو بھیج دو۔“ حمر نے اختیار جھلایا۔

علیحدہ سے اسے دیکھا۔ ”یہ جو اتنا لمبا چڑا بیانا دے رہے ہیں آپ، اس کے بجائے آپ صرف یہ کیوں نہیں کہہ دیتے کہ عباس اور آپ کے لئے یا کا مسئلہ کیا تھا۔ وہی مکمل شائز کم جو یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ اس کی فیملی کی عزت کو اپنے کسی کسی کا سس سے گزرا پڑے۔ آپ کی نسبت عباس زیادہ صاف گو ہے۔ جس نے واضح طور پر اس بات کا اقرار کیا۔ آپ صرف ایک کے بعد دوسرے کے بعد تیسری وضاحت پیش کر رہے ہیں۔ آپ بھی عباس کی طرح یہ اعتراف کر لیں کہ یہ صرف Family Pride (خاندانی افتخار) ہی مجھے Intact (تاتم) رکھنے کے لئے آپ نے یہ سب کیا۔“

حمر نے اس کی بات کے جواب میں بڑے واضح انداز میں کہا۔

”اوکے، تم ایسا سمجھتی ہو تو ایسا ہی سمجھاؤ۔ ہاں میں بھی یہ برداشت نہیں کر سکا کہ کوئی میری فیملی کی کسی عزت کے ساتھ اس طرح کا سلوک کرے، کیا یہ کافی ہے تمہارے لئے؟“

”کیا وہی عمر ہیں آپ، جو چند ماہ پہلے شہباز منیر کے موت پر دادیلا کر رہا تھا اور آج وہ خود چارنا فون کو مارنے کے بعد بھی مجیر پر کوئی بوجھ نہیں محسوس کر رہا۔ کیا اگلے ایاز کے قتل قدم پر جمل رہے ہیں آپ بھی؟“

اس نے غصے سے کہا۔

”اس وقت شہباز منیر کی بات نہیں ہو رہی۔“ حمر نے اسے ٹوک دیا۔

”کیوں نہیں ہو رہی؟ ہوئی چاہئے۔ اگر آپ کو ان چاروں کو مارنا ٹھیک لگے تو ہو سکتا ہے اس وقت اگلے ایاز کو بھی شہباز کو مارنا ٹھیک لگے ہو۔ ہر شخص اپنے ہر ریشہ کن کو حق بجانب ثابت کر سکتا ہے۔ کیا میں نے ٹھیک کہا؟“

”ہاں ہو سکتا ہے، اس وقت شہباز کا مارا جانا ٹھیک ہو۔ ہو سکتا ہے اگلے ایاز نے ایک ٹھیک قدم اٹھایا ہو۔“ وہ اس کے جواب پر دھک رہ گئی۔

”اور تم؟ تم تو محض تھے، جس کی وجہ سے وہ مارا گیا۔“ وہ بری طرح مشتعل ہو گئی۔ پہلی بار اس نے عمر کو آپ کے بجائے تم کہہ کر مخاطب کیا تھا اور اس تبدیلی کی عمر کو تنہا نہیں کیا۔

”اور تم تو محض تھے جو مجھ کی طرح اس کی موت پر آکسو بہا رہے تھے، اور آج تم یہ کہہ رہے ہو کہ اس کی موت صحیح تھی۔ تم تو شرم آتی چاہئے۔“ وہ حمر سے اٹھ گئی۔

”تم سب لوگ ایک جیسے ہوتے ہو۔ دوسروں کو لوگوں کی طرح تو پچے والے، اچھا ہندے لے کر اطمینان سے بیٹھ جائے والے۔ بس یہ ہے کہ تم میں سے کچھ کے دانت شروع میں نظر آ جاتے ہیں، کچھ کے بہت دیر میں۔“ وہ

"علیہ.....! ظہور میں آ رہی ہوں..... دروازہ کھلتی ہوں۔"

چند لمحوں کے بعد نانو نے دروازہ کھولے ہوئے پوچھا۔

"یہ کیا ہو رہا ہے؟" نانو بہت خوفزدہ رہ گئی تھیں۔

"مجھے نہیں معلوم نانو! یہ کیا ہو رہا ہے؟"

"تم ٹھیک تو ہو؟"

"ہاں میں ٹھیک ہوں۔ آپ ٹھیک ہیں؟"

"ہاں میں ابھی تمہارے پاس ہی آنا چاہ رہی تھی مگر اندھیرے میں رستہ....." وہ خامی سر اٹھانے کے عالم

میں کہہ رہی تھیں۔ "اور لائٹ..... چائیں لائٹ کیوں چلی گئی ہے؟"

"نانو! یہ فائرنگ کہاں ہو رہی ہے؟"

"چائیں..... مجھے کیسے پتا ہو سکتا ہے؟" اندھیرے میں نانو کی آواز ابھری۔

"میں سن کر نرا جا رہے ہوں۔ پلیز کو..... علیہ نے بے تابی سے کہا۔

"کیا آپ نے پولیس کو نواں کیا ہے؟"

"نہیں..... میں تو کچھ سمجھ ہی نہیں پاری..... ابھی میں چدمٹ پہلے ہی ابھی ہوں....."

"چائیں! امن کہاں ہے؟" علیہ نے چوکیدار کا نام لیا۔ "میں لاؤنج میں جا کر اس سے انٹرکام پر فائرنگ

کے بارے میں پوچھتی ہوں..... ہو سکتا ہے یہ ہمارے کمرے کے باہر نہ ہو رہی ہو۔" علیہ نے کسی امید کے تحت کہا۔

"ظہور میں ابھی تمہارے ساتھ تھیں ہوں، مجھے خارج کال لیتے دو۔" نانو نے اسے روکتے ہوئے کہا۔

اڑنگ ابھی بھی اسی طرح جاری تھی، اس کی شدت میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔

نواب خاموش تھیں۔ وہ کمرے میں خارج ڈھونڈنے کی کوشش کر رہی تھیں۔

"نانو پلیز، جلدی کریں۔ اگر خارج نہیں مل رہی تو رہنے دیں۔ بکن سے خارج لے لیں گے یا پھر اسی

لرچ لاؤنج میں چلتے ہیں۔" علیہ نے بے ہمہی سے کہا۔

"نہیں مل گئی ہے مجھے۔" نانو نے اسی وقت خارج روشن کر دی۔ کمرے کی تاریکی یک دم ختم ہو گئی۔

وہ نانو کے ساتھ چلتے ہوئے لاؤنج میں آ گئی۔ انٹرکام کا ریسپونڈر اٹھا کر اس نے گیٹ پر چوکیدار سے کہیں

میں اس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی۔ وہ کامیاب نہیں ہو سکی۔

"کیا ہوا؟" نانو نے بے تابی سے پوچھا۔

"میں یہ تو بھول ہی گئی لائٹ نہیں ہے۔ انٹرکام کیسے کام کر سکتا ہے۔" علیہ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

"کیا باہر نکل کر اسے دیکھیں۔"

وہ کچھ کہتے رک گئی۔ "پلیز بی بی! آپ باہر مت آئیے گا۔" پیچھے سے خانساماں کی آواز آئی تو وہ

ایک کمری۔

وہ کمرے چرے پر جو دیکنا چاہتی تھی۔ اسے نظر نہیں آیا۔ وہ پریشان تھا نہ ہی خوفزدہ اس کا چہرہ بے جاڑ تھا۔ اس نے علیہ کے ہاتھ سے موہاں لے لیا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ علیہ کو اس وقت بے پناہ خوشی کا احساس ہوا تھا۔ اپنے کندھے سے ایک دم بہت ہلکے لگنے لگے تھے۔

"فون کچھ دیر بعد ٹھیک ہو جائے گا اور میں محاس سے کہہ دوں گا وہ باہر موجود پولیس گاڑ بٹالے گا۔"

اس کے بعد تم اپنے ہر فیصلے کی ذمہ دار ہو گئی۔ فیصلوں کی بھی اور ان کے نتائج کی بھی۔ میں یا کوئی دوسرا جس میں

دکھانے یا کچھ بھی سمجھانے نہیں آئیں گے۔ تم آزاد ہو، ہر طرح چاہے اپنی زندگی کی راہوں کا تعین کر سکتی ہو۔"

وہ ابھی راز میں اس سے بات کر رہا اور پھر کمرے سے چلا گیا۔

☆☆☆☆

اس نے اپنے بہت قریب کہیں بے تحاشا فائرنگ کی آواز سن اور اس کی آنکھ کھلی تھی۔ خوف کی ایک لہر اس کے پورے جسم سے گزر گئی۔

وہ یک دم بڑبڑا کر اٹھ بیٹھی۔ چند لمبے پہلے جو چیز اسے اپنا راہبر محسوس ہوئی تھی، وہ ہم نہیں تھی کمرے

باہر مسلسل فائرنگ ہو رہی تھی۔ کتنا باہر۔ وہ اندازہ نہیں کر سکی۔

رکے ہوئے سانس کے ساتھ اپنے بند پر بیٹھی، وہ چند لمحوں تک صورت حال کو سمجھنے کی کوشش کرتی رہی۔

کمرے میں مکمل اندھیرا تھا۔ نائٹ بلب بھی آف تھا۔ وہ رات کو نائٹ بلب جالے بغیر بھی نہیں سوئی تھی مگر اس

وقت.....

ہوش نہیں آتے ہی اسے صورت حال کی سمجھ کا اندازہ ہونے لگا تھا۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس

کے دل کی دھڑکن کی شدت میں رک جاتے ہیں جب کچھ چند لمحوں میں.....

اندھیرے میں کانپتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھ اس نے جاری کی بیڑ سائیلنٹ لپ کو آن کرنے کی کوشش

کی اور اس وقت اسے اندازہ ہوا کہ لائٹ نہیں تھی۔ اسے نائٹ بلب سے بچنے ہونے کی وجہ میں آ گئی۔

اٹھا خیال اسے نالو کا آیا تھا۔ "نہیں وہ کہاں ہوں؟" شاید اپنے کمرے میں یا پھر..... اس نے بیڑ کو

نٹولتے ہوئے فرش پر کھڑے ہونے کی کوشش کی۔ فائرنگ اب بھی کسی توقف کے بغیر جاری تھی۔ لڑکھڑاتے قدموں

کے ساتھ اندھیرے میں دروازہ تلاش کرنے کی کوشش کرتے ہوئے وہ رستے میں آنے والی کئی چیزوں سے ٹکرائی مگر

دروازے تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئی۔

دروازے کو کھول کر وہ گوریڈ میں نکل آئی۔ گوریڈ میں بھی طول پر تاریک تھا۔ فائرنگ میں اب اور بھی

شدت آ گئی تھی۔ علیہ نے گوریڈ کی دیواروں کو ٹوٹتے ہوئے نانو کے کمرے تک پہنچنے کی کوشش کی۔ نانو کے کمرے

کے دروازے تک پہنچنے ہی اس نے وحشت کے عالم میں اسے دھڑ دھڑایا۔ دروازہ لاکھ تھا۔

"نانو! نانو!.....! دروازہ کھولیں۔ میں علیہ ہوں۔" اس نے بلند آواز میں پکارنا شروع کر دیا۔

فائرنگ کی آواز کے دوران بھی اس نے اندر سے آنے والی نانو کی آواز سن لی۔

ہوں۔ ابھی پولیس آنے والی ہی ہوگی۔“

اسے اندازہ نہیں تھا کہ پولیس مارڈ ہٹائے جاتے ہی اس طرح کی صورت حال کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے،

بے وقوفی کی باتیں مت کرو علیزہ۔" نانوں نے اسے ڈانٹا "کون اپنے گھر سے اتنی بے تحاشا فائرنگ میں لگی نہیں۔"

بک کر ناؤ کی طرف تھی۔

”اب کیا ہوگا ناؤ؟ وہ لوگ اندر آچکے ہیں۔ اور پتا نہیں۔ پتا نہیں انہوں نے چوکیدار اور مرید بابا کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے؟“

اس نے ناؤ کے قریب جا کر دبی ہوئی آواز میں کہا۔ ناؤ نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”پتا نہیں کیا اب ہوگا؟“

”اگر یہ لوگ دروازہ کھول کر اندر آجائے تو؟“

”طیور! ہمیں لاؤنج سے چلے جانا چاہئے۔“ ناؤ نے دبی ہوئی آواز میں سرگوشی کی۔

”کہاں چلے جانے چاہئے؟“

”اندروں! اندر کسی کمرے میں۔“

”ناؤ! وہ وہاں بھی آجائیں گے۔ ہم کہاں چھپیں گے۔ وہ ہمیں ڈھونڈ لیں گے۔“ وہ اب روہا کی ہو

رہی تھی۔

دروازے پر ایک بار پھر آوازیں گونج رہی تھیں۔ تاب کو ایک مرتبہ پھر چھریا جا رہا تھا۔ پھر باہر سے ایک بھاری اور بلند مردانہ آواز میں کسی نے کہا۔

”ہم لوگ جانتے ہیں اندر صرف تم دونوں ہو۔ صرف ہمیں دیکھنا ہے۔ تم دونوں کو یہاں سے لے جانے کے لئے آئے

ہیں۔ اور اسے نقصان نہیں پہنچائیں گے۔ بہتر ہے تم دونوں دروازہ کھول دو۔ ورنہ ہم دروازہ توڑ دیں گے۔“

دشمن اور کرنگلی سے کہے گئے، اٹھ جاؤ۔ دروازہ کھول دو۔ وہاں اندر حواس بھی کم کر دیئے تھے۔

”میرا نام۔۔۔ میرا نام کیسے جانتے ہیں؟“ ”طیور! نے خوف اور بے چینی کے عالم میں کہا۔

”ان کو سن لے بھیا۔۔۔“ ”ایسا۔۔۔“ ”طیور! نے یہ سب کیا ہو رہا ہے؟“ ”ناؤ ایک دم اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔

”ہمیں صوفت میں چلے جانے چاہئے۔ یہ لوگ وہاں نہیں آئیں گے۔ جلدی کرو۔“ ”طیور! کا ہاتھ پکڑ کر

کھینچنے لگیں۔

”جب تک پولیس نہیں آجائے ہم وہیں چھپے رہیں گے۔“ ”تیزی سے اس کے ساتھ چلتے ہوئے ناؤ نے

کہا۔ وہ ماذف ہوتے ہوئے ذقن کے ساتھ ناؤ کی ہدایت پر بلا چڑھ چڑھ کر تھی۔

تھہرنا۔۔۔ دروازہ اندر سے لاک کرنے کے بعد ناؤ نے تارچ اندر سے بجا دی۔ وہ تار تکی میں۔ ایک

پرانے صوفے پر بیٹھ گئیں۔ جو وہاں پڑا ہوا تھا۔ وہاں بہت زیادہ پرانا سامان پڑا ہوا تھا اور وہ ایسے سامان کو اسطور کرنے

کے لئے ہی کام میں لایا جا رہا تھا۔ وہاں بیٹھ کر وہ اوپر گھر میں ہونے والی کسی کارروائی کو جان نہیں سکتی تھیں۔

”طیور! کا ذقن اب بھی اس شخص کے کہے جانے والے جملے میں اٹکا ہوا تھا۔

”ہم طیور! کو لینے آئے ہیں۔ میرا نام۔۔۔ میرا ایڈریس۔۔۔ آخر کس لئے۔۔۔ یہ کیوں لوگ ہیں؟“ اسے اپنا

آپ کسی کڑکی کے جال میں پھنسا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ چند ناپید کی پڑھن زندگی ایک دم جیسے قصہ پارینہ بن گئی

اس کا خیال تھا کہ ماہر اور ضرورت سے زیادہ احتیاط کا مظاہرہ کر رہے تھے اور اس کی قطعاً ضرورت نہیں تھی۔۔۔ مگر اس وقت وہاں بیٹھے، وہ دل ہی دل میں اعتراف کر رہی تھی کہ وہ بہت سے معاملات میں ضرورت سے زیادہ انکجور تھی۔

اگر اسے معمولی سا شاہد بھی ہوتا کہ اسے ایسی کسی صورت حال کا سامنا کرنا پڑ سکا ہے۔ تو وہ محروک بھی پولیس گارڈ بنانے نہ دیتی۔ اگرچہ وہ جانتی تھی کہ پولیس گارڈ بنانے کی اپنی ذات تھی۔ اگر وہ جیل میں گزار کر دیتی تو شاید سب کچھ پہلے ہی کی طرح رہتا۔ وہ اس قدر غیر محفوظ نہ ہوتی مگر ان تمام اعترافات کے باوجود اس وقت وہاں پر بالکل بے بسی بیٹھی ہوئی تھی۔

باہر ہونے والی فائرنگ ایک دم بند ہو گئی۔ وہ دونوں چونک گئیں۔ کتوں کے بھونکنے کی آوازیں ابھی بھی پہلے کی طرح آ رہی تھیں۔ مگر فائرنگ کی آواز بند ہو گئی تھی۔

”مجھے لگتا ہے وہ لوگ چلے گئے ہیں۔“ ”طیور! نے غیر معمولی پرامیدی سے کہا۔

”ہاں شاید۔۔۔“ ”ناؤ نے دم آواز میں کہا۔ وہ باہر کان لگائے بیٹھی تھیں۔

”میں سر یہ بابا سے بات کرتی ہوں۔ وہ باہر لگ کر دیکھیں کہ چوکیدار کہاں ہے۔“ ”طیور! نے باہر کی طرف جاتے ہوئے کہا۔ ناؤ خاموش رہیں۔

اسی وقت لاؤنج کے دروازے کے بیرونی جانب کچھ آنکھیں ابھریں، وہ دونوں ایک دم چونک گئیں۔

”میرا خیال ہے مرید بابا اور چوکیدار آئے ہیں۔۔۔ وہ لوگ یقیناً بھاگ گئے ہیں۔“ ”طیور! نے کچھ مطمئن

ہوتے ہوئے کہا۔ وہ بے اختیار لاؤنج کے دروازے کی طرف لگی اس سے پہلے کہ دروازہ کھول دیتی۔ ناؤ نے اسے روک دیا۔

”دروازہ مٹا کھول، پہلے تعذر ہی کر لو کہ باہر چوکیدار یا مرید ہی ہے۔“

ناؤ نے دلی آواز میں کہا۔ ”طیور! ہل گئی۔ دروازے سے کچھ قائل پر رک کر اس نے دروازے کی طرف

دیکھا۔ دروازے کی دوسری جانب کچھ دم آوازیں ابھری تھیں مگر ان میں سے کوئی آواز بھی شامشانی نہیں۔ پھر کسی

نے دروازے کی تاب پر ہاتھ رکھ کر اسے گھمائی۔ ”طیور! نے کہے۔ جس میں سننا نہ ہو گئی۔ مرید بابا یا اسفر اگر

دروازے کے دوسری طرف موجود ہوتے تو وہ بھی اس طرح دروازہ کھولنے کی کوشش نہ کرتے۔ وہ بلند آواز میں

اجازت لیتے۔

اپنے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے اس نے خوف کے عالم میں پلٹ کر ناؤ کو دیکھا۔ وہ بھی صوفے پر بالکل ساکت بیٹھی تھیں۔

”باہر کون ہے؟“ ”طیور! نے ایک دم اپنی آواز کی لڑکھٹاہٹ پر قابو پاتے ہوئے بلند آواز میں کہا۔

دروازے کے باہر ایک دم خاموشی چھا گئی۔

”باہر کون ہے؟“ اس نے ایک بار پھر بلند آواز میں کہا اس بار کسی نے جواب نہیں دیا۔ وہ ایک دم

جی اور اب..... اب آگے اور کیا ہونے والا تھا۔

”یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں۔ علیحدہ؟“ نانو کی ہنسنے والی انداز میں اندھیرے میں گونگی۔

”میں نہیں جانتی نانو..... میں کیا بتا سکتی ہوں۔“ اس نے اپنے سر کو دونوں ہاتھوں میں پکڑے ہوئے کہا۔

”وہ لوگ تمہارا نام لے رہے تھے۔“

”ہاں، میری جی تو سمجھ میں نہیں آ رہا کہ وہ میرا نام کیوں لے رہے تھے۔ مجھے کیسے اور کس حوالے سے جانتے ہیں۔“ اندھیرے میں وہ ایک دوسرے کو کچھ کہنے لگی تھیں مگر ان کی آوازیں ان کی کیفیات کو ظاہر کرنے کے لئے کافی تھیں۔

”یہ سب عمر اور عباس کی وجہ سے ہوا۔ یہ لوگ یقیناً ان چاروں لاکھوں میں سے کسی نمبر کی بھجوائے ہوئے ہیں۔“ وہ ایک دم مشتعل ہو کر بولی۔ ”شودہ ان چاروں کو قتل کرتے نہ لوگ یہاں اس طرح میرے پیچھے آتے۔“

”عمر اور عباس نے جنہیں بچانے کے لئے سب کچھ کیا۔“

”کیا بچایا ہے انہوں نے..... شوجات چند گھنٹوں میں ایک ایف آئی آر کے ساتھ ختم ہو سکتی تھی۔ وہ اب مجھے اس طرح اپنی زندگی بچانے کے لئے یہاں جینے پر مجبور کر رہی ہے۔ کیا حفاظت کی ہے ان دونوں نے میری۔“ اس کا خوف اب مکمل طور پر اشتعال میں تبدیل ہو گیا تھا۔

”نہ یہ لوگ انہیں قتل کرتے نہ کوئی اس طرح بدلہ لینے کے لئے مجھے نہیں آؤٹ کرتا۔ یہ سب ان کی وجہ سے ہوا۔“ وہ عباس اور عمر کو مورد الزام ٹھہرا رہی تھی۔

”ادھر سے پولیس گاڑی بھی بٹائی۔“ اس نے بے بسی سے بات اور صوری چھوڑ دی۔ ”انہیں سوچنا چاہئے تھا کہ یہ آخر مجھے کب تک اور کہاں تک تحفظ دے سکتے ہیں، مجھے ان ہی چیزوں سے خوف آتا ہے جو اب بھوت بن کر میرے سامنے کھڑی ہیں۔“

”وہ دونوں تمہارے دشمن نہیں ہیں۔“ نانو نے ان دونوں کے دفاع کی کوشش کی۔

”دشمن نہیں تو وہ میرے دوست بھی ثابت نہیں ہوئے۔“

اس نے روشنی سے کہا۔ نانو کی طرف سے ان دونوں کے لئے حمایت اس وقت اسے بری طرح مشتعل کر رہی تھی۔

”چنانچہ انہوں نے چونک کر اور مرید بابا کے ساتھ کیا کیا ہے؟“ اسے بات کرتے کرتے اچانک ان دونوں کا خیال آیا۔

”پولیس کو اب تک آجاتا چاہئے تھا..... آخر قاتی فائرنگ ہوئی ہے اس علاقے میں اور پھر ساتھ والے سارے گھرؤں نے بھی پولیس کو گگ کیا ہوگا۔ پھر بھی چاہئیں ابھی تک پولیس کیوں نہیں آ رہی۔“ نانو کو اچانک ایک دوسری تشویش ستانے لگی۔

”اگر پولیس نہ آئی تو؟“

”تو..... تو..... چنانچہ کیا ہوگا؟“ نانو کے سوال نے اس کے خوف کو پھر بیدار کر دیا۔

”آخر ہم یہاں کب تک بیٹھے رہیں گے؟“ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد نانو نے کہا۔

”ہم باہر کیسے نکل سکتے ہیں۔“ اگر وہ لوگ وہاں ہوئے تو.....؟“

وہ ہمیں پورے گھر میں ڈھونڈ رہے ہوں گے اگر ہم انہیں وہاں نہ ملے تو.....“ علیحدہ بات کرتے کرتے خاموش ہو گئی۔

”تو وہ پھر شاید یہی سوچیں گے کہ ہم کسی سہلے میں ہیں۔ اور..... اور پھر وہ لوگ شاید یہاں پہنچ جائیں گے۔“

علیحدہ نے اپنے ہاتھ کی منڈیاں بار بار کھولیں اور بند کرنی شروع کر دیں۔ اس کے ہاتھوں اور ہڈیوں کی کرش بڑھتی جا رہی تھی۔

”میں نے کبھی یہ نہیں سوچا تھا کہ مجھے زندگی میں ایسی صورت حال کا سامنا بھی کرنا پڑ سکتا ہے۔“ نانو نے اس بار دہمی آواز میں کہا۔ علیحدہ چپ چاپ تاریکی کو کھودتی رہی۔ اس کے کان باہر سے آنے والی کسی بھی آواز پر لگے ہوئے تھے۔

”Its Terrible“ (یہ کس قدر ہولناک ہے) اس نے نانو کی بات کا جواب نہیں دیا۔ اس کے دم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ چند دن پہلے کے واقعات اپنی جلدی دہرائے جائیں گے اور پہلے سے زیادہ بدتر اعزاز میں۔

نانو اب خاموش ہو گئی تھیں۔ شاید وہ علیحدہ کی کیفیات کو سمجھ رہی تھیں۔ وہ دونوں وہاں کتنی دیر چپ بیٹھی رہیں، انہیں اعزاز نہیں ہوا مگر یہ ضرور جانتی تھیں کہ انہیں وہاں بیٹھنے کی کتنی گز رہ گئے تھے۔

پھر اچانک انہوں نے تہ خانے کے دروازے پر کچھ آٹھنیں اور آوازیں سنیں۔ علیحدہ نے بے اختیار نانو کا ہاتھ پکڑ لیا۔ نانو اس کی ہاتھ کی کپکپاؤں اور غلٹک کو محسوس کر سکتی تھیں۔

”نانو.....“ انہیں اس کی آواز بھی اسی طرح لرز رہی تھی۔ وہ کیا کہنا چاہتی تھی، نانو اچھی طرح سمجھ سکتی تھیں۔ تہ خانے کے دروازے کو اب کوئی کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ دونوں دم سادھے بیٹھی رہیں۔ پھر علیحدہ نے ایک بلند آواز سنئی۔

”مگر تمہاری اندر ہیں آپ؟“ وہ عباس تھا۔

”یا اللہ!“ نانو کے منہ سے نکلا۔ علیحدہ کا کار کا ہوا سانس دوبارہ چلنے لگا۔

”عباس آگیا ہے۔“ پولیس پہنچ گئی ہوگی۔ آؤ، اب یہاں سے نکلنے ہیں۔“ علیحدہ نے نانو کو گھڑا ہوتے ہوئے محسوس کیا۔ وہ بھی ان کے ساتھ کھڑی ہو گئی۔ نانو نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی تارچ جلا دی۔ تہ خانے کا اندھیرا ایک دم غائب ہو گیا۔

تارچ کی روشنی میں چلتے ہوئے وہ دونوں دروازے تک پہنچیں اور انہوں نے دروازہ کھول دیا۔ عباس

”دو گاڑیوں میں آئے تھے وہ لوگ..... آٹھ دس تو ضرور ہوں گے۔ تین چار کو تو امرت نے بھی دیکھا تھا۔ بارہ دہری والا لکٹ تو انہوں نے فائرنگ سے مکمل طور پر تباہ کر رکھا ہے۔“
 وہ لاؤنج میں کھڑا ناؤ کو تیار بنا۔ علیزہ اس کے چہرے پر نظر ڈالے بغیر اس کی بات سنتی رہی۔
 ”پولیس ابھی تک باہر سے گولیاں اکٹھی کر رہی ہے۔“
 ”یہ سب عمر کی وجہ سے ہوا۔ وہ پولیس گاڑا نہ بناتا تو یہ سب نہ ہوتا۔“
 علیزہ نے پہلی بار گفتگو میں مداخلت کی۔ اس کی آواز میں اشتعال تھا۔ عباس نے بہت سرد نظروں سے اسے دیکھا۔

”عمر نے آخر پولیس گاڑا کیوں اس طرح اچانک بنائی؟..... اسے احساس ہوتا چاہئے تھا۔“ ناؤ نے بھی جھک بزم ہوتے ہوئے کہا۔
 عباس نے کم دمن کی بات کاٹ دی۔
 ”اس سے پوچھیں کہ عمر نے پولیس گاڑا کیوں بنادی۔“ اس نے علیزہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
 علیزہ ساکت ہو گئی۔
 ”علیزہ سے؟“ ناؤ نے حیران ہو کر کہا ”علیزہ کا اس سے کیا تعلق ہے..... پولیس گاڑا تو عمر نے بنائی ہے۔“

”عمر آ رہا ہے..... چند منٹوں تک یہیں ہوگا۔ اس سے پوچھ لیجئے گا کہ اس نے پولیس گاڑا کیوں بنائی۔“
 عباس نے ناؤ سے کہا۔
 ”علیزہ! کیا تم نے عمر سے گاڑا بنانے کے لئے کہا تھا؟“ ناؤ نے جاگ کر علیزہ سے پوچھا۔
 ”نہیں ناؤ! میں نے اس سے گاڑا بنانے کے لئے نہیں کہا۔“

اس نے دم آواز میں سر جھکا کر کہہ دیا۔ اس سے پہلے کہ ناؤ کچھ کہے۔ عباس نے اچانک لاؤنج میں موجود پولیس کے لوگوں کو صاف کر دیا۔
 ”باقی کا مکمل کر لیں۔ اب سب کچھ سمجھ رہے ہیں۔“ وہ لوگ اپنا سامان سمیٹنے لگے۔
 ”علیزہ تو.....“ ناؤ نے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر عباس نے ایک بار پھر ان کی بات کاٹ دی۔
 ”عمر کو آ جانے دیں۔ اس کے بعد بات ہوگی۔“

ناؤ ابھی ہوئی نظروں سے علیزہ کو دیکھتے ہوئے لاؤنج کے صوفہ پر بیٹھ گئیں۔ لاؤنج میں موجود پولیس لے آہستہ آہستہ اپنا سامان اٹاتے ہوئے وہاں سے نکلے گئے۔ عباس بھی ان کے ساتھ وہاں سے نکل گیا۔
 پانچ بج کر کے بعد وہ دوبارہ اندر داخل ہوا۔ اس بار اس کے ساتھ عمر بھی تھا۔ علیزہ اس وقت ناؤ کے ساتھ اندر بیٹھی ہوئی آئے والے وقت کے لئے خود تیار کر رہی تھی۔
 عباس نے اندر داخل ہوئے ہی لاؤنج کا دروازہ اندر سے بند کر لیا۔

دروازے کے بالکل سامنے تھا۔ گھر میں اب روشنی تھی، شاید بجلی کی کٹی ہوئی تاریں جوڑ دی گئی تھیں۔

عباس اور علیزہ کے درمیان خاموش نظروں کا تبادلہ ہوا پھر عباس نے ناؤ کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”آپ ٹھیک ہیں؟“

”ہاں، میں ٹھیک ہوں۔ خدا کا شکر ہے۔ وہ لوگ چلے گئے۔“

”ہاں، پولیس کے آنے سے پہلے ہی چلے گئے۔“

اس نے علیزہ کو مکمل طور پر نظر انداز کر دیا تھا۔ جیسے وہاں موجود ہی نہیں تھی۔ وہ وجہ جانتی تھی۔

”کون لوگ تھے وہ؟“ عباس اب ناؤ سے پوچھ رہا تھا۔

ناؤ نے ایک بار علیزہ کو دیکھا۔ عباس نے ان کی نظروں کا تعاقب کیا۔ علیزہ کے چہرے کی رنگت کچھ تبدیل ہو گئی۔ ناؤ شاید کسی شکل کش کا شکار تھیں۔

”اوہ..... وہ..... اوہ یا اللہ..... ان لوگوں نے کیا کیا ہے؟“ ناؤ عباس کی بات کا جواب دیتے ہوئے یک دم اس کمرے کی چیزوں کو دیکھنے لگیں جو ادھر ادھر بکری ہوئی تھیں۔

”پورے گھر کا یہی حال ہے۔“ عباس نے ناؤ کو اطلاع دی۔ علیزہ بالکل شاکر تھی۔

”تم کب یہاں آئے؟“

”میں آدھ گھنٹہ پہلے پہنچا ہوں یہاں پر۔“

”مزید اور امرت کہاں ہیں؟“ ناؤ کو اچانک یاد آیا۔

”امرت تو ڈھنی ہے۔ اس کے بازو پر گولی لگی ہے۔ اور مزید کو ہاتھ کاٹنا ہوا۔ اس نے کوارٹر میں بند کر دیا تھا۔“

پولیس نے آکر اسے وہاں سے نکالا ہے۔“ عباس ناؤ کے ساتھ چلتے ہوئے تیار تھا۔

”یہ لوگ اندر کیسے آ گئے؟“

”لاؤنج کے دروازے کا لاک ٹوٹا ہوا تھا۔ وہیں سے آئے تھے۔ آپ نے بہت اچھا کیا کہ صوفہ میں چھپ گئیں۔ میں تو یہاں آتے ہی پریٹان ہو گیا تھا، پہلے تو مجھے بھی خیال آیا کہ شاید وہ لوگ آپ کو اپنے ساتھ لے گئے ہیں۔ کیونکہ گھر میں کوئی نہیں تھا، مگر پھر مجھے صوفہ کا خیال آیا اور میں نے اسے چیک کرنا ضروری سمجھا۔“ وہ اب بھی علیزہ کو مکمل طور پر نظر انداز کرتے ہوئے تھے۔

وہ لوگ اب لاؤنج میں داخل ہو گئے تھے۔ گھر میں جگہ جگہ پولیس والے فکر پرش لے رہے تھے۔

”فون اور بجلی کی تاریں کٹی ہوئی تھیں جب میں آیا سب سے پہلے تو میں نے انہیں ہی ٹھیک کر دیا۔“

وہ کون لوگ تھے گزرتی..... کیا آپ کو کچھ اندازہ ہے؟“ عباس نے بات کرتے کرتے ایک بار پھر پوچھا۔

ناؤ نے ایک بار پھر علیزہ کو دیکھا۔ ”جائیں!“ ان کی آواز دم تھی۔

عباس نے بھی علیزہ کو دیکھا۔ اس کے چہرے کے تاثرات بہت عجیب تھے۔ اس پر ایک نظر ڈالنے کے بعد وہ پھر سے ناؤ کی طرف متوجہ ہو گیا۔

خمی۔ وہ دروازہ کھول کر اسی طرح اسے کھینچے ہوئے باہر لے آیا۔

”عباس بھائی! میرا ہاتھ چھوڑ دیں۔ آپ کہاں لے کر جانا چاہتے ہیں مجھے؟“ عباس نے ایک دم اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔

”کیس نہیں لے کر جا چاہتا تھیں۔ میں تمہیں صرف باہر کی دیوار اور دو گولیاں دکھا چاہتا ہوں جو چند فنون میں یہاں برساتی گئی ہیں۔ تمہیں دکھانا چاہئے، تمہاری حماقت کی وجہ سے کیا ہوا ہے؟“

”مجھے کچھ نہیں دیکھنا،“ علیز نے داپس اندر جانے کی کوشش کی۔

عباس نے ایک بار پھر اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور اسے کھینچتے ہوئے گیٹ کی طرف لے جانے لگا۔

”کیوں نہیں دیکھنا جو چیز تمہاری وجہ سے ہوئی ہے۔ اسے دیکھنا چاہئے تمہیں۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ علیزہ نے راحت ختم کر دی۔ اس کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔

گیت کی طرف جاتے ہوئے اس نے بہت دور سے گیت پر بے پروا چھوٹے چھوٹے سورماؤں کو دیکھ لیا۔ وہ سورماؤں کس چیز کے لئے پہنچے کی ضرورت نہیں تھی۔ گیت تو اس کا اکلوتا دارا اور اس کے باہر پولیس کی نگاہیں موجود تھیں۔ گیت پر موجود پولیس اہل عاں کو اتار دیکر مستعد ہو گئے تھے۔ بطریقہ کی شرمندگی میں پہلے سے زیادہ افسانہ ہو گیا۔ عباس اب خاموش تھا مگر وہ اب بھی اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے تھا۔

گیٹ کے باہر جاتے ہوئے اس نے انگلیش میں علیزہ سے کہا۔

”دروازے بند کر کے گھر کے اندر بیٹھے ہوئے باقی کرنا، بہت آسان ہوتا ہے۔ تہداری طرح ہر ایک کو غلطیات یاد آسکتی ہیں۔ یہاں کھڑے ہو کر اس دیوار کو دیکھو اور پھر سوچو کہ دیواری کچھ تمہیں تو ہے۔“

اس نے عباس کی بات کے جواب میں کچھ بھی نہیں کہا۔ وہ صرف خاموشی سے باؤ غمڑی وال دال کو دیکھتی رہی۔
 بدی طرح صبح ہو چکی تھی۔ باہر گئے ہوئے آرائشی ہتھکے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے اور ہار اصر پڑے ہوئے تھے۔
 کوئلہ لائٹس کی روشنی میں وہ دیوار اور گول چھتہ خونخاک رنگ ہار رہا تھا۔ دن کے وقت اس سے زیادہ گرم تھا۔

”تمہارے لئے محض ایک گولی کافی تھی۔“ وہ دم آواز میں انکس میں بولا۔ شاید وہ ارگرد موجود سرے لوگوں کی وجہ سے احتیاط کر رہا تھا۔ عزیزہ کچھ بول نہیں سکی۔ وہ اب اس کا ہاتھ چھوڑ چکا تھا۔

”اندر آؤ۔“ وہ درشتی سے اس سے کہتے ہوئے واپس گیٹ کی طرف مڑ گیا۔

علیزہ نے اسی خاموشی کے ساتھ سر جھکائے ہوئے اس کی بھڑکی۔ اس نے گیٹ کے اندر آ کر اس سے ٹھیک کہا۔ تیز قدموں کے ساتھ وہ اندر جا رہا تھا۔ علیزہ سر جھکائے اس کے پیچھے چلتی رہی۔

آمے پیچھے چلے ہوئے جب وہ لاڈلج میں پہنچے تو تانوا اور عمر ایسی بھی وہیں بیٹھے ہوئے تھے۔ تانوا کے پاس بے ترتیبی تھی جبکہ عمر کے ہاتھ میں اس دست بائیں اہلکار کا ایکسٹنڈیو ہتھیار تھا اور وہ ٹانگ پر ٹانگ رکھے ہوئے بڑے فغان سے کانٹے کے ساتھ بائیں اہلکار کے سلاسل کھانے میں مصروف تھا۔ ان دونوں کو اندر آتے دیکھ کر اس نے لمبے لمبے کے نظر اٹھائی اور پھر ایک بار پھر بائیں اہلکار کھانے میں مصروف ہو گیا۔

”تو علیزہ بی بی! کیا کرنا چاہتی ہیں آپ؟“

عباس نے اس کے بالمقابل صوفہ پر بیٹھے ہوئے کہا۔ اس نے سرائٹھار کا اسے اور عمر کو دیکھا۔ سرد مہری اور سنجیدگی کے علاوہ ان دونوں کے چہرے پر اور کچھ بھی نہیں تھا۔

فون پر محاسن سے بات کرنا اور بات تھی۔ آئے اسے اس سے کہہ کہنا دوسری بات..... اور وہ بھی اس کے حالات میں جس میں وہ گرفتار تھی۔ وہ نہیں ملتا تھا جس پر وہ چلا تھی۔ اس کی بات کے جواب میں کچھ بھی کہنے کے بجائے اس نے سر جھکا لیا۔ وہ جانتی تھی اب لاٹو سب کچھ جان جائیں گی۔ پچھلے دن عمر کے ساتھ ہونے والی اس کی گفتگو اور اس کے بعد جنس گزار کے سامنے کیا جانے والا انکشاف۔

”میں تم سے کچھ نہ پوچھا ہے؟“ اس کی آواز میں اب کچھ بھیڑی تھی۔

”میں..... میں کیا کرنا چاہتی ہوں؟“ اس نے بمشکل کہا۔

”کل فون پر کچھ کہہ رہی تھیں ترجمہ سے؟“ عزیز نے ان کی طرف دیکھا۔ وہ اسی کو کہہ رہی تھیں۔ عزیز کی سمجھ میں نہیں آیا۔ وہ عباس کی بات کے جواب میں کیا کہے۔ اس کا فضا اور اشتعال یک دم جھاگ کی طرح بیٹھ گیا تھا۔

”اب خاموش کیوں ہو تم؟“ عباس نے ایک بار پھر پوچھی سے کہا۔

”آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں مجھ سے؟“ اس نے سر اٹھایا۔

”وہی سب کچھ جو تم فون پر مجھ سے کہہ رہی تھیں۔“ عباس نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

”جو کچھ میں نے آپ سے فون پر کہا۔ مجھے اس پر کوئی شرمندگی نہیں ہے۔“ اس نے عباس سے نظریں ملائے بغیر کہا۔

”اور جو کچھ تم نے جسٹس نیاز سے کہا.....؟“

”مجھے اس ر بھی کوئی شرمندگی نہیں ہے۔“

”جسٹس اناز..... کیا علز نے جسٹس ناز سے کچھ کہا ہے؟“ نانو نے اختیار جو نکس۔

”کچھ؟... سب کچھ گئی! یہ انہیں نون پر سب کچھ تا جگہ ہے۔ کس طرح میں نے اور عمر نے ان کے بچے اور اس کے دوستوں کو مارا۔۔۔۔۔ کیوں مارا؟ سب کچھ“

”علیہ وسلم“ مانو تو جسے عباس کی مات پر یقین نہیں آتا۔

اسے بھی اس کی جگہ سے اٹھایا۔ علیرہماس کی اس حرکت کے لئے تیار نہیں تھی۔ وہ اسی طرح اسے بازو سے کھینچے اور اسے اپنے صوفے سے اٹھا اور اس نے ایک جھٹکے کے ساتھ علیرہ کو ہاتھ پکڑ کر اسے باؤں سے اٹھا لیا۔

”عہاس! اسے کہاں لے کر جا رہے ہو؟“ مانو نے مداخلت کرنے کی کوشش کی۔

”کہہ نہیں سکتا! ابھی دیکھ لے آتا ہوں۔ آہ اطمینان سے بیٹھیں۔“

اس نے علیزہ کی مزاحمت کی پرواہ نہ کرتے ہوئے کہا۔ جواب اس سے اپنا ہاتھ چمڑانے کی کوشش کر رہا۔

علیہ خاموشی کے ساتھ صوف پر جا کر بیٹھ گئی۔

”اب اس کے بعد اور کیا ہے آپ کے ذہن میں؟“ عباس نے اس بار علیہ کو نام نہیں لیا تھا مگر علیہ جانتی تھی، یہ سوال اس سے ہی کیا گیا ہے۔

”مجھے اب بھی کوئی شرمندگی نہیں ہے۔ یہ سب میری وجہ سے نہیں ہو رہا۔“

عمر پاشا اچھل کھاتے کھاتے رک گیا۔ عباس اور اس نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

”اگر عمر گارڈ نہ جاتا تو ہوا لوگ یہاں بھی حملہ نہ کرتے۔“ وہ کمرہ ہی تھی۔

”کون لوگ؟“ عباس نے نئے اور تیز آواز میں اس سے کہا۔

”جو لوگ بھی یہاں آئے ہیں۔“

”کون لوگ آئے ہیں؟“

”مجھے نہیں پتا۔“

”کیوں نہیں پتا۔“

”مجھے کیسے پتا ہو سکتا ہے؟“

”تمہارے علاوہ اور کس کو پتا ہو سکتا ہے۔“

”آپ غلط کہہ رہے ہیں۔ مجھے کیسے پتا ہو سکتا ہے کہ یہاں کون آیا ہے۔“

”تم فون کر کے لوگوں کو یہاں بلواتی ہو اور پھر یہ کہتی ہو کہ تمہیں پتا نہیں ہے۔“

وہ عباس کا منہ دیکھنے لگی۔ ”میں لوگوں کو فون کر کے بلواتی ہوں؟“

”ہاں تم۔“

”میں نے کسی کو فون کر کے یہاں نہیں بلوایا۔“

”تم نے جنسٹس نیاز کو فون کیا تھا۔“

اس کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ ”آپ..... آپ کا مطلب ہے کہ ان..... ان لوگوں کو جنسٹس نیاز نے بھجوا دیا تھا؟“

”اور کون ہو سکتا ہے۔“

وہ ابھی بولتی نظر دے اسے دیکھنے لگی۔ ”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ جنسٹس نیاز یہ کیسے کر سکتے ہیں؟“

”تم کس دنیا میں رہتی ہو۔ اپنی آنکھوں پر کون سے ہاتھ لڑا کر پھر رہی ہو۔“

وہ ماؤف ہوتے ہوئے ذہن کے ساتھ عباس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”جنسٹس نیاز..... جنسٹس نیاز مجھے..... مجھے غوا کرنے کی کوشش کریں گے۔ وہ..... وہ یہ سب کریں گے۔“

”کیوں..... بالکل۔“ اس کا ذہن سوالوں کے گرداب میں پھنسا ہوا تھا۔

”مجھے یقین نہیں ہے کہ جنسٹس نیاز نے یہ سب کیا ہے۔“

عباس بے اختیار اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔ ”فون پڑا ہوا ہے تمہارے سامنے..... خبر تم جانتی ہو، فون ملاؤ

اور ان سے بات کرو۔۔۔۔۔ اپنی خبر تیرے کی اطلاع دو انہیں اور ساتھ یہ بھی بتا دو کہ ابھی تک تم نہیں ہو۔ وہ دوبارہ کہتی ہیں۔“

علیہ دہائی جگہ سے نہیں ملی۔

”تم عقل سے پیدل ہو۔“

”آپ مجھے اس لئے یہ سب کچھ کہہ رہے ہیں کیونکہ آپ خوفزدہ ہیں..... یہ سب کچھ آپ دونوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ آپ لوگ ان چاروں کو فون نہ کرتے تو آج یہ سب کچھ نہ ہو رہا ہوتا۔“ اس نے سرائی کا عباس سے کہا۔

”ہیکٹے زئی سلیم.....! کون خوفزدہ ہے اور کس سے..... تم سے؟..... جنسٹس نیاز سے..... بالکل فٹ۔“

عباس اس بار بری طرح ہنسنے سے انکار تھا۔

”تم کیا سمجھتی ہو کہ میں بہت خوفزدہ ہوں کل سے۔“ وہ اس کے بالکل سامنے کھڑا ہوا کہہ رہا تھا۔ ”مجھے پتا

کیمرہ دار کی نظر آ رہا ہے؟“

علیہ نے سر جھکا لیا۔

”ابھی گردن میں چھائی کا پھندہ نظر آ رہا ہے۔“

وہ اپنے ہاتھوں کو دھستکتی رہی۔

”تمہارے اس انکشاف کی وجہ سے میں نے کھانا چننا چھوڑ دیا ہے؟“ عباس کی آواز بہت بلند تھی۔

”جنسٹس نیاز کے ساتھ ہونے والی مشقوں سے میری تندر اور سکون حرام کر دیا ہے؟“

اس نے عباس کو کبھی اسنے اشتعال میں نہیں دیکھا تھا۔ اگلے ایذا کی طرح وہ بھی ایک نرم خو شخص تھا مگر اس

وقت وہ جس طرح بول رہا تھا۔

”تمہارا خیال ہے کہ کل میں سلاخوں کے پیچھے ہوں گا؟“

علیہ نے سر جھکائے ہوئے ان اکیدوں سے مرکب کر دیکھا۔ وہ عباس یا علیہ کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ وہ ہاتھ

میں پکڑے ہوئے کا پچھے اور پاشا اچھل کے ڈبے کے ساتھ مصروف تھا..... ہر چیز سے بے پردہ..... ہر چیز سے بے

نیاز..... یوں جیسے وہ اپنی بہت دوستا بن چکے ہو رہی تھی۔

”تم کون ہو علیہ و سکندر..... اور جنسٹس نیاز کون ہے۔“

علیہ ایک بار پھر اپنے ہاتھوں کو دیکھنے لگی جواب لہز رہے تھے، وہ اس لڑش کو چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”جس خاندان سے تم اور میں تعلق رکھتے ہیں، اس خاندان کے کسی شخص کو کورٹ میں لے جانا اتنا ہی

ناممکن ہے جتنا سورج کا مغرب سے نکلنا۔ تم نے کل فون پر مجھ سے جو بھی کہہ کہا۔ میں اس سب پر لعنت بھیجتا ہوں۔“

”تم میرے خلاف پرائم Witness (یعنی گواہ) بننا چاہتی ہو ضرور ہو، لیکن میں تمہیں ایک بات بتا

دوں۔“

اس نے سرائی کا عباس کو دیکھا۔

کی آنکھیں جھٹکتی گئیں۔

”جسہیں ان سب چیزوں سے بچانے کے لئے ان چاروں کو مارا تھا، لیکن تم نے خود ساری میسینوں کو دھوٹ دے دی ہے۔“ اپنے ساتھ تم نے گہنی کی زندگی کو بھی خطرے میں ڈال دیا ہے۔“ وہ اپنے ہونٹ کاٹنے لگی۔

”اب کیا کرو گی تم؟“ جیسی رہو گی یہاں اندر..... اسی تہ خانے میں..... کتنے دن تمہیں گے پولیس گارڈ باہر..... اور کہاں کہاں پر دیکھیں دیں گے جہیں..... بڑا شوق ہے انہیں ہیروئن بننے کا..... لائم لائن میں آنے کا..... جہیں اندازہ ہے؟“ اس کے آنسوؤں نے مہاس پر کوئی اثر نہیں کیا۔

”میں نیاز بابا کی بیوی کے گھر والے ہوں، اب کچھ نہیں بگاڑ سکتے مگر جہیں وہ نہیں چھوڑیں گے۔ آخر بارے تو وہ تمہاری وجہ سے ہی گئے تھے۔“ اس کی آواز میں اب بھی کے ساتھ بے رحمی بھی تھی۔

علیہ نے اپنے ہاتھوں سے اپنی آنکھوں کو مٹا لیا۔

”اپنے فوجی کے بارے میں سوچا ہے، کیا ہوگا آگے؟“

اس کی آواز اب پہلے سے زیادہ مدہم تھی مگر آواز میں موجود تھی کم نہیں ہوئی۔

”اخباروں میں تمہارا نام آئے گا..... اور کس طرح آئے گا؟..... لوگ سلیٹ کریں گے جہیں؟“ یا تمہارے ہیرو ازم کو..... یا پھر اگلیاں افغانی کے تمہارے کرکٹر پر؟“ وہ اب بھی اسی طرح بول رہا تھا۔ ”اور کون کھڑا ہوگا..... تمہارے پیچھے..... میں نیاز..... کب تک؟..... فٹو چھپر کی طرح استعمال کریں گے وہ جہیں..... اس کے بعد..... کیا کرو گی..... تم؟“

اس کا دل چاہ رہا تھا وہ، اندر کردہاں سے بھاگ جائے مگر وہ ایسا نہیں کر سکتی تھی۔ وہ مہاس کی تمام باتیں سننے پر مجبور تھی۔

”اور فیملی کے لوگ کیا کہیں گے؟ اس کے بارے میں سوچا ہے۔ جو بھی کیا کیا تمہارے لئے کیا گیا اور اگر تم دوسروں کو ڈوبنے کی کوشش کرو گی تو جہیں ڈوبے ہوئے بھی کوئی تم سے اپنا رشتہ سوچے گا..... نہ لحاظ کرے گا..... اور جب تمہاری اپنی فیملی تمہارے خلاف ہو جائے گی تو تم کیا کرو گی؟“ وہ جیسے لہجے میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

”کیا اتنی بڑا ہوش کر سکتے دیکھنا کاغذ پر کسو..... اور ایک دودن کے لئے نہیں..... ساری زندگی کے لئے؟“ وہ بے آواز زور دیتی تھی۔

”جس معاشرے میں تم رہ رہی ہو..... اس کی Norms (نظام) جانتی ہو..... خاندان کی Discarded (گھرائی ہوئی) عورت کا مقام جانتی ہو..... تم کسی پہاڑ کی چوٹی پر ساری عمر کے لئے چلے کاٹے بھی بیٹھ جاؤ تو بھی تمہاری پاک باندی پر کوئی یقین نہیں کرے گا۔“

مہاس کی باتوں میں وہی تھی جی جی عمر کی باتوں میں ہوا کرتی تھی۔ عمر کے لہجے میں اس کے لئے سردہری کے باوجود بھی کھار اپنا بیٹھکے گئی تھی..... مہاس کے لہجے میں ایسی کوئی اپنائیت نہیں تھی۔ وہ بہت غصے لہجے میں بول رہا تھا۔

”وہ جو چار لڑکے میں نے مارے ہیں، وہ چاروں اگر خود بھی زندہ ہو جائیں اور کورٹ میں جا کر میرے خلاف بیان دیں تو بھی..... مجھے سزاوارتہ تو دور کی بات، لاہور سے میرا رشتہ ترک کوئی نہیں کر داسکتا۔“ اس کی آواز اور انداز میں کھلا چیلنج تھا۔

”میں سمجھتی تھا..... میںیں ہوں، میںیں رہوں گا۔“

اس کی آواز اب پہلے سے بگلی اور پہلے سے زیادہ مردحتی۔

”اگر جیسا نیاز بابا تمہیں لوگوں کے کہنے پر پولیس کو سزا نہیں ملے گی..... تو پورے ملک کی پولیس جہیں سلاخوں کے پیچھے نظر آئے گی۔“

علیہ نے سر جھکا لیا۔

”تم نے کل خامی کسی چڑی بات کی تھی مجھ سے..... لیکن مجھے کوئی فرق نہیں پڑا اس سے۔“

یہ سب کچھ میری نیند میں اڑا سکتا..... میرے ہیروں کے بچے سے زمین کٹانے کے لئے نہیں اس سے دل نگاہ زیادہ بڑا سنٹ چاہئے۔“ وہ جو کچھ کہہ رہا تھا وہ صرف بڑیکس نہیں تھیں۔ یہ وہ جانتی تھی مہاس حیدر کو بکوں کی ضرورت تھی جی نہیں تھی۔

”مہاس بھائی! مجھے آپ سے کوئی دشمنی نہیں ہے..... میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ ایک غلط کام۔“

مہاس نے درستی سے اس کی بات کاٹ دی۔

”مانٹل ہرادران پڑیں۔ میرے پروفیشن کی اخلاقیات سکھانے کی کوشش کر دو۔ میں اپنے پروفیشن کو تم سے بہتر سمجھتا ہوں۔ کیا مجھ سے کیا غلط، اس کی تعریف مجھ سے نہیں چاہئے۔“

وہ خاموش ہو گئی۔ ”And don't try to poke your nose into my affairs.“ (جہیں میرے معاملات میں ناگ اڑانے کی ضرورت نہیں۔)

وہ اس کی کوئی بات سننے کے لئے تیار نہیں تھا۔

”وہ کسی غرور کا لباس کیڑوں کے دفتر میں کام کرنے سے تم اس قابل نہیں ہو گی ہو کہ دوسروں کو سمجھ اور غلط کافرقتی بھگرو۔“ علیہ نے ہونٹ بھیجے۔ ”تمہارے پیسے Self Employed reformers ہیں اور نہ جہیں یہیں راکش کی بیچ میں بننے کی ضرورت ہے۔“

ناؤ نے اب تک ہونے والی گفتگو کوئی مداخلت نہیں کی تھی۔ وہ اگر مداخلت کرتی بھی تو مہاس انہیں بولنے کا موقع نہ دیتا مگر وہ اس کا اندازہ تھا۔

”چند منٹ اور اگر پولیس کو آئے میں دیر ہو جاتی تو وہ لوگ صوف تک بھی پہنچ جاتے۔ اس کے بعد وہ کیا کرتے جہیں اس کا اندازہ ہے باقی فیصلہ کرو؟“ اس کے لہجے میں اب طنز تھا۔ ”جہیں میںیں مار دیتے وہ یا پھر لے جاتے ساتھ..... کہاں..... یہ مگر کسی کو پتا نہ چلا۔“

علیہ کے ہونٹ لرزے لگے۔ ”اپنے آپ کو کس طرح پھنسا لیا ہے تم نے..... جہیں اندازہ ہے؟“ علیہ

”اس نے تمہاری اسلفٹ نہیں کی۔ جنہیں خاک تانے ہیں۔“

وہ جواب میں کچھ کہنے کی بجائے رونے لگی۔

”تم نے سوچا ہے، ابھی کچھ دیر کے بعد جب ہم سب یہاں سے چلے جائیں گے تو کیا ہوگا؟ یہاں اکیلے رہے کوئی۔۔۔ اور پھر جو کچھ تم کرنا چاہتی ہو۔۔۔ یا اس کے نتائج پر غور کیا ہے تم نے، تم سطرے سے ہٹ کیوں نہیں چاہیں؟“

وہ ایک لمحہ کے لیے رکا۔۔۔ Why don't you get out of every thing.

علیہ نے سر اٹھا کر بے یقینی سے اسے دیکھا۔ کیا یہ ممکن ہے؟۔۔۔ اب؟

”کیوں نہیں؟“

”کیسے؟“

”یہ مجھ پر چھوڑ دو۔“

”دیکھیں کیسے؟“

”اٹنا سامان بیک کر اور وہاں کے ساتھ چلی جاؤ۔۔۔ صبح وہ جنہیں اسلام آباد اہل ایاز کے پاس بھجوا دے گا۔ چھ ماہ وہاں رہو۔۔۔ جب سب کچھ سٹیل ہو جائے تو واپس آ جانا۔۔۔“

It's as simple as that اس نے جیسے چکی بجائے جس میں چل چکیا۔

”کیا عاں مجھے لے کر جائے گا؟“

”ہاں کیوں نہیں۔۔۔ وہ نہیں تو میں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ تم ابھی ہمارا حصہ ہو۔“ اس نے جیسے علیہ کو یقین دلایا۔

”مگر میں جو کچھ چاہتا ہوں۔۔۔ سب کچھ کل پریش میں آ سکتا ہے۔ اور پھر۔۔۔“

”اس کو ہم چھوڑ کر لیں گے۔۔۔ وہ اب تمہارا درد سر نہیں ہے۔ تم بس خاموشی سے اسلام آباد میں رہنا۔۔۔“ وہ ہلکی سی جھپکے کے بغیر غور سے دیکھنے لگی۔

”میں تم پر کوئی دباؤ نہیں ڈال رہا ہوں۔۔۔ تم فیصلہ کرنے کے لیے آزاد ہو، لیکن میں تمہاری مدد کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ میں نہیں چاہتا کہ تمہاری زندگی برباد ہو جائے۔۔۔“ وہ غصا اور تنبیہ لکھنے میں کھڑا ہوا۔

”جنہیں کسی چیز کے لیے بھی گلی گلی کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ اگر تمہارے نزدیک کوئی لٹاکام ہوا ہے تو اس کے ذمہ دار میں اور عاں ہیں۔۔۔ پھر تم اپنی زندگی کیوں خراب کر رہی ہو۔۔۔“ وہ چند لمحوں کے لیے رکا۔

”ابھی کسی کو کچھ بھی نہیں پتا۔۔۔ فیملی میں ناؤ، میرے اور عاں کے علاوہ اور کوئی بھی کچھ نہیں جانتا۔ اور ہم تینوں تمہاری اس حماقت کو کھلا سکتے ہیں۔۔۔ چندا بعد ہم اپنی زندگی دوبارہ سب سے شروع کر سکتی ہوں۔“

اس کے بہتے ہوئے آنسو دکھ گئے۔ Stay out of everything Alleezal just stay out. (دور دور چلی جاؤ علیہ! اس سب سے دور دور چلی جاؤ)

”اور جنہیں اگر کہیں یہ شائبہ ہے کہ میں بھی اپنی اس حرکت پر پچھتاوا محسوس کروں گا مجھے اپنے فیصلے پر کوئی شرمندگی ہوگی۔ تو یہ تمہاری غلط فہمی ہے۔“

وہ مسلسل بول رہا تھا۔

”اگر دوبارہ وقت پیچھے چلا جائے تو میں ایک بار پھر وہی کروں گا جو میں نے کیا۔۔۔ میں ان چاروں کو پھر شت کر دوں گا۔۔۔ اور وہیں بارشوں سے پرہیز میں بھی کروں گا۔“

اس کا لہجہ اب بھی اتنا ہی تلخ تھا۔ ”یہ کوئی بے سوچا سمجھا فیصلہ نہیں تھا۔۔۔ طے شدہ تھا۔۔۔ میں نے وہی کیا جو مجھے کرنا چاہیے تھا اور مجھے اس پر کوئی شرمندگی نہیں ہے۔“ وہ اب اپنے صوف پر جا کر بیٹھ گیا۔

”میں نے ابھی تک پایا کہ تمہاری کل کی حرکت کے بارے میں نہیں بتایا۔ اب تاؤں گا۔۔۔ باقی باتیں تم خود ان سے کر لیں۔“ اس کی آواز کا اشتعال اب بہت کم ہو گیا تھا۔

”مگر تم اپنی پینٹنگ کر لیں۔ آپ ابھی میرے گھر شفت ہو رہی ہیں کیونکہ میں آپ کو یہاں نہیں چھوڑ سکتا۔۔۔ کم از کم جب تک جب تک سب کچھ ٹھیک نہیں ہو جاتا۔۔۔ وہ اب ناؤ سے مخاطب تھا۔

”اور علیہ وہ جہاں تک تمہارا تعلق ہے۔ تم اپنی نیکوئی کی خود ذمہ دار ہو۔۔۔ بہتر ہے تم خود جشنِ نیاز کے باس چلی جاؤ۔ اس طرح کم از کم تمہاری زندگی محفوظ رہے گی۔ اور اگر تم یہاں ہی رہنا چاہتی ہو تو وہ سکتی ہو لیکن تمہارے لیے میں اب یہاں کوئی پولیس پریکشن نہیں دے سکتا۔“

وہ بات کرنے کے اٹھ گیا۔

”آئیے گریٹ! آپ کے ساتھ آپ کی پینٹنگ کر دوں۔“

علیہ وہی طرح سر جھکائے آنسو بہاتی رہی۔ چند منٹوں کے بعد اس نے ناؤ، عمار اور عاں کو لاؤنج سے نکلے محسوس کیا۔

علیہ نے اپنی آنکھوں سے ہاتھ ہٹا لیے اور سر اوپر اٹھایا۔ چند لمحوں کے لیے وہ ساکت ہو گئی۔ عروہیں تھا۔۔۔ سامنے صوف پر بیٹھے ہوئے۔ اس پر نظر پڑا۔۔۔ اب اس کے ہاتھ میں پائیاں اکیل کاٹن نہیں تھا۔ علیہ نے ایک بار پھر سر جھکا لیا۔

عمرانی جگہ سے اٹھ کر اس کے پاس آ گیا۔ سینئر فیمل کونسلنگ کر وہ اس کے بالفاظ لے آیا اور نیل پر بیٹھے ہوئے اس نے علیہ کی آنکھوں سے اس کے ہاتھ ہٹا دیئے۔ علیہ نے برہمی سے اس کے ہاتھ پیچھے کرنے کی کوشش کی۔

”یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے مگر۔“

”میری وجہ سے؟“

”تم نے پائیاں کاڑھنا ہی نہیں۔“

”وہ تمہاری خواہش تھی۔“

”تمہاری وجہ سے مجھ سے میری اسلفٹ کی ہے۔“

بیچے جانا چاہا مگر عباس نے اسے روک دیا۔

"علیہ" وہ کہی۔ عباس کی آواز نرم تھی، کچھ دیر پہلے والی تھی اور تڑی غائب ہو چکی تھی۔

"پریشان مت ہو علیہ" اس نے عباس کو دیکھا اور اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔ عباس دو قدم آگے بڑھ آیا اور اس نے علیہ کے کندھے پر اپنا بازو پھیلایا دیا۔

"ہمیں تمہاری بہت پردہ ہے اور اگر میری کوئی بات تمہیں بری لگی ہو تو آئی ایم سوری۔" علیہ نے صرف سر ہلا دیا۔

"تمہاری چوٹ اب کسی ہے؟" وہ اب اس کے گال پر پڑے ہوئے نل کچھوٹے ہوئے نو چوہا تھا۔

"ٹھیک ہے۔"

"تایہ اگر اس چوٹ کے بارے میں پوچھتے تو اس سے یہی کہنا کہ تمہیں گھر میں ہی لگی ہے۔ میں نے اسے چند دن پہلے کے واقعہ کے بارے میں کچھ نہیں بتایا۔"

علیہ نے سر ہلا دیا۔

"تمہیں کسی چیز کی ضرورت ہو تو لازم یا تایہ سے کہہ دو۔۔۔ اور آرام سے سو جاؤ۔۔۔ میں سہ پہر کی فلاح سے تمہیں اسلام آباد بھجوا دوں گا۔ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔"

وہ اب اسے تسلیاں دینے کی کوشش کر رہا تھا۔ علیہ کو شرمندگی ہو رہی تھی۔ وہ عباس کے ساتھ کیا کرنا چاہتی تھی اور وہ کیا کر رہا تھا۔ "کیا وہ احسان فراموش تھی؟" اسے خیال آ رہا کہ وہ سر جھکا کر اس کمرے کی طرف جلی گئی جہاں اسے رہنا تھا۔

عمر اور عباس نے اسے دہاں سے جانے دیکھا۔ پھر عباس ایک گھبراہٹ سے لپٹے ہوئے صوفہ پر بیٹھ گیا۔

"علیہ" نے نل کی میرے پاؤں کے نیچے سے زمین لٹال دی تھی۔ اپنی شرٹ کے مٹن کھولے ہوئے اس نے کہا۔

"بہر حال لب تو سب کچھ ٹھیک ہو گیا ہے۔" عمر کی مسکراہٹ ہوئے دوسرے صوفہ پر بیٹھ گیا۔

"You are a master plan maker." (تم بلا کے ساز تھی ہو) عباس نے سناٹکی انداز میں عمر سے کہا۔

"Planmaker?" عمر نے اپنی ہونٹیں اچکا تے ہوئے کہا۔ "اس نے تو اعمیٰ لگی تھی لا کر کھڑا کر دیا تھا۔ اس کے علاوہ اور چارہ کیا تھا؟"

عباس نے اپنا ہموں اٹھالیا۔ "پاپا کو انعام کر دینا چاہئے۔" اس نے ایک غبر وائل کرتے ہوئے عمر سے کہا۔ عمر نے کچھ کیے بغیر سر ہلا دیا۔

عباس کا رابطہ قائم ہو چکا تھا۔

"بیٹو! وہ اب ایاز حیدر سے بات کر رہا تھا۔" علیہ ہمارے ساتھ آگئی ہے۔" اس نے چھوٹے ہی

وہ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے اور لفظوں کو سنتے ہوئے مکمل طور پر کنٹرولڈ کا شکار ہو چکی تھی۔ کچھ دیر اسے دیکھتے رہنے کے بعد اس نے سمجھے ہوئے انداز میں سر جھکا دیا۔

"ٹھیک ہے۔"

عمر کے چہرے پر پہلی بار ایک پرسکون مسکراہٹ ابھری۔

"تم جا کر اپنی چیزیں بیک کرو۔ میں عباس سے بات کرتا ہوں۔"

اس نے علیہ کا ہاتھ چھپتا تے ہوئے کہا۔ وہ کچھ کیے بغیر اٹھ کر اپنے کمرے میں آگئی۔

اپنے بیک میں اپنے کپڑے اور دوسری چیزیں رکھتے ہوئے وہ بری طرح شکست خوردہ تھی۔ اسے یوں لگ رہا تھا جیسے وہ جنگ کے میدان سے بھاگ جانے والا فوجی ہو۔

"لیکن اس میں میرا کیا قصور ہے؟" جنس غیاز نے کیوں یہ سب کچھ کر دیا۔ جب میں اپنی مرضی سے ان کا ساتھ دینے پر تیار تھی تو پھر اس سب کا کیا مطلب تھا۔" وہ اپنے فیصلے کو ثابت کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

"اور پھر میں نے عمر اور عباس کو نہیں کہا تھا کہ وہ ان چاروں کو مار دیں۔ پھر میں آخر کسی چیز کی سزا جیتوں۔" وہ جانتی تھی ساری ٹیلیشن شرمندگی کے اس احساس کو مٹانے میں کام نہیں جس نے اس کا گھبراہٹ کیا ہوا تھا۔

سے ہوئے چہرے کے ساتھ وہ جس وقت اپنا بیک اٹھانے لاؤنگ میں آئی، اس وقت عباس، عمر اور نانو تیزیوں وہیں تھے۔ شاید وہ اسی کا انتظار کر رہے تھے۔ عمر نے آگے بڑھ کر اس کا بیک اٹھالیا۔ کچھ کیے بغیر ساتھ چلنے ہوئے وہ لاؤنگ سے باہر نکل آئے جہاں ایک ایک کارکنز تھی۔ وہ چاروں بڑی خاموشی کے ساتھ اس میں سوار ہو گئے۔ تانو کے گھر سے عباس کے گھر تک کا سفر کسی اسی خاموشی سے طے ہوا تھا۔ عباس کی بیوی تایہ ان کا انتظار کر رہی تھی۔ شاید عباس نے اسے فون کیا تھا۔

"کیا ہوا عباس! میں تو بہت پریشان ہوئی تھی۔۔۔ سب کچھ ٹھیک تو ہے؟" اس نے پورج میں ان لوگوں کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔

"کون لوگ تھے گر بی؟" وہ اب تانو سے پوچھ رہی تھی۔

"کون لوگ ہو سکتے ہیں۔۔۔ ڈاکو وغیرہ تھے۔" عباس نے بات گول کرتے ہوئے کہا۔

"دو گاؤں۔۔۔ کوئی نقصان تو نہیں ہوا؟" وہ بات تو نہیں بھرے لہجے میں علیہ سے پوچھ رہی تھی۔

"نہیں۔ بس تازنگ کی تھی انہوں نے اور پھر بھر گئے۔ چوکیدار معمولی ڈنڈی ہوا تھا۔" اس بار بھی عباس نے ہی جواب دیا۔

"تم نے کمرے ٹھیک کر دیا ہے؟"

"ہاں میں نے بستر وغیرہ لگوا دیے ہیں۔ ویسے تو صبح ہونے والی ہے مگر آپ لوگ تو ساری رات سوئے

ہی نہیں ہوں گے۔ بہتر ہے کچھ دیر آرام کر لیں۔" تایہ نے کہا۔

لائسنز کا سامان لے کر پہلے ہی جا چکا تھا۔ تایہ ناگوار ساتھ لے کر اندر جانے لگی۔ علیہ نے بھی ان کے

انہیں اطلاع دی۔

”گندہ اسے کوئی ٹک تو نہیں ہوا؟“

”نہیں، میرا خیال ہے، اسے کوئی ٹک نہیں ہوا۔۔۔ وہ خاصی شرمندہ ہے۔“ عباس نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تم اب کل اسے اسلام آباد بھیج دو۔“

”آپ نے اما سے بات کی ہے؟“

”نہیں، ابھی تجویزی دیر بعد کروں گا۔ پہلے یہ تو کنفرم ہو جاتا کہ چانگ کامیاب رہے یا نہیں۔“ دوسری طرف سے ایاز حیدر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ آپ اما سے بات کر لیں اور ایک بات کا خیال رکھیں، ہم نے طیلو کو بھی بتایا ہے کہ آپ کو کچھ چاہئیں ہے اور ہم جو بھی کر رہے ہیں یا اس نے جو بھی کیا ہے۔ اس کے بارے میں آپ کو بتایا نہیں گیا۔“ عباس نے اچانک یاد آئے پر کہا۔

”یہ کیوں؟ میں اس سے واقعی بات کرنا چاہتا ہوں۔ اس کی اس ساری جانت پر؟“ ایاز حیدر نے کہا۔

”پاپا! یہ عمر نے کہا ہے۔ آپ اس سلسلے میں عمر سے بات کر لیں۔“ عباس نے موبائل پر کہا اور بات کرتے ہوئے موبائل عمر کی طرف بڑھا دیا۔

عمر ایاز حیدر کے ساتھ ہونے والی اس کی گفتگو بڑے غور سے سن رہا تھا، اس نے کسی سوال یا اعتراض کے بغیر عباس کے ہاتھ سے موبائل چلا لیا۔ دیکھی سلام دعا کے بعد ایاز حیدر نے چھوٹے ہی اس سے بھی وہی کہا جو وہ عباس سے کہہ چکے تھے۔

”طیلو کو یہ کیوں کہا ہے تم نے؟ تم تو لوگوں نے مجھے کچھ نہیں بتایا؟“ انہوں نے چیختے ہوئے لہجے میں کہا۔

”اٹکل! وہ پہلے ہی خاصی شرمندہ ہے میں اسے اور شرمندہ کرنا نہیں چاہتا۔“ عمر نے مدافعتاً انداز میں کہا۔

”ہو سکتا ہے۔ وہ شرمندہ ہو لیکن اس سے اس سلسلے میں بات تو ہونی چاہئے۔ جو کچھ اس نے کرنے کی

کوشش کی ہے۔ It is simply outrageous..... میں تو اس سے اس سب کی توقع ہی نہیں کر رہا تھا اور نہ ہی عباس.....“

”لیکن اٹکل.....“ عمر نے کچھ کہنے کی کوشش کی ایاز حیدر نے اس کی بات کاٹ دی۔

”اسے اعزاز تو ہونا چاہئے کہ اس کی یہ جانت کتنی عجیب ثابت ہوئی تھی۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ مگر وہ آج کل جس فریم آف مائنڈ میں ہے، شاید اسے صحیح اعزاز ہی نہیں ہے۔“ ایاز حیدر نے عمر کی بات کاٹ دی۔

”نہیں، اسے اعزاز تو ہے..... عباس سے اس نے جو کچھ کہا۔ اس سے یہ بات تو خاصی واضح ہو جاتی ہے

کہ وہ یہ سب کچھ سوچے سمجھے بغیر نہیں کر رہی۔“

”اٹکل! وہ اس وقت غصے میں تھی..... غصے میں بہت ساری باتیں سوچے سمجھے بغیر کہی جاتی ہیں..... اور مگر

اسے حالات کا کوئی اعزاز ہی نہیں ہے۔ آپ اس کی کتنی اور مزاج تو جانتے ہی ہیں۔“ عراب مکمل طور پر اس کا دفاع کر رہا تھا۔

”وہ ابھی تک اس شاک سے باہر نہیں آئی..... کچھ عرصہ کے بعد جب وہ ٹھیک ہوگی۔ تو اپنی اس حرکت کی

(نامعقولیت) Absurdity کو خود ہی محسوس کر لے گی۔ اس نے میں آپ سے ریکویسٹ کرتا ہوں کہ آپ اس

سے ابھی کوئی بات نہ کریں۔“ ایاز حیدر نے ایک گہرا سانس لیا۔

”ٹھیک ہے۔ میں اس سے بات نہیں کرتا تم اسے صبح اسلام آباد بھیجا دو۔“

”ہاں، وہ میں کر دوں گا اور گرینی..... عمر نے سکون کا سانس لیتے ہوئے پوچھا۔

”کی اہلال تو انہیں عباس کے پاس ہی رہے دو۔ بعد میں وہ واپس چلی جائیں گی۔“ ایاز حیدر نے کہا۔

”اور میں؟“ عمر نے ان سے پوچھا۔

”تم بھی ابھی واپس مت جاؤ۔ جب تک سارا معاملہ ٹھیک نہیں ہو جاتا..... لاہور میں ہی رکو..... میں نے

آئی جی سے بات کی ہے۔ وہ تمہارا ایک ہفتے کی چھٹی اپرود کر دیں گے۔“ وہ اسے بتاتے گئے۔

”آپ کی جنس نیاز کے ساتھ ملاقات ہوئی ہے؟“

”ابھی نہیں..... شاید کیا برسوں..... میں خود بھی یہ معاملہ نفاذ کر ہی واپس چاؤں گا۔ صورت حال ضرورت

سے زیادہ خراب ہے۔“ عمران کے چلنے پر کچھ چلا۔

”کیوں کیا ہوا؟“

”جیمز آف کاسر کا ایک وفد آج چیف شٹر سے ملا ہے اور کل وہ انٹریئر شٹر سے مل رہے ہیں..... انٹریئر شٹر نے آج فون پر مجھ سے بات کی ہے۔ معاملہ خاصا طویل پڑ رہا ہے۔“

وہ تنبیہ کی سے ان کی بات مستردا۔

”تم لوگوں نے بھی احتیاط کا مظاہرہ نہیں کیا۔“

”کیسی احتیاط؟“

”اٹکل! چلو چھٹا کر مار دے۔“

”اٹکل! آپ جانتے ہیں ساری صورت حال کو، ہمارے پاس اور کوئی راستہ نہیں تھا۔“

”میں جانتا ہوں، اس کے باوجود اتنی Poor پینڈنگ کی ہے تم دونوں نے..... کہ مجھے خبر پائی ہووری

ہے..... تم تو چلو..... ابھی سنو وہ فیلڈ میں..... مگر عباس پر حیرت ہووری ہے مجھے..... اتنے جھول چھوڑے ہیں اس

نے کہ اب مجھے سب کچھ کو اپ کر نے میں وقت پیش آ رہی ہے۔“

عمر نے عباس کو دیکھا، وہ اس کی طرف حیرت خور تھا شاید اسے ہونے والی گفتگو کا کچھ اندازہ بھی تھا۔

”جب تم لوگوں کو ان کی تسلیل کا چا چل گیا تھا تو بہتر تھا تم سب کو نہ مارے..... جنس نیاز کے بیٹے کو مار

دیتے..... باتوں کو چھوڑ دیتے..... کہ از کم یہ جو کرو چنگ ہوگی ہے ان چاروں تسلیل کی..... یہ تو نہ ہوئی۔“

چاہے وہ اس سرس کا نام لیتا کرے۔۔۔ اس سے یہ خبر دے گا۔

”وہ آئندہ ایسا چھو نہیں کرے گی۔ میں تمہیں یقین دلاتا ہوں۔“

عباس کچھ دبا اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔

”شادی کیوں نہیں کر لیتے؟“ عمر نے جراتی سے اس کا منہ دیکھا۔

”کیا اعتقاد سوال ہے..... اس ساری گفتگو کے دوران میری شادی کہاں سے آگئی۔“

”میں تمہاری اور علیہ کی شادی کی بات کر رہا ہوں۔“ عباس نے اسی انداز میں کہا۔

”کم آن۔“ عمر نے سرگیت کو اپنی طرف سے دیکھتے ہوئے سرگیت کے پیکٹ سے ایک اور سرگیت نکال لیا۔

”کیوں؟ پسند نہیں کرتے تم؟“

”عباس! کوئی اور بات کرو۔“

”کیوں؟ یہ کیوں نہیں..... تمہاری اچھی خاصی Affiliation ہے اس کے ساتھ..... بلکہ انڈر اسٹینڈنگ

بھی..... جنہیں شادی کر لینی چاہئے اس کے ساتھ۔“

”عباس! ہم کچھ اور بات کر رہے تھے۔“ عمر کا چہرہ سپاٹ تھا۔ ”اور تم اب جو کچھ کر رہے ہو..... اس کا

اس سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“

”تعلق ہے۔“

”کیا تعلق ہے؟“ عمر نے دوبارہ کہا۔

”تم سے شادی ہونے کے بعد وہ اس سارے واقعے کے بارے میں کسی سے بات نہیں کرے گی۔“

”تم کیسے کہہ سکتے ہو؟“

”اپنے شوہر کو کورٹ میں بھیجے گی؟ میں جیسنس کو تو تم بھی تو چھسو گے..... اور علیہ یہ نہیں کرے

گی..... ہم اس کے بارے میں بے فکر ہو سکتے ہیں۔“

”عمر! میں مذاق نہیں کر رہا ہوں۔“ عباس نے اس کی بے توقیری محسوس کی۔

”میں جانتا ہوں۔“ عمر نے سراٹھا کر اسے دیکھا۔

”وہ اچھی لڑکی ہے۔“

”میں یہ بھی جانتا ہوں۔“

”تم دونوں ساتھ خوش رہ سکتے ہو۔“

”نہیں۔“ اس نے بغیر کسی توقف کے کہا۔ ”ہم ایک ساتھ خوش نہیں رہ سکتے۔“

”کیوں؟“ عباس نے اسے فور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ سب چھوڑو..... اسلام آباد میں بھی انکی کچھ عمر صد پر چیک رکھو!“ عمر نے یک دم موضوع بدل دیا۔

”جسٹس نیاز کے آپریشن کو بھی کیا اس سلسلے میں احتیاط کرے۔“ علیہ کی آواز پہنچاتا ہے۔ آئندہ

بھی اگر کسی وہ کال کرے تو وہ جسٹس نیاز سے رابطہ کرانے کے بجائے خود ہی بات کرے۔“

اس نے اب ہاتھ میں کھڑا ہو کر سامنے بڑے ہوئے ایئر ٹرے میں اچھا ل دیا۔

”میں اس کی دوست شہلا سے بھی بات کرلوں گا۔ وہ بھی اس سے بات کرے گی۔ میں بھی داتا نو فوٹاس

سے رابطہ کرتا رہوں گا۔“

وہ یوں ہوا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ عباس بھی کچھ کھڑا ہو گیا۔

”تم یہیں رہ جاؤ۔ صبح تو ہونے ہی والی ہے۔ اب ہوئی کہاں جاؤ گے؟“

”نہیں۔ مجھے جانا ہے۔ کچھ کام ہے مجھے۔ ویسے بھی ہوئی میں زیادہ آرام سے ہوتا ہوں میں۔“ اس

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ عباس اس کے ساتھ چلنے لگا۔

باہر پورج سے نکلے ہوئے اس نے عمر سے کہا۔ ”میری بات پر غور ضرور کرو۔“

”نکس بات پر؟“

”علیہ کے ساتھ شادی پر۔“

”میں بہت پہلے اس پر غور کر چکا ہوں۔“

”چھو؟“

”جنہیں مٹا دیا ہے۔“

عباس نے ایک گہرا سانس لیا۔ ”تم زندگی میں ایک کے بعد ایک بے وقوفی کر رہے ہو..... کسی دن

ایمانداری سے اپنا تجربہ کرنا۔ شاید جنہیں یہ پتا چل جائے کہ بعض دفعہ دوسروں کا مشورہ مان لینا چاہئے۔“ عباس

نے اس کے دونوں کندھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے ہلکا سا ڈاؤنل کر کہا۔

”تم دونوں ایک دوسرے کے ساتھ بہت اچھی زندگی گزار سکتے ہو..... صرف تم ہی اسے پسند نہیں

کرتے۔ وہ بھی کرتی ہے۔“

عمر اس بات پر کچھ کہنے کے بجائے صرف مسکرایا۔

”صبح دس بجتے ہو جے کے قریب میں جنہیں فون کروں گا۔“

عباس نے اس کے کندھے کو ہلکا سا چھو لیا۔

”ایک بار مجھ پر موصوم بدل رہے ہو۔ تم ٹھیک ہے تمہاری مرضی۔“

عمر جواب میں کچھ کہنے بغیر اپنی کار میں بیٹھ گیا۔

☆☆☆☆

”تم مجھے یہ بتاؤ کہ میں اس سارے سلسلے میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں؟“

تاہیں کھیلنے سے ایاز حیدر کے ساتھ ہونے والی لمبی چوڑی گفتگو کے بعد کہا۔ وہ ایاز حیدر کے فرسٹ کزن

تھے اور سی بی آر میں ایک اعلیٰ عہدے پر فائز تھے۔ ایاز حیدر کو کچھ دیر پہلے انہوں نے فون کیا تھا۔

پچھلے چند دنوں میں ایاز حیدر بہت سارے رشتہ داروں، کوئیکز اور دوستوں کے ساتھ مسلسل رابطے میں

”بچی کو سارا مسئلہ بتاؤ..... اسے کہو کہ یا تو وہ چند دن کی چھٹی لے کر کہیں چلا جائے..... یا پھر قاسم کو

نہیں ہونے دے گا..... پھر میں بھی ادھر ہی ہوں..... پریشانی والی کوئی بات نہیں ہے۔“ ہالوں نے اپنے ایک

محامیات طے کرادیں۔ فی الحال جنس نیاز اس پر رضا مند نہیں ہے۔۔۔۔۔ اس کا مطالعہ ہے کہ پہلے ہم اس اور عمر کو معطل کیا جائے۔ اس کے بعد پھر کچھ طے ہوگا۔ اور میں ان دونوں کا سرس رکھاڑ خراب نہیں ہونے دوں گا۔۔۔۔۔“

ایاز حیدر نے کہا۔

”ڈھنٹ دوری، کچھ نہیں ہوگا۔ جنس نیاز کو یسے بھی لائق لائٹ میں رہنے کا شوق ہے، ہر دو چار ماہ کے بعد کوئی نہ کوئی انشو بنایا ہوتا ہے اس نے۔۔۔۔۔ اس بار پر میں کو پیلک کی طرح استعمال کرے گا تو خاصا بچتے آگے۔“ انہوں نے کلیں نے فون بند کرنے سے پہلے آخری جملہ ادا کیا۔

☆☆☆

اگلے دن شام کی غلاط سے دوہ اسلام آباد پہنچی۔ ایاز حیدر کے ڈرائیور نے انٹر پورٹ پر اسے ریسو کیا اور گھر پہنچے پر اس نے ایاز حیدر کی بیوی کو اپنا شکر بٹایا۔

رکی ٹیک سلیک کے بعد وہ جان بگھی گئی کہ ایاز حیدر لاہور میں تھے اور انہیں ابھی چند دن رہنا تھا۔ ایاز حیدر کی بیوی سے بات کر کے اسے یہ اعزاز وہ ہو گیا تھا کہ وہ پچھلے کچھ دنوں کے واقعات میں علیہ کی انوائٹمنٹ کے بارے میں کچھ نہیں جانتی تھی۔ انہیں صرف اتنا پتا تھا کہ لاہور والے گھر پر کچھ ڈاکوؤں نے حملہ کیا تھا۔ اور کچھ عرصہ کے لئے ناؤ اور علیہ نے وہ گھر چھوڑ دیا ہے۔ مرمت وغیرہ ہو جانے کے بعد وہ دونوں واپس وہاں چلی جائیں گے۔

وہ علیہ سے ہونے والے نقصان کے بارے میں پوچھتی رہیں اور اپنے انوس کو اظہار کرتی رہیں۔

”لاوائڈ آڈر کا تو تم پچھو ہی مت۔۔۔۔۔ لاہور کے حالات تو خیر پہلے ہی خاصے خراب ہیں مگر اب اسلام آباد بھی محفوظ نہیں رہا۔۔۔۔۔ ہر چوری اب پوش علاقے میں ہو رہی ہے۔“ وہ چائے پینے کے دوران اسے اپنے بے لاگ تہرے سے نوازی رہیں۔

علیہ کو شش کے باوجود اب کی باتیں نہ فوج سے سن سکی اور نہ ہی منگٹو میں کوئی خاطر خواہ اضافہ کر سکی۔ بچھلی رات ابھی بھی پوری طرح اس کے حواس پر اثر انداز ہو رہی تھی اور یہی سبب تھا کہ اس کی دواں موجودگی پوری کر رہی تھی۔ عمارت سے شرمندگی بے بسی۔۔۔۔۔ بچھتاوا۔۔۔۔۔ وہ اپنی فیلسنکو کو پچھان نہیں پاری تھی۔ نہی انہیں کوئی نام دے پاری تھی۔

جیلہ ایاز کو بہت جلدی اس کی عائب دماغی کا احساس ہو گیا۔ ”تم آرام کرو۔۔۔۔۔ یقیناً تھک گئی ہو گی۔“ علیہ نے بے اختیار خدا کا شکر ادا کیا۔۔۔۔۔ تھائی کے علاوہ اسے اس وقت کی چیز کی ضرورت نہیں تھی۔ اگلے کئی دن وہ اخبار کھانگتی رہی۔ عمر اور عباس کی بات بالکل ٹھیک تھی۔ کسی بھی اخبار میں جنس نیاز کے ساتھ فون پر کئے جانے والے اس کے انکشاف کے بارے میں کوئی بھی خبر نہیں تھی۔ وہ اعزاز نہیں لگا سکی۔ اسے اس سے خوشی ہوئی تھی یا مایوسی۔

اگلے چند دنوں کے بعد ایاز حیدر اسلام آباد واپس آ گئے تھے۔ ان کے روپے سے علیہ کو احساس نہیں ہوا

بالکل نظر انداز کرے، اس کے رابطہ کرنے پر بھی اس سے بات نہ کرے اور اگر مجبوراً اسے قاسم سے بات کرنی پڑ جائے تو پھر جال منول کرے۔۔۔۔۔ قاسم سے کہے کہ سب کچھ ادا ہے۔۔۔۔۔ اس کے ہاتھ میں کچھ بھی نہیں ہے۔“

”قاسم اسے کیا بچا جائے گا۔۔۔۔۔ وہ براہ لاکھوں دے رہا ہے۔ اسے۔۔۔۔۔ ضرورت پڑنے پر پہنچی اس کے کام نہ آتا تو وہ تویر داشت نہیں کرے گا۔۔۔۔۔ میں یہی کرتا ہوں کہ کتنی کو چھٹی لینے پر مجبور کرتا ہوں۔“ انہوں نے کہا۔

”ٹھیک ہے جو بھی چاہو کرو۔۔۔۔۔ مگر جلدی کرو۔۔۔۔۔ اور مجھے قاسم روانی کے انکم ٹیکس ریٹرنز کی کچھ کا بنز چاہئیں۔“

”کیوں؟“

”پریس کے لئے۔“

”مجھ کو تو کافی غلط ہوتی ہیں، میں جنس میں دے بھی دوں تو پریس والے اعتراض کریں گے انہیں شک ہوگا اور مجھ کو وہ واقعی سمجھیں گے کہ قاسم کے دعوؤں میں حقیقت ہے اور پھر بد کر سکی اسے پریشان کر دی ہے۔ انکم ٹیکس والے جان بڑھ کر اس وقت ٹیکس کے معاملے کے گزے سروے آگے آ کر سامنے لا رہے ہیں۔“

”ہاں! وہ سب میں دیکھ لوں گا۔۔۔۔۔ پریس میں ہیں کچھ میرے جانے والے۔۔۔۔۔ وہ سب کچھ سنبھال لیں گے۔“ ایاز حیدر نے لاہور والی سے کہا۔

”اوکے۔۔۔۔۔ میں پھر کل تم سے دوبارہ کامیٹ کرتا ہوں اور جنس آگے کی صورت حال بتاتا ہوں، لیکن میں جنس بتا دوں کہ اس کے ٹیکس کے معاملات اتنے خراب ہیں کہ اسے بچانے کے لئے بیورو کر سکی کے اندر کے بہت سے لوگ سامنے آ جائیں گے۔ جن کی مدد سے اس نے پچھلے تین بچپن سال میں ٹیکس بچایا ہے۔ پھر جنس بھی خاصی مخالفت کا سامنا کرنا پڑ سکتا ہے۔“ انہوں نے اسے غصے سے آگاہ کیا۔

”مجھے اس کے ٹیکس کے معاملات ٹھیک کرانے میں کوئی دبی نہیں ہے۔ میں صرف اپنے بیٹے اور عمر کو اس معاملے سے لگانا چاہتا ہوں۔“ قاسم اس کا تے فونم کرے۔۔۔۔۔ میں اس کے ٹیکس انفر ڈکٹو ہماڑ میں پیکنگ دوں گا اور یہ نیز تم ان Big wigs کو ابھی طرح سمجھا سکتے ہو۔“ ایاز نے کہا۔

”تمہارا کیا خیال ہے؟ یہ سب کتنے دن چلے گا؟“ انہوں نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”مجھے کوئی اندازہ نہیں ہے تو قاسم اور جنس نیاز کے اسٹیمپا پر منحصر ہے۔“ ایاز حیدر نے کہا۔

”قاسم کو تو اس طرح قابو کرو گے۔ لیکن جنس نیاز کے لئے کیا کرو گے؟“ انہوں نے پوچھا۔

”جنس نیاز کے بارے میں خاصی خبریں ہیں میرے پاس۔ تمہارے کافی کام آ سکیں گی۔ انصاف

”بچے۔“ میں خاصی شہرت حاصل ہے اس آدمی کو۔۔۔۔۔

”اس کا یہ حوالہ میرے لئے بھی پوشیدہ نہیں ہے۔“

”چیف فشر کے ساتھ اگلی میٹنگ کب ہے تمہاری؟“

”اس کے بارے میں مجھے پتا نہیں۔۔۔۔۔ وہ کوشش کر رہے ہیں کہ مجھے اور جنس نیاز کو آٹے سامنے بٹھا کر

”باتیں یاد دہی کا بہت آسان ہوتا ہے، یہ کام بھی کی جاسکتا ہے۔ مگر سسٹم کو بدلنا یا بدلے کے لئے ایک چھوٹا سا قدم اٹھانا بھی آسان نہیں ہوتا۔“ بہت عرصہ پہلے عمر کی کئی کوئی بچہ کہتا تھا اسے بار بار یاد آئیں۔ جو بچہ یہ اسے اس وقت اور خود غرضانہ تھا وہ اس کے قدر بھی لگ رہا تھا۔ یہ صرف وہی جانتی تھی۔ ”بچوں کو پاپنڈ کرنا اور بات ہے۔ اٹھا کر پیچک دینا اور۔ یہ حقیقت ان کو بھی چاہئے کہ کم از کم ہماری کلاس اس سسٹم کو بدلنے کی اہلیت، صلاحیت یا شاید جرات نہیں رکھتی۔ کوئی بھی شخص اس سب کو نہیں کاٹنا جس پر خود سوار ہو۔ اور ہماری کلاس کسی دوسرے کو یہ سسٹم بدلنے نہیں دے گی۔ کوئی شخص کسی دوسرے کو نہیں دے سکتا۔“ کاٹنے نہیں دیتا جس پر وہ رورہا ہو۔ یہ You miss I hit والی صورت حال ہے۔ ہماری کلاس کی خوش قسمتی ہے، ابھی تک ہم کسی بھی طرح ریسیونگ اینڈ پرنٹ نہیں پہنچے۔“

وہ اس وقت بعض دفعہ اس کی باتوں سے اتفاق نہیں کرتی تھی۔ بعض دفعہ بحث کرتی۔ یا پھر پاپنڈ دینا کے اظہار کے لئے خاموش ہو جاتی، وہ اب ان ساری باتوں کے بارے میں سوچ کر صرف شرمندہ ہوتی تھی۔ اسے شہباز نسیم والا واقعہ ابھی طرح یاد تھا۔ اس وقت اسے عمر سے شکایت تھی کہ اس نے ایاز انکل سے کچھ رمانز کیوں کیا۔ سب کچھ پڑھیں اب اور تک تک نہیں کیوں لے گیا۔

اب خود ایاز حیدر کے گھر بیٹھے وہ حالات کی ختم طرہ پر حیران ہوتی۔ وہ عمر سے کسی بھی طرح مختلف ثابت نہیں ہوئی تھی۔ جب اسے اپنی زندگی خطرے میں نظر آنے لگی تو وہ بھی کچھ رمانز کرنے پر مجبور ہو گئی تھی۔

”زندگی بڑی شرمندہ کروانے والی چیز ہے۔ تم میں۔۔۔ یا کوئی بھی۔۔۔ ہم سب ایک ہی جھولے میں سوار ہیں اور کوئی بھی اس میں سے اترا نہیں جا سکتا۔ کیونکہ بچے کھڑے ہو کر دوسروں کو آسان تک پہنچنے دیکھنا بڑا صبر آزما اور تکلیف دہ کام ہوتا ہے۔ کم از کم مجھ میں تو حوصلہ نہیں۔“ اسے عمر کی باتیں اب سمجھ میں آ رہی تھیں۔

☆☆☆

”میں تم لوگوں کی باتوں پر قطعاً یقین نہیں کر سکتا۔ تم اور تمہارے بیٹے کے پاس بھوت کے علاوہ اور کچھ ہے ہی نہیں۔“ جنس نیاز چیخہ فشر کی موجودگی کی پروا کئے بغیر ایاز حیدر اور عباس پر پشتال کے عالم میں چلا رہے تھے۔ وہ چاروں گھنٹے وقفہ فشر کی ہائش گاہ پر موجود تھے۔ ایاز حیدر اور عباس بڑے سکون اور حش کا مظاہرہ کرتے ہوئے جنس نیاز کے الزامات اور چیخ و پکار کو نہ دیکھ رہے تھے۔ چیخ فشر بار جنس نیاز کا اشتعال کم کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ یہ نہ کر رہے تھے تو شاید جنس نیاز یقیناً اب تک ایاز حیدر اور عباس کے ساتھ بات چاتی کر رہے ہوتے۔

”نیا صاحب! آپ۔۔۔ دیکھیں۔ میری سیشن۔ میں آپ کے جذبات سمجھتا ہوں مگر دیکھیں۔ اس طرح سب کچھ کیسے بٹے ہوگا۔ آپ دونوں فریق آرام سے ایک دوسرے کی بات سنیں۔“ چیخ فشر نے ان کا بارہ بچوں لانے کی ایک اور کوشش کی۔

”آپ مجھے کہہ رہے ہیں کہ میں بات سنوں۔ میں صبر و حش کا مظاہرہ کروں۔“ جنس نیاز ان کی بات

کو دہرہ دہرہ بھی جانتے تھے۔ وہ کم از کم اس معاملے میں خدا کا شکر ادا کر رہی تھی۔ عمر اور عباس نے اس معاملے میں اسے بچایا تھا۔ کم از کم وہ بھی سمجھ رہی تھی۔

ایاز حیدر کے گھر پر وہ ایک بہت ہی بڑی زندگی گزار رہی تھی۔ ایاز اور جیلہ کی اپنی مصروفیات تھیں۔ وہ دونوں بہت کم ہی گھر پر ہوتے۔ علیحدہ مارے دن گھر پر ہی دی دیکھتے یا کتا پیٹتے رہتے ہوئے وقت گزارتی۔ یا پھر لاگت دینا پر نکل جاتی۔ رات کے وقت جیلہ اور ایاز حیدر اسے اکثر ان مختلف فز میں ساتھ لے جاتے جہاں وہ مہو ہوتے۔ وہ دونوں بہت سوشل تھے اور بہت کم ہی کوئی رات ہوتی جہاں وہ نہیں دیکھیں دھوئے ہوتے۔ علیحدہ بعض دفعہ فونی سے ان کے ساتھ چائی اور جنس دفعہ ایاز حیدر کے اصرار پر زبردستی، وہ دونوں آہستہ آہستہ اسے بہت ساری ٹیلیز کے ساتھ متعارف کرادے تھے۔

عمر اسے وقتاً فوقتاً فون کر رہا تھا۔

”میں واپس آؤں گی؟“ وہ ہر بار اسے ایک ہی سوال کرتی۔

”جس کچھ دن اور“ وہ ایک ہی جملہ ہر اتار اور پھر کوئی اور بات شروع کرتا۔

پھر آہستہ آہستہ اس کی کاتر میں آنے والا وقت دھونے لگتا۔ لیکن ہر بار کال آنے پر اس کی آواز اور لہجے میں اتنی گرم جوشی ہوتی کہ علیحدہ شکایت نہ کرنا بھول جاتی یا شاید اٹھ بار کے لئے ملتی کر دیتی۔

وہ نالوارہ شہلا سے بھی مسلسل رابطے میں تھی۔ اپنے زلزل کا بھی اسے شہلا کے ذریعے ہی چلا جاتا تھا۔

لاہور واپس جانے کے لئے اس کی بے تابی میں اضافہ ہو گیا تھا۔

عمر نے اسے مبارکباد دینے کے لئے فون کیا۔ ”ابھی کچھ ہفتے تھک گئے۔۔۔ وہاں کچھ مورت وہ رہی ہے۔ اس لئے وہاں تو تم نہیں ٹھہر سکتی۔ عباس کے ہاں ہی رکنا پڑے گا۔ تمہیں۔۔۔ یا پھر تم میرے پاس آ جاؤ۔“

عمر نے ایک بار پھر اس کے سوال پر کہ۔

”نہیں پھر میں نہیں اسلام آباد میں رہتی ہوں لیکن آپ مجھے یہ تو بتاویں کہ یہ سمرت کس ختم ہوگی؟“

”بہت جلدی۔ میں جانتا ہوں۔ تم واپس آنا چاہتی ہو۔ جیسے ہی وہاں کا ختم ہوا میں تمہیں بتا دوں گا۔ پھر تم آ جاؤ۔“ عمر نے ایک بار پھر اسے یقین دہانی کرادی۔

علیحدہ نے اسلام آباد آنے کے بعد عمر سے دوبارہ اس سارے معاملے کے بارے میں بات نہیں کی۔ اسے تجسس تھا اور اخبارات میں لگنے والی مختلف خبروں نے اسے تجسس کو اور بڑھا دیا تھا۔ مگر وہ اپنے اندر اتنی ہمت نہیں پاتی تھی کہ عمر یا عباس سے اس ساری صورت حال کے بارے میں پوچھے۔

پھر ایک دم اخباروں میں اس سارے معاملے کے بارے میں خبریں آنے لگیں۔ کچھ دنوں کے بعد اسے پتا چلا کہ عباس حیدر ایک سال کی چھٹی لے کر اٹھینڈر کمانو کی کالونی کوس کرنے جا رہا تھا۔ اس کی چھٹی منظور ہونے سے پہلے اس کی پردوشوں بھی تھی۔ علیحدہ اندازہ ہو گیا کہ جنس نیاز کا کس ختم ہو چکا ہے۔ عمر بھی اپنے پہلے والے شہر ہی میں پڑھتا تھا۔ علیحدہ کے احساس جرم میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔

آپ کا کہہ رہا تھا۔ درنہ لاہور کی ساری پولیس کو اس کے اور اس کے دوستوں کے بارے میں بہت کچھ جانتا ہے۔ اس بار ایاز حیدر کی آواز بھی بلند تھی۔

”آپ کو اپنے بیٹے کی موت کی بہت تکلیف ہے اور مجھے اپنی بھانجی کی بے عزتی کا کوئی دکھ نہیں ہونا چاہئے۔“

”میرے بیٹے تمہاری بھانجی کی کوئی بے عزتی نہیں کی اس نے صرف اس کا تعاقب کیا۔“
 ”Your son raped my niece.“ ایاز حیدر نے اس بار سرخ چہرے کے ساتھ کہا۔

☆☆☆☆

”علیہ و ابھور بن چلو گی میرے ساتھ؟“ اس شام جیل خانے نے ڈنر ٹیکل پر اچانک اس سے کہا۔
 ایاز حیدر کی ڈنر پر اڈوائس خطے کے بعد کافی دنوں کے بعد خلاف معمول جیل خانے آئی اس کے ساتھ گریڈ پر ڈنر رہی تھیں۔

”بھور بن کس لئے؟“ علیہ کو حیرت ہوئی۔

”دو میڈیکل اینڈنگز ہیں وہاں پر۔۔۔۔۔ اسدالانٹ علی خان اور طاہرہ سید کے ساتھ۔“
 ”کس لیے؟“

”فکڑ ریگ کر رہے ہیں ہم ایس او ایس وٹج کے لئے۔“ انہوں نے کہا اب کے کلکے کرتے ہوئے کہا۔
 ”تو یہاں اسلام آباد میں ہی کر لیتے۔ وہاں بھور بن جانے کی کیا ضرورت ہے۔“ علیہ نے کہا۔
 ”جسٹ فار اے چیج۔۔۔۔۔ آج کل وہاں کا موسم بہت خوشگوار ہے۔ لیکن کلب کے ممبرز کا اصرار تھا کہ یہ نقشہ وہیں اڑا دیا جائے۔“ انہوں نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ دونوں کے لئے ابھی آؤنگ رہے گی۔ جنہیں تو ویسے بھی میڈیکل سے خاصا دلچسپی ہے۔“ انہوں نے کہا۔
 ”انگل بھی جا رہے ہیں؟“ علیہ نے پوچھا۔

”ایاز؟“ انہیں وہ کچھان جا رہا ہے۔۔۔۔۔ ایک دن کی ہوتی تو شاید اس کا سوڈا بھی جاتا مگر دونوں کے لئے وہاں رکتا تو خاصا مشکل سمجھتا ہے، اس کے لئے۔“

”ٹھیک ہے، میں چلوں گی۔“ علیہ نے کچھ سوچتے ہوئے۔ ”جانا کب ہے؟“

”اگلے دیک اینڈ پر۔“ انہوں نے گلاس میں پانی اٹھ پیتے ہوئے کہا۔

”اگلے دیک اینڈ پر تو میں وہاں جاتا ہوں۔“

”کیوں؟“ جیل خانے نے کچھ چونک کر کہا۔ ”ایاز نے تو تمہارے واپس جانے کے بارے میں کوئی نہیں کی۔“
 ”یہاں سے اس سلسلے میں کچھ کہا ہے۔“

”تم رور رہی ہو یہاں پر؟“ جیل خانے نے اچانک پوچھا۔

”نہیں، رور تو نہیں ہو رہی۔ مگر میں اب واپس جا کر کچھ کرنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔ رزلٹ کا انتظار تھا مجھے اور

پر اور مشتعل ہوئے۔“ میرا جوان اور معصوم بیٹا اس نے مار دیا ہے اور آپ کہہ رہے ہیں کہ میں چلاؤں بھی نہ۔“
 جشن نیاز نے عباس کو گولی دیتے ہوئے کہا۔ چنگوڑوں کے لئے عباس کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔

”مرا گلی نہ دیں۔۔۔۔۔ گالی کے بغیر بات کریں، میں آپ کی بہت عزت کرتا ہوں لیکن گالیاں کھانے کے لئے ہم لوگ یہاں نہیں آئے ہیں۔“ ایاز حیدر نے ایک دم جشن نیاز کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”تم میرے پورے خاندان کو پریس کے ذریعے اکیڈمی لائز کر رہے ہو۔ میرے بیٹے کو گھر سے اٹھا کر تمہارے بیٹے نے جہلی پولیس قافلے میں مار دیا اور میں تمہارے بیٹے کو گالی تک نہیں دے سکتا۔“

”جو کچھ ہوا مجھے اور عباس کو اس پر انصاف ہے۔ مگر جو کچھ آپ کے بیٹے نے کیا وہ بھی۔۔۔۔۔“
 جشن نیاز نے ہنس کے عالم میں ایاز حیدر کی بات کاٹ دی۔ ”کیا کیا میرے بیٹے نے۔۔۔۔۔ بولو کیا کیا تھا

میرے بیٹے نے؟“

”میں آپ کو بتا چکا ہوں، آپ کے بیٹے نے کیا کیا تھا۔“

”تم کبواس کرتے ہو۔۔۔۔۔ جھوٹ بولتے ہو۔“

”مجھے نہ کبواس کرنے کی ضرورت ہے نہ جھوٹ بولنے کی۔۔۔۔۔ جب انسان کے پاس ثبوت اور حقائق ہوں تو اسے یہ دونوں کام نہیں کرنا پڑتے۔“

”تم اور تمہارے ثبوت اور حقائق۔۔۔۔۔ میں بے وقوف نہیں ہوں۔“

”آپ کی آجی دیکھارے تو آپ کی کوئی تعلقہ ہی نہیں جھک رہی۔“ ایاز حیدر نے دہرہ دہا۔

”میرے بیٹے نے گھر آنے کے بعد مجھ سے کچھ بتایا تھا۔ اس نے مجھے کہا تھا اس نے ایک لڑکی کا صرف تعاقب کیا تھا اپنے چند دوستوں کے ساتھ۔ جسٹ فار اے چیج۔۔۔۔۔ اور اس نے اسے کوئی نقصان نہیں پہنچایا۔“

”آپ کے بیٹے نے آپ سے جھوٹ بولا تھا۔“ ایاز حیدر نے پر سکون انداز میں کہا۔

”نہیں۔۔۔۔۔ اس نے مجھ سے کوئی جھوٹ نہیں بولا۔ مجھے اس کے ایک ایک لفظ پر اعتبار ہے۔“ جشن نیاز نے اپنی پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر ہے، آپ اس کے لفظوں کے بجائے حقائق پر اعتبار کرنا سیکھیں۔“ ایاز حیدر نے اسی پر سکون انداز میں کہا۔

”آپ کا بیٹا جس کر دار کا مالک تھا۔۔۔۔۔ آپ وہ۔۔۔۔۔“

جشن نیاز نے بلند آواز میں ایاز حیدر کی بات کاٹ دی۔ ”میرے بیٹے کے کردار کے بارے میں کبواس کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ LUMS میں پڑھ رہا تھا میرا بیٹا۔۔۔۔۔ اپنے Batch

کا سب سے آؤٹ اسٹینڈنگ اسٹوڈنٹ تھا اور تم اس پر اس طرح کے تہرہ کو کس الزامات لگا رہے ہو۔“ ان کی آواز ہنسے سے جیسے پھٹ رہی تھی۔

”LUMS کی ڈگری آپ کے بیٹے کا کریڈٹریٹیکٹ نہیں ہے۔ وہ اگر ہسٹری فیکلٹی میں بنا تو اس کی وجہ

’کیا کرنا چاہتی ہو تم والہی جا کر؟‘ سبیلہ نے دلچسپی لیتے ہوئے پوچھا۔

اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ہوئے کہا۔

”شادی“

”کیوں تمہیں دلچسپی محسوس نہیں ہوئی؟“ جیلہ نے اس کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”حالانکہ ہونی چاہئے۔“ بھیلہ نے دونوں انداز میں کہا۔ علیزہ نے اس بار بھی کچھ نہیں کہا۔ وہ ایک بار پھر

”علیہ! اگر تم اسے بہت پرستل نہ سمجھو تو ایک پوچھو؟“ بحیلہ نے اچانک اس سے کہا۔

”تم کسی میں انٹرنشڈ ہو؟“

کھونے لگی۔

س کے سامنے ایک ہی چہرہ جھماکے کے ساتھ ابھرا۔ ایک گہرا سانس لے کر اس نے بھیلے کو دیکھا۔

میں رکھ دیا۔

”یہ سچ ہے۔ کیا تم مجھے گمراہ کرتے ہو؟“

ہے۔ ”ان کا

نے مانو کا دفاع کرنے کی کوشش کی۔

”نہیں، میں فی الحال شادی نہیں کرنا چاہتی..... مجھے کسی نہ کسی فیلڈ میں اپنا کیریئر بنانا ہے۔“

Consuming (وقت طلب) تو نہیں ہیں کہ بندہ ان کے ساتھ ساتھ شادی کا سوچ ہی نہ سکے۔ تمہارا کیا خیال ہے؟“

”میں کیا کہہ سکتی ہوں۔“ وہ ہنسنے لگی۔

اے چاندو بارو کی بات سنیں گے..... اسی کو میں نہیں یہ پہنا چادری ہوں کہم ایک دو بجے کے لئے اپنا پیام یہاں

”دہاں بہت سی اس جی اوز کے لوگ بھی ہیں۔ مگر جنسٹ بھی ہیں۔ مگر تھرا۔ ر لڑاؤ کش۔ کا

بجیلہ ایاز کھانا ختم کر کے نمبل سے اٹھ گئیں لیکن علیزہ وہیں بیٹھی رہی..... بہت دنوں کے بعد اسے ایک بار

پنے کاموں میں بری طرح پھنسا ہوگا..... یا پھر شاید اس کے پاس کچھ اور ”مصرفیات“ ہوں گی۔

سے اے ہوئے وہ چاہی ہی کہ وہ ان رات پر سون میں نہیں سوئے گی۔

۱۔ موبائل خلاف معطل آف نہیں تھا۔ پہلا ایسے کے ساتھ ۱۹ سے دوسرے طرف جمعہ کا روزانہ (۲۰/۱۰/۲۰۱۷ء)

ریسپور میں عمر کی آواز کے علاوہ ایک اور آواز بھی سنی تھی۔ ششہ انگلش میں اس نسوانی آواز نے عمر سے صرف ایک

نے میں کوئی دقت نہ ہوئی۔

اس سے پہلے کہ وہ صودہ سے اسی، لون کی کسی بجٹے کی، CL1 پر موجود نمبر عمر کا تھا۔ علیزہ نے بے اختیار

میں نے اس سے کہا کہ اس سے پہلے میں نے اس سے کہا تھا کہ اس سے پہلے میں نے اس سے کہا تھا۔

کروانے کے لئے بلوایا ہے۔ جو کچھ ہو چکا ہے۔ اس کو تو بدلائیں جاسکتا، نہ آپ بدل سکتے ہیں۔ یہ۔۔۔
 ”ہمیں دوستانہ تعقیب کر لیتا جاوے۔“
 ”ہم اس کے لئے تیار ہیں اور ہم یہاں اسی لئے موجود ہیں؟“ ایاز حیدر نے ان کی تجویز پر کھلم
 ”مگر میں اس کے لئے تیار ہوں نہ اس لئے یہاں آیا ہوں۔“ جنس نیاز کے لہجے میں کوئی تبدیلی
 نہیں تھی۔

”نیاز صاحب! آپ معاملے کو طویل دینے کی کوشش نہ کریں۔ اس کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔“ چیف سٹرنے
 اس بار کچھ جھنجھلا کر کہا۔

”اگر آپ کو یہ لگ رہا ہے کہ میں معاملے کو طویل دے رہا ہوں تو ایسا ہی سمجھا۔“
 چیف فشر نے ان سے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر جنس نیاز نے ہاتھ اٹھا کر انہیں روک دیا۔
 ”ہوسکتا ہے آپ اس کے پریشر میں ہوں، مگر میں ایاز حیدر اور اس کے ٹیگ سے نہیں ڈرتا۔“
 ایاز حیدر نے ان کی بات پر ایک لمحہ کے لئے اپنے ہونٹ میچھنے لگے۔

”سرا میرے لئے اس طرح کے الفاظ استعمال نہ کریں۔ میں یہاں کسی غلطی کو بڑھانے نہیں آیا اور میں
 بہت برداشت کا مظاہرہ کر رہا ہوں۔“ ایاز حیدر نے اس بار براہ راست جنس نیاز کو مخاطب کیا۔
 ”کس نے کہا ہے کہ تم برداشت کا مظاہرہ کر رہے ہو۔“ جنس نیاز نے تقریباً دھڑکتے ہوئے کہا۔
 ”میرے بچے کو تم نے مار ڈالا اور اب تم اس پر الزام لگا رہے ہو۔ اخبارات کے ذریعے مجھے بدنام کر رہے
 ہو اور وہ بھی جا چاہے ہو کہ میں تم کو کون کے ساتھ تھیفہ بھی کروں۔ تم ایک انتہائی گھٹیا اور کہیں نقص ہوا یا نہ حیدر۔“ وہ
 ایک ہی سانس میں بولتے گئے۔

”آپ کے بچے کو جس وجہ سے مارا گیا، وہ میں آپ کو بتا چکا ہوں۔۔۔۔۔ کوئی سوچا کچھ اٹھ نہیں تھا۔ عباس
 اور عمر کی جگہ آپ ہوتے اور میری بھانجی کی جگہ آپ کی بیٹی ہوتی تو آپ بھی یہی کرتے۔“ ایاز حیدر نے کمری پر کچھ
 آگے جھٹکتے ہوئے کہا۔ ”اور میں آپ کے بیٹے پر جھوٹا الزام کیوں لگاؤں گا۔ میں اپنی بھانجی کو بخود بدنام کر دوں گا۔
 اپنے خاندان کی عزت کو باطلہ نہیں اچھاؤں گا؟“
 وہ ایک لمحہ کے لئے رکے۔

”جہاں تک اخبارات کا تعلق ہے تو وہاں شائع ہونے والی خبروں میں بھی میرا کوئی ہاتھ نہیں ہے۔“
 ”تم۔“ جنس نیاز نے قصے کے عالم میں ان کی بات کا ٹانپا چھی، مگر چیف فشر نے انہیں روک دیا۔
 ”نیاز صاحب! آپ انہیں بات تو کرنے دیں۔ پہلے ان کی سن لیں پھر جو چاہے کہیں۔“ ان کا لہجہ اس بار
 انتہائی تھا۔ جنس نیاز پتا نہیں! سوچ کر چپ ہو گئے۔

”اخبارات کا جوں کا توں چاہئے۔ وہ چھاپ دیتے ہیں۔ وہ میرے غم سے نہیں چلتے، نہ ہی ان پر مجھے کوئی
 کنٹرول ہے۔ آج وہ آپ کے بارے میں خبر شائع کر رہے ہیں تو کل میرے بارے میں بھی چھاپ سکتے ہیں۔“

”اس نے جتنا اپنے سواکس پر ایاز حیدر کا ٹھہرا بچکانہ ہو گیا اور اسے توقع ہو گی کہ یہ کال میں نے ہی کی تھی۔“
 علیزہ نے ریسیور اٹھا کر کریڈل سے نیچے رکھ دیا۔ وہ اس جتنی کیفیت کے ساتھ عمر سے نہیں کرتا جانتی
 تھی۔ چند منٹ وہیں بیٹھنے رہنے کے بعد اس نے ریسیور واپس کر لیبل پر رکھ دیا۔
 لاؤنج سے نکلے ہوئے اس نے ملازم کو ہدایت دی۔ ”تھیر! اگر عمر کا فون ہو تو ان سے کہہ دینا کہ میں
 بہت دیر پہلے سو گئی تھی۔۔۔۔۔ میری ان سے بات مت کرانا۔“
 اس نے ملازم کی حیرت کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

اپنے کمرے میں پہنچ کر وہ میڈیا خانی کی طرف جانے کے بجائے کمری کی طرف بڑھ گئی۔ کمری کے
 پردے ہٹا کر وہ باہر ان میں دیکھنے کی۔ جہاں اکا کا بیٹے والی درشتیاں اسے کھل تار کی سے بچا رہی تھیں۔

”Umer! I'll be back in a minute.“
 ریسیور پر پرسی جانے والی آواز ایک بار پھر اس کی سامتوں میں گونج رہی تھی۔ اسے باہر موجود ساری تاریکی
 اپنے اندر اتنی محسوس ہونے لگی۔

”عمر کے بارے میں میرا برا اندازہ ہمیشہ غلط کیوں ہوتا ہے؟ کیا میں ہمیشہ اتنی ہی بے وقوف رہوں گی
 یا پھر شاید۔۔۔۔۔“ وہ اپنی سے اپنے ہونٹ کاٹنے لگی۔
 ”میرا خیال تھا جو ذمہ اس کی زندگی سے نکل چکی ہے۔ مگر وہ ایک بار پھر آگئی ہے یا پھر وہ شاید کبھی کہیں
 گئی ہی نہیں۔“ اس کی آنکھوں میں نمی اٹھانے لگی۔

☆☆☆☆

”میں تمہاری بکواس پر یقین نہیں کر سکتا۔“ جنس نیاز نے بڑے حقیرانہ انداز میں اپنے ہاتھ کو جھٹکا۔
 ”حقیقت کو آپ بکواس کہیں یا اس پر یقین نہ کریں، اس سے اس کا وجود ختم ہوتا ہے نا اس کی
 Authenticity“ ایاز حیدر نے ایک بار پھر سچ سے کہا۔
 ”تم اور تمہارے خدائن۔“ جنس نیاز نے ایک بار پھر ایاز حیدر کو گالی دیتے ہوئے کہا۔ اس بار ایاز کا چہرہ
 سرخ ہو گیا، مگر اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہے جتے چیف فشر نے مداخلت کی۔

”نیاز صاحب! میں آپ سے درخواست کرتا ہوں کہ آپ مہذب زبان استعمال کریں۔ اس کا علم گونج
 سے صورت حال اور خراب ہو گی اور اگر یقین میں سے کسی کو کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا۔“
 جنس نیاز، چیف فشر کی بات پر ایک بار پھر آگ بولہ ہو گئے۔ ”میں یہاں انصاف لینے آیا ہوں کوئی
 فائدہ نہیں۔“

”آپ کے بچے کے ساتھ انصاف ہی کیا گیا تھا۔“ ایاز حیدر کا لہجہ اس بار بالکل سرد تھا۔
 اس سے پہلے کہ ان کی اس بات پر جنس نیاز اور فشر ہلے ہوئے چیف فشر نے ایک بار مداخلت کی۔
 ”اس فضول بحث کا کوئی فائدہ نہیں ہے کہ کس نے کیا کیا میں نے آپ دونوں کو یہاں معاملات لے

ایاز حیدر نے ایک بار بھر بڑی تنگی سے اپنی بات شروع کی۔

”وہیے جن میں لوگوں کے حوالے سے وہ جریس شائع کر رہے ہیں ان سے میرا کوئی تعلق نہیں ہے، بلکہ آپ کا ہی تعلق ہے آپ مختلف اوقات میں ان مقدمات میں فیصلے دیتے رہے ہیں اور ان لوگوں کو ان فیصلوں کے حوالے سے اعتراضات ہیں۔“

جنس نیاز کے ماتھے پر پڑے ہوئے بلوں میں اضافہ ہوتا گیا۔

”اور یہ لوگ صرف اب ہی اخبارات میں بیان نہیں دے رہے، یہ پہلے بھی بہت سے بیانات دیتے رہے ہیں۔ کیا اس وقت بھی انہیں اخبارات تک لانے کا ذمہ دار میں تھا۔“

ایاز حیدر اس بار کچھ فیسے کے عالم میں کہتے گئے۔

”آپ کے بیٹے کے ساتھ سب کچھ کس وجہ سے ہوا میں آپ کو بتا چکا ہوں۔ آپ اسے جھوٹ سمجھیں یا جہی کہیں اس سے حقیقت تبدیل نہیں ہوگی۔“ انہوں نے اپنا ایک اپنی ٹون بدل دی۔

”آپ کو اگر اسے بیٹے کی موت کا ٹکڑا ہے تو مجھے بھی اپنی بھانجی کی بے لگائی کا رنج ہے۔ اگر آپ کے بیٹے کو زندگی سے محروم ہونا پڑا ہے تو میری بھانجی کی زندگی میں تباہ ہو گئی ہے۔“ اس بار ان کی آواز میں واضح افسردگی موجود تھی۔

”وہ ابھی تک اسلام آباد کے ایک کلینک میں زیر علاج ہے، اس کی ذہنی حالت اتنی خراب ہے کہ ڈاکٹرز اسے علاج کے لئے بیرون ملک لے جانے کا کہہ رہے ہیں۔“

جنس نیاز اس بار خاموش نہیں رہے نہ سمجھ سکے دنیا کے سب سے بڑے بھولے آدمی ہو۔۔۔۔۔ میں نے جنہیں بتایا ہے میرے بیٹے نے تہذیبی بھانجی کا صرف تعاقب کیا ہے۔ وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ وہ تہذیبی بھانجی تھی اور اس نے مجھے یہ سب کچھ بتا دیا تھا۔

”آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔“ ایاز حیدر نے اس بار پہلی دفعہ ان کی بات کاٹی۔

”میں جھوٹ بول رہا ہوں؟“

”ہاں آپ جھوٹ بول رہے ہیں۔ اگر یہ سچ ہوتا تو آپ نے میری مدد کے گھر پر فائرنگ کروا کر میری بھانجی کو انوار کرنے کی کوشش نہ کی ہوتی۔“

”میں نے کیا کیا؟“ جنس نیاز جیسے بکا بکا رو گئے۔

”آپ نے ہمارے خاندانی گھر پر حملہ کر دیا اور میری بھانجی کو انوار کرنے کی کوشش کی، یہ صرف ایک اتفاق تھا کہ میری بھانجی وہاں نہیں تھی اور پولیس وقت پر وہاں پہنچ گئی۔“

جنس نیاز کچھ نہ سمجھتے ہوئے چیخ مڑنے لگے۔

”یہ کیا کہہ رہا ہے، میری کچھ نہیں آ رہا۔۔۔۔۔ کون سا حملہ؟ کیا انوار؟“

”یہ حقیقت ہے نیاز صاحب ایاز حیدر غلط نہیں کہہ رہے نہ ہی جھوٹ بول رہے ہیں۔ ان کے گھر پر حملہ ہوا

ہے۔“ اس بار چیف فشر نے تنجی کی سے کہا۔ حملہ کرنے والوں نے چمکیا اور دھجی کرنے کے علاوہ گھر پر زبردست فائرنگ کی۔۔۔۔۔ سامان کو توڑ پھوڑ ڈالا۔۔۔۔۔ ان کی بھانجی وہاں نہیں تھیں، صرف سڑ معاذ حیدر تھیں۔ جو چھپ گئیں۔۔۔۔۔ اسی دوران پولیس وہاں پہنچ گئی اور ان کی جان بچ گئی۔ کیونکہ وہ لوگ وہاں سے فرار ہو گئے۔ ایاز حیدر نے مجھے فوری طور پر اسی وقت اس واقعہ کی اطلاع دے دی تھی۔“

چیف فشر نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”ہو سکتا ہے ہوا ہوا ایسا، لیکن اس سے میرا تعلق کیسے بنتا ہے؟“ جنس نیاز نے اس بار اچھے ہوئے انداز میں کہا۔

”ایاز حیدر نے آپ کا اور کام کا نام لیا ہے ان کا خیال ہے کہ یہ کام آپ دونوں کے علاوہ اور کوئی نہیں کر سکتا۔ وہ اس سلسلے میں آپ دونوں کے خلاف ایف آئی آر کھنوا دینا چاہتے تھے مگر، میں نے انہیں روک دیا۔۔۔۔۔ میں اس جگہ سے کو اور طول نہیں دینا چاہتا۔“

”یہ سب کھاس اور فراڈ ہے میں اور میرا خاندان ابھی تک اپنے بیٹے کی موت کے شاک سے باہر نہیں آئے اور آپ کہہ رہے ہیں کہ میں نے اس کے گھر پر حملہ کر دیا اور اس کی بھانجی کو انوار کرنے کی کوشش کی۔“ انہوں نے برہمی سے چیف فشر کی بات کے جواب میں کہا۔

”مجھے تو یہ یک پائیں تھا کہ وہ لڑکی اس کی بھانجی تھی میرے بیٹے کیسے کروا سکتا تھا۔“ وہ ایک بار بھر مشتعل ہو رہے تھے۔

”ہو سکتا ہے، آپ نے یہ نہ کر دیا ہو۔۔۔۔۔ کام روانی نے کر دیا ہو۔“ چیف فشر نے کھڑی سے کہا۔

ایاز حیدر بالکل خاموشی سے منگھٹن رہے تھے۔

”اگر کام نے یہ کر دیا ہے تو پھر آپ کو یہ سب کچھ کام کو بتانا چاہیے تھا، مجھے کیوں بتا رہے ہیں۔“ انہوں نے ترقی سے چیف فشر سے کہا۔

”نیاز صاحب آپ اس وقت اس بات کو چھوڑیں میں نے کہا ہے نا کہ گڑے مردے اٹھانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ میں نے ایاز حیدر کو بھی سمجھایا ہے میں آپ کو بھی سمجھا رہا ہوں تعلقات مزید تنگیدہ کرنے کے بجائے معاملہ ختم کریں۔“

”آپ کا بیٹا اس طرح مرا ہوتا تو آپ معاملہ اس طرح ختم کر دیتے؟“ جنس نیاز نے چپٹے ہوئے انداز میں کہا۔

”یہ حالات پر منحصر ہوتا۔۔۔۔۔ اگر میرے بیٹے نے وہ سب کچھ کیا ہوتا تو آپ کے بیٹے نے کیا تو میں اس کو خود کوئی رادیتا۔“ چیف فشر نے بے دھڑک کہا۔

”میں نے آپ کو کہا ہے میرے بیٹے نے کچھ بھی نہیں کیا۔ وہ بے گناہ تھا۔“ جنس نیاز ان کی بات کے جواب میں چلائے۔

سے پہلے ہی چھڑا دیا اور پولیس نے اس آدمی کو آپ کے ساتھ معاملہ طے کرنے پر مجبور کر دیا۔

”تم اپنی مدد سے ہاتھ باندھ رہے ہو۔“ جنس نیاز کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

”نہیں۔ میں آپ کو ان سب چیزوں سے محنت دے سکتا ہوں۔۔۔۔۔ آداری میں دو دفعہ اس نے شراب پی کر ہنگامہ کھرا کیا۔۔۔۔۔ وہاں کے ٹیجر نے پولیس کو بلوایا اور پولیس اسے پولیس اسٹیشن لے جانے کے بجائے صرف آپ کی وجہ سے آپ کے گھر چھوڑ آئی۔“

”میں جیہیں اور تمہاری پولیس کو اسی طرح سے جانتا ہوں۔ ڈاکو راج بتایا ہوا ہے تم لوگوں نے۔“

”ہاں پولیس بری ہے۔ پولیس صرف اس وقت اچھی تھی جب پچھلے سال آپ کی گھر لیلہ ملازمہ کے اپنے کوارٹر میں خودکشی کے کیس کو اس نے حادثہ قرار دے کر فائل بند کر دی۔ اس لڑکی کے بھائی نے آپ کے بیٹے کی شکایت کی تھی۔۔۔۔۔ اگر وہ جگ کا بیٹا نہ ہوتا تو اس وقت جیل کا رٹا ہوتا۔ ان میراٹوں کے وقت تو آپ کو پولیس سے کوئی شکایت نہیں ہوئی۔ اب آپ کو پولیس دانے لگے اور ڈاکو لگتے لگے ہیں۔“

عباس کی آواز میں طنز تھا۔ ”یہ اسی چند واقعات ہیں، آپ کی خواہش ہے تو میں آپ کو اور بہت سے واقعات کی تفصیلات سے بھی آگاہ کر سکتا ہوں۔“ جنس نیاز ٹیبل سجھکائے بغیر اسے دیکھ رہے تھے۔ وہ یقیناً اس وقت اپنے آپ کو بے بسی کی انتہا پر پہنچا ہوا محسوس کر رہے تھے۔

”میں آپ کی طرح کسی Mud Slinging میں انوکھو ہونا نہیں چاہتا تھا، مگر آپ نے مجھے اس کے لئے مجبور کر دیا۔“ عباس نے اس سنجیدہ لہجے میں اپنی بات جاری رکھی۔

ایاز حیدر نے بڑے اطمینان اور لا پرواہی سے سگار پیتے پیٹے مصروف تھے انہوں نے عباس کو کسی بھی انہج پر روکنے کی کوشش نہیں کی۔

”جس علاقے میں آپ کا گھر ہے۔ اس علاقے میں آپ کا بیٹا خاصی شہرت رکھتا تھا اور یہ یقیناً آپ سے پوشیدہ تو نہیں ہوگی۔“ عباس کھڑک پر تھکا۔ ”لیکن شاید آپ کے نزدیک ایسی باتوں کی اہمیت ہی نہیں تھی، اگر آپ نے شہر میں اپنے بیٹے کو روکا ہوتا تو آج اس کے ساتھ یہ سب کچھ نہ ہوا ہوتا۔“

”مجھے یقین ہے کہ اس کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ تم اور تمہارا باپ خود کیا نہیں کرتے؟“ جنس نیاز نے ایک بار پھر اسی طرح چیخے ہوئے کہا۔ ”تم دونوں خود کیا ہو؟“

”میں اور میرا باپ کون ہیں، یہ سارا ملک جانتا ہے۔“

عباس ان کی دھماکے سے متاثر ہوئے بغیر بولا۔ ”میں ملک اور اس قوم کی خدمت کر رہے ہیں۔ ہم آپ کے بیٹے کی طرح رات بولڑیوں کا تقاب کرتے نہیں سمجھتے۔“ اس کی آواز میں حقیر اور حقارت تھا۔

”اور تم جو جو کرتے ہو۔“ جنس نیاز نے مشتعل آواز میں کہا تھا۔

”میں اور جو جو کرتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ آپ کو نہیں بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ ان جوجو کے حوالے سے خود کوئی شفاف فریک ریکارڈ نہیں رکھتے۔“ اس نے ایک دم اچھٹا اٹھا کر ان کی بات کاٹ دی۔

”اگر صرف گناہ مچانے سے کسی کا جرم یا بے گناہی ثابت ہوتی ہے تو میں آپ سے زیادہ گناہ مچا سکتا ہوں۔ اگر آپ بھند ہیں کہ آپ کے بیٹے نے میری بھانجی کے ساتھ کچھ نہیں کیا تو میں بھی کہتا ہوں کہ میرے بیٹے نے بھی آپ کے بیٹے کے ساتھ کچھ نہیں کیا۔۔۔۔۔ وہ واقعی پولیس مقابلے میں مارا گیا۔“

ایاز حیدر کے گلے میں کچھ گئے بٹے کے جواب میں جنس نیاز اس بار صرف خاموشی سے انہیں گھورتے رہے۔

”نیز صاحب! ہو سکتا ہے آپ کے بیٹے نے آپ کو حقیقت نہ بتائی ہو۔ جس طرح کی حرکت اس نے کی تھی اس کے بعد آپ خود سوچیں۔ وہ کس طرح دیدہ و دلیری سے آپ کے سامنے اس کے اعتراف کر سکتا تھا۔۔۔۔۔ ہائی کورٹ کے ایک جج کے سامنے۔“

چیف جسٹس نے اس بار نفیاتی جواب استعمال کرتے ہوئے کہا۔

”اسے خدشہ ہو گا کہ آپ اسے فوراً پولیس کے حوالے کر دیں گے اور اس کا مستقبل تباہ ہو جائے گا۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے اسی خوف سے اس نے آپ کو ساری بات نہ بتائی ہو۔“ چیف جسٹس نیاز پر دوسرا جواب دے رہے تھے۔

”ٹیل میں آپ کی بات لیتا ہوں، فرض کیا اس نے کسی خدشہ کے تحت مجھ سے حقیقت چھپائی تھی اور واقعی یہ جرم کیا تھا۔ تو کیا اس جرم کی سزا ہی تھی کہ اسے کسی کس، کوئی فائل کر دیں یا فوراً کی طرح مار دیا جاتا۔“

”میں نے آپ کو بتایا ہے، یہ سب فوری اشتعال کے تحت ہو اور اپنی بھانجی کے ساتھ یہ سب ہونے کے باوجود مجھے آپ کے بیٹے کی موت کا انصاف ہے، میں اس کے لئے معذرت کرتا ہوں۔“

ایاز حیدر نے فوری طور پر چیف جسٹس اور جنس نیاز کے درمیان ہونے والی گفتگو میں مداخلت کی۔

”تم اور تمہاری معذرت۔ تمہاری معذرت میرے بیٹے کو واپس لا سکتی ہے؟“ مجھے ابھی بھی تمہاری کبوتر پر یقین نہیں ہے۔۔۔۔۔ میرا بیٹا ایسا نہیں تھا۔“ جنس نیاز پر ایاز حیدر کی معذرت کا کوئی خاطر خواہ اثر نہیں ہوا۔

”آپ کا بیٹا کیسا تھا۔۔۔۔۔ یہ آپ اس فائل کو پڑھ کر جان جائیں گے۔“

عباس حیدر نے تمام گفتگو کے دوران پہلی بار مداخلت کی، اپنے سامنے پڑی ہوئی ایک فائل کو اس نے ٹیبل کے دوسری طرف پھینکے ہوئے جنس نیاز کی طرف کھٹک دیا۔

”پچھلے دو سالوں میں پولیس کو اس کے بارے میں بہت ساری شکایات مل رہی ہیں۔ مگر پولیس نے ایک بار بھی اس کے خلاف ایف۔آئی آر نہیں کاٹی اور اس کی وجہ صرف آپ کے مجبے سے اس حرام کی وجہ سے ہر بار اسے بچایا گیا۔“

”تم اپنا مت اور کو اس بند کرلو۔“ جنس نیاز اس پر دھماکے لگے۔

”سزا میں نے اپنا مت اور کو اس ابھی تک بند ہی نہیں کر رہا ہے۔ اگر آپ اپنے بے رتربف میں جو زمین و آسمان کے قلابے مل رہے ہیں۔ وہ اب ناقابل برداشت ہو رہے ہیں۔“ عباس کا لہجہ پر سکون اور دھماکا تھا۔ ”جج صرف آپ کو کہنا آتا ہے۔۔۔۔۔ دوسروں کو نہیں۔۔۔۔۔ وہ دھماکا پر کیا لہریں میں لڑکھائے پس چھپتے ہوئے پکڑا۔“ دونوں دفعہ اسے چھوڑ دیا گیا، ایک دفعہ اس نے کسی کی گاڑی چما کر دی۔۔۔۔۔ آپ نے اس کو پولیس اسٹیشن جا کر ایف۔آئی آر

یہ عالم شوق کا دیکھا نہ جائے

وہ بت ہے یا خدا دیکھا نہ جائے

گلوکارہ کی آواز فضا میں گونج رہی تھی۔ سامعین غزل کے ہر بول کے ساتھ اپنا سر مٹ رہے تھے۔ علیحدہ غائب دماغی کے ساتھ۔ غزل کو سن رہی تھی۔ یہ ظاہر ہر سید کی چٹکی غزل تھی۔ اگر وہ ڈنکی طور پر کہوڑا ہوتی تو شاید اس وقت باقی سب لوگوں کی طرح ہی محو مے گائی جانے والی غزل کو سراہ رہی ہوتی۔ مگر اس ڈنکی کیفیت کے ساتھ کسی غزل کو سراہا۔۔۔۔۔

ہر چٹکی غزل کے ساتھ محفل کا رنگ جتنا جا رہا تھا۔ اس کا دل اور اچاٹ ہوتا جا رہا تھا۔ لوگوں کی فرمائشیں اب ایک قوتار کے ساتھ گلوکارہ کے پاس پہنچنا شروع ہو گئی تھیں۔ اب کانی سرودی جا رہی تھی۔ علیحدہ اپنے اسانے پڑی پیٹ میں سے کچھ صوف اور لالہ بچی میں سرگرمی اور کانی کا ایک کپ اٹھا کر کڑی ہو گئی۔ کھڑے ہونے سے پہلے اس نے اپنے بائیں جانب بیٹھی ہوئی عیلاہ آگئی کے کان میں تھوڑا سا جھک کر مڑکشی کی۔

”میں کچھ دے کے باہر جا رہی ہوں۔ تھوڑی دیر بعد آ جاؤں گی۔“ عیلاہ آگئی نے سر ہلا دیا۔ وہ پوری طرح غزل سے محفوظ ہو رہی تھیں۔

علیحدہ اپنی مثال کو اپنے گرد مڑ پھرنے لگے۔ ایک ہاتھ میں کانی کا کلم لے کر باہر کی طرف چلی گئی۔ موسیقی کے شور اور روشنیوں سے ایک دم قدرے تاریکی اور خاموشی میں آ کر اس نے عجیب سا کونٹن کیا۔ فضا میں خشکی بہت بڑھ گئی تھی، اس نے اپنی طرح کچھ اور لوگوں کو بھی کانی کی سنگ کے ساتھ یا غائبی ہاتھ باہر موجود پایا۔ ان میں اور اس میں فرق صرف یہ تھا کہ وہ آگئی تھی۔ کانی کے کھونٹ لینے وہ دہاں ٹپکنے لگی۔ دانستہ طور پر اس نے باقی لوگوں سے خاموش دور جانے کی کوشش کی۔ وہ اس وقت وہاں کسی سے ٹکرا ہائے نہیں جانتی تھی۔

اسلام آباد میں اسی شے کے چمکے کہ قیام نے اسے ایاز اور جیل کے حلقہ احباب میں خاما متعارف کروا دیا تھا، اور اس وقت بھی جیل میں تقریباً وہی سب لوگ موجود تھے۔ جنہیں وہ اسلام آباد کی مختلف تقریبات میں دیکھا کرتی تھیں۔

اوپن ایئر کی میز میں بیٹھے وہ دور تاریکی میں چھاؤں کے دھندلے ہیولوں اور ان پر کہیں کہیں غلطی روشنیوں کو دیکھنے لگی۔

اسے وہاں بیٹھے تھوڑی دیر ہوئی تھی، جب اس نے بہت دور سے کسی کو اپنی طرف آتے دیکھا۔ آتے والا مرد تھا۔ وہ بہت دور سے اسے پہچان نہیں جا رہی تھی، مگر آنے والے کا رخ جھک اس کی سمت تھا اس لئے اس نے نہ چاہتے ہوئے بھی آتے والے شخص پر اپنی توجہ مرکوز کر گئی۔

اس سے پہلے کہ وہ اس کے بہت قریب آ جاتا، اس نے اسے پہچان لیا۔ وہ جنید ابراہیم تھا۔

☆☆☆

”پریس میں جو کچھ آپ کے بارے میں آرہا ہے وہ ہماری نظروں سے بھی گزرتا ہے اور پریس والے کم از کم اتنی عقل ضرور رکھتے ہیں کہ آج اور جھوٹ کو پہچان لیں۔“

”پریس میں جو کچھ آرہا ہے، وہ تم لوگوں کی سازش ہے۔ تم لوگ اوجھے جھکنڈے استعمال کر رہے ہیں میرے خلاف۔“

”ہمیں ایسے کسی اوجھے جھکنڈے کی ضرورت نہیں ہے، اگر ہم ایسے حربوں میں یقین رکھتے تو پریس کے پاس صرف الزامات نہیں ثابت بھی کیجئے ہوتے۔“

اس چارچ فشر نے ان دونوں کی گفتگو میں مداخلت کی۔

”اس بحث کا کوئی فائدہ نہیں ہے، اس معاملے کو اب ختم ہو جانا چاہیے۔“

”میں کسی معاملے کو ختم نہیں کروں گا۔ میں اپنے بیٹے کے قاتلوں کو اس طرح نہیں چھوڑ سکتا۔“ جنس نیاز نے صاف الفاظ میں کہا۔

”ٹھیک ہے آپ کی مرضی۔۔۔۔۔ اگر آپ کو کسی تعفیہ کی خواہش نہیں ہے تو ہم بھی کسی Settlement (تعفیہ) کے لئے مجبور نہیں ہیں۔ ہم بڑا دل کر کے یہاں آئے تھے لیکن آپ معاملہ کو بڑھانا چاہتے ہیں تو ضرور بڑھا سکیں۔ ہم بھی اینڈ کا جراب پتھر سے دیں گے۔“

”ایاز حیدر! آپ بیٹے جانیں میں نے آپ لوگوں کو صرف آئے سانس کے لئے نہیں بلوایا تھا، میں آپ کا جھگڑا ختم کروانا چاہتا ہوں۔“

”سرا! میں آپ کے غلوں کی قدر کرتا ہوں اور آپ کی مرضی کے خلاف یہاں۔۔۔۔۔ جانے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔ مگر میری اور اس کی یہاں موجودگی کتنی بے معنی اور بے مقصد ثابت ہو رہی ہے، آپ دیکھ ہی رہے ہیں۔ بہتر ہے آپ نہیں جانتے دیں، جب انہیں معاملہ ختم کرنے کی خواہش ہو تو آپ ہمیں کال کریں، ہم حاضر ہو جائیں گے۔“

ایاز حیدر نے بڑے صوبہ انداز میں کہا، چیف فشر نے اس بار انہیں روکنے کے بجائے سر کے اشارے سے ان کو جانے کی اجازت دے دی۔

”میں کبھی تم لوگوں کے ساتھ کوئی سیٹل منٹ نہیں کروں گا۔ اب صرف جنگ ہوگی، میں کورٹ میں جاؤں گا۔ میں پریس کے سامنے حقائق لاؤں گا اور میرے انصاف نہیں ملتا تو پھر میں بھی وہی جھکنڈے استعمال کروں گا جو تمہارے بیٹے نے کئے۔“ جنس نیاز نے بلند آواز میں ایاز حیدر کو کہا۔

ایاز حیدر اور اس طرح چلنے چلنے لگے کہ لے کر گئے، پھر جھانپنے پر سکون انداز میں کہا۔

”آپ اپنا شوق ضرور پورا کریں۔ یہ آپ کا حق ہے اور قانونی جنگ کوئی آپ سے بہتر نہیں لڑ سکے گا۔“ وہ دونوں باہر نکل گئے۔

☆☆☆

”بچہ کیا ہیں آپ کی؟“ وہ شاید گفتگو کا سلسلہ قطع کرنا نہیں چاہتا تھا۔

”کوئی خاص نہیں بیننگ کرتی ہوں۔ کبھی چمچی ہوں وغیرہ وغیرہ۔“ اس نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

”Nice Hobbies“ (اچھے مشاغل ہیں) وہ مسکرایا۔

”جھپک پو۔“

”آپ آرکائیٹ ہیں؟“ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد اس بار علیزہ نے اس سے پوچھا۔ جید نے انہماک

میں سر ہلایا۔

”یہاں آپ ان میوزیکل اینکڑز کے لئے آئے ہیں۔“

”نہیں۔“ جید نے ایک گہرا سانس لیا۔ ”مجھے میوزک میں اتنی دلچسپی نہیں ہے۔۔۔ میں اپنے کام کے سلسلے

میں یہاں آیا ہوں۔“

”کام؟“

”ہاں اس ہوٹل کی عمارت میں کچھ توسیع کر رہے ہیں۔ ہماری فرم نے اسی سلسلے میں مجھے یہاں بھجوایا

ہے۔“ جید نے بتایا۔

”میں پچھلے ایک ہفتے سے یہاں ہوں ابھی چند اور ہفتے یہیں رہوں گا۔۔۔ آپ تو یقیناً ان اینکڑز کے لئے

یہاں آئی ہوں کی؟“ وہ اب اس سے پوچھ رہا تھا۔

علیزہ کچھ کہنے کے بجائے صرف مسکرائی۔ وہ۔۔۔ کھانا تقریباً ختم کر چکی تھی اور اس کی خواہش تھی کہ وہ

اب جیل کے پاس چلی جائے یا پھر اوپر اپنے کمرے میں۔

مگر جید ابھی تک کھانا کھا رہا تھا اور اس طرح اٹھ کر وہاں سے چلے جانا غیر مہذب بات ہوتی۔ وہ جید کی

پلیٹ کے خالی ہونے کا انتظار کرنے لگی۔

”آپ اگر جانا چاہ رہی ہیں تو چلی جائیں۔“ جید نے اچانک سر اٹھا کر اس سے کہا وہ بے اختیار مڑ بڑا

گئی۔ اسے جید سے اتنی بھڑکی تو قیامت تھی۔

”مجھے کچھ اچانک تو کوئی بات نہیں ہے۔“

”مجھے لگا شاید آپ جانا چاہ رہی ہیں، مگر میرا کھانا ختم نہ ہونے کی وجہ سے رکی ہوئی ہیں۔“ اسے جید کی

گہری نظر پر حیرت ہوئی۔

”نہیں ایسا نہیں ہے۔۔۔ میں جانتی ہوں، آپ مجھے کبھی دینے کے لئے جیل آئی کے کہنے پر

آئے ہیں۔“

اس نے اپنی فحش مٹانے کے لئے کہا۔

”مگر آپ کو کبھی کی ضرورت ہی نہیں تھی۔“ وہ مسکرایا۔

”یہ اندازہ آپ نے کیسے لگایا؟“

جید سے اس کا پہلا تعارف وہیں مجبوراً ہی ہوا تھا۔

وہ وہاں کے قریب جیل کے ساتھ وہاں پہنچی تھی۔ وہ پہرے کے کمانے کا انتظام کلب کی طرف سے تھا۔ ہوٹل

کے ہال میں بونے کے لئے وہ بھی جیل کے ساتھ ہی تھی۔ جیل ہال میں جاتے ہی لیزر کلب کی دہان پہلے سے

موجود بہت سی خواتین کے ساتھ گفتگو اور خوش چہلوئیں میں مصروف ہو گئیں۔ علیزہ نے اپنی پلیٹ میں کچھ کھانا لیا اور

ایک خالی میز پر جا کر بیٹھ گئی۔

اسے کھانا کاتے ہوئے ابھی کچھ دیر ہوئی تھی جب جیل اس کی طرف آئیں۔ ان کے ساتھ ایک درواز

قد تو جوان بھی تھا۔

”جید! یہ ہے علیزہ، جس کا میں ابھی قیودزی دیر پہلے ذکر کر رہی تھی۔“

جیل آئی نے قریب آتے ہی بڑی بے تکلفی سے جید کی اس شخص سے علیزہ کا تعارف کر دیا۔ علیزہ نے

ہاتھ میں پکڑا ہوا گچہ پلیٹ میں رکھ دیا اور کچھ حیرت سے اس کے ساتھ چلے جانے کی جگہ بھی مسکراہٹ کے ساتھ اس

کی طرف متوجہ تھا۔

”اور علیزہ! یہ جید ابراہیم ہے۔ ہمارے بہت ہی اچھے جاننے والوں کا بیٹا ہے۔ آرکائیٹ ہے۔۔۔ میں

جنہیں اکیلے پیٹھے دیکھ کر اسے پکڑ لاتی ہوں تاکہ جنہیں کبھی دے۔۔۔ میں ابھی کچھ دیر مصروف ہوں۔“ جیل آئی نے

بڑی بے تکلفی کے ساتھ کہا۔

”نہیں کوئی بات نہیں ہے بہت آرام سے ہوں۔“ اس نے بھی ہی مسکراہٹ کے ساتھ جیل آئی کو

بلیٹن دلایا۔

جیل آئی مسکراتے ہوئے داہیں چلی گئیں۔ جید وہ کھڑا تھا۔

”آپ جیل جا رہیں۔“ علیزہ نے اس سے کہا۔ پچھلے چھ دنوں میں مختلف لوگوں کے ساتھ اس طرح کے

تعلقات اس کے لئے نئی چیز نہیں تھی۔

”نہیں میں سوچ رہا ہوں پہلے کچھ کھانے کے لئے لایا جائے۔“ جید نے مسکراتے ہوئے اس کی پیشکش

کے جواب میں کہا اور ہال کے کونے میں چلی ہوئی اشتر کی طرف بڑھ گیا۔ علیزہ کھانا کھانے میں مصروف ہو گئی۔

وہ کچھ دیر بعد ایک پلیٹ میں کچھ کھانے لائے اس کے پاس آ گیا۔ کچھ دیر دونوں خاموشی سے کھانا کھاتے

رہے، پھر جید ابراہیم نے ہی گفتگو کا آغاز کیا۔

”آپ کیا کرتی ہیں؟“

”میں؟“ علیزہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”میں نے حال ہی میں موشیا والی میں ماسٹر دیکھا ہے اور۔۔۔ اور کچھ بھی نہیں کرتی۔“ وہ مسکراتے ہوئے

ایک بار پھر اپنی پلیٹ کی طرف متوجہ ہو گئی۔

”موشیا والی؟“ جید نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"نیا صاحب! بات یقین کی نہیں ہے۔ بات ان ثبوت اور حقائق کی ہے جو میرے سامنے ہیں۔ آپ کے بیٹے نے واقعی ایسی حرکت کی تھی۔" چیف فسطے نے جنس نیاز کی بات کاٹے ہوئے بڑی جھنجکی سے کہا۔

"میرے بیٹے نے۔۔۔۔۔۔ جنس نیاز نے ایک بار پھر اپنا موقف دہرانے کی کوشش کی، مگر چیف فسطے نے ان کی بات ایک بار پھر کاٹی۔

"ٹھیک ہے ان بیٹے ہیں کہ آپ کا بیٹا ہے قصور تھا، اس نے کچھ بھی نہیں کیا۔ یہ بھی مان لیتے ہیں کہ آپ نے اس کی بھانجی کو اغوا کرنے کی کوشش کی نہ اس کے مگر مگر ملکہ روایا۔ تو پھر اس سب سے کیا فرق پڑتا ہے۔"

"اس معاملہ کو ملے تو آپ کو پھر بھی کرنا پڑے گا۔" ایاز حیدر کے ساتھ آپ جھگڑا ہوتا ہوا چائیں گے۔

آپ کو اتنا ہی تصناں پہنچے گا۔ آپ اس کی دشمنی افروز نہیں کر سکتے۔" چیف فسطے نے آہستہ آہستہ ان کے سامنے حقائق دکھنا شروع کر دیے۔

"کیوں نہیں افروز کر سکتا۔ کس کر دوں گا میں۔"

"بچوں جیسی باتیں نہ کریں نیاز صاحب! آپ خود جی ہیں۔ اس ملک میں قانون اور انصاف کے نظام کو کوئی آپ سے بہتر نہیں سمجھ سکتا۔" چیف فسطے نے انہیں ٹوک دیا۔

"کتنے سال بھاگیں گے آپ، اس کہیں کے پیچھے اور عدالت ثبوت مانگتی ہے۔ یہ دونوں کہاں سے لائیں گے؟"

"اگر مجھے اصلی گواہ اور ثبوت نہ ملے تو میں بھی جھوٹے گواہ اور ثبوت لے آؤں گا۔ آپ نے خود ہی کہا ہے میں سچ ہوں۔ عدالت کے نظام کو مجھ سے بہتر کون جانتا ہے۔" جنس نیاز نے طنز سے انداز میں کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آپ یہ کر لیں گے مگر یہ ثبوت اور گواہ استعمال کس کے خلاف کریں گے۔ ایاز حیدر ایک واحد شخص نہیں ہے ایک ہرے گروپ کا نمائندہ ہے۔ مجھ پر پہلے ہی کہاں کہاں سے پریش پڑ رہا ہے، آپ کو اندازہ نہیں ہے۔ میں ان لوگوں کو Resist (مزاحمت) نہیں کر سکتا۔" چیف فسطے نے صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

مجھے ابھی اپنی عیال پر دہری کرنی ہے اور میں اپنے خلاف کوئی حمازہ کرنا نہیں چاہتا۔ آپ ایاز حیدر کو اچھی طرح جانتے ہیں وہ پھٹکھنڈو استعمال کرنے کا ماہر ہے اور میں یہ نہیں چاہتا کہ اگلے ایکسٹرم میں پرلے میرے خلاف کوئی الزامات لگے اور مجھے اور میری پارٹی کو تصناں پہنچے۔ ہم نے ان لوگوں کے ذریعے اگر اپنے غلط اور ناجائز کام کرنا ہے تو پھر ہمیں یہ بات نہیں بھولی چاہئے کہ وہ آدھیں اور نہ صرف اسی دھک بندہ رکھتے ہیں، جب تک ہم ان کی دم پر چڑھ نہ رکھیں۔"

"مجھے انہیں بورا ہے، یہ دیکھ کر آپ اس حد تک ایاز حیدر سے خوفزدہ ہیں۔ مگر میں اس سے خوف زدہ نہیں ہوں۔ مگر اس کے پاس ایک پریش گروپ ہے تو میرے پاس بھی پورے پورے ہیں، میں اس سے اس کے خلاف استعمال کروں گا۔"

"میں اس سے خوفزدہ نہیں ہوں، صرف سمجھدار ہی سے کام لے رہا ہوں۔ اسی سمجھداری سے جس کا مظاہرہ

"آپ نے خود جھیلنا آئی ہے کہا تھا کہ آپ کہیں کے بغیر بھی آرام سے ہیں۔" اس نے کچھ پہلے کہا جانے والا علمبردار کا جملہ دہرایا۔ وہ اسے دیکھ کر ہنسی۔ اسے کیا کہنا چاہئے، فوری طور پر کچھ بھی اس کے دماغ میں نہیں آیا۔ وہ اب اپنا کہا تھا تقریباً ختم کر رہا تھا۔ وہ چپ اسے دیکھ کر ہنسی۔ اب اسے انہیں سب بورا تھا کہ وہ جینہ کی پیش کش قبول کر کے وہاں سے چلی نہیں گئی۔ آخر اسے وضاحت کی ضرورت ہی کیا تھی۔

"آپ کچھ پریشان ہیں؟" علمبردار اسے دیکھ کر ہنسی۔

"نہیں کیوں؟ آپ یہ کیوں پوچھ رہے ہیں؟" وہ زور سے ہو گئی۔ "آپ کا چہرہ آپ کے اندر کی کیفیت کا آئینہ ہے۔ آپ مجھے پریشان کی ہیں تو میں نے کہا ہے۔"

جینہ نے زور سے کہا وہ اب نیکیں سے امانت ہو چکے تھے۔ "Tell tale quality" عمر کے بعد وہ دوسرا شخص تھا جس نے اس سے یہ بات کہی تھی۔

"کیا میرا چہرہ واقعی ایک آئینہ بنا جا رہا ہے کہ میں اپنی کسی ذاتی کیفیت کو چھپا نہیں پاتی۔" وہ دل ہی دل میں پریشان ہوئی۔

کھانا ختم کرنے کے بعد جینہ وہاں رکائیں چلا گیا لیکن وہ کافی دیر تک وہیں بیٹھی اس کے چلے پر غور کرتی رہی، اور اب وہ ایک بار پھر اس کے سامنے تھا۔

☆☆☆

ایاز حیدر اور عباس کے باہر نکلے ہی جنس نیاز نے منتقلی انداز اور تندہ لہجے میں چیف فسطے سے کہا۔ "دیکھا آپ نے اس شخص اور اس کے بیٹے کا لہجہ؟"

چیف فسطے نے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر جنس نیاز نے ان کی بات نہیں سنی۔

"اور آپ نے مجھے اس شخص کے ساتھ میل منٹ کے لئے کہا تھا۔"

"نیاز صاحب! آپ۔۔۔۔۔۔ جنس نیاز نے ایک بار پھر ان کی بات کو مکمل طور پر نظر انداز کر کے ہنسی۔

"اس شخص نے مجھ پر مگر مگر الزامات کی بھرمار کر دی۔ مجھے بیک میل کرنا چاہیے ہیں یہ دونوں باپ بیٹا۔" اس بار چیف فسطے غراہنی بات کہتے ہیں کا مباح ہو گئے۔

"نیاز صاحب! آپ نے ان کی بات نہیں سنی۔ کم از کم میری بات تو سنیں۔۔۔۔۔۔ مجھے تو کچھ کہنے کا موقع دیں۔" چیف فسطے کے لیے میں کی افورٹ نہ لیا ہی تھی۔ جنس نیاز ہونٹ سمیٹتے ہوئے انہیں دیکھنے لگا۔

"میں اگر یہ چاہتا ہوں کہ آپ دونوں کی سیٹل منٹ ہو جائے تو یہ میں آپ کے لئے کر رہا ہوں۔ ایاز حیدر کے لئے نہیں۔" چیف فسطے نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ "آپ کی فیملی اور خود آپ کا نام کتنا خراب ہو جائے گا۔ آپ کا کیریئر داؤ پر لگ جائے گا۔"

"آپ کیا کہہ رہے ہیں؟ کیا آپ کو بھی اس شخص کی بکواس پر یقین آ گیا ہے کہ میرے بیٹے نے۔۔۔۔۔۔"

جنس نیاز نے بے اختیار منتقل ہو کر کہا۔

”گوئی کی سلسلہ؟ میری خاموشی کے عوض صرف پریم کوٹ کی ایک سیٹ؟“ جنس نیاز نے کچھ سوچتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تو آپ کیا چاہتے ہیں؟۔۔۔۔۔ پریم کوٹ کا کچھ بنا کوئی معمولی بات تو نہیں ہے۔“

”میرے لئے معمولی ہی ہے۔ میں جو کچھ گنوا کر یہ عہدہ حاصل کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ وہ ایسے بہت سے عہدوں سے بڑھ کر ہے۔

مجھے نیاز حیدر سے کچھ نہیں چاہئے۔ مگر مجھے آپ سے یہ کارڈنی چاہئے کہ مجھے واقعی پریم کوٹ میں سیٹ ملی جائے گی۔۔۔۔۔ میں اس سلسلے میں واضح یقین دہانی چاہتا ہوں۔“

”آپ کو میں زبان دیتا ہوں۔۔۔۔۔ مجھ پر مجرم دوسرا ہونا چاہئے۔ آپ کو۔۔۔۔۔ آپ کے ساتھ کیا جانے والا اصرار صورت میں پورا کیا جائے۔“ چیف فشر نے انہیں یقین دلایا۔

”یہ تو وقت بتائے گا۔“ جنس نیاز نے ایک طویل سانس لی۔ ان کے پورے وجود سے اب کھلتی خود کی مایاں تھیں۔

☆☆☆

”مجھے اندازہ نہیں تھا کہ آپ میڈرک کو اتنا نا پسند کرتی ہوں گی۔“ وہ اب اس کے قریب آتے ہوئے دسے خوشگوار لہجے میں کہہ رہا تھا۔

”آپ کا اندازہ ٹھیک نہیں ہے میں میڈرک کو قطعاً نا پسند نہیں کرتی۔“ علیہ نے اس کے تہرے پر مسکرا کر کہا۔

”ابھراس وقت یہاں آپ کی موجودگی کیا ظاہر کر رہی ہے؟“ وہ اس کے بالکل سامنے کھڑا ہو گیا۔

”میں کچھ دیر خاموشی میں بیٹھنا چاہتی تھی۔ اس لئے باہر نکل آئی۔“ اس نے وضاحت کی۔

”مگر تو شاید میں نے آپ کو ڈسٹرب کیا؟“ اس کا لہجہ اس بار معذرت خواہانہ تھا۔

”نہیں ایسا نہیں ہے۔“

”میں چاہتا تھا کہ میں یہاں ہوں؟“

وہ اس سے کچھ بڑھ چلے پڑھ گیا۔ کچھ دیر تک دونوں خاموش رہے پھر اس خاموشی کو ایک بار پھر جیدہ نے

ڈر۔

”آپ کو خاموشی رہنا اچھا لگتا ہے؟“ وہ اس کے سوال پر کچھ حیران ہوئی۔

”جانتی نہیں۔۔۔۔۔“

”مجھے اچھا لگتا ہے۔“

”خاموش رہنا؟“

”ہاں۔“

”دوسروں کا؟“ علیہ نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

قائم رہنا تو کیا ہے۔ اگر آپ کے پاس پیشگی حیدر ہے تو اس کے پاس بھی ایک پریشر کوپ ہے مگر وہ بھی چاروں اخبارات میں بیانات دینے کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکا۔“

”میں قاسم کی طرح بزدلی نہیں ہوں۔“ جنس نیاز اب بھی اپنی بات پڑا رہے ہوئے تھے۔

”بزدلی اور کھداری میں فرق ہوتا ہے۔ قاسم نے بزدلی کا نہیں کھداری کا ثبوت دیا۔ بیٹا تو اس کا چاہ گیا وہ تو آ نہیں سکا، چاہ وہ کچھ بھی کر لے۔ مگر انہیں کسی کی فائلز کھلا کر وہ اپنا پرنس کیوں جاہ کر دے۔۔۔۔۔ بانی دونوں

ٹیمپلیو نے بھی آپ سے معذرت کر لی ہے کہ انہوں نے اپنا معاملہ اللہ پر چھوڑ دیا ہے اور وہ اس کیس کی تیسری کڑی نہیں چاہتے۔ یقیناً یہ بھی انہوں نے بغیر سوچے سمجھے تو نہیں کیا ہوگا۔ کچھ نہ کچھ تو سوچا ہی ہوگا انہوں نے۔“

چیف فشر اب بے صبرک انہیں سمجھاتے ہوئے چارے تھے۔

”میں چاہتا ہوں آپ بھی ایسی ہی سوجہ بوجہ کا مظاہرہ کریں پریس میں شائع ہونے والی خبروں سے آپ کو یہ اندازہ تو ہو ہی گیا ہوگا نیاز حیدر کیس حد تک چا سکتا ہے۔ اب جب وہ آپ کے بیٹے کے بارے میں یہ سارا مواد پریس کو دے دے گا تو پریس کیا شرمچائے گا۔ آپ کو اس کا اندازہ ہونا چاہئے۔

جنس نیاز چیف فشر کا منہ دیکھتے رہے۔

”ابھی تو اسے اپنی جلی کی عزت اور ساتھ کا احساس ہے اس لئے وہ اصل تفصیلات نہیں بتا رہا اخبارات تک نہیں پہنچا رہا، اگر اس نے ایسا کر دیا تو آپ کو اپنے بیٹے، اس کے کردار اور اس کی حرکات کے حوالے سے کتنے سوالات کے جوابات دینا پڑیں گے، آپ کو اس کا اندازہ نہیں ہے۔“

”نیاز حیدر آپ کے ساتھ واقعی اچھی ڈبلی کرنا چاہتا ہے۔۔۔۔۔ اگر آپ اس کے بیٹے اور بیٹھے کے خلاف انگریزی پر اصرار نہ کریں اور اس کیس کو قسٹم کر دیں تو وہ پریم کوٹ کا کچھ بنوانے کے لئے آپ کے لئے ایک کڑی کرے اور اسے حکومت اور عدلیہ کے سطحوں میں بھتا اور سرخ حاصل ہے۔ یہ کہ اس کے لئے بالکل مشکل نہیں ہوگا۔“

”میں اپنے بیٹے کے قتل کا سودا کروں۔۔۔۔۔ آپ یہ چاہتے ہیں؟“ جنس نیاز نے ایک بار ہرجرج لہجے میں کہا مگر اس بار ان کی آواز پستیلی کی طرح نہیں تھی۔

”میں آپ کو مجبور نہیں کرتا۔۔۔۔۔ آپ اپنے آہنچر کو دیکھ لیں۔۔۔۔۔ اگر کوئی اور بہتر صورت حال نظر آتی ہے تو وہ اختیار کر لیں۔ مگر میرے خیال میں اس سے بہتر موقع آپ کے پاس نہیں ہے۔۔۔۔۔ آپ اپنے بیٹے کے لئے اپنا کیریئر تو داؤد نہیں لگا سکتے؟“

جنس نیاز اب باران کی بات کے جواب میں خاموش رہے۔ چیف فشر کو ان کے تاثرات سے اندازہ ہو چکا تھا کہ وہ آہستہ آہستہ احتجاج کو دھور ہیں۔ شاید وہ اب پہلی بار اپنے کل کے نتائج پر غور کر رہے تھے۔ جو چیف فشر نے ان کے سامنے رکھے تھے۔

”نیاز حیدر اور اس کی قبیل کے لوگوں کو ہر خبر سے بے لگنا ۲۴ ہے۔ مگر آپ اور میں اتنی چابیاں نہیں بدل سکتے، بہتر ہے ایک باعزت سلسلہ کے ساتھ اس معاملہ کو قسٹم کر دیا جائے۔“ چیف فشر کا لہجہ اور حکم ہوتا جا رہا ہے۔

پروڈیجٹ سے آپ کو اندازہ ہو جاتا ہے کہ آپ کتنے باقی میں ہیں۔
 وہ جتنی دھچکی سے تیار ہو گا وہ اتنی ہی غیر دلچسپی سے سن رہی تھی۔

”حالانکہ تھوڑا سا کام ہے جو مجھے کرنا ہے اور کسی بلڈنگ کا Extension (توسیع) یا Renovation (ترمیم) کرنے میں آرکیٹیکٹ کے پاس کام کا اتنا راجن نہیں ہوتا، جتنا ایک نئی بلڈنگ ایک Full fledged (مکمل) بلڈنگ بنانے میں ہوتا ہے مگر میں پھر بھی اس پروڈیجٹ کو انجام دے کر رہا ہوں..... اچھا تجربہ ہے اور یہ.....“

بات کرتے کرتے وہ ایک دم رک گیا۔

”آپ کو میری باتیں سمجھ میں نہیں آ رہی ہوں گی۔“ طلیہ کا دل چاہا وہ اس سے کہے کہ اسے خاصی تاخیر سے اس بات کا احساس ہوا ہے مگر اس نے کہا۔
 ”میں سمجھنے کی کوشش کر رہی ہوں۔“

”آپ کو آرت میں کوئی دلچسپی نہیں ہے۔“

”نہیں مجھے ہے۔ میں پیٹنگ کرتی ہوں مگر پیٹنگ اور آرکیٹیکچر میں بہت فرق ہوتا ہے آرکیٹیکچر خاصی تکنیکی چیز ہے۔“

”جلیں یہ ٹاپک بھی گیا۔“ اس نے جید کو بہت دم آواز میں بڑبڑاتے سنا اور حیرت سے اس کے چہرے کو دیکھا۔ اس کا بیٹیرہ خاصا غیر متعلق تھا۔

”آپ کا دل نہیں چاہا یا اس آکر کچھ چنٹ کرنے؟“ اس نے فوراً ہی انکا سوال کیا۔

آرٹسٹ اور پیٹرز تو ایسی جگہوں سے بہت انسپاز ہو تے ہیں ویسے آپ کیا جانتی ہیں لینڈ اسکیپ..... اصل لائف یا پورٹریٹ؟“

”موڈر پورٹریٹ کرتا ہے مگر آرٹ لینڈ اسکیپ، واقعی میں بہت زیادہ دلچسپی نہیں ہے مجھے۔“

”تو پھر تو کچھ کواٹریا بل آرکیٹیکٹس لے کر آنا چاہتے تھایاں۔“

طلیہ کو کچھ عرصے بعد چاہا کہ اس وقت احساس ہوا کہ ایک لمبے عرصے سے اس نے واقعی کوئی لینڈ اسکیپ بنانے کی کوشش نہیں کی تھی اور یہ واقعی حیرت کی بات تھی کہ یہاں آکر بھی اسے کچھ بنانے کی تحریک نہیں ہو رہی تھی..... چاروں طرف پھیلے ہوئے رنگوں اور خوبصورتی کے باوجود اس نے ایک گہری سانس لی جینڈا بھی اس کے جواب کا شکر تھا۔

”ہاں آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں مگر میں واقعی اپنے ساتھ کچھ لے کر نہیں آئی۔“ ایک ہلکی مسکراہٹ کے ساتھ اس نے کہا۔

”جلیں کوئی بات نہیں اچلی باسی۔“ جینڈے بڑی لاہروائی کے ساتھ کہا۔

اس سے پہلے کہ وہ اس سے کچھ کہتی جینڈے کے موہاں کی سیپ سنائی دینے لگی۔ جینڈے نے اپنا موہاں نکال کر

”نہیں بھی اپنا۔“

طلیہ نے غور سے اسے دیکھا۔ ”مگر آپ خاموش تو نہیں رہے۔“
 جینڈے کی دم ٹھکھار کر ہنس پڑا۔ ”آپ کو لگتا ہے کہ میں بہت باتیں کرتا ہوں؟“ وہ جیسے اس کے تھمرے پر پوری طرح مغلوط ہوا تھا۔

”بہت نہیں مگر باتیں تو کرتے ہیں۔“

اس نے کہا۔ ”جبوری ہے تھوڑا بہت تو بولنا پڑے گا مجھے، بالکل خاموش رہ کر تو کام نہیں چلے گا۔“
 طلیہ نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا، وہ صرف مسکرائی۔

”یہاں پہلے کبھی آئی ہیں؟“

”ہاں چند بار۔“

”کیسی لگی یہ جگہ؟“

”اچھی ہے۔“

”صرف اچھی؟“ وہ حیران ہوا۔

”آپ کے پاس کوئی Superlatives (بہترین اصطلاح) نہیں ہیں اس جگہ کے لئے؟“

طلیہ نے کندھے اچکائے۔

”نہیں بہت اچھی ہے۔“

”ایک بار مگر جانا۔“

”اصل میں، میں ایسی جگہوں پر زیادہ آرام محسوس نہیں کرتی۔“ اس نے دم مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”اور یہ تو بہت ہی عجیب بات ہے۔ میں یہاں بالکل مگر کامسا آرام محسوس کرتا ہوں۔“

”اپنے اپنے فرائض کی بات ہے۔“

”ہاں شاید۔ مجھے لگتا ہے آپ کو سیر و تفریح میں زیادہ دلچسپی نہیں۔“ وہ اس کے درست اہواز پر مسکرائی۔

”مجھے سیر و سیاحت میں خاصی دلچسپی ہے۔ وہ جو بھی ہو۔“

But I love to be here, there, everywhere.

That's where men differ from women.

وہ کہہ کر ایک لمحہ کے لئے رکا..... شاید وہ طلیہ کو رد عمل دیکھنا چاہتا تھا، مگر اسے پھر خاموش باکر اس نے اپنی بات جاری رکھی۔

”یہ جگہ چھٹیاں گزارنے کے لئے بہترین ہے میری ہمیشہ خواہش تھی کہ مجھے کبھی ایسی جگہ پر کوئی پروڈیجٹ ملے..... پہاڑی علاقے میں کوئی بھی پروڈیجٹ ڈیزائن کرنا زیادہ مشکل کام ہے۔ بہت سی چیزوں کا خیال رکھنا پڑتا ہے..... آپ کے Potential (استعداد) اور Caliber (قابلیت) کا نمیت ہوتا ہے..... ایک ہی

ہوں گی؟“ جنید نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا: بھی اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔

”آپ پیار ہیں؟“ جنید کے ساتھ طر حیاں اترتے ہوئے اس نے پوچھا۔

”پیار ہوں نہیں، پیار تھا۔“ جنید نے نگرنا سے ہوئے تانا شروع کیا۔ ”چند دن پہلے فیروز اور تلو تھا۔۔۔ ای کو فون پر آواز سے چا چل گیا اور پھر بس میری شامت آگئی۔ اسل میں دو تین ماہ پہلے مجھے اٹھایا بیٹا ہو گیا کچھ عرصہ ہاسپٹل میں بھی رہنا پڑا۔ اسی وجہ سے زیادہ پریشان تھیں۔ حالانکہ یہاں پروسیس سر دی نہیں ہے جس سے مجھے کوئی پریشانی ہو، مگر وہ پھر کسی گمنام ہیں بالکل روایتی ماں ہیں وہ۔“ دو مسکراتا ہوا کہتا گیا۔

علیہ نے اسے رشک سے دیکھا۔ ”آپ کی ابی بہت محبت کرتی ہیں آپ سے؟“

”ہاں خاصی۔“ جنید نے خوش دلی سے کہا۔

”آپ کو آپ کے فریڈ زنگ کر رہے تھے؟“

”ہاں فریڈ زنگی۔ کزن زنگی، کچھ کوئڈ زنگی۔“

”آپ بہت سوشل ہیں؟“

”بہت زیادہ نہیں۔۔۔ مگر میرا سوشل سرکل پھر بھی وسیع ہے۔“ جنید نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”آپ بہت خوش قسمت ہیں۔“ اس نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد جنید سے کہا اسے واقعی جنید پر رشک

آ رہا تھا۔ جنید نے اس کی بات پر مسکرا کر اسے بڑے غور سے دیکھا۔

”آپ کل کھانا کھائیں گی میرے ساتھ؟“ علیہ نے کچھ حیرانی سے اسے دیکھا۔

”میں برقعہ ڈالنے کے سلسلے میں ہی دعوت دے رہا ہوں آپ کو۔“ جنید نے جلدی سے وضاحت

کی۔ ”آپ میرے ساتھ کچھ کریں گی تو مجھے بہت خوشی ہوگی۔“

وہ اسے صاف انکار کر دینا چاہتی تھی، مگر وہ ایسا نہیں کر سکی۔ غیر محسوس طور پر اس نے جنید کی بات پر سر ہلا

دیا۔ جنید بے اختیار مسکرایا۔

”حقیک یو۔“ علیہ نے محسوس کیا جیسے وہ اس آفر کو قبول کرنے پر خوش تھا۔

”اس کے علاوہ آپ چاہیں تو چل رات بھی ہم سبیں واک کر سکتے ہیں۔“ پھر میں آپ کو شام کو ہانگنگ

پر لے جاسکتا ہوں۔ آپ واپس اسلام آباد تک جا رہی ہیں؟“

علیہ نے کچھ حیرت سے رک کر اسے دیکھنے لگی۔ وہ اس طرح شیڈول طے کر رہا تھا جیسے دونوں کی بہت پرانی

جان بچان ہو۔ اس کے انداز میں جو قہار دے بٹے نکلتی نہیں تھی۔ کچھ اور تھا۔ شاید اپنا بیٹا یا پھر وہ کوئی نام نہان

دے پا رہی تھی۔

”ہر سون۔“ کچھ دیر اسے دیکھتے رہنے کے بعد اس نے جنید سے کہا۔ وہ ایک بار پھر ساتھ ساتھ چلنے لگے۔

☆☆☆

”ہم لوگ پانچ بجائے ہیں۔“ میں دوسرے نمبر پر ہوں۔ ایک بہن مجھ سے بڑی ہیں۔“ اگلے دن

کال کا نمبر چیک کیا۔ علیہ نے اس کے چہرے پر ایک مسکراہٹ سمیٹنے دیکھی۔

”یہ یقیناً میری اسی ہوں گی۔“ اس نے علیہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور موبائل کان سے لگا لیا۔

”اسلام علیکم اسی۔“ کسی بھی آپ؟“

”میں بالکل ٹھیک ہوں۔“ وہ اب دوسری طرف سے سونے والے سوالات کا جواب دیتے تھے معصوف تھا۔

”جہیں اچھے بالکل ہی ٹھیک نہیں ہے۔ میں نے دیکھا۔“ علیہ نے پہلے چیک کیا ہے۔ بالکل ہل تھا۔

”جی، جی میں جسے جڑنا دیکھ رہا ہوں۔“ علیہ نے دیکھا۔ میں دوبار آپ کو آواز سے اندازہ ہو گیا ہو گا

کر گئے کی حالت یہی ہے۔“ وہ دوسری طرف سے اپنی اکی کی بات سنتے ہوئے اچانک چٹا۔

”ایک ہائی ٹیک پہتا ہے شرٹ کے نیچے۔ ایک اور سوئر پہتا ہے۔۔۔ ایک جیکٹ بھی پہنی ہوئی تھی۔ مگر

اس وقت میری گود میں پڑی ہوئی ہے کیونکہ آج سردی زیادہ نہیں ہے۔ میں پہن لوں گا۔ ای! پہن لوں گا۔۔۔

اچھا۔۔۔ اچھا۔۔۔ اچھا! پہن لیا ہوں جی۔“

علیہ وہ دیکھی سے اسے دیکھتی رہی، وہ اب موبائل گود میں رکھے برقی رڈاری سے جیکٹ پہننے میں معصوف تھا۔

”میں نے پہن لی ہے۔“ وہ اب موبائل پکڑ کر مسکراتے ہوئے کہا رہا تھا۔ پھر وہ اچانک اپنی گھڑی دیکھنے

لگا، علیہ نے اس کے چہرے پر موجود مسکراہٹ کو بہت گہرا ہوتے دیکھا۔

”حقیک یو۔“ وہ اب کچھ کہنے کے بجائے دوسری طرف سے آنے والی آواز سن رہا تھا۔

”ٹھیک ہے۔“ حقیک یو۔۔۔ ہاں بات کرو نہیں۔“ وہ اب ایک بار پھر کسی اور سے بات کرتے ہوئے

شکر ہے ادا کر رہا تھا۔

”حقیک یو فری۔۔۔! میں ٹھیک ٹھاک ہوں انجوائے کر رہا ہوں۔۔۔ تم بھجوا دینا۔۔۔“

وہ اب فون پر کسی اور کا نام لے رہا تھا اور ایک بار پھر شکر ہے ادا کرتے ہوئے دوسری طرف آنے والی آواز

کی بات سنتے ہوئے فون پر تھا۔

”کچھ پر بعد اس نے خدا حافظ کرتے ہوئے موبائل بند کیا اور معذرت خواہانہ انداز میں علیہ سے کہا۔

”سوری۔“ میں گھبراتا رہا تھا۔ آپ بہت یور ہوئی ہوں گی۔“ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی موبائل

پر ایک بار بھر پب ہونے لگی۔ وہ ایک بار پھر معذرت کر کے کال ریسیور کرنے لگا۔

اگلے دن پندرہ منٹ وہ کال پر ایک کے بعد ایک کال ریسیور کرتا رہا۔ موبائل بند کرتے ہی ایک بار پھر

پب ہونے لگتی اور وہ پھر گفتگو میں معصوف ہو جاتا۔ پھر اس نے موبائل کو بند کر دیا۔ ایک گہرا سانس لینے ہوئے

اس نے علیہ سے کہا۔

”آج میری برقعہ ڈالنے ہے۔ اب صبح تک موبائل اسی طرح بجا رہے گا۔“

”حقیک یو۔“ علیہ نے اسے ہمارا ک باؤڈی، وہ پہلے ہی اس کا اندازہ کر چکی تھی۔

”میرا خیال ہے، اب تمہیں انداز چلنا چاہئے، کافی رات ہو چکی ہے۔۔۔ آپ مزید تو یہاں بیٹھا نہیں چاہتی

”مومن مسئلہ کر رہا ہے کسی کو تہارے سر پر.....؟ میں نے تو تمہیں صرف ایک پرنزل کے بارے میں بتایا ہے۔“ اس بارناو نے قدرے سفارہ انداز میں کہا۔

”حمیدہ اور سکندر کا بہت پریشہ ہے مجھ پر..... وہ بار بار مجھ سے اس بارے میں پوچھتے رہتے ہیں۔ ابھی تک تو میں بھی کبھی رہی کہ تم اپنی تعلیم مکمل کر رہی ہو مگر اب میں اس سے اور کیا کہوں..... پھر تہارے انگوٹھا بھی بہت پریشہ ہے..... اب تمہیں اپنے مستقبل کے بارے میں کچھ سوچ لینا چاہئے۔“

وہ اپنے بائیں ہاتھ کے انگوٹھے کو کھرتے ہوئے ان کی باتیں سن رہی۔

”فلیک ہے..... کوئی بات نہیں۔ میں تمہیں کچھ اور لوگوں کے بارے میں بتا دیتی ہوں، تم ان کے بارے میں غور کرو۔“ ناو نے غلے سے کہا۔

”میں ان میں سے کسی کے ساتھ شادی کرنا نہیں چاہتی۔“ اسے ناو کے ان مجوزہ پر پرنزل کے بارے میں چٹکی اندازہ تھا۔

”سنی آپ اپنی زندگی قوم کی خدمت کے لئے وقف کرنا چاہتی ہیں۔“ وہ اب ان کے چہرے اور آواز میں فطری حسوس کر سکتی تھی۔ ”یا پھر شاید کی نیوز بیجر میں کام کر کے کوئی انقلاب لانا چاہتی ہیں..... اسی کام کا انقلاب جو آپ نے چند ماہ پہلے لانے کی کوشش کی اور جس کے نتیجے میں آپ کو یہاں سے جانا پڑا۔“

وہ اب قدرے بلند آواز میں بات کر رہی تھیں۔ عزیزہ اسی طرح سر جھکائے اپنی اگلیوں کو انگوٹھے سے کھرتے ہوئے کسی دلچسپی کے بغیر ان کی باتیں سن رہی۔

”کیا جانا چاہتی ہیں آپ.....؟“ جون آف آؤک یا پھر مدھر غریبا..... یا پھر آپ نے بس یہ طے کر لیا ہے کہ آپ ایک کے بعد ایک کر کے میرے لئے مصیبتیں لائی رہیں گی۔“

”ماٹو آپ ایک فضول بات پر ناراض ہو رہی ہیں۔“ اس نے ان کی باتوں کے جواب میں خاصی بے زاری سے کہا۔

”فضول بات.....؟ تم نے کبھی سوچا ہے کہ تم قدر Irrational ہو۔ عزیزہ..... اپنے ہونٹوں سے باہر آ کر کبھی حقیقی دنیا کو بھی دیکھنا کرو۔“ ان کی ذرا ت جلدی رہی۔

”میں بہت اچھی طرح جانتی ہوں ناو کہ میں کتنی Irrational ہوں..... آپ کو مجھے اس بارے میں بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے آپ سے یہ تو نہیں کہا کہ میں شادی نہیں کروں گی..... میں صرف یہ کہہ رہی ہوں کہ میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی۔“

”تم حیدر سے شادی نہیں کرنا چاہتی تو پھر کس سے شادی کرنا چاہتی ہو؟“ ناو کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ اور پھر جیسے انہیں اپنے سوال پر افسوس ہوا۔ عزیزہ نے مرزا خاں کا نہیں دیکھا۔ اس نے کچھ نہیں کہا تھا اور اس نے سب کچھ کہہ دیا تھا۔ ناو کا غصہ اور ناراضگی دم و جمال کی طرح غائب ہو گئی۔ وہ کئی منٹ بالکل خاموش بیٹھی رہیں۔

”اسلام آباد میں نہیں..... بھورن میں طوا تھا۔“ اس نے سمجھ کر تے ہوئے کہا۔

”چلو بھورن ہی کسی بھی تم یہ بتاؤ..... تمہیں کیسا لگے ہے وہ؟“

عزیزہ کے دل کی دھڑکن ایک دم تیز ہو گئی۔ ناو کا سوال اب اس کے لئے سوال نہیں رہا تھا۔

”کیا مطلب ہے ناو آپ کا وہ ویسیا تھا جسے سارے لڑکے ہوتے ہیں۔“ اس بار اس کے چہرے سے مسکراہٹ غائب ہو چکی تھی۔

”جنید ابراہیم کے گھر سے پرنزل آیا ہے تمہارے لئے۔“

ناو نے اب تجبیہ ختم کر دی۔ وہ بے حس و حرکت بیٹھی رہی۔

”مجھے اچھے لگے ہیں اس کے گھر والے۔“ ناو نے اس کے تاثرات سے بے خبر اسے بتا رہی تھیں۔ ”میں نے لڑکے کی تصویر دیکھی ہے..... مجھے وہ بھی بہت اچھا لگے۔ جیسے سے فون پر میری بات ہوئی تو اس نے بھی کافی تعریف کی اس کی۔“

وہ بات کرتے کرتے ایک لمحہ کے لئے کہیں..... پھر اس کا چہرہ دکھتے ہوئے انہوں نے کہا۔

”لیکن بہر حال میں نے ابھی ان سے سوچنے کے لئے کچھ دیا مانگا ہے۔ کیونکہ تم سے پوچھو بغیر تو کچھ بھی نہیں ہو سکتا۔“

”مجھے شادی میں کوئی دلچسپی نہیں ہے..... اور فی الحال تو بالکل بھی نہیں۔“

”یہ ایک انجانی اعتقاد بات ہے اور کم از کم میں ایسی بات کی بنا پر تمہاری شادی کے بارے میں سوچنا چھوڑ سکتی۔“ ناو نے قطعی انداز میں کہا۔

”مجھے کچھ وقت چاہئے..... چند سال اور۔“

”کس لئے؟“

”آپ جانتی ہیں ناو! میں کسی ایسی جی او یا نیوز بیجر کو جوائن کرنا چاہتی ہوں..... میں کچھ موش ورک کرنا چاہتی ہوں۔“

عزیزہ یہ کام تم شادی کے بعد بھی کر سکتی ہو۔“

”نہیں۔ میں یہ کام شادی کے بعد نہیں کر سکتی۔ شادی کے بعد کوئی ایسا کام ہو کر کام نہیں کر سکتا۔“

ناو اس کی بات پر بے اختیار دہنیں۔ ”یہ کیا اعتقاد بات ہے تم؟“

وہ خاموش رہی۔

”بس سنا وہ ہے یا کوئی اور بھی وجہ ہے؟“ اس نے کچھ کے بغیر صرف ایک نظر نہیں دیکھا۔

”ناو! میں اس سے صرف دو تین بار ملی ہوں اور وہ بھی اسے ایک عام شخص سمجھ کر..... اگر میں نے یہ

کہہ دیا ہے کہ وہ ایک اچھا آدمی ہے تو اس کا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ اس اچھے شخص کو میرے سر پر مسئلہ کر دیا جائے۔“ اس بار اس کی آواز میں ٹھنکی نمایاں تھی۔

اعتراض نہیں کروں گی۔“ وہ مزید کچھ کہے بغیر اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گئی۔

”محبت اور عزت نفس کا آپس میں بڑا گہرا تعلق ہوتا ہے۔ محبت سب سے پہلے عزت نفس کو ختم کر دیتی ہے۔ یا بندہ محبت کر لے۔ یا پھر اپنی عزت۔“ ہاتھ کی ٹھکی میں دونوں چیزیں اٹھنی نہیں آ سکتیں۔“ اپنے کمرے میں آنے کے بعد وہ بھی کچھ ایسا ہی محسوس کر رہی تھی۔ اسے ایک دم بہت زیادہ صہن کا احساس ہو رہا تھا۔

”کیا میں نے ٹھیک کیا ہے؟“ کھڑکی کے پردے ہٹاتے ہوئے اس نے باہر پھیلی تاریکی میں جھانکتے ہوئے سوچا۔

”کیا خود کو اس قدر گرا دینا ٹھیک ہے؟“ وہ اب سینے پر بازو لیپے سوچ رہی تھی۔ ”یہ جاننے کے باوجود کہ عمو اور جدو جھو۔۔۔ پھر میں آخر اپنے لئے کس رول کا انتخاب کرنا چاہ رہی ہوں۔“ اس نے اپنے ہونٹ بھیجنے لگے۔ ”یہ جاننے کے باوجود کہ عمر شاید بھی کبھی مجھ سے شادی کے لئے انتظار نہیں رہا۔ میں اس سے بھرپور بھی تعلق کیوں قائم کرنا چاہتی ہوں۔“ اس نے ایک گہرا سانس لیا۔ ”آخر عمر ہی کیوں۔۔۔“ وہ خود کو بے حد بے بس محسوس کر رہی تھی۔ ”شاید میں ابھی بھی پیچھڑ نہیں ہوئی ہوں۔ شاید میں کبھی بھی پیچھڑ نہیں ہو سکتی۔ یا پھر عمر جہاں تکیر وہ حد ہے جہاں میری پیچھڑائی ختم ہو جاتی ہے۔ میرے حواس غصہ کا مکرنا چھوڑ دیتے ہیں۔ پھر میں صرف وہ دیکھتی، وہ سنتی اور وہ کہتی ہوں جو اس کی خواہش ہوتی ہے۔ یا شاید اسی کیفیت کو محبت کہتے ہیں۔

اسے اپنی آنکھیں دھندلی ہوئی محسوس ہوئیں۔

اعتراض کا لمحہ عذاب کا لمحہ ہوتا ہے۔



”تم جو چاہتی ہو غلطیہ۔۔۔ وہ ممکن نہیں ہے۔“

”میں نے تو آپ سے کچھ بھی نہیں کہا۔“

”میں اس کے باوجود کچھ جانتی ہوں۔ ہر بات کو سمجھنے کے لئے لفظوں کا سہارا ضروری نہیں ہے۔“

وہ کچھ دیر ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔ ”نانو! اگر آپ واقعی کچھ جانتی ہیں تو پھر آپ مجھ سے یہ سب کیوں

کہہ رہی ہیں؟“

”تم واقعی عمر سے شادی کرنا چاہتی ہو۔“

”میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتی۔“ اس کا سر جھکا ہوا تھا۔

”میں نے تم سے یہ نہیں پوچھا۔۔۔ کچھ اور پوچھا ہے۔“

”نانو! میں نے ابھی شادی کے بارے میں کچھ نہیں سوچا۔“

”غلطیہ۔“ انہوں نے اس بات پر تعجبی انداز میں کہا۔

”بس سوال کا جواب آپ جانتی ہیں، وہ مجھ سے کیوں کہہ رہی ہیں؟“ اس بار اس کی آواز میں واضح

فلکست خوردگی تھی۔

”عمر کے علاوہ میں اور کس سے شادی کر سکتی ہوں۔“ اس کی آواز میں لرزش تھی یوں جیسے وہ اپنے

آنسوؤں پر قابو پانے کی کوشش کر رہی ہو۔ ”آپ میرے سامنے ہر دوسرے دن کوئی نہ کوئی پڑو ل لا کر رکھ دیتی

ہیں۔۔۔ آپ مجھ سے عمر کے پڑو ل کے بارے میں بات کیوں نہیں کرتیں۔ لیکن میں جانتی ہوں۔ آپ یہ نہیں کر

سکتیں۔ اگر عمر کو مجھ میں دیکھی ہی نہیں ہے تو۔۔۔“

”اس کے باوجود تم۔۔۔“ نانو نے اپنی بات ادھوری چھوڑ دی۔

”نانو! میں کیا کر رہی ہوں۔ آپ جانتی ہیں۔ میں حقیقت پسند ہونے کی کوشش کر رہی ہوں۔“ وہ

ایک لمحہ کے لئے رکی ”میں کوشش کر رہی ہوں کہ زندگی کو عمر کے بغیر گزارنا سکے جاؤں۔ مگر یہ بہت مشکل ہے۔“ وہ

ستکرائی۔ مگر اس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔

”جنید بہت اچھا لڑکا ہے۔“ نانو نے موضوع بدلنے کی کوشش کی۔

”عمر بھی بہت اچھا ہے۔“ اس نے جوابا کہا۔

لاؤنج میں چنلے لئے خاموش رہی۔

”نانو! ایک بار آپ اس سے میرے بارے میں بات کیوں نہیں کرتیں۔۔۔ آپ ایک بار اس سے میرے

بارے میں بات تو کریں۔“ اس بار اس کی آواز میں احتجاجی۔ ”آپ اسے یہاں بلا کر اس سے میرے بارے میں

بات کریں۔“

”اور اگر اس نے انکار کر دیا تو۔۔۔؟“

”اگر۔۔۔ اگر اس نے انکار کر دیا۔۔۔ تو پھر ٹھیک ہے۔ آپ جنید سے میری شادی کر دیں۔ میں

عمر کی امریکہ پر ہسٹنگ ہوئے کے بعد بھی نانو کے ذہن سے یہ خیال خوشیں ہوا کیونکہ عمر کا ابھی بھی ان کے اور عظیمہ کے ساتھ رابطہ تھا۔ اگرچہ یہ رابطہ پہلے کی طرح مستقل نوعیت کا تھا مگر پھر بھی ابھی اس رابطے نے کئی نوعیت اختیار نہیں کی تھی۔

وہ اب بھی عظیمہ کے بارے میں فکر مند رہتا تھا اور اس کے بارے میں اکثر نانو سے گفتگو کرتا رہتا۔ اہم مواقع پر بھی وہ کبھی عظیمہ کو کال کرتا نہ بھولتا۔

لیکن پھر آہستہ آہستہ عظیمہ اور نانو کے لئے کی جانے والی فون کالز میں کمی آنے لگی۔ وہ اپنی جاب سے مطمئن نہیں تھا۔ کیوں مطمئن نہیں تھا یہ بات اس نے کبھی تفصیل سے بتانے کی کوشش نہیں کی تھی مگر وہ جب بھی فون پر نانو یا عظیمہ سے بات کرتا..... وہ بخ ہو جاتا..... اس کے لہجے میں رجحان جانے والی اس جگہ کی وجہ کی تھی..... جہانگیر معاذ..... یا پھر ہر چہ سے بہت جلد آگیا جانے کی اس کی اپنی عادت..... یا پھر جہانگیر معاذ کے دباؤ پر کے جانے والے مسلسل غیر کاٹونی کام۔

”پاپا میرے ڈرامہ سٹیپ کی طرح استعمال کر رہے ہیں۔ مجھے بعض دفعہ محسوس ہوتا ہے کہ میں کوئی بھی کام اپنی مرضی سے بھی کر ہی نہیں سکتا۔ ہر چہ میں پاپا کی انوائمنٹ بہت ضروری ہے۔“

وہ فون پر عظیمہ اور نانو سے شکایت کرتا۔

”وہ کہیں کے دن تو مجھے دن کہتا ہے..... وہ کہیں کے رات تو مجھے رات کہتا ہے..... مجھے اگر یہ اندازہ ہو جاتا کہ پاپا میری پرسنل اور پرفیشنل لائف میں اس قدر مداخلت کریں گے تو میں کبھی اس پر دیشن میں نہ آتا..... میں ناراضہ پول پر بیٹھنے کو ترجیح دیتا..... وہ دشمن میں کام کرنے کی نسبت.....“ وہ یوں رہتا۔

”تجسبیں اگر جہانگیر کی اپنے کام میں مداخلت پائیندہ سے تو تم اسے صاف کہہ دو۔ پہلے بھی تو تم اس سے دو ٹوک بات کر لیتے تھے۔“ نانو سے مشورہ دینا اور وہ آگے سے خاموش ہو جاتا۔

”ایک پاپا کو مداخلت کرنے سے منع کر دوں تو اور کتنوں کو روکوں..... جس سسٹم کا میں حصہ بن گیا ہوں وہاں کھڑے ہو کوئی تقریبوں کو کر سکتا ہے تبدیلی نہیں لاسکتا..... غلط کام کرنے سے بچنے کے لئے میں اپنے آپ کو فٹ نہیں دیتے چھپ سکتا ہوں..... ناکامی پر سانس کرنے سے انکار کر سکتا ہوں..... جو چیز جو تک پہنچتی ہے اور اسے کسی نے غلط نہیں سمجھا تو اسے میں غلط سمجھنے والا ہوں..... بہترین بیورو کرینٹ وہ ہوتا ہے جو آگ لگیں، کان اور منہ بند رکھے۔ جو سسٹم کا Cog بن کر رہے Maker بننے کی کوشش نہ کرے۔“ وہ استہزائیہ انداز میں جیسے ہوتے کہتا۔

نانو کو تب ہی وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ یہ احساس ہوتا تھا کہ عظیمہ میں عمر کی دلچسپی کم ہو گئی ہے۔ یا پھر مرے سے ہی ختم ہو گئی ہے۔ پھر وہ بھی جان گئیں کہ جہانگیر عمر کی شادی ایک بوڑھے اور نامور سی گھرانے میں کرنا چاہ رہا تھا۔ اگرچہ عمر اس پر تیار نہیں تھا، مگر تب پہلی بار انہیں یہ اندازہ ہو گیا کہ عظیمہ کے ساتھ عمر کی شادی ممکن نہیں ہے۔ جلد یا بدیر جہانگیر عمر کو اس گھرانے میں شادی پر تیار کر دی گئے۔ جہانگیر معاذ کے دباؤ کے سامنے ظہیر عمر کے لئے بہت مشکل تھا اور اگر وہ کسی طرح جہانگیر کے دباؤ میں نہ آتے تو بے اس شادی سے انکار کر بھی دیتا جب بھی اس

باب ۳۵

عمر نے مقابلے کے امتحان میں کامیابی کے بعد اگلے دو سال لاہور اور اسلام آباد میں گزرے تھے۔ وہ نانو کے گھر نہیں رہا تھا مگر وہ مستقل عظیمہ سے ملتا اور اسے فون کرتا رہتا تھا۔ کبھی انسا کوئی ایسی دن میں گزرتا تھا جب وہ عظیمہ کو فون نہ کرتا ہو۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو اپنے پرے دن کی روداد سناتے۔ عمر اسے دیکھتا ہوا اپنے مفروضوں سے نوازتا رہتا تھا، اور وہ آگ لگیں بند کر کے ان پر عمل کرتی۔

عمر پر اس کا انکھار ہر معاملے میں بڑھ گیا تھا اور ایسا کرنے میں بڑا ہاتھ عمر کی تھا۔ شاید وہ ہر معاملے میں اس کی اس طرح مدد نہ کرتا تو وہ ہر معاملے میں اسے الو اور کتنا چھوڑ دیتی۔

انہیں دوسروں کے دوران معاذ حیدر کا انتقال ہو گیا۔ ان کے انتقال کے بعد نانو میں ایک دم بہت ساری تبدیلیاں آ گئیں۔ ان کی سوشل سرگرمیاں بہت محدود ہو گئیں اور عظیمہ پر ان کی توجہ بہت بڑھ گئی۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ اب اکیلی ہو چکی تھیں اور ان کے لاشعور میں یہ احساس تھا کہ کچھ عرصہ کے بعد عظیمہ کی شادی کی صورت میں وہ مکمل طور پر تنہا ہو جائیں گی۔ شاید ایسی وجہ سے انہوں نے عظیمہ پر بہت سی پابندیاں ختم کر دیں تھیں۔ وہ اب کسی ایسی بات پر مجبور نہیں کرتی تھیں۔

عمر ان دنوں اپنی پہلی بھری دن ٹک پوسٹنگ پر امریکہ جا چکا تھا۔ ان کے درمیان رابطہ بھی ابھی قائم تھا مگر فون کالز کے تسلسل میں کمی ہو چکی تھی۔ نانو کے ساتھ زندگی میں پہلی بار اس کی بے تکلفی اور دوستی میں اضافہ ہو رہا تھا۔ یہ ایسی دوستی کا نتیجہ تھا کہ انہوں نے اسے لیڈر کے دوران اس کے لئے پروڈکٹ تلاش ترک کر دی تھی۔ شین اور سکندر کے اصرار اور دباؤ کے باوجود انہوں نے اس معاملے میں وہی کیا تھا جو عظیمہ نے کیا تھا۔ اس میں بڑا ہاتھ عمر کا بھی تھا جو مسلسل نانو کی برین داؤ شکرتا رہتا تھا۔

نانو کے لاشعور میں شاید کبھی یہ بات بھی تھی کہ عمر اپنی ذاتی دلچسپی کی وجہ سے یہ خواہش رکھتا ہے کہ عظیمہ کی ابھی کبھی شادی نہ ہو اور کچھ عرصہ کے بعد جب وہ مکمل طور پر انکلیش ہو جائے گا تو تب وہ خود اس سے شادی کرنا چاہے گا۔ ان کا خیال تھا کہ وہ جو اس کی تعلیم مکمل کر دے پر اتنا اصرار کر رہا ہے تو اس کی وجہ یہی پسندیدگی ہے۔

بات کا کوئی امکان نہیں تھا کہ وہ علیزہ میں گزشتہ دلچسپی کی وجہ سے شادی کی خواہش کرتا۔
علیزہ کی عمر میں دلچسپی حد سے زیادہ بچگی بھی عمر اس کے باوجود نا تو یہ بات اچھی طرح جانتی تھیں کہ وہ
عمر کو پسند کرتی ہے اور خود علیزہ کو بھی احساس تھا کہ نا تو اس بات سے اچھی طرح واقف ہیں۔
نا تو کا خیال تھا، عمر کے واپس آنے کے امکان بہت کم ہیں..... اور وقت گزرنے کے ساتھ جوں جوں وہ
تیجور ہوگی..... وہ یقیناً عمر کو اپنے ذہن سے نکال دے گی، خاص طور پر اس صورت میں جب ان دونوں کے درمیان
ہونے والا رابطہ کم سے کم ہوتا جا رہا تھا۔

ان دونوں کے درمیان رابطہ تقریباً ختم ہو گیا تھا..... اور وہ وقت گزرنے کے ساتھ نا تو کی توقعات کے
مطابق تیجور بھی ہو گئی تھی۔ مگر نا تو کا یہ اندازہ غلط ثابت ہوا تھا کہ وہ عمر کو اپنے ذہن سے نکال دے گی..... عمر کے لئے
اس کی پسندیدگی پہلے سے زیادہ بڑھ گئی تھی اور وہی کسی سر پانچ سال بعد اس کی یک دم واپسی نے پوری کر دی تھی۔
عمر کی شخصیت میں یقیناً بہت زیادہ تبدیلیاں آ چکی تھیں اور یہ ذہنی اور جذباتی تبدیلیاں اس کی پوری
شخصیت کا احاطہ کئے ہوئے تھیں..... عمر علیزہ ایک بار پھر کسی متناہی کی طرح اس کی طرف مٹھ رہی تھی..... اور نا تو کو
اس بات کا خدشہ تھا عمر پاکستان میں رہتا تو کسی نہ کسی طرح وہ دونوں رابطے میں رہے..... اور اس کے بعد کیا ہوگا۔ وہ
اچھی طرح اندازہ کر سکتی تھیں۔



باب ۴۶

وہ اس دن فیروز سنز سے کچھ کتابیں لینے گئی تھی۔ شہلا اس کے ساتھ تھی۔ کتابیں دیکھتے ہوئے وہ دونوں
مختلف حصوں کی طرف بڑھ گئیں۔

وہ ایک کتاب کا لپیٹ پڑھنے میں مصروف تھی جب اس نے اپنی پشت پر ایک آواز سنی۔ کسی نے اس کا نام
لیا تھا۔ بے اختیار اس نے لپٹ کر دیکھا اور چند لمحوں کے لئے ساکت رہ گئی۔ وہ جینیہ ابراہیم تھا۔ فوری طور پر اس کی
سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ اسے کیا دہانے دے۔

وہ اب مسکراتا ہوا اس کی طرف آ رہا تھا۔ وہ کوشش کے باوجود مسکرا نہیں سکی۔ گردن سوڑ کر اس نے ہاتھ
میں پکڑی کتاب کو بند کیا اور واپس رکھ دیا۔

جینیہ تب تک اس کے قریب پہنچ چکا تھا۔ وہ کسی سلام دعا کے بعد اس نے علیزہ سے کہا۔

”مجھے توقع نہیں تھی کہ آج آپ سے یہاں ملاقات ہوگی۔“

وہ ساپٹ چہرے کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔ چند ہی پہلے بھورہن میں اس کے ساتھ ہونے والی ملاقاتوں
کے نتیجے میں پیدا ہونے والی گرم جوش ایک دم ہی کہیں غائب ہو گئی تھی۔ جینیہ نے اس تبدیلی کو فوراً محسوس کر لیا تھا۔
اس کے اندازہ و اطوار میں خاصی سردہمی تھی۔ وہ قدرے خفیف ہو گیا۔

”ہاں مجھے اپنا وقت ضائع کرنے کا خاصا شوق ہو رہا ہے آج کل..... میں جلد جگہ اس طرح کی سرگرمیوں
میں ضائع کرتی پھر رہی ہوں۔“

جینیہ کچھ نہیں سہا، وہ کسی سرگرمی کا ذکر کر رہی ہے۔

اس نے ایک کتاب کی طرف ہاتھ بڑھا لئے ہوئے کہا۔

”اچھی کتابوں کی تلاش کرنا کوئی غیر مناسب سرگرمی نہیں ہے، نہ ہی ایسی سرگرمی ہے جس پر کوئی وقت
ضائع کرنے کا لیبیل لگا سکے۔“

اس نے لامحالہ یہی اندازہ لگایا کہ وہ اپنے وہاں آنے کے بارے میں بات کر رہی تھی۔ علیزہ نے سر اٹھا کر

زیادہ دیر ان کے سامنے ٹھہرے۔

”تمہیں جلدی کس بات کی ہے؟“ شہلا نے قدر جبرانی سے کہا۔

”تم باہر چلو، میں تمہیں بتا دیتی ہوں۔“ اس نے شہلا کے ساتھ باہر نکلتے ہوئے کہا۔

علی ادا کرنے کے بعد شہلا نے اپنی کتاہیں لیں اور دونوں باہر نکل آئیں۔ ڈرائیوگر سیٹ سنبھالنے ہی

شہلا نے علیہ سے پوچھا۔

”اب بتاؤ۔ کیا ہوا ہے۔۔۔ اتنی افراتفری میں مجھے کیوں لائی ہو؟“

”میں ان لوگوں کو Avoid کرنا چاہتی تھی اس لئے۔“ علیہ نے اطمینان سے کہا۔

”کیوں؟“ شہلا نے گاڑی اشارت کرتے ہوئے حیرت سے کہا۔

”وہ تو کس کریم کھانے کے لئے ساتھ چلنے کی آفر کر رہے تھے، اس لئے۔“

”تھے تو نہ؟“ وہ گاڑی کو پارکنگ سے نکالتے ہوئے بولی۔

”اس لئے کہ گا کریم حیدر ابراہیم ہے۔“ علیہ نے کچھ سوچے ہوئے کھنا شروع کیا۔ ”چند پہلے پبلک ہسپتال میں ملاقات ہوئی تھی میری اس کے ساتھ۔“ آئی جیڈ کے کسی جاننے والوں کا بتنا ہے۔“

”پھر؟“

علیہ و چند لمحوں کے لئے خاموش رہی۔

”میرے لاہور واپس آنے سے پہلے اس کے گھر والے تانو کے پاس آئے تھے۔۔۔ پو پوئل لے کر۔“

”پھر تانو نے کیا کہا۔۔۔“ شہلا نے قیاس آرائی کی۔

”نہیں۔۔۔ انہوں نے سوچنے کے لئے کجودت مانگا ہے۔“

وہ اب دنگر سکریں سے باہر سرگ پر نظر پڑ گئے تھے۔ شہلا نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا۔

”تانو نے تم سے بات کی ہوگی۔“

”ہاں۔“

”اور تم نے کچھ معمول اٹکا کر دیا ہوگا۔“ علیہ و خاموش رہی۔

شہلا نے آہستہ آہستہ کہا۔ ”کیا کرتا ہے؟“ اس کا اشارہ جینیئر کی طرف تھا۔

”آؤ کھینٹ کے۔“

”اس کے ساتھ کون تھا؟“

”اس کی بڑی بہن اور بھانجا۔“

”مجھے دیکھتے میں اچھا لگا ہے۔ سو رپورٹ ڈینٹ۔“ شہلا نے رائے دی۔ ”تمہیں کیا لگا؟“

”اس بار علیہ نے گردن موڑ کر کچھ ترشی سے پوچھا۔

”کس حوالے سے؟“ ”تمہارا کیا اندازہ ہے۔ میں کس حوالے سے پوچھ رہی ہوں۔“

”جینہ نے کافی ذکر کیا تھا تمہارا؟“ راباب بڑی بے تکلفی سے کہہ رہی تھی۔ ”مجھے بہت خواہش تھی تم سے ملنے کی۔“ وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”جینہ نے آپ کا ذکر بھی کیا تھا۔۔۔ کچھ پہلے۔۔۔ جب ہم بھورہن میں ملے تھے۔“ علیہ و نہ کہا۔

”میں نے تو جینہ سے جب بھی کہا تھا کہ تمہیں میرے گھر کھانے پر لائے۔ تم اسلام آباد میں ٹھہری تھیں

نا۔۔۔ میری رہائش وہیں پر ہے۔“

علیہ و اسے دیکھتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ وہ جینہ سے بہت زیادہ مشابہت رکھتی ہے۔ ”میں تمہیں بہت اچھی

کہتی دے سکتی تھی۔ تمہاری بوریٹ خاصی کم ہو جاتی۔۔۔ خریدار بھی کچھ وقت اچھا گزر جاتا۔“

”میں بھورہن سے آنے کے بعد زیادہ دن اسلام آباد میں نہیں ٹھہری۔ تیسرے دن ہی واپس آ گئی تھی اس

لئے یہ جو نہیں سکتا تھا۔“ علیہ و نہ مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں! یعنی! میں بھورہن جانے سے پہلے کی بات کر رہی ہوں۔۔۔ تم تو تین ماہ رہی ہو وہاں۔“ علیہ و

مسکرائی۔

”پہلے آپ سے ملاقات کیسے ہو سکتی تھی۔ میں تو جینہ کو جانتی بھی نہیں تھی۔“

علیہ و نے جینہ اور راباب کو ایک لمبے کیلئے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے پایا پھر اگلے ہی لمبے جینہ نے کہا۔

”ہم لوگ صالح کی فرمائش پر اب آپ کس کریم کھانے کے لئے جائیں گے۔۔۔ ہمیں بہت خوشی ہوگی اگر

آپ اور آپ کی فریڈ بھی ہمیں جوائن کریں۔“

بات کا موضوع ایک بار پھر بدل گیا تھا۔۔۔ پر دانستہ طور پر ہوا تھا نا دانستہ طور پر۔ علیہ و امداد نہیں کر سکی۔

”مجھے اور شہلا کو واپس جانا ہے۔ میں نے آپ سے پہلے بھی کہا تھا کہ میں جلدی ہے۔ کافی دیر سے

لگے ہوئے ہیں گھر سے۔“ علیہ و نے مسدود فرمانا انداز میں کہا۔

”اگر تھوڑا سا وقت تم میرے ساتھ گزار دو تو مجھے بہت اچھا لگے گا۔“ اس بار راباب نے کہا۔

”میں ضرور گزارتی۔ اور مجھے انکار کرتے ہوئے شرمندگی بھی ہو رہی ہے مگر یہ نہیں ہے۔“

”گوئی بات نہیں۔۔۔ آپ کے پاس ذاتی جیوڈن ایکسپوز ہے۔“ جینہ نے اس کی مسدودت قبول کر کے

ہوئے کہا۔

وہ انہیں خدا حافظ کہہ کر جب واپس شہلا کی طرف آئی تو وہ پہلے ہی اس کی طرف متوجہ تھی۔

”یہ کون تھے؟“ اس نے علیہ و کے قریب آتے ہی پوچھا۔

”تم یہاں سے چلو۔۔۔ پھر بتاتی ہوں۔“ علیہ و نے اس کے سوال کا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مگر مجھے تو ابھی کچھ اور سننا تھا۔“

”وہ تم دو بارہ کی دن دیکھ لینا۔۔۔ فی الحال یہاں سے چلو۔“ علیہ و نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔

جینہ اور راباب اب بھی وہیں تھے اور وہ نہیں چاہتی تھی کہ ان سے جھوٹ بولنے کے بعد اب وہ شہلا کے ساتھ

ہیں دونوں ایک ہی روم میں..... مسٹر اینڈ مسز عمر جہانگیر کے طور پر۔“

علیہ نے فق ہوئے چہرے کے ساتھ اسے دیکھا۔ وہ گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے وڈ اسکرین سے باہر دیکھ رہی تھی۔

”فاروق کچھ دن پہلے اپنے ایک غیر ملکی کسٹمر کو ٹھہرانے گیا تھا وہاں۔“ اس نے اپنے بھائی کا نام لیتے ہوئے کہا۔

”اس وقت عمر بھی وہاں ریسیشن پر چیک ان کر رہا تھا۔ فاروق سے ملا اور جوڈھ کا تعارف بھی کر دیا۔۔۔۔۔“

فرینڈ کے طور پر..... مگر وہاں چیک ان مسٹر اور مسز عمر جہاں گئے کے طور پر کیا۔“

وہ دم بخود اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔ ”فاروق نے گھر آ کر مجھ سے پوچھا تھا عمر کی شادی کے بارے میں..... ظاہر ہے، میں نے تو یہی کہنا تھا کہ نہیں ہوئی۔ پھر اس نے مجھے یہ سب بتایا..... بھروسوں میں نے ان دونوں

کو خود فروریس میں دیکھا..... اس کا مطلب ہے ابھی تک وہ دونوں یہیں ہیں..... اور تم جانو سے کہہ رہی ہو کہ وہ عمر سے تمہارے روزوں کے بارے میں بات کریں۔“ شہلا نے کچھ استہزاء سے انداز میں اپنی بات ختم کی۔

”عمر نے جوڑتھ سے شادی نہیں کی۔“ نظیرہ نے بے اختیار کہا۔

”یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو؟“

”وہ اگر شادی کرتا تو اس طرح چھپ کر نہ کرتا۔ کھلم کھلا کرتا..... اور اگر چوری سے کرتا تو بھی کم از کم ناگو کو ضرور بتا دیتا۔“

”ہو سکتا ہے اس نے کسی وجہ سے اپنی شادی کو خفیہ رکھا ہو۔“ شہلا نے خیال ظاہر کیا۔

”میں نہیں سمجھتی کہ ایسی کوئی بات ہے..... وہ اس طرح چھپ کر شادی کر ہی نہیں سکتا۔“

”ٹھیک ہے اس نے شادی نہیں کی ہوگی..... مگر شادی کے بغیر جوڑھ کے ساتھ اس کا ایک ہی روم میں قیام زیادہ قابل اعتراض بات ہے۔ خاص طور پر اس صورت میں جب تم اس سے شادی کرنا چاہتی ہو۔“

”یہ اس کا ذاتی مسئلہ ہے۔“ علیزہ نے کمزور سے لہجے میں کہا۔

”لم آتھم“ ذوالی مسئلہ..... تم اس کی زندگی کا ایک حصہ بننا چاہتی ہو اور تم کہہ رہی ہو کہ اتنا بڑا ایسا اس کا اتنی مسئلہ ہے۔“ طہیر اس بار خاموش رہی۔

”تم نے بھی ان دونوں کے تعلق کے بارے میں غیر جانب داری سے سوچنے کی کوشش کی ہے؟“

علیؑ نے کوئی جواب نہیں دیا۔

”وہ خود گمراہ ہے بھول وہ دونوں ہائی اسٹول میں اسیجھے ہیں۔۔۔ میں سال تو بوجی گئے ہیں ان دونوں کی
دستی کو۔۔۔ اور لیک زمانے میں تمہیں یہ شک بھی تھا کہ عمر اس سے محبت کرتا ہے اور شاید اسی سے شادی کرے گا۔“

”مردہ صرف شک تھا..... عمر نے اس سے شادی نہیں کی۔“ غلیظہ نے مداخلت کی۔

اُس کی وجہ صرف یہ ہے کہ عمر نے انہی تک سنا ہے، ہم شادی نہیں کی..... اگر وہ شادی کرے گا، پہلے لڑتا

”جس حوالے سے تم پوچھ رہی ہو۔ میں نے دو حوالہ ذہن میں رکھ کر اس پر غور نہیں کیا۔ ویسے وہ اچھا ہے۔ بہت سے دوسرے لوگوں کی طرح۔“ اس نے دو ٹوک انداز میں کہا اور ایک بار بھرہڑا سکرین سے باہر دیکھنے لگی۔

گاڑی میں کچھ دیر خاموش رہی پھر شہلا نے اس سے کہا۔

”تمہیں آخر پریشانی کس بات کی ہے۔۔۔۔۔ تم کو یہ پراپوزل قبول نہیں ہے، انکار تم کر چکی ہو۔ ناؤ یہ انکار ان تک پہنچا دیں گی۔ بات ختم ہوئی۔“

”میں نے انکار نہیں کیا۔“ شہلا نے بے اختیار گردن موڑ کر اسے دیکھا۔ وہ اب بھی باہر سڑک پر نظر تھیں۔
جائے تمیں۔

انکار نہیں کیا..... تمہیں یہ پرپوزل قبول ہے؟

”میں نے یہ تو نہیں کہا۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“ تم نے انکار نہیں کیا تو اس کا واضح مطلب تو یہی ہے کہ وہ تمہیں پسند ہے یا تم ازراہ تمہیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے مگر اب تم کہہ رہی ہو کہ تم نے اقرار بھی نہیں کیا۔“ شہلا کچھ الجھ گئی۔

”میں نے نانو کو عمر سے بات کرنے کے لئے کہا ہے۔“

”کیا بات کرنے کے لئے؟“

علیہ نے گردن موڑ کر شہلا کی طرف دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ "It's very humiliating لیکن میں نے ان سے کہا ہے کہ وہ عمر سے میرے پرپوزل کے بارے میں بات کریں۔" وہ

ایک لمحہ کے لئے رکی۔ "یہ بہت تکلیف دہ ہے مگر میرے پاس کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔" میں آخر تک ایک عمر کے لئے ہر پرہیزگار اور بچکٹ کرتی رہوں گی۔"

وہ ہونٹ بھینچے آنسوؤں کو روکنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”نانو نے عمر کو لاہور بلوایا ہے۔ وہ ابھی کچھ مصروف تھا۔ اس لئے نہیں آسکا..... چند دن تک آجائے گا..... تب نانو اس سے بات کریں گی۔“ اس نے شہلا کو بتایا۔

”تمہیں پتا ہے جوڑتھ پاکستان آئی ہوئی ہے.....؟“

باقی چھ سال پہلے جب جوڑتھ ایک دو بار پاکستان آئی تھی، تب نانوں کے کھرچر شہلا سے بھی اس کی چند ملاقاتیں ہوئی تھیں۔ بعد میں بھی علیزہ، جوڑتھ کے بارے میں اسے خاصی تفصیلات بتاتی رہی مگر اب اچانک اس کے

تھ کا نام سن کر اسے حیرت ہوئی تھی۔

”میں نے یہاں سے ہٹا دیا ہے۔“

وہ شہلا کی بات پر چپ سی ہو گئی۔ ”دو دنوں پہلے کئی دنوں سے لاہور میں ہیں۔ میں تمہیں بتانا نہیں چاہتی

کی۔ میرا خیال تھا۔ تم پریشان ہوئی۔ وہ چند محلوں کے لئے خاموش ہوئی۔ ایک فائیو اسٹار ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے

رہی ہوں۔ کیونکہ مجھے اس سے محبت ہے۔

”دن سائیل ڈائیئر“ (ایک طرف محبت)

”ہاں تم اس کو دن سائیل کہو۔ مگر کیا برائی ہے۔ اگر اس چیز کو حاصل کرنے کی کوشش کی جائے جو اچھی لگتی ہے۔“

”بچپن میں اور انسانوں میں بہت فرق ہوتا ہے۔ بطورہ..... انسانوں کو کوئی زبردستی اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتا۔“

”میں بھی اس سے کوئی زبردستی نہیں کروں گی۔“

”چھوڑلے کے بارے میں بات کرنا تو کوئی برائی بات نہیں ہے۔“ اس نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”اور اگر اس نے تم سے شادی سے انکار کر دیا تو؟“

”تو..... پتا نہیں..... مگر ہاں تو کسی سے بھی میری شادی کر دیں..... میں کچھ نہیں کہوں گی۔“

”اور وہ..... کئی..... یقیناً عید البراہیم ہوگا۔“

”ہاں..... وہ بھی ہو سکتا ہے۔“

”کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم عید البراہیم کو ہی اپنا پہلا انتخاب رکھو۔ کم از کم اس کی زندگی میں جو کچھ نہیں ہے۔“

”میرے علاوہ کسی دوسرے شخص کے بارے میں سوچنے کے لئے بڑے حوصلے کی ضرورت ہے اور میرے پاس یہ حوصلہ نہیں ہے۔“ اس نے بھی ہوئی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”مجھے حیرت ہے بطورہ..... چند ماہ پہلے یہ تم ہی تھیں جو مجھ سے اس معاملے کے خلاف اپنی باتیں کر رہی تھیں اور اب..... تم خود اس کی زندگی کا ایک حصہ بننا چاہتی ہو..... اس کی ساری برائیوں کو جانتے ہوئے بھی.....“ شہلا عجیب سے انداز میں نفی.....

”حالانکہ میرا خیال تھا کہ ان حالیہ واقعات نے عمر کے بارے میں تمہاری فیکٹو کو خاصا بدل دیا ہو گا..... لیکن میں غلط تھی.....“ شہلا کی آواز میں انفس جھلک رہا تھا۔

”عمر پر اتنی تنقید کرنے کے بعد بھی تم ابھی تک اس کی محبت میں اس طرح گھومتی ہو جس طرح پانچ سال پہلے تھیں..... ایسا نہیں ہونا چاہئے تھا۔“

وہ انداز چھٹی کر گئی۔ وہ اسے ڈانٹ رہی تھی یا نصیحت کر رہی تھی..... جو کچھ بھی تھا، اس وقت اسے نہ موار لگ رہا تھا۔

”میری اس کے ساتھ جو جذباتی انوائونٹ ہے..... وہ کسی اور کے ساتھ نہیں ہے..... میرے لئے اس سے نفرت کرنا ممکن نہیں ہے۔ کم از کم تم تو یہ بات سمجھو..... اس کے لیے میں سے کبھی تھی۔“

”میں نے تمہیں اس سے نفرت کرنے کے لئے نہیں کہا..... میں جانتی ہوں..... تم ایسا نہیں کر سکتیں..... میں تو صرف یہ کہہ رہی ہوں کہ تم اس کے بارے میں سوچتے ہوئے وقتی طور پر جذبات کو ایک طرف رکھ دو..... جس آدمی کے ساتھ شادی کر کے زندگی گزارنی ہو..... اس کے بارے میں صرف جذبات سے کام نہیں لیا جاسکتا..... بہت سی باتوں کو مد نظر رکھنا پڑتا ہے۔“ وہ اب قدرے دم آواز میں اسے سمجھا رہی تھی خاص طور پر اس صورت میں جب یہ صرف دن

ہے..... تو وہ کس کا انتخاب کرے گا..... کیا تم جانتی ہو.....“ شہلا اسے آڑے ہاتھوں نے رہی تھی۔

”تم عمر پر آج اتنی تنقید کیوں کر رہی ہو..... اس کے لئے میری پسند یہی تم سے کبھی بھی جھجکی نہیں رہی..... پہلا تو کبھی تم نے جو کچھ کوشش کی.....“ بطورہ..... اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں..... میں عمر کے لئے تمہاری پسند یہی ہے..... ہمیشہ سے ہی واقف تھی مگر جو کچھ اور عمر کی ایک دوسرے کے لئے فیکٹو یا ان کے تعلق کے بارے میں زیادہ نہیں جانتی تھی..... مگر اب یہ جاننے کے بعد کہ عمر کے اس کے ساتھ تعلقات صرف دوستی اور محبت کی حد تک نہیں ہیں..... میں انہیں کبھی مشورہ دے دوں گی کہ تم جیسے ہٹاؤ..... عمر تمہارے ساتھ وقتا دار نہیں ہو سکتا۔“

”میں عمر کے بغیر نہیں رہ سکتی..... تم اس کے لئے میری فیکٹو سے اچھی طرح واقف ہو..... اس نے شہلا سے احتجاج کیا۔

”زندگی صرف فیکٹو کے ساتھ نہیں گزارا جاسکتی..... فرض کرو..... تمہاری شادی اس کے ساتھ ہو جاتی ہے اور جو کچھ مسلسل اس کے ساتھ اس طرح کی دوستی رکھتی ہے تو پھر آپ کیا کریں گی بہتر.....؟“ شہلا نے استہزاء سے انداز میں کہا۔

”ایسا نہیں ہوگا۔“

”کیوں تم پر کوئی دبی نازل ہوئی ہے کہ ایسا نہیں ہوگا..... اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتی ہو تم؟“ شہلا نے مذاق اڑایا۔

”میرا ایک دیانت دار شخص ہے..... جو کہ نہیں دے گا مجھے۔“ اسے اپنی آواز خود بخود کھلی گئی۔

”اور فرض کرو اگر اس نے دیا تو.....“

”میں اس کی کوئی بات نہ سمجھتا فرض نہیں کر سکتی..... اس نے نفی سے کہا۔

”زندگی میں بعض دفعہ یہ سمجھنا ہی ڈراؤ ہے کہ خراب بن کر سامنے آ جاتی ہیں۔“

”شہلا! میں آپ کی سچائی کو دیکھتا ہوں۔“

”کیونکہ تم عمر کے بارے میں سچ سننے کو تیار نہیں ہو۔ ہے؟“ اس نے ایک بار پھر اس کا مذاق اڑایا۔

”ضرور تو نہیں ہے کہ عمر کو جو کچھ سے ہی محبت ہو۔“

بطورہ خاموش ہو گئی۔

”اس کو تم سے محبت نہیں ہے..... بطورہ..... یہ بات تم حلیم کیوں نہیں کر لیتیں..... اس بار شہلا کا لہجہ بہت نرم تھا۔

”اسے تم سے محبت ہوتی تو وہ تمہیں اتنے سالوں میں کبھی تو پر پڑ کر دیتا..... کبھی تو تم سے اظہار محبت کرتا.....

کبھی تو تمہیں کوئی آس دلاتا..... اس نے کبھی ایسا کبھی نہیں کیا۔“

”میں نے یہ دیکھی نہیں کیا کہ اسے مجھ سے محبت ہے..... کیا میں نے آج تک تم سے کبھی یہ کہا ہے؟“ وہ شہلا کی بات کاٹ کر بولی۔

”میں نے تو یہ خواہش کی بھی نہیں کہ اسے مجھ سے محبت ہو..... میں تو صرف شادی کی بات کر

سائیز ڈولانگر ہو۔

”شہلا! انگریز نہیں ہے۔“ علیزہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”ہم میں سے کوئی بھی ایک دوسرے کے ساتھ انگریز نہیں چاہا رہا۔ میری اس کے لئے کچھ خاص لکھنؤ ہیں۔“ یام یہ کہہ لو کچھ اسے عبت ہے۔ مگر یہ کسی انگریز کی کنگری میں نہیں آتی۔“

”ٹھیک ہے۔ تم جو کہہ رہی ہو۔ میں بان لیتی ہوں۔ یہ انگریز نہیں ہے۔ محبت ہے۔ محرم اس کے ساتھ انولڈ ہو۔ اور وہ کسی اور کے ساتھ انولڈ ہے۔ کتنا پراسنوں رہ سکتی ہو تم اس طرح کے آدمی کے ساتھ۔“

”شہلا! اس کا پک یہ بات نہ کرو۔ تم اس طرح بات کرو گی تو مجھے بہت تکلیف ہوگی۔“

”ہوسکتا ہے ایسا ہی ہو رہا ہو مگر مجھے نہ سکتی تو تمہیں اس تکلیف سے گزرنا ہی ہے۔ میں نہیں کہوں گی۔ کوئی اور کہے گا۔“

یامی میں نظر آئے والے کس کو چاؤر ڈال کر چھپا نہیں جاسکتا۔ ”شہلا نے صاف گوئی سے کہا۔

”تم اپنے لئے فیصلے کرنے میں آزاد ہو۔ میں یا کوئی دوسرا تمہارا ہاتھ پکڑ سکتا ہے۔ نہی تمہاری آنکھوں پر پٹی باندھ سکتا ہے۔ عمر کے حوالے سے تم نے جو ٹھیک سمجھا دیا۔ میری صرف اتنی خواہش ہے کہ تم اس کے بارے میں ذرا جذبات سے کام لے بغیر سوچو۔“

”تم اگر میری جگہ ہو سکتی تو کیا کرتیں؟“ اس نے گردن موڑ کر شہلا کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”کیا تم بھی وہی نہیں کرتیں جو میں نے کیا ہے۔“ کیا تم بھی اس شخص سے شادی کرنے کی خواہش نہ رکھتیں جسے تم پسند کرتی ہو تھیں۔“

”ہاں یقیناً اگر اس کی زندگی میں کوئی جڑت نہ ہوئی تو۔“ وہ شہلا کی بات کے جواب میں چند لمحوں کے لئے کچھ نہیں کہہ سکی۔

کچھ کہنے کے بجائے اس نے شہلا کے چہرے سے نظریں ہٹاتے ہوئے سیٹ کی پشت سے سر کا کر آکھیں بند کر لیں۔

”عمر کے علاوہ دوسروں کے بارے میں بھی غور کرو۔ عمر سے بہتر لوگ موجود ہیں۔ ہر لحاظ سے۔“

مجھے چند لمحہ اچھا لگا ہے۔ ”علیزہ نے آکھیں نہیں کھولیں۔

”عمر کا کیا پتا۔ ہوسکتا ہے اس نے دائمی جڑتھ کے ساتھ شادی کر لی ہو۔ ہوسکتا ہے، وہ کہہ دے۔ بیشک کی طرح کہ وہ شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔ ہوسکتا ہے۔ وہ اگر کچھ عرصہ کے بعد شادی کرے بھی تو جڑتھ سے ہی۔ وہ ناقابل یقین شخصیت ہے۔ میں جانتی ہوں تمہاری اس کے ساتھ بہت اندراپنڈیج ہے۔ مگر وہ تو کسی کے ساتھ بھی ہو سکتی ہے۔ بحال ایسٹن لکچنٹ کا ہوتا ہے۔ وہ بھی ڈیو پل کی جاسکتی ہے۔ یہ ضروری تو نہیں ہے کہ عمر کے علاوہ تم کسی دوسرے کے لئے یہ سب محسوس ہی نہ کر سکو۔“ وہ اسی دم آواز میں بول رہی تھی۔

”تم سے ایک بات پوچھوں؟“ علیزہ نے ایک دم آکھیں کھول کر شہلا سے کہا۔

”ہاں۔“

”تم سے ناؤ نے کہا ہے کہ مجھ سے یہ سب کہو۔“

شہلا بول کر نہیں سکی۔ اسے علیزہ سے ایسے سوال کی توقع نہیں تھی۔ اسے اس طرح چپ ہوتے ہوئے دیکھ کر علیزہ عجیب سے انداز میں مسکرائی۔

”مجھے پہلے ہی اندازہ ہو رہا تھا۔ آج فیروز سنز بھی تم مجھے جان لو جو کر لے گئی تھیں۔ یہ بھی یقیناً تم سے ناؤ نے کہا ہوگا۔“

”تمہیں کیسے پتا چلا؟“

”شہلا نے کچھ عبت سے کہا۔

”شہلا! میں نے وقف نہیں ہوں۔ میں اب بیٹی بھی نہیں رہی۔ اور تم لوگوں کو بھی یہ بات جان لینی چاہئے۔“ اس کی آواز میں ہلکی سی۔ ”میں بھی حرائق کی کہ جینہ کو تمہارا نام کہے پاتے۔ وہ بھی جھوٹ بول رہا تھا مجھ سے کہ اس نے مجھے تمہارا نام لیتے سنا ہے۔ جیکہ مجھے ابھی طرح یاد ہے کہ میں نے فیروز سنز پر ایک بار بھی تمہارا نام نہیں لیا۔“

”علیزہ! وا میں۔“ علیزہ نے شہلا کی بات کاٹ دی۔

”کبھی بوجہ آئی مجھے ٹریپ کر کے اس سے ملوا رہی ہیں۔ کبھی ناؤ۔ اور اب تم۔ میں اس قدر حقیق اور انچیز نہیں ہوں جتنا تم لوگ مجھے سمجھ رہے ہو۔“ اس کا غضب بڑھتا جا رہا تھا۔

”ناؤ اگر عمر سے بات کرنا نہیں چاہتی تو نہ کریں مگر تمہارے ذریعے اس کے خلاف میری برین واشنگ کرنے کی کوشش بھی نہ کریں۔“

”علیزہ! ایسی بات نہیں ہے میں تمہاری برین واشنگ کرنے کی کوشش نہیں کر رہی ہوں نہ ہی انہوں نے مجھ سے ایسا کچھ کرنے کے لئے کہا ہے۔“ شہلا اب کچھ پریشان ہو گئی تھی۔

”اگر ایسی بات نہیں ہے تو وہ یہ سب کچھ خود مجھ سے کہہ سکتی تھیں۔ تمہارے ذریعے کیوں کہلایا ہے انہوں نے یہ سب؟“

”ان کا خیال تھا، میں تمہیں یہ سب کچھ زیادہ بہتر طریقے سے بتا سکتی ہوں۔“

”ہاں عمر کے خلاف باتیں کر کے۔ جھوٹ بول کر تم مجھے ہر جیز زیادہ بہتر طریقے سے سمجھا سکتی ہوں۔“

وہ مکمل طور پر شہلا سے برعکس ہو چکی تھی۔ ”انہوں نے مجھے خود صاف صاف یہ لیں نہیں بتا دیا کہ وہ مر سے بات نہیں کریں گی۔ ایسی من گھڑت کہانیاں سنانے کی کیا ضرورت ہے۔ عمر اور جڑتھ کی ناد۔“

”یہ کوئی من گھڑت کہانی نہیں ہے۔ عمر واقعی جڑتھ کے ساتھ اس ہوئی۔“

علیزہ نے ہلکی سے شہلا کی بات کاٹ دی۔ ”Enough is enough۔“ کم از کم میرے سامنے

نادووں کے حوالے سے کچھ بھی مت کہنا۔“

”تمہیں اگر یقین نہیں آتا تو تم خود ہاں جا کر اس بات کو کنفرم کر لو۔“

”میں اتنی غرور کا اس حرکت کبھی نہیں کر سکتی کہ اس کی جاسوسی کرتی چھوڑ دوں، تمہیں مجھ سے ایسی باتوں کی

لے اور کوئی خوش نہیں ہوگا۔ بلکہ اگر تم پتا ہو تو جس خود مرے..... وہ اب تلانی کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

☆☆☆

”میں نے آج شام عمر کو بلوایا ہے۔“ نانوں نے صبح ناشتے کی میز پر طیروہ کو بتایا۔ وہ سلاکس پر جام لگاتے ہوئے مگ مگ کی۔ اسے اپنے خون کی گردش اور دھڑکن تیز ہوتی ہوئی محسوس ہوئی۔

وہ شام کے بجائے رات کو آیا تھا۔ طیروہ اس وقت اپنے کمرے میں تھی۔ نانوں نے اس کیلئے رات کا کھانا تیار کر دیا ہوا تھا اور اس کے آنے کے تھوڑی دیر بعد ہی نانوں نے طیروہ کو کھانے کے لئے پیغام بھجوایا۔

”مجھے ہوئی نہیں ہے۔“ اس نے ملازم سے کہلوایا تھا۔

وہ اس وقت عمر کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی..... نہ ہی وہ کر سکتی تھی۔ اس کے اسلام آباد کے قیام کے بعد وہ آج پہلی بار یہاں آیا تھا۔ اس کے آنے کے کچھ بعد وہ اپنے کمرے کی لائٹ بند کر کے وہ اپنے پیڈ پر آ کر لیٹ گئی۔ اس کی آنکھوں سے نیند مکمل طور پر غائب تھی۔ نائٹ بلب کی روشنی میں وہ صحت کو گھورتی رہی۔

عمر بارہ بجے کے قریب واپس آیا تھا۔ اس نے اس کی گاڑی کے اشارت ہونے کی آواز سنی تھی۔ بے اختیار اس کا دل چاہا، وہ اندھ کر باہر جانے اور نانوں سے پوچھنے کہ اس نے کیا کیا ہے۔ کیا پیشہ کی طرح وہی رازدار بن چکا۔

”میں شادی کرنا ہی نہیں چاہتا نہ ہی کبھی کروں گا۔“ میں آزاد ہوں اور مجھے اپنی یہ آزادی پسند ہے۔“ یا پھر یہ کہ ”میں ابھی شادی کرنا نہیں چاہتا۔ کچھ سال کے بعد اس کے بارے میں خود کروں گا اور جب شادی کے بارے میں سوچوں گا تو طیروہ کے بارے میں بھی غور کروں گا۔“

اسے کئی سال پہلے نانوں کے ساتھ ہونے والی اس کی گفتگو یاد آتی جو اس نے اتفاقاً سن لی تھی اور جب پہلی بار اس نے عمر کے بارے میں پوچھی جیت سے سوچا تھا۔ ”عمر سے شادی؟“ کیا وہ مجھ سے شادی کرنا چاہتا ہے؟ کیا میں اس سے شادی کروں گی؟ ایک شبن اکبر کے طور پر اسے اس بات پر یقینی آئی تھی مگر وہ بات اس کے ذہن سے کبھی نہیں ہوئی۔ وہ اس کے لاشعور کا ایک حصہ بن گئی تھی اور وقتاً فوقتاً اس کے ذہن میں ابھرتی رہتی تھی۔

وہ اندھ کر باہر نانو پکے پاس نہیں گئی۔ وہ انوقتہ اب سونے کے لئے جا چکی ہوں گی۔ اگر وہ سونے کے لئے نہ جی گئیں جب بھی ہو سکتا ہے، وہ اس موضوع پر مجھ سے اس وقت بات نہ کریں۔ بہتر ہے میں ان سے صبح ہی بات کروں۔“

اس نے آنکھیں بند کر کے ہونے سونے کی کوشش شروع کر دی۔ یہ کام خاصا مشکل تھا مگر وہ رات کے کسی پھر سونے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

☆☆☆

وہ صبح جی وقت بیدار ہوئی تو نوحہ رہے تھے۔ آنکھیں کھولتے ہی وہ چلا خیال اس کے ذہن میں آیا، وہ رات کو عمر کی نانوں کے ساتھ ہونے والی ملاقات کے بارے میں تھا۔ راز دہن بیدار ہونے کے بعد کی معمول کی بے فکری یک دم نکلیں غائب ہو گئی تھی۔ رات والی بے چینی اور اضطراب نے یک دم اسے اپنی گرفت میں لے لیا تھا۔

ناشتہ کرنے کے لئے وہ جس وقت ڈائننگ ٹیبل پر آئی، اس وقت نانوں پہلے ہی وہاں موجود تھیں۔ طیروہ نے

واقعہ تو نہیں کرتی کہ اپنے۔“ اس نے سرخ چہرے کے ساتھ شہلا سے کہا۔

”تم میری بات ماننے کو تیار نہیں ہو..... میری بر بات جنہیں جھوٹ لگ رہی ہے۔ پھر میں اس کے علاوہ اور کیا کر سکتی ہوں کہ نہیں خود تہارے آنکھوں سے سب کچھ دکھا دوں۔“

طیروہ ناراضی سے کھڑکی سے باہر نکلتی رہی۔

”اب کم از کم مجھ سے ناراضی تو ختم کرو۔“ شہلا نے اس کا سؤدھ ٹھیک کرنے کی کوشش کی۔

”جنہیں نانو کا دھتھ میں بننے کے لئے کسی نے کہا تھا۔“ اس نے ایک بار پھر گردن موڑ کر انکھرے ہوئے انداز میں اس سے کہا۔

”مجھے تہارے لگ رہی تھی..... اس لئے.....“

”کم آن شہلا! یہ پروا اور کچھ پسے لفظ استعمال مت کرو۔ دوستوں کو کبھی فکر اور پروا کے نام پر حقائق چھپانے اور جھوٹ بولنے کی کوشش نہیں کرنی چاہئے۔ اس سے دوستی جیسا رشتہ کتنی بری طرح حائل ہوتا ہے۔ اس کا اعزازہ جنہیں نہیں ہے..... وہ اس بار یقینی ہے کہ نہ ہی تھی۔“ کم اب مجھ سے عمر اور جوڑھ کے علاوہ اور کسی کے بارے میں کچھ بھی کہہ لیتا۔ مگر ان کے بارے میں کچھ نہیں۔ میں اس سارے معاملے سے خود بخود ہٹا چکی ہوں اور اگر میں نانو کو عمر سے بات کرنے کے لئے کہہ سکتی ہوں تو پھر نانو کے سامنے بیٹہ کہ یہ سب باتیں بھی دیکھ کر سکتی ہوں۔“ وہ دکی پھر قندے وقت سے بولی۔

”نانو کچھ اب واقعی سمجھ کر لیتا ہے کہ میں ہر ایسا فعل کر سکتا ہوں جو اس کا سامنا کر سکتی ہوں۔ کیونکہ طرح آنکھیں بند کرنے والے فیئر سے گزر سکتی ہوں میں..... بلکہ اب بہت پیچھے چھوڑ آئی ہوں۔“

”مجھے نانو اور تہارے غلط اور میرے لئے اپنی جیت پر شہ نہیں ہے۔ مگر تم لوگوں کو عمر کے لئے میری فیکھ کو بھی تو سمجھنا چاہئے۔ میں اسے صرف کسی سنی سنائی بات کی بنا پر نہیں چھوڑ سکتی۔ یہ میرے لئے ممکن ہی نہیں ہے۔“ اس کے لہجے میں اس بار نمایاں بے بسی تھی۔

”جہاں تک جوڑھ کا تعلق ہے تو وہ تو ہمیشہ سے اس کی زندگی میں رہی ہے۔ جب بھی جب وہ دکی سال پہلے یہاں ہمارے کمر میں ہمارے ساتھ رہا تھا..... اور اگر اسے مجھ میں کوئی دلچسپی نہ ہوتی تو وہ..... میرے لئے وہ سب کچھ کیوں کر نہ رہتا جو وہ آج تک کرتا آیا ہے۔ ہر ایک کے لئے تو نہیں کرتا وہ..... کچھ تو ہوگا اس کے دل میں میرے لئے..... اور مجھ سے یہ نہ کہو کہ یہ محبت نہیں ہے..... ہورڈی ہے..... یا موت..... یہ کم از کم ان دونوں چیزوں میں سے کچھ بھی نہیں ہے۔“ اس نے اپنے ہونٹوں کی لڑوٹ چھپانے کے لئے ہونٹ بھیجے لئے۔ اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں اور وہ انہیں پھٹکنے سے روکنے کی کوشش میں مصروف تھی۔

شہلا نے ہورڈی سے اسے دیکھا پھر اس نے نری سے اس کے کندھے پر اپنا بازو پھیلا دیا۔ ”میں تہارے فیکھو سمجھ سکتی ہوں..... تم اگر واقعی یہ سمجھو کہ عمر کے علاوہ..... تو فیکھ کے تم نانو کو..... ایک بار پھر..... کہہ دو اس سے بات کریں..... ہو سکتا ہے وہ..... واقعی تہارے لئے کچھ خاص لکھ کر رکھا ہو..... اور اگر ایسا ہوا تو مجھ سے زیادہ تہارے

وہ ایک لمحہ کے لئے رکھی۔

”ناٹو! اس میں اس کا انتظار کرتی ہوں، وی سال میں، تیس سال، ساری زندگی“

ناٹو خاموشی سے اسے دیکھتی رہیں۔

”اور میں یہ ماننے کو تیار نہیں ہوں کہ وہ کبھی شادی نہیں کرے گا کبھی نہ کبھی تو اسے شادی کرنا ہی پڑے گی۔

وہ ساری زندگی اکیلا تو نہیں رہ سکتا پھر اس طرح کی بات کیوں کر ہے؟“ اس کے لہجے میں اب بے چارگی تھی۔

”آپ بتائیں یہ کیسی بات ہے؟ اس نے؟“

”نہیں۔“ اس نے حیرانی سے ناٹو کے چہرے کو دیکھتے ہوئے ان کے منہ سے نکلنے والا لفظ دہرایا۔

”اس نے یہ نہیں سنا؟“

”تو پھر اس نے یہ کہا ہوگا کہ میں اس کو ناپسند کرتی ہوں اور اس کی ہر بات پر اعتراض کرتی ہوں اس لئے

اسے لگا ہوگا کہ ایسا کوئی رشتہ دیر پا ثابت نہیں ہو سکتا اس نے یہی سب کہا ہے نا آپ سے؟“

ناٹو نے ایک لمحہ کے لئے اس کا چہرہ دیکھا۔ علیزہ کو محسوس ہوا، وہ وہ بات کرتے ہوئے کچھ حائل تھیں۔

”اس نے مجھ سے ایسا کچھ نہیں کہا کہ وہ ابھی شادی کرنا نہیں چاہتا۔“ ناٹو نے چند لمحوں کے بعد بات

شروع کی اب پھر کبھی شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔“ دو رکسین ”وہ خود بھی شادی کے بارے میں سوچ رہا ہے اور وہ کہہ رہا

تھا کہ ایک دو سال تک وہ شادی کر لے گا۔“

علیزہ نے ٹھیک پر رکے اپنے ہاتھ کو ہٹا لیا۔ وہ نہیں چاہتی تھی، ناٹو اس کے ہاتھ کی لڑش دیکھیں مگر اس

وقت اس کے چہرے پر کتنے رنگ بدل رہے ہوں گے، یہ وہ جانتی تھی۔

”اس نے مجھ سے کہا کہ اسے تم میں بھی کبھی کوئی دلچسپی نہیں رہی، تم اس کے لئے ایک کزن یا دوست سے

زیادہ کچھ بھی نہیں رہی۔“ وہ دم سامنے ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔ ”اس نے یہ بھی کہا کہ تم اس سے آٹھ سال چھوٹی ہو

اور تم اس کے فریڈنڈ کو کبھی نہیں سیتیں۔“

وہ ٹھیک جھجکا سے بغیر ان کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

”اس کا خیال ہے کہ اس کے اور تمہارے درمیان کوئی انڈر اسٹینڈنگ نہیں ہے۔ تم ابچور ہو اور خوراہوں میں

رہنے والی ہو، اس کا کوئی بھی فیصلہ زیادہ Pragmatic (محکم) اپنی وجہ چاہتے جو تم میں نہیں۔“

ناٹو چند لمحوں کے لئے رکسین اور پھر انہوں نے علیزہ سے نظر ہی چراتے ہوئے کہا۔

”اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ وہ جو تھم میں انڈر اسٹینڈنگ ہے۔ اس کی جو تھم کے ساتھ انڈر اسٹینڈنگ ہے

اور اس کا خیال ہے کہ ایک دو سال میں جب وہ شادی کرے گا، تو جو تھم سے ہی کرے گا وہ اس بات پر حیران ہو رہا

تھا، کہ میں تمہارے پر پوزل کے بارے میں اس سے بات کر رہی تھی۔ اسے تو اس کی توقع ہی نہیں تھی کہ میں تمہارے

اس لئے کے بارے میں سوچوں گی۔ میں نے اسے یہ نہیں بتایا کہ میں تمہارے کہنے پر اس سے بات کر رہی ہوں۔“

ناٹو خاموش ہو گئی تھیں، شاید اب ان کے پاس کہنے کے لئے کچھ نہیں رہا تھا، بالکل ویسے ہی جیسے علیزہ کے

پاس پوچھنے کے لئے کچھ نہیں رہا تھا۔

ان کے چہرے کو پڑھنے کی کوشش کی، اسے ناکامی ہوئی۔ ناٹو سمجھو نظر آ رہی تھیں۔ وہ عام طور پر سمجھو ہی دیتی تھیں۔

انہوں نے ہمیشہ کی طرح علیزہ کو نائٹ ڈینس کرنا شروع کر دیا تھا۔ وہ اس وقت ان کے منہ سے نہیں سننا چاہتی تھی۔

”آج میں نے تمہارے لئے فریڈنڈ ٹھوسٹ بنوائے ہیں۔ تم کہاؤ، ہمیں پسند آئیں گے۔“

”اب پھر ایلٹ لوگی باؤنڈ لکچ فرائیڈ۔“

وہ کم از کم آج صبح ان سے ایسی کوئی بات سننا نہیں چاہتی تھی اور وہ اس سے وہی باتیں کر رہی تھیں۔

وہ اپنے اعصاب پر قابو رکھنے ان کی بات سننے میں ہونے لگا۔ وہ مختصر تھی، وہ ابھی خود بات شروع

کر رہی گی۔ ناٹو نے ایسا نہیں کیا جب اس کا صبر جواب دے گیا تو اس نے سلاخ کو سامنے پڑی پلیٹ میں رکھتے

ہوئے ناٹو سے کہا۔

”آپ نے عمر سے بات کی۔“

ناٹو نے چائے پیٹے ہوئے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر کپ پرچ میں رکھ دیا۔ وہ سانس روکے، ٹھیکس چمکائے

بغیر ان کا چہرہ دیکھتے ہوئے ان کے منہ سے نکلنے والے لفظوں کی منتظر رہی۔

”وہ تم سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔“

اس نے تصور بھی نہیں کیا تھا کہ عمر اتنا دو ٹوک انکار کرے گا نہ ہی یہ توقع تھی کہ ناٹو اس دو ٹوک انکار کو ای

طرح سے کھی لپٹی کے بغیر اس کے سامنے پیش کر دیں گی۔

”کیوں؟“ زندگی میں کبھی ایک لفظ بولنے کے لئے اسے اتنی جدوجہد نہیں کرنی پڑی تھی جتنی اس وقت

کرتی پڑی۔

ناٹو نے ایک گہرا سانس لیا۔ اب اس کا میں کیا جواب دوں؟“

”کیا عمر سے آپ نے یہ نہیں پوچھا؟“

”پوچھا تھا۔“

”بھرا۔“

”اس کے پاس بہت سی وجوہات ہیں۔“

”شاید؟“

”وہ خاندان میں شادی نہیں کرنا چاہتا۔“

”یہ تو کوئی نئی بات نہیں۔“ اس نے بے چینی سے ناٹو کو دیکھا۔ ”کیا صرف اس بنا پر وہ مجھے رد کر رہا ہے کہ میں

اس کی کزن ہوں۔ میں صرف اس کی کزن ہی تو نہیں ہوں۔“

”میں نے اس سے کہا تھا یہ تمہارے لئے کہا کہ اگر اس بات کو نظر انداز کر بھی دیا جائے تب بھی تم سے شادی

نہ کرنے کے لئے اس کے پاس بہت سی وجوہات ہیں۔“ ناٹو نے سمجھ کر کہا۔

”میں کیا ہوگا اس نے یہی کہ وہ ابھی شادی نہیں کرنا چاہتا۔“ علیزہ نے رنجیدگی سے ناٹو کی بات کانٹے

ہوئے کہا۔ ”یہ کیا ہوگا کہ وہ شادی کرنا ہی نہیں چاہتا۔“

آدھے گھنٹہ کے بعد جب شہلا اس کے کمرے میں داخل ہوئی تو وہ کارپٹ پر بیٹھی اپنے سامنے ایزل پر رکھی ایک بینک کو مکمل کرنے میں مصروف تھی۔

اس نے شہلا سے رکھی کیل ہوائے کرنے کے بعد ایک بار پھر کیوس اسروک لگاتے شروع کر دیے، شہلا اس سے کچھ فاصلے پر کھڑی رہی۔ عظیمہ خاموشی سے کیوس پر اسروک لگاتی رہی۔ اس نے شہلا سے کوئی بات کرنے کی کوشش نہیں کی وہ واقعی مصروف تھی۔ مصروف نظر آنے کی کوشش کر رہی تھی یا پھر شہلا کو تکثر ادا کرنا چاہتی تھی۔ شہلا اندازہ نہیں کر سکی۔ مگر اس کا چہرہ اتنا بے اثر تھا کہ شہلا کو اس سے بات شروع کرنے کی ہمت نہیں ہو رہی تھی۔

اسے ایسے بھی اپنے اندازے کے تلاء ہونے پر حیرت ہو رہی تھی۔ نانو سے بات کرنے کے بعد اس کا خیال تھا کہ جب وہ عظیمہ کے پاس آئے گی تو وہ اسے دے رہا ہوا پائے کی اور وہ سارا راستہ بھی سوچتی ہوئی آتی تھی کہ اسے عظیمہ سے کیا کیا کہتا ہے۔ اسے کس طرح دینی تھی ہے۔

مگر اب اسے اس طرح دیکھ کر اس کے سامنے لفظ، ساری تسلیاں غائب ہو گئی تھیں۔

”بینک کیسی لگ رہی ہے؟“ اس نے بہت دیر بعد کیوس پر اسروک لگاتے لگاتے ایک دم ہاتھ روک کر شہلا سے پوچھا۔

”کیوں تم بینک کو دیکھ نہیں رہی؟“

”نہیں۔ میں یہاں بینک کو دیکھنے نہیں آئی۔“ عظیمہ اسروک لگاتے لگاتے سرکرائی۔

”تم یقیناً یہاں مجھے دیکھنے کے لئے آئی ہو، پھر کیا مجھے یہ پوچھنا چاہیے کہ میں کیسی لگ رہی ہوں؟“ وہ جیسے مذاق اڑاتے ہوئے بولی۔

اس کی سرکلاٹ اب غائب ہو گئی تھی مگر وہ اب بھی کیوس کی طرف ہی متوجہ تھی۔ شہلا نے ایک مگر اس اس لیا کم از کم اس کی خاموشی ختم ہو گئی تھی۔

”میں تم کو دیکھنے نہیں آتی تم سے باتیں کرنے آتی ہوں۔“

”میں جڑ کے ہادے میں؟“ اس کے لیے میں سرد رہی تھی۔ شہلا کچھ بولی نہیں سکی۔

”اوہ! یاد رکھو کہ انکار پر تہمتیں لگانا چاہتی ہو۔“ وہ اسی طرح کیوس پر اسروک لگاتے ہوئے بولی۔

”یہ پھر شاید تم نے پانا چاہتی ہو کہ جو شخص کے بعد میں کیا محسوس کر رہی ہوں۔ بہت اچھا محسوس کر رہی ہوں! اپنی اوقات کا چل چل جانے کے بعد بندہ جتنا کچھ محسوس کر سکتا ہے۔ میں بھی ایسا ہی محسوس کر رہی ہوں۔“

وہ ہاتھ روک کر شہلا کی طرف دیکھتے ہوئے سرکرائی۔ ”وہ کیسی بے گناہ۔“ وہ رک کر کچھ یاد کرنے لگی۔

”ہاں یاد آیا۔“

Since i gave up hope i feel much better.

تو میں بھی کچھ ایسا ہی محسوس کر رہی ہوں۔

وہ بیٹ پر کچھ اور دمک بنانے لگی۔

”میں نے پہلے ہی تمہیں یہ سب کچھ بتا دیا تھا، اس تکلیف سے بچانا چاہتی تھی تمہیں۔“ شہلا نے نرم آواز

”میں نے تمہیں پہلے ہی ان سب باتوں کے بارے میں خبردار کیا تھا۔“ نانو کا لہجہ بہت نرم تھا۔ شاید وہ عظیمہ کی جذباتی کیفیت سمجھ رہی تھیں۔ ”مگر اب ان سب باتوں کو بھول جاؤ جو ہو گیا اسے جانے دو عمر میں ایسے کون سے سرخاب کے پرگتے ہوئے ہیں اور پھر تمہارے لئے میرے پاس عمر سے بہتر پر روز ہیں۔“ انہوں نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔ اس نے رونا شروع نہیں کیا تھا حالانکہ انہیں توقع تھی کہ وہ ان کی باتیں سننے کے بعد..... لیکن وہ خاموشی نانو کو بول لگا بھیجے وہ شاکو تھی۔

وہ شاکو نہیں تھی۔ اسے صرف یقین نہیں آ رہا تھا کہ کمر کے بارے میں اس سے اندازے کی اتنی بڑی قیاسی ہو سکتی ہے..... یا وہ ضرورت سے زیادہ توقعاتی یا پھر خوش گمانی کی حدوں کو چھو رہی ہو چکی تھا، اس وقت اسے یونی محسوس ہو رہا تھا، جیسے شدید سردی کے موسم میں کسی نے اسے گرم کر کے سے نکال کر گلاب پانی میں پھینک دیا ہو۔

”Pragmatism (عملی) اور Realism (حقیقت پسند)“ اس نے اپنے کانوں سے عمر کی آواز کی جھنکے کی کوشش کی، بے چینی ختم ہونے میں نہیں آ رہی تھی۔

”میں کزن اور دوست کیا میں یہ بات مان سکتی ہوں کہ اس کے علاوہ عمر نے مجھے کبھی کچھ اور سمجھا ہی نہ ہو۔“ وہ ماذف ذہن کے ساتھ تیل پر پڑی ہوئی اپنی بیٹ کے ہدیائی کے عالم میں دیکھتی رہی۔

”عظیمہ کے ساتھ میری کوئی انڈر سٹینڈنگ نہیں ہے۔“

انڈر سٹینڈنگ کے علاوہ اور تھا ہی کیا جو مجھے تمہاری طرف سمجھ رہا تھا۔“ اس کی رہنمائی پر جی جی جی جی۔

”نہر اسٹ اور ایج ڈفرنس“ کیا قیافہ ہے۔ پچھلے دس سالوں میں تو ان دونوں چیزوں میں سے کسی نے ہمارے تعلق کو متاثر نہیں کیا مگر اب یہ دونوں چیزیں درمیان میں کہاں سے آ گئیں؟“

وہ ہونٹ پیچھے تھیل کر دیکھتی جا رہی تھی۔

”یہ پھر..... یا پھر یہ کس جڑ ہے جو کئی طرح کی طرح تمہارے اور میرے درمیان حائل ہے اور میری حماقت ہے جی کہ میں نے اسے ساروں میں بھی تم دونوں کے تعلق کے بارے میں سنجیدگی سے سوچا بھی نہیں دہندہ شاید بہت سال پہلے..... تم میری زندگی سے نکل چکے ہو۔ Pragmatism تم ٹھیک کہتے ہو، میں نے بھی اپنے تقدیر کو دینا سے باہر نکل کر اپنے اور تمہارے تعلق کے بارے میں غور ہی نہیں کیا تھا۔“

”عظیمہ!“ نانو نے اس کی غائب مادی محسوس کر لیا تھا۔

”مجھے جانے ناپا۔“ اس نے نہیں دیکھے بغیر کہا۔ ناؤ کچھ کہتے کہتے خاموش ہو گئیں۔ وہ سلاٹ کو ایک بار پھر آنا۔“ کی کوشش کر رہی تھی۔ سلاٹ کے گھڑوں کو حلق سے پیچے اٹانے کے لئے بھی اس قدر جدوجہد کی ضرورت آ سکتی ہے۔“ اس کا اندازہ اسے پہلی بار ہوا تھا۔

نو نے جانے ہا کر اس کے سامنے رکھ دی۔ سر جھکا کر کسی شین کی طرح اس نے سلاٹ ختم کیا، چائے پی اور پھر ایک لٹریڈ ہوئی۔

نانو نے اسے روکا نہیں۔ وہ لاؤنچ سے نکل گئی۔ نانو نے اس کے جانے کے بعد شہلا کو فون کیا۔ انہوں نے مختصر اسے فون پر اس کے ساتھ..... نے والی گفتگو تانے کے بعد آئے کے لئے کہا۔

”اچھی طرح مکر سہیں اس وقت اس کا خیال کیسے آ گیا؟“ شہلانے کچھ حیران ہو کر اسے دیکھتے ہوئے

علیہ نے کچھ بھی کہنے کی بجائے صرف اسے دیکھا۔

”ہاں ٹھیک ہے، آج کا دن اکٹھا گزارتے ہیں باہر ہی۔“ وہ بڑبڑائی۔

☆☆☆

علیہ کو مطمئن کرنے کے لیے اس کی ساری کوششیں اس وقت بے طرح نکالیں جب وہ دونوں ایک ریستورنٹ میں جا کر ٹیٹھیں۔ شہلانا نے دیگر کو آواز دیا اور دیگر کو گھٹے اچھی چمٹ سے ہوتے تھے جب شہلانا نے عمر کو جوتھ کے ساتھ ریستورنٹ میں آئے دیکھا۔ وہ دونوں اس وقت جس ٹیبل پر بیٹھی تھیں۔ وہ اسکی جگہ پر تھی کہ اندر آنے والے پرفیسر کی پہلی نظر ان پر پڑتی۔ نہ صرف شہلانا نے عمر کو دیکھا بلکہ عمر کی بھی اندر داخل ہونے سے ان پر نظر پڑی تھی وہ ٹھٹھک گیا تھا۔

شہلا نے عزیز کو دیکھا۔ وہ بھی عراور جوڑتھ کو دیکھ چکی تھی۔ شہلا کا خیال تھا عراور دونوں کی طرف نہیں آئے گا لیکن اس کی یہ توقع غلط ثابت ہوئی۔

عمر جوڑتھ سے کچھ کہہ رہا تھا پھر شہلا اور علیزہ نے جوڑتھ کو بھی اپنی ٹیبل کی طرف متوجہ ہوتے دیکھا۔ علیزہ نے ان دونوں سے نظریں ہٹالیں۔

”ہیلو“ عمر نے قریب آ کر کہا علیزہ نے سر اٹھا کر نہیں دیکھا۔ شہلا اپنی کرسی سے کھڑی ہو گئی تھی۔

”ہیلو عزیز!“ اس بار عزیز نے جوڑتھ کی گرم جوش آواز سنی۔ وہ بھی اپنی سیٹ سے کھڑی ہو گئی۔

اس نے جوڑھ کی طرف ہاتھ بڑھایا مگر جوڑھ نے اس کا ہاتھ حقانے کی بجائے اسی پرانی بے تکلیف اور گرم جوشی کے ساتھ آگے بڑھ کر اس کے دونوں گالوں کو خیر مقدمی انداز میں چوما۔

”مجھے یقین نہیں آ رہا کہ یہ علیزہ ہی ہے، خوبصورت تو یہ پہلے ہی تھی مگر اب..... کیوں عمر؟“

دو علیہ کے دونوں کندھوں پر ہاتھ رکھے ہوئے بڑی بے تکلفی کے ساتھ عمر سے پوچھ رہی تھی۔ علیہ کا دل چاہا وہ اپنے کندھوں سے اس کے ہاتھوں کو جھٹک دے۔

عمر نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔

”بہت سالوں کے بعد دیکھا ہے میں نے تمہیں علیرہ! کتنے سالوں بعد، کچھ یاد ہے تمہیں؟“

علیہ نے مسکرانے کی کوشش کی، وہ جانتی تھی یہ بہت مشکل کام تھا۔

”نہیں۔“ اس نے یک لفظی جواب دیا۔ اپنی آواز اسے بے حد کھوکھلی لگی تھی، صرف چہرے ہی نہیں

آوازیں بھی انسان کی کیفیات کا آئینہ ہوتی ہیں۔

جوڑتھا اب شہلا سے ہیلو ہائے میں معروف تھی۔

”تم لوگ یہاں لنچ کے لئے آئے ہو؟“ عمر نے پوچھا۔

”ہاں۔“ شہلا نے کہا۔

”اسکھٹے لہجے کر لیتے ہیں۔“ اس بار جوڈتھ نے کہا۔

”نہیں۔ ہم لوگ اس کے لہجے کرنا چاہتے ہیں۔“

نہ چاہتے ہوئے بھی اس کے لہجے میں سرد مہری آگئی تھی اور شاید جوڈتھ نے اسے محسوس بھی کیا تھا۔

”کوئی بات نہیں۔ تم لوگ لُج کرو۔ ہم دونوں کافی پیئے آئے تھے لیکن میں سوچ رہا ہوں کہ کہیں اور پیئے

جیسا یہاں کافی رش ہے۔ اچھا خدا حافظ! ”عمر نے بڑی آسانی کے ساتھ بات ختم کرتے ہوئے کہا۔ اس نے ایک بار بھی غلیظہ کو مخاطب کرنے کی کوشش نہیں کی غلیظہ نے پوری گفتگو کے دوران ایک بار بھی عمر کے چہرے پر نظر نہیں

ڈالی۔ اس میں اتنی ہمت باقی نہیں رہی تھی۔ وہ صرف جوڑھ کو دیکھ رہی تھی جو ایک بہت خوبصورت سبز شلوار قمیض میں لپیٹو تھی۔ اس میں زیادہ تبدیلی نہیں آئی تھی۔ صرف اس کا ہیرا سناٹا اور بالوں کا کلر بدل گیا تھا۔

علیگزہ کو یک دم اپنی بھوک بھی ختم ہوئی ہوئی محسوس ہوئی۔ وہ ان دونوں کو اس وقت تک دیکھتی رہی جب تک وہ دونوں ریٹورنٹ سے باہر نہیں نکل گئے۔

ویراب ان کی فیملی پر کھانا سرو کر رہا تھا مگر کھانے میں اس کی دلچسپی ختم ہو گئی تھی۔ وہ اب یہاں سے بھاگ جانا چاہتی تھی۔

اپنی پلیٹ میں کچھ چاول ڈال کر وہ بے دلی سے شہلا کا ساتھ دینے کے لئے کھانا کھاتی رہی۔ شہلانے کھانے میں اس کی عدم دلچسپی کو محسوس کر لیا تھا، مگر اس نے علویہ سے کچھ نہیں کہا اس کے لیے اتنا ہی کافی تھا کہ وہ

شہلا کے کھانا ختم کرتے ہی علیزہ نے اس سے کہا: "میں گھر جانا چاہتی ہوں۔"

یہ جیسے ایک اعلان تھا کہ وہ اب گھومنا نہیں چاہتی۔
 ”مگر ہم دونوں نے تو یہ طے کیا تھا کہ ہم آج سارا دن اھر ادھر پھریں گے پھر یک دم تم نے اپنا فیصلہ

”بس میں گھر جانا چاہتی ہوں۔ میں کچھ دیر آرام کرنا چاہتی ہوں۔“

وہ اپنا ٹولہ در بیک اٹھاتے ہوئے شہلا سے پہلے ہی اپنی کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
شہلانے بھی اجراء نہیں کیا۔ اس کے گھر کے گیٹ پر شہلانے گاڑی روک کر ہارن دیا تو علیہ نے اس کی

”شہلا! اب کم جاؤ..... میں کچھ وقت اکیلے رہنا چاہتی ہوں۔“

”مگر علیہ! میں.....“ شہلانے کچھ کہنے کی کوشش کی۔ علیہ نے فزی سے اس کی بات کاٹ دی۔

”بلیئر..... کچھ دیر کے لیے مجھے واقعی اکیلا رہنے دو..... میں اس وقت تمہاری کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں

”ہاں، تم میرے ساتھ رہو گی تو میں ڈسٹرب رہوں گی۔“

کے اندر جانے سے پہلے مزار ایک بار شہلا کو دیکھا اور ہلکے سے مسکرائی اس کے بعد وہ اندر غائب ہو گئی۔

☆☆☆

☆☆☆

اگلے کئی دن وہ اسی آسیب کی گرفت میں رہی۔ ہر چیز اپنی اہمیت کھو چکی تھی۔ وہ دن اور رات کے کسی بھی

تیسرے دن شام کو وہ نانو کے ساتھ جینے کے گھر موجود تھی۔

کیٹ پر انہیں جینے سے ہی ریسو کیا تھا۔ دیکر سلام دعا کے دوران ان دونوں کے درمیان مسکراہٹوں کا

تبادلہ ہوا۔

”مجھے آپ کو یہاں دیکھ کر بہت خوش ہوئی ہے۔“ نانو کے اس کی امی کے ساتھ آگے چلے جانے پر اس

نے طنز و ہنس کہا: ”اور یہ دیکر الفاظ نہیں ہیں۔“

اس نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔ طنز و کوشش کے باوجود اپنے ہونٹوں پر مسکراہٹ لانے میں

ناکام رہی۔ ہر چیز پہلے سے زیادہ کھول کر سمجھنے لگی تھی۔ ساتھ چلتے ہوئے اس شخص سے اسے کدم خوف آنے لگا تھا۔

”میری خاصی دیر خواہش پوری ہوئی ہے آپ کو یہاں دیکھ کر۔“ وہ ساتھ چلتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”اور یہاں تک پہنچنے کے لیے میری ایک دیر خواہش کا خون ہوا ہے۔“ اس نے سوچا۔

جینے کے گھر والوں کے ساتھ اگلے گھر پہنچنے اس نے بہت مشکل سے گزارا ہے تھے۔ وہ ایک اچھی لڑکی سے

تعلق رکھتا تھا۔ یہ وہ بھوریں میں ہونے والی اس سے اپنی پہلی ملاقات میں ہی جان چکی تھی حالانکہ تب تک وہ اس کی

لڑکی سے کبھی نہ اس نے انہیں دیکھا تھا۔ اسے ان کے بارے میں اور کچھ بھی جاننے کی خواہش نہیں تھی۔

جینے کا گھرانہ بہت زیادہ تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود بہت رواجی تھا۔ وہ سب آپس میں بہت بے تکلف

تھے اور طنز و ہنس کی دہاں موجودگی اسی بے تکلفی کا ایک ثبوت تھی۔

جینے کی چھوٹی دونوں بہنیں گھر پر موجود تھیں۔ اس کا چھوٹا بھائی گھر پر نہیں تھا نہ ہی اس کی بڑی بہن جس

سے وہ پہلے مل چکی تھی گھر اس کے باوجود اعزاز و رکتی تھی۔ گفتگو کے دوران بار بار جینے کی امی اور پاپا کی طرف سے ان

کے ذکر کی وجہ سے کہ ان کی غیر موجودگی سے کوئی زیادہ فرق نہیں پڑا تھا۔

وہ جینے کی دادی اور دادا سے بھی ملتی تھی۔ اسے یہ جان کر حیرت ہوئی کہ وہ دونوں غلطی گھر کے گرجویش

تھے۔ اس کے دادا بہت عرصہ ایک انگلیش اخبار سے منسلک رہے تھے، وہ فری لانس جرنلسٹ تھے اور تحریک پاکستان

کے بارے میں بہت سی کتابیں بھی تحریر کر چکے تھے۔

جینے کے والدین ٹول فمیلیئر تھے اور اس کی بہنیں انہوں نے ہی رکھی تھیں جس میں اب جینہ ابراہیم کا مگر رہا

تھا۔ اگرچہ اس کی ایک بھینجری دادی اور دو لڑکیاں تھیں مگر وہ اس کے باوجود بہت اکیوتھیں۔ کیونکہ ڈوٹیشنٹ کے

بہت سے کاموں میں وہ دونوں مصروف رہتی تھیں۔

چند گھنٹے وہاں گزارنے کے دوران اسے یہ احساس ہو گیا تھا کہ وہ سب اسے پہلے ہی اس گھر کے ایک فرد

کی حیثیت دے چکے تھے۔ اب جو کچھ ہوا تھا وہ صرف دیکر نوید تھی۔

رات کے کھانے کے بعد جب وہاں سے واپس آئی تو پہلے سے زیادہ خاموش اور مضطرب تھی۔ نانو نے

اس کے چہرے کے تاثرات سے اس کی دلی کنیات جاننے کی کوشش کی، وہ تنگ ہو گئیں۔ وہ کسی طرح بھی خوش یا

مطمئن نظر نہیں آ رہی تھی۔

”طنز و ہنس! کیسے گلے جیسوں وہ لوگ؟“ انہوں نے اسے کریدنے کی کوشش کی۔

لے میں عمر کے خیال سے غافل نہیں رہتی تھی اور اگر کبھی کبھہ دیر کے لیے کوئی اور خیال اس کے ذہن میں آتا بھی تو

صرف چند لمحوں کے لیے اس کے بعد وہ پھر اسی تکلیف دہ خیال میں لوٹ جاتی تھی۔

کی بھنٹوں کے بعد نانو نے ایک بار پھر اس سے جینہ ابراہیم کے بارے میں بات کی تھی۔ اس نے اقرار کیا

انکار کچھ بھی نہیں کیا تھا۔

”آپ جو ٹھیک سمجھیں، کریں۔“ اس نے صرف یہ کہا تھا۔

جینے کے ساتھ اس کی نسبت کتنی برقی رفتار کی کے ساتھ لے ہوئی تھی، اسے اس کی توقع بھی نہیں تھی۔

نانو پہلے ہی شیدائ اور سکندر سے جینے کے بارے میں بات کر چکی تھیں۔ دونوں بخوشی اس پر پوزل کو قبول کرنے پر

تیار ہو گئے تھے۔

سکندر مسند سے کراچی شفٹ ہونے کے بعد پہلی بار اس سے ملے اور آتے تھے۔ ان کی یہ آمد بنیادی

طور پر جینے سے ملاقات کے لیے تھی اور وہ خاصے مطمئن واپس گئے تھے۔

”کیا یہ بجز نہیں ہے کہ تم جینے سے ایک بار بھڑل لو۔“ باقاعدہ طور پر جینے کے گھر والوں کو اس پر پوزل کے

لیے اپنی رضامندی دینے سے پہلے نانو نے ایک دن اس سے کہا۔

”میں پہلے ہی اس سے مل چکی ہوں۔ ایک بار اور دل کر کیا کروں گی؟“ اس نے ددوگ انکار کر دیا۔

”پھر کبھی یہ ضرور ہے۔ پہلے کی بات اور تھی۔“

طنز و ہنس نانو کی بات کاٹ دی۔ ”کیا وہ مجھ سے ملنا چاہتا ہے؟“

”نہیں۔ اس نے ایسی کسی خواہش کا اظہار نہیں کیا۔ میں خود یہ جانتی ہوں کہ تم دونوں ایک بار اور آپس

میں مل لو گئے۔ بہتر یہ ہے کہ تم اس کے سامنے گھر والوں سے مل لو۔ یہ اس کی امی کی خواہش ہے۔“ نانو نے اسے بتایا۔

”میں اس کے تقریباً سارے گھر والوں سے ہی مل چکی ہوں۔ وہ بچپن کی ہفتے سے آ جا رہے ہیں ہمارے

گھر۔“ طنز و ہنس نہ کیا۔

”ٹھیک ہے، وہ آتے رہے ہیں مگر تم سے اتنی بے تکلفی سے گفتگو نہیں ہوئی۔ جینے کی امی جانتی ہیں کہ تم

ان کے گھر کھانے پر آؤ۔ کچھ وقت ان کے ساتھ گزارو تاکہ تمہیں ان کے گھر کے ماحول کا اچھی طرح اعزاز ہو

سکے۔“

”اس کا فائدہ کیا ہے؟“ اسے الجھن ہوئی۔ ”مجھے جینے کو جتنا جانا تھا، میں جان چکی ہوں۔“

”اگر اس کی امی کی خواہش ہے کہ تم وہاں کچھ وقت گزارو تو تمہیں اس پر اعتراض نہیں ہونا چاہیے۔“ نانو

نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

”کیا وہ مجھے اکیلے انوائٹ کر رہی ہیں؟“ اس نے چند لمحوں خاموش رہنے کے بعد نانو سے پوچھا۔

”نہیں، وہ مجھے بھی ساتھ کھانے پر بلا رہی ہیں۔“

طنز و ہنس ایک نظر نہیں دیکھا اور پھر کہا۔ ”ٹھیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں، آپ انہیں ہمارے آنے کے

بارے میں بتا دیں۔“

جوتوں کو دیکھتی رہی۔ اس نے ان جوتوں کو دیکھتے ہوئے ہی اس کا شکر بے ادرا کیا تھا۔

وہ کچھ دیر چنید کے ساتھ بائیں کنارہ پر پھر علیوہ نے اسے سچے سے اترتے دیکھا۔

اس کے بعد علیوہ نے اسے ہال میں کی جگہ پر مختلف لوگوں کے ساتھ گفتگو میں مصروف دیکھا، وہ ایک لمبے کے لمبے علی اس پر سے اپنی نظر اوردو دھیان نہیں بناسکی، چنید کچھ دہس منظر میں چلا گیا تھا بلکہ وہ شاید بھی منظر میں آیا ہی نہیں تھا۔

☆☆☆

رات دس بجے کے قریب وہ سب واپس آئے تھے۔ شہلا، علیوہ کے ساتھ تھی اور اسے بات وہیں اس کے ساتھ رکنا تھا۔

پورا گھر مہمانوں سے بھرا ہوا تھا۔ اس کے سارے انگو اپنی نینلیو کے ساتھ وہاں موجود تھے، اس کے کزنز میں سے کچھ کھیتی کی تقریب میں شرکت کے بعد ہوئی تھے ہی واپس چلے گئے تھے مگر ابھی بھی کانی کزنز وہیں تھے جنہیں اگلے دن واپس جانا تھا۔

ایک لمبے عرصے کے بعد لاؤنج میں بیٹھے ہوئے لوگوں کے درمیان غرغور گارپ شپ ہو رہی تھی۔ وہ بھی کپڑے تبدیل کرنے کے بعد کانی دیا اپنی کزنز کے ساتھ گفتگو کرتی رہی مگر وہ سونے کے لیے اپنے کمرے میں آگئی۔

اس نے غرغور کی وہیں موجود دیکھا تھا اور اسے حیرت ہو رہی تھی کہ وہ قریب کے فوراً بعد واپس کیوں نہیں گیا۔ شہلا کچھ دیر اس کے ساتھ بائیں کمرے کی پھر وہ دونوں لائٹ بند کر کے سونے لیٹ گئیں مگر بہتر پر لیٹنے علیوہ کی آنکھوں سے نیند غائب ہو گئی تھی۔ نائٹ بلب کی ہلکی سی روشنی میں وہ ہجرت کو دیکھتے ہوئے پچھلے کچھ گفتگوں کے بارے میں سوچتی رہی۔ اس کے لیے سب کچھ ایک بھیاک خواب کی طرح تھا، جواب شروع ہوا تھا اور شاید بھی ختم نہیں ہونے والا تھا۔

وہ لائٹ چلائے بغیر اپنے بیڈ سے اُٹھ اٹھی، شہلا گہری نیند میں تھی۔ علیوہ جاتی تھی وہ ایک بار سونے کے بعد واقعی معمولی سی حرکت پر نہیں جا سکتی گی۔

اپنے کمرے کے دروازہ کھول کر وہ باہر کوریڈور میں نکل آئی۔ لاؤنج سے ابھی بھی باتوں کی آوازیں آرہی تھیں۔ شہلا وہ سب ابھی بھی وہاں موجود تھے۔ وہ لاؤنج میں جانے کے بجائے گھر کے پچھلے حصے کی طرف آئی اور دروازہ کھول کر قہقہے لان میں نکل آئی۔

بارہجرب سی خاموشی نے اس کا استقبال کیا تھا۔ دور ہوئی دیوار کے پاس گلی لائٹس اگرچہ تاریکی کو ختم کرنے کی کوشش کر رہی تھیں مگر وہ اس میں کامیاب نہیں ہو پا رہی تھیں، لائن بڑی حد تک تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا، تاریکی، خاموشی اور تنہائی اسے اس وقت ان ہی چیزوں کی ضرورت تھی۔

چینو لائن میں اترنے کے بجائے وہ مارل کی بیڑیوں میں سب سے اوپر والی بیڑی پر بیٹھی۔ بائیں ہاتھ اپنی گود میں رکھتے ہوئے اس نے راپاں ہاتھ مارل کے فرش پر رکھ دیا۔ فرش کی خشک اسے پوروں کے ذریعے اپنے

"اچھے ہیں۔" وہ جتنا مختصر جواب دے سکتی تھی اس نے دیا۔ تانوں نے بے اختیار سکون کا سانس لیا۔

"تو پھر تمہاری پریشان نظریوں آرہی ہو؟ وہاں بھی تم بہت چپ چپ تھیں۔"

"کچھ نہیں آپ کو یوں ہی محسوس ہو رہا ہے۔" اس نے انہیں ٹانے کی کوشش کی۔ تانو کچھ دیر خاموش رہیں۔ "میں چنید کے گھر والوں کو تمہاری رضامندی دے دوں؟" انہوں نے کچھ دیر کے بعد پوچھا۔

"جیسے آپ کی مرضی۔" اس نے ہنسنے لگے انداز میں کہا۔

"وہ لوگ فوری شادی نہیں چاہتے، ایک دو تین سال تک شادی چاہتے ہیں۔ چنید کو چند کورسز کے لیے منگوا کر جانا ہے۔ پھر کچھ عرصہ کے لیے کچھ بیڑیوں میں رہنا ہے، وہاں کوئی پروڈیگٹ ہے اس کا۔" وہ اسے بتاتے لگیں۔

"ابھی وہ چاہتے ہیں کہ انجیٹ ہو جائے۔" وہ خالی لٹائے کے کالم میں ان کا چہرہ دیکھتی رہی۔

"میں نے شینید سے بات کی تھی۔ وہ بہت خوش ہے، تمہاری انجیٹ کے لیے آنا چاہتی ہے۔ اس کی فلائٹ کا تاج چل جائے تو ہم لوگ انجیٹ کی ڈیٹ لے کر لیں گے۔" تانوا اپنی روم میں اسے بتاتی جا رہی تھیں وہ ڈنڈی طور پر کہیں اور پھرتی ہوئی تھی۔

"شینید چاہتی ہے کہ خاموشی وہم دھام سے تمہاری انجیٹ ہو، پوری فیملی آرہی ہے اس کی۔"

"میں جاؤں تانو؟" وہ ایک دم کوری ہو گئی۔ تانوا نے گھڑا ہونے کے کچھ خاموشی ہو گئیں۔

"نیک ہے تم جلی جاؤ۔" وہ انہیں شب بھر کہتے ہوئے ان کے کمرے سے نکل آئی۔

اگلے دو تین ہفتے اس کے لیے بہت مبرا آزما ثابت ہوئے۔ شینید اپنی فیملی کے ساتھ اس کی انجیٹ میں شرکت کے لیے پاکستان آئی تھیں۔

وہ بڑے جوش و خروش سے آتے ہی اس کی انجیٹ کی چار یوں میں گم تھی، ہر روز علیوہ کو ساتھ لے کر وہ کامیوں کی خاک چھانے لگی کوری ہو تھیں۔

انہیں علیوہ کے دوسرے بے باکلی پر احساس نہیں ہوا تھا کہ وہ خوش نہیں ہے یا کسی چیز کی وجہ سے پریشان ہے اور علیوہ کو اس بات پر حیرت نہیں ہوئی۔ وہ اس کی ماں تھیں مگر اسے سال ایک دوسرے سے کٹ کر رہنے کے بعد ان سے یہ توقع کرنا کہ وہ اس کے چہرے پر ہنسنے والے ہر رنگ کو پہچان سکیں عبت تھا۔

اپنے سوچنے بہن بھائی سے خوشی رشتوں سے زیادہ مہمان نگ رہے تھے نہ صرف وہ بلکہ شینید بھی اور علیوہ اپنی پوری کوشش کر رہی تھی کہ وہ مہمانوں سے اچھے طریقے سے پیش آئے۔

مگنی والی شام سچ پر چنید کے ساتھ بیٹھے اس نے کچھ قائلے پر غور کیا تھا اس کے چہرے پر موجود مصنوعی مسکراہٹ غائب ہو گئی۔ عمر بہت خوش باش نظر آ رہا تھا۔ حرکت اوردوہ ول، وہ سچ کی طرف ہی آ رہا تھا۔

فونو کرافٹ اس وقت مختلف رشتہ داروں کے ساتھ ان دونوں کی تصویریں بنا رہا تھا۔ عمر سچ پر آنے کے بعد سیدھا چنید کی طرف گیا۔ چنید اٹھ کمرے سے نکلے لاپاٹی لوگوں کا خاتہ چنید سے باہر پادی کر دیا گیا تھا کزنز کے سوا۔

علیوہ کو حیرت ہوئی مگر چنید کو ایک دوسرے سے تعارف کی ضرورت نہیں پڑی، کیا عمر چنید سے واقف تھا؟ "مبارک ہو علیوہ.....!" اس نے علیوہ کے سامنے کھڑے ہو کر اسے مخاطب کیا۔ وہ اس کے پیام چیتے

دو دن بات کے جواب میں کچھ کہے بغیر اس کے عقب میں خاموشی سے کھڑا رہا۔ لڑکھو نے اسے چند قدم آگے بڑھتے اور اسی بیڑی پر بیٹھنے دیکھا جس پر وہ بیٹھی تھی۔

اس کا دل چاہا وہ اندھ کر وہاں سے بھاگ جائے یا پھر پوری قوت سے دھکا دے کرے، وہاں سے دھکیل دے وہ چند لمحوں کے پاس بیٹھا تو اپنے آنسوؤں پر قابو پانے کی اس کی ساری کوششیں کامیاب ہو جائیں اور وہ اب عمر بھر تکیر کے سامنے رو نہائیں جا رہی تھی۔

اس کی طرف دیکھ کر بغیر کون سی میٹھی رکھے، وہ دور دربار پر موجود لائٹس کو دیکھ کر، مگر اس کی ساری حیات بالکل بیکار تھی۔ وہ اس کے سامنے کی آواز سن رہی تھی۔ وہ اس کے کولوں کی تھک کوششیں سن رہی تھی۔ اسے اپنی گردن سیڑھی رکھنا مشکل ہو رہا تھا۔

”وہ بیڑیاں دونوں کے لیے تھیں جیسے، وہ بہت بار وہاں بیٹھے تھے دن کی روشنی میں۔ بات کی تاریکی میں مگر اس بار خاموشی ایک ہنسرے لڑکی طرح ان دونوں کے درمیان موجود تھی۔ پہلے وہ بھی نہیں آئی تھی۔ وہ دونوں یہاں بیٹھ کر کہیں جا سکتے تھے، گفتگو میں کبھی وقفے کے بغیر، انہی بیڑیوں پر بیٹھ کر مرنے اسے بہت سے لطفے ملتا تھے۔ وہ ہر بار لطفے ملانے سے پہلے اس سے کہتا۔ ”تمہیں ایک جگہ ملتا ہوں۔“

ظہیر ہنسنا شروع ہو جاتی۔ ”تم آج بار پہلے سن تو لم۔ تم تو پہلے ہی ہنسنا شروع ہو جاتی ہو۔“ وہ اسے ٹوکنا دوہرہ ہو جاتی۔

”ایک باپ اپنے بچے کو ایک مائیکلو جسٹ کے پاس لے کر گیا۔“ وہ لطفے شروع کرتا پھر کر اضافہ کرتا۔ ”میری طرح کے بچے کو، اس نے مائیکلو جسٹ سے کہا کہ بچہ بہت خدی ہے۔ اس نے مجھ اور اپنی گھر والوں کو بہت پریشان کر دیا ہے۔“ اپنی لطفے صدوں کی وجہ سے۔ میں چاہتا ہوں آپ اس کا علاج کریں تاکہ یہ اپنی اس عادت سے باز آجائے۔

مائیکلو جسٹ نے باپ کی بات غور سے سنی اور پھر بچے کو سمجھانے کے بجائے باپ سے کہا کہ وہ کچھ کھل سے کام لے، وقت گزرتے گئے ساتھ وہ خود ہی یہ عادت چھوڑ دے گا۔

باپ نے کچھ ایسی وقت جو ضد کر رہا ہے اسے تم نہیں مان سکتے اور یہ چھوڑنے پر تیار نہیں۔“ مائیکلو جسٹ نے پوچھا۔ ”اب یہ کون سی ضد کر رہا ہے۔“

”یہ کہتا ہے مجھے اپنے کچھ لاکر دیں، میں وہ کھاؤں گا۔ اب آپ خود بتائیں کہ میں اسے کچھ کیسے کھانے دے سکتا ہوں۔“

مائیکلو جسٹ نے باپ کو سمجھا کہ بچے پر سختی کرنے سے اس پر نفسیاتی طور پر برا اثر پڑے گا۔ بہتر ہے کہ آپ اسے کچھ کھانے دیں۔“

باپ کچھ کھانے کو دینے کے بعد مان گیا۔

مائیکلو جسٹ نے اپنے اسسٹنٹ کو بھوکا کر ایک کچھ بھوکا اور بچے کے سامنے میز پر رکھ دیا۔

”آؤ، چلا خزا آپ کے یونیورسٹی کا خزانہ ہو گیا اور اب ایس وڈر لینڈ سے باہر آگئی ہے۔“

بابری خاموشی نے اس کے اندر کی خاموشی کو توڑ دیا تھا۔ وہ بہت آہستہ سے فرش پر اٹھکوں کی پوریں پھیرنے لگی۔

”کاش مجھے ہونا بند نہ ہوتے، ایک مجبور میری زندگی میں بھی ہوتا، میں آنکھیں بند کروں اور پھر کھولوں تو مجھے جاپلے سے سب خواب تھا۔ حقیقت یہ ہو کر جیندگی جگہ پر عمر ہو جو زندہ اور جیندہ دونوں کی زندگی میں موجود ہی نہ ہوں۔“ اس نے سوچتے ہوئے آنکھیں بند کر لیں پھر آنکھیں کھولیں۔ ”خواب نہیں ہوا، حقیقت بدل نہیں گئی۔ وہ آنکھوں میں مٹی لیے مسکرائی۔

تم کہ وقت جہاں کو آباد کیے بیٹھے ہیں

آزاد کے بار کو اب خاک کیے بیٹھے ہیں

خواب کے بار سے خواہش کو رز کرے

داسی دل کو اب چاک کیے بیٹھے ہیں

اس نے زرب اس غزل کے شعر کو دہرائے کی کوشش کی جنہیں وہ دو سال سے بڑی باتعد کی ہے سنی آ رہی تھی۔

کاش وہ آئے جلائے یہاں کوئی چراغ

دل کے دربار کو ہم طاق کیے بیٹھے ہیں

اس نے دور دربار پر لگی ہوئی لائٹس پر نظر کیا جہاں اس کا دل چاہ رہا تھا وہ لائٹس بھی بجھ جائیں۔ مکمل تاریکی، ویسی جیسی اس وقت میرے اندر ہے۔ کیا چھانکوں کے لیے ویسی تاریکی نہیں ہو سکتی ہر طرف؟ اس کے اندر خواہش ابھری۔

”ظہیر! اس نے بے اختیار گردن موڑ کر پیچھے دیکھا پھر اسی رفتار سے گردن واپس موڑی۔ وہ اپنے چہرے کے تناظر کو سمجھنا چاہتی تھی، پھر اسے یاد آیا کہ پچھلے ہی وہاں چھائی ہوئی تاریکی کر رہی تھی۔ اس نے بھی عمر کو اس کی آواز اور قد و قامت سے ہی پہچاننا تھا اور عمر نے اسے کیسے پہچانا تھا یہ صرف وہی جانتا تھا۔ وہ اتنے دے قدموں آیا تھا کہ اسے اس کی آمد کی خبر ہی نہیں ہوئی یا پھر شاید وہ اپنی سوچوں میں اس قدر کم تھی کہ اپنے اور گرد و ہونے والی ہر چیز سے مکمل طور پر بے نیاز ہو گئی تھی۔

”تم اس وقت یہاں کیا کر رہی ہو؟“ وہ اب اس کے عقب میں کھڑا ہو چکا تھا۔

”کچھ نہیں ویسے یہ جیندگی آ رہی تھی اس لیے باہر آگئی۔“ اس نے اپنی آواز پر قابو رکھتے ہوئے اسے دیکھنے کی کوشش کیے بغیر کہا۔ اس کا خیال تھا، وہ اسے اندر جانے کا کہے گا۔۔۔ یا پھر اندر جانے کی اجازت دے کر خود چلا جائے گا۔ ایسا نہیں ہوا۔

”دوگز..... دوا“

وہ لطفہ سانسے کے بعد طلیہ کو دیکھتا جواب بھی پورے انہماک اور تنجیدگی کے ساتھ اسے دیکھ رہی ہوتی۔
”مجھے نہیں آیا؟“ وہ بڑی ہمدردی سے پوچھتا۔ وہ دیکھیں چھپکائے بھیرا اسے دیکھتی رہتی۔ انکار اور اقرار دونوں مشکل تھے۔

”آپ آسان جوکس سنایا کریں۔“

”مثلاً... ہاں ایسے والے ایک بچہ ہاں سے کہتا ہے۔“ ”مئی آج مجھے ٹیچر نے ایک ایسے کام کے لیے برا
دی جو میں نے کبھی کیا ہی نہیں۔“ اس جراتی سے کہتی ہے۔

”کون سا کام؟“

”ہوم ورک۔“ بچہ سرے سے کہتا ہے۔

وہ کندھے سے اچکا تا ہوا لطفہ قسم کرتا۔ طلیہ جیسے نہیں۔ وہ بے اختیار گہرا سانس لیتے ہوئے کہتا۔

”وہ جو آپ میرے جوک سنانے سے پہلے بنی ہیں نا، وہی ٹھیک ہے۔ کم از کم مجھے یہ یقین نا تو ہو گا کہ
تمہاری حس مزاح اچھی ہے۔“ وہ مصنوی انداز سے ٹھکی اسے ڈانٹتا۔

وہاں بیٹھے بیٹھے طلیہ کو بہت کچھ یاد آ رہا تھا، چاروں طرف چھائی تاریکی ایک ایسا گہند بن گئی تھی جس کے
اندرا سے اپنی اور عمر کی آوازوں کی بازگشت سنائی دے رہی تھی ”اور شاید آج ہم آخری بار یہاں این مین جیوں پر ایک
دوسرے کے استے قریب بیٹھے ہیں۔“

اس نے دل گرتی کے عالم میں سوچا۔

”تم آج بہت اچھی لگ رہی تھیں۔“ عمر نے یک دم خاموشی کو توڑا۔

”تمہارے ملازم ہر ایک کو۔“ اس نے سوچا۔

”جینید بہت خوش قسمت ہے۔“ وہ کہہ رہا تھا۔

”اور میں بہت قسمت ہوں۔“ اس کے جواب اس کے اندر کو بج رہے تھے۔

طلیہ کی مستحق ناخوش شاید اس کے لیے غیر متوقع تھی۔ وہ چند لمحوں کے لیے خود بھی خاموش ہو گیا۔

”آپ واپس نہیں گئے؟“ طلیہ نے اچانک اس سے پوچھا۔

”میں جانا چاہ رہا تھا۔“ گرتی نے روک لیا۔ شب فہمی مہربز اکٹھے ہوئے تھے اس لیے۔ “وہ مدغم آواز میں
تائے گا۔

”ابھی بھی سب اندر بیٹھے ہوئے ہیں۔ صرف میں باہر آیا ہوں۔ کچھ دیر واک کرنا چاہ رہا تھا۔ جنہیں دیکھا
ڈاؤن کر گیا۔“

وہ اب لائٹر سے ہونٹوں میں دبا ہوا ایک سگریٹ جلا رہا تھا۔ چند لمحے چلتے رہنے والے شعلے میں طلیہ نے
اس کا چہرہ دیکھا پھر شعلہ بجھ گیا۔

بچے نے ایک نظر کچھ سے پڑا لی اور پھر بڑے آرام سے کہا۔

”آپ اس کچھ سے دے دو گئے کریں۔ ایک آپ کھا سیں، ایک میں کھاؤں گا۔“

سانیکلو جسٹ اس کے مطالعے پر گزر بھا گیا۔

”دیکھا میں نے بتایا ہے تاکہ بہت فضول صدقہیں کرتا ہے۔“ باپ نے کہا۔

سانیکلو جسٹ نے باپ کو قہقہہ دی اور ایک جاتو کے ساتھ کچھ سے دے دو گئے کیے اور ایک گھڑا اٹھا کر اپنے

منہ میں ڈال لیا اور اس نے بچے سے کہا۔ ”تم اپنا گھڑا کھاؤ۔“

بچے نے سانیکلو جسٹ کا چہرہ دیکھا اور کہا۔

”آپ نے میرا گھڑا کھا لیا۔“

طلیہ کو بے اختیار گھٹن آئی۔ ”یہ کیا جوک تھا۔ وہ بچہ اور سانیکلو جسٹ دونوں پاگل تھے۔ کچھ دیکھ کیے کھا سنے
ہیں؟“ وہ ہنسنے کے بجائے جھرجھری لے کر پوچھتی۔

”جوک تھا یعنی... حقیقت تو نہیں تھی۔“ وہ اسے یاد دلاتا۔

”مگر میری کچھ سے۔“ اسے ایک بار پھر جھرجھری آئی۔

”اچھا...! اچھا چلا، میں جنہیں ایک اور جوک سناتا ہوں۔“ وہ جلدی سے ہاتھ اٹھا کر کہتا ”ایک جرنلسٹ

ایک مینٹل باسٹل میں گیا وہاں دو مختلف ڈارڈز میں پھر رہا تھا کہ اچانک اس کی نظر ایک آڈی پر پڑی جو بہت خاموشی

سے ہاتھ میں اخبار لیے کرسی پر بیٹھا تھا۔ اس نے بہت شاندار قسم کا سوٹ پہنا ہوا تھا، جرنلسٹ اس کے پاس گیا اور
جراتی سے پوچھا۔

”کیا آپ پاگل ہیں؟“

اس نے اخبار سے نظر اٹھا کر بڑی تنجیدگی سے کہا۔ ”نہیں۔“

”تو پھر آپ کو یہاں کیوں رکھا ہے؟“ جرنلسٹ نے پوچھا۔

”کیونکہ میں نے ایک کتاب لکھی تھی دو ہزار صفحات کی۔“

جرنلسٹ کو شدید حیرت ہوئی اس نے پوچھا۔ ”آپ نے کس چیز کے بارے میں کتاب لکھی تھی؟“

”محموڑوں کے بارے میں۔“ اس نے بڑی تنجیدگی سے بتایا۔

جرنلسٹ غصے کے عالم میں ڈاکٹر کے پاس گیا اور اس سے کہا۔ ”آپ نے بے سوچے سمجھے ایک ڈین آڈی
کو پکڑ کر یہاں بند کر دیا جس نے محموڑوں پر دو ہزار صفحات پر مشتمل کتاب لکھی ہے۔“

ڈاکٹر نے بڑے مسکون سے اس کی بات سنی اور کہا۔

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں۔ اس شخص نے محموڑوں پر واقعی دو ہزار صفحات کی ایک کتاب لکھی ہے مگر اس کی

کتاب کے دو ہزار صفحات پر صرف ایک ہی بات ہے۔“

”وہ کیا؟“ جرنلسٹ نے کچھ تجسس کے عالم میں پوچھا۔ ڈاکٹر نے ایک گہری سانس لی اور کہا

استعمال کرتے دیکھا تھا۔ آج وہ اس پر استعمال کر رہا تھا۔

”شادی کوئی دن واسطے دیا نہیں ہوتی اور نہ ہی اسے بٹانے کی کوشش کرو۔۔۔ ایسا نہیں ہوتا کہ تم نے
 کہا اور میں نے مان لیا۔ نہ ہی یہ کوئی ایک ہوتا ہے جو میں بیکری سے بغیر کاروں میں۔۔۔ ہماری زندگی کے لئے کسی
 شخص کو چن کر اس کے ساتھ رہنا بہت سوجھ بوجھ مانگتا ہے۔۔۔ صرف دماغ ہی نہیں دل بھی اس جگہ پر ہونا چاہیے
 جس شخص کے ساتھ جس جگہ آپ قائم کرنا چاہتے ہیں۔“

اس کی آواز میں غصہ نہ تھی۔ وہ اس عمر سے پہلی بار بولی تھی۔

”گمرگ نے مجھ سے تہارے بارے میں بات کی۔ میں نے انکار کر دیا۔ مجھے سوچنے کی ضرورت ہی نہیں پڑی۔ It was like a reflex action۔ کوئی چٹکیاٹ۔ کوئی تال۔ کوئی تردد۔ میں نے کچھ محسوس نہیں کیا۔ تو اس کا صاف صاف مطلب تو یہ ہے کہ جن خواتین کے بارے میں، میں نے کبھی کچھ خاص جذبات محسوس کرنے یا خاص خیالات رکھے۔ یا آسان نقوش میں جن سے شادی کے بارے میں سوچنے کی کوشش کی۔ ان میں سے کبھی نہیں آئیں۔ شہدوی طور پر، ماند لاشعوری طور پر۔“

علیہ وکواب اسے ہونٹ خشک ہوتے ہوئے محسوس ہو رہے تھے۔

”پھر اگر صرف تہذیبی و مذہبی ایک طرف نشانی دو جائے تو کیا ہوگا: a total disaster میں زندگی میں سارے حساب کتاب کر کے رسک لیتا ہوں، اب تم مجھے سے یہی سب کچھ پتا چلتی ہو۔“

میں چٹاٹک لگا کر ناوازی نہیں ہوں۔ اور تم مجھ سے یہی سب کچھ پتا چلتی ہو۔“

وہ پانی چٹا چٹا نہیں تھی۔ اس کے منہ پر کانٹوں کا جنگل اُگ چکا تھا۔

”ممکن ہے تم مجھ سے شادی کر کے خوش رہو۔ مگر سوال یہ ہے کہ میں خوش رہ سکتا ہوں..... کیا تم نے میری خوشی کا سوچا ہے؟ تم نے نہیں سوچا ہوگا۔ میں کسی شاپک آؤ رکڑیہ کے کسی شوکیس میں گی ہوئی چڑ نہیں ہوں جو مجھیں پسند آ جائے اور تم پر ہریت پر اسے کھر لے جانے پر مل جاؤ۔“ اس کی آواز کے چاہ یکا ہنگام کمر پر نہ تھے۔

”جہاں تک چالہاری اس غلطی کا تعلق ہے کہ میں نے مجھیں اپنی زندگی سے نکال دیا۔ تو میں صرف یہی کہہ سکتا ہوں کہ نہ مجھیں زندگی کے اندر آ لیا تھا، نہ میں نے باہر نکالا ہے۔ تم جس ردول میں میری زندگی موجود ہو اس ردول میں ہمیشہ رہو گی۔ ایں مگر تم جو ردول لینا چاہتی ہو، وہ دوسرے لئے قابل قبول نہیں ہے۔ اگر اس ات کو تم زندگی سے نکال دیتے چاہتے ہو تو میں اس کے بارے میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“

اس کا دل جاہودہاں سے بھاگ جائے۔

”میں نے تمہاری زندگی چاہ کر دی۔ میں نے تمہیں معذور کر دیا۔ تمہیں معذور! میں نے! میں نے! ایسا کچھ نہیں کیا اگر یہ کسی نے کیا ہے تو تم نے خود کیا ہے۔“ اس نے دونوں لہجے میں کہا۔

”جہاں کچھ جیند کا تعلق ہے۔۔۔ اس کے ساتھ تمہاری دقا داری کا سوال ہے۔۔۔ تمہاری خوشی کا مسئلہ تو میں اس کے بارے میں کیا کہہ سکتا ہوں۔۔۔ سوائے اس کے کہ یہ صرف میری طرف اور صرف تمہارا مسئلہ ہے اور تمہیں

یہ طالع کر دے۔ اس کے نزدیک ملیر کو کیا اہمیت تھی؟ اس کے نزدیک اس کے آسویا معنی رکھتے تھے.....؟ اس کے نزدیک اس کی خوشی کی کیا شہادت تھی..... اس کے نزدیک ملیر کو کیا تھی.....؟

دس سالوں کے بعد مہلی بار اس نے آئینے میں اپنے چہرے کو آنکھیں بند کر کے دیکھنے کی کوشش کرنے کے بجائے آنکھیں کھول کر دیکھنے کی کوشش کی۔

اپنے کانچیتے ہوئے ہاتھوں کو اس نے عمر کے بازو سے بنالیا۔
 ”تم آج بھی وہاں ہو، جہاں میں تم نہیں اسے سال پہلے دیکھا تھا۔ تم شی کوئی تبدیلی نہیں آئی..... پہلے
 بھی تمہاری سوچ بیکار نہ تھی۔ آج بھی ہے۔“ وہ انداز میں کرکلی۔ وہ اسے جھڑکا رہا تھا اسے آئینہ دکھا رہا تھا۔
 ”تمہیں اس بات پر یقین آئے یا نہ آئے ہر سال میں نے دس سال تمہارے لیے کچھ محسوس نہیں کیا۔“
 علیہ نے اپنے ہونٹ میسج لیے۔

”میں بہت کوشش کروں تو بھی میں اپنے اعزہ ہمارے لیے کوئی خاص قسم کے جذبات دریافت کرنے میں ناکام ہو جاتا ہوں۔ میں نے بار بار خود کو ٹھٹھا لے لیکن میرے دل سے کوئی آواز نہیں آئی۔ کیا اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ مجھے تم سے محبت نہیں ہے؟“ اس کی سفاک حقیقت پسندی عروج پر تھی، وہی سفاکی جس کے لیے وہ مشہور تھا۔

”دس سال میں کبھی ایسا کرواؤ کہ میں تم سے انکھار محبت کیا ہوں؟... نہیں میں نے ایسا کبھی نہیں کیا۔ اگر دینا میں محبت نام کا کوئی گراںموجود بھی ہے تو میں نہیں یقین دلاتا ہوں کہ اس سے میرا دل کبھی متاثر نہیں ہوا۔“

علیہ کے آسودہ چہرے تھے۔ وہ جگمگ چھپکے بغیر اندھیرے میں اپنے سے چند انچ دور اس شخص کے ہونے کو دیکھ کر ہی جھنجھٹے تھے اس نے اپنی زندگی میں سب سے زیادہ جانا تھا۔

”مرد اور عورت کے درمیان ہر رشتہ محبت کا رشتہ نہیں ہوتا۔ چاہو تو بھی نہیں بن سکتا۔ جیسے تمہارا اور میرا رشتہ۔۔۔۔۔ اپنے اور میرے رشتے کو اگر تم نے اتنے سالوں میں نہیں پکھا تو یہ تمہاری غلطی ہے، مہری نہیں۔۔۔۔۔ میں کسی حماقت آمیز خوش فہمی کا حصہ نہیں بن سکتا۔“

وہ ہر چیز کے مجتہد تھے اڑا رہا تھا۔ اس کے اعتقاد کے۔ عزت نفس کے۔ زندگی کے۔ خواہوں کے۔ خواہشات کے۔ اور طویل و سکندر کو دس سال پہلے رہا تھا کہ یہ سب چیزیں اس نے اسی شخص سے لی تھیں۔

”اگر تم نے میرے معاملے سے کوئی خوش گھنٹیاں پال لیں تو یہ کیا کر سکتا ہوں۔ میرا اس سب میں کیا حصہ ہے، درحقیقت میں اس سارے معاملے میں کبھی کسی حصہ دار نہیں رہا۔“ اس نے عمر کو کندھے پر اچکا کر دیکھا۔

”میں تو اتنے سالوں میں بے تکلفی لڑکیوں سے ملتا رہا ہوں..... میں سب کے ساتھ فریڈلی رہا ہوں..... سب کے ساتھ میرا ایک جیسا رویہ رہا ہے..... اور میرے لئے تم بھی اسی سب سے مختلف نہیں تھیں“..... وہ دم بخود تھی.....

”دوست تم نہیں..... ہو..... ہو..... ہو..... مگر اس سے وہ قدر آگے بڑھ کر کسی خاص رشتے کے حوالے سے نہیں دیکھا بہت مشکل ہے..... کیا ممکن؟“

Rude,harsh,bitter اس سے پہلے اس نے عمر کو دوسرے لوگوں کے ساتھ ان خصوصیات کا

سب کچھ اسی گھر میں شروع ہوا تھا۔۔۔۔۔ سب کچھ اسی گھر میں ختم ہو گیا تھا۔ علیزہ نے مڑ کے اور والی بیڑی پر قدم رکھ دیا۔۔۔۔۔ عمر نے اپنی جگہ سے حرکت نہیں کی۔ نہ ہی اس نے کچھ کہا۔

وہ غیر ہوازدنوں سے چلی آئی۔ اس نے پیچھے مڑ کر دیکھنے کی کوشش نہیں کی۔۔۔۔۔ وہ جانتی تھی۔ پیچھے رو جانے والے شخص نے بھی اسے مڑ نہیں دیکھا ہوگا۔۔۔۔۔ وہ اس کا ہنسنا تھا۔ ایسا ہنس جس پر اس کا ہچکچاتا داب شروع ہوا تھا۔

وہ اسی طرح چلتی ہوئی اندر اپنے کمرے میں آ گئی۔ شہلا سوری تھی۔ کمرے میں تاریکی تھی۔۔۔۔۔ وہ دبے قدموں ڈریسنگ روم میں چلی آئی۔ لامٹ چلتے ہی اسے سامنے قدم آدم آئینے میں اسے اپنا عکس دیکھا اور وہ چند لمحوں کے لئے ساکت رہ گئی۔ آئینے میں نمودار ہونے والا کس کس کا تھا۔ اس نے نظریں چمائییں۔۔۔۔۔ شکست۔ احساس جرم۔۔۔۔۔ چچھتا۔۔۔۔۔ ہر چیز اس کے چہرے پر عکس تھی۔۔۔۔۔ ”لوٹنا ہوا چہرہ“ کوئی آواز اس کے کانوں میں لہرائی۔ اس نے آئینے کی طرف پشت کر لی۔۔۔۔۔ وہ اس وقت وہاں مزید کسی ماتم کے لئے نہیں آتی تھی۔ ماتم کی محتاج کسی ہی کہاں رہ گئی تھی۔

وہ ہاتھ روم میں چلی گئی۔ چہرے پر پانی کے چند چھینٹے مار کر، اس نے ان ابھری ہوئی تحریروں کو مٹانے کی کوشش کی۔۔۔۔۔ نیم گرم پانی نے اس کی سوچی ہوئی آنکھوں کو قدرے سکون پہنچایا۔۔۔۔۔ وہ بنا سوچے کچھ کسی مشین کی طرح چہرے پر پانی کے چھینٹے مارتی گئی۔۔۔۔۔ واش بین میں مڑتے ہوئے پانی کی آواز سے وہ جیسے اپنے کانوں میں گونجتی ہوئی آوازوں کے شور کو دبائے کی کوشش کر رہی تھی۔ جب وہ اس میں کام کر رہی تو اس نے ہار ماننے والے انداز میں چھینٹے مارنا بند کر دیے۔ پانی کی ٹوٹی بند کر کے وہ دایں اور ڈریسنگ روم میں آ گئی اور راز میں نیند کی گولیاں تلاش کرنے لگی۔

دایں نیم تارک یک بند روم میں جا کر، وہ ایک گلاس میں پانی لے کر ڈریسنگ روم میں آئی اور اس نے دو گولیاں پانی کے ساتھ نگلیں۔۔۔۔۔ پھر وہ ڈریسنگ روم کی ایک دیوار کے ساتھ ٹیک کا فرش پر بیٹھ گئی۔

اس کے ہاتھوں میں پانی کا گلاس ابھی کسی موجود تھا، مگر اس میں پانی نہیں تھا۔۔۔۔۔ وہ خالی لافٹ کے عالم میں گلاس کو دوپٹھا ہاتھوں کے درمیان تھماتی رہی۔۔۔۔۔ وہ نیند کا انتظار کر رہی تھی۔ واحد چیز جس کے سوا اسے اس وقت اور کسی چیز کی ضرورت نہیں تھی۔۔۔۔۔ صرف نیند ہی اسے ان آوازوں سے چھلکار دلا سکتی تھی جنہوں نے اس وقت اس کے پورے وجود کو گنبد بنا کر رکھ دیا تھا۔۔۔۔۔ آوازیں۔۔۔۔۔ بازگشت۔۔۔۔۔ سرگوشیاں۔۔۔۔۔ فہمی۔۔۔۔۔ قیقیت۔۔۔۔۔ وہاں کی نہیں تھا۔

”اگلی بار میں علیزہ کو Joy دوں گا۔۔۔۔۔ ہمراہ Eternity“

گلاس پر علیزہ کی گرفت خست ہو گئی۔ اسے نیند کے علاوہ کسی چیز کا انتظار نہیں تھا۔

”میں جنہیں مس کروں گا۔“ وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ شاید نیند لانے کے لئے دو گولیاں کافی تھیں۔ اس نے پانی کے ساتھ ایک اور گولی نگل لی اور دوبارہ وہ جین بیٹھ گئی۔

ان دونوں چیزوں کے بارے میں کتنی سے پہلے سوچ لیا جانا چاہئے تھا۔ جنہیں یہ محسوس ہوتا تھا کہ تم اس کے ساتھ خوش فہمیں رہ سکتیں تو جنہیں اس سے متنبی کرنا ہی نہیں چاہئے تھی۔ کسی نے یقیناً جنہیں پریشاں نہیں کیا ہوگا اس پر پھول کے لئے کہ تم ہمیشہ شادی کرو۔ تم نہ کرتیں۔“

وہ اسے سسٹکے کا ٹھل ٹھل تار بنا تھا، وہ اسے اس کی حماقت بتا رہا تھا۔

”بلکہ اب متنبی تو زور۔۔۔۔۔ اگر جنہیں یہی محسوس ہوتا ہے کہ جنہیں وہ پسند نہیں ہے یا وفا داری اور خوشی کا سوال ہے تو تمہیک ہے یہ یہ رشتہ فتم کرو۔۔۔۔۔ اب صرف متنبی ہوئی ہے اور متنبی کوئی ایسا برا رشتہ نہیں ہوتا جس کے بارے میں دوبارہ نہ سوچا جا سکے۔“

علیزہ کو اپنے ہاتھ جین ہونے سے ہلکا رہے تھے۔

”لیکن اگر اس خوشی اور وفا داری کے الخ کو تم میری ذات سے منسلک کر دی ہو تو فارگٹ لبا ڈاٹ انت۔۔۔۔۔ مجھے ہر چیز۔۔۔۔۔ ہر تعلق۔۔۔۔۔ ہر رشتہ۔۔۔۔۔ ہر ایک کراؤٹ۔۔۔۔۔ ہر فرد کراؤٹ سے نکال کر دیکھو۔۔۔۔۔ مجھ کو بھول کر جدید کوچ کرو۔۔۔۔۔ پھر بھی جنہیں یہی لگے کہ وہ تمہارے لئے تمہیک نہیں ہے۔ تو یہ رشتہ فتم کرو۔۔۔۔۔ مگر یہ ذہن میں ضرور رکھو کہ جینہیں تم ہوگا تو کوئی دوسرا ہوگا۔ کوئی دوسرا نہیں ہوگا تو کوئی تیسرا ہوگا۔ کوئی چوتھی کسی مگر۔۔۔۔۔ وہ۔۔۔۔۔ میں نہیں۔۔۔۔۔ ہوں گا۔ نہ آج۔۔۔۔۔ نہ آئندہ کبھی۔“

اس نے آخری جملے کا ایک ایک لفظ غور غبر کر کہا تھا۔ ہر لفظ پر زور دیتے ہوئے۔ صاف۔ واضح اور دو ٹوک انداز میں۔ کسی محتالے یا خوش فہمی کی محتاج کسی کے بغیر۔

علیزہ نے ہر لفظ سنا تھا۔ کسی ضروری۔ یا نکات کے بغیر۔ کسی خوش فہمی یا غلط فہمی کے بغیر۔۔۔۔۔ عمر کے وہاں آنے سے پہلے وہ خواہش کر رہی تھی، سب کچھ فتم ہو جائے۔ اس کی خواہش پوری ہو گئی تھی۔ سب کچھ فتم ہو گیا تھا۔ بہت سے لیلو کے ساتھ وہ آج بھی جی جی، جہاں دس سال پہلے جی۔۔۔۔۔ اناجیر سے ساتھ بیٹھے ہوئے شخص کی شناخت فتم نہیں کی تھی۔ یہ کام روکنے سے کیا تھا۔۔۔۔۔ روشنی بجھنے سے کرتی ہے۔۔۔۔۔ وجہ کو اس طرح عیاں کرتی ہے کہ کس قریب اور دھوکے میں رہنا نہیں چاہئے۔۔۔۔۔ متعدد کمونو کر دیتی ہے۔ بار ماننے پر قبر میں گاڑ دیتی ہے۔۔۔۔۔ نہ ماننے پر صلیب چڑھا دیتی ہے۔۔۔۔۔ سس چیزوں کو ان کے مقام پر نہیں رہنے دیتی۔۔۔۔۔ بازس چھوئے بغیر بھی انسان سوتا نہیں جاتا ہے اور آگ کے پاس آئے بغیر بھی موم کی طرح پھیلنے لگتا ہے۔۔۔۔۔ روشنی واقعی بجھنے سے کرتی ہے۔

وہاں اب خاموشی تھی۔۔۔۔۔ عمل خاموشی۔۔۔۔۔ علیزہ کو بھی کسی ”بشٹی“ کے اتنا قریب نہیں بیٹھی تھی۔ آج بیٹھی تھی۔۔۔۔۔ وہ انتظار کر رہی تھی مگر کچھ اور کہے۔ کچھ اور ملا نہیں۔۔۔۔۔ اور مر شاید ان تمام باتوں کے جواب میں اس کی طرف سے کچھ کہے جانے کا شہر تھا۔ شاید چند خاموشی۔ کچھ معذرتیں۔۔۔۔۔ بچھتاؤں۔۔۔۔۔ اسے توقع تھی۔ علیزہ اسی طرح کا انتظار کرے گی۔ اس نے ایسا نہیں کیا۔

”آپ تمہیک نہیں ہیں۔“ وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

”کیوں کر بنی! علیحدہ پہلے سے زیادہ خوبصورت نہیں ہو گئی۔“

اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا گلاس دور پھینک دیا۔ ششے کا گلاس کراہٹ پر گر کر ٹکڑا ٹکڑا نہیں۔ اسے وہاں موجود ہر چیز سے الجھن ہو رہی تھی۔

”میں بہت کوشش کروں تو بھی میں اپنے اندر تمہارے لئے کوئی خاص قسم کے جذبات دریافت کرنے میں ناکام ہو جاتا ہوں اور ایسا متعدد بار ہوا ہے تو کیا میں یہ نہ سمجھوں کہ مجھے تم سے محبت نہیں ہے۔“

علیحدہ کو خینڈ آنے لگی تھی۔ اس نے اپنی آنکھوں کو پھل ہوتے ہوئے محسوس کیا۔

”دس سال میں کبھی ایسا ہوا کہ میں نے تم سے اظہارِ محبت کیا ہو.....؟ میں نے نہیں کیا..... مگر دینا میں محبت نام کا کوئی جراثیم موجود ہے تو میں تمہیں یقین دلانا ہوں کہ اس سے میرا دل اور دماغ کبھی متاثر نہیں ہوا۔“

باب ۷

”علیحدہ! جینید کا فون ہے، وہ تم سے بات کرنا چاہتا ہے۔“ وہ ناشتہ کرنے کے لیے لابی میں داخل ہو رہی تھی جب ناؤ نے اس کو مخاطب کیا۔ وہ فون کا ریسپور ہاتھ میں تھا۔ ہوتے نہیں۔

علیحدہ ایک لمبے لمبے لمبے اور پھر ان کی طرف بڑھ آئی۔ صوف پر بیٹھ کر اس نے ناؤ کے ہاتھ سے ریسپور لئے لیا۔ وہ حیران تھی، جینید عام طور پر اس وقت فون نہیں کیا کرتا تھا۔

”ہیلو!“ اس نے ریسپور اٹھاتے ہوئے ہاتھ میں کہا۔

”کیسی ہو علیحدہ؟“ دوسری طرح سے وہی نرم پکارائی ہوئی آواز سنائی دی جس کی اب وہ کچھ عادی ہو گئی تھی۔

”میں ٹھیک ہوں۔ آپ نے اس وقت فون کیسے کیا؟“

”جسٹ تیرائی ہو رہی ہے۔“ جینید نے خوشگوار لہجے میں کہا۔

”کسی حد تک۔“

”جسٹیں لگے پڑے جانا چاہ رہا تھا۔“ اس نے کسی تہذیب کے بغیر کہا۔

”آپ رات کو مجھے بتا دیتے جب آپ نے مجھے کال کی تھی۔“

”اس وقت مجھے جینید کا فون نہیں رفاؤں بند کر دیا، جب یاد آیا پھر میں نے سوچا کہ دوبارہ کال کرنا ٹھیک نہیں۔ میں مج کرلوں گا اسی لیے تمہیں اب کال کر رہا ہوں۔“ جینید نے بتایا۔

وہ کچھ سوچ میں پڑ گئی۔ ”تمہارا لُچ آدرا کب شروع ہو رہا ہے؟“ اسے خاموش پا کر جینید نے پوچھا۔

”ایک بچہ۔“ علیحدہ نے کہا۔

”ٹھیک ہے پھر میں اُن سے ساڑھے بارہ بجے ملتا ہوں۔ آدھے گھنٹہ میں تمہارے آفس ہینچ جاؤں گا۔“ جینید نے پگرا مٹے کرتے ہوئے کہا۔ ”تم لُچ آدرا شروع ہوتے ہی باہر آ جانا۔ ہم کسی قریبی ریسٹورنٹ میں لُچ کر لیں گے پھر میں تمہیں واپس ڈراپ کر دوں گا۔“

”مگر آج تو میں لُچ کرنا ہی نہیں چاہ رہی تھی۔“ علیحدہ نے کہا۔

وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ وہ ڈریسنگ روم کا دروازہ بند کر کے بیڈ روم میں آ گئی۔

”مرد اور عورت کے درمیان ہر رشتہ محبت کا رشتہ نہیں ہوتا۔ چاہو تو کبھی نہیں بن سکتا۔ جیسے تمہارا اور میرا رشتہ۔“ اپنے اور میرے رشتے کو اگر تم نے اسنے سالوں میں کبھی غیر جانبداری سے نہیں دیکھا تو یہ تمہاری غلطی ہے۔

..... میں کسی Comedy of errors (حماقت) کا حصہ نہیں بن سکتا۔ وہ بیڈ روم کی کھڑکیوں کی طرف بڑھ گئی۔ وہ پردے کھینچ رہی تھی جب اس نے دور لان کی سیر جھون میں اسی جگہ ایک بیوے کو براہِیمان پایا جہاں وہ کچھ دیر پہلے موجود تھی۔ سگریٹ کا شعلہ ابھی بھی نظر آیا تھا۔ اس نے ہاتھ روکے بغیر پردہ برابر کر دیا۔ بیوہ اوجھل ہو گیا۔

”تم نے اپنے آپ کو خود برباد کیا ہے۔ جینید کے ساتھ متکبی تمہارا مسئلہ ہے۔ میں کھائی کو سونچ کر چل سمجھ کر اس میں چھانچ لگانے کا عادی نہیں ہوں۔ Total disaster (مکمل عذاب)۔ لیکن وہ میں..... کبھی..... نہیں..... ہوں..... گا..... نہ آج..... نہ آئندہ کبھی..... وہ بیڈ پر لیٹ چکی تھی..... آوازیں..... بیٹے اور لفظ آج میں بے رہی گئے ہو رہے تھے۔ اسے بے حاشا خینڈ آ رہی تھی، اس نے نیچے پر سر رکھ کر آنکھیں بند کر لیں۔



”کیوں؟“

”آج خاصا مصروف دن گزرے گا آفس میں..... شاید ایک دو فکشنز کو کرنے کے لیے بھی جانا پڑے تو آج اور توکل ہی جائے گا۔“ اس نے سعادت خواہانہ انداز میں کہا۔

دوسری طرف کچھ دیر خاموشی رہی پھر جنید نے کہا۔

”تمہیں یقین ہے کہ تم کسی طرح بھی کچھ وقت نہیں نکال سکتیں؟“

”اگر مجھے یقین نہیں ہوتا تو میں آپ سے بھی نہیں کہتی۔“ عزیز نے کہا ”ہم کسی اور دن لے کر لینے ہیں۔“

اس نے فوری طور پر ایک متبادل مل چکے تھے۔

”فیک ہے۔ کسی اور دن لے کر لینے ہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ آپ کس دن دستیاب ہوں گی۔“

عزیز وہ اس کی بات پر مسکرائی۔ وہ اسے آپ ہی وقت بتاتا تھا جب وہ خاصے خوشگوار موڈ میں ہوتا تھا۔

”کل چلتے ہیں۔“ عزیز نے اپنی گھڑی پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”کل.....؟ ایک منٹ میں ذرا اپنا شیڈول دیکھ لو..... چھ گھنٹے ہیں، میں آفس سے نکل نہیں سکتی گا۔“

عزیز نے اسے بڑبڑاتے سنا پھر کچھ دیر خاموشی رہی..... چند منٹوں کے بعد جنید کی آواز دوبارہ آئی۔

”کل نہیں ہوگا عزیز.....! پرسوں چلتے ہیں۔ پرسوں میرے پاس خاصا وقت ہوگا۔“

”فیک ہے پھر پرسوں ہی چلتے ہیں..... آپ سے میں نے ایک کام کہا تھا۔ آپ کو یاد ہے۔“ عزیز کو

بات کرتے کرتے اچانک یاد آیا۔

”نہ صرف یاد ہے بلکہ میں پہلے ہی آپ کا کام کر چکا ہوں..... دو دن میں، میں نے وہ نقشہ مکمل کر لیا تھا۔

اب میں نے اپنے ایک اسٹنٹ کو اسے دیا ہے تاکہ ایک دفعہ دوبارہ وہ اسے دیکھ لے۔ مجھے امید ہے آج ناکل تک

وہ کام کر دے گا۔ پھر میں جنہیں سارے بھیج دوں گا۔“

”مجھے شکر ہے ادا کرنا چاہیے؟“ عزیز نے خوشگوار انداز میں کہا۔

”یقیناً..... اس میں تو پچھو والی کوئی بات ہی نہیں ہے۔“ دوسری طرف سے جنید نے بڑی شہید کی سے کہا

”بلکہ بہتر ہے تم مجھے شکر یہ کہ ایک کارڈ بھجوا دو۔ فارمشی ابھی ہوتی ہے۔ اس سے میرے جیسے ہندے کو کتنی اوقات کا

پا چننا رہتا ہے۔“ وہ اسی شہید کی سے کہتا تھا۔

عزیز بے اعتنائی ”ایک کارڈ فیک رہے گا؟“ اس نے بظاہر شہید کی کے ساتھ جنید سے پوچھا۔

”ہاں فیک رہے گا۔ گزرا وہ ہوا ہے گا۔“ جنید کی شہید کی میں کوئی فرق نہیں آیا۔

”اچھا میں بھجوا دوں گی..... اور بہت زیادہ شکر یہ۔“

”کیا مجھے My pleasure کہنا چاہیے؟“ وہ اب اس سے پوچھ رہا تھا۔

”ویل..... کہنے میں کوئی حرج نہیں۔“ اس نے اپنی مسکراہٹ دباتے ہوئے اسی شہید کی کے ساتھ کہا۔

”My pleasure“..... جنید نے اس کی بات سننے کے بعد بڑی شہید کی سے کہا۔ وہ بے اختیار

مسکرائی۔

”آپ آج بہت اچھے موڈ میں ہیں۔“

”میں ہمیشہ اچھے موڈ میں ہوتا ہوں۔“ جنید نے بڑھکتی سے کہا۔

”کیوں آج کچھ غیر معمولی طور پر اچھے موڈ میں ہیں۔“

”اس کی واحد وجہ صبح آپ سے گفتگو بھی تو ہو سکتی ہے۔“

فوری طور پر عزیز کی سمجھ میں نہیں آیا وہ کیا جواب دے۔ وہ مسکراتے ہوئے خاموش رہی۔

”بہر حال اتنا وقت دینے کے لیے شکر ہے۔ میں کارڈ کا انتظار کر گا۔“ جنید نے خدا کا شکر کہتے ہوئے

کہا۔ عزیز وہ فون رکھ دیا۔

”نانو پلیئر، ناشتہ جلدی لگوا دیں۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔“

عزیز نے ریسور کھینے ہی بلند آواز میں نانو سے کہا جو اس وقت کچن میں جا چکی تھیں۔

وہ عزیز کی آواز سن کر کچن سے باہر نکل آئیں۔

”سرے ناشتہ تیار کر چکا ہے، بس چند منٹوں میں نکل پڑا دے گا۔“ تم آج واپس کب آؤ گی؟“

”آپ کیوں پوچھ رہی ہیں؟“ عزیز کو حیرت ہوئی، وہ عام طور پر یہ سوال نہیں کرتی تھیں۔

”مسز رحمانی نے آج ذرا دیا ہے۔ کچنکلی دفعہ میں تمہاری وجہ سے نہیں جا سکی اور وہ بہت ناراض ہوئیں اور

اس بار تو انہوں نے خاص طور پر تاکید کی ہے۔“ نانو نے اپنی کلب کی ایک ساتھی کا نام لینے ہوئے کہا۔

”نونا میں تو آج بھی خاصا دیر سے آئی ہوں گی۔ مجھے آج ایک دو فکشنز کو کرنے کے لیے جانا ہے۔

آپ پلیئر اکٹھی چلی جائیں۔“ عزیز وہ فوراً سعادت کرتے ہوئے کہا۔

”مسز رحمانی نے صرف مجھے اونہٹ نہیں کیا، جنہیں بھی کہا ہے۔“ نانو نے اسے بتایا۔

”میں جانتی ہوں لیکن میں کیا کر سکتی ہوں۔ آپ کو پتا ہے میں آج کل بہت مصروف ہوں۔“ عزیز وہ

وضاحت کی۔

”یہ ساری مصروفیت تم نے خود پائی ہونی کس نے کہا تھا دوبارہ اخبار جوائن کرنے کو..... بہتر نہیں تھا کہ

میں رجسٹر۔ کلب میں آتمیں جا تیں۔“ نانو نے اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

عزیز خانہ سالن کو نکل پڑا ناشتہ کر دیکھ چکی تھی۔ وہ صوفے سے اٹھ کر ڈائنگ ٹیبل کی طرف بڑھ گئی۔

☆☆☆

آفس بیٹھ کی طرح تھا۔ وہ اپنے کمپن کی طرف بڑھ گئی۔ اس کی سیز پر چھوٹے موٹے بہت سے فون

رکھے ہوئے تھے۔ اپنا ٹیک ایک طرف رکھ کر وہ برقع رقماری سے ان فون کو دیکھنے لگی۔ چند سرکلرز تھے صاف کے

لیے۔ کچھ آج کے دن کے حوالے سے دریافت اور چند دوسرے نوڈر پر آؤنگلر کی ٹنگ جو اس کو بھیجے گئے تھے۔

”تم نے بہت دیر کر دی۔ میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی تھی۔“ مالا اس کے کمپن میں داخل ہوئی۔

”صبح اس سے اسی کے بارے میں بات ہو رہی تھی۔ میں نے شمر یہ ادا کیا تو اس نے کہا۔ بہتر ہے میں کارڈ بھیج دوں۔۔۔۔۔ میں نے کہا ٹھیک ہے بھجوا دوں گی۔ اب یہاں آکر میں اتنی معروف ہوئی کہ مجھے باؤنٹس مل رہا اور وہ شاید ابھی کاڑھ چاہ رہا ہے۔“

”تو تم باہر تو جا ہی رہے ہیں۔ تم رستے سے کارڈ لاؤ اور کیریئرسوں کے ذریعے بھجوا دو۔“ آفس کے بیرونی دروازے سے نکلے ہوئے صالحہ نے کہا۔

”ہاں۔ میں بھی سچی سوچ رہی ہوں کہ راستے سے کارڈ لے کر پوسٹ کر دوں۔“ علیزوہ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

ایک کارڈ سنٹر سے کارڈ لے کر اس نے کوریئرسوں کے ذریعے جنید کے آفس بھجوا دیا اور خود وہ صالحہ کے ساتھ اس کنکشن میں چلی گئی جو انہیں کور کر رہا تھا۔

فلکسز اور ایک قبائلی کور کور کرنے کے بعد وہ صالحہ کو اس کے گھر ڈراپ کر کے جس وقت گھر آئی اس وقت آٹھ بج رہے تھے۔ ناؤ گھر میں موجود نہیں تھیں۔ علیزوہ انہیں گھر پر نہ پا کر مطمئن ہوئی۔ ان کی عدم موجودگی کا مطلب یہی تھا کہ وہ اس کا انتظار کیے بغیر سڑک پر چلی گئی تھیں۔

”میں کھانا لگے دوں؟“ مریم بابا نے اسے اپنے بیڈ روم کی طرف جاتے دیکھ کر کہا۔

”نہیں۔ میں کھانا باہر سے کھا کر آئی ہوں۔“ علیزوہ نے انکار کر دیا۔

”بیکم صلیب تاکید کر کے گئی ہیں کہ آپ کھانا ضرور کھائیں۔“ خاسنا ماں نے کہا۔

”میں جانتی ہوں مریم بابا لیکن میں کھانا کھا کر آئی ہوں، اب دوبارہ تو میں کھا سکتی۔۔۔۔۔ آپ ناؤ کو کہہ دیجئے گا کہ میں نے کھالیا۔“ اس نے فرخوہارا نماز میں کہا۔

”جنید صاحب نے پھل بھجوا دیے تھے آپ کے لیے۔ میں نے آپ کے کمرے میں رکھ دیے ہیں۔“ وہ مریم بابا کی اطلاع پر فرخوہارا حیرت کا مظاہرہ کرتی۔

”میں دیکھ چکی ہوں۔“ وہ خاسنا ماں سے کہہ کر اپنے کمرے کی طرف چلی گئی۔

بیڈ روم کی لائٹ آن کر دی تو ڈریسنگ ٹیبل پر پڑے ہوئے سرخ گلابوں کے ایک بوکے نے اس کی توجہ اپنی جانب مبذول کر دلی۔ وہ ایک اور فلوئڈ بیڈ پر اچھالے ہوئے ڈریسنگ ٹیبل کی طرف چلی آئی۔

ڈریسنگ ٹیبل کے اسٹول پر بیٹھتے ہوئے اس نے پھولوں کو اٹھالیا۔ اس کی طرف سے پھیکا جانے والا یہ پہلا بوکے تھا۔ وہ اکثر اسے اسی طرح حیران کیا کرتا تھا۔ اس نے سکرانے ہوئے بوکے پر لگا ہوا چھوٹا سا کارڈ کھول لیا۔

”Always at your disposal“ (ہیش آپ کے لیے حاضر)

”Junaid Ibrahim“

بگنی کی سکرابٹ اس کے چہرے پر نمودار ہوئی۔ ایک گہرا سانس لیتے ہوئے اس نے پھول بوکے کے

”تمیں دفعہ آئی ہوں تمہاری تلاش میں۔“ صالحہ نے کہا۔

”ہاں۔ آج مجھے کچھ ضرورت سے زیادہ دیر ہو گئی۔“ علیزوہ نے معذرت خواہانہ سکرابٹ کے ساتھ کہا۔

”کتے بچے لکھنا ہے یہاں سے؟“

وہ صالحہ کے ساتھ ہی ان سوشل انیکلیوٹیز کی کوریج کے لیے نکلا کرتی تھی۔

”وہ تو بارہ بجے ہی گھنٹیں گئیں۔۔۔۔۔ میں جنہیں لیے آرٹیکل دکھانا چاہ رہی تھی۔“ صالحہ نے چند ہیچر ز اس کی ٹیبل پر رکھ دیے۔

”اس وقت ضروری ہے؟ میں دراصل یہ سارے ہیچر ز دیکھنا چاہ رہی ہوں۔ کیا یہ کل کے نیوز ہیچر کے لیے جا رہا ہے؟“ علیزوہ نے اس کے آرٹیکل پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ کل کے نیوز ہیچر کے لیے تو میں جا رہا مگر شاید برسوں چلا جائے۔ میں چاہتی تھی تم اس کو دیکھ لو۔ ساڑھ نوے تو اس کو کچھ مختصر کرنے کے لیے کہا ہے۔ میں نے کوشش کی ہے مگر مزید ایڈیٹنگ کرنے سے اس کا اور آل تاخر غراب ہو جائے گا۔“ اس نے ایڈیٹر کا نام لیتے ہوئے کہا۔

”پھر تو میں اس گھر بھی لے جا سکتی ہوں، کل دھیرے دس دوں گی۔ آج مجھے ذرا یہ کام چھانے دو۔“ علیزوہ نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ کل دے دینا۔۔۔۔۔ محررات کو رنگ کر کے مجھے بتا ضرور دینا کہ تم نے اسے پڑھ لیا ہے۔“

صالحہ نے اس کے کمپن سے نکلے ہوئے کہا۔

علیزوہ نے اس کے آرٹیکل کو اپنے فولڈر میں رکھ لیا اور دوبارہ اپنی میز پر پڑے ہوئے کاغذات دیکھنے لگی۔

میکارو بچے تک وہ اسی طرح کام کرتی رہی۔ چند بار وہ آفس کے دوسرے حصوں اور ایڈیٹر کے پاس بھی گئی۔ بارہ بجے وہ اور صالحہ آفس سے نکلنے کی تیاری کر رہے تھے جب اس کے موبائل پر پیسج آئے گا۔

”Still Waiting for the Card“ (کارڈ کے لیے انتظار کر رہا ہوں)

وہ پیسج پڑھ کر بے اختیار سکرانی اس کے ذہن سے جنید کے ساتھ جمع ہونے والی گفتگو اور کارڈ غائب ہو چکا تھا۔

”جنید کا پیسج ہے؟“ صالحہ نے اسے موبائل کا پیغام پڑھ کر سکرانے دیکھ کر پوچھا۔

”ہاں۔“ علیزوہ نے سر ہلایا۔ صالحہ نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے گردن آگے بڑھا کر اس کے موبائل پر نظر ڈالی۔

”یہ کون سے کارڈ کا انتظار ہو رہا ہے؟“ صالحہ نے سکرانے ہوئے کچھ تبس آئینہ انداز میں کہا۔ ”اس کی برتھ ڈے ہے؟“

”نہیں۔ برتھ ڈے نہیں ہے۔“ علیزوہ نے موبائل بیک میں رکھتے ہوئے کہا۔ ”وہ پیسج نے جو ویلنٹین ہوم شروع کیا ہے اس کا نقشہ میں نے جنید سے بنوایا تھا، اس نے کچھ چارج کیے بغیر ہی کام کر دیا جبکہ میں صرف یہ چاہتی تھی کہ وہ نہایت کم چارج کرے۔“

علیزوہ نے اپنی ایک کوٹنگ کا نام لیتے ہوئے کہا۔

اسے بتا دیا کہ تم ابھی سو رہی ہو، وہ بعد میں فون کر لے۔

”میں بعد میں بھی اس سے بات نہیں کروں گی۔“ شہلا نے جراتی سے اسے دیکھا۔ اس کے لہجے میں کوئی غیر معمولی چیز تھی۔

”کیا مطلب؟“

علیہ اس کے سوال کا جواب دینے بغیر ڈرینگ روم میں داخل ہو گئی۔ شہلا اس کے پیچھے آئی۔ وہ وارڈ روم کھولے اپنے کپڑے نکال رہی تھی۔

”مجھے لگتا ہے۔ تم ابھی بھی خندہ میس ہو۔“ شہلا نے کہا۔

”جس میں عینک لگا ہے۔ میں واقعی خندہ میس ہوں..... شاید کوہا میں۔“ وہ کپڑے نکالتے ہوئے بڑبڑائی۔

”تم جلد سے بات کرنا نہیں چاہتیں؟“ شہلا نے کچھ اچھوٹے ہوئے انداز میں کہا۔

”نہیں۔“ کسی وقت کے بغیر جواب آیا۔

”کیوں؟“

”فی الحال تو میں اس کیوں کا جواب نہیں جانتی، جب جان جاؤں گی تو جیسے بتا دوں گی۔“ علیہ نے وارڈ روم بند کرتے ہوئے کہا۔

”جینہ کا اب فون آئے تو کیا کہوں؟“

”وہی جو میں نے کہا ہے..... بتا دینا کہ میں اس سے بات نہیں کرنا چاہتی۔ وہ مجھے فون نہ کرے۔“ وہ اپنے کپڑے پھینکے بغیر سے نکال رہی تھی۔

”اس کی امی نے بھی فون کیا تھا۔ وہ بھی تم سے بات کرنا چاہتی تھیں۔“ شہلا نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کہا۔

”میں اس کی امی سے بھی بات نہیں کرنا چاہتی تم انہیں بھی بتا دو۔“ اس کے لہجے میں ابھی بھی وہی پہلے والی ردیہری تھی۔

”تم پوچھ رہی ہو؟“

”بالکل ٹھیک ہوں۔“

”رات کو تم نے جینہ سے بات کی تھی۔ اس وقت تم نے اعتراض نہیں کیا۔“

”علی کی تھی اب نہیں کروں گی۔“

”تم جا کر کھانا پھر تم سے بات کروں گی اس وقت تم عقل سے پیدل ہو۔“ شہلا نے ڈرینگ روم سے نکلنے دے دیا۔

وہ آدھ مہینہ کے بعد بیڈ روم میں آئی تھی۔

”تھراپاؤٹ ڈیپ خواب کیوں ہے؟“ وہ ڈرینگ روم میں نکلنے کے سامنے آ کر بالوں کو برش کرتے ہوئے شہلا نے اس

نکال کر ڈرینگ روم میں پھینک دیے۔ ایک لمبی مٹی والے گلاب کو چھوڑ کر اس نے سارے گلاب گھدانا میں بچا دیئے۔

پھر اس واحد گلاب کو لے کر اپنے بیڈ پر آ گئی اور اسے بیڈ سائیڈ ٹیبل پر رکھنے سے گلاس میں رکھ دیا۔ جگ سے کچھ پانی اس نے اس گلاس میں ڈالا اور پھر اسے دیکھنے لگی۔

اس نے ایک بار پھر ہاتھ میں پکڑے ہوئے اس چھوٹے سے کارڈ کو کھول کر دیکھا، جسے اس نے پھولوں سے الگ کر لیا تھا۔

☆☆☆

عمر کے ساتھ اس رات ہونے والی تبدیلیز گفتگو کے بعد اگلے کئی دن وہ بری طرح ذہنی اختلال کا شکار رہی تھی۔ اس رات سونے کے لیے نیند کی گولیاں لینے کے بعد وہ اگلا سارا دن سوئی رہی تھی اور سپر کے قریب جس وقت وہ بیدار ہوئی۔ اس وقت گھر میں شہلا، اس کی امی اور نانا نوے علاوہ اور کوئی موجود نہیں تھا۔

”حد دردی علیہ تم تو، سارے گھر سے گھوڑے بچ کر سو گئیں۔“ اس کے بیدار ہوتے ہی شہلا نے کہا۔ وہ اسی وقت کمرے میں داخل ہوئی تھی اور اس نے علیہ کو بیڈ پر آگئیں کھولے دیکھ لیا تھا۔

علیہ اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”جسٹین انڈازو ہے کیا وقت ہو رہا ہے؟“ شہلا نے اس کو خاموش دیکھ کر اس کی توجہ کا کک کی طرف مبذول کر دیتے ہوئے کہا۔

علیہ نے بے تاثر چہرے کے ساتھ دیوار پر لگی ہوئی گھڑی پر نظر دوڑائی۔ وہاں پانچ بج رہے تھے، اسے حیرت نہیں ہوئی۔ وہ پہلے ہی انڈازو کے کنبھاتی تھی کہ وہ بہت دیر سے سو رہی تھی۔

”تم مجھے اٹھا رہی تھیں۔“ اس نے اپنے کھلے ہوئے بالوں میں کلب لگاتے ہوئے کہا۔

”میں نے ایک بار کوشش کی تھی مگر تم اتنی گہری نیند میں تھیں کہ میں نے جیسے جگانا مناسب نہیں سمجھا۔“ شہلا نے گھڑی کے پردے کھینچے ہوئے کہا۔ ”سب لوگ تم سے بے نظیر ہی چلے گئے۔ میں خود بھی صرف اس لیے رکی ہوئی ہوں کہ تم اٹھ جاؤ پھر پھر جاؤں..... اور تم ذرا اپنی شکل دیکھو۔ کیا طبع بنایا ہوا ہے..... آئینوں دیکھو۔ کتنی بری طرح سوئی ہوئی ہیں اور سر سرخ بھی ہیں..... تم روئی رہی ہو۔“ شہلا کو بات کرتے کرتے اچانک خیال آیا۔

”میں کس لیے روؤں گی؟“ وہ بیڈ سے اٹھتے ہوئے سرد آواز میں بولی۔

”تو پھر تباہی آگئیں کو کیا ہوا ہے..... شاید زیادہ ڈرینگ روم کے لیے جیسا ہے ایسا ہوا ہے،“ شہلا نے کہتے کہتے اچانک بات بدل دی۔

”جینہ نے وہ بار بار کہا ہے۔“ وہ ڈرینگ روم میں داخل ہوتے ہوئے رک گئی۔

”کیوں؟“

”کیوں..... کیا مطلب..... ظاہر ہے۔ تم سے بات کرنے کے لیے فون کیا تھا۔“ شہلا نے کہا۔ ”میں نے

”شہلا! میں جہیز کو کوئی سزا دے رہی ہوں نہ ہی میں اسے قصور وار سمجھ رہی ہوں۔ میں بس اس سے بات نہیں کرنا چاہتی۔ کچھ عرصہ کے لیے، جب تک جب تک میں جی طور پر اس کے اور اپنے قتل کو تسلیم نہیں کر لیتی۔ مجھے کچھ دقت چاہیے، کسی کی یادوں سے نکلنے کے لیے نہیں۔ صرف اس بچہ ستارے سے نکلنے کے لیے جس کا میں شکار ہوں۔“

وہ بات کرتے کرتے ٹھکے ہوئے انداز میں ڈریسنگ کمبل کے اسٹول پر بیٹھ گئی۔

”کوئی شخص سمجھتا ہے اور احساسِ جرم کی اس اذیت کا انداز نہیں کر سکتا جس کا میں شکار ہوں۔ اس سے بات کرنے کے لیے جس اخلاق کی جرأت کی ضرورت ہے، وہ میرے پاس نہیں ہے۔ کس سزا سے میں فون پر اس سے بات کروں۔ کتنی جھنجھکی شرمندگی ہے یہ میں نہیں بتا سکتی اور تمہارا اصرار ہے میں اس سے بات کروں۔ میں کچھ عرصہ اس سے کیا کسی سے بھی بات نہیں کرنا چاہتی۔ نو کا اصرار تھا مگر کئی کرلوں۔ وہ میں نے کر دالی۔ اب مجھے آزاد چھوڑ دیا جانا چاہیے۔“

شہلا کچھ کہنے کے بجائے صرف اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

☆☆☆☆

جہیز سے بات نہ کرنے یا اسے نظر انداز کرنے کا فیصلہ زیادہ دیر تک قائم نہیں رہا۔

مگر کئی کے تیسرے دن اسے کوئی بات نہ تھا اور وہ وہاں جانے سے پہلے اپنے گھر والوں کے ساتھ ان کے ہاں آیا۔ اس کے رویے سے کسی طرح بھی اس بات کا اظہار نہیں ہوا کہ وہ علیزہ کے اس کا فون دیکھ نہ کرنے پر ناراض ہے۔ اس نے اس مسئلے میں سرے سے علیزہ کے کوئی بات ہی نہیں کی۔

معمول کے خوشگوار انداز میں وہ اس کے ساتھ گفتگو کرتا رہا۔ صرف واپس جانے سے پہلے اس نے لاؤنج سے باہر نکلے ہوئے علیزہ سے کہا۔

”میرے نکاح خاصے لیے عرصے سے میری شادی کے بارے میں سوچ رہے تھے۔ خاص طور پر میری بڑی بہن کی شادی کے بعد۔ میری پہلی رواجی قسم کی فلمی سے جس طرح ہوئے بیٹے سے بہت ساری توقعات لگائی جاتی ہیں۔ اسی طرح اس فلمی بیوی سے بھی خاص توقعات وابستہ کر لی جاتی ہیں۔ شادی طور پر یا لاٹھوری طور پر۔“

وہ چند لمحے کے لیے رکا، بانی لوگ لاؤنج سے نکل چکے تھے صرف وہی دونوں ابھی اندر تھے، علیزہ دم سادھے اس کی بات سنتی رہی۔

”میری خواہش ہے کہ آپ ان توقعات پر پورا اتریں کیونکہ توقع اس سے وابستہ کی جاتی ہے جس سے محبت ہوتی ہے یا جسے ہم اپنے بہت قریب پاتے ہیں اور آپ ہماری فلمی کا ایک حصہ بن چکی ہیں۔“ وہ ہنسی کے ساتھ کہا۔

”مجھ سے بات نہ کرنا تو کوئی بڑا الٹیوٹن ہے لیکن میں یہ چاہوں گا کہ آپ میری فلمی کے ساتھ رابطے میں رہیں۔ کوئی برائی نہیں ہے اگر آپ ان کے فون دیکھ لیں یا ان سے ٹھوڑی بہت کچھ کر لیں یا ان کی دعوت پر اہار سے گھر آ جائیں۔ اس سے خوشی کے علاوہ اور کچھ نہیں ملے گا۔ آپ کچھ مجبور نہیں کر رہا لیکن آپ میری درخواست مان لیں گی تو مجھے اچھا لگے گا۔“

”جہیز! غلط فہمی ہو رہی ہے۔ میرا موزا خراب نہیں ہے۔“ علیزہ نے ہاتھوں میں برش کرتے ہوئے پر سکون انداز میں کہا۔

”مجھے کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی میں بے وقف نہیں ہوں۔“ شہلا نے قدرے خشکی سے کہا۔

”میرے علاوہ اور کوئی بے وقف ہو سکی کیسے سکا ہے۔“ علیزہ اس کی بات کے جواب میں بڑبڑائی۔

”میںہر انا اچھا بندہ ہے۔ میں اس سے بہت متاثر ہوئی ہوں۔“ شہلا نے اس کی بات پر کوئی رد عمل ظاہر کیے بغیر کہا۔ ”سب کو ہی بہت اچھا لگتا ہے سب تعریف کر رہے تھے۔“

”مجھے اس کی خوبیوں اور اچھائیوں میں کوئی شبہ نہیں ہے۔ یقیناً اتنا ہی اچھا ہے وہ جتنا تم کہہ رہی ہو۔“

علیزہ نے آہستہ آہستہ دیکھتے ہوئے اس سے کہا۔

”تو پھر اس سے خشکی کی وجہ کیا ہے؟“

”میں اس سے ناراض نہیں ہوں۔“

”پھر تم اس سے بات کرنے سے انکار کیوں کر رہی ہو؟“

”یہ میں نہیں جانتی۔“

”یہ کیا بات ہوئی؟“ شہلا نے کچھ برا مانے ہوئے کہا۔

”بس میں اس سے بات کرنا نہیں چاہتی۔“

”یہی تو پوچھ رہی ہوں..... کیوں؟“

”یہ ضروری نہیں ہے ہر شخص کے پاس ہر سوال کا جواب ہو۔“

”یہ اتنا مشکل سوال نہیں ہے جس کے جواب میں جہیز دقت پیش آئے۔“ شہلا بحث کرنے کے موڈ میں تھی۔

”میں اس سے کیا بات کروں؟“ علیزہ نے اچانک مہر برش ڈریسنگ کمبل پر پڑھتے ہوئے شہلا کی طرف مڑ کر کہا۔

”کیا ڈسکس کروں اس سے؟“

شہلا جہیز سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔ ”اس کا شہر یہ ادا کرنے کے لیے اس سے بات کروں یا پھر اظہار محبت کرنے کے لیے کچھ مٹکی ہوئے ہی آپ سے محبت ہو گئی ہے اور آپ جیسا آدمی میں نے پہلے زندگی میں نہیں دیکھا نہ ہی آپ سے پہلے میں نے کسی سے۔“ وہ بات کرتے کرتے اچانک رک گئی۔ اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔

شہلا نے اسے مڑ کر ایک بار پھر مہر برش اٹھاتے ہوئے دیکھا۔

”تمہارے ساتھ جو کچھ ہوا، اس میں جہیز کی طور پر بھی قصور وار نہیں ہے۔“

علیزہ نے اس کی بات کا ردی۔ ”میں نے اسے قصور وار نہیں سمجھا۔“

”تمہارے رویے سے تو یہ بات ثابت نہیں ہوتی۔“

وہ اپنی بات کے اختتام پر ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ باہر نکل گیا۔ علیزہ قدم نہیں ہلا سکی۔

☆☆☆

بہت غیر محسوس انداز میں اس نے جینے کے گھر آ جانا شروع کر دیا اور اس میل جول نے آہستہ آہستہ اس کے ذہن پر اس احساسِ جرم کو کم کرنا شروع کر دیا جس کا شکار وہ کھنکی کی رات مرے ہوئے والی کھنکو کے بعد ہوئی تھی۔ اس کا احساسِ ذیالِ صلہ بھی محسوس نہیں ہوا تھا مگر اس کی شدت میں کمی آنا شروع ہو گئی تھی اور اس میں بڑا ہوا تھا اس اہمیت کا تھا جو اسے جینے کے گھر میں ملتی تھی۔

جنید کی ای تقریباً روزی اس سے فون پر بات کیا کرتی تھیں اور جس دن ان سے ملنگتو نہ ہوتی اس دن جنید کی چھوٹی بہن سے ملنگتو ہوتی۔ فری کے ساتھ اس کی خاص دوستی ہو گئی تھی۔ اس کی وجہ شاید یہ بھی تھی کہ جنید کی فری کے ساتھ خاص تعلق تھی، وہ جنید سے دو سال چھوٹی تھی اور ایک سال پہلے اس کا نکاح ہوا تھا۔

شروع میں جینے کے کمر جا کر وہ بالکل خاموش بیٹھی رہا کرتی تھی اس کی سمجھ میں ہی نہیں آتا تھا کہ وہ وہاں کس کے ساتھ کیا گفتگو کر رہی ہے وہ ہات ہات کا بہت مختصر جواب دیتا اور زیادہ تر میں کوئی کوشش کرتی ہتی کہ کسی کی لمب چوٹی کی گفتگو میں حصہ لینے کے گریز کرے۔ وہ کسی بات پر بھی اپنی رائے نہیں دینا کرتی تھی اور اگر کسی اسے مجبور کیا جاتا تو وہ ہاں اور نہیں تک یہ سمجھ دیتی تھی۔

آہستہ آہستہ اسے اندازہ ہونے لگا کہ اس کی یہ کم گوئی ختم ہوتی جا رہی تھی۔ لاشوری طور پر، وہ جیند کے گھر اور وہاں کے افراد میں بہت زیادہ انوالو ہونے لگی تھی۔ لاشوری طور پر وہ اس گھر میں جا کر خود کو بہت پرسکون اور خوش ہانے لگی تھی۔

لاشعوری طور پر اسے جنید اور اس کے گھر والوں کی طرف سے کی جانے والی کالہ کا انتظار رہنے لگا تھا۔

لاشعوری طور پر وہ اپنے گھر میں بھی جینا اور اس کے گھر والوں کے بارے میں سوچنے لگی تھی نہ صرف یہ بلکہ نانو، شہلا اور دوسرے لوگوں کے ساتھ فنگل میں اکثر جینا اور اس کے گھر والوں کے حوالے بھی آنے لگے تھے اور شاعوری طور پر عمر اس کے ذہن سے غائب ہونا شروع ہو گیا تھا۔

معنی کی رات ہونے والی لحاقت کے بعد اگلے ہی صبح ایک سرے کے ساتھ اس کی کوئی لحاقت یا گفتگو نہیں ہوئی۔ وہ لاہور نہیں آیا۔ اب بھی تو اس نے خانو سے ملنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ علیحدہ کوکون پہلے ہی بند کر چکا تھا۔ راتوں کے ساتھ خانو پر بات کرتے ہوئے بھی اس نے کبھی علیحدہ کے ساتھ بات کرنے کی خواہش ظاہر نہیں کی اور اگر کبھی تو علیحدہ اس سے بات نہ کرتی۔ اس کے اندر رات ہی نہیں تھی کہ وہ اب دوبارہ اس سے گفتگو کر سکے۔

کئی نایک وہ اس بات کے لیے خود کو کامت کرتی رہی تھی۔ آخر کیوں اس نے عمر کے سامنے اس طرح
 نرگزار ہو گیا تھی۔ کیوں اس کے سامنے اس طرح اور وقار روئی تھی۔ اپنی عزت نفس کو کوڑے کے ذہن
 میں کیوں جھیک دیا تھا۔ عمر کے سامنے اپنی رہی عزت کیوں خاک میں ملا دی تھی۔ آخر کیوں وہ خود پر جاہور کیسے
 کام کر رہی تھی۔ وہ سوچتی اور اس کی ندامت اور احساس جرم بڑھتا جا رہا تھا۔ اس کی خواہش ہوتی کہ وہ کسی طرح اس رات
 دکھات کر اپنی زندگی سے الگ کر دے اور یہ اس کا احساس ندامت ہی تھا کہ وہ ہم کا سامنا کرنے اس سے بات

کرنے کی ہمت خود میں نہیں پاتی تھی۔ عمر اس کی زندگی کی سب سے تکلیف دہ یاد بن چکا تھا۔ اس نے عمر سے نفرت نہیں کی تھی مگر اس نے عمر کی وجہ سے اپنے آپ سے بہت زیادہ نفرت کی تھی۔

مفتی کے بعد کسی ایسے عمر کا ذکر نہیں سنا تھا جس کی تانوجھی اس کے بارے میں بالکل خاموش تھیں۔ پچھلے کئی طرح اس کا فون آنے پر وہ علیر کو اس سے ہونے والی گفتگو سے مطلع نہیں کرتی تھیں اور علیر وہ جانتی تھیں وہ ایسا جان بوجھ کر نہیں کرتی۔ وہ دشواری طور پر کوشش کرتی تھیں کہ علیر وہ عمر کو مکمل طور پر اپنے ذہن سے نکال دے مگر انہیں یہ پتا نہیں تھا کہ یہ کام عمر پہلے ہی کر چکا ہے۔ اب اگر وہ علیر کو اس کے فون کے بارے میں بتا بھی دیتیں تو وہ اس کے لیے کبھی پریشانی کا باعث نہیں بن سکتا تھا۔ کم از کم علیر کو اس کی خیال تھا۔

عمر جا تھک اس کی زندگی سے ہوا کہ کسی جو سمجھے کی طرح تک جھپٹے میں نہیں نکالا تھا۔ وہ اس کی زندگی سے ایک نیا دور تیز طوفان کی طرح گزر کر گیا تھا۔ ہر چیز کو اڑاتے ہوئے، ہر چیز کو لمبا میٹ کرتے ہوئے اس طوفان کے گزر جانے کے بعد لمبے کے علاوہ چھپے بچھپے کچھ بھی نہیں بچا تھا اور علیہ وہ اس لمبے پر دوبارہ ایک عمارت کھڑی کرنے کے لیے نئی عمارت کی پڑی تھی۔ اس کا اندازہ صرف وہی کر سکتی تھی جو جو جڑ اچھی تھی اور ہر بادی کے کڑی ہو اسے فراموش کر دینا مشکل نہیں ممکن ہوتا ہے۔ وہ غیر محسوس طور پر انسان کے لاشعور کا حصہ بن جاتی ہے اور لاشعور سے شعور تک آنے میں اسے صرف چند سیکنڈ لگتے ہیں اور علیہ وہ کوفہ تھا کہ اس طوفان کے چھوڑے ہوئے نقوش دوبارہ نہ ابھر نہ لگیں۔

جلید سے متعلق کے ایک ہفتے کے بعد اس نے ایک انگلیش اخبار جوائن کر لیا تھا جو ملک کے چند بڑے اخبارات میں سے ایک تھا۔ یہاں کام کرنا اس کے لیے ایک منفرد تجربہ تھا۔ اخبار کو جوائن کرنا دیرپیش سے فراہم کر ایک کوشش تھی جس سے انے اضافی معلومات میں وضو ملتا چاہا تھا مگر اخبار جوائن کرنے کے بعد اسے اندازہ ہوا کہ وہاں اس کے کرنے کے لیے بہت کچھ تھا۔ بہت سی ایسی چیزیں اور ایسی تجربات جن کا موقع اسے پہلے نہیں ملا تھا جب وہ کینڈا ٹیٹر معروف میگزین کے ساتھ شملک تھی۔

یہاں اسے پروفیشنل جرنلسٹ کے ساتھ کام کرنے کا موقع مل رہا تھا۔ ان لوگوں کے ساتھ کام کرنے کا اور ان لوگوں سے سیکھنے کا جن کے ذریعہ اور شکل واقعی بڑے جاتے اور پھر ان بڑی تعداد میں تبصرے بھی کیے جاتے تھے۔ وہ لوگ جنہیں اندکی عمر میں ہی خود اور کومت کی ہر پالیسی کی تبدیلیاں ملنے لگی تھیں وہ ہوتی تھیں۔

انہیں ہر آنے اور جانے والے کی خبر ہوتی تھی جو کڑے مردے اکھاڑنے میں ماہر سمجھے جاتے تھے اور جن سے ہر حکومت خوفزدہ رہتی تھی۔ جن کی تنہید اور بیان کردہ حقائق پر حکومتی اور انتظامی عہدے داران کو وضاحتی نوٹ لکھنا پڑتا تھا۔

وہ اخبار کے دفتر میں اپنے کونٹیکٹ کے درمیان ہونے والے بحث مباحثہ سنیں اور وہ ان کی معلومات اور طرز استدلال پر رشک کرتی۔

جمہوریہ کا چوتھا ستون مکی اتاعی طاہور تھا جسے باقی تین ستون۔ احنے طاہور کہ بعض دندہ ہا تینوں ستونوں کو ہلا دیتا تھا۔

قہار جب وہ اس کا سہرا سروسے کو سوشل سیکٹر میں حکومت کے دیے جانے والے "سرکاری" اعداد و شمار کا موازنہ "غیر سرکاری" تنظیموں کے اکٹھے کیے جانے والے اعداد و شمار کے ساتھ کرتی ہے۔ پینے کے صاف پانی تک رسائی اب بھی چالیس فیصد لوگوں کی ہی تھی۔ کئی ہزار دیہات اب بھی بجلی اور ٹیکس کے بغیر ہی تھے۔ لکڑیسی ریٹ کا گراف اب بھی کوئی واضح تبدیلی نہیں دکھا رہا تھا۔

Human development کے قلعے اب بھی صرف ہوا میں ہی قیر کیے جا رہے تھے۔ لوگوں کے سماجی رویے بھی بدستور رہتے جا رہے تھے اور ایسی صورت حال میں ایک آڈیٹل گھنٹا کوئی بڑی تبدیلی نہیں لاسکتا تھا کہ ان ازم کیے اسے اپنا نقطہ نظر لوگوں تک پہنچانے میں مدد ضرور دے رہا تھا اسے یہ سوچ کر حیرت ہوئی کہ بعض دفعہ صرف دوسروں تک اپنی بات پہنچانا کتنا دل کا کرتا ہے نہ صرف اپنے لیے بلکہ دوسروں کے لیے بھی۔

جنیدی کی ابھی کسی نہ کسی حد تک سوشل ورک میں انوالوری تھیں اور علیحدہ کی ان سے اس بات میں گفتگو ہوتی رہتی۔ اس کے چند کونگ چند چاندنی اوز کے ساتھ خشک تھے اور ایک وٹلیز ہوم کی قیر کے لیے سرگرمیوں تھے اور علیحدہ ان کے کام میں آسانی پیدا کرنے کے لیے جینڈ کے ذریعے اس خدمات کا نقشہ بنوادیا تھا۔

جینڈ صرف اسی کام میں اس کا مدد کر رہیں رہا تھا، جینڈلے چھ آٹھ ماہ میں وہ اور بھی بہت سے مواقع پر اس کی مدد کرتا رہا تھا، چاہے یہ رپورٹس اور آرڈرنگز کے لیے ریفرنسز کا معاملہ ہو یا پھر کوئی دوسری مدد۔ اس کا سوشل سرکل خاصا وسیع تھا اور اس سوشل سرکل میں ہر فیملی کے لوگ شامل تھے۔ وہ اس کا کام خاصا آسان کر دیتا تھا کہ بڑے غیر محسوس طریقے سے اور اس تعاون نے بڑے عجیب سے انداز میں دونوں کے درمیان موجود رہنے کو مضبوط کیا تھا۔ علیحدہ کو بھی اعزاز تک نہیں تھا کہ وہ عمر کے علاوہ کسی اور شخص پر اس طرح اعتماد کرے گی مگر جینڈ نے بڑی عمر کی کے ساتھ عمر کی جگہ لے لی تھی۔

"زندگی میں ہر چیز ہر شخص، فرینڈنگ Replacement (تبادلہ) موجود ہوتا ہے اور جو لوگ کہتے ہیں ایسا نہیں ہوتا وہ کبھی اس کرتے ہیں۔"

کئی بار اسے عمر کی کی ہوئی بات یاد آتی اور چند لمحوں کے لیے خود کو جیسے کسی کٹہرے میں پاتی تب اس نے عمر کی بات سے اختلاف نہیں کیا تھا۔ بہت ماضی ہو کر

"آپ غلط کہتے ہیں۔ ان تینوں میں سے کسی کا بھی تبادلہ نہیں ہو سکتا۔ آپ جسے تبادلہ کہتے ہیں وہ دراصل کمزور ہوتا ہے اور نہ ایک چیز ایک شخص کا ایک جذبے کے ختم ہو جانے کے بعد کوئی دوسرا اس کی جگہ نہیں لے سکتا۔ ایک باتھ کٹ جانے تو کیا اس کی جگہ دوسرا باتھ لگ سکتا ہے؟" اس نے اپنی جانب سے بڑی مضبوط دلیل دینے کی کوشش کی تھی۔

"بازار سے مل جاتا ہے نقلی باتھ۔" عمر کاثر ہوئے بغیر بولا۔

"اصلی باتھ کی بات کر رہی ہوں۔ کیا نقلی باتھ اس طرح کام کر سکتا ہے جس طرح اصلی باتھ۔"

"مگر کام تو کرتا ہے۔ اگر انسان کا دل خراب ہو جائے تو کسی دوسرے کا دل ڈراپٹاٹ کر دیتے ہیں۔ کیا Replacement نہیں ہے۔ دل نہ زیادہ اہم تو جسم کا کوئی دوسرا حصہ نہیں ہے اگر اس کی

علیحدہ اخبار کے پرنٹنگل جیز سے وابستہ نہیں تھی۔ وہ سوشل سیکٹر پر آرڈرنگل کی تھی اور مختلف تقریبات کی کوریج بھی کرتی اور ان تقریبات کو کوریج کرنے کے دوران اسے پرنٹس کے ساتھ لوگوں کے غیر معمولی رویے پر حیرت ہوتی۔

اخبار میں لکھے والی ایک سرخی لوگوں کے لیے کتنی ہی اہمیت رکھتی تھی۔ فزٹ پیج پر آخر تک پڑنے کے لیے لوگ کسی کسی حرکات اور کیسے کیے بنات دینے پر راز کرتے تھے۔ اخبار میں آنے والا نام ایک عام اور غیر معروف آدمی کو معروف کر دیتا تھا، مسلسل خبریں چھپتے رہنے سے کسی شخص کو جہاں لوگوں کی یادداشت سے اوجھل نہ ہونے کی سہولت دیتی تھی، وہیں انکشاف اخبار میں چھپنے والی خبر اس کلاس تک رسائی کا ذریعہ بن جاتی تھی جو درگاہ یا ایلیٹ کلاس کہا جاتا ہے۔

میڈیا کی صحیح طاقت کا اندازہ اسے اس بڑے اخبار سے خشک ہونے کے بعد ہی ہوا تھا، جہاں اخبار کو اشاعت اور سرکولیشن کے لیے مختلف لوگوں کے اشتہارات پر انحصار نہیں کرنا پڑتا تھا۔ نتیجہ کے طور پر اخبار کی کے ہاتھ کا مھکوا بن سکتا تھا نہ کسی کی انگلیوں پر چھائی جانے والی دھل چلے گی، کم از کم علیحدہ کا یہی خیال تھا۔

فیچر اور Factual جرنلزم کا پانی ہونے کا دھوکہ دینے والا اخبار کتنی ہی لیبیوں پر اپنے لیے لاگ کر ڈرے تھروں اور جازوں کی وجہ سے ان چند اخبارات میں شامل تھا جن کی وجہ سے حکومت ہمیشہ مشکل میں رہتی تھی اور جس میں شائع ہونے والی خبر یا بات کے مستند نہ ہونے کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا تھا۔

ڈپریشن اور اسے Sense of Loss (احساس زیاں) سے نجات کی کوشش کے لیے جواں کیا جانے والا اخبار اس کے لیے ایک ایسا ذریعہ بن گیا تھا جس سے وہ دوسروں کے ڈپریشن اور Sense of Loss کو کم کرنے کے لیے کچھ کر سکتی تھی۔

چھ ماہ کے دوران اس نے اخبار کے سوشل سیکٹر کے ایڈیٹیشن میں اپنے آرڈرنگز سے اپنا اشتہار سٹیلش کر لیا تھا اور اپنے نام سے ملنے والی یہ شناخت اس کے لیے Source of Strength کا بہت بڑی تھی۔ وہ سوشالیٹی میں پڑے جانے والے فیٹے اور تصویر کو موجود دور کے حالات و واقعات پر لاگو کر کے نتائج اخذ کرنے اور تیرے کرنے کی کوشش کرتی تھی۔ اخبار کے ذریعے ملنے والے Exposure سے اسے یہ اندازہ تو ہو گیا تھا کہ پاکستان کے سوشل سیکٹر کی حالت اس سے کتنی زیادہ خراب ہے جتنی وہ بھی سوشالیٹی کی مختلف کتابوں میں کیے جانے والے اعداد و شمار سے جان سکتی تھی۔

بعض حالات اور جہوں میں تو سلامتی عدم مساوات اور عمر دیوں کی کہانی خوفناک حد تک تکلیف دہ ہے۔ Haves اور Have-nots کے درمیان حائل طبع جتنی وسعت اب اختیار کر گئی تھی، اتنی پہلے بھی نہیں ہر جی تھی۔

ہر آرڈرنگل اور رپورٹ اسٹے Sordid facts سامنے لے کر آتے تھے کہ بعض دفعہ اسے اس بے خبری پر حیرت ہوتی جس کا شکار ایلیٹ کلاس تھی یا پھر شاید پاکستان کا ہر وہ شہری جو جائز ناجائز ذرائع سے اپنے آپ کو Establish کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

تیسری دنیا اور اس سے خشک ساری مرض پہلے اس کے کتابوں سے بڑھی تھی یا پھر فیڈر سے ہی تھیں۔ اب وہ انہیں پریکٹیکل لانگ میں اپنے سامنے دیکھ رہی تھی۔ "ترقی پانچ" ہونے کا صحیح مطلب اسے اب سمجھ میں آتا

سنائی دی تھی۔

”عید صاحب کا فون ہے۔“ دروازہ کھولنے پر ملازم نے اسے اطلاع دی۔

”تم چلو، میں آتی ہوں۔“ اس نے اپنی آنکھوں کو مسکنے ہوئے کہا۔

چند منٹوں کے بعد وہ لاؤنج میں فون پر بیٹھ سے بات کر رہی تھی۔ دس چودہ منٹ اس سے باتیں کرتے رہنے کے بعد وہ واپس اپنے بیڈ روم میں آگئی اور جب علی اسے اس آڈیو کا خیال آیا جو صالحہ نے اسے دیا تھا۔ اس نے آڈیو کو نکال لیا۔

اپنے بیڈ پر نیم دراز ہوئے اس نے آڈیو کو پڑھا شروع کیا۔ اس کے چہرے پر فکٹیں ابھرنے لگی تھیں۔ الجھن اور اضطراب۔۔۔۔۔

چند منٹوں کے بعد وہ اچھ کر بیڈ پر بیٹھ گئی۔ اس کا چہرہ یکدم بہت زور نظر آنے لگا تھا۔

ہاتھ میں پکڑا ہوا آڈیو اس نے سائیز نیپل پر رکھ دیا اور اپنی پیشانی کو مسکنے لگی۔ کچھ دیر ای طرح بیٹھے رہنے کے بعد اس نے سائیز نیپل پر رکھا ہوا موہاگل اٹھالیا اور صالحہ کا نمبر ڈائل کیا۔

”ہیلو صالحہ میں علیزہ بول رہی ہوں۔“ علیزہ نے اس کی آواز سننے ہی کہا۔

”ہاں علیزہ! وہ آڈیو پڑھا لیا؟“ صالحہ کو اس کی آواز سننے ہی یاد آیا۔

”ہاں، ابھی کچھ دیر پہلے ہی پڑھا ہے اور میں اس کے بارے میں تم سے کچھ بات کرنا چاہتی ہوں۔“ علیزہ نے کچھ بے چینی سے کہا۔

”ہاں بولو، کیا کہنا چاہتی ہو، کیا تمہیں آڈیو پسند نہیں آیا؟“ صالحہ نے پوچھا۔

”صالحہ! تم نے یہ آڈیو کیوں لکھا ہے؟“ علیزہ نے اس کے سوال کو غور سے اعدا کرتے ہوئے پوچھا۔

”کیا مطلب کیوں لکھا ہے؟ کیا تمہیں مجھے نہیں لکھنا چاہیے تھا۔“ وہ اس کے سوال پر حیران ہوئی علیزہ کچھ دیر خاموش رہی پھر اس نے کہا۔

”میں نے یہ نہیں کہا کہ تمہیں نہیں لکھنا چاہیے تھا، میں صرف یہ پوچھ رہی ہوں کہ تم نے کیوں لکھا ہے؟“

”بھئی! کیوں لکھتے ہیں ایسے ڈرنکڑ۔ عوام تک حقائق لانے کے لیے، انہیں تصور کا اصلی رخ دکھانے

کے لیے، ان لوگوں کی اصلیت سے آگاہ کرنے کے لیے جو ان عی کے لکھوں سے ان کے عکس بنے بیٹھے ہیں۔“ صالحہ نے بیسک کی طرح اپنی تقریر کا خاتمہ کر دیا۔

”مگر یہ سب کچھ سامنے لانے کے لیے الزام تراشی ضروری ہے؟“ علیزہ نے اس کی بات کو بے مری سے لٹختے ہوئے کہا۔

”الزام تراشی کا مطلب؟“ کوئی الزام تراشی؟“ صالحہ اس کے سوال پر کچھ چوکی۔

”میں تمہارے آڈیو کی بات کر رہی ہوں۔“ علیزہ نے کہا۔

”میرا آڈیو! آغا فارادیک علیزہ! میرے آڈیو میں کوئی الزام تراشی تمہیں نظر آ رہی ہے۔“ صالحہ نے ہاتھ دھو کر اس کی بات پر ناراض ہوتے ہوئے کہا۔

Replacement ہو سکتی ہے تو پھر ہائی کیا ہو جاتا ہے۔“

”بات اہمیت کی نہیں ہے۔ آپ کا پائنٹ خاکہ ”ہرچیز“ میں آپ کو تارہی ہوں کہ ہر چیز نہیں۔“

”سائنس ہاتھ کو Culture کرنے کی کوشش بھی کر رہی ہے۔ جس دن یہ کوشش کامیاب ہوگی اس دن

جسم کے دوسرے بہت سے حصوں کی طرح ہاتھ بھی گالیے جائیں گے۔ Replacement سائنس پوری پوری ہو جائے گی۔“ اس کے لیے میں ہنوز اطمینان تھا۔

چیزوں کی بات چھوڑیں۔ انسانوں کی بات کریں۔ اگر کسی عورت کا شوہر مر جائے تو کیا اس کی کپی پوری ہو

سکتی ہے۔ اس کی Replacement متبادل ہو سکتا ہے؟“

”ہاں! ہو سکتا ہے۔“

”کیسے۔۔۔۔۔؟“

”دوسرے شوہر سے۔“

”اور اگر پہلے شوہر سے اسے محبت ہو تو؟“

”دوسرے سے بھی ہو جائے گی۔“

”ایسا نہیں ہوتا۔“

”کم از کم جس دنیا میں میں رہتا ہوں، وہاں ایسا ہی ہوتا ہے۔ فرض کرو، دوسرا شوہر ماری دنیا کی آسائش

لا کر اس کے سامنے رکھے تو کیا پھر بھی اسے اس سے محبت نہیں ہوگی۔“

”میں آپ کو اپنی بات بھی نہیں سمجھا سکتی۔ آپ رہ بات کو اور طرح سے لیتے ہیں۔“ علیزہ نے کچھ بے

پس ہوئے ہوئے کہا تھا۔

”آپ کا پائنٹ مشتقی ہے ہی نہیں علیزہ بی بی یہ خواتین کی سائنس کا حصہ ہوتا ہے۔ Replacement

پرائم Graveyard is full of indispensable people جس کے بارے میں میں خوش

نہی رہتی ہے کہ ان کا کوئی Replacement نہیں ہے۔ کیا دنیا ان کے بغیر بھی اسی طرح نہیں چل رہی۔ چل

رہی ہے کیونکہ نیشنل سائنس کے تحت ان کے متبادل آگئے کچھ اور لوگ ان کی جگہ آگئے۔ اسی کام کو کرنے کے لیے

اسی ردول کو سرانجام دینے کے لیے۔“

اس نے بڑی بے نیازی سے کندھے جھٹکتے ہوئے بات ختم کی تھی۔ علیزہ اس سے متعلق نہیں تھی مگر وہ

خاموش ہو گئی تھی۔

اور اب جدید کے بارے میں سوچتے ہوئے اس عمر کی دی Replacement theory (نظریہ

متبادل) یاد آئی۔ کیا واقعی ہر چیز کی Replacement ہو جاتی ہے۔ ہر لنگ، ہر شخص کی؟ وہ کئی بار خود سے

پوچھتی اور پھر ذہن میں گونجنے والے جواب اور آواز اسے پریشان کرنے لگتیں۔

کمرے کے دروازے پر یکدم دستک کی آواز سنائی دی۔ علیزہ چمک گئی۔ اس کی سوچوں کا سلسلہ ٹوٹ گیا

تھا سائیز نیپل پر لگا اس میں پڑے ہوئے گلاب پر ایک نظر ڈالے ہوئے وہ اچھ کھڑی ہوئی۔ دستک کی آواز دوبارہ

خبردار کر رہی ہوں کہ تھارے لگے گئے الزامات بہت ٹھیک ہیں اور اخبار میں یہ آرٹیکل شائع ہو جانے کے بعد جنہیں کسی پریشانی کا سامنا بھی کرنا پڑ سکتا ہے۔" علیمہ نے کہا۔

"یہ ذہین العابدین کی دی گئی معلومات پر مشتمل آرٹیکل ہے اور ذہین العابدین کی کتاب پر پیش ہے اور اس کی دی گئی انفارمیشن کس قدر authentic (مستبر) ہو سکتی ہے تم خود اندازہ لگا سکتی ہو۔"

صالحہ نے اپنے اخبار کے سب سے اچھے انویسٹیگٹر جرنلسٹ کا نام لینے ہوئے کہا۔

علیمہ کو دل سے اچھے انداز دیا۔ "ذہین العابدین؟..... کیا وہ اس پر کام کر رہے؟"

"کیا ایسی مثالیں بھرے ہیں اس کی اگلی اسائنمنٹ ہے۔" صالحہ نے علیمہ کو آگاہ کیا۔

"محترم ذہین العابدین اس معاملے میں کیوں دلچسپی لے رہا ہے، ایسے چھوٹے چھوٹے معاملات پر کام کرنا تو کبھی اس کا خاصا نہیں رہا۔" علیمہ نے خشک ہوتے ہوئے طلق کے ساتھ کہا۔

"یہ تو ذہین العابدین ہی بتا سکتا ہے۔ مجھے تو سن سٹو ایڈیشن کے لیے ایک آرٹیکل لکھنا تھا اور اس کے لیے مجھے انفارمیشن کی ضرورت پڑی تو کسی نے مجھے ٹیپ دی کہ ذہین العابدین کی اگلی اسائنمنٹ یہی ہوگی اور وہ یقیناً اس بارے میں میری مدد کر سکتا ہے۔" صالحہ نے بولی لا پوائی لے کہا۔ "جب میں نے ذہین العابدین سے بات کی تو اس نے مجھے خاصی معلومات فراہم کیں۔" صالحہ خاموش ہو گئی۔

علیمہ موبائل کان سے لگے گم صرخیں رہی۔

"ہیلو علیمہ۔" صالحہ نے اسے خاموش پا کر مخاطب کیا۔

"ہاں سن رہی ہوں۔" وہ غائب دہائی کے عالم میں بولی۔

"کیا اس سے ہوتا ہے تو اپنی بات ختم کسی کر چکی ہوں۔" صالحہ نے بتایا۔ "تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے؟" اسے اچانک تشویش ہوئی۔

"ہاں..... نہیں، سر میں کچھ درد محسوس ہو رہا تھا۔" علیمہ کو اچانک اپنی گفتگو کی بے دہلی چھپانے کا بہانہ مل گیا۔

"اچھا تو تھوڑا بہت چاہیں۔" صالحہ نے کہا۔

"ہاں، مجھے کچھ تھکنا آرٹیکل یاد آ گیا۔ تم نے کہا تھا کہ میں آج ہی اسے پڑھ کر تمہیں اس کے بارے میں رائے دوں۔" علیمہ نے کہا۔

"آئی ایمر بری بھی نہیں تھی، تمہاری طبیعت اگر ٹھیک تھی تو تم اسے نہ پڑھیں کل پڑھا جا سکتا تھا۔ بہر حال اب تم نے پڑھ لیا ہے تو تمہیں یاد آ گیا اس میں کچھ مزید ایڈیشننگ کی ضرورت ہے۔" صالحہ نے کہا۔

"اپنی رائے تو میں نے تمہیں دے دی ہے۔ مجھے الزامات کچھ زیادہ سگین لگے لیکن اگر تمہیں یقین ہے کہ وہ ٹھیک ہیں اور بعد میں ان کی وجہ سے جنہیں کسی پریشانی کا سامنا نہیں ہوگا تو ٹھیک ہے تم اسے بھجا دو۔" علیمہ نے کہا۔

"میں نے تمہیں بتایا ہے۔ اس اسائنمنٹ پر ذہین العابدین کام کرنے والا ہے اور اس کے سامنے تو میرا آرٹیکل اور اس میں شامل الزامات کچھ بھی نہیں ہیں، وہ تو جس طرح گڑے مردے اکھاڑتا ہے، تم اچھی طرح جانتی

"جو کچھ تمہارے آرٹیکل میں ہے، مجھے وہ سچ نہیں لگتا۔" علیمہ نے کہا۔

"جو کچھ میرے آرٹیکل میں ہے، وہ حقائق کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ مجھے حیرت ہو رہی ہے کہ تمہیں وہ

سب سمجھو لگا ہے اور شاید پہلی بار ہو رہا ہے۔" صالحہ نے کہا۔

"تم نے اپنے آرٹیکل میں صرف الزامات لگائے ہیں، کوئی ثبوت نہیں دیا۔ اتنا غیر حتمی ہو کر کچھ بھی لکھنے کی

کیا ضرورت ہے کہ اگلے دن یا تو اخبار کو معذرت کرنی پڑے یا پھر کورٹ میں کیس چلایا جائے۔" علیمہ نے کہا۔

"میرے آرٹیکل میں کوئی ایک بھی ایسی چیز نہیں ہے جو ثبوت ہو یا جس کا میرے پاس ثبوت نہ ہو مگر ہر

ثبوت آرٹیکل میں نہیں دیا جا سکتا اور جہاں تک معذرت یا کسی کا تعلق ہے تو اس شخص میں اتنی بہت کبھی ہو ہی نہیں سکتی

کہ وہ بدلوں کا کم کرے کیونکہ میرے تمام الزامات درست ہیں اور وہ انہیں کسی طور پر بھی غلط ثابت نہیں کر سکتا۔"

صالحہ نے بڑے پر اعتماد انداز میں کہا۔

"تمہیں یہ ساری معلومات کہاں سے ملی ہیں؟" علیمہ نے اس کی بات پر کچھ تذبذب کا شکار ہوتے ہوئے

کہا۔

"کم آن علیمہ! کم از کم تم تو ایسی بچوں جیسی باتیں نہ کرو، ہم دونوں جرنلسٹ ہیں اور تم جانتی ہو کہ جرنلسٹ

کے اپنے source of information (معلومات کے ذرائع ہوتے ہیں)

"اور یہ کبھی کبھار غلط معلومات اور خبریں بھی دے دیتے ہیں۔" علیمہ نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے

کہا۔

"ہاں بالکل دے دیتے ہیں مگر کم از کم اس شخص کے بارے میں میرے پاس جتنی بھی معلومات ہیں وہ

بڑے باوثوق ذرائع سے آئی ہیں اور وہ غلط نہیں ہیں۔ غلط ہو ہی نہیں سکتیں۔" صالحہ نے اسی کے انداز میں اپنی بات

پر زور دیا۔

"پھر بھی صالحہ! تمہیں ایک بار پھر ان تمام الزامات کی صداقت کو پرکھ لینا چاہیے۔" علیمہ نے اس بار

قدرے کمزور آواز میں کہا۔

"اس کی ضرورت ہی نہیں ہے، جب میں کہہ رہی ہوں کہ بڑے باوثوق ذرائع سے آئی ہیں تو میں مان لو کہ یہ

واقعی باوثوق ذرائع سے آئی ہیں اور غلط نہیں ہو سکتیں۔" صالحہ نے اس کی بات کاٹنے ہوئے مضبوط لہجے میں کہا۔

"مگر مجھے حیرت ہے کہ آخر تم اس آرٹیکل میں موجود الزامات پر اتنی پریشان کیوں ہو رہی ہو۔ اس سے

پہلے تو کبھی تم نے اس طرح کی کسی آرٹیکل پر کبھی اعتراض کیا نہ ہی مجھے خبردار کرنے کی کوشش کی ہے پھر اس بار کیا

خاص بات ہے۔"

صالحہ کچھ تجسس انداز میں کہا اور پھر بات کرتے کرتے چمک مٹی گئی۔ "کیا تم اس شخص کو ذاتی طور پر

جانتی ہو؟"

علیمہ اس اچانک پوچھنے سے سوال پر گڑبگڑ گئی۔

"نہیں، ایسی کوئی بات نہیں ہے میں اسے ذاتی طور پر کیسے جان سکتی ہوں، میں تو صرف اس لیے تمہیں

چھتیس سالہ زین العابدین نے اپنے بارہ سالہ کیریئر میں اسے اپنی اہلس کے بہت سارے ایوارڈ جیتے تھے اور وہ صرف ایک طور پر نہیں بلکہ بین الاقوامی طور پر بھی جانا جاتا تھا۔ نیو یارک ٹائمز، واٹسٹن پوسٹ، لاس اینجلس ٹائمز اور دی آپرڈر جیسے اخبارات پاکستان کے بارے میں شائع کیے جانے والی خبروں اور پورس میں زین العابدین کے آرٹیکلز اور پورس کا حوالہ دینے میں کوئی کاربند نہیں تھتے۔

واقعہ ہونے والے قاتلانہ حملوں نے زین العابدین کی ساکھ میں اور اخاذگر کردیا تھا کیریئر کے شروع میں اپنی رپورٹس پر اٹھنے والے ہنگامے کے بعد اسے دو اخبارات سے الگ کر دیا گیا تھا کہ جب انہی رپورٹس پر اسے اپنی اہلس ایوارڈ جیتنے کے علاوہ بین الاقوامی اخبارات میں ان رپورٹس کی گونج سنائی دی تو تک کے چند دوسرے بڑے انٹش اخبارات نے زین العابدین کو مستقل طور پر اسے ساتھ شملک ہونے کی پیشکش کی جس کا نتیجہ یہ تھا کہ زین العابدین نے ایک اخبار کی آفر قبول کر لی اور پھر نرڈرے والا ہر دن اس کی ساکھ اور نام کو پہلے سے بہتر بناتا گیا۔

وجہ سے ہی اس پر لکھا تھا پھر عمر گھبرا کر اس کی توجہ کا مرکز بنا تھا علویہ یہ سمجھنے سے کام نہ لیتی۔

تیسرے دن اخبار میں صالحہ کا ڈرنکل چھپ چکا تھا۔

علویہ نے جب سے اس خبر سے خبریں حاصل کرنا شروع کیا تھا۔ عمر کی اپنے شہر میں کارکردگی کے حوالے سے کئی بار اخبار میں اس کے بارے میں کچھ نہ کچھ شائع ہوتا رہا تھا۔ بعض دفعہ اس پر تنقید ہوتی، بعض دفعہ اسے سراہا جاتا اور بعض دفعہ اس کی سرگرمیوں کے حوالے سے معلومات ہوتیں۔

پھر ایک دم اس کے حوالے سے آنے والی خبروں میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ اس کے ضلع میں امن و امان کی صورت حال خراب ہوتی جا رہی تھی۔ فرقہ وارانہ کشیدگی کے حوالے سے حساس ترین شہروں میں سے ایک میں اس کی قیادت کے عرصہ کے دوران وفاق وفاق کسی نہ کسی فرقہ وارانہ قتل کی کوئی پیش رفت نہیں ہوئی تھی۔ دینی رہی اور دھول کے طور پر پولیس کے کیے جانے والے اقدامات جن میں ضرورت سے زیادہ گرفتاریاں شامل تھیں وہ بھی اخبارات میں آتی تھیں۔ پھر اکثر اوقات وہ پریس کانفرنس میں پولیس کی کارکردگی کے حوالے سے سنائیاں دیتا بھی نظر آتا۔

کچھ عرصے کے بعد اس نے جھڑا اڑھ اپنے علاقے میں معطلیاں شروع کر دیں، اس کا نتیجہ امن و امان کی صورت حال میں بہتری کی صورت میں آیا مگر دوسری طرف ضلع میں، اپنے عہدہ میں اس کے لیے کچھ پند چیں میں اضافہ ہوتا گیا۔

پھر اچانک اپنے شہر میں نئی سبزی منڈی کے حوالے سے اس کا اور اس کے شہر کے ڈپٹی کمشنر کا چرچا پیش رہا۔ اس میں چند کالم نویسوں کے قریبی کالموں میں سنایا گیا۔

اس کے شہر میں موجود سبزی منڈی ملک کی چندی ہی، گندہ ترین اور غلط منصوبہ بند سبزی منڈیوں میں سے ایک تھی۔ منڈی کو صرف دو راستے جاتے تھے اور ان دونوں راستوں پر اس قدر رش ہوتا تھا کہ ٹریفک کو گزرنے اور ٹھٹھنے میں کئی گھنٹے لگ جاتے۔ ٹریفک جام ہونے کی وجہ سے وہاں ہر وقت ایک بنگالے کی حالت پر رافٹی، خاص طور پر رات گھر اور رات کے اوقات میں جب وہاں ٹرکوں اور ٹرانزپوں پر دوسرے شہروں سے پھل اور سبزی آتی اور ان اجناس کے خریدار مختلف دکاندار اور ریوڑیوں والے وہاں آتے۔

منڈی میں نہ صرف ٹریفک کا نظام بہت برا تھا بلکہ گندہ کی لحاظ سے بھی اس کا کوئی پرسان حال نہیں تھا۔ وہاں سے گزرنے والے گندے پانی کا نالہ گندہ سبزیوں اور پھلوں اور ان کے پھلکوں سے ہر وقت بھرا رہتا۔ کوڑے کی مقدار اس حد تک زیادہ ہو جاتی کہ پانی کا بہنا بھی مشکل ہو جاتا، نتیجہ یہ تھا کہ پانی بڑی طرح متعفن ہو جاتا، منڈی میں کچھ دیر کھڑے رہنا جہاں بچوں کا کام لگتا تھا۔

برسات کے دنوں میں صورت حال اس وقت اور بھی خراب ہو جاتی جب نالے میں ٹھہر چکے سے بہت زیادہ پانی آ جاتا اور وہ پانی گزرنے کے بجائے منڈی میں سیلابی ریلے کی صورت میں بھرتا رہتا، پانی کا یہ بھڑکارا پانی کئی گنی ہفتے میں موجود ہوتا اور لوگ اسی حالت میں وہاں کا دربار کرتے رہتے۔ کئی ہفتوں کے بعد یہ پانی اتار بھی جاتا جب بھی زمین کو خشک ہونے میں کئی دن لگتے۔ بعض دفعہ وہاں دباؤ بھی پھوٹ پڑتیں۔ مگر کوئی کون

چیزوں کی زیادہ پر ادھر نہیں تھی۔

شہر کی انتظامیہ کئی سال پہلے ہی سبزی منڈی کے لیے نہ صرف چند مخصوص چوک کی تھی بلکہ بڑے اچھے طریقے سے اس کی پلاننگ کے بعد کالوں کی تعمیر بھی کی تھی، اس کام میں کارڈوں روپیہ خرچ ہوا لیکن جب انتظامیہ اور بلدیہ نے سبزی منڈی کوئی جگہ پر منتقل کرنے کی کوشش کی تو ایک بنگالے پر پا ہو گیا۔

نئی سبزی منڈی آبادی سے خاصی دور تھی جب کہ موجودہ سبزی منڈی شہر کے تقریباً وسط میں تھی اور شہر کے اندر ہونے کا یہ قاعدہ کوئی بھی کھولنے کے لیے تیار نہیں تھا۔

منڈی کے آؤٹسٹوں، بیوپاریوں اور خریداروں نے آسمان کو کچھ اس طرح سر براہ کیا کہ انتظامیہ نے منڈی کو کام کی بہت سے پیش نظر ہی جگہ پر منتقل کرنے کا کام مکمل کر دیا۔ آؤٹسٹوں اور بیوپاریوں کی دھمکیاں کوئی بھی سیاسی حکومت اور ذمہ دار نہیں کر سکتی کیونکہ ہر ایک کون کے دوٹوں کی ضرورت تھی اور کوئی رکن اسمبلی یا بلدیہ کا میئر نہیں چاہتا تھا کہ اتنی بڑی تعداد میں دوٹوں اس کے ساتھ سے نکل جائیں۔ اس لیے جتنے شور مچا رہے تھے "عوام کی سہولت" کے پیش نظر اس منڈی کو منتقل کرنے کا منصوبہ شروع کیا گیا تھا، اتنی ہی خاموشی کے ساتھ اس منصوبے کو کام کی بہت سے لیے ترک کر دیا گیا تھا۔

نئی تعمیر شدہ منڈی شہر سے باہر اپنے کھیتوں کا انتظام کرتی رہی۔ پھر ہر بار نئی آنے والی انتظامیہ اور بلدیہ نے اس کام کا بیڑا اٹھایا اور ہر بار وہ دودھ کے بھاگ کی طرح چلتے رہے۔ بلدیاتی انتخابات میں ہر بار شہریوں سے منڈی کی شہر سے باہر منتقل کے وعدے پر ووٹ لیے جاتے اور انکسٹن جیتنے کے بعد اس وعدے کو کبھی پشت ڈال دیا جاتا۔ پھر اس کام کا بیڑا ماضی میں عموماً جہاں تک شہر سے اٹھایا جاتا تھا۔ تمام سیاسی دباؤ کو کبھی پشت ڈالنے ہوئے سبزی منڈی کا دوبار کرنے والے لوگوں کو ڈیڑھ لاکھ روپے دی تھی۔ دوٹوں پر پیچھے سے پڑنے والا دباؤ اس لیے کارگر عادت نہیں ہو رہا تھا کیونکہ دوٹوں ہی بہت جلد خاندانوں سے تعلق رکھتے تھے اور ان کی فرمائش کرنا آسان کام نہیں تھا۔

رمشی عموماً جہاں تک شہر کے بیچ میں سے تھا اور اس کی عمر کے ساتھ ابھی خاصی دور تھی۔ ایک ہی ضلع میں اتفاقاً ہونے والی اتفاقیاتی کے دوران دوٹوں کے درمیان ہر معاملے میں ابھی خاصی کوڑی نیشن رہی اور سبزی منڈی کی تبدیلی کے لوگوں کے احتجاج کے ساتھ ساتھ ان کی ذمہ داری تاریخ پر ان کی بڑیاں شروع ہو گئی۔

جب کسی قسم کا کوئی دباؤ کام میں نہیں آیا تو آؤٹسٹوں اور بیوپاریوں نے بڑیاں کی دھمکی دے دی۔ رمشی محمود اور عمر جہاں تک شہر سے باہر منتقل کے لیے اس بڑیاں کی دھمکی کو نظر انداز کر دیا۔

منڈی کے لوگوں کے احتجاج کے ساتھ ساتھ ان کی ذمہ داری تاریخ پر ان کی بڑیاں شروع ہو گئی۔ معزورہ تاریخ پر رمشی محمود نے خرمی شہر کی سبزی منڈی میں وہاں کے ہاٹ لوگوں کے ذریعے پھل اور سبزیوں منگوایں اور شہر میں کئی جگہوں پر انتظامیہ اور بلدیہ کی زیر نگرانی سستے داموں فراہم کرنا شروع کر دیا اور اس کے ساتھ ساتھ سارے شہر میں اعلان ہوا کہ دربار کرا لگے دو ہفتوں میں انتظامیہ اور کئی کن جگہوں پر ایسے بازاروں کا انعقاد کرے گی اور ان کے اوقات کی یاد رکھیں گے۔

غیر محدودت کے لیے شروع ہونے والی ہڑتال اگلے دن ہی ختم ہوگئی، انہیں منظم انتظامیہ کی طرف سے ایسے کسی اقدام کا اندازہ نہیں تھا۔

ہڑتال ختم ہونے کے باوجود ہزری منڈی میں کاروبار کرنے والوں کا احتجاج ختم نہیں ہوا بلکہ اس میں اور شدت آگئی اور جب مقررہ ڈیڑ لاکھ پر پولیس منڈی کو خالی کرانے لگی تو آڑھتوں کی انجمن کے صدر نے انہیں وہ اسٹے آڈر دکھایا جو وہ کورٹ سے لے چکے تھے۔ عدالت نے منظم انتظامیہ کو جب ہزری منڈی کو خالی کرانے سے روک دیا تھا جب تک اس مقدمے کا فیصلہ نہیں ہو جاتا اور مقدمہ کرنے والوں کو یقین تھا کہ مقدمے کا فیصلہ ہونے میں اتنا ضرورت درگ جائے گا کہ ہر جاگیر اور رشتی محمود ہاں سے پوسٹ آڈٹ ہو جاتے اور ان کی جگہ پر آنے والے سنے افسر ضروری نہیں تھا کہ ان جیسے ہی ہوتے۔ ہزری منڈی کے لوگوں کو یقین تھا کہ ان کا مسئلہ حل ہو چکا تھا۔ اسے آڑور دیکھنے کے بعد ڈپٹی کمشنر اور ایس پی کی قیادت میں آنے والا پولیس کا دستہ بڑی خاموشی کے ساتھ ہزری منڈی کے لوگوں کے بلند و بانگ قاتمانہ نعروں کی گونج میں کسی قسم کے رد عمل کا اظہار کیے بغیر وہاں کیسے چلا گیا۔

سارا دن ہزری منڈی میں صفائیاں جتی رہیں، انتظامیہ کو ایک بار پھر شکست دے دی گئی تھی۔ انہیں شہر سے کوئی نہیں نکال سکا تھا۔

اگلی رات دوبارے ہزری منڈی کی طرف دوسرے شہر سے آنے والا ٹرک پولیس کے قائم کیے گئے اس کے تاکے پر کھڑا اور پر لدی ہوئی ایک جینی انزوا کر پولیس کے ان چار لوگوں کو دکھا رہا تھا جو کرسیوں پر بڑے اطمینان سے بیٹھے تھے۔ اس سڑک پر وہ پہلا ناگ تھا اور اس تاکے پر بلکہ آدھ کلومیٹر کے فاصلے پر چار ایسے ہی تاکے تھے۔ وہ ٹرک جو عام طور پر رات ڈھائی بجے کے قریب ہزری منڈی پہنچ جاتا تھا، وہ اس دن صبح دس بجے کے قریب ہزری منڈی پہنچا پولیس نے ہزری منڈی کی دونوں بیرونی سڑکوں کو بلاک کر کے اس پر جابجا تے لگا دیئے تھے اور وہ دونوں سڑکیں مکمل طور پر بلاک ہوگئی تھیں۔ پولیس والے ایک ایک جینی انزوا تے پھر جڑھا تے اگلے تاکے پر پھر یہی عمل دہرایا جاتا، اس سے اگلے تاکے پر پھر..... انتظامیہ نے شہر میں اعلان کر دیا تھا کہ اس زمانہ کی بگڑی ہوئی صورت حال کے پیش نظر شہر میں آنے والے تمام ٹرکوں کے سامان کی اچھی طرح چھان بین کی جائے گی اور شہر میں آنے والے زیادہ تر ٹرک ہزری منڈی ہی جاتے تھے۔ نتیجتاً اس سڑک پر ٹرکوں کی لمبی قطاریں لگ گئیں اور گری کے موسم میں بہت سے ٹرکوں میں لمبا ہوا چھل اور ہزریاں خراب ہونے لگے۔ دوسرے شہروں سے بھیجے جانے والے بھلوں اور ہزریوں کے سونے ختم ہونے لگے۔

ٹرکوں پر لدے ہوئے بھلوں اور ہزریوں کے خراب و ڈیر کو خریدنے کے لیے ہزری منڈی میں کوئی تیار نہیں تھا اور دوسرے شہروں سے لوگ اپنی اجناس اس طرح ضائع کرانے کے لیے تیار نہیں تھے۔ پولیس اسٹے آڈر کی پوری طرح پاس داری کر رہی تھی۔ ہزری منڈی میں کاروبار کرنے والے کسی شخص کو شک نہیں کیا گیا تھا البتہ امن وامان کی حالت کو ٹھیک رکھنا ایک ایسا فرض تھا جو پولیس کو ہر صورت پورا کرنا تھا اور یہ کام رضی محمود اور مرزا جہانگیر اپنی عمرانی میں کر دیا ہے تھے۔

پچھلے دن پرانی ہزری منڈی کے لوگ خاموشی سے نئی ہزری منڈی منتقل ہونا شروع ہو گئے، ایک ہفتہ میں یہ منتقلی ختم ہوگئی، ایک ہفتہ کے بعد پولیس نے اس سڑک پر تمام کے کے کہتے ہوئے فٹم کر دیئے کہ اس زمانہ کی صورت حال میں بہت زیادہ ہزری آنے کی وجہ سے اب ان دونوں سڑکوں پر ٹانگوں کی ضرورت نہیں رہی۔ پرانی ہزری منڈی سے نئی ہزری منڈی میں منتقلی کا کام جس قدر سہولت سے ہوا تھا اور اس کے نتیجے میں شہریوں کو جو سکون کا سانس نصیب ہوا تھا۔ اس نے رضی محمود اور مرزا جہانگیر کے لیے بھی عام شہریوں کے اندر خاصا، اچھے جذبات پیدا کیے تھے توکل پر نہیں میں شائع ہونے والی تاریخیں غریب پس کی نہیں تھیں ابھی انہیں اور پھر کچھ کام فوئوں کے کالو کی زینت بھی نہیں۔ بات شاید یہیں تک رہی تو رضی محمود اور مرزا جہانگیر کا بیروں والا دو جی اس طرح قائم رہتا اور دوسرے لوگوں کی طرح علیحدہ بھی یہی جتنی راتنی کار دونوں نے ہوئے اچھے طریقے سے ایک مشکل صورت حال کو ہینڈ کیا تھا مرزا علیہ کے آرٹیکل نے اس تمام معاملے پر سے ایک نیا پردہ اٹھاتے ہوئے عمر اور رضی کی بیروں والی حیثیت کو ختم کرتے ہوئے انہیں لوگوں کی حیثیت دے دی تھی۔

ہزری منڈی کی نئی جگہ منتقلی کے بعد رضی محمود اور مرزا جہانگیر نے شہر کے وسط میں موجود اس ہزری منڈی کی کردوں مالیت کی زمین کو کوچ کر تم آہیں میں تقسیم کر لی تھی اور سالہ اسے اس فراڈ کی تمام تفصیلات کو اپنے آرٹیکل میں شائع کیا تھا۔ اس نے نہ صرف زمین کے سنے مالکان کے ناموں کی تفصیل دی تھی بلکہ یہ بھی بتایا تھا کہ چند کام فوئوں کو کس طرح روپیہ دے کر اخبارات میں رضی محمود اور مرزا جہانگیر کے نام نہاد پریشنزم کی تحریف کرتے ہوئے انہیں مٹی کی بیروں کر بیٹ قرار دیا گیا تھا۔ ایسے بیروں کر بیٹ جن پر اس ملک اور نے والی لسٹوں کو فخر ہوگا۔ دلچسپ بات یہ تھی کہ پرانی ہزری منڈی کا علاقہ جب شہر کے مصروف ترین کرش ایریا میں شامل ہو گیا تھا اور اس کرش ایریا میں اس شہر سے تعلق رکھنے والے ایک ایسے کام فوئوں کو بھی کچھ زمین عطا کی گئی تھی جو اپنے کاموں میں دھانڈا خانا اپنے آباؤ اجداد کے ڈپٹی کمشنر اور ایس پی کی تحریفوں میں زمین اور ان کے قلابے ملا رہتا تھا۔ سالہ نے زمین کے اس ٹکڑے کی مالیت کے حوالے سے بھی تحریر کی ثبوت فراہم کیے تھے۔

سالہ کے آرٹیکل نے بہت سارے کچے پتے کھول کر دکھا دیئے تھے اور اس رات اس آرٹیکل کو پڑھنے ہی علیہ کو کمانڈر ہو گیا تھا گریہ آرٹیکل مرزا جہانگیر کے لیے خاص مسائل کھڑے کر سکا ہے اور ایسا ہی ہوا تھا اخبار کے دفتر میں اس آرٹیکل کے حوالے سے دھڑا دھڑ فون آ رہے تھے لوگ اپنی رائے کا اظہار کر رہے تھے اور ان میں سے کچھ ایسے لوگ بھی تھے جو زمین کی اس خرید و فروخت کے حوالے سے مزید معلومات فراہم کرنا چاہتے تھے۔

شام کو وہ کھرا آ کر بہت زیادہ جھجھکی ہوئی تھی..... اپنے اخبار میں شائع ہونے والا وہ آرٹیکل اسے اپنے کہووں پر ایک بار کھڑکی طرح لگ رہا تھا..... وہ جانتی تھی وہ آرٹیکل عمر کو بھی خاصا پریشان کر رہا ہوگا اور عمر کی پریشانی کا تصور اس کے لئے بہت ناخوشگوار بات ہو رہا تھا۔

وہ ابھی اس کمرے میں آئی تھی کہ اس کا موبائل بجنے لگا نہ چاہے ہوئے بھی اس نے کال ریسیڈ کی۔
"علیہ علیہ وہ کسی ہو" دوسری طرف سے ایسیٹ کی طرح جھپٹنے لگا۔

پاؤنڈل اسی کے بارے میں ہے؟“ جنید نے جیسے تعجب ہی جانی۔

علیہ نے کچھ فٹ کے عالم میں سر ہلادیا۔

”کافی فضول باتیں لکھی ہیں مالک نے“۔ جنید نے اس کے سر ہلانے پر تبصرہ کیا۔ علیہ خاموشی سے مانتے دیکھتی رہی۔

”اس قسم کے بے بنیاد الزامات لگانا جڑلٹ کا کام نہیں ہوتا۔“ جنید کہہ رہا تھا۔

”تمہیں اس آؤنڈل کے شائع ہونے سے پہلے مالک نے اس کے بارے میں بتایا ہوگا۔“ اچانک اس نے پوچھا۔

”ہاں، اس نے مجھے بتایا تھا۔“ علیہ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”پھر تمہیں اسے منع کرنا چاہیے تھا کہ وہ تمہاری بیٹی کے بارے میں اس طرح کا آؤنڈل نہ لکھے۔“ جنید نے سنجیدگی سے کہا۔

علیہ نے حیرانی سے اس کا چہرہ دیکھا۔ ”میں کیسے منع کر سکتی تھی؟“

جنید نے اس کی بات پر گردن موڑ کر دیکھا۔ ”وہ تمہاری دوست ہے۔ تم چاہتیں تو اسے منع کر سکتی تھیں۔“ اس نے اپنے الفاظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں، میں اسے منع نہیں کر سکتی تھی۔“ علیہ نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”کیوں۔۔۔ تم ایسا کیوں نہیں کر سکتی تھی؟“ جنید نے پوچھا۔

وہ کچھ دیر خاموشی سے اس کی چہرے کو دیکھتی رہی پھر گردن موڑ کر گاڑی کی کھڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔

”جڑلٹس دوستوں کے کہنے پر اپنی باتیں نہیں بدلا کرتے۔“ اس نے کچھ دیر کی خاموشی کے بعد کہا۔

جنید اس کی بات پر بے اختیار ہنسا۔ علیہ ایک بار ہنسا سے دیکھنے پر مجبور ہو گئی۔

”تم کیا بات کر رہی ہو علیہ۔۔۔ ایسا پاکستان ہے۔ یہاں سب کچھ ہوتا ہے اور یہاں جڑلٹس کس طرح کے ہوتے ہیں، وہ تم مجھ سے زیادہ اچھی طرح جانتی ہو کیونکہ آخر تم اس پر دفتن سے منسلک ہو۔“

وہ جنید کے منگے سے پہلی بار جس کا بے لاگ تبصرہ سن رہی تھی اس شاید اس تبصرے نے اسے کچھ دیر کے لیے حیران بھی کر دیا تھا۔ اسی لیے وہ جنید کی بات کے جواب میں فوری طور پر کچھ کہنے کے بجائے خاموش ہو گئی۔

جنید کو یکدم احساس ہوا کہ علیہ کو شاید اس کی بات بری لگی تھی۔

”میں نے ایک جزیل تبصرہ کیا ہے۔ میں کسی خاص شخص کے حوالے سے ایسا نہیں کہہ رہا۔“ اس نے ضاحت کی۔

”میں مالک سے وہ آؤنڈل شائع نہ کرنے کے لیے کیوں کہتی؟“ اس نے سنجیدگی سے جنید سے پوچھا۔

جنید نے حیرت سے اس کا چہرہ دیکھا۔ ”کیونکہ وہ تمہاری بیٹی کے ایک فرد کے بارے میں تھا۔“

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ کس کے بارے میں تھا۔“ جنید اس بار خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھا رہا۔

”ہائل ٹھیک ہوں۔“ علیہ نے اپنے سر کا بوسہ مل پین جھٹکتے ہوئے کہا۔

”ہائل ٹھیک ہوتو یہ اچھی بات ہے اس کا مطلب ہے میں اگلے چندہ منٹ کے بعد تمہیں ڈنر کے لئے

پک کر سکتا ہوں۔“ جنید نے بڑے خوشگوار انداز میں کہا۔

وہ انکار کر دینا چاہتی تھی مگر اس نے ایسا نہیں کیا، وہ اپنے سر سے اس آؤنڈل کو جھٹک دینا چاہتی تھی اور اس وقت جنید کے ساتھ گزارا ہوا کچھ وقت بقیہ اسے یہ موقع فراہم کر دیا۔

”ٹھیک ہے، میں تیار ہو جاتی ہوں، آپ مجھے پک کر لیں۔“ اس نے بانی مہرے ہوئے کہا۔

فون بند کر کے وہ اپنے کپڑے لے کر تھوڑے دم میں گھس گئی، اس کو اندازہ تھا۔ جنید واقعی چندہ منٹ بعد یہاں ہوگا اور وہ اس کو انتظار نہیں کرنا چاہتی تھی۔

چندہ منٹ بعد جب وہ لاؤنڈن میں آئی تو جنید واقعی وہاں موجود نہ تو سے کپ شپ کر رہا تھا۔ وہ دونوں باہر نکل آئے۔

گاڑی میں جنید اس کے ساتھ کبلی پھٹکی گھٹکو میں مصروف رہا۔ علیہ کو ہمیشہ کی طرح اپنی ٹیشن ریلیز ہوتی ہوئی محسوس ہوئی۔

جنید کم کو گھر اچھی گھٹکو کرنے والا آدمی تھا اور جتنا اچھا سامع تھا۔ جب بولنے پر آتا تو اس سے بھی زیادہ اچھا گھٹکو کرنے والا ثابت ہوتا۔ اسی خوبی کے باعث علیہ نے جنید کو فنی طور پر جلدی قبول کر لیا تھا۔

”کہاں چلیں؟“ اس نے بات کرتے کرتے اچانک علیہ سے پوچھا۔

”کہیں بھی۔۔۔ میرے ذہن میں کوئی خاص جگہ نہیں ہے۔“ علیہ نے فزنی جگہ کے انتخاب کو اس پر چھوڑتے ہوئے کہا۔

”فاسٹ فوڈ؟“ جنید نے ایک بار ہنسا سے پوچھا۔

”یہ بھی آپ پر منحصر ہے۔۔۔ میں کسی خاص کھانے کا سوچ کر باہر نہیں نکلی۔“ علیہ نے ایک بار ہنسا سے پوچھا۔

جنید اس کے جواب پر مسکرا کر خاموش ہو گیا۔ کچھ دیر تک وہ خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کرتا رہا پھر اس نے علیہ سے کہا۔

”میں آج تمہارا بیوی بچہ دیکھ رہا تھا۔“ اس نے علیہ کے اخبار کا نام لیتے ہوئے کہا۔ علیہ نے گردن موڑ کر دیکھا۔ اسے احساس ہوا کہ جنید خلاف معمول کچھ سنجیدہ نظر آ رہا تھا۔

”اس میں، میں نے وہ آؤنڈل پڑھا تھا۔ تمہاری دوست مالک کا آؤنڈل۔“

علیہ کو بے اختیار تکی اور ہنک کا احساس ہوا۔ جنید کے منہ سے اس آؤنڈل کا تذکرہ سنا اس کے لئے سب سے زیادہ شرمندگی کا باعث تھا۔ وہ نہیں جانتی تھی وہ اس کے خاندان کے بارے میں کیا سوچ رہا ہوگا۔

”اس نے تمہارے کزن کے بارے میں لکھا ہے، عمر چھ گیارہ سال ہے، تمہارا بیوی بچہ کزن ہے، تمہیں سے میں ملا تھا اور

وہ ایک دم بہت سنجیدہ نظر آنے لگی تھی۔

”جرنلس اس کو بے بنیاد الزامات لگانے کا کوئی حق نہیں پہنچتا۔“

صالحہ کا کہنا ہے کہ وہ بے بنیاد الزامات نہیں ہیں۔

”ہر چیز اس وقت تک بے بنیاد ہوتی ہے جب تک اس کے بارے میں ثبوت نہ دیے جائیں۔“

”صالحہ نے اپنے آڈیو میں اسے ثبوت دینے ہیں ضروری تھے۔“

”ایسے ثبوت کوئی بھی دے سکتا ہے۔ چار چوکوں کے بیانات اور چند کاندھائی کی نقل کوئی ایسا ثبوت

نہیں ہوتا کہ اس کی بنیاد پر ایک اہم عہدے پر فائز شخص کے بارے میں اخبارات میں کوئی چیز شائع کر دی جائے۔“

وہ اس بار جنید کی بات پر خاموش رہی۔

”ایک ذمہ دار جرنلس کی ذمہ داری صرف دوسروں پر پکڑا اچھا لائی نہیں ہوتی۔ حقائق کو کھانچنا بنا کر پیش

کرنا بھی ضروری ہوتا ہے، مرجع سالا کا کہنا نہیں برہنہ بخیر یا کراؤش نہیں کرنا چاہیے۔“ جنید بولا رہا ”تم تو خود

جرنلس ہو، ان چیزوں کو کچھ سے زیادہ اچھی طرح جانتی ہو۔ تمہیں صالحہ سے اس کے بارے میں بات کرنی چاہیے

تھی۔“ جنید نے ایک بار بھرا اپنی بات دہرائی۔

”میں اس سے یہ سب نہیں کہہ سکتی تھی۔“

”کیوں؟“

”کیونکہ میں نے صالحہ کو عمر جہانگیر سے اپنے کسی تعلق کے بارے میں نہیں بتایا۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ وہ میرا

فیلی ممبر ہے۔“ گاڑی میں کچھ دیر خاموش رہی۔

”تمہیں اسے بتادینا چاہیے تھا۔“ جنید نے کچھ دیر بعد کہا۔

”میں نے یہ ضروری نہیں سمجھا۔ یہ عمر جہانگیر اور صالحہ کا مسئلہ ہے، میں اس میں کیوں آؤں؟“ اس نے

بڑی سردی سے کہا۔

”یہ صرف عمر جہانگیر اور صالحہ کا مسئلہ نہیں ہے۔ یہ تمہاری فلیکس کا بھی مسئلہ ہے۔ عمر تمہاری فلیکس کا ایک حصہ

ہے۔ فلیکس کے ایک شخص کا نام خواب ہو تو پوری فلیکس پر اثر پڑ جاتا ہے۔ تم اپنی پیکر تو بکریہ بات سمجھ سکو۔“ جنید چل

بھرے انداز میں اسے سمجھاتا رہا۔

”یہ بات عمر کو سمجھتی چاہیے۔ وہ اس طرح کی پیکسز میں انوالو کیوں ہوتا ہے کہ بعد میں پریس کے

ہاتھوں کیکنڈ لائز ہو۔ اگر اس کو خود اپنی اور اپنی فلیکس کی عزت یا رپوشی کی پر دہائیں ہے تو کوئی دوسرا کیوں کرے۔“

علیہ نے ایک بار بھر سردی سے جواب دیا۔ اسے جنید کے منہ سے عمر کے لیے نکلنے والے یہ جملے

نقصرے اچھے نہیں لگ رہے تھے۔

”مجھے اس آڈیو کی کسی بات پر یقین نہیں ہے۔ مجھے وہ صرف ایک defamation campaign کا

حصہ لگے۔“ جنید نے کندھے اچکا دئے ہوئے کہا۔

علیہ نے جنید کو غور سے دیکھا ”عمر میرا کزن ہے، میں عمر کو آپ سے زیادہ اچھی طرح جانتی ہوں۔ وہ کیا کر سکتا ہے اور کیا نہیں۔ اس کے بارے میں بھی میری رائے آپ سے زیادہ اہم ہے اور میں صالحہ کو بھی اچھی طرح جانتی ہوں وہ کسی Defamation Campaign کا حصہ نہیں ہو سکتی۔“ اس نے حکم انداز میں کہا ”اور آخر وہ ایسی کسی کمپین کا حصہ کیوں بنے گی۔ اس کی عمر جہانگیر سے کوئی مخالفت ہے نہ ہی اس کے کسی سے کوئی فائدہ حاصل کرنا ہے۔ عمر وہی کاٹ رہا ہے جو اس نے بویا ہے۔“ اس نے کندھے اچکا دئے۔

”صالحہ کے پاس اس آڈیو کے لیے میٹریل کہاں سے آیا؟ وہ تو عام طور پر ایسے ایڈیٹرز نہیں لکھتی۔“

جنید نے اچانک اس سے پوچھا۔

”یہ میں نہیں جانتی۔ صالحہ سے اس آڈیو کے بارے میں میری کوئی بہت تفصیلی گفتگو نہیں ہوئی۔“ علیہ

نے کہا۔

”کیا یہ حیران کن بات نہیں ہے کہ صالحہ نے ایک دم اس قسم کا تنازعہ ایٹو لے کر اس پر لکھا جب کہ اسے

اس کا کوئی تجربہ ہے، نہ ہی اس حوالے سے اس کا کوئی بیک گراؤڈ ہے۔“

”یہ بات اتنی حیران کن نہیں ہے جتنی آپ کو لگ رہی ہے، وہ جرنلس ہے، جب چاہے جس چیز کے

بارے میں لکھ سکتی ہے۔ اہم بات تو صرف یہ ہے کہ جو چیز لکھی جائے وہ اچھی طرح لکھی جائے اور اس میں کوئی جھول

نہ ہو اور میں سمجھتی ہوں اس کے پاس آڈیو میں کوئی جھول نہیں ہے۔“ علیہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

”لیکن صالحہ کے پاس ان تمام باتوں کے بارے میں اتنی معلومات اور ثبوت کہاں سے آئے ہیں۔ کیا وہ

عمر کے شہر کی تھی۔“ جنید نے پوچھا۔

”نہیں، وہ وہاں نہیں تھی۔ اس نے یہ ساری انفارمیشن ایک دوسرے جرنلس سے لی ہیں۔“ علیہ نے

کہا۔ ”دوسرے جرنلس سے؟“ جنید بھٹک حیران ہوا۔

”ہاں ایک دوسرے جرنلس سے۔ وہ اس ایڈیٹر پر کام کر رہی تھی۔ انفارمیشن کی ضرورت پڑی تو اس نے

اس سے مدد لی۔“ علیہ نے ہاتھ دٹائے۔

”کیس جرنلس سے؟“ جنید نے پوچھا۔

”آپ اس معاملے میں اتنی دیکھیں لے رہے ہیں۔ یہ ہمارا مسئلہ نہیں ہے، یہ عمر کا معاملہ ہے۔ ہم خواہ

خواہ اس کے بارے میں کیوں پریشان ہوں۔“ علیہ نے جنید کی بات کا جواب دینے کے بجائے کہا۔

”کیا تمہیں یہ حیرانی کی بات نہیں لگ رہی کہ صالحہ نے ایک دوسرے جرنلس کی فراہم کردہ معلومات

اپنے آڈیو میں شامل کیں۔ یہ پریوینٹو ہے۔ ان چیزوں کو شائع کرنا یہ کہہ کر یہ proofs

authenticated (مستند ثبوت) ہیں جب کہ حقیقت آپ خود بھی اس کی authenticity کے بارے میں

کچھ نہیں جانتے۔“ جنید نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”یہ کوئی بات نہیں ہے ہم لوگ اکثر آپس میں معلومات کا تبادلہ کرتے رہتے ہیں۔“ علیہ نے اس کے

اعتراف میں جواب میں کہا۔

”اور اگر وہ افغانی میں غلط ہو تو؟“ جنید نے چیلنج کرنے والے انداز میں کہا۔

”ایسا نہیں ہوتا۔“ علیزہ نے مدہم آواز میں کہا۔

”ہو بھی سکتا ہے آخر جوشنس پروی تو نازل نہیں ہوتی۔“

”ہم صرف وہی افغانی میں ایک دوسرے کو دیتے ہیں جن کے بارے میں ہمیں یہ یقین ہو کہ وہ غلط نہیں ہیں۔ ہم جانتے ہیں کہ اگر غلط افغانی میں دیں گے تو اپنا انج بھی خراب کریں گے اور اختیار کا بھی۔“ علیزہ نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”سالو کوکس نے افغانی میں دی تھی؟“ جنید نے اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اس سے پوچھا۔

”زین العابدین نے۔“ علیزہ نے سنجیدگی میں کہا۔

”زین العابدین نے؟“ وہ چونک سا گیا۔

”اور آپ جانتے ہیں زین العابدین غلط افغانی میں فراہم نہیں کر سکتا۔ کم از کم اس معاملے میں اس کی کرینٹینی پر شک نہیں کیا جا سکتا۔“ علیزہ نے کہا۔

”مگر زین العابدین کے پاس عمر کے بارے میں اپنی معلومات کیسے آگئی ہیں۔ عمر ابورہس کا تو دور دور تک بھی کوئی تعلق نہیں بنتا۔“ جنید نے کہا۔

”زین العابدین! عمر کے بارے میں اگلے چھ مہینوں میں کسی اسائنمنٹ پر کام کرنے والا ہے اور وہ اسی مسئلے میں عمر کے بارے میں تمام معلومات اٹھائی کر رہا ہے۔“ علیزہ نے لاپرواہی سے ٹکڑی کے بارے میں جھجکتے ہوئے کہا۔

”کس طرح کی اسائنمنٹ، کیا تمہیں کچھ اندازہ ہے؟“ جنید نے اس سے پوچھا۔

”نہیں، میں کچھ نہیں جانتی۔ ہو سکتا ہے اسی طرح کے چھوٹے موٹے معاملات ہوں۔“ علیزہ نے اپنی رائے دی۔

”مگر زین العابدین چھوٹے موٹے معاملات پر تو کام نہیں کرتا۔“ جنید بڑبڑایا

”ہو سکتا ہے۔“ زین العابدین کے نزدیک یہ چھوٹا معاملہ نہ ہو۔ اس کے علاوہ علیزہ کو بھی کوئی اور بات ہو جو اس کی دلچسپی کا باعث ہو۔“ علیزہ نے اپنا خیال ظاہر کیا۔

”ہاں۔ جانتا ہوں۔ اس کے نزدیک دلچسپی کی اور کیا وجہ ہو سکتی ہے۔“ جنید بے اختیار بڑبڑایا اور علیزہ نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”آپ زین العابدین کو ذاتی طور پر جانتے ہیں؟“ اس نے جنید سے کہا۔

”کسی حد تک۔۔۔ تم سالو کے کہو کہ وہ ان معاملات سے دور رہے۔ یہ بہت خطرناک معاملات ہیں اور بہتر ہے وہ کسی دوسرے کے ہاتھ کا اختیار نہ سنبھالے۔“

جنید نے اچانک گاڑی ایک ریسٹورنٹ کی پارکنگ میں داخل کرتے ہوئے کہا۔

”جنید! آپ چاہتے ہیں، میں سالو کو دھکاؤں؟“ علیزہ کو جیسے اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا۔

”نہیں، میں چاہتا ہوں تم ایک اچھی دوست کی طرح اسے ایسے آرنیکل تحریر اور شائع کرنے کی صورت میں پیش آنے والے اقدامات اور خطرات کے بارے میں آگاہ کرو۔“ جنید نے گاڑی روکے ہوئے کہا ”مجھے امید تو یہی ہے کہ وہ تمہاری فیصلت پر کان نہیں دھرے گی مگر ہرگز بھی تم اپنا فرض تو ادا کرو۔“

”سالو کو کیا خطرہ ہو سکتا ہے؟“ وہ اچھے ہوئے تاثرات کے ساتھ جنید کو دیکھنے لگی۔

”یہ میں کیسے بتا سکتا ہوں۔ میں متعلقہ پارٹی نہیں ہوں یہ تو متعلقہ پارٹی ہی بتا سکتی ہے کہ وہ ایسی صورت حال میں کیا قدم اٹھاتی ہے۔“ جنید نے لاپرواہی سے اپنے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

”فرض کریں اگر یہ آرنیکل آپ کے بارے میں ہوتا تو آپ کا رد عمل کیا ہوتا؟“ علیزہ نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔

”میرا رد عمل؟“ جنید چمٹے چمٹے سوچا رہا۔ ”میں اس معاملہ پر دیر کا کوڑت میں لے جاتا، جگ عزت کے دعویٰ میں“ جنید نے چند لمحے سوچنے کے بعد کہا ”نہ صرف اسے بلکہ اس کے اخبار کو بھی۔“

”یہ آپ اس صورت میں کرتے اگر الزامات غلط ہوتے، فرض کریں اگر الزامات صحیح ہوتے تو پھر آپ کیا کرتے؟“ جنید علیزہ کا چہرہ دیکھنے لگا۔

”جب تو آپ بھی کسی ایسے کوڑت میں لے جانے کا نہیں سوچ سکتے تھے جب آپ کیا کرتے؟“

”میں نے ایسے ہی کسی اقدام سے بچنے کے لیے تمہیں سالو کو جھٹکا کرنے کے لیے کہا ہے۔“ جنید نے پرسکون انداز میں کہا۔

”یعنی آپ بھی یہ سمجھ رہے ہیں کہ یہ الزامات غلط نہیں؟“ جنید کچھ لمحوں کے لیے کچھ نہیں بول سکا۔ وہ دووں خاموشی سے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔

”کیا آپ جتنے انکس ایاز یا عباس سے مجھ سے یہ سب کچھ کہنے کے لیے کہا ہے؟“ علیزہ نے پرسکون آواز میں پوچھا۔

”نہیں۔۔۔۔۔“ جنید نے گاڑی بند کر دی۔

”پھر آپ اس سارے معاملے میں انکی دلچسپی کیوں لے رہے ہیں؟“ اس کے لہجے میں سرد مہری تھی۔

”میں آج آپ کو یہ صاف صاف بتا دوں گا میرا خاندان صرف میرا خاندان ہے۔ وہ آپ کا خاندان نہیں ہے اور میں یہ پند نہیں کروں گی کہ آپ میرے خاندان کے بارے میں کچھ کوئی مشورہ دیں یا میرے خاندان کے کسی معاملے کو اپنی تفصیل سے زیر بحث لائیں۔“

جنید ہکا بکا اسے دیکھتا رہا۔

”انکس ایاز کے خاندان سے آپ کے تعلقات کتنے گہرے ہیں یا عباس بھائی سے آپ کی دوستی کی نوعیت

اس کی بات کاٹنی۔

”بھرا آپ اور کس رشتے کی بات کر رہے ہیں۔ جہاں میں غلط نہیں ہوں۔“

”میں تمہاری اپنی جلیلی کی بات کر رہا ہوں۔“

”آپ باہر بیٹھ کر اپنے خاندان کے ساتھ میری غلطی کے بارے میں اعزازے مت لگائیں۔“ وہ ایک بار پھر مشتعل ہوئی۔ ”ان کے ساتھ میرے تعلق کو آپ سمجھ سکتے ہیں نہ آپ کو سمجھنے کی ضرورت ہے۔“

”کیوں ضرورت نہیں ہے مجھے؟“

”کیونکہ آپ میرے خاندان کا حصہ نہیں ہیں۔“

”ابھی نہیں ہوں..... جو جاؤں گا۔“

”نہیں۔ جب تک میں نہیں ہوں گے۔ میں آپ کو پہلے ہی بتا چکی ہوں۔ میری جلیلی میری جلیلی ہے۔ ان کا تعلق صرف مجھ سے ہے اور آپ کا تعلق بھی صرف مجھ سے ہے۔ آپ کا اور میری جلیلی کا آپس میں کوئی تعلق نہیں نہ ہی آئندہ کبھی بن سکتا ہے۔“

جینے نے اس کی بات پر ایک مگر سانس لیا۔ اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ علیہ و اندازہ کر سکتی تھی کہ وہ اپنے اشتعال پر قابو پانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”تمہاری جلیلی کا مجھ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔“ اس نے چند لمبے خاموش رہنے کے بعد دوبارہ کہا۔

”تمہارے نزدیک نہیں..... دنیا کے نزدیک ہے۔ تمہارے کزن کے بارے میں اس طرح کی خبریں شائع ہونے سے صرف تمہاری جلیلی کی رپوشی بھی خراب نہیں ہوگی۔ میری جلیلی کی رپوشی بھی خراب ہوگی۔ ان کیلئے لڑکا کیا جواب دوں گا۔“

علیہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”آپ کوئی جواب مت دیں۔ آپ صرف یہ کہہ دیں کہ آپ اس خاندان کو نہیں جانتے نہ اس کے ساتھ آپ کا تعلق ہے۔“

”اتنا کہہ دیجئے کہ لوگوں کے منہ بند ہو جائیں گے؟“

”ہو جائے گی۔“

”اور وہ یقین کر لیں گے کہ جو میں کہہ رہا ہوں وہی سچ ہے۔“

”بہتر کہہ لیتا جاؤ۔“

”اور اگر میری بات پر کسی کو یقین نہ آئے تو میں کیا کروں..... اپنا مذاق بنواؤں یا پھر بات کرنے والے کو تمہارے پاس بھیجوں؟“

وہ اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔

”لوگ میرے جھوٹ پر یقین نہیں کریں گے۔“

”آپ اس بات کو سمجھتے نہ رہے دیں۔“

کیا ہے، مجھے اس کی پروا نہیں، لیکن میں اپنی جلیلی یا اپنے دوستوں کے لیے کسی قسم کے مشورے نہیں چاہتی..... نہ آج، نہ آئندہ کبھی..... اب آپ مجھے کھراواہیں چھوڑ آئیں۔“

”علیہ وہ؟“ جینے نے جیسے بے چینی کے عالم میں کہا۔

”مجھے کھر چھوڑ دیں۔“ علیہ نے جینے کے کچھ پر فوج دیئے بغیر اسی طرح کہا۔

”اتنا غصہ کس بات پر آ رہا ہے تمہیں؟“ جینہ اب بھی حیران نظر آ رہا تھا۔

”مجھے کھر چھوڑ دیں۔“ اس نے جینے کے سوال کا جواب دیکھے بغیر کہا۔

”میں تم سے کچھ پر چڑ رہا ہوں۔“ جینہ نے اس کی بات پر کوئی فوج نہیں دی۔

”آپ یہ سوال مجھ سے پوچھنے کے بجائے اپنے آپ سے پوچھیں۔“ علیہ نے ناراضی سے کہا۔

”نہیں تمہاری جلیلی میری جلیلی نہیں ہے؟“ جینہ نے اسے بغور دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔“ علیہ نے دوڑ لگے جی میں کہا۔ ”میری جلیلی صرف میری جلیلی ہے..... جیسے آپ کی جلیلی صرف

آپ کی جلیلی ہے۔ کیا میں نے آپ کو کبھی آپ کی جلیلی کے بارے میں کوئی مشورہ دینے کی کوشش کی ہے؟ میں نے کبھی کسی چیز کو آپ پر چھوڑ کرنے کی کوشش نہیں کی۔“

”میں نے بھی تم پر کوئی چیز چھوڑ کرنے کی کوشش نہیں کی۔“ جینہ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”غلط بیانی مت کریں۔“ علیہ نے تڑپتی سے کہا۔

”کیا غلط بیانی کر رہا ہوں میں؟ کیا میں نے تم پر کوئی چیز چھوڑ کرنے کی کوشش کی ہے؟“ وہ اب براہِ نظر

آ رہا تھا۔

”بچھلے آدھ گھنٹے سے آپ اور کیا کر رہے ہیں؟“ علیہ نے اکثر انداز میں کہا۔ جینہ دم بخود اسے دیکھتا رہا۔

”کیا ایہود کرنے کی کوشش کر رہا ہوں میں آپ پر..... یہ وضاحت کرنا پسند فرمائیں گی؟“ اس نے کہا۔

”میں آپ سے بحث کرنا نہیں چاہتی۔“ آپ اس مجھے کھر چھوڑ آئیں۔“ علیہ نے اسی انداز میں کہا۔

”مگر میں تم سے بحث کرنا چاہتا ہوں۔“ غلط بیانی کرتا ہوں..... اپنی بات تم پر ایہود کرنے کی کوشش کر رہا

ہوں..... ایسے الزامات لگانے کے بغیر تم صرف یہ کہہ کر تو یہاں سے نہیں جا سکتیں کہ تم مجھ سے بحث نہیں کرنا چاہتیں۔“

علیہ نے پہلی بار اسے مشتعل دیکھا تھا۔ وہ جلد آواز میں بات نہیں کر رہا تھا مگر اس کے دھمکے لہجے کی تڑپ

اور تھکی ہوئی بھی آسانی سے محسوس کر سکتا تھا۔

”رشتے غلط لگتے ہیں۔“ وہ قدرے نرم ہو کر بولا۔

علیہ نے براہِ ہوا کر اسے دیکھا۔ ”آپ اپنی اور میری بات کر رہے ہیں؟“

وہ جواب دینے کے بجائے ناراضی سے اسے دیکھتا رہا۔

”آپ یہ سمجھ رہے ہیں کہ میں آپ کے ساتھ غلط نہیں ہوں۔“ اس نے غم دھڑکے عالم میں کہا۔

”اپنی جلدی نتیجہ اخذ مت کیا کرو علیہ.....! میں اپنی اور تمہاری بات نہیں کر رہا ہوں۔“ جینہ نے برہی

”کیا مطلب؟“

”یہ رشتہ ختم کروں۔ جموت کچ میں بدل جائے گا۔“

وہ دم بخود اسے دیکھ رہا۔

”ایسا کیوں کروں میں؟“ وہ کچھ دیر بعد جیسے بھوک کر بولا۔

”آپ کو لوگوں کے سوالوں کا جواب نہیں دینا پڑے گا۔۔۔ ان سے جموت نہیں بولنا پڑے گا۔“ عطیہ نے سنجیدگی سے کہا۔

”تم یہ رشتہ ختم کرنے پر تیار ہو مگر تم یہ نہیں کر سکتیں کہ اپنی دوست کو ایسے سیکڑ لڑا شائع کرنے سے روکو۔“

”تمہیں۔ میں ایسا نہیں کر سکتی۔“ اس نے دھوکہ انداز میں انکار کیا۔ ”جس نے جو غلط کام کیا ہے، اسے اس کی سزا ملنی چاہیے۔“

”غلام کام کی جو تعریف تمہارے اور تمہاری دوست کے پاس ہے، اس پر صرف عمر پورا اترتا ہے۔“ جنید نے مشتعل ہوتے ہوئے کہا۔ ”صالیہ کو کبھی، ہر روز ایک آڑھیل لکھے۔ ہر روز ایک افسر کی عزت اچھالے جو کام عمر نے کیے ہیں وہ تو اندر بھی بہت سے کر رہے ہیں۔ پھر عمر جہاں تک میری کیوں؟ بانیوں کے بھی نام دے۔ اپنے خاندان کے لوگوں کے بھی نام دے۔“

”مگر اسے اتنی بھردری کیوں ہے آپ کو؟ وہ میرا کزن ہے، مجھے اس کی پروا نہیں ہے۔ مگر آپ۔۔۔“ جنید نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”وہ تمہارا کزن ہے۔ میں تمہیں یہی یاد دلانے کی کوشش کر رہا ہوں۔“

”یہ یاد دلانا آپ کا کام نہیں ہے۔ آپ کو عمر کے بارے میں فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ایسی چھوٹی موٹی باتوں سے وہ پریشان نہیں ہوتا۔ یہ کارنامے تو سرخاں کے پر ہیں جو جبریں رو کر عین اپنے سر پر بجا باختر بھگتا ہے۔ آپ خواہ خواہ اپنا سر کھپا رہے ہیں۔“ عطیہ نے سردہری سے کہا۔

”میں صالطے سے خود بات کرنا چاہتا ہوں۔“

”آپ ایسا نہیں کریں گے۔“

”کیوں نہیں کروں گا۔ جسیں اگر اپنی فیملی سے دلچسپی نہیں ہے تو مجھے اس کی پروا کرنے دو۔“

”میری فیملی کو آپ کی پروا اور دلچسپی کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ پہلا سیکڑ لڑا شائع نہیں ہے جو وہ فیس کر رہے ہیں۔ ایسی چھوٹی موٹی باتوں پر پریشان نہیں ہوتے۔“

عطیہ نے اسی طرح سردہری سے کہا۔

”اور اگر ہوں تو وہ خود ہی ہر مسئلے کا حل نکال لیتے ہیں۔ کسی دوسرے کو زحمت نہیں دیتے۔ اور صالطے جیسے جراثیم کے آریکٹرز اس کے لیے کوئی بڑی بات نہیں ہے۔۔۔ وہ جراثیم کے باختر پریشان ہونے والوں میں سے نہیں ہیں۔ بہتر ہے، آپ اس سارے معاملے سے خود کو دور رکھیں۔“ اس باعطیہ نے قدرے نرمی سے کہا۔

”یہ آپ کا مسئلہ ہے سے ہے ہی نہیں۔۔۔ انکل ایاز اور عباس خود اس مسئلے کو پنڈل کر سکتے ہیں۔۔۔ بلکہ عمر بھی۔۔۔ آپ صرف انکل ایاز اور عباس کو یہ بتا دیں کہ صالطے نے میرے کہنے پر یہ آڑھیل نہیں لکھا اور نہ ہی میں اس کے کسی آڑھیل پر کوئی اعتراض کروں گی۔ وہ میری دوست ضرور ہے مگر وہ جو چاہے کچھ لکھ سکتی ہے۔ اسے میرے مشوروں کی ضرورت نہیں ہے۔“

عطیہ کے لہجے کی سردہری اسی طرح برقرار تھی۔

جنید کچھ دیر ہونٹ پیچھے اسے دیکھتا رہا پھر اس نے کہا۔

”اور اگر میں تم سے یہ ریکویسٹ کروں کہ تم میرے کہنے پر صالطے بات کر دو اور اس سے کہو کہ وہ۔۔۔“

عطیہ نے جنید کو حیلہ کو مکمل نہیں کرنے دی۔ ”تو میں آپ سے سہدرت کروں گی۔ میں یہ کام نہیں کروں گی۔ چاہے آپ کہیں، چاہے کوئی اور۔۔۔“

جنید کچھ دیر اسے دیکھتا رہا پھر اس نے کچھ بھی کہے بغیر گاڑی دوبارہ اشارت کر دی اور اسے پارکنگ سے باہر لے آیا۔

واپسی کا سارا سفر بڑی خاموشی سے طے ہوا تھا۔ گاڑی کی فضا میں کشیدگی محسوس کی جاسکتی تھی۔ عطیہ کے ڈپریشن میں اور اضافہ ہو چکا تھا۔ اب وہ پچھتا رہی تھی کہ اس نے جنید کے ساتھ آنے کا فیصلہ کیوں کیا تھا۔۔۔ وہ اس کے ساتھ نہ آتی تو ان کے درمیان یہ جھگڑا کبھی نہ ہوتا نہ ہی جنید کا سوڈا اس طرح خراب ہوتا۔

جنید ہر بار اسے گھر کے اندر چھوڑنے جاتا تھا مگر اس دن اس نے گیٹ پر ہی گاڑی روک دی۔ عطیہ گاڑی کا دروازہ کھول کر خاموشی سے اتر گئی۔ اس کے اترتے ہی جنید نے کچھ بھی کہے بغیر گاڑی کو موڑ لیا۔

”جتنی دیر میں سوچیدار نے گیٹ کھولا۔ وہاں سے جا چکا تھا۔ وہ سحر خیز کیوں ہوتی اندر چلی آئی۔“

نالو لاؤج میں بیٹھیں۔

”جنید اندر نہیں آیا؟“ انہوں نے اسے دیکھتے ہی پوچھا۔

”نہیں اسے کچھ کام تھا۔“ عطیہ نے سحر خیز کی کوشش کی مگر اسے اندازہ ہو رہا تھا کہ اس کا چہرہ اس کا ساتھ نہیں دے رہا۔

”تمہیں کیا ہوا ہے؟“ نانوتے اس کی کیفیت منٹوں میں بھانپ لی۔

”کچھ نہیں۔ بس میں تھک گئی ہوں۔ سو نا جانتی ہوں۔“ وہ نانوتے کے نظریں چرا کر لاؤج سے نکلے گی۔

”عطیہ وا“ نانوتی آواز پر اس نے مڑ کر دیکھا۔

”جنید سے تمہارا کوئی جھگڑا ہوا ہے؟“

”نہیں۔“ اسے توقع نہیں تھی۔ نانوتی جلدی بات کی تھیک پہنچ جائیں گی۔

”میں اسے فون کرتی ہوں۔“ نانوتی کی طرف بڑھتے ہوئے بولیں وہ بے اختیار جھنجھٹا لے ہوئے لاؤج سے باہر نکل گئی۔

”میں دودن کے لیے گھر پر رہوں گی۔ آفس میں کام زیادہ ہو جائے گا، بہتر ہے میں آفس جا کر اس کا مضمناؤں، اس سے زیادہ اچھا طریقہ کوئی نہیں ہے خود کو ٹیکس کرنے کا۔“
وہ کبھی ہوئی لاؤنج سے باہر نکل گئی، مگر انہوں نے ایک گہری سانس لے کر اسے جاتے ہوئے دیکھا اور پھر کچھ ناراضی کے عالم میں بڑبڑائے۔

☆☆☆

اس کی پریشانی اگر نانو سے بھی نہیں رہی تھی تو آفس میں بھی وہ دوسروں سے اپنی ذاتی اور دلی کیفیات نہیں چھپا سکتی تھی۔ سب سے پہلے سالو نے اس سے اس کا حال احوال پوچھا تھا۔
”تجھیں کوئی پرالہم تو نہیں ہے؟“ اس نے سلام دعا کرنے کے بعد پلاسوال بھی کیا۔
”نہیں کوئی پرالہم نہیں ہے۔“ علیزہ نے اپنی میز پر بڑے آرٹیکلر پرائیٹنرں جماتے ہوئے کہا۔
”بھراؤتی عجیبہ کیوں نظر آ رہی ہو؟“ سالو کو اس کی بات پر یقین نہیں آیا۔
”کام کرنے کے دوران میں ہمیشہ عجیبہ ہی نظر آتی ہوں۔“ علیزہ نے اسی طرح آرٹیکلر پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”میں اس بات پر یقین نہیں کر سکتی۔“ صبح تجھیں آفس میں داخل ہوتے دیکھ کر ہی مجھے اندازہ ہو گیا تھا کہ قہاراموڈ خراب ہے مگر تم کہہ رہی ہو کہ سب کچھ ٹھیک ہے۔“
”میری طبیعت کچھ خراب ہے، باقی تو سب کچھ واقعی ہی ٹھیک ہے۔“ علیزہ نے اس بار سر اٹھا کر مسکراتے کی کوشش کی۔

”مجھے اب بھی یقین نہیں آیا۔“ سالو نے اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے بے چینی سے کہا۔ وہ ایک غصٹھا سانس لے کر ایک بار پھر ان آرٹیکلر پر جبک گئی۔

”میں مدد کر سکتی ہوں کہ تم۔“ سالو نے دیکھ کر دیکھ کر کہا۔

”نہیں۔۔۔۔۔“ علیزہ صغانتا لٹتے ہوئے بولی۔

”بھر سالو کوئی طرح دیکھ کر نرم آواز میں بولی۔

”کیا تم قہوڑی دیر کے لیے مجھے آگیا چھوڑ سکتی ہو؟“

”ہاں کیوں نہیں۔۔۔۔۔“ سالو قدرے حیرانی سے اسے دیکھتے ہوئے اٹھ گئی۔

”Hope you won't mind“ علیزہ نے کہا۔

”It's alright“ سالو بھی ہی مسکراہٹ کے ساتھ کہنے سے نکل گئی۔

علیزہ نے اس کے باہر جاتے ہی اپنے سامنے پڑے ہوئے آرٹیکلر ایک طرف رکھ دیے۔ ان آرٹیکلر کو پڑھنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔ وہ اس وقت ان کا سر ہر جگہ سے قاصر تھی۔ جب اس وقت اسے آفس میں فون کیا کرتا تھا۔ آج اس نے فون نہیں کیا تھا۔ وہ کوشش کے باوجود اس کو اپنے ذہن سے جھٹک نہیں پاری تھی۔ جھپکی، ات اس

☆☆☆

جبید نے ہمیشہ کی طرح رات کو اسے فون نہیں کیا۔ اپنے کمرے میں آنے کے بعد وہ بیڈ پر لیٹی کافی دیر تک لا شعوری طور پر اس کے فون کا انتظار کرتی رہی۔
اگلے دن صبح اس کا موڈ بہت خراب تھا۔ آفس جانے کو بھی جی نہیں چاہ رہا تھا مگر اس دن اسے آفس میں کچھ ضروری کام بنائے تھے۔

”جبید کو فون کیا تھا رات کو میں نے۔“

ناخن کی میز پر نانو نے اسے بتایا۔ ایک لمحہ کے لیے ہنسی کرتے ہوئے اس کے ہاتھ رکے مجرود دوبارہ ہنسی کرتے میں مصروف ہو گئی۔

”وہ تو کہہ رہا تھا کہ تم دونوں کے درمیان کوئی جھگڑا نہیں ہوا۔“ نانو جانے کپ میں ڈالتے ہوئے کہہ رہی تھیں۔ ”وہ کہہ رہا تھا کہ صرف قہاراموڈ خراب تھا۔ شاید آفس کی کسی مصروفیت کی وجہ سے۔“

”میں نے آپ کو پہلے ہی کہا تھا کہ اس کے ساتھ میرا کوئی جھگڑا نہیں ہوا۔“ علیزہ نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔
”آپ خواہ مخواہ پریشانی دہری ہیں۔ آپ کو اسے فون ہی نہیں کرنا چاہیے تھا۔“

”تمہارا موڈ کس وجہ سے خراب ہے؟“ نانو نے اس کی بات پر توجہ دے بغیر اس سے پوچھا۔

”کوئی موڈ خراب نہیں ہے میرا۔۔۔۔۔“ وہ اپنی پلیٹ پر جھٹکتے ہوئے بڑبڑائی۔

”تو پھر جبید ایسا کیوں کہہ رہا تھا؟“

”اب یہ آپ جبید سے ہی پوچھ لیتیں تو بہتر تھا۔ میں کیا بتا سکتی ہوں۔“

اس کے لکھے میں نہ چاہتے ہوئے بھی کچھ ناراضی جھلک آئی۔

”وہ آفس کے مسئلے کا ذکر کر رہا تھا۔ کیا تم واقعی آفس کے کسی مسئلے کی وجہ سے پریشانی ہو؟“

”کوئی مسئلہ نہیں ہے آفس میں۔۔۔۔۔ بس کام کا لوڈ زیادہ ہے آج کل۔۔۔۔۔ ابھی وہ سے میں کچھ اپ سیٹ ہوں۔“ اس نے نانو کو مطمئن کرنے کی کوشش کی۔

”میں تم سے پہلے بھی کبھی آری ہوں، تم جاب چھوڑ دو۔ یہ تمہارے بس کی بات نہیں ہے۔ نکل ناگم جاب تمہارے لیے ہے ہی نہیں۔ خود کو تنہا چھوڑنا ہو، دوسروں کو بھی پریشانی کرتی ہو، بہتر ہے تم اپنے پرالہم میں سے جاب کا پرالہم نکال دو۔“

نانو نے ہمیشہ کی طرح اسے لہجہ دینا شروع کر دیا۔ ”میں نے تو رات جبید سے بھی کہا کہ اس کو تجھیں روکنا چاہیے تھا اس جاب سے۔ میری تو تجھیں پر ادھ نہیں ہے، شاید اس کی بات مان لو۔“

وہ ان کی بات کا جواب دینے کے بجائے نکل سے اٹھ گئی۔

”اب تم پھر آفس جا رہی ہو، اگر زیادہ کام کی وجہ سے پریشانی ہو تو کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ ایک دودن کی جھپٹی لے کر آرام کرنا کہ تم کچھ ٹیکس تو ہو سکو۔“ نانو نے اسے اٹھنے دیکھ کر ٹوکا۔

مدد کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

”یعنی راوی چین ہی چین لکھتا ہے تمہارے لیے۔“ علیرہ نے تبصرہ کیا۔

”کہہ سکتی ہو کہ کم از کم آج تو راوی چین ہی چین لکھ رہا ہے۔ دودن سے تو ویسے بھی تحریر کی کاغذ اور کلمات کا ذخیرہ اکٹھا کرتی پھر رہی ہوں۔“ صالحہ نے فخریہ انداز میں کہا۔

علیہ نے سر اٹھائے بغیر صرف نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ بولتی جا رہی تھی۔

”حالانکہ مجھے شرمندگی بھی ہو رہی ہے کہ اس آرٹیکل میں میرا کوئی کنٹری بیوشن نہیں ہے۔ سارا کام تو فرینٹ الیابین کا ہے۔ میں نے تو صرف ایک دو گھنٹے بیٹھ کر اس کی دینی معلومات پر وہ آرٹیکل لکھ دیا۔“

علیہ نے ایک مہری سانس لے کر اپنے سامنے پڑی فائل بند کر کے ایک طرف سرکا دی۔ صالحہ اب بھی بول رہی تھی۔

”اگر اصل کریڈٹ کسی کو جاتا ہے تو وہ زین العابدین کو جاتا ہے مگر تم زین العابدین کو دیکھو۔ اس نے خود بھی فن کر کے مجھے اتنا حیران کر رکھا ہے۔“ صالحہ نے زین العابدین کی تعریف کی۔

”دیے مجھے کبھی گناہ ہے کہ اس آدمی کے پاس اللہ دین کا چراغ ہے ورنہ جس طرح کی معلومات اس کے پاس اس آسانی سے پہنچ جاتی ہیں، وہ کبھی کسی دوسرے کے پاس نہیں پہنچ سکتیں۔“ وہ اپنی کرسی کو جھلاتے ہوئے

”جس میں آج انداز میں بولی۔“
 ”جس میں آج علیہ و آلہ عمر جہانگیر اور رضی محمود کے خلاف انکوائری شروع ہونے والی ہے۔“ بات کرتے

”مجھے کیسے پتا ہو سکتا ہے؟“ علیؑ نے مرم آواز میں کہا۔

”ہاں واقعی تمہیں کیسے پتا ہو سکتا ہے۔ بہر حال مجھے یہ خبر بھی زین العابدین نے دی ہے۔ تم خود سوچو۔ کتنا زبردست امپیکٹ پڑے گا اس آنریبل کا اور میرا کہ ایک آنریبل کی وجہ سے مجبور ہو کر کسی پیرو کرینٹ کے خلاف

کارروائی شروع کر دی جائے۔“ صالحہ کے لہجے میں جوش تھا ”اور وہ بھی عمر جاگیر اور رضی محمود جیسے بدروکشوں کے خلاف..... پاکستان کے سب سے طاقتور ترین خاندانوں میں سے دو کے خلاف، تصور کرو۔“

علیہ خاموش ہے اس کا چہرہ دیکھتی رہی، صالحہ کو ابھی اس نیوز پہچ کر جو ان کے دو تین ماہ ہی ہوئے تھے۔ اس سے پہلے وہ فری لانس جرنلسٹ کے طور پر کام کر رہی تھی مگر اب اس نے علیہ کے اخبار کو جو ان کے کر لیا تھا اور پہلے

دن سے ہی علیزہ کے ساتھ اس کی بہت اچھی دوستی ہو گئی تھی مگر دونوں ایک دوسرے کی جلی کی بارے میں زیادہ نہیں جانتی تھیں نہ علیزہ نے بھی اپنے انگو اور کزنز کے بارے میں وہاں کسی کو بتایا تھا نہ ہی صالحہ نے اپنے قریبی رشتہ

واردوں کے علاوہ کسی کے بارے میں بات کی تھی اور اب وہ علیزہ کو عمر جہانگیر اور اس کے خاندان کے بارے میں معلومات فراہم کر رہی تھی۔

”عمر جہانگیر کے خاندان کو بد معاشوں کا ٹولہ کہا جاسکتا ہے۔“ طلیوہ کا چہرہ صالحہ کے تہرے پر سرخ ہو گیا۔ صالحہ ہمیشہ بے لاگ قسم کے تہرے کیا کرتی تھی۔ اس سے پہلے اس کے ایسے کسی تہرے نے طلیوہ کو کسی

کے ساتھ ہونے والی گفتگو ایک بار پھر اسے یاد آ رہی تھی اور وہ ایک بار پھر غفلت کی ایک لہری اپنے اندر اترتی محسوس کر رہی تھی۔ ”آخر اسے عمر کی خاطر مجھ سے لڑنے کی کیا ضرورت تھی۔ ایک ایسے شخص کی حمایت کرنے کی جسے وہ براہ راست جانتا تک نہیں.....“ اسے جھنجھلاہٹ ہو رہی تھی۔

”کیا اسے مجھ سے زیادہ میری فیملی کی فکر ہو سکتی ہے؟“ اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا چین ٹیبل پر رکھ دیا۔ ”اور آخراے مجھ سے یہ سب باتیں کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی۔“ وہ جھنجھلا رہی تھی۔

”پھر اتنی چھوٹی سی بات پر وہ اس طرح ناراض ہو گیا ہے اور اس کا دعویٰ ہے، وہ مجھ سے محبت کرتا ہے۔“ وہ بہت مضطرب تھی۔

”کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ میں اسے فون کر لوں؟“ اسے یکدم ایک خیال آیا۔
”مگر میں اسے فون کیوں کروں.....؟“ ناراض وہ مجھ سے ہے، میں تو نہیں۔“

”غلط بات اس نے کی تھی میں نے تو نہیں.....“ اس نے ایک بار پھر آرٹیکلز کو اپنے سامنے سمجھ لیا۔
”مگر اس سے بات کر کے میں کم از کم اس ٹینشن سے تو نکل سکتی ہوں۔“ اسے ایک بار پھر خفاں آ یا۔

”لیکن اگر فون کرنے پر اس نے ایک بار مجھ سے وہی مطالبہ کیا تو.....؟“ اس کے دل میں غم نہ پیدا ہوا۔
 ”اے خود مجھے فون کرنا چاہیے، میں اسے فون کیوں کروں.....! اسے احساس ہونا چاہیے اہلی فطرتی کا.....“

عالمیہ نے ایک بار پھر اپنا ارادہ بدل دیا۔

رہا سلسلہ کوئی دھلس کرنا چاہتی تھی مگر علیزہ کے خراب موڈ نے اسے قدم سے حیران کر دیا تھا۔ ایسا پہلے کبھی نہیں ہوا تھا کہ علیزہ کا موڈ اس طرح خراب ہو۔ وہ عام طور پر خوشگوار موڈ میں رہا کرتی تھی۔

تین چار بجے کے قریب صالحہ ایک بار پھر علیہ کے کمرے میں آگئی۔
 ”تہمارا موڈ کچھ ٹھیک ہوا؟“ اس نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔

علیہ اس بار سے دیکھ کر مسکرائی، "ہاں ٹھیک ہو گیا۔"

”تمہارا کام ختم ہو گیا ہے؟“

”تقریباً ختم ہو گیا ہے۔“ علیو نے اس کی بات کا جواب دیا۔
 ”چلو اچھا ہے، کچھ دیر گپ شو تو کر سکتی ہوں تمہارے ساتھ۔“ صالحہ اطمینان سے بولی۔

”مجھے لگتا ہے، آج تمہارے پاس کرنے کے لیے اور کچھ بھی نہیں ہے؟“ علیزہ مسکرائی۔
 ”ہاں واقعی آج میرے پاس کرنے کے لیے کچھ نہیں ہے۔ ایک کنکشن کی کوریج کرنی تھی۔ وہ میں آ کر آئی

ا۔ چلو مجھوٹے موٹے دوسرے کام تھے۔ وہ بھی کر چکی ہوں۔ اس لیے آج میری کوئی اور مصروفیت نہیں ہے۔“

طرح پر سکون تھے۔ مجھے اس وقت یہ ردعمل سمجھ ہی نہیں لگا۔ وہ اب اس واقعے اور اس کے بعد جنس نیاز کے ساتھ ہونے والی اپنی پوری گفتگو کو یاد کرنے کی کوشش کر رہی۔ "یہ لوگ پہلے ہی پورا انتظام کر چکے تھے کہ میرا رابطہ جنس نیاز سے نہ ہوا بلکہ میرے اسی بھائی سے ہوئی۔" مجھے جنس نیاز سے بات کرنے کے لیے کہہ دیا کیونکہ وہ.....

علیہ وہ ہنستے بیٹھ گئے۔

"اور کمرہ دو حمل..... میرے خدا..... وہ بھی جھٹی تھا..... صرف مجھے خوفزدہ کرنے کے لیے..... مجھے دھوکہ دینے کے لیے اسی لیے وہ لوگ اندر نہیں آئے۔ اسی لیے یہ دونوں وہاں پہنچ گئے تھے اور کس کو پتا تھا یہ سب کچھ..... کیا تاؤ کو بھی؟"

غم دھنسنے سے اس کی حالت بری ہو رہی تھی۔

"اور میں..... میں عمر کو کیا سمجھ رہی تھی! اپنا نہایت دہندہ..... اور وہ حقیقت کیا تھی..... بلکہ یہ سب ہی کیا تھا؟" وہ دہن کر سکرے سے نظر آنے والی سرک کو گھور رہی تھی۔

"اور مجھے..... مجھے کبھی ان پر شک تک نہیں ہوا کہ یہ میرے ساتھ کوئی ٹیم کر رہے ہیں۔ اس قدر احمداہمدا..... اس کی آنکھوں میں اب بھی اتارے لگی۔

"واقعی..... واقعی دنیا میں کوئی کچھ جتنا انہیں حق ہو سکتا..... بلکہ میرے علاوہ دنیا میں کوئی احمق ہے ہی نہیں۔" اس نے بڑبڑاتے ہوئے اپنی آنکھیں صاف کیں اور گاڑی کو سٹارٹ کرنے لگی "اور اب یہ ایک بار بھر جینے کے ذریعے مجھے استعمال کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اب نہیں..... اور میں..... تم بھڑا چاؤ عامر.....! میں واقعی چاہتی ہوں کہ تمہیں چھپاسی کے پھندے پر لٹکا دیا جائے اور صرف تمہیں نہیں باری باری سب کچھ....."

گاڑی ڈرائیو کرتے ہوئے اس کی آنکھیں ایک بار پھر دھملا رہی تھیں۔

☆☆☆☆

شام کو چھ بجے وہ اپنے گھر میں داخل ہوئی اور اندر داخل ہوتے ہی اس نے پورچ میں جینے کی گاڑی دیکھ لی۔ بے اختیار اس کا دل چاہا کہ وہیں سے واپس پلٹ جائے، اس وقت اس موٹر کے ساتھ وہ اس کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھی۔

وہ لاؤنج میں ٹائو کے ساتھ موجود تھا اور جاگے بیٹھے میں مصروف تھا، جب وہ لاؤنج میں داخل ہوئی۔ رکی سی علیک ملیک کرنے کے بعد وہ جینے کی معاملہ نہ سکرہتے کو مکمل طور پر نظر انداز کرتے ہوئے اپنے کمرے میں چلی گئی۔

"مجھے لگتا ہے..... اس کا موٹر ابھی بھی آف ہے۔" جینہ نے اسے لاؤنج سے دیکھ کر کہا۔

"موٹر تو اس کا بج سے ہی ایسا ہے مگر وہیں اسے بلا کر لاتی ہوں۔" ٹائو نے چائے کا کپ رکھتے ہوئے کہا۔

"آپ نہیں..... میں خود کچھ لیتا ہوں....." جینہ اپنی جگہ سے اٹھ گیا۔

وہ جس وقت دروازے پر دستک دے کر اندر آیا، وہ اپنے گھنٹوں کے گرد بازو لپیٹے بیٹھ پڑی ہوئی تھی۔

اسے جینہ کے اس طرح اپنے پیچھے جانے کی توقع نہیں تھی مگر جب اس نے اسے اندر آ دیکھا تو صرف سر جھٹک

"ہاں..... میں نے ایڈیٹر کو بتا دیا ہے۔ میں آج جلدی گھر جانا چاہتی ہوں۔"

وہ اب اپنی کرسی سے اٹھ کر کھڑی ہوئی اور اپنی دروازہ کھول کر باہر پانی نامہ چڑیس اس میں رکھنے لگی۔ صاف بھی اٹھ کر کھڑی ہوئی۔

"چلو ٹھیک ہے بھرتم سے کل ملاقات ہوئی۔ آری ہوا کھل؟" اس نے کمرے سے نکلے نکلے علیہ سے پوچھا۔ "ہاں..... شاید پتا نہیں..... ہو سکتا ہے نہ ہی آؤں، یا پھر لیٹ آؤں گی۔" علیہ اٹھتے ہوئے انداز میں اپنی میز کی دروازہ لاک کر رہ گئی۔

"فون کر دینا..... مجھے کل آؤں تو کونسل جانا ہے، جہیں یاد ہے۔ اگر تم نہیں آؤں تو بھر میں جنس کے ساتھ چلی جاؤں گی۔" صالو نے اسے یاد دہانی کروائی۔

"تم جنس کے ساتھ چلی جانا..... میں اگر آ بھی گئی تو تمہارے ساتھ نہیں جا پاؤں گی۔" علیہ نے پیشگی معذرت کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے بھر میں آج ہی جنس کو انتظام کر دیتی ہوں۔ یہ نہ ہو کہ وہ بھی نہ آئے۔" صالو نے آفس سے نکلے ہوئے کہا۔

علیہ وہ اپنا ایک اٹھا کر صالو کے پیچھے پیچھے ہی بارہنگل آئی۔ باہر پارکنگ تک آتے ہوئے وہ مکمل طور پر دہنی طور پر باؤف تھی۔ صالو کے منہ سے نکلے ہوئے منٹل اس کے ذہن میں گونج رہے تھے اور اسے ان پر یقین نہیں آ رہا تھا۔ اسے یاد نہیں اس نے گاڑی کس طرح پارکنگ سے نکالی تھی۔ مشکل پر گاڑی روک دے وہ اس وقت ہوش میں آئی، جب کسی نے اس کی کھڑکی کے شیشے پر بڑے زور سے ہاتھ مارا، وہ یکدم چونک کر جیسے اپنے ارد گرد کے ماحول میں واپس آ گئی۔ وہ ایک آدمی تھا جو اب فطرتیں نظر سے اسے دیکھ رہا تھا اور اس کے پیچھے بری طرح جینے والے دانہ کا شور تھا۔ اس نے گڑبڑا کر گاڑی آگے بڑھا دی۔ سیرنگ بار بار اس کے ہاتھ سے نکل رہا تھا۔ اسے یکدم خوف محسوس ہوا کہ گاڑی کہیں نہ کہیں ٹکرا جائے گی۔ پیڈل ہلکی کرتے ہوئے اس نے مین روڈ سے ایک ذیلی سرک پر گاڑی موڑ دی اور پھر اسے سرک کے کنارے روک دیا۔

"کیا یہ لوگ میرے بارے میں اتنی بڑی بات کہہ سکتے ہیں؟" اس نے جیسے اپنے آپ سے پوچھا "کیا یہ لوگ مجھے اس طرح سیکنڈ لائٹر کر سکتے ہیں؟" وہ اب بھی جیسے بے یقینی کا شکار تھی۔ "کیا خود کو بچانے کے لیے یہ اس طرح میری قربانی دے سکتے ہیں۔"

"کیا مجھے اس طرح....." اس نے اپنے ارد گرد بے تحاشا مٹھن محسوس کی۔

"کیا عمر بھی اس طرح کر سکتا ہے؟" اسے اپنا سوال ایک مذاق لگا "میں نے کس کو سب کچھ بتایا۔ جنس

نیاز کو؟"

سارے پردے یکدم اٹھنے لگے تھے۔

"یا بھر میں تو ان سے بات بھی نہیں کر سکی ہوں گی۔ کیا ایسا لیے وہ میرے منہ سے پورا واقعہ سن کر بھی اسی

کر رہی تھی۔

”میں بیٹھ جاؤں؟“ جنید نے اندر آتے ہی اس کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ضرور۔۔۔“

جنید کسی کھینچ کر بیٹھ سے کچھ فاصلے پر بیٹھ گیا۔ کچھ دیر کمرہ میں خاموشی رہی، شاید وہ بات شروع کرنے کے لیے کچھ لفظ ڈھونڈنے کی کوشش کر رہا تھا، پھر جیسے وہ اس میں ناکام ہو گیا۔ ایک گہری سانس لیتے ہوئے اس نے کہا۔

”اب یہ تو تمہیں پتا چل ہی گیا ہوگا کہ میں یہاں کیوں آیا ہوں۔“ علیزہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا، جنید نے اس کی سوالیہ نظروں کو دیکھتے ہوئے کہا ”میں محضرت کرنے آیا تھا۔“

”کس لیے؟“

”کل کچھ اچھا نہیں کیا میں نے۔۔۔ عام طور پر ایسا کرتا تو نہیں مگر۔۔۔“ وہ سوچ سوچ کر بولتے ہوئے جیسے افسوس کا اظہار کر رہا تھا۔

”اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ علیزہ نے کہا۔

”اچھا۔۔۔“ جنید نے کندھے اچکا کر ہوتے کہا۔ ”میرا خیال تھا، اس کی ضرورت ہوگی۔ آخر آل۔آل۔ تم مجھ سے ناراض تھیں۔“

”میں ناراض تھی؟“ میرا خیال ہے؟ آپ ناراض تھے۔“ علیزہ نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔

”میں ناراض تھا؟“ سچ بتاؤں۔۔۔“ وہ بات کرتے کرتے رکا ”میں واقعی کچھ ناراض تھا مگر وہ عارضی طور پر۔ میں نے بعد میں گھر جا کر سوجا، جب مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا اور اب میں یہاں ہوں۔ اس کا چہرہ دیکھتے ہوئے چند لمحوں کے لیے علیزہ کی کچھ سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا کہہ رہا تھا۔ ایک بار پھر اس کے ذہن میں کچھ دیر پہلے سالو کے ساتھ ہونے والی گفتگو گونجنے لگی تھی۔“

جنید نے اپنی بات کے ختم ہونے پر بھی اسے اپنی طرف خاموشی سے دیکھتے پایا۔

”تم کچھ کہو گی نہیں؟“ اس نے علیزہ سے کہا وہ پھر بھی اسے اسی طرح دیکھتی رہی اور جب ہی جنید کو احساس ہوا کہ وہ اس وقت غائب و دماغ تھی اور شاید اسے دیکھتے ہوئے کبھی نہیں اور نہ۔

”علیزہ۔۔۔“ اس نے بلند آواز میں اسے پکارا وہ یکدم ہڑبڑا کر چوکی۔

”کیا؟“

”تم میری بات سن رہی ہو؟“

”ہیں۔۔۔ ہاں۔۔۔ میں نے آپ سے کہا ہے کہ معذرت کی ضرورت نہیں۔“

”نہیں۔ تم مجھے یہ بتا رہی تھیں کہ تم نہیں تم سے ناراض تھا۔“ جنید نے اسے یاد دلایا۔ علیزہ نے آکھیں بند کر لیں۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟“

”ہائیکل ٹھیک ہے۔۔۔ آپ چائے پیسے؟“ وہ یکدم بیٹھ سے اترنے لگی۔

جنید نے نرمی سے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”میں چائے پی چکا ہوں۔ جس وقت تم آئیں، میں چائے ہی پی رہا تھا۔ تم پریشان ہو؟“ اس نے نرمی سے پوچھا۔

علیزہ نے سر نہیں اٹھایا، وہ اس کے ہاتھ میں موجود اپنے ہاتھ کو دیکھتی رہی۔

”علیزہ۔۔۔“ جنید نے ایک بار پھر اسے مخاطب کیا۔

”آپ کو کبھی زندگی بری لگی ہے؟“ اس نے یکدم سر اٹھا کر جنید سے پوچھا، وہ حیران ہو کر اس کا منہ دیکھنے لگا۔

”میں کیا جواب دوں تمہاری اس بات کا؟“ وہ نہ سمجھنے والے انداز میں بے چارگی سے ہنسا۔

”کبھی زندگی بری نہیں لگی؟“ علیزہ نے ایک بار پھر اس کی نگاہ میں پوچھا۔

”جسمیں لگی ہے؟“ جنید نے اس کے سوال کا جواب دینے کے بجائے اس سے پوچھا۔

”مجھے تو ہر وقت لگتی ہے اور آج تو بہت ہی بری لگ رہی ہے۔“ وہ بڑبڑائی۔

”میری وجہ ہے؟“ جنید یکدم تجھید ہو گیا۔

”نہیں، آپ کی وجہ سے نہیں، اپنی وجہ سے۔۔۔ دوسروں کی وجہ سے تو۔۔۔“ اس نے اپنی بات ادھوری چھوڑ دی۔

”تم۔۔۔ جسمیں کوئی بات پریشان کر رہی ہے؟“ جنید نے اسے دوبارہ پوچھا۔

”آپ نے مجھے فون نہیں کیا؟“ علیزہ نے یکدم موضوع بدل دیا۔ جنید نے ایک گہرا سانس لیا۔

”جسمیں یہ بات پریشان کر رہی تھی۔۔۔ اس وجہ سے اتنی ڈسٹر ب ہو؟“ جنید نے قدرے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں میں انتظار کر رہی تھی آپ کی فون کال کا۔۔۔“

”اتنی سی بات کا انتظار سیرس لے رہی تھیں تم۔ میں تو پریشان ہو گیا تھا۔“ جنید نے جیسے سکون کا سانس لیا

”بلکہ میں تو تہہ را تہہ رہا دیکھ کر ڈر گیا تھا۔ مجھے نہیں پتا تھا کہ فون نہ کرنے پر تم۔۔۔ میں نے تو اس لیے فون نہیں کیا تھا

کہ تمہارا موز آف تھا، کچھ بھی ناراض تھا۔ میں نے سوچا۔ آخر کیا بات کروں گا فون پر، آج صبح بھی میرا موز

ایسا ہی تھا۔“ وہ ہنستا ہنستا دے رہا تھا ”میں نے دس دن بار پانچ کچھیں کال کروں مگر بس بھرتے۔ تم نے کبھی تو مجھے

کال نہیں کیا بلکہ میرا خیال ہے کہ اگر میں یہاں نہ آتا تو تم خود بھی مجھے کال نہ کرتیں۔“ وہ اب شکایت کر رہا تھا۔

”آپ یہ کیسے کہتے ہیں؟“

”ایسے ہی میرا خیال ہے؟“

”آپ کا خیال غلط ہے، اگر آپ مجھے کال نہیں کرتے تو میں خود آپ کو کال کر لیتی۔۔۔ میں Egoist

(انا پرست) نہیں ہوں اور میں رائل کا پتا نہیں بتاتی۔“

”مگر کل تو بڑے دھڑلے سے تم نے کہا تھا کہ میں چاہوں تو تمہاری فٹلی سے رشخہ ختم کر لوں۔“ جنید نے

مکراتے ہوئے اسے بتایا۔

رات دس بجے تک وہ دونوں باہر رہے مگر اسے کمر جھونے آیا۔ پیرچش گاڑی روک کر اس کے اتارنے سے پہلے عینید نے کہا۔ ”تم بالی آدمی کو کہہ لو کہ کیا مجھے مضبوط بنانی ہے؟“ وہ اس کے سوال پر اس کا منہ کھینچنے لگی، وہ اب حدِ عشق پر نظر آ رہا تھا۔ کچھ دیر پہلے کے عینید سے بالکل برعکس۔

”میں نہیں مجبور نہیں کر سکتا کہ ہر بات مجھے سے شیر نہیں کرو۔ شاید کسی بھی بات دوسرے سے شیر نہیں کرتا۔ مگر جو بات تم مجھ سے یا کسی دوسرے سے شیر نہیں کر سکتیں، اسے اپنے ذہن سے نکال دو۔ تمہیں اگر کسی چیز سے تکلیف ہوگی تو مجھے بھی ہوگی۔ اس لیے کسی بھی چیز کو اپنے لیے رستا ہونا ناموسرت بناؤ، تمہاری زندگی بے کار ہے نہ تمہارا۔ اس اتنا فالتو وقت ہے کہ تم اسے روئے دھوئے میں ضائع کر سکو۔“

”تو جہیز بھی تمہیں آج پریشان کر رہی ہے، اسے اپنے ذہن سے نکال دو۔ کسانا تم کھانا بھی کھاؤ گے۔ اپنے بیٹے کو دیکھو، وہ بھی کھانا کھا رہا ہے۔“

”تو وہ جانتا تھا کہ اس سے ہونے والا بھڑا نہیں کوئی اور بات مجھے پریشان کر رہی تھی اور.....“ اس نے بے فکرانہ جملہ جاری کیا۔

اگلے روز وہ بے ہوش بٹاش سڑ میں ہنسنے کی میز پر آئی، ہانوکے ساتھ باقیاتیں کرتے ہوئے وہ ناشتہ کر رہی تھی جب اس نے اخباریں دیکھا شروع کر دیا۔ ایک صفحے پر نظر دوڑاتے ہی وہ یکدم ٹھٹک گئی۔ حوالہ پر یوز کا ایک اور آرٹیکل اس کے سامنے تھا۔ موضوع اس بار بھی عمر جاگیر پر تھا مگر دوسری کی جانے والی چیز چند نئے پہلوؤں والا دیکھ لیں مقابلہ تاجس میں ایک بدمعاش زادہ اشتہاری مجرم کو مارا گیا تھا۔

”وہ صالحہ والی بات... فاریکٹ ایماٹ اٹ... میں نے کل تم سے جھگڑے کے بعد یہ طے کیا تھا کہ اگر کم میں تمہارے ایسے کسی کام میں دخل اندازی نہیں کروں گا۔“ جینے نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔

”امتنان بات تھی۔“ مجھے بعد میں احساس ہوا کہ یہ واقعی اس معاملے کے ساتھ کوئی تعلق نہیں تھا۔ نہ میرا نہ یہ صالحہ کا مسئلہ۔ بہتر یہ وہ خود ہی اسے بھلائے۔“

”حالانکہ تم سے جھگڑا کوئی زیادہ مناسب بات نہیں ہے اور نہ ہی کوئی بہت خوشگوار قسم کا تجربہ ثابت ہوا ہے۔ میں خود بھی کل رات اور آج سارا دن خاصاً ڈسٹرب رہا ہوں لیکن مجھے کبھی اور دشمن سے ہٹ کر بھی کوئی ایسے کرنا چاہیے نہ.....؟“ وہ اب بڑی تنہید کی اس کی رائے مانگ رہا تھا۔

”میں کپڑے پہنچ کر لوں؟“ وہ بھی بیڈ سے اٹھ گئی۔

”چھوڑو، یہ جتنا بے تکلف نہ کریں..... آپ اس طرح زیادہ اچھی لگ رہی ہیں۔“ جینے نے اسے روک دیا۔
 ”اچھا بال ہناؤں۔“ اسے تامل ہوا۔
 ”ضرورت نہیں، ہال ٹھیک ہیں۔“

”ہاں یہ آپ ضرور کر سکتی ہیں لیکن ساتھ سیکنڈ سے زیادہ کا وقت نہیں لگتا چاہیے اس میں۔“ وہ اپنی گھڑی بولا۔

نہایت دلچسپ اور دلکش ہے۔ اس میں ایک عجیب و غریب اور دلکش کہانی ہے۔ اس میں ایک عجیب و غریب اور دلکش کہانی ہے۔ اس میں ایک عجیب و غریب اور دلکش کہانی ہے۔

”وہ کس سے بات کرنا چاہتے ہیں؟“ علیزہ نے کچھ دم بخود ہو کر آپرٹر سے پوچھا۔
”مس صالحہ پر پڑ ہے۔۔۔۔۔“

علیزہ نے مزید کچھ کہے بغیر ریسیور صالحہ کی طرف بڑھا دیا۔

”کس کا فون ہے؟“ صالحہ نے قدرے لاہردانی سے اس سے ریسیور لیا۔

”عمر جہانگیر کا۔“

صالحہ چمک گئی۔ ”عمر جہانگیر کا؟۔۔۔۔۔؟ مجھ سے بات کرنا چاہتا ہے وہ؟“

علیزہ نے اثبات میں سر ہلادیا۔

صالحہ نے ریسیور پکڑ کر فون کا اسٹیکر آن کیا اور ریسیور کو دوبارہ کرڈیل پر رکھ دیا۔ اس کے ساتھ ہونے والی گفتگو اب دونوں سن سکتی تھیں۔

کچھ دیر بعد وہ لائن پر تھا، عمر جہانگیر نے کسی تمہید یا ادب کا ادب بولائے طاق رکھتے ہوئے اس سے کہا۔

”میں کون بات کر رہا ہوں۔ یہ تو آپریٹر نے آپ کو بتا ہی دیا ہو گا فون میں نے آپ کو اس لیے کیا ہے تاکہ یہ جان سکوں کہ جو کبواس آپ شائع کر رہی ہیں، وہ کس لیے کر رہی ہیں؟“ اس کا لہجہ سرد اور کثرت تھا۔

”آپ کس کبواس کی بات کر رہے ہیں۔ میں تو روز بہت ہی کبواس لکھتی اور شائع کرتی ہوں۔“ صالحہ نے لاہردانی انداز میں کہا۔

”میں اس Gutter Stuff کی بات کر رہا ہوں جو آپ میرے بارے میں لکھ رہی ہیں۔“ اس نے پہلے سے زیادہ تندہی پر آواز میں صالحہ سے کہا۔

”مجھے افسوس ہو رہا ہے کہ آپ جی کو gutter stuff قرار دے رہے ہیں۔“ صالحہ نے کہا۔

”آپ اپنے جی کو اپنے پاس رکھیں اور دوسروں کے بارے میں زبان کھولنے یا قلم اٹھانے سے پہلے دس بار سوچ لیں۔“

”میں جڑتے نہیں ہوں، میرا کام ہی جی لکھنا ہے، اب اگر جی لکھنے سے کسی کو تکلیف ہوتی ہے تو میں کیا کر سکتی ہوں۔“

”آپ جیسے تھرو گلاس بلے پر غلام کرنے والے جڑتے اور ان کے جی کو میں بہت اچھی طرح جانتا ہوں اور آپ کے ڈھنگوں اور فریبوں سے بھی واقف ہوں۔ کم از کم میرے سامنے یہ پارسانی اور چٹائی کا چولہہ بیٹنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

صالحہ کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”آپ کو اگر میرے کسی آرٹیکل پر اعتراض ہے تو مجھے اس کی پردائیں ہے۔ میں وہی لکھوں گی جو میں چاہوں گی۔“ اس بار صالحہ نے بھی تندہی سے جواب دیا۔

”میں آپ کو اور آپ کے اخبار کو کورٹ میں لے کر جاؤں گا۔“

صالحہ نے اپنے آرٹیکل میں جوت کے ساتھ جاہت کیا تھا کہ وہ پولیس مقابلہ جیتی تھا۔ وہ مجرم دس دن پولیس کی حراست میں رہا تھا اور پولیس نے تشدد کے ذریعے اس سے خاصی کم چوڑی معلومات بھی حاصل کی تھیں جن کی مدد سے انہوں نے چند اور ملزمان کو بھی اسی طرح پکڑا تھا اس کے آرٹیکل میں انسانی حقوق کے لیے کام کرنے والی چند تنظیموں کے عہدے داران کی طرف سے عمر جہانگیر کے اقدامات کی خدمت اور اس کے خلاف کارروائی کا مطالبہ بھی کیا گیا تھا۔ ”مجرم بھی بنیادی انسانی حقوق رکھتے ہیں“ کے عنوان سے لکھا گیا آرٹیکل بہت موثر انداز میں لکھا گیا تھا۔

علیزہ نے اخبار رکھ دیا۔ اس کی بھوک یکدم غائب ہو گئی۔ صالحہ نے اس بار اس سے ذکر نہیں کیا تھا کہ وہ عمر جہانگیر پر ایک اور آرٹیکل لکھ رہی ہے یا وہ آرٹیکل آج ہی چھپنے والا تھا۔ علیزہ کے لیے وہ آرٹیکل یقیناً ایک شاہکار سربراہ کے طور پر آجاتا۔

”تم نے ناشیہ کیوں چھوڑ دیا؟“ ٹانوائے اسے کڑے ہوتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

”بھئی، اسے اتنی ہی بھوک تھی۔“ اس نے بے دلی سے کہا۔

”کم از کم چائے تو پی لو۔“ ٹانوائے ایک بار بھر صراہا دیا۔

”ولی نہیں جاؤ رہا۔“ وہ اپنا نیک اٹھا کر لاؤج سے نکل آئی۔

آفس میں داخل ہوتے ہی صالحہ سے اس کا سامنا ہو گیا۔ وہ بھی اسی وقت آفس آ رہی تھی، علیزہ نے اس سے آرٹیکل کے بارے میں کوئی بات نہیں کی۔ وہ جانتی تھی، صالحہ خود ہی اسے آرٹیکل کے بارے میں بتا دے گی اور ایسا ہی ہوا، وہ علیزہ کے ساتھ ہی اس کے آفس میں آ گئی اور اندر آتے ہی اس نے کہا۔

”تم نے میرا آج آرٹیکل پڑھا؟“

”ہاں صبح ناشیہ کرتے ہوئے میں نے دیکھا تھا۔۔۔۔۔“ علیزہ نے سرسری سے انداز میں کہا۔

”کیا لکھا تھیں؟“

”اچھا تھا۔۔۔۔۔ اس کے بارے میں بھی تمہیں معلومات زین العابدین نے ہی فراہم کی ہیں؟“

”فوق اور کون مجھے یہ ساری معلومات دے سکتا ہے۔ کسی دوسرے بندے کے پاس معلومات کا یہ ذخیرہ ہو سکتا ہے؟“ صالحہ نے چھین ا میز انداز میں کہا۔ اس سے پہلے کہ علیزہ اسے کوئی جواب دیتی۔ فون کی گھنٹی بجنے لگی۔ اس نے ریسیور اٹھا لیا۔

”مس صالحہ پر پڑ آپ کے کمرے میں ہیں؟“ آپریٹر پوچھ رہا تھا۔

”ہاں۔۔۔۔۔“ علیزہ نے صالحہ پر ایک نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”ان کی کال ہے۔“

”یہیں ڈائریکٹ کر دو۔۔۔۔۔ وہ میرے کمرے میں ہی بات کر لیں گی۔ فون کس کا ہے؟“ اس نے آپریٹر کو

جاہت دیتے ہوئے سرسری سے انداز میں پوچھا۔

”عمر جہانگیر صاحب کا۔۔۔۔۔“ آپریٹر نے اس کا عہدہ بتایا۔

صالحہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”اور تم لوگ کیا کرتے ہو..... لوگوں کو گھروں سے اٹھا کر بجلی پولیس مقابلوں میں مارے ہو..... درشت کا چہرہ اکٹھا کرتے ہو، اس پر عیش کرتے ہو۔“

دوسری طرف سے عمر کے ہنسنے کی آواز آئی۔ ”عیش؟ کون سا عیش..... آپ جیسے لوگوں سے گالیاں کھانا عیش ہے۔“

”ہمیں آپ سے۔“

دوسری طرف سے عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”میرے بارے میں اب اخبار میں کچھ اور شائع نہیں ہوتا چاہئے..... ورنہ آپ کو اور آپ کے اخبار کو اس کی غاصی بڑی قیمت چکانا پڑے گی۔“

اس سے پہلے کہ صالحہ کچھ کہتی دوسری طرف سے لاش متعلق کر دی گئی۔ صالحہ نے برسی سے میز پر ہاتھ مارا۔ ”تم اس شخص کا انداز دیکھو..... کون کہے گا کہ یہ سول سرنٹ ہے..... اور یہ لوگ لگتے ہیں عوام کو نظم و ضبط سکھانے..... مائی فٹ۔“ اس نے ہنسے کے عالم میں میز پر ایک بار پھر ہاتھ مارا۔ ”اب تم دیکھنا میں اس کے ساتھ کرتی کیا ہوں..... اس کی ساری گفتگو کو اخبار میں شائع نہ کیا تو پھر کہنا بلکہ اس کا ل کی ایک ریکارڈنگ ہوم آفس کو بھی بھجوا دی گئی..... عمر جہاں گھیرا ہے آپ کو آخر بھٹکا کیا ہے۔“

علیہ وہ چپ چاپ صالحہ کو منتقل ہوتے دیکھتی رہی۔

”اس کا فائدہ کیا ہوگا؟“ علیہ نے کچھ دیر صالحہ کو جھک کر چپ ہوتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

”کس کا فائدہ کیا ہوگا؟“ صالحہ نے یک دم رک کر اس سے پوچھا۔

”عمر اور اپنی گفتگو کو اخبار میں شائع کرنے کا؟“

”میں عمر جہاں گھیر کر بتانا چاہتی ہوں کہ میں اس سے خوف زدہ نہیں ہوئی۔“ علیہ نے اس کی بات کاٹ دی۔

”یہ جان کر عمر جہاں گھیر کر موت پر کیا فرق پڑے گا تم اس سے خوف زدہ نہیں ہوئیں۔“

”اگلی بار وہ مجھے فون کرنے کی جرأت تو نہیں کرے گا۔“

”تمہارا خیال میرے یہ گفتگو شائع ہونے سے وہ ڈر جائے گا؟“ علیہ نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

”ڈر جائے گا؟“ وہ ڈر گیا ہے۔ ورنہ مجھے فون بھی نہ کرتا۔“ صالحہ نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”اور وہ بھی یہاں آفس میں۔“

علیہ نے ایک گہرا سانس لے کر اسے دیکھا، اس کا دل جاہودہ صالحہ سے کہے کر عمر جہاں گھیرا کسی چھوٹی موٹی باتوں پر خوف زدہ ہونے والا شخص نہیں ہے۔ اس کی پشت پر سو بڑے لوگ اسے طاقتور ہیں کہ وہ ایسے چھوٹے موٹے انکیزڈ پر پریشان ہو ہی نہیں سکتا کیونکہ ایسے انکیزڈ لڑکے کے گھر پر ہزار انداز نہیں ہو سکتے۔

”صالحہ تم پر آخر عمر جہاں گھیر کے بارے میں بار بار ریکارڈنگ کیوں لکھ رہی ہو؟“ علیہ نے کچھ دیر بعد کہا صالحہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”یہ تم مجھ سے پوچھ رہی ہو کہ میں اس کے بارے میں کیوں لکھ رہی ہوں۔“ صالحہ کو جیسے اس کی بات پر

”گورٹ کھلے ہیں، جب آپ کا دل چاہے لے جائیں، کیا یہی اطلاع دینے کے لیے آپ نے مجھے فون کیا ہے؟“

صالحہ نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”نہیں، میں نے آپ کو یہ اطلاع دینے کے لیے فون نہیں کیا۔ ایسے کاموں کے لیے اطلاع کی ضرورت نہیں ہوتی۔“ وہ اسی طرح کرخت لہجے میں بولتا گیا۔

”میں فون کر کے صرف یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ آپ حیات کی کون سی سیریز پر تعریف فرما رہا ہیں۔ اور یہ بھی چاہتا تھا کہ آپ اپنے قابل احترام انعام کو یہ اطلاع دے دیں کہ اس کی تحریکوں سے وہ میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔“

”کس کی بات کر رہے ہیں آپ؟“

”زین العابدین کی بات کر رہا ہوں..... وہی آپ کا ذریعہ معلومات بنا ہوا ہے؟“ علیہ کو صالحہ کے چہرے پر بے حاشا حیرت نظر آئی۔

”زین العابدین نے مجھے کوئی معلومات نہیں پہنچائی۔“

”یہ بات آپ گورٹ میں کمرے سے ہو کر بتائیے گا۔ وہاں ضرورت پڑے گی آپ کے اس بیان قطعی کی۔“

وہ ترش لہجے میں کہہ رہا تھا۔

”میں آپ کی ایسی دھمکیوں سے خوفزدہ نہیں ہونے والی۔“ صالحہ نے قدرے اکڑ لہجے میں کہا۔

”دھمکیاں کون دے رہا ہے آپ کو..... اتنا وقت کس کے پاس ہے میڈم..... میں آپ کو اپنے لپٹل رائس کے بارے میں بتا رہا ہوں۔“ اس نے دوسری طرف سے طنز یہ انداز میں کہا۔

”اور آپ کو کسی چیز سے ڈرنے کی ضرورت ہی کیا ہے..... آپ اپنے ڈیسک پر بیٹھ کر Gossip mongering (الزام تراشی) کریں اور اگلے دن اخبار میں چھپا دیں..... اللہ اللہ خیر ملا..... کسی کی جان جائے یا عزت آپ کو اس سے کیا۔“

”میں کوئی Gossip mongering نہیں کرتی۔ جو بات اپنے آپ ریکٹر میں کہتی ہوں..... اس کا ثبوت ہوتا ہے میرے پاس..... کریڈیٹس رکھتی ہوں..... خواب میں آنے والی چیزوں کو نہیں لکھ دیتی..... آپ کو مزید ثبوت چاہیں تو آپ یہاں اخبار کے دفتر شریف لائیں..... یا پھر گورٹ میں تو آپ جا رہے ہیں..... گورٹ میں جیسی کہ

دوں گی سارے ثبوت۔“

عمر دوسری طرف اس کی بات پر حیرت ممتل ہوا تھا۔

”تم اور جیسے جرنلس اور ان کی کریڈیٹس..... تم لوگ ہینڈ لائن لافیا ہوتے ہو..... ساری زدگی تم لوگ ایک چھوٹی سی خبر کو پچھ سالہ کے میں گزار دیتے ہو..... شاید یہ ہر رات تم لوگ یہی خواب دیکھتے ہوئے سوئے ہو کہ اگلے دن تمہاری دی ہوئی کوئی خبر یا آئیکل ملک میں طوفان اٹھا دے گا۔ راتوں رات شہرت مل جائے گی خواہش میں تم لوگ جھوٹ کے پندرے اکٹھے کرتے رہے ہو..... اور پھر انہیں محض ثبوت کا ٹیگ پہنا دیتے ہو۔“

”تم اس کی حمایت کیوں کر رہی ہو؟“

”حمایت نہیں کر رہی ہوں، میں بھی تمہاری طرح سچ ہی بول رہی ہوں۔ وہی جو محسوس کر رہی ہوں۔“
 ”مگر رگبت پیورو کرکٹس اور پیورو کرکسی کی ہی قیادت ہے تو پھر سب کی کرنی چاہیے۔ ہر برائی کو سامنے لانا چاہیے۔ ہر برے شخص پر تنقید کرنی چاہئے۔“ وہ پرسکون لہجے میں نہ چاچے ہوئے بھی عمر جہانگیر کی دکالت کر رہی تھی۔
 ”مجھے تمہاری نیت پر کوئی شبہ نہیں ہے۔ تم یقیناً پیورو کرکسی کی برائیوں کے خلاف ہی لکھنا چاہ رہی ہو گی۔ اس کرپٹ سسٹم اور اسے چلانے والوں کو ہی یہ خطاب کرنا چاہتی ہو گی۔ تو پھر باقیوں کے بارے میں بھی لکھو۔“
 علیزہ نے اپنے سامنے بڑا اخبار اس کی طرف میز پر رکھ دیا۔

”ایک غریب پھل فروش کو چند پولیس والوں نے پکڑنے والے کی کڑھائی میں پھینک کر جلادیا۔ پھل فروش نے ہاتھل میں اپنے نرخی بیان میں بتایا ہے کہ پولیس والے اس سے پھل لینے کے بعد قیمت دے دیے بغیر چارے تھے جب اس نے انہیں روکنے کی کوشش کی تو انہوں نے اسے بیٹھا شروع کر دیا اور پاس موجود پھل سے بھری کڑھائی میں ڈھکیں دیا۔“ وہ بغیر روکنے کے کہہ رہی تھی۔ ”کل اس پھل فروش کی موت ہو گئی اور پولیس کا کہنا ہے کہ انہیں اطلاع کی تھی کہ وہ پھل فروش بیرون کا کاروبار کرتا تھا اور اس دن وہ انہیں قتل کرنے کے پاس گئے اور انہوں نے اس کی تلاشی لینے پر اس کے پاس سے بڑی مقدار میں بیرون اور چرس برآمد کر لی۔ پھل فروش نے گرفتاری اور اس الزام سے بچنے کے لئے خودکشی کی کوشش کی اور کڑھائی میں گر گیا۔ پولیس نے اس کے خلاف غشیات فروش اور خودکشی کا مقدمہ درج کر لیا ہے۔ کوئی عمل کا اندھا بھی اس خبر اور واقعے میں موجود جھوٹ اور سچ کو جانچ سکتا ہے۔ کیا اس پھل فروش کے قتل کے الزام میں پورے انڈین کے ملے پر مقدمہ نہیں چلانا چاہئے۔“

ایس بی، ڈی ایس بی، اور ایس ایچ او کے خلاف نہیں لکھا جانا چاہئے۔ جو سب انھیں بند کئے سورہے ہیں۔ اس بارے میں بھی لکھو، اس ایس بی اور ایس ایچ او کے بارے میں بھی صالحہ پر بڑے کو آرٹیکل لکھنے چاہئیں، تاکہ اس شخص کے لواحقین کو بھی دیسی انصاف مل سکے عیسائی انصاف تم اپنے انھل کے بیٹے کے لئے جاتی ہو، مگر.....“
 علیزہ وایک لمحہ کے لئے رک گئی۔

”مگر اس پھل فروش کی کسی جتنی کا نام صالحہ پر دینے کو نہیں ہوگا جو اس کے بارے میں آرٹیکل لکھے یا انصاف لانگنے کی جرات کرے۔ میری دنیا کے تیسرے درجے کا شہری۔“

”علیزہ! تم کیا کہنا چاہ رہی ہو؟“ صالحہ کا لہجہ اس بار بدلا ہوا تھا۔
 ”میں یہ کہنا چاہ رہی ہوں صالحہ کہ تم اس میں قلم کی جس حرمت کی بات کرتے ہیں، وہ صرف اب ایک کتابی بات ہے۔ ہم سچ لکھتے ہیں جب اس میں ہمارا اپنا مفاد وابستہ ہو۔ ہم جھوٹ کو یہ خطاب جب کرتے ہیں جب ہمیں اس سے کچھ فائدہ ہونے کی توقع ہو۔“

”تم غلط کہہ رہی ہو علیزہ۔“

”نہیں، میں غلط نہیں کہہ رہی ہوں، لوگ ہم دوسروں میں جس پر فیصلہ منظم کے نہ ہونے کا رونا روتے رہتے

یقین نہیں آیا۔“ کیا تم نہیں جانتیں کہ میں اس کے بارے میں کیوں لکھ رہی ہوں؟“ علیزہ اس کی بات کے جواب میں کچھ دیر جھنجھکیں بولی گئی۔

”میں جانتی ہوں، عمر جہانگیر کو اس کے کڑھائیوں کی سزا ملے۔“ وہ اسی طرح بغیر لحاظ کئے بول رہی تھی۔
 ”میں جانتی ہوں..... اس کی فٹنی رسوا ہو.....“ وہ بغیر روکنے کے بولتی جا رہی تھی۔ ”میں جانتی ہوں لوگوں کو ان کے اصلی چہروں کی شناخت ہو سکے۔“ صالحہ کے لہجے میں نفرت جھلک رہی تھی۔ علیزہ کیلکس جھپکے بغیر اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”ایک بات پوچھوں تم سے؟“ کچھ دیر کے بعد اس نے بونے پرسکون انداز میں صالحہ سے کہا۔
 ”اگر عمر جہانگیر نے تمہارے انھل کے بیٹے کو نہ مارا ہوتا تو کیا پھر بھی تم اس کے خلاف ایسی طرح لکھتیں؟“
 صالحہ بے حس و حرکت ہو گئی، علیزہ اس کے چہرے پر نظریں جمائے جواب کی منتظر رہی۔

”تم کیا کہنا چاہ رہی ہو؟“ چٹھوں کی خاموشی کے بعد اس نے اپنا گلا صاف کرتے ہوئے کہا۔
 ”میں یہ پوچھ رہی ہوں کہ اگر عمر جہانگیر سے تمہاری ذاتی پر خاش نہ ہوتی تو کیا تم پھر بھی اس کے بارے میں ایسی طرح آرٹیکل پر آرٹیکل لکھتیں؟“ علیزہ کا لہجہ اب بھی بہت پرسکون تھا۔

”مجھے تمہارے سوال پر حیرت ہو رہی ہے علیزہ! کیا تم یہ سمجھ رہی ہو کہ میں صرف ذاتی دشمنی کی وجہ سے عمر جہانگیر کے خلاف لکھ رہی ہوں؟“ صالحہ کے چہرے پر اب ناراضی جھلک رہی تھی۔

”کیا ایسا نہیں ہے؟“ علیزہ نے کچھ بے نیازی پر رستے ہوئے کہا۔
 ”نہیں۔ ایسا نہیں ہے۔“ صالحہ نے اپنے فطوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”حیرت ہے۔“ علیزہ نے عجیب سی مسکراہٹ کے ساتھ اسے دیکھا۔ ”میرا خیال تھا کہ تم صرف ذاتی چٹھش کی وجہ سے اس کے خلاف لکھ رہی ہو؟“

”یہ خیال کیوں آیا تمہیں؟“
 ”تم نے خود مجھے اپنے انھل، ان کے بیٹے اور دوستوں کا واقعہ سنایا تھا۔ اب وہ قصہ سننے کے بعد میں اور کس نتیجے پر پہنچ سکتی تھی۔“

”میں نے جنہیں وہ واقعہ اس نے نہیں سنایا تھا کہ تم یہ سمجھ لو کہ میں صرف اپنی دشمنی کی خاطر اس شخص کو بد نام کر رہی ہوں۔ اس کے خلاف جو کچھ بھی میں لکھ رہی ہوں وہ.....“ علیزہ نے صالحہ کی بات کاٹ دی۔

”ہاں میں جانتی ہوں کہ اس کے بارے میں تم جو کچھ بھی لکھ رہی ہو وہ سب سچ ہے۔ سو فی صد سچی۔ نوے فی صد سچی۔ تم اس کے خلاف سچ ہی شائع کر رہی ہو۔ مگر کیوں، ایسے سچ تو ہر بیوروکریٹ کے ساتھ خشک ہیں، مگر عمر جہانگیر ہی کیوں؟“ تم کسی اور کے بارے میں بھی تو لکھو۔“

”میں نے کسی اور کے بارے میں سچ لکھا ہی نہیں تھا۔ کیا تم اسے بھول گئی؟“ صالحہ نے اسے یاد دلایا۔
 ”میں نے کسی جھوٹ کا ذکر بھی کیا ہے۔ سچ پہلے آرٹیکل میں، کیا تم اسے بھول گئی؟“ علیزہ نے اسے یاد دلایا۔
 ”صرف ایک آرٹیکل میں، باقیوں میں کیوں نہیں..... کیا وہی نے اور کوئی غلط کام نہیں کیا؟“ وہ جھنجھکی

سے بولی گئی۔

سب کی تسلیو کے بارے میں۔ کیونکہ میں اپنی فیملی کے بارے میں دھبے یا فخریہ کسی جذبے میں جھان نہیں۔
 علیہ نے اس کے طنز کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔ صالحہ اس بات پر مشتعل ہو گئی۔
 "میری فیملی نے ایسا کچھ نہیں کیا۔ جس کے بارے میں اخبار میں کچھ شائع ہو۔"

"نئی عجیب بات ہے جب کہ تمہاری فیملی کے بھی بہت سے لوگ بیوروکریسی میں اور جوڈیشری میں ہیں۔
 کیا یہ مجھ کو نہیں ہے کہ وہ بالکل پاک باز ہیں۔ کوئی بری بات انہیں چھو کر نہیں گزری۔ کوئی کرپشن کوئی ایکٹیل ان کے
 دامن پر نہیں کسی قسم کا کوئی دھبہ نہیں ہے۔ کیا کوئی اس بات پر یقین کرے گا صالحہ؟" علیہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "میری طرح آخر تم بھی یہ تسلیم کیوں نہیں کر لیتیں کہ تمہاری فیملی کے افراد سے بھی بہت سی غلطیاں ہوتی
 رہی ہوں گی بلکہ اب بھی ہو رہی ہوں گی۔"

"میں ایسی کوئی بات تسلیم نہیں کر سکتی۔ اگر تمہاری فیملی کے بارے میں الزامات سامنے آ گئے ہیں تو اس کا
 یہ مطلب نہیں ہے کہ تم سب کی تسلیو کو ہی اس فہرست میں لاکڑا کر دو۔ کم از کم میں اپنی فیملی کو اس فہرست میں شامل
 نہیں کر سکتی جہاں تمہاری فیملی کا نام درج ہے۔" صالحہ نے کٹھن سے چپا کتے ہوئے سردہری سے کہا۔
 "تم مجھ پر متعصب ہونے کے الزامات لگاؤ۔۔۔۔۔ یا پھر مجھے ان پر پیش ہونے کے طعنے دو۔۔۔۔۔ مگر
 اس سے حقیقت نہیں بدلے گی۔ میں عمر جہانگیر کے بارے میں جو کچھ کہہ رہی ہوں، وہ حق ہے اور یہ ضروری ہے کہ
 اسے اس کے کئے کی سزا دی جائے۔" صالحہ نے اسی رفتار سے بولتے ہوئے کہا۔ "اب تم اسے ہمدردی کا نام دو یا رشتہ
 داری کا، بہر حال میں جانتی ہوں کہ میرے کزن کے ساتھ ہونے والی بے انصافی کا ازالہ کیا جائے گا۔"

"تو پھر یہ قلم سے ہونے والا کوئی جہاد تو نہیں ہے جس کے بارے میں تم اور میں بلند بانگ دعوے کرتے
 پھرتے ہیں۔ یہ صرف اپنے اپنے مفاد کی جنگ ہے۔ کیوں میں غلط کہہ رہی ہوں۔" علیہ وہ اب بھی اسی طرح پرسکون تھی۔
 "اپنے لئے انصاف طلب کرنا مفاد پرستی کیسے ہو گیا؟" صالحہ نے اس کی بات پر جیسے ہوئے انداز میں کہا۔
 "صرف اپنے لئے انصاف طلب کرنا مفاد پرستی ہی ہے، اسے کوئی اور نام نہیں دیا جاسکتا۔"

"فیکہ ہے پھر تم اسے مفاد پرستی کا نام دے لو۔ ہاں، میں جانتی ہوں کہ عمر جہانگیر کو سزا دینے کیونکہ اس کو
 سزا ملنی چاہئے اور اگر پھر چلی اس خواہش کی بجائے اپنی فیملی کے ساتھ اس کی طرف سے کی جانے والی کوئی زیادتی ہے تو
 بھی میں حق پر ہوں۔" صالحہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔ "میں انسان ہوں، فخر نہیں ہوں۔"

"اور اگر یہی بات عمر جہانگیر کے یا پھر میری محدود تو؟" صالحہ چند لمحوں تک فیکہ نہیں کہہ سکی۔
 "مگر وہ بھی میں کہیں کر انہوں نے بھی اسی خود غرضی کا مظاہرہ کیا تھا۔ جس خود غرضی کا مظاہرہ ہم سب اپنی
 اپنی استطاعت میں کرتے رہے ہیں تو؟"

"تم آپ کی غلط۔" علیہ نے اس کی ناراضی سے کہا جانے والی بات کو کٹا دیا۔
 "نہیں صالحہ۔" عمر میری بات سنو۔ میں عمر جہانگیر کو پھانسا نہیں جانتی ہوں مگر اس کے باوجود میں جانتی
 ہوں اسے کچھ بھی نہیں ہوگا مگر میں پریشانی اخلاقیات کی بات کر رہی ہوں جو میں سمجھتی جاتی ہیں۔ جہاززم ایسا

ہیں۔ وہ ہم میں بھی نہیں ہے۔" علیہ نے اسی طرح غصے سے لکھ میں کتنی جاری تھی۔ "کتنے جرنلس واقعی پریشانی
 ہیں۔ تم انہیں انہیوں کی پورور پر گمن کتنی ہو، اور کم از کم میں جنہیں پریشانی جرنلس میں نہیں گردان سکتی۔ چاہے تم
 اس بات کو کتنا ہی برا کیوں نہ سمجھو۔" علیہ نے صاف گوئی سے کہا، صالحہ کچھ نہیں بولی۔

"ہم سب ایک Rotten system (مشتعل نظام) کی پیداوار ہیں اور اس میں رہ رہے ہیں۔ دوسروں
 پر اپنی اٹھانے سے پہلے اپنا گریبان اور دامن دیکھنا بہت ضروری ہے۔ اپنے کپڑوں پر دوسرے کے روک دوسروں کے داروغ
 دکھانا حماقت کے علاوہ کچھ نہیں ہے اور تم بھی کرنے کی کوشش کر رہی ہو۔" علیہ وہ خاموش ہو گئی۔

"میں پریشانی نہیں ہوں۔ تم پریشانی ہو۔" علیہ نے سر اٹھا کر صالحہ کو دیکھا، وہ بڑی عجیب سی مسکراہٹ
 کے ساتھ اسے دیکھ رہی تھی۔ "بقول تمہارے میں عمر جہانگیر سے ذاتی پر خاش رکھتی ہوں اس لئے اس کے خلاف کچھ
 رہی ہوں اور تمہارے نزدیک یہ پریشانی نہیں ہے۔" صالحہ نے استہزائیہ انداز میں کہا۔

"تو کیا یہ پریشانی ہے کہ تم عمر جہانگیر کو بچانے کی صرف اس لئے کوشش کر رہی ہو کیونکہ اس سے تمہاری
 رشتہ داری ہے۔" صالحہ نے بڑے جیسے ہونے والے انداز میں جیسے انکشاف کیا۔ علیہ وہ جگہ بغیر مگر آئی۔

"مجھے حیرت نہیں ہوتی کہ تم میرے اور عمر جہانگیر کے رشتے کے بارے میں جانتی ہو، ہاں میں اب تک
 حیران تھی کہ کیا کیسے ہو سکتا ہے کہ تم اس رشتے کے بارے میں نہ جانتی ہو جب کہ تمہارا انعام زمین العابدین ہے اور
 وہ لوگوں کے خاندانوں کو کھال ڈالنے کا ہمار ہے۔" علیہ وہ جیسے غوطہ ہو رہی تھی۔

"ہاں، تم فیکہ کہہ رہی ہو۔ یہ بھی پریشانی نہیں ہے اور میں نے اپنے آپ کو پریشانی گردانا بھی نہیں۔
 مگر تمہارا یہ الزام بالکل غلط ہے کہ میں عمر جہانگیر کو بچانے کی کوشش کر رہی ہوں، میں ایسی کوئی کوشش نہیں کر رہی۔"
 اس کی آواز اب بھی اسی طرح پرسکون تھی۔ "میں صرف یہ جانتی ہوں کہ اس کے ساتھ دوسروں کو بھی کھٹے میں لاکر
 کھڑا کیا جائے۔ صرف ایک عمر جہانگیر کو ہی کیوں نشانہ بنایا جا رہا ہے۔ صرف اس کے خلاف ہی یہ Defamation
 campaign (جنگ آیزم) کیوں چلائی جا رہی ہے۔ گوڑے مردے ہی اکھاڑتے ہیں تو سب کے اکھاڑے جا میں
 اور پھر اس وقت تم مجھے ان لوگوں کی فہرست میں شامل نہیں پاؤ گی جو کی بچانے کے لئے بولیں یا لکھیں گے۔"

"تم جانتی ہو کسی کو انہیں ہی تو تمہارے کزن کو بھی نہ ملے۔" صالحہ نے طنز سے انداز میں کہا۔ "مگر میں
 کہتی ہوں کہ کہیں نہ کہیں سے تو آتا ہوا ہونی چاہیے۔ عمر جہانگیر سے ہی سہی، اس کو سزا ملے تو شاید کسی دوسرے کو عبرت
 ہو۔" صالحہ نے سردہری سے کہا۔

"ان ساری پریشانیوں کا آغاز میرے نہیں کیا تھا۔ ان کے بارے میں کیا خیال ہے جنہوں نے یہ سب شروع
 کیا۔" وہ نہ جانتے ہوئے بھی خود کو عمر کا دفاع کرنے پر مجبور پارہی تھی۔

"تم صرف یہ جانتی ہو کہ عمر کچھ نہ ہوتا کہ تمہاری فیملی کے بارے میں کچھ بھی اخبار میں نہ آئے۔"
 صالحہ نے عجیب سے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"نہیں، میں جانتی ہوں سب کی تسلیو کے بارے میں لکھا جائے۔" جی جی سب کچھ۔ میری تمہاری،

جہلزم جو ہر قسم کے تعصب سے پاک ہو۔ ہر ذاتی پسند یا ناپسند سے ماورا ہو۔“

عزیزہ مایوسی کے عالم میں کہہ رہی تھی۔ ”ہم بیوروکریسی کو بروہفظوں کھانے کی باتیں کرتے ہیں۔ ہم ان پر تنقید کرتے ہیں۔ رانی کا پہاڑ جانتے ہیں یا یہ کہہ لو کہ چائے کی بیانی میں سلطان اٹھادیتے ہیں اور خود ہم کیا ہیں۔ ہم بھی اخلاقیات کے پر معیار سے اسی طرح گرے ہوئے ہیں جس طرح وہ لوگ“..... وہ بول رہی تھی۔

”ہم پسند یا ناپسند کی بنیاد پر لوگوں کی عزتیں اچھالتے ہیں۔“

”علیزہ تم.....“ صالحہ نے ہاراضی کے عالم میں کچھ کہنے کی کوشش کی۔ علیزہ نے اس کی بات کاٹ دی۔

”میں صرف تمہاری بات نہیں کر رہی ہوں۔ میں ایک عام سی بات کر رہی ہوں۔ تم سب کچھ کرنے والی اور واحد نہیں ہو۔ ہم تعلقات کی بنیاد پر فخریں شائع کر دیتے ہیں۔ ہم روپیہ اور پرنٹ کے کروڑوں کی تعریفیں شائع کر دیتے ہیں۔ ہمیں خریدنا یا مشکل کام ہے۔“ وہ افسردگی سے سسکتی تھی۔

”میں سمجھتی تھی کہ شاید یہ ایک پروفیشن ایسا ہے جہاں انعامداری سے سب کچھ ہوتا ہے مگر اب میں جانتی ہوں کہ یہاں بھی انعامداری کا تناسب اتنا ہی ہے جتنا سوسائٹی کے کسی دوسرے حصے میں۔۔۔۔۔ اس نے سر جھکا کر ”ہم“ کے آؤٹریچر اور ایڈیٹوریلز میں لوگوں کو اخلاقیات سکھاتے پھر رہے ہیں۔ انہیں جذبہ، شائستگی جیسی باتوں پر بلکچر ہے ہیں۔ بہتان اور الزام تراشی پر ملامت کرتے ہیں۔ کوئی اخلاقی اقدار کا رونا رو رہے ہیں اور پھر ہم ایکٹرز سے لے کر سیاست دانوں اور اب عام آدمیوں کی بھی عزتیں اچھالنے پھر رہے ہیں اور پھر ہم سے نام دیتے ہیں اخلاقی شخص کا اور دعویٰ کرتے ہیں کہ عوام کو سب پا ہونا چاہیے۔ ہم ہر خیر کورج سالانہ کر اخلاقی کر اخلاقی کر بوجھانے کے لیے فرسٹ بیج پر لگا دیتے ہیں۔ فلاں نے فلاں کے ساتھ گھر سے بھاگ کر کوڑت میں شادی کر لی۔ فرسٹ بیج کیونڈر ٹیڈا اور ہفتہ نم اسے ہی کوڑتے دے رہے ہیں۔ کسی جگہ سات آڈی ٹی کو بھگتے ہم ساتوں کی کہ کوئی کوڑتیں فرسٹ بیج پر خارج کر دیں گے، ہم نے آج تک معاشرے میں کوئی انقلاب برپا کر دیا ہے۔ ہم جن ایکٹرز کے لباس اور کردار تنبیہ سے اور تنقید کرتے ہیں ان ہی ہیروئٹوں کی ان ہی ملبوسات میں تصویریں شائع کرتے ہیں اور دوسرے مردوں میں دل و لعل کا نقاد ڈھونڈ رہے ہیں۔۔۔۔۔ دوسری۔“

”ہم جن سیاستدانوں پر کچھ اچھالتے پھرتے ہیں انہیں کی حمایت، ان ہی کی تعریفیں شائع کرتے ہیں۔“

سے لکھتے ہیں کہ فلاں نے تمہیں چاہئے یا نہ پایا، فلاں ساتھ دوسرے پرسلے کیا۔ فلاں نے اپنے بیٹے کی شادی پر یا ہم ان کے ساتھ تصویر پر بھی کھینچتے ہیں اور پھر ان تصویروں کو فریم کر دیا کر پٹی واپاروں پر بھی لکاتے ہیں۔“ ایک لمحہ کے لیے دہکی۔ ”میں بیورو کرکسی پر انگلیاں اٹھاتے ہیں۔ ان کے ہر کام پر اعتراض کرتے ہیں اور اپنے تمام کاموں کے لیے ان کے پاس جاتے ہیں۔ اگر عمر جگتیر سے تمہارے کرن کے ساتھ یہ سب کچھ نہ کیا ہوتا تو تمہیں کبھی یاد آتا کہ وہ کس شہر میں کیا کارنامے کر رہا ہے، کبھی نہیں ہمارے لیے پریشانی کھڑی ہوتی تو میں ان پر راضی ہوتا ہے۔ ہمارے سارے کام کس راکوٹ کے بغیر ہو جائیں تو ہم ان کی تقریف میں ذہن آستان کے قلابے سے ہیں۔ ہم ریاست کا جو حقیقتا ستون.....“

[illegible]

وہ ایک بار پھر ہنسی..... اس بار صالحہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس کے چہرے کے تاثرات اب پہلے سے زیادہ مجڑے ہوئے تھے۔

”تمہاری اس ساری گفتگو کے باوجود میں عمر جہانگیر کے ساتھ ہونے والی اپنی گفتگو کو اخبار میں شائع کروں گی۔“ اس نے علیزہ کو دھوکا انداز میں بتایا۔

”ضرور کرو..... میں تمہیں نہیں روکوں گی۔“ علیزہ نے مسکراتے ہوئے کہا، چند لمحے تک صالحہ اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر کمرے سے باہر نکل گئی۔

علیحدہ کے چہرے پر پہلی بار پریشانی کے آثار نظر آئے۔

☆☆☆

اگلے دن صبح تیار کرتے ہوئے اس نے کچھ دے دیے اخبار کھولا۔ اسے توقع تھی کہ اخبار میں صالحہ اور عمر کے درمیان ہونے والی گفتگو کی تفصیلات ہوں گی۔ عمر کے لیے ایک اور نئی معیبت، وہ جانتی تھی عمر اس گفتگو کی تردید نہیں کرے گا، کیونکہ صالحہ کے پاس آفس کے کینچن میں موجود اس بریڈ کی ریکارڈ شدہ گفتگو ہوگی اور اس بات کا اندازہ وہ عمر کو بھی ہونا چاہیے تھا، اسی لیے بھی عمر کی حماقت پر حیرت ہو رہی تھی کہ اس نے اس طرح خون کے کھالو کو بھرنے کی کوشش کی۔ وہ جس قدر بڑا غلط فہم رکھتا تھا اس سے اس قسم کی غلطی کی توقع نہیں کی جاسکتی تھی عمر وہ غلطی کر چکا تھا اور اطمینان جانتی تھی یہ غلطی عمر کو کبھی بائیں ہونے والی نہیں ہوگی۔ خاص طور پر اس صورت میں اگر صالحہ نے پریس کانفرنس میں وہ گفتگو صحافیوں کو سنانے کا فیصلہ کر لیا تو۔

مگر اخبار دیکھ کر اسے حیرت ہوئی تھی۔ صالحہ کوئی تحریر اس میں شامل نہیں تھی نہ صرف یہ کہ اس کی تحریر نہیں تھی بلکہ اخبار میں کہیں بھی صالحہ اور عمر کے درمیان ہونے والی گفتگو کے حوالے سے کوئی نواز آئم بھی نہیں تھا۔

علیہ نے اخبار کی ایک ایک خبر دیکھ لی..... مگر وہاں عمر کے حوالے سے جگہ کی موجودگی تھا کچھ دیر سے
 تعلیمی سے وہ اخبار کو دیکھتی رہی پھر اس نے اسے کہہ دیا۔ اسے اسے آفس جانے کی بے جتنی تھی..... وہ جانا چاہتی تھی کہ
 صاحبانہ عمر کے ساتھ چلنے والی اپنی گفتگو کو شاید کیوں نہیں کی..... کیا اس پر علیہ کی باتوں کا اثر ہو گیا تھا یا پھر..... یا
 ہو کر رہی اور چلی۔

اس دن آفس جا کر اسے پتا چلا کہ صالحہ آفس نہیں آئی۔

”صالیہ آفس کیوں نہیں آئی؟“ علینہ نے اپنے ساتھ کام کرنے والی ایک سب ایڈیٹر سے پوچھا۔

”وہ نہ ان کی چھٹی پر چلی گئی ہے۔“ نعمانہ نے اسے بتایا۔

علیزہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔ ”چند دن کی چھٹی پر.....؟“ کل تک تو اس کا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا۔ اب اچانک اسے چھٹی کی کما ضرورت آن پڑی؟“

”یہ تو مجھے نہیں پتا، مجھے تو خود آج صبح ہی

کام سونپا گیا ہے۔“ نعمانہ نے لاپرواہی سے کہا۔ ”تم فون کر کے پوچھ لو اس سے کہ اچانک اسے چٹھسی کی کیا ضرورت

”پھر بعد میں انہوں نے مجھے بلا کر کہا کہ میں اس کو ضائع کر دوں۔“

”آپ نے ضائع کر دی؟“

“.....”

”اچھا ٹھیک ہے۔ میں بس یہی جاننا چاہتی تھی۔“ اس نے ریسپور رکھ دیا اور کچھ دیر پرسوج انداز میں فون کو دیکھتی رہی۔

یکدم تیمور صاحب کے دل میں عمر جگائے گئے لیے اس قدر ہمدردی کہاں سے اُٹھ پڑی تھی کہ انہوں نے اس شیب کو ضائع کر دیا جس میں موجود مواد کے شائع ہونے سے عمر کی لوزیشن اور خراب ہوتی دلچالہ رہی تھی۔

”جب کہ! بھی چند دن سے تو وہ صالحہ کو اس کے آرٹیکلز پر داد دے رہے تھے اور مجرمین العابدین، کیا اس نے صالحہ سے کوئی رابطہ نہیں کیا یا صالحہ نے اس سے کوئی رابطہ نہیں کیا؟“ وہ اس معصے کو حل کرنے کی کوششوں میں مصروف تھی۔

اب کہ ازمے کے معاملہ پر دیر کے پھل پڑ جائے گی وجہ یہ تھی کہ آگئی تھی۔ وہ یقیناً احتجاج یا جھنجھٹا پر عملی تھی جب اسے تیسرے صاحب سے اس گفتگو کو شائع کرنے کی اجازت نہیں ملی ہوگی تو..... اس کے یقیناً بیجا بہتر سمجھا ہوگا کہ وہ اپنی ناراضگی کا اظہار کرے گا، چیخ اڑائے گا، بھی بات کی تھی؟ اس کے ذہن میں شاید ایک ایک خیال آیا۔

”یقیناً“ کی ہوگی ورنہ انہوں نے معاملہ کو وہ گفتگو شائع کرنے سے منع کرنے اور اسے اپنی کو شائع کرنے کا فیصلہ کیوں کیا اور اب وہ کل کیا کریں گے۔ کیا اخبار میں معذرت شائع کریں گے۔ معاملہ پروانچ کی طرف سے اور اخبار کی طرف سے باہر.....“

وہ اب عمر کی حکمت عملی کے بارے میں اندازے لگانے کی کوشش میں مصروف تھی۔

اگلے دن ایسا کچھ کہیں نہیں ہوا تھا جیسا دو دن پہلے کر رہی تھی۔ اس کے اخبار میں عمر کے بارے میں اس دن کوئی بھی چیز نہیں تھی۔ ہر طرف یکدم ایک خاموشی چھا گئی تھی۔ آفس میں بھی کچھ نئی خبریں تھیں جن کو کس کو کیا چارہ تھا۔ ہمارے طریقہ کے بحسب میں اسٹینڈنٹ ہوتا چارہ تھا۔ یہ بحسب ہی تھا جو اسے زہر جہاں کے پاس لے گیا تھا وہ ان کے اصرار کا نام کرتی تھی۔

”میں آپ سے پرسوں کے حوالے سے کچھ پوچھنا چاہتی ہوں۔“ اس نے کچھ دھکی سی باتوں کے بعد ان سے اپنے مطلوبہ موضوع پر گفتگو شروع کر دی۔

”پرسوں کے بارے میں؟“

”ہاں صالحہ کے حوالے سے۔“ عزیز نے کہا۔

”پرسوں صالحہ سے میری بات بدوری تھی۔ وہ ایک اور آنکھ کھٹا چاہ رہی تھی عمر جیگر کے بارے میں“

اس نے بات شروع کی۔ ”دراصل اس دن عمر جیگر نے فون کیا تھا یہاں صالحہ کو..... میرے آفس میں ہی بات ہوئی تھی دونوں کی بلکہ جھگڑا، بھی تھا اور فون پر بات فہم کرنے کے بعد صالحہ نے مجھ سے کہا تھا کہ عمر کے بارے

“آن پڑی۔“

علیہ و کونچا ہٹ ہوئی اگر اس کے اور صالحہ کے درمیان کل والی گفتگو نہ ہوئی ہوتی تو وہ یقیناً اسے کال کرنے میں تامل نہ کرتی مگر اب اس کے لیے صالحہ کو فون کرنا مشکل ہو رہا تھا۔

”تم کیا سوچنے لگیں؟“ نعمانہ نے اسے سوچ میں ڈوبا دیکر پوچھا۔

”نہیں کچھ نہیں..... بس ایسے ہی۔“ علینہ نے کہا کچھ دیر بعد ایک خیال آنے پر اس نے غمان سے پوچھا۔

”کیا صالحہ نے کوئی آرٹیکل لکھا ہے۔ کوئی نیا آرٹیکل؟“ نعمانہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”تم کب کی بات کر رہی ہو؟“

”کل کی... یا آج...“

”نہیں، اس نے کوئی نیا آرٹیکل نہیں دیا۔ ہو سکتا ہے گھر سے کچھ مجبوا دے یا پھر چھٹیوں کے بعد کچھ لکھ دے۔“

”اچھا.....“ غلیظہ سمجھ اور ابکھی۔

”کیا اس نے تم سے کسی آرٹیکل کی بات کی تھی؟“ نعمانہ نے اچانک اس سے پوچھا۔

”نہیں ایسے کسی خاص آرٹیکل کی بات تو نہیں کی۔ میں دیسے ہی پوچھ رہی تھی کہ شاید جھٹی پر جاتے ہوئے کو کوئی نئی چیز دے کر گئی ہو۔“

کچھ دیر غماہ کے پاس رہنے کے بعد وہ واپس اپنے کیمپن میں آگئی۔ اپنے کیمپن میں آنے کے بعد اس نے خون اٹھا کر اُس کے اوپر سے بات کی۔ ”ذکا..... صالحی نے کل آپ سے کسی کے ساتھ ہونے والی گفتگو کی ریکارڈنگ کی ہے؟“ اسے لادوسری طرف ذکا جواب دیتے ہوئے تھم چل کر رہا ہے۔

”آپ کس کی گفتگو کی بات کر رہی ہیں؟“ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد ذکا نے اس سے پوچھا۔

”کل میرے آفس میں آپ نے صالحہ کی عمر جھانگیر کے ساتھ بات کروائی تھی۔ میں اس کی ریکارڈنگ کی ت کر رہی ہوں۔“ طلیحہ نے اسے یاد دلایا۔

”ہمیں، وہ سب سے صالحہ لوگوں میں دی۔... آج جانتی ہیں، چیف ایئر کونگے تھیں اور ان سے اجازت لے لیں، ہمیں کوئی بیکارڈ کسٹم کونسلین دی جاتی۔“ کل سالہ نے مجھ سے دو روز ڈھک اٹھی مگر جب میں نے بیور صاحب سے بات کی تو انہوں نے دو روز بیکارڈ دینے سے منع کر دیا۔“ دکانے چیف ایئر کا کام لیتے ہوئے کہا۔
 ”جہر کچھ برسوں ہو گئی۔“

”تو وہ ریکارڈنگ آف کے پاس ہے؟“ اس نے ذکا سے پوچھا۔

”نہیں۔ وہ میرے پاس بھی نہیں ہے۔“

”آپ کے پاس نہیں ہے تو پھر کس کے پاس ہے؟“ علیرہ نے حیرانی سے پوچھا۔

وہ تیمور صاحب نے اپنے پاس منگوا لی تھی۔ شاید سننے کے لیے؟“ دکانے اپنا خیال ظاہر کیا۔

”نہیں، مجھ سے اس کا کوئی جھگڑا کیوں ہوگا۔ ہم ابھی بھی دوست ہیں۔“ اس نے جھوٹے ہونے کہا۔
 ”مجھے صرف تجس بورہا تھا۔ اس لیے میں نے یہ سب کچھ آپ سے پوچھا۔“ علیزہ نے وضاحت کی۔
 ”مجھے تحریرانی دوسری ہے۔“
 ”کس بات پر؟“

”تیور صاحب اسی آسانی سے تو پریشرز نہیں ہوتے، بلکہ ہمارے اخبار کی کریڈیٹلٹی اسی بات پر نہیں کرتی ہے کہ ہم ہر قسم کے پریشر کو نہیں کرنا جانتے ہیں اور ابھی بھی پریشر کے آگے سرخڑ نہیں کرتے پھر اب اتنے جھوٹے پریشر پر.....“ زہرہ جہار نے کندھے ہچکے۔

”ہاں مجھے بھی حیرت ہے مگر..... ظاہر ہے..... پیچھے کوئی مذکورہ بات تو ہوگی۔ کوئی ایسی بات ہوگی کہ تیور صاحب نے اس سارے معاملے کو ختم کرنا بہتر سمجھا۔“
 ”اور میں نے یہ بھی سنا ہے کہ زین العابدین اس ایسائنمنٹ پر کام کر رہا ہے۔ تیور صاحب اسے کیسے روکیں گے؟ وہ تو کبھی دنا نہیں کرتا۔“

”تم سے کس نے کہا کہ زین العابدین اس ایسائنمنٹ پر کام کر رہا ہے؟“ زہرہ جہار نے کچھ چونک کر کہا۔
 ”صالحہ سے پتا چلا ہے مجھے۔“ علیزہ نے صالحہ کا حوالہ دیا۔
 ”میرے پاس ایسی کوئی اطلاع نہیں ہے اور زین العابدین.....“ زہرہ جہار کچھ سوچ میں پڑ گئیں۔ ”وہ کبھی بھی پہلے سے اپنی اسائنمنٹس کے بارے میں کچھ نہیں بتاتا، پھر صالحہ..... جو کبھی ہو، زین العابدین اور تیور صاحب کا مسئلہ ہے۔ وہ خود ہی اسے روک ڈاکٹ کر لیں گے۔“ انہوں نے سر جھٹکتے ہوئے کہا علیزہ وہاں سے باہر آ گئی۔
 ☆☆☆

اگلا دن بہت دھماکا خیز ثابت ہوا۔ وہ دوپہر کے وقت آفس میں کام کر رہی تھی جب نغمہانہ یکدم اس کے کیمین میں داخل ہوئی۔

”مالی گاؤظیر! جاہیں جا، صالحہ کے ساتھ کیا ہوا ہے؟“ اس نے کیمین میں داخل ہوتے ہی کہا۔
 ”نہیں سچ کیا ہوا ہے؟“ علیزہ اس کے سوال سے زیادہ اس کے تاثرات دیکھ کر خوفزدہ ہوئی۔
 ”اس کی گاڑی پر کسی نے فائرنگ کی ہے۔“ آج صبح جب وہ آفس آ رہی تھی تو.....
 ”مالی گاؤظیر! جہیں کس نے بتایا؟ وہ ٹھیک تو ہے؟“ علیزہ یکدم پریشان ہو گئی۔
 ”صالحہ نے خوفزدہ کیا تھا ابھی کچھ دیر پہلے آفس میں..... اسی نے بتایا ہے۔“
 ”اس کا مطلب ہے، صالحہ ٹھیک ہے۔“ علیزہ نے سکون کا سانس لیا۔

”ہاں..... وہ بہت کئی کئی جوج گئی۔“ نغمہانہ نے کرسی کھینچتے ہوئے کہا ”ان لوگوں نے اس وقت اس کی گاڑی پر فائرنگ کی جب وہ ابھی اپنے گھر سے نکلی تھی۔ فائرنگ کی آواز سننے ہی اس کے گھر کا کچھ بھی باہر نکل آیا اور اس نے بھی فائرنگ کی جس کی وجہ سے وہ لوگ بھاگ گئے مگر صالحہ تو بہت زیادہ اپ سیٹ ہے۔ اس نے تیور

میں ایک اور آرٹیکل لکھنے کی بلکہ اس کی تمام گفتگو شائع کر دے گی مگر پھر وہ مجھے پر چلی گئی اور میرا کوشش کے باوجود اس سے رابطہ نہیں ہو سکا۔“ علیزہ نے جھوٹ بولا۔

”پھر کل مجھے پتا چلا کہ تیور صاحب نے صالحہ کو وہ آرٹیکل لکھنے سے منع کر دیا ہے اور وہ گفتگو کی ریکارڈنگ بھی شائع کر دادی۔“ اس نے سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھتے ہوئے کہا۔
 ”ہاں..... اوپر سے کچھ پریشر تھا۔“ زہرہ جہار نے اس کو گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیا پریشر.....؟“ علیزہ نے پوچھا۔
 ”تمہیں پتا ہونا چاہیے علیزہ کیا پریشر ہو سکتا ہے۔ تم آخراں خاندان کی ایک فرد ہو۔“ وہ مجب سے اعجاز میں مسکرا کر بولیں۔

علیزہ چند لمحوں تک نہیں بول سکی۔ اسے توقع تھی کہ وہ بھی یہ بات جانتی ہوگی۔ ”یقیناً صالحہ نے یہ بات.....“ اس کی سوچ کا حتمی نوٹ کیا۔

”میں تو صالحہ سے یہ جان کر حیران رہ گئی کہ تم جہاں تکیر کی زن ہو، میرے تو وہ مکان میں بھی یہ نہیں تھا، اور مجھے حیرت اس بات پر بھی تھی کہ تم اور صالحہ اتنی اچھی فریڈز ہو اور صالحہ پھر بھی تنہا ہی کنبلی کے بارے میں لکھ رہی ہے اور تم نے کسی ریکل کا اظہار نہیں کیا۔“ زہرہ جہار اب کہہ رہی تھیں۔

”یہ تو مجھے صالحہ نے بتایا کہ وہ خود بھی چند دن پہلے تک یہ بات نہیں جانتی تھی۔ تم نے اس سے کچھ بھی اس بات کا ذکر ہی نہیں کیا۔“

”یہ ضروری تو نہیں تھا کہ میں ایسا کرتی۔“
 ”ہاں ٹھیک ہے ضروری تو نہیں تھا مگر پھر بھی..... چلو کوئی بات نہیں، اب تو ویسے بھی سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔“ زہرہ جہار نے اس کی بات کے جواب میں قدرے لا پرواہی سے کہا۔

”میں یہی جانتا تھا وہ رہی ہوں کہ سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔ کل تک تو.....“ زہرہ جہار نے اس کی بات کاٹ دی۔

”یہ تو میں نہیں جانتی۔ تیور صاحب نے اتنی تفصیل نہیں بتائی مگر پرسوں کافی کالز آئی تھیں ان کے پاس، کافی اوپر سے اور وہ قدرے پریشان تھے۔ پھر انہوں نے صالحہ کو بلوا کر اس سے بات کی۔“

”مگر وہ کیوں پریشان تھے۔ خود گورنمنٹ نے بھی تو انکار ہی کا اعلان کیا تھا۔ عمر کے خلاف۔“

”ہاں گورنمنٹ نے اعلان کیا تھا مگر اعلان کرنے میں اور انکار ہی کرنے میں فرق ہوتا ہے۔ صالحہ تو پرسوں بہت غصہ میں تھی۔ غصہ میں ہی پھنسی لے کر گئی ہے۔“ انہوں نے اسے ایک اور اطلاع دی۔ ”تمہارے اور

صالحہ کے درمیان تو آپس میں کوئی بات نہیں ہوئی؟“
 ”کیسی بات؟“
 ”کوئی جھگڑا.....؟“

علیہ وہ اس کی کیا بات کہتے تھے۔ وہ یقیناً اس وقت عمر جہانگیر کے خاندان کے ہر فرد کو اپنا دشمن سمجھ رہی ہو گی اور چند دن پہلے علیہ کے ساتھ ہونے والی گفتگو سے اس نے یہی اخذ کیا ہو گا کہ علیہ بھی عمر جہانگیر اور اس کے ہر اقدام کی مکمل حمایت کرتی ہے۔

اگلے دن کے اخبارات نے اس خبر کو فحش بیخ بنادیا تھا۔ عمر جہانگیر پر اور کچھ اچھالا گیا تھا۔ اس کے حوالے سے اگلی پچھلی بہت سی خبروں کو اخبار میں لگایا گیا تھا اور اس باصرف ان کا اخباری یہ سب شائع نہیں کر رہا تھا بلکہ ہر اخبار اس کے بارے میں اسی طرح کی خبریں لگا رہا تھا۔

تیسرے دن کے اخبارات عمر کے بارے میں کچھ اور خبریں لے کر آئے تھے۔ صالحہ پردیہ کی پریس کانفرنس کو نمایاں کو بیج دی گئی تھی جب کہ عمر جہانگیر کی تردید کو ایک منہ کی خبر بنا کر پچھلے صفحے کے ایک کونے میں لگایا گیا تھا۔ اسے یہی ایسا ایس کی طرف سے اس مسئلے کی مذمت اور عمر جہانگیر کا برطرفی کا مطالبہ کیا گیا تھا۔

☆☆☆☆

”آج شام کو لاہور کے مارے صفائی پریس کلب سے گورنر ہاؤس تک احتجاجی واک کر رہے ہیں۔ عمر جہانگیر کی معطلی اور اس کے خلاف اس قاتلانہ حملہ کی انکوائری کے لیے۔ ہمارے اخبار کے مارے لوگ بھی جا رہے ہیں۔ علیہ وہ تم چلو کی؟“

”نغمات نے تیسرے دن اسے صبح آفس آتے ہی بتایا۔ علیہ وہ کچھ میں نہیں آیا کہ وہ اسے کیا جواب دے۔“ کوئی تردید نہیں ہے، اگر تم اس واک کو جوائن نہیں کرنا چاہتے تو کوئی بات نہیں۔“ نغمات نے اس کے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں تمہاری ٹینگر بھیجکتی ہوں۔“ اس نے جیسے علیہ سے ہمدردی کی۔

”میں نے ابھی کچھ نہیں کیا، ہو سکتا ہے میں شام وہاں آ جاؤں۔“ علیہ وہ اس سے نظریں چراتے ہوئے کہا۔

وہ شام کو نہ چلا۔ چوتھے دن بھی اس احتجاجی واک میں شرکت کرنے کے لیے جلی گئی۔ اگلے دن آفس میں کوئی اور سوالیہ نظروں سے بچنے کے لیے بھی بھڑکتا۔

اسے دیکھ کر وہاں سب کو جرات ہوئی تھی شاید کوئی بھی وہاں اس کی اس طرح آمد کی توقع نہیں کر رہا تھا۔ ہائی کورٹ کے ساتھ ساتھ خود صالحہ پردیہ بھی خاصی حیران نظر آئی۔ فائزنگ والے واقعہ کے بعد اس دن پہلی بار ان دونوں کا آنا سامنا ہوا تھا علیہ اس کی طرف بڑھا آئی۔

”صیلا صالحہ۔“ تم کیسی ہو؟“ اس نے صالحہ سے پوچھا۔

”میں ٹھیک ہوں۔“

”تم تم سے کوئی بات کرنے کی کوشش کرتی رہی ہوں مگر۔۔۔ شاید تم بہت مصروف تھیں۔“ اس نے صالحہ سے کہا۔

”صاحب سے بھی بات کی ہے اور کل وہ پریس کانفرنس کر رہی ہے۔“

”وہ جانتی ہے کہ فائزنگ کس نے کی ہے؟“

”سب جانتے ہیں، وہ جن کے خلاف آج کل کھل رہی ہے، ظاہر ہے ان لوگوں نے ہی۔“ نغمات بات کرتے کرتے رنجی گئی۔

”تم عمر جہانگیر کا نام لیتا جا رہی ہو۔“ علیہ وہ اس کی بات مکمل کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ میں جانتی ہوں، جنہیں یہ بات بری لگے گی مگر عمر جہانگیر کے علاوہ یہ کام اور کوئی نہیں کر سکتا۔ کم از کم آفس میں سب بھی کہہ رہے ہیں اور خود صالحہ کا بھی یہی کہنا ہے عمر جہانگیر نے اس کی جھٹی کے دوران اسے گھر بھی فون کر کے دھکا دیا تھا۔“

علیہ وہ کچھ بے دم ہو گئی۔ اسے یکدم ڈپریشن ہونے لگا تھا۔ آخر عمر جہانگیر کیوں اس طرح کی حرکات میں انوالو ہوتا ہے۔ نغمات کچھ اور بھی کہہ رہی تھی۔ مگر علیہ وہ کواب کچھ سنائی نہیں دے رہا تھا۔

عمر کے لیے ایسی کوئی حرکت کرنا ناممکن تھا مگر وہ پھر بھی یہ توقع نہیں رکھتی تھی کہ وہ کسی صورت پر بھی ایسا حملہ کر دیا سکتا ہے اور وہ بھی تب جب وہ اخبار پر اتار پڑا ڈال چکا تھا کہ اب اس کے خلاف کچھ بھی شائع نہیں ہو رہا تھا۔ اسے عمر سے کھن آئی۔ اسے اپنے خاندان سے کھن آئی۔

☆☆☆☆

شام کو صالحہ سے ملنے اس کے گھر گئی، ملازم نے اسے ڈرائنگ روم میں بٹھایا، کچھ دیر کے انتظار کے بعد وہ وہاں آیا۔

”بی بی سوری ہیں۔“ ملازم نے اسے اطلاع دی۔ علیہ وہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہی پھر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تاہم میں بڑا پھلپھول کا بوجھ اس نے ملازم کی طرف بٹھا دیا۔“

”یہ میری طرف سے اسے دے دیں اور اسے بتائیں کہ علیہ وہ سکندر اس سے ملنے آئی تھی۔ میں اسے کال کر دیتی گی۔“

”ٹھیک ہے، میں ان کو آپ کا پیغام دے دوں گا۔“ ملازم نے سر ہلاتے ہوئے بوجھ اس کے ہاتھ سے لے لیا۔ علیہ وہ نے دیکھتے کے بعد گھر سے اسے فون کیا مگر ملازم نے فون پر اس کا نام پوچھنے کے بعد اس سے کہا ”بی بی“

”آپ نے انہیں میرا پیغام دیا؟“

”جی۔۔۔ وہ کھانا کھانے کے بعد دوبارہ اپنے کمرے میں چلی گئی ہیں اور انہوں نے کہا ہے کہ کوئی انہیں مٹرب نہ کرے۔“ ملازم نے اسے صالحہ کا پیغام دیا۔

علیہ وہ فون بند کر کے صالحہ کے موبائل پر اسے کال کی۔ کال ریسیو نہیں کی گئی۔ وہ صاف طور پر اسے نظر انداز کر رہی تھی۔ اس سے بات نہیں کرنا چاہتی تھی۔

ہوئے جھوٹ بولا۔

”محکم از کم دو ماہل کو تو آف نکلیا کرو اور خاص طور پر شام کے وقت ۔۔۔ وہ بھی اتنے لمبے عرصے کے لیے۔ میں جنہیں فرسٹی ہی نہیں کروں گا۔“

”محکم آپ کے ساتھ تو آج میرا کوئی پروگرام نظر نہیں ہوا تھا ورنہ میں جاتی ہی ۔۔۔“ علیزہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں، ہرگز مگر تو کوئی نہیں تھا۔ میں دیسے ہی آگیا۔۔۔۔۔ یہاں کالونی میں کسی کام سے آیا تھا سوچا کہ تم سے اور خانو سے ملتا ہوں۔“ جینے نے اپنے آنے کی وجہ بتائی۔

”اب تم پر کڑے سچے کرلو تو میں کھانا لگواؤں۔“ خانو نے اسے اطمینان سے پیٹتے دیکھ کر کہا۔ وہ اچانک اٹھا کر اپنے کمرے میں آگئی۔

☆☆☆

اگلے دن صبح کاشی کی میز پر آتے ہی اسے نافو کا موڑ آف ہونے کا احساس ہوا اور اخبار ہاتھ میں لیے بیٹھے اسے اس کی وجہ پتا چل نہ گئی۔ پہلے ہی صفحے میں چند دوسرے صحافیوں کے ساتھ اس کی اپنی تصویر موجود تھی اور نیچے اس تصویر کے ساتھ صحافیوں کی اس احتجاجی ریلی تک دو اک کی تصویر تھیں جو صحفیں پڑھ رہی تھیں۔

علیہ کو یوں لگا جیسے کسی نے اسے چوری کرتے ہوئے پکڑ لیا ہو۔ اسے توقع نہیں تھی کہ اس کی کوئی تصویر نکالی جائے گی اور پھر اسے اخبار میں اپنی نمایاں جگہ لگا دیا جائے گا۔ اس نے کن انکھوں سے نافو کو دیکھا۔ وہ بالکل خاموشی سے نشتر کرنے میں مصروف تھیں۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ ان کا غصہ خشن کرنے کے لیے ان سے کیا کرتے۔ پھر نشتر شروع کرتے ہوئے اس نے ان سے وقت ان سے کوئی بات نہ کرنے کا فیصلہ کیا۔

بہتر تھا کہ وہ آئیں سے واپس آ کر ہی ان سے بات کرتی۔ کیونکہ تب تک ان کا غصہ کسی حد تک کم ہو گیا ہوتا۔ عمر کے بارے میں پچھلے کچھ عرصے سے شائع ہونے والی خبروں سے وہ پہلے ہی بہت پریشان تھیں اور اب اسے اس کی ہموار صورت پر کچھ شبہ تھا۔

ناشیخ خاموشی سے بکربنے کے بعد وہ آفس جلی آئی مگر آفس آنے کے بعد وہ شور و غوغا کی طرح پھیلنے لگا۔
 انتظار کرو رہی تھی۔ وہ جانتی تھی اس وقت تک وہ بھی اخبار دیکھ کر ہوا ہوگا اور دیکھنا جانتی تھی کہ اس تصویر پر اس کا رد عمل کیا ہوگا۔ خاص طور پر یہ جان کر کہ اس نے جینڈے سے اپنی کل شام کی مصروفیت کے بارے میں جھوٹ بولا تھا۔
 وہ اکثر اسی وقت فون کرتا تھا قمر اس روز اس کا فون نہیں آیا۔ گیارہ بجے کے قریب علیہ نے کچھ
 ہمت کرتے ہوئے اس کے موبائل پر اسے فون کیا۔ دوسری طرف سے کال ریسیڈ کر گئی۔

”ہیلوجنید! میں علیزہ ہوں“

”میں جانتا ہوں۔“ جنید نے اس کی بات کے جواب میں بڑے سپاٹ سے انداز میں کہا۔
 ”میں آپ کے فنون کا انتظار کر رہی تھی۔“ علیرہ کی سمجھ میں نہیں آیا، وہ اس کے علاوہ اس سے کیا کہے۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں

”نہیں، میں مصروف نہیں آپ سیٹ تھی۔“
 ”میں سمجھ سکتی ہوں..... اور میں اسی حوالے سے تم سے بات کرنا چاہ رہی تھی، مجھے بہت افسوس ہوا ہے اس واقعہ پر۔“
 ”شکریہ..... میں جانتی ہوں، اور اس بوسے کے لیے بھی شکریہ جو تم نے مجھے بھجوا یا۔“ صالٹ نے جلیلی بار مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس کی ضرورت نہیں تھی۔“ علیزہ نے اس کا کندھا تھپتھپایا۔
 ”ویسے مجھے توقع نہیں تھی کہ تم آج یہاں آؤ گی۔“ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد اچانک صالحہ نے اس سے کہا۔

”نہیں میں آگئی۔ کم از کم اس سے یہ ثابت ہو گیا کہ میں اپنی فحاشی کے ہر غلط قدم کی حمایت نہیں کرتی ہوں۔“

”ہاں، کم از کم اب میں یہ ضرور جان گئی ہوں۔“ صالحہ نے ایک گرم جوش مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ پھر وہ دونوں دوسری باتوں میں مصروف ہو گئیں۔

واک میں صحافیوں کی ایک بڑی تعداد نے شرکت کی تھی اور ان سب نے پوسٹرز پکڑے ہوئے تھے جن پر عمر جہاگیر کے خلاف بہت سے نعرے درج تھے۔ نغمانہ نے ایک پوسٹر علیہ و کو بھی پکڑا دیا۔

علیہ زہد کی زندگی میں پہلی بار پوسٹر پیکر سڑک پر اس طرح کسی داک میں حصہ لیا تھا اور وہ خاصی خفت کا شکار ہو رہی تھی مگر وہاں موجود بانی سب صحافیوں کے لیے یہ سب عام سی بات تھی بہت ہی داکس میں سے ایک بلکہ احتجاجی داک سے زیادہ ان کے لیے یہ گپ شپ کرنے کا ایک موقع تھا۔ پریس کلب سے گزرتے ہوئے داکس جا کر کچھ سینئر صحافیوں نے گورنر ہاؤس کے ایک اڈاکو ایک یادداشت بھی پیش کی تھی اور پھر گورنر کے پرنسپل سیکرٹری سے بھی ان صحافیوں کی ملاقات کرادی گئی۔

ان صحافیوں کی واپسی پر ان کے چہروں پر خاصا اطمینان تھا۔

”گورنر صاحب نے یقین دلایا ہے کہ دو روزہ پہلے ہی سے بات کر کے کل عمر جہانگیر کو معطل کر دیں گے۔“ صحافیوں میں سے ایک نے بلند آواز میں وہاں کھڑے دوسرے صحافی کو بتایا تھا۔ کچھ دیر کی مزید کپ شپ کے بعد تمام صحافی وہاں سے جانے لگے۔ علیرہ بھی وہاں سے واپس گھر آ گئی۔

☆☆☆

رات آٹھ بجے جب وہ گھر واپس آئی تو جنید اس کا منتظر تھا، وہ اور تانودونوں لاؤنج میں بیٹھے کاتوں میں مصروف تھے۔

”میں نے تمہیں بہت دفعہ رگ کیا۔ تم کہاں تھیں۔ تم نے موہاگل کیوں آف کیا ہوا تھا؟“ جنید نے اسے پکھنچے ہی کہا۔

”بس ایسے ہی آف کر دیا تھا۔ کچھ فریڈز کے ساتھ فورٹریس چلی گئی تھی میں۔“ علیزہ نے صوفہ پر بیٹھتے

”تم مجھے یہ سب کچھ صرف اس لیے نہیں سمجھا سکتے کیونکہ یہ بہت Illogical (غیر منطقی) ہے ایسا کچھ جس کا کوئی سریری نہیں ہے۔“

”میرے پاس اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں تھا۔ صالحہ میری کوئی اور دوست ہے۔“

”عمر جہانگیر تمہارا فرسٹ کزن ہے۔“ جینے نے اسی طرح کہا۔

”مگر صالحہ کے ساتھ زیادتی ہوئی ہے۔“

”عمر جہانگیر کے ساتھ مجھ کی زیادتی ہو رہی ہے۔“ جینے نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”عمر جہانگیر اس سب کا خود ذمہ دار ہے۔“

”صالحہ اس کی خود ذمہ دار ہے۔“

”ہم غیر متعلق لوگوں کی وجہ سے آپس میں بحث کیوں کر رہے ہیں؟“ طلیزہ نے کچھ چڑتے ہوئے کہا۔

”جب غیر متعلق لوگوں کے لیے سرک پر پوسٹ پکڑ کر مڑی ہوئی تو پھر بحث تو ہوگی۔ اگر آج کوئی عمر جہانگیر کے لیے ایسا ہی کوئی واک کنٹریکٹ کرے تو تم جاؤ گی وہاں؟“ طلیزہ خاموش رہی۔ جینے جی سے چڑا۔

”نہیں جاؤ گی۔ میں نے تم سے پہلے بھی کہا تھا۔“ رشتے دانت داری مانگتے ہیں اور تم یہ حقیقت تسلیم کرو یا نہ کرو مگر عمر جہانگیر تمہارا فرسٹ کزن ہے۔“ جینے نے دو ٹوک لہجے میں کہا۔

”میں اپنے گھر والوں کو اس تصویر کی کیا Justification (وضاحت) دے سکتا ہوں کہ میری منجھتا اپنے ہی خاندان والوں کے خلاف پوسٹ پکڑ کر سرک پر مڑ رہی ہے؟“ طلیزہ اپنے ہونٹ کاٹنے لگی۔

”میں نے آپ کو بتایا ہے۔ میں بہت خوشی سے وہاں نہیں گئی تھی۔ مجھے مجبوراً وہاں جانا پڑا۔“

”نہیں۔ میں یہ وضاحت قبول نہیں کر سکتا۔ کوئی مجبوراً کچھ بھی نہیں کر تا جب تک کہ اپنی مرضی کسی نہ کسی حد تک اس میں شامل نہ ہو۔“ جینے نے اسی طرح ترشی سے کہا۔

”میں آپ سے ایکسکوز کر تو رہی ہوں۔“

”مجھے تمہارا ایکسکوز کی ضرورت نہیں ہے طلیزہ! جس چیز پر تمہیں شرمندگی محسوس نہیں ہو رہی اس کے لیے ایکسکوز دیت کر پچھتے ہو۔“ جینے نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

”تو پھر میں اور کیا کروں، آپ کو پتا تو چلی ہو کہ.....“

جینے نے اس کی بات کاٹ دی۔

”میں اس موضوع پر تم سے پھر کبھی بات کروں گا۔“ اس کے لہجے کی فحش اسی طرح برقرار تھی ”اور رات کو میں تمہیں کھانے پر نہیں لے جا سکتا گا کیونکہ کچھ بچہ کام ہے۔“ اس نے کل بتایا ہوگرام کیسٹل کرتے ہوئے کہا۔

”خدا حافظ.....“ اس کے جواب کا انتظار کیے بغیر جینے نے فون بند کر دیا۔

طلیزہ نے ابلیسی سے اپنے سواہل کو دیکھا۔ ”آخرو دوسرے میرا پوجت آف دیو کیوں نہیں بچتے۔ عمر جہانگیر کو اتنا سپورٹ کیوں کرتے ہیں۔ جب وہ غلط ہو۔“ اس نے سواہل میز پر رکھتے ہوئے سوچا۔

”یہ بڑی حیران کن بات ہے کہ آپ میرے فون کا انتظار کر رہی تھیں۔“ طلیزہ اس کے لہجے میں ناراضی محسوس کرنے لگی۔ ”میرا تو خیال تھا کہ آپ خالص Self reliant (خود مختار) ہیں۔ دوسروں کے انتظار میں جیسا صحت نہیں کر سکتیں۔ بہر حال آپ کی بہت مہربانی کہ آپ میرے فون کا انتظار کر رہی تھیں۔“ وہ جلیں بار اس بات سے آگاہ ہوئی تھی کہ جینہ طلیزہ کی جھٹک بھی کر سکتا ہے۔ ”میں مصروف تھا اس لیے فون نہیں کیا۔“

کچھ دیر دونوں طرف خاموشی رہی پھر طلیزہ نے ہی ہمت کرتے ہوئے پوچھا ”آپ نے اخبار دیکھا؟“

”روز دیکھتا ہوں؟“ اس کا لہجہ اب بھی بے شمار تھا۔

”آج کا اخبار دیکھا؟“

”شاید تم یہ پوچھنا چاہ رہی ہو کہ میں نے تمہاری تصویر دیکھی؟“ اس نے اتنے ڈائریکٹ انداز میں کہا کہ وہ کچھ نہیں بول سکا۔

”ہاں، دیکھی ہے میں نے..... بہت اچھی آئی ہے۔“ شرمندگی سے طلیزہ کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”یقیناً فورٹیس میں بخوائی ہوئی تم نے..... اپنی فریڈ ز کے ساتھ۔“ وہ اب بھی کچھ نہیں بول سکی۔

”صحیح کہہ رہا ہوں نا؟“ وہ بڑے نادل سے لہجے میں اس سے پوچھ رہا تھا۔

”جینہ! میں آپ کو بتا دینا چاہتی.....“ جینے نے اس کی بات کاٹ دی۔

”میں نے کوئی اعتراض نہیں کیا، کیا میں نے کیا ہے؟“

”آپ نے نہیں کیا مگر.....“ جینے نے ایک بار پھر اس کی بات کاٹ دی۔

”اور میں نے کوئی وضاحت بھی نہیں مانگی..... کیا مانگی ہے؟“

”نہیں مگر میں پھر بھی معذرت کرنا چاہ رہی ہوں۔“

”کس چیز کے لیے؟“

”غلط جانی کے لیے۔“

”معذرت چاہتا ہوں مگر اس جھوٹ کہتے ہیں جسے آپ غلط جانی کہہ رہی ہیں۔“ وہ کچھ دیر خاموش رہی۔

”ٹھیک ہے، آپ اسے جھوٹ کہہ لیں۔ میں اپنے جھوٹ کے لیے آپ سے ایکسکوز کرنا چاہتی ہوں۔“

”قائد؟“ طلیزہ کی سمجھ میں نہیں آیا وہ اس کی بات کا جواب دے۔

”مجھے افسوس ہے کہ میں نے آپ سے جھوٹ بولا، مجھے نہیں بولنا چاہیے تھا۔ مجھے آپ کو بتا دینا چاہیے تھا۔“ طلیزہ نے کچھ دیر کے بعد اس کے سوال کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

”تمہیں اس چیز پر افسوس ہے کہ تم نے مجھ سے جھوٹ بولا مگر تمہیں اس چیز پر افسوس نہیں ہے کہ تم ایک احتیاط کام کے لیے وہاں گئی تھیں۔“ جینے نے جی سے کہا۔

”جینہ! میں آپ کو یہ سب کچھ نہیں سمجھا سکتی۔“ اس نے کچھ بے بسی سے کہا۔

کہانا چھوڑ دیا اور اپنے کمرے میں آگئی۔

اگلے دن وہ آفس میں کام کر رہی تھی جب دوپہر کے قریب اسے پتا چلا کہ صوبائی حکومت نے سماجیوں کے احتجاج کی وجہ سے عمر کو معطل کر دیا تھا اور اس کے خلاف انکار کی بھی مہم چلی رہی تھی۔

آفس میں یہ خبر خاصی دلچسپی اور جوش و خروش کے ساتھ سنی گئی تھی۔ خاص طور پر صالحہ خاصی خوش تھی اور علیزہ کو یہ خبر بھی اسی نے سنائی تھی۔ علیزہ نے اسے بھی سنا سنا کر اس کے ساتھ مبارکبادی کر اس جو کون سا نئے ہی اسے یہ احساس ہونا شروع ہو گیا تھا کہ وہ خوش نہیں تھی۔ شاید وہ یہ توقع ہی نہیں کر سکتی تھی کہ عمر کو بلا غرض معطل کر دیا جائے گا، اسے یہی توقع تھی کہ اس کے خاندان کے دوسرے لوگوں کی طرح عمر بھی بچ جائے گا مگر اب یہ خبر.....

”عمر کے ساتھ ٹھیک ہوا، ایسا ہی ہونا چاہیے تھا اس کے ساتھ، جو کہ اس نے کیا۔ اس کی سزا تو اسے ملنی چاہیے تھی۔“ وہ آفس میں سارا وقت اپنی افسردہ گردنوں کو دوڑ کرنے کے لیے خود سے کہتی رہی مگر اس کے ذہن میں اس اور اضافہ ہو گیا۔

جینے نے اس دن بھی اسے فون نہیں کیا تھا اور وہ جانتی تھی اگلے دن اخبارات میں اس کی معطلی کی خبر سن کر اس کی ناراضی میں اور اضافہ ہوگا نہ صرف اس کی ناراضی میں بلکہ نانو کے غصے میں بھی جو عمر کی معطلی کا ذمہ دار بھی اسے یہ سمجھیں گی۔

☆☆☆

اس کا اعزازہ ٹھیک تھا، اگلے دن اخبارات میں عمر کی معطلی کی خبر پڑھنے کے بعد نانو کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا تھا۔ علیزہ ہنسنے کرتے ہوئے بڑی خاموشی سے ان کی تندرست گفتگو سن رہی تھی۔ اس کے پاس اس کے علاوہ دوسرا اور کوئی راستہ نہیں تھا۔

”تم کو اعزازہ ہے عمر کی معطلی سے اس کا کیرئیر کس بری طرح متاثر ہوگا۔ میں پہلے ہی تمہاری اس تصویر کی وجہ سے ایاز اور جہانگیر کی بہت سی باتیں سن چکی ہوں، اپنے خاندان کے خلاف اس قسم کی ریلیز اور واکس میں حصہ لے کر تمہیں کیا مل گیا۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ کوئی اپنے ہی خاندان کے خلاف اس طرح کی کریمیں کرے۔“ انہوں نے اشتعال کے عالم میں بولے لہجہ بولے کہا۔

”ایاز تو اس قدر ناراض ہو رہا تھا جس کی کوئی حد نہیں۔ وہ خود تم سے بات کرنا چاہ رہا تھا مگر میں نے سمجھا بچا کہ اس کا غصہ ٹھنڈا کیا۔ تمہارے لیے ان سب نے کیا کیا نہیں کیا علیزہ اور تم ہو کہ خود رو اپنے ہی خاندان کو رسوا کرنے پر تھی۔“

”نانو یہ سب میں سے نہیں، عمر نے..... علیزہ نے پہلی بار اپنے دفاع میں کچھ کہنے کی کوشش کی۔
”نام مت لو عمر کا..... کچھ نہیں کیا اس نے، جو بھی کیا ہے تم نے کیا ہے۔ صالحہ، صالحہ..... کیا ہے یہ صالحہ..... کیوں ہمارے خاندان کے پیچھے پر پٹی ہے اور تم..... تم اس لڑکی کو اپنا دوست کہہ کر گھر لاتی رہیں۔“ نانو سے غصے میں اپنی بات مکمل کرنے کا مشکل ہونا تھا۔

شام کو وہ واپس گھر آئی تو نانو کا غصہ اسی طرح برقرار تھا۔ علیزہ کے ذہن میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔
”میں تو جی نہیں نہیں کر سکتی تھی کہ تم اسی طرح مجھ سے جھوٹ بولو گی۔“ انہوں نے رات کو کھانے کی میز پر بولنا شروع کر دیا۔

”تم بہت خوبصورت ہو مگر علیزہ! علیزہ نے خاموشی سے کھانا کھاتے کھاتے چچا اپنی پلیٹ میں ڈال دیا۔
”میں نے ایسا کیا کر دیا ہے جس پر آپ سب اسی طرح مجھے بھڑا رہے ہیں۔“ اس کی آنکھوں میں آنسو آنے لگے۔

”ہماری جھلی کی حیثیت یہ رہی ہے کہ تم سڑکوں پر پوسٹر پکڑ کر کھڑی ہو..... اور وہ بھی اپنی ہی جھلی کے ایک فرد کے خلاف۔“ نانو بڑی طرح مشتعل تھیں اس کے آنسوؤں نے بھی ان کو تھوڑا سا نہیں کیا۔ ”تم بچی نہیں ہو علیزہ کہ اس طرح کی حماقتیں کمری پر خوراد میں نہیں کور کروں۔“ اچانک جھلی کا نہیں تو اپنے ان لا ز کا ہی خیال کیا کہ وہ اس سوچے ہوں گے یہ تصویر دیکھ کر تمہارے بارے میں اور ہمارے بارے میں اور خاص طور پر جینہ، وہ کیا سوچتا ہوگا تمہارے بارے میں جس سے تم نے گل بڑے دھڑلے سے جھوٹ بولا تھا کہ تم اپنی فریڈ کے ساتھ فوٹو فرمیں گئی تھیں۔“

”کچھ بھی نہیں سوچتا..... وہ اور اس کے گھر والے، بس آپ کو ہی زیادہ فکر ہے کیونکہ یہ عمر کا مسئلہ ہے اور عمر کے خلاف تو آپ کبھی بھی جی نہیں سن سکتیں۔“

”جینہ کی مرمت کرو علیزہ۔“ نانو نے اسے ڈانٹا۔
”اس میں بدتمیزی والی کیا بات ہے، عمر نے کیوں صالحہ پر حملہ کر دیا تھا؟ اب اگر کر دیا ہے تو بھگتے۔“
عمر نے صالحہ پر کوئی حملہ نہیں کر دیا۔ وہ اس کی تردید کر چکا ہے۔
”آپ کیا بات کرتی ہیں نانو..... وہ تردید نہیں کرے گا تو اور کیا کرے گا۔ کیا یہ کہے گا کہ ہاں میں نے ہی حملہ کر دیا ہے۔“

”مگر اس سارے معاملے سے تمہارا کیا تعلق ہے۔ تم کیوں والو ہو رہی ہو ان میں۔ عمر جانے یا نہ صالحہ..... تم خواہ تو وہ..... علیزہ نے نانو کی بات کاٹ دی۔

”میں کیا والو ہو رہی ہوں۔ ایک واک اینڈ کر لی، تو آپ سب مجھے اس طرح لگاتے کرتے ہیں، آپ نے کبھی عمر کو اس طرح ڈانٹا ہے جس طرح مجھے ڈانٹ رہی ہیں جب کہ میں نے کوئی غلط کام نہیں کیا اور عمر بہت سارے غلط کام کرتا ہے۔“

”صحیح کام..... کون سا صحیح کام..... یہ سڑکوں پر کھڑے ہونا، یہ تربیت کی ہے میں نے تمہاری کہ تم اس طرح سڑکوں پر غور ہو کر پھردو..... شرم آتی ہے۔ آج تک ہمارے خاندان کی کسی عورت نے ایسے کام نہیں کیے جیسے تم کر رہی ہو۔ لوئر کلاس والی ذہنیت ہوتی جا رہی ہے تمہاری اور اس کو سنسڈ فون کر کے تمہارے بارے میں پوچھتے تو کیا کہوں اس سے میں کہ یہ سب میری تربیت کا نتیجہ ہے۔“ وہ بولتی جا رہی تھیں۔ علیزہ نے کچھ کہنے کے بجائے غصہ میں

کی کال ریسیو نہیں کی گئی تھی۔ اس نے دوبارہ اس کے کمر فون کیا۔ فون فیری نے اٹھایا تھا رکی ملک ملک کے بعد اس نے جنید کے بارے میں پوچھا۔

”جنید بھائی ابھی کمر نہیں آئے۔“ فیری نے اسے اطلاع دی۔

”آفس میں ہیں؟“ علیہ نے پوچھا۔

”یہ تو مجھے نہیں پتا..... ہو سکتا ہے، آفس میں ہی ہوں۔“ فیری نے لاطنی کا اکتہار کیا۔

”مگر آفس تو بند نہیں ہو جاتا اس وقت؟“

”ہاں، ہو جاتا ہے مگر پندرہ گھنٹہ آرام زیادہ ہو تو نہیں ہوتا۔ ویسے بابا تو گھر آگئے ہیں، اس کا مطلب ہے کام زیادہ نہیں ہے۔“ فیری نے اسے اطلاع دی۔

”آپ ان کے سوسائٹ پر روک کیوں نہیں کرتیں؟“ فیری کو اچانک خیال آیا۔

”میں نے سوسائٹ پر کال کی ہے مگر اس نے کال ریسیو نہیں کی۔“ علیہ نے اسے بتایا۔

”اچھا، آپ ایک منٹ ہولڈ کریں، میں بابا سے پوچھ کر آتی ہوں کہ کیا وہ آفس میں ہیں۔“ فیری نے اسے ہولڈ کر دیا تو نے کہا۔ چند منٹ کے بعد وہ دوبارہ لائن پر آ گئی۔

”بابا کمر ہے ہیں کہ وہ آفس میں نہیں ہیں۔ بابا سے کچھ دیر پہلے چلے گئے تھے۔“ فیری نے اسے اطلاع دی۔

”آپ یا تو ان کے سوسائٹ پر دوبارہ کال کریں یا پھر کچھ انتظار کریں، وہ کمر آتے ہیں تو شب انہیں آپ کی کال کے بارے میں بتا دیں گی۔“

”میں کچھ دیر بعد دوبارہ کال کروں گی۔“

”چلیں ایسا کر لیں۔“ ویسے وہ آئے ہی والے ہوں گے۔“ فیری نے کہا۔ علیہ نے خدا حافظ کہہ کر فون رکھ دیا۔

پچھلے چند دنوں سے جنید سے اس کا کوئی رابطہ نہیں ہوا تھا۔ وہ جیسے گدھے کے سر سے سینگ کی طرح غائب ہو گیا تھا اور اس کی بس خاموشی نے علیہ کو پریشان کر شروع کر دیا۔ آج وہ جنید سے اس معاملے پر ایک بار بھربھارت کرنا چاہتی تھی۔

رات گیارہ بجے کے قریب اس نے جنید کو ایک بار پھر فون کیا۔ فون اس بار بھی فیری نے ریسیو کیا تھا۔ علیہ کی آواز سننے ہی اس نے کہا۔

”بھائی تو کافی دیر ہوئی، مگر آج سے اور میں نے انہیں آپ کی کال کا بھی بتایا تھا بلکہ آپ کو فون کرنے کا کہا تھا کیا انہوں نے آپ کو فون نہیں کیا؟“

”نہیں..... تم میری ان سے بات کر دو۔“ علیہ نے اس سے کہا۔

”اچھا آپ ہولڈ کریں۔“ فیری نے ریسیو رکھتے ہوئے کہا۔ علیہ انتظار کرنے لگی۔ اس بار فیری کی داہنی ایک لمبے انتظار کے بعد ہوئی تھی۔

”میں نے انہیں آپ کے فون کا بتایا ہے مگر حیرت کی بات ہے کہ وہ یہ کہہ رہے ہیں کہ میں آپ سے کہہ

علیہ نے خاموش رہتا ہی بہتر سمجھا۔ وہ جانتی تھی، اس کی کوئی کوئی بات بھی اس وقت نا تو کی سمجھ میں نہیں آئے گی۔

☆☆☆

اپنی مسئلہ کے دو دن کے بعد لمر لاہور میں تھا اور اس نے ایک پریس کانفرنس میں اپنے خلاف تمام الزامات کو بے بنیاد اور جھوٹا قرار دیا تھا۔ اس نے یہ بھی کہا تھا کہ اس کے خلاف یہ تمام الزامات لگنے والوں کے سیاسی مفادات ہیں۔ اس نے خاص طور پر اپنے علاقے کے کچھ سیاسی گمراہوں کو اس تمام مسئلہ کی جزو قرار دیتے ہوئے کہا کہ وہ لوگ اس کی فراسٹر کر دیا کہ اپنی سرشتی کے شخص کو وہاں لانا چاہتے ہیں اور اس میں نا کاکی کے بعد انہوں نے صالح پرویز کو اس کے خلاف استعمال کرنا شروع کر دیا۔

آفس میں شام تک اس کی پریس کانفرنس ہی دسکتی رہی۔ سب کے لیے یہ بات حیران کن تھی کہ عمر بھانگیر نے اس طرح دھڑلے سے ان سیاسی گمراہوں کا نام لیا تھا جو سوائی اور مرکزی حکومت کا حصہ تھے۔ سب کو یقین تھا کہ اس نے اپنے تاہات میں آخری کیل ٹھوک لی تھی۔

”اب یہ شخص نہیں بچ سکے گا..... پہلے تو شاید یہ بچ جائے مگر اب ان سیاسی گمراہوں کو اس طرح دھڑلے سے اٹھانے کے بعد پیچھے سے آجائے والا کوئی نہیں رہے گا۔“ حسین نے بچ آؤر کے دوران کہا وہ ان دور پر راز میں سے ایک تھا جو اس پریس کانفرنس کو نوکر کرنے چلے گئے۔

”مجھے تو حق لگا ہے یہ شخص..... ایک تو اس طرح پریس کانفرنس کرنا حماقت تھی۔ اس پر مزید ڈسپنری ایکشن ہو سکتا ہے اس کے خلاف اور دوسرے اس بچ جانے کی بجائے اس طرح سیاست دانوں کو اٹھانے، وہ بھی وہ جو حکومت میں ہیں اپنے بیرون پر کھڑی مارنے کے مترادف ہے۔“ دوسرے رپورٹرز نواز نے تہمید کیا۔

”مگر مجھے اس شخص کے عیثان اور اس کو نکلنے کے حیران کیا۔ لگتا ہی نہیں تھا کہ وہ اپنی مسئلہ سے پریشان ہے اور پھر جس طرح وہ سوالوں کے جوابات دیتے ہوئے دو ٹوک انداز میں بھربھارت سے انکار کر رہا تھا۔ میں تو اس سے خاصا متاثر ہوا۔

مس علیہ آ آپ کا یہ کزن ہے لیلنڈ.....“ حسین نے اپنی کرسی کو تھوڑا سا گھما کر علیہ سے کہا۔

سب کی طرح حسین کی بات پر اس نے بھی کچھ مسکرائے کی کوشش کی۔

”مگر بعض دفعہ ضرورت سے زیادہ سادہ ہونا ہی بندے کو مراد دیتا ہے، اور سادہ سادہ ہونا.....“ نواز نے لقمہ دیتے ہوئے کہا۔

”میں تو اس وقت خاصا حیران ہوا، جب اس نے ان سیاسی گمراہوں کا باقاعدہ نام لیتے ہوئے اس سارے معاملے میں اٹھانے کی کوشش کی۔ دوسرا بیورو کریمت کو ایسا کہ نہیں سکا اور وہ بھی جب وہ مغل جینا ہو۔ اب دیکھتے ہیں کل کے دوسرے اخبارات اس پر کس خبریں لگاتے ہیں۔“ نواز نے جانے کا کپ اٹھاتے ہوئے اپنی بات کو ختم کیا۔ علیہ نے اس شام کو ایک بار پھر جنید سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کی۔ اسے نا کاکی ہوئی۔ سوسائٹ پر اس

دوں کہ وہ سو گئے ہیں۔" فری نے ریسیور اٹھاتے ہی بڑی صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔
 "آپ لوگوں کے درمیان کوئی جھگڑا تو نہیں ہو گیا؟" اس بار فری نے قدرے تشویش سے پوچھا۔
 "حالانکہ آپ دونوں جس حراج کے ہیں۔ ایسے کسی واقعے کی توقع تو نہیں کی جاسکتی۔"
 "آپ ایسا کر رہیں کہ ایک بار پھر ہولڈ کریں۔ میں ان سے جا کر کہتی ہوں کہ آپ نے مجھے انہیں چگانے کے لیے کہا ہے۔" علیزہ نے اسے منع کرنا چاہا مگر دوسری طرف سے ریسیور دکھ دیا گیا۔ اس بار ایک لمبے انتظار کے بعد اسے ریسیور پر چینی کی آواز سنائی دی۔
 "تمہیں کوئی کام تھا؟" ایک عسکری سٹیک کے بعد چینی نے بہت سrodلچے میں اس سے پوچھا۔
 "چینی! کیا یہ ضروری ہے کہ مجھے کوئی کام ہو تو ہی میں آپ کو کون کروں۔"
 "ہاں، بہتر یہی ہے۔" علیزہ کو اس کے لیے اور اعتدال پر تکلیف ہوئی۔
 "میں دے دی ہے آپ سے بات کرنا چاہتی تھی۔ کائی دن سے ہماری بات نہیں ہوئی اے۔"
 "تو اس کے لیے مجھے گانے کی ضرورت تو نہیں تھی۔ تم مجھے بھونک سکتی تھیں۔"
 "میں نے آپ کو گایا نہیں ہے، فری نے مجھ سے کہا تھا کہ آپ کو سنیں رہے ہیں۔" دوسری طرف وہ کچھ دیر خاموش رہا۔
 "فیک ہے، پہلے نہیں سورا تھا اب سونا چاہ رہا ہوں گا۔ تم بات کرنا چاہتی تھیں۔ بات ہو گئی۔ اب میں فون بند کر رہا ہوں۔"

باب ۲۸

اگلے دن وہ شام کو شہلا کے ساتھ کے ایف بی گئی جب ایک لمبے عرصے کے بعد اس نے عمر کو وہاں دیکھا۔ علیزہ اور اس کی ٹیم کے درمیان کافی فاصلہ تھا اور یہ صرف ایک اتفاق ہی تھا کہ علیزہ اور شہلا کی اپنے ٹیم کی طرف بڑھتے ہوئے اس پر نظر پڑ گئی، کے ایف بی میں اس وقت خاموش تھا اور شاید یہ دس ہی تھا جس کی وجہ سے عمر انہیں نہیں دیکھ سکے۔ وہ ایک ٹیم پر بیٹھا کھانا کھانے میں مصروف تھا مگر اس کی ٹیم کی ایک اور فرد بھی موجود تھا۔ یقیناً اس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا۔

شہلانے عمر کو نہیں دیکھا اور علیزہ نے عمر کی دہاں موجودگی کے بارے میں اسے بتایا بھی نہیں، وہ دونوں کھانا کھاتے ہوئے باتیں کرتی رہیں مگر دوتا فوٹا علیزہ کی نظر میں اس ٹیم کی طرف جاتی رہیں جہاں پر عمر بیٹھا تھا۔ شہلا کے ساتھ کھانا کھاتے ہوئے اس نے سوٹ ڈرک کا ایک کھونٹ پیا اور پھر اسے جیسے اچھوڑا گا۔
 "کیا ہوا علیزہ؟" شہلانے دیکھا جو اپنے منہ کو صاف کرتے ہوئے کچھ ہکا بکا سی عمر کے ٹیم پر بیٹھے ہوئے دوسرے شخص کو دیکھ رہی تھی۔
 وہ چینی ابراہیم تھا۔

وہ ٹیمیں جھگڑا چینی کو عمر کے سامنے بیٹھے دیکھتی رہی، اس کی جھوک اڑ گئی تھی۔ وہ دونوں کھانا کھاتے ہوئے ایک دوسرے سے باتوں میں مصروف تھے۔

"جہیں کیا ہوا کھانے کیوں نہیں رہیں تم؟" شہلانے اسے تنبیہ کیا مگر اس نے شہلا کی بات پر دھیان نہیں دیا اور ابھی بھی اس ہی دونوں کو دیکھ رہی تھی۔ شہلانے اس کے تاثرات کو نوٹ کیا اور گردن موڑ کر اس سمت دیکھا جہاں وہ دیکھ رہی تھی۔ چند لمحوں کی جستجو کے بعد اس کی نظر عمر اور چینی پر پڑ گئی۔

"عمر چینی کے ساتھ کیا کر رہا ہے؟" شہلانے بے اختیار گردن سیدھی کرتے ہوئے جراتی سے کہا۔
 "بھری زندگی جادہ کرنے کی کوشش۔" علیزہ نے ان دونوں سے نظریں ہٹائے بغیر غمی سے شہلا سے کہا۔
 نکلا کچھ نہیں سمجھی۔ اس نے ایک بار پھر گردن موڑ کر عمر اور چینی کو دیکھا۔

علیزہ کو بے اختیار جھٹلاہٹ ہوئی۔ اس کا دل چاہا وہ فون تو ڈے..... "ہر ایک نے عمر کے بجائے مجھے کبھر سے میں کھڑا کر دیا ہے۔ عمر کے بجائے مجھے معذرتیں کرنی پڑی ہیں، مجھے وضاحت دینی پڑی ہیں اور یہ چینی ایسا تو نہیں تھا پھر اسے کیا ہو گیا ہے، ایک چھوٹی سی بات کو کیوں اس طرح رانی کا پہاڑ بنا رہا ہے۔ کیا صرف عمر جہاگیر کی وجہ سے یہ مجھ سے اس طرح ناراض ہو گیا ہے۔ صرف عمر کی وجہ سے جس سے اس کا دور دور کوئی تعلق نہیں ہے جس سے یہ کسی ایک بار سے زیادہ ملاک نہیں۔ کیا صرف اس شخص کے لیے مجھے اس طرح انکوار کر رہا ہے۔" وہ جوں جوں سوچ رہی تھی اس کی جھٹلاہٹ بدلتی جا رہی تھی۔

"کیا اسے میری پروا نہیں ہے؟ ذرا براہ بھی کہ اس کے اس طرح کے رویے سے میں سنی ڈسٹرب ہو رہی ہوں اور یہ عمر جہاگیر کب تک یہ شخص آریب کی طرح میری زندگی پر مہذب لانا رہے گا۔" وہ ساری رات کھاتی رہی۔

سے مہاس کا ذکر کیا بھی تو اس نے مجھے نہیں بتایا کہ وہ یہ سب کچھ مہاس کے نہیں خود مہر کے کہنے پر کر رہا ہے اور جینیدہ..... جینیدہ بھی مجھے سے کوئی بات نہیں چھپاتا مگر مہر..... صرف اس کی وجہ سے یہ سب کچھ ہو رہا ہے یقیناً اس نے جینیدہ سے کہا ہوگا کہ وہ مجھے اس سے ہونے والی گفتگو کے بارے میں نہ بتائے۔ "وہ اب کڑی سے کڑی جڑ رہی تھی۔"

"تمہیں ایک مشورہ دوں عزیز؟" شہلانے اچانک اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"کیا؟" عزیز نے چونک کر اسے دیکھا۔

"تم ان سب باتوں کو جانے دو۔" شہلانے کہا۔

"کن باتوں کو جانے دو؟"

"ان دونوں کے مکمل سیلاب کو۔" شہلانے سنجیدگی سے کہا۔ "تمہارے اعتراض کرنے سے کچھ نہیں ہوگا۔ تو کیا یہ بھرتیس ہے کہ تم اعتراض کرو ہی نہ۔"

"کیوں اعتراض نہ کروں..... مہر کو اس کے ساتھ رابطہ کرنے کا کیا حق پہنچتا ہے، جینیدہ کو استعمال کرنے کا کیا حق پہنچتا ہے۔ اس کو شرم آتی چاہیے۔" عزیز نے فیسے کے عالم میں اپنی گردن ہلاتے ہوئے کہا۔

"اگر جینیدہ نے تم سے صاف صاف یہ کہہ دیا کہ مہر اس سے یوں ہی ملتا تھا۔ تو.....؟" شہلانے دو ٹوک انداز میں کہا۔ "اور ہو سکتا ہے وہ دونوں آج یہاں اتفاقاً ہی مل گئے ہوں۔"

"اتفاقاً..... تم ان دونوں کو دیکھو جس طرح یہ لوگ فیس فیس کر آپس میں باتیں کر رہے ہیں، کیا یہ ہو سکتا ہے کہ اتفاقاً ہی ملے ہوں۔ جینیدہ بھی پہلی ملاقات میں کسی کے ساتھ اتنی سے تنگدلی کا مظاہرہ نہیں کرتا اور نہ ہی مہر....." اس نے شہلا کی بات کو سیکرہ کر دیا۔ "یہ دونوں آج اتفاقاً نہیں ملے ہیں۔ میں اتنی بے وقفہ تو نہیں ہوں کہ اتفاقی ملاقات کو جھجھکوں۔"

"ملنے دو..... دفع کر دو دونوں کو۔" شہلانے اس بار کچھ اچھے ہوئے انداز میں کہا۔ عزیز نے اس کے لیے پور نہیں کیا۔

"کیوں ملے دوں ان دونوں کو..... میں نہیں چاہتی جینیدہ اس جیسے آدمی سے ملے۔ میں نہیں چاہتی جینیدہ اس جیسے آدمی کے ہاتھوں استعمال ہو۔"

شہلانے گردن کو سوز کر ایک بار پھر ان دونوں کو دیکھا مگر اس بار اس کے چہرے پر سنجیدگی تھی۔ وہ جیسے کسی صبح میں ڈوبی ہوئی تھی کچھ دیر ان دونوں کو دیکھنے رہنے کے بعد اس نے کہا۔

"یہ سارا قصہ تو اب دینے فیم ہو ہی گیا ہے۔ مہر کو معطل کیا جا چکا ہے اور اس کے خلاف انکوائری ہو رہی ہے۔ اب وہ اور کیا جینیدہ کو استعمال کرے گا تم اگر جینیدہ کو سننے نہ بھی کر دو جب بھی میں نہیں سمجھتی کہ وہ زیادہ مہر سے

متاثر ہے گا۔ آخراً اب اور کیا لینا ہے اسے جینیدہ سے یا تم سے The cat is already out of the bag (بلی اب بھاگ چکی ہے) وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی۔

"دوینے بھی تم اتنی Dominating (حادی) نہیں ہو کہ جینیدہ کو کسی بات پر مجبور کر سکو۔ یہ بھی سوچو کہ اگر تم

"کیا یہ ایک دوسرے کو جانتے ہیں؟" شہلانے کچھ تجسس آمیز انداز میں پوچھا۔

"اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ یہ ایک دوسرے کو جانتے ہیں یا نہیں..... مہر ضرورت کے وقت کہے کو بھی باپ بنا لینے والا آدمی ہے اور اس وقت کوھا جینیدہ ہے مہر سے زیادہ اچھی طرح کوئی کسی کو استعمال کرنے کا فن نہیں جانتا، بادشاہ ہے وہ اس کام میں۔" اس نے کوک کا کھنٹہ لے کر اپنا اشتعال کم کرنے کی کوشش کی۔

"آج کل اسے جینیدہ کی ضرورت ہے تو جینیدہ حاضر ہے۔"

"کیوں جینیدہ کی کیا ضرورت ہے اسے؟ اس سے کیا تعلق ہے اس کا؟" شہلانے نشو سے منہ پوچھتے ہوئے کہا۔

"جینیدہ کے ذریعے مجھے بریٹراز کیا جا سکتا ہے۔ جینیدہ کے ذریعے مجھے ساری معلومات اور خبریں ملی جا سکتی ہیں صالحہ کے بارے میں اور اس کے Source of information (ذرائع) کے بارے میں۔" اس نے بے دلی سے برگر اٹھایا۔

"جینیدہ کو استعمال کرنا مہر جیسے آدمی کے لیے کیا مشکل ہے۔ میں بھی حیران تھی کہ جینیدہ آخراً سارے معاملے میں اتنی دلچسپی کیوں لے رہا ہے۔ اسے آخر میرے ایک عدد کرن کے ساتھ کیوں ہمدردی ہو رہی ہے۔ کرن بھی وہ جسے وہ ٹھیک سے جانتا بھی نہیں۔"

عزیز نے ایک بار پھر ان دونوں پر نظر ڈالی۔

"میرا اندازہ کتنا غلط تھا، میں سوچ رہی تھی شاید مہاس نے جینیدہ کو بریٹراز کیا ہوگا کیونکہ جینیدہ کی ایک بہن کے ساتھ اس کی دوستی تھی مگر میں تو اسے جانتی تھی..... مجھے چاہتا ہوا ہے تھا کہ میرا تعلق مہر سے ہے کہ وہ خود بھی اس معاملے میں جینیدہ سے بات کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں کرے گا۔" اس کا چہرہ ایک طرح سرخ ہو رہا تھا۔

"میں اب سوچتی ہوں شہلا! میں بہت خوش قسمت تھی جو اس شخص نے مجھے دیکھ لیا کہ وہ میرا تعلق اس سے خود غرض اور گھٹیا آدمی کے ساتھ زندگی کیسے کر رہی تھی۔"

"رہائیس! اتنے شے میں آنے کی ضرورت نہیں ہے، ہم یہاں انجوائے کرنے آئے ہیں۔ مزید نمیشن لینے تو نہیں۔" شہلانے اسے غصا کرنے کی کوشش کی۔

"تم جانتی ہو اس شخص کی وجہ سے پہلا بار جینیدہ کے ساتھ میرا بھگڑا ہوا ہے۔" وہ بات کرتے ہوئے تقریباً دو ہانسی ہو گئی۔ "اس کی وجہ سے وہ مجھے ناراض ہو گیا ہے مگر اس کو تو ذرا برا بھی اس بات کی پروا نہیں ہوگی۔"

"مگر اس معاملے میں اب تم کیا کر سکتی ہو جینیدہ تم سے پوچھ کر تو ہر کام نہیں کرے گا۔" شہلانے کہا۔

"ہاں مجھ سے پوچھ کر ہر کام نہیں کرے گا مگر میں چاہتی ہوں جینیدہ سے کسی قسم کا کوئی تعلق نہ رکھے۔"

"بہن! اس سے نہ ملے۔" اس نے ایک بار پھر ان کی طرف دیکھا۔ "اور تم دیکھو جینیدہ نے ایک بار بھی مجھے یہ نہیں بتایا کہ مہر مسلسل اس سے رابطے میں ہے۔" اس نے لٹی سے کہا۔

"ایک بار بھی اس نے مجھ پر غور نہیں کیا کہ وہ یہ سب کچھ مہر کے کہنے پر کر رہا ہے۔ میں نے جب اس

چھلے ایک سال میں۔ میں بہت خوش ہوں اور میں آخر خوش کیوں نہیں ہوں گی۔ جینہ جیسے آدمی کا ساتھ کسی بھی لڑکی کے لیے خوشی کا باعث ہو سکتا ہے اور ملک کے سب سے بڑے انباروں میں سے ایک کے لیے کام کر رہی ہوں۔ لوگ میرا نام پچانتے ہیں اور تم کبہ رہی ہو کہ میں غصہ کرتی ہوں۔ کیوں کروں گی میں غصہ میں اپنی کامیابیوں کو انجوائے کر رہی ہوں۔" اس نے اپنا ہارک پلٹ میں مٹ دیا۔ "چاہے تمہیں یا اور کسی کو اس کا یقین آئے یا نہ آئے مگر یہ سچ ہے کہ میں بہت خوش ہوں اور میں اپنی زندگی سے بہت مطمئن ہوں اور میں اپنی کامیابیوں پر فخر کرتی ہوں جس کا اور کچھ۔"

"میں نے یہ سب کچھ تو نہیں پوچھا تھا۔" شہلا نے دم آواز میں کہا۔ "میں نے تو صرف یہ پوچھا تھا کہ اتنی غصیلی کیوں ہوگی تو تم۔ اتنی جلدی غصہ کیوں آتا ہے تمہیں۔ ضد کیوں کرنے لگی ہواتی؟ میں نے یہ نہیں کہا تھا کہ تم مجھے اپنی کامیابیوں اور فتوحات کی داستان سنائی شروع کرو۔"

"تم کیا جانتی ہو شہلا! میں اسی طرح ڈفر اور ڈل رہی ہوں۔ جیسا طرح پانچ سال پہلے تھی۔ آنکھوں پر پٹی اور منہ پر شپ لگا کر پھر کر جس طرح دس سال پہلے پہلے تھی، قمار گارڈ میک میں بے وقف نہیں رہی ہوں۔ عقل اور سمجھ آ گئی ہے مجھ میں۔ عرصہ لوگوں کی انجوائے منٹ کا سامان نہیں بن سکتی میں، نہ کوئی اب مجھے استعمال کر سکتا ہے اور تو کچھ نہیں بدلا۔" اس نے سچی سے کہا۔

شہلا نے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے صرف اس کو ایک بار غور سے دیکھا۔

"اس طرح مت دیکھو مجھے۔ میں اب بھی تمہیں کوئی داستان امیر خزانہ نہیں سنارہی ہوں۔" عطیہ نے برگر کی ٹرے اپنے آگے سے نکلی کے عالم میں بنا دی۔

"پچھانیں دیکھیں تمہیں بیڑہ رکھنا تو کھانا۔" شہلا نے اٹھتے دیکھ کر کہا۔ "کم از کم اب اس طرح مت اٹھا کر یہاں سے مت جاؤ۔"

"نہیں اب مجھے یہاں نہیں رکنا، میں نے بتا کھانا تھا کھانا۔ تم کھانا چاہو تو کھانا، میں باہر گاڑی میں تمہارا انتظار کروں گی۔" اس نے اٹھنے سے روک دیا اور میں اپنا بیگ اٹھا کر ہوئے گا۔

"قارچہ میک عطیہ۔۔۔۔۔! مجھے تمہارے ساتھ یہاں آنا ہی نہیں چاہیے تھا۔" شہلا نے اپنی ٹرے اٹھا کر ہوئے گا۔

آنکھ نہ مٹا۔ "عطیہ نے اپنا موبائل اٹھا کر اسے اس پر ایک نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا۔

"اب کبے کال کر رہی ہو؟" شہلا نے غصے سے کہا۔

عطیہ نے جواب نہیں دیا، وہ کمرے کے دروازے پر چڑھ کر دیکھ کر دیکھتے ہوئے نمبر ڈائل کرتی رہی۔

جینہ نے موبائل کی پیپ پر اپنا موبائل اٹھا کر کال کرنا شروع کر دیا اور پھر موبائل آف کر دیا۔

"کس کی کال ہے؟" عمر نے بات کرتے کرتے دیکھ کر اس سے پوچھا۔

"ایسے ہی ایک دوست کی۔۔۔۔۔" اس نے عمر کو ٹال دیا۔

اس کی بات اسے صاف صاف اٹکار سکتی ہو تو کیا وہ تمہاری بات مانے گا۔ وہ تم سے یہ نہیں کہے گا کہ اب تم کیوں اس کو اپنی مرضی پر چلانے کی، اس کے فیصلوں کو بدلنے کی کوشش کر رہی ہو۔" شہلا نے جیسے حیرت کرنے والے انداز میں اس سے کہا۔

"میں اس کو اپنی مرضی پر چلانے کی کوشش نہیں کر رہی اور نہ ہی آنکھ نہ مٹا۔" شہلا نے جیسے حیرت کرنے والے انداز میں اس سے کہا۔ "میں اس کو اپنی مرضی پر چلانے کی کوشش نہیں کر رہی اور نہ ہی آنکھ نہ مٹا۔" شہلا نے جیسے حیرت کرنے والے انداز میں اس سے کہا۔ "میں اس کو اپنی مرضی پر چلانے کی کوشش نہیں کر رہی اور نہ ہی آنکھ نہ مٹا۔" شہلا نے جیسے حیرت کرنے والے انداز میں اس سے کہا۔

"یہ تو وہ پہلے ہی جان چکا ہوگا کہ تم عمر کو پاندہ کرتی ہو۔ میرا خیال ہے یہ بات تو اس کے لیے کوئی راز نہیں ہوگی مگر اب اگر وہ اس سے ملتا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ وہ اسے پاندہ نہیں پاندہ کرتا ہے۔ پھر اگر اس نے تم سے یہ کہا کہ تمہیں بھی اس کی پاندہ اور پاندہ کا احترام کرنا چاہیے؟"

عطیہ اسے گھورنے لگی۔ "تم عمر کو جانتے ہو؟ میں بھی اس طرح کی بات کبہ رہی ہوں؟"

"ہاں عمر۔۔۔۔۔ میں ایسی کوئی بات نہیں ہے جس کو جینہ پاندہ کرے۔ تم عمر کو کیوں پاندہ کرتی ہو۔ اس کی وجوہات بھی دوسری ہیں، صرف معاملہ والا معاملہ تو اس کی وجہ نہیں ہے۔" شہلا نے اطمینان سے برگر کھاتے ہوئے کہا۔ "کچھ لوگوں کے لیے کچھ نہیں بول سکی۔"

"پھر میں عمر سے بات کروں گی۔ میں اس سے کہوں گی کہ وہ جینہ سے ملنا چھوڑ دے۔" عطیہ نے ایک بار پھر ہنسنے کی کوشش کی۔

"آخر تم دفع کیوں نہیں کرتیں اس سارے معاملے کو، وہ اس سے ملتا ہے دو۔ ضروری نہیں ہے کہ ان کے ملنے کی وجہ یہ ہے جو تم سمجھ رہی ہو۔" اس بار شہلا نے قدرے چڑ کر کہا۔ "ہو سکتا ہے وہ کسی اور وجہ سے آپس میں ملتے ہو۔"

"میں جانتی ہوں یہ جینہ سے ایسے دینے کیسے بھی نہ ملے۔ میں جانتی ہوں جینہ اس کی شکل تک نہ دیکھے۔" عطیہ نے بری طرح مشتعل ہو گئی۔

"تم بہت بولتی ہو عطیہ۔" شہلا نے یکدم اس سے کہا۔

"کیا مطلب؟" عطیہ نے اسے ناراضی سے دیکھا۔

"پانچ سال پہلے تم کسی قسم اور اب کسی ہو؟ اتنا فضا اور ضد تو کبھی نہیں کیا کرتی تھیں تم۔ پھر اب کیا ہو گیا ہے؟"

عطیہ نے جواب دینے کے بجائے اپنے سامنے پڑا ہوا برگر کھانا شروع کر دیا۔

"تنہی جلدی غصہ آ جاتا ہے تمہیں۔ اور پچھلے ایک سال سے تو تم۔۔۔۔۔ آخر ہو گیا رہا ہے تمہیں؟" شہلا اب جیسے اسے ڈانٹ رہی تھی۔

"کچھ نہیں ہو رہا مجھے، میں ایسی ہی تھی ہمیشہ سے۔" اسے شہلا کی بات پر اور غصہ آیا۔ "کیا ہونا ہے مجھے

”تم کیا کہہ رہے تھے؟“ اس نے عمر کو بات جاری رکھنے کے لیے کہا۔

علیہ نے موہاں کان سے بنا لیا۔
اس کے چہرے کا رنگ بدل گیا تھا۔

”کیا ہوا؟“ شہلا نے پوچھا۔ علیہ نے جواب دینے کے بجائے عمر کو درجہ کو دیکھا۔

”جینہ کو کال کی ہے؟“ شہلا گواچا کی خیال آیا۔

”ہاں اور اس نے کال ریسیو نہیں کی۔ جب تک یہ شخص اس کے ساتھ ہے۔۔۔۔۔“ اس نے بات اور دوسری چیزوں پر نہ ہونے دیکھی۔

”اچھا چلو۔۔۔۔۔ ہم جا رہے تھے یہاں سے۔“ شہلا نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس نے ایک ہاتھ میں اپنی فرسے پکڑی ہوئی تھی، علیہ وہ اس کے ساتھ چلتے چلے گی عمر ساتھ چلتے ہوئے اب وہ ایک بار پھر موہاں پر کوئی نمبر ڈال کر رہی تھی۔

”علیہ! ہار بار نمبر ڈال مت کرو۔ موہاں کو بیک میں ڈالو۔ جینہ ابھی بات کرنا نہیں چاہ رہا ہوگا کیونکہ وہ کھانے میں مصروف ہے اور پھر عمر کے سامنے وہ تم سے بات نہیں کرنا چاہ رہا ہوگا۔“



عمر نے جراتی سے اپنے موہاں پر غور اور ہونے والا نمبر دیکھا اور پھر جینہ کو۔

”کیا ہوا؟“ جینہ نے اس کے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہوئے کہا۔

”علیہ! کال کر رہی ہے۔“ عمر نے کال ریسیو کرتے ہوئے کہا عمر اس کے ہینو کیے ہی دوسری طرف سے موہاں بند ہو گیا۔

”بات نہیں کی تم نے؟“ جینہ نے اس سے پوچھا۔

”نہیں بند کر دیا اس نے۔“ عمر نے کچھ اچھے ہوئے انداز میں کہا۔

”اس کی کال پر اتنے حیران کیوں ہو رہے ہو تم؟“ جینہ نے کہا۔

”کیونکہ بہت عرصہ بعد اس نے آج اچانک موہاں پر بھنے کال کیا ہے۔“ عمر اب بھی الجھا ہوا تھا۔ جینہ یکدم کھانا کھا رہے تھے۔

”جیسے کیا ہوا؟“ عمر نے جراتی سے اسے دیکھا۔

”ابھی تھوڑی دیر پہلے اس نے مجھے بھی کال کی تھی۔“

”وہ کال جو تم کسی دوست کی کہہ رہے تھے؟“

”ہاں۔۔۔۔۔ اب میں سوچ رہا ہوں کہ اگر وہ جیسے موہاں پر کال نہیں کرتی تو اس طرح آج اچانک اس نے

ہم دونوں کو باری باری کال کیوں کی ہے؟“

”میں جانتا ہوں اس نے کیوں بار بار ہم دونوں کو کال کی ہے۔“ عمر نے اچانک اپنی فرسے پیچھے کھسکاتے

ہوئے کہا۔

”کیونکہ وہ اسی ہال میں کھینچیں موجود ہے اور اس نے ہم دونوں کو دیکھ لیا ہے۔“ عمر نے اصرار اور نظریں دوڑائیں۔

”اب دش اکتا ہے کہ اس طرح بیٹھے بٹھائے تو کبھی کبھی نظر نہیں آئے گا۔ کمزور ہو کر دیکنا چاہیے۔“ عمر اپنی کرسی کھسکا کر اٹھ کھڑا ہوا اور چاروں طرف نظریں دوڑانے لگا جبکہ جینہ نے اس کی کوئی دھت نہیں کی۔ وہ اطمینان سے اسی طرح بیٹھے ہوئے ایک بریٹ چیس کو اس کے ساتھ کھانا بار بار پھر چند منٹوں کے بعد کندھے اچکاتے ہوئے اپنی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”مجھے ہال میں تو نہیں نظر نہیں آئی۔ حالانکہ میرے اندازے کے مطابق اسے یہیں کہیں ہونا چاہیے تھا۔“ ”اگر کال کی وجہ ہم دونوں کا کھینچے دیکھ لیتا ہے تو تمہارا کیا خیال ہے کہ وہ یوں آرام سے ہمیں کال کرتی پھرے گی۔“ جینہ نے سو ف ڈرک کا سپ لیتے ہوئے اطمینان بھرے انداز میں کہا۔ ”وہ تو ہمیں دیکھتے ہی یہاں موجود ہوتی اور مجھے بازو سے پکڑ کر اس ٹیبل سے لے جاتی۔“

عمر اس کی بات پر مسکرایا۔ ”نہیں میرا خیال ہے، وہ پہلے مجھے دو تین چیمبر لگتی اور اس کے بعد تمہارا بازو پکڑ کر جہیں یہاں سے لے جاتی۔“ اس بار جینہ اس کی بات پر مسکرایا اور ٹشو سے اپنا منہ صاف کرنے لگا۔

”اس کے باوجود میرا خیال ہے وہ یہیں کہیں ہے۔“ عمر اب سو ف ڈرک کے سپ لیتے ہوئے اپنے اطراف میں نظریں دوڑاتا ہوا کہہ رہا تھا۔

”اگر تمہارا اندازہ ٹھیک ہے تو مجھ سے اس کی شکایت میں ایک اور شکایت کا اضافہ ہو گیا ہے اور آج رات کو وہ ایک بار پھر مجھے فون کرے گی اور مجھ سے تمہارے ساتھ ہونے والی میری ملاقات کے بارے میں پوچھے گی۔ اس کا مطلب ہے مجھے پہلے ہی خاصا خردار ہو جانا چاہیے۔“ جینہ نے اطمینان سے کہا۔

”اور اچھا ہی ہوا مجھے یہ پتا چل گیا کہ دورے میں پھر اس بارے میں اس سے جھوٹ بولے۔“

اس نے کٹھنچے پکڑا کئے ہوئے عمر سے کہا۔ عمر نے اس کی بات پر کوئی تبصرہ نہیں کیا، وہ سو ف ڈرک کے سپ لیتے ہوئے اب کھینچیں گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔



شہلا نے علیہ سے فون چھین کر آف کر دیا اور اس کے بیک میں ڈال دیا وہ اب کے الیف سی کی سیر جیوں سے اتر رہی تھیں۔

”عمر کو فون کرنے کی کیا تنگ تھی ہے۔ اسے فون کر کے تم کیا کوئی؟“ اس نے علیہ کو سرزنش کرنے والے انداز میں کہا۔

”جو کئی دل میں آئے گا میں کہوں گی۔“

”اور اس نے سب کچھ جینہ کو بتا دیا تو؟“

نہیں ہے۔" وہ بات کرتے کرتے لڑکے کے لیے دیکھ کر اس نے آج تک میری کوئی بات کسی سے نہیں کہی تھی۔ اس سے یہ خوف بھی محسوس نہیں ہوا کہ میرا کوئی راز کسی تیسرے سے آدھی کو بتا دے گا۔ اس نے میرے ساتھ ایسا بھی کیا ہی نہیں اور جنہیں ایک اور بات بتاؤں۔۔۔۔۔"

وہ اٹھ کھڑے کے لیے پھر دیکھی۔ "وہ اگر چہ کہ یہ بات بتا دے گا تو چہیدہ پر کوئی اثر نہیں ہوگا۔ تم جس بات سے مجھے ڈر رہی ہو مجھے اس سے اس لیے خوف محسوس نہیں ہوتا کیونکہ میں جانتی ہوں چہیدہ مجھے اتنی معمولی سی بات پر کبھی نہیں چھوڑے گا۔"

شہلا اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہہ سکی۔ عظیمہ اب دغہ سرخیں سے باز پھر آنے والی کے الیف سی کی عمارت کو دیکھ رہی تھی۔



رات کو چہیدہ نے اسے فون کیا تھا کہ عظیمہ نے فون پر اس سے بات نہیں کی، وہ شاید اس کال پر بہت خوش ہوتی اگر وہ چند گھنٹے پہلے ان دونوں کو وہاں بیٹھے اور پھر چہیدہ کے اس کی کال کو اس طرح نظر انداز کرتے نہ دیکھ چکی ہوتی۔

"آپ اس سے کہہ دیں کہ میں اس سے بات نہیں کرنا چاہتی۔ میں مصروف ہوں جب فرصت ملے گی تو اس سے بات کروں گی۔" اس نے بڑی بے رخی کے ساتھ اپنے کمرے میں پیغام لے کر آنے والے ملازم سے کہا۔ ملازم نے حیرانی سے اسے دیکھا اور واپس آ گیا۔

چہیدہ کی اگلی کال اس کے سوبال پر آئی تھی۔ اس نے سوبال پر اس کا نمبر دیکھ کر سوبال آف کر دیا، چہیدہ نے اس کے بعد کال نہیں کی۔

اگلے روز چہیدہ نے اس وقت کال کی جب وہ ناشہ کر رہی تھی۔ اس نے ایک بار پھر سوبال آف کر دیا۔ چہیدہ نے دوبارہ کمرے فون پر کال کی۔ اس بار فون ناٹو نے اٹھایا۔ سلام دعا کے بعد انہوں نے کہا۔

"عظیمہ ناشہ کر رہی ہے، میں اسے بلوائی ہوں۔"

پھر انہوں نے ہاتھ نہیں پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے آواز دی۔ وہ کچھ دیر کاٹنا ہاتھ میں بکڑے کچھ سوچی رہی پھر کانٹے کو پلٹ میں شیخ کر فون کی طرف آگئی، ناٹو نے فون لینے ہی اس نے کسی سلام دعا کے بغیر چھوٹے ہی کہا۔

"میں آؤں گے لیے نکل رہی ہوں، آج آؤں میں بہت کام ہے مجھے۔۔۔۔۔ اور مجھے وہاں جلدی پہنچنا ہے۔ اس لیے بہتر ہے آج آپ مجھے فون نہ کریں، میں رات کو کبھی دیر سے گھر واپس آؤں گی اور اتنی سی سوجاؤں گی۔ کوشش کروں گی کیکل آپ سے کچھ بات کروں۔"

"نہیں اس کی ضرورت نہیں ہے، کل میں بہت مصروف ہوں گا اور میں جنہیں بالکل بھی ڈسٹرب نہیں کرنا چاہتا جب جنہیں فرصت ملے تب بات ہو جائے گی۔"

دوسری طرف سے فون رکھ دیا گیا۔ چہیدہ کی آواز میں کوئی گرم جوشی نہیں تھی، وہ جان گئی تھی کہ چہیدہ کو اس کی

"کیا بتائے گا وہ چہیدہ کو؟"

"اس کے پاس بتانے کے لیے خاصا کچھ ہے۔" شہلا نے دک کر اسے دیکھا۔

"شہلا کیا ہے اس کے پاس؟"

"وہ چہیدہ کو اپنے لیے تمہاری پانپندہ گی کی وجہ بتا دے گا۔"

"چہیدہ پہلے ہی جانتا ہے کہ میں اسے کیوں پانپندہ کرتی ہوں۔" عظیمہ اس کی بات سے متاثر ہوئے بغیر بولی۔

"نہیں چہیدہ نہیں جانتا۔۔۔۔۔ اگر جانتا ہوتا تو۔۔۔۔۔"

شہلا نے بات ادھوری چھوڑ دی، وہ دونوں اب پارکنگ میں اپنی گاڑی کے پاس پہنچ چکی تھیں۔

"چہیدہ ابھی طرح جانتا ہے، میں سب کچھ بتا چکی ہوں اسے۔"

"کیا بتا چکی ہو؟" شہلا نے درختی سے گاڑی کے پاس رکتے ہوئے کہا۔

"میں عمر کو اس کی حرکتوں کی وجہ سے پانپندہ نہیں کرتی۔" عظیمہ نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"اس کے باوجود تم اس سے شادی کرنا چاہتی تھیں، یہ چاہے چہیدہ کو؟"

عظیمہ جواب میں کچھ نہیں بول سکی۔

"تمہاری پانپندہ گی کی اصل وجہ یہ ہے کہ اس نے تم سے شادی نہیں کی۔"

"ایسا نہیں ہے۔" عظیمہ نے کمرور آواز میں کہا۔

"ایسا ہی ہے عظیمہ! چاہے تم اسے ناٹو یا نہ ناٹو اور اگر تمہاری حرکتوں کی وجہ سے عمر نے چہیدہ کو یہ بات بتادی تو نتائج کا اندازہ تم کر سکتی ہو۔" شہلا نے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب ہے تمہاری اس بات کا۔" عظیمہ نے بے چینی سے اسے دیکھا۔

"یہ مطلب ہے کہ تم اپنے دماغ کو استعمال کیا کرو اور کوئی بھی کام کرنے سے پہلے اس کے بارے میں دو سو بار سوچو۔۔۔۔۔" شہلا نے اس پر تیز آواز میں کہا۔

"کیا بتا دے گا وہ اسے میرے بارے میں؟ کوئی سن قابل اعتراض بات ہے جو" شہلا نے اس کی بات کاٹ دی۔

"قابل اعتراض ہونے کا فیصلہ تم نہیں چہیدہ کرے گا اور اس کا انحصار اس بات پر ہے کہ عمر اسے کس طرح ساری بات بتاتا ہے۔"

عظیمہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر سر جھٹک کر گاڑی کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی۔ اس کے ہونٹ جھینپے ہوئے تھے۔

"اب چلیں یہاں سے؟" شہلا نے اس کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"تم کو ایک بات بتاؤں۔" عظیمہ نے یکدم گردن موڑ کر شہلا سے کہا۔

"عمر ایک انتہائی کینیز اور گھٹیا آدمی ہے، وہ بے حد خود غرض شخص ہے، اس کی نظر میں کسی چیز کی کوئی اہمیت

بات بری لگی ہے مگر اس وقت اسے اس پر اتنا غصہ رہا تھا کہ اسے اس بات کی کوئی پروا نہیں تھی۔

”ہر بار اسے میں ہی فون کروں۔ ہر بار اسے میں ہی مناؤں..... اور یہ ہر بات مجھ سے چھپاتا رہا یہاں تک کہ عمر سے مکمل جوں بھی عمر کے سامنے اس نے مجھ سے بات تک نہ کرنا پسند نہیں کیا۔ فون بند کر دیا۔ یہ اہمیت ہے اس کی نظر میں میری۔“

وہ بری طرح کھوٹی رہی۔ جنید پر اسے پہلے کبھی اتنا غصہ نہیں آیا تھا۔ اس کا خیال تھا جیسے حراج اور عادات والے شخص پر اسے غصہ آ ہی نہیں سکتا لیکن آج کم از کم اس طرح کا غصہ نہیں جیسا غصہ وہ اس وقت اپنے اندر محسوس کر رہی تھی۔

جنید نے اگلے دن اسے فون نہیں کیا۔ رات کو جب وہ بے طے کر رہی تھی کہ وہ بھی آئندہ اسے اس وقت تک فون نہیں کرے گی جب تک وہ خود اسے فون نہیں کر لیتا تو اچانک جنید نے اسے موبائل پر کال کر لیا۔ اس کا لہجہ اتنا پرسکون اور خوشگوار تھا کہ علطیہ کو جیسے حیرانی کا ایک جھٹکا لگا۔

”تو جانا..... کیا ہو رہا ہے؟“ رگزی سلام دعا کے بعد اس نے علطیہ سے پوچھا۔ کچھ دیر کے لیے وہ سمجھ ہی نہیں پائی کہ وہ کیا جواب دے۔ وہاں دوسری طرف لگ ہی نہیں رہا تھا کہ ان کے درمیان کوئی ناراضی ہوئی تھی۔

”کچھ نہیں، میں سونا چا رہی تھی۔“ اس نے کچھ دیر سوچتے رہنے کے بعد کہا۔
”تم نے اتنے دن سے مجھ سے بات نہیں کی۔ تمہیں محسوس نہیں ہوا۔ اب تم سونے جا رہی ہو۔“ جنید نے جیسے انہیں اس کا اظہار کیا۔ ”مجھ سے ناراض ہو کر نیند آ جاتی ہے تمہیں؟“

”کھانا بالکل آ جاتی ہے۔“
دوسری طرف وہ ہنسا۔ ”شعر ہے تم نے نہیں کہا۔ بلکہ پہلے سے زیادہ اچھی آتی ہے۔“
”نہیں پہلے ہی کی طرح آتی ہے۔“

”یعنی میری ناراضی نے تمہارے معمولات پر کوئی اثر نہیں ڈالا؟“
”اگر آپ میری ناراضی سے متاثر نہیں ہوتے تو میں کیوں متاثر ہوں گی۔“
”یہ کس نے کہا ہے کہ میں تمہاری ناراضی سے متاثر نہیں ہوا۔ کھانا چنا چھوڑا ہوا ہے میں نے۔“ دوسری طرف سے اظہار تنبیہ کی سے کہا کیا علطیہ کو غصہ آ جا۔

”مگر سے لگتا تک بند کر دیا ہے، اس کے علاوہ اور کیا اثرات ہوتے ہیں؟“
”آپ نے مذاق اڑانے کے لیے فون کیا ہے؟“
”ارے..... کس کا مذاق اڑا رہا ہوں میں؟“

”انسان اگر کھانا وغیرہ کھا لے، باہر بھی آ جاتا رہے مگر دوسروں کو دھوکا دینے کی کوشش نہ کرے تو باہمی تعلقات کے لیے یہ بہتر نہیں ہے۔“

”یہ تم میرے بارے میں کہہ رہی ہو؟“ اس بار جنید نے تنبیہ کی ہے۔

”آپ اپنے بارے میں بھی سمجھ سکتے ہیں۔“

”علطیہ! کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم بچھلے کچھ دنوں کے واقعات کو Skip (چھوڑ) کر کے ایک دوسرے سے بات کریں؟“ اس نے تنبیہ کی ہے۔
”کیوں.....؟“

”یہ کم دنوں کے تعلقات کے لیے زیادہ بہتر رہے گا۔“

”کون سے تعلقات جنید.....؟“ اس نے اس بارے میں پوچھا۔ ”مجھے لگتا ہے کہ ہمارے درمیان اتنے لوگ ہیں کہ براہ راست والا تو کوئی تعلق شاید ہی نہیں۔ آپ نے اتنے لوگوں کو اس رشتے میں فریق بنالیا ہے کہ مجھے تو لگتا ہے ہماری کوئی برائیدہی بھی نہیں ہے۔“

جنید نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”تم عمر کی بات کر رہی ہو۔ میں جانتا ہوں۔“

”یقیناً جانتے ہوں گے، آپ نہیں جانتے تھے تو کون جانے گا۔“ علطیہ نے اس بار ناراضی سے کہا۔ ”آپ کی تو یہ اعلیٰ طرفی ہے کہ آپ مان رہے ہیں کہ میں عمر کی بات کر رہی ہوں اور آپ یہ بات جانتے ہیں ورنہ آپ پہلے کی طرح صاف انکار کر دیتے اور یہ کہتے کہ عمر سے کبھی آپ کی کوئی بات ہی نہیں ہوتی تو میں کیا کر سکتی تھی۔“

”کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ میں عمر کی بات نہ کر سں۔“ جنید کا لہجہ یکدم خشک ہو گیا۔

”اس کی بات میں سے نہیں آپ نے شرع کی۔ اسے اپنے اور میرے درمیان آپ نے کر کے تھے پھر اب اس کی بات کرنے سے کیوں ہچکچا رہے ہیں آپ؟“

”میں ہچکچا نہیں رہا ہوں۔ میں بس عمر کی بات نہیں کرنا چاہتا۔“

”آپ اس کے ساتھ کہ ایف سی جا سکتے ہیں۔“ علطیہ نے اپنی بات جاری رکھی۔ ”آپ مجھے دھوکے میں رکھ سکتے ہیں۔ آپ اس کے معطل ہونے پر مجھ سے بات کرنا بند کر سکتے ہیں مگر آپ اس کے بارے میں مجھ سے بات نہیں کر سکتے۔ آپ مجھے بے وقوف سمجھ رہے ہیں یا بے وقوف بنا رہے ہیں۔“

”تمہیں اچھی غصہ آ رہا ہے اور غصہ میں بات کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔“ جنید نے قہقہے سے کہا۔
”جنید! مجھے غصہ نہیں آنا چاہیے۔ آپ کی غلط بیانی پر بھی مجھے غصہ نہیں آنا چاہیے۔“ وہ جنید کی بات پر اور ناراض ہوئی۔

”آپ نے عمر کی وجہ سے اتنے دنوں سے مجھ سے بات نہ کرنا چھوڑا ہوا ہے اور آپ کو لگتا ہے غصہ میں، میں ہوں۔“

”اگر میں نے بات نہ کرنا چھوڑا ہوا تھا تو فون بھی تو میں نے کیا ہے۔“ جنید نے کہا۔

”آپ نے کتنی بار فون کیا ہے، بس کل اور آج..... اور..... اس سے پہلے جو میں آپ کو فون کرتی رہی وہ.....“

”ہم بچوں کی طرح فضول باتوں پر لڑ رہے ہیں۔ ہمیں علم ہونا چاہیے کہ ہم پیور ہیں۔ عین ابھر نہیں ہیں۔“

علیہ وکواس کے سچور لفظ استعمال کرنے پر بے اختیار غصہ آ گیا۔

”میں میں بچھڑ نہیں ہوں، اور اس واقعہ کی طرح لڑائی ہوں کیا یہ بھڑ نہیں کہ تم بات کرنا غصہ کرو میں۔“

”علیہ و! کیا میں ایکسکیز دیکھ کر توں تم سے.....؟ او کے آئی ایم سوری۔“

علیہ کے اشتعال میں اور اضافہ ہو گیا۔ ”کیا میں نے آپ سے کہا ہے کہ آپ ایکسکیز دیکریں۔ بات بھی کی ہے میں نے اس کے بارے میں، پھر آپ کیوں ایکسکیز دکر رہے ہیں۔ مجھے وہ لوگ اچھے نہیں لگتے جو اس طرح خواہ مخواہ ایکسکیز دکر رہے ہیں۔“

”یعنی تم میں اس اچھا نہیں لگتا؟“

”آپ اب بھر بات کو غلط رخ دے رہے ہیں۔“ وہ مزید بولی۔

”ٹھیک ہے میں اب بات کو صحیح رخ دتا ہوں، تم کل کھانا کھانے چلو گی میرے ساتھ؟“ جنید نے کہا۔

”نہیں.....“ اس نے سوچے کچھ بغیر کہا۔

”کے ایف سی لے کر جاؤں گا نہیں.....“ وہیں جہاں عمر کے ساتھ گیا تھا اور جہاں تم ہمیں دیکھنے کے بعد بھاگ گئی تھیں۔“

جنید نے اس بار شرح لیجے میں کہا۔

”میں کہیں نہیں بھاگی تھی۔ کس نے کہا ہے کہ میں بھاگ گئی تھی؟“ وہ جکر بولی۔

”عمر نے بتایا ہے، اسے خاصا اندازہ ہے تمہارے ٹیچر اسٹنٹ کا۔“

علیہ کا چہرہ سرخ ہو گیا۔ ”آپ عمر کو ہی دوبارہ وہاں لے جائیں، مجھے لے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”میں مذاق کر رہا تھا علیہ، سب تمہارے سٹنٹس آف جوہر کو کیا ہو گیا ہے۔ کیا اب مجھے تم کو یہ بھی بتانا ہے کہ میں مذاق کر رہا ہوں۔“

”آپ مجھے کچھ بھی نہ بتائیں۔“

”اچھا تم ہمارے گھر کب آری ہو۔ بہت دن سے نہیں آئیں؟“

وہ کچھ دیر چپ رہی۔ ”میں آؤں گی، ابھی کچھ مصروف ہوں۔“

”علیہ و! مجھے تمہیں کچھ باتیں بتانا ہیں۔ میں چاہتا ہوں کہ تم میرے لیے کچھ زیادہ وقت نکالو اور اپنے وقت کو کچھ دیر کے لیے بھول جاؤ۔“ جنید نے بڑی رسائی کے ساتھ کہا۔

”کسی بات؟“

”یہ میں تمہیں ابھی نہیں بتا سکتا۔ آئے سانسے بات کرنا زیادہ بہتر رہے گا۔ اس وقت کم از کم تم فون بند کر کے نشستہ بند نہیں کر سکو گی۔“

”آپ اس بارے میں پریشان نہ ہوں، میں ابھی فون بند نہیں کروں گی۔ آپ مطمئن ہو کر بات کر سکتے ہیں۔“ علیہ و! کچھ تجسس ہوا۔

”میں فی الحال میں تم سے یہ باتیں نہیں کر سکتا کیونکہ میں نہیں چاہتا تھا کہ میرے غصے میں مزید اضافہ ہو۔“

”تمہیں میرے غصے میں اضافہ نہیں ہوگا، آپ بتا دیں۔“ اس نے اصرار کیا دوسری طرف کچھ دیر خاموشی رہی۔

”ابھی مجھ میں اتنی ہمت نہیں ہے نہ ہی میں نے لفظوں کا انتخاب کیا ہے۔ کچھ دنوں کے بعد میں اس قابل ہو جاؤں گا کہ یہ دونوں کام کر سکوں۔“

اسے اندازہ نہیں ہو سکا۔ وہ اس بار بات کرتے ہوئے سنجیدہ تھا یا پہلے کی طرح مذاق کر رہا تھا مگر اس بار علیہ و نے اپنی بات پر اصرار نہیں کیا۔

”تمہارا موز ٹھیک ہو گیا ہے؟“ جنید نے اس کی خاموشی پر کہا۔

”ہاں.....“ علیہ و نے مختصر جواب دیا۔

”ٹکڑ۔“ جنید نے دوسرے طرف سے جیسے اسے سہلہ۔ ”یہ پہلے تمہیں کبھی غصہ نہیں آتا تھا۔“

علیہ و کو شلا کی بات یاد آئی، ”وہ کہہ رہا تھا۔“

”آٹھ دھ سال پہلے تو تمہیں غصہ نہیں آتا تھا۔“ علیہ و نے حیرانی سے اس کی بات سنی، جنید نے خدا حافظ کہہ کر فون بند کر دیا۔ فون رکھتے ہوئے وہ بری طرح الجھی ہوئی تھی۔

”آٹھ دھ سال پہلے..... جنید آٹھ دھ سال پہلے کے بارے میں کچھ جان سکتا ہے۔“

☆☆☆

علیہ و نے جنید کے گھر کے گیٹ پر بارن بجایا، چونکہ دروازہ کھولنے کا وہ اس وقت اللہ تبارک و تعالیٰ اصرار آگئی تھی۔ شام کے پانچ بج رہے تھے اور شلا کے کمرے سے نکلنے کے بعد اس نے اچانک ہی گاڑی کو جنید کے گھر کی طرف موڑ لیا۔ وہ کافی دن سے ان کی طرف نہیں گئی تھی اور آج اسے کچھ فرصت تھی۔

چونکہ ان کے گیٹ کھولنا زیادہ اہم تھا کہ گاڑی اندر نہیں لے جاسکتی۔ اس کی نظریں اندر چل جی تھیں ایک گاڑی پر جم گئی تھیں۔ چند لمحوں تک اسے یقین ہی نہیں آیا تھا کہ وہ عمر جیٹ کی ڈانی گاڑی کو کہاں دیکھ رہی تھی مگر پھر اس کے اندر غصے کی ایک لہریں اٹھی۔ سرخ چہرے کے ساتھ ایک جھٹکے سے وہ گاڑی اندر لے گئی، چوکی گاڑی کے بالکل پیچھے اس نے اپنی گاڑی کو کھڑا کر دیا۔ وہ ابھی اپنی گاڑی سے نکل رہی تھی جب اس نے عمر کو لاؤنچ کا دروازہ کھول کر باہر نکلے دیکھا۔ اس کی نظر علیہ و پر پڑی اور ایک لمحے کے لیے غصہ ٹھٹک گیا مگر اس کے بعد اس کے چہرے پر ایک مسکراہٹ نمودار ہوئی اور اس مسکراہٹ نے علیہ و کو اور مشتعل کیا تھا۔ اسے یوں محسوس ہوا تھا جیسے عمر اس کا منہ چڑا رہا ہو۔ چٹکی کی رات کے بعد ان دونوں کی اب ملاقات ہو رہی تھی اور جن حالات میں ہو رہی تھی وہ کم از کم ایک علیہ و کے لیے قابل قبول نہیں تھے۔

”ہیلو علیہ و!“ عمر نے اس کے قریب آ کر کہا۔

علیہ و نے اسے سرد مہری سے دیکھا۔ ”تم یہاں کیا کر رہے ہو؟“ کسی لمبی لپٹی کے بغیر اس نے عمر

سے پوچھا۔

عمر کو شاید اس سے اس طرح کے سوال کی توقع نہیں تھی۔

”میں..... میں ویسے ہی آیا ہوں یہاں۔“ عمر نے جیسے نہیں سمجھتا ہوا کہا۔

”وہی پوچھ رہی ہوں۔ تم یہاں ویسے بھی کیوں آئے ہو؟“ طلیزہ کا خون کھول رہا تھا۔ چند ہفتے پہلے صالحہ کا انکشاف ایک بار پھر اس کے کانوں میں گونج رہا تھا۔

”کیا ہوا طلیزہ! اتنی روڈ کیوں ہو رہی ہوں؟“ عمر نے جیسے اس کے اشتعال کو کم کرنے کی کوشش کی۔

”میں تم سے یہ پوچھ رہی ہوں کہ تم ”میرے“ مگر میں کیا کر رہے ہو؟“ طلیزہ نے ”میرے“ پر زور دیتے ہوئے کہا اور عمر چند لمحوں کے لیے کچھ نہیں بولا شاید بولیں سکا پٹلیں بچکا ہے بغیر وہ طلیزہ کے چہرے کو دیکھتا رہا جو بری طرح مرخ ہو رہا تھا۔

”تم یہاں کیوں؟ اس کا جواب دے سکتے ہو؟ نہیں، کوئی جواب نہیں ہے تاہم اسے پاس؟“ وہ اب استہزائیہ انداز میں کہہ رہی تھی۔ ”دوسروں کی زندگی پر بار دہ کرنے کے لیے ہر جگہ منہ اٹھا کر پہنچ جاتے ہو؟“ اس کے ہونٹ اور آواز بری طرح لرز رہی تھی۔

”طلیزہ!“ عمر اس کی بات پر دم بخود ہو گیا۔

”تم سے عمر! تم سے برداشت ہی نہیں ہوتا کہ میں ایک اچھی پرسکون زندگی گزار سکوں۔“

”چیزیں کیوں برابر کرنا چاہتے ہو تم مجھے۔ چنانچہ میں نے کیا بگاڑا ہے تمہارا۔“

”طلیزہ! جہیں کوئی غلط فہمی ہو رہی ہے۔“ عمر نے اس کی بات کاٹنے ہوئے کہا۔

”مجھے غلط فہمی ہو رہی ہے۔ مجھے؟ ایسا ہے تو تم یہاں کیوں آئے ہو.....؟“ اس نے مشکل خود کو چلانے سے روکا۔

”میں یہاں.....“ عمر نے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر طلیزہ نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”یہ میرا گھر ہے عمر! اہم الزم یہ وہ جگہ ہے جہاں سے میں نہیں دھکے دے کر نکلا سکتی ہوں۔“ وہ اب گیت کی طرف اشارہ کر رہی تھی۔ ”یہ نانو کا گھر نہیں ہے جسے میں تمہارے ساتھ شیئر کرنے پر مجبور تھی۔ جہاں تم اپنا حق جتا سکتے تھے۔“

”میں یہاں کوئی حق جتنا نہیں آیا۔“ عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”اور میں نے کبھی گرتی کے گھر پر بھی کوئی حق نہیں جتایا۔“ اس کی آواز پر سکون تھی۔ ”تم مجھ پر کم الزم یہ الزام عائد نہیں کر سکتیں۔ میں بہت اچھی طرح جانتا ہوں کہ یہ میرا گھر ہے اور تم مجھے یہاں سے دھکے دے کر نکلا سکتی ہو۔“

وہ جب سے انداز میں مسکرایا۔

”مگر اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ میں اس کے بغیر یہاں سے چلا جاتا ہوں، ابھی اتنی تہذیب و باقی ہے مجھ میں کہ میرے ساتھ کسی کو زبردستی نہ کرنا پڑے۔“ وہ دم آواز میں بولا۔

”تم میں جتنی تہذیب ہے میں جانتی ہوں۔“ طلیزہ نے رخ لپٹے میں کہا۔ ”بلکہ مجھ سے زیادہ یہ بات تو کوئی

جان بھی نہیں سکتا۔“ عمر نے غور سے اس کا چہرہ دیکھا اور پھر مڑنے لگا۔

”تم دوبارہ کبھی اس گھر میں مت آنا۔“

عمر مڑتے مڑتے رک گیا۔

”کبھی بھی نہیں۔ عمر جہاں گمراہی کے کسی شخص کو نہیں جانتی اور نہ ہی میں جانتا چاہتی ہوں۔“

عمر کے چہرے پر ایک سایہ سا گمراہی۔ ”ٹھیک ہے..... اور کچھ؟“ اس نے بہت سکون سے طلیزہ سے پوچھا۔

”اب تم یہاں سے چلے جاؤ۔“ طلیزہ نے اکلڑا انداز میں کہا۔ وہ واپس مڑ گیا طلیزہ وہاں نہیں دکی۔ وہ لمبے قدموں کے ساتھ لاڈلج کا دروازہ کھول کر اندر چلی آئی۔

جنید کی ای نے بڑی خوش دلی کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔

”ابھی تمہارا کزن آیا تھا۔“ انہوں نے بڑے سرسری انداز میں کہا۔

”ہاں میں ملی ہوں باہر پرچ میں۔“ طلیزہ نے سر کسرانے کی کوشش کی۔

”تمہارا چہرہ کیوں سرخ ہو رہا ہے؟“ انہوں نے اچانک چونک کر طلیزہ کو دیکھا۔

”کچھ نہیں بس ایسے ہی.....“ طلیزہ نے بہانہ بنایا۔ ”آپ عمر کے بارے میں بات کر رہی تھیں۔“ طلیزہ

نے بات کا منہ مٹا دیا۔

”وہ کس لیے یہاں آیا تھا؟“ طلیزہ نے ان سے پوچھا۔

”وہ بس ویسے.....“ جنید کی امی روایتی سے کچھ کہتے کہتے رک گئیں۔ ”یہ تو اس نے مجھے نہیں بتایا شاید جنید

سے ملنے آیا ہوگا۔“ جنید کی امی نے کہا۔

”وہی اچھا ہے..... کیوں طلیزہ؟“ جنید کی امی نے اس کی رائے لی۔

”عباس بھائی بھی آتے رہے ہوں کچھ دنوں؟“ طلیزہ نے ان کے سوال کو گول کرتے ہوئے پوچھا۔

”عباس..... کون؟“ جنید کی امی کچھ انہیں طلیزہ نے حیرانی سے انہیں دیکھا۔

”جنید کے دوست ہیں..... وہ بھی میرے کزن ہیں انکل ایاز کے بیٹے۔“

”ہاں..... کون یاد آتا؟“ بس میرے ذہن سے یں نکل گیا۔“ جنید کی امی نے کچھ گڑ بڑا کر کہا۔ ”عباس تو

یہاں نہیں آیا۔“

”اچھا..... پھر میرا خیال ہے انہوں نے جنید سے فون پر رابطہ کیا ہوگا؟“ طلیزہ نے اپنا خیال ظاہر کیا۔

”ہاں ہو سکتا ہے جنید اور اس کا فون پر رابطہ ہو۔ بہر حال وہ یہاں تو نہیں آیا۔“ جنید کی امی نے کہا۔

”اور یہ عمر..... کیا آج بھی بار آیا ہے؟“ طلیزہ نے ایک خیال آنے پر ان سے پوچھا۔

”عمر.....؟“ وہ ایک بار پھر کچھ کہتے کہتے رکیں۔ ”ہاں جی ہاں بار آیا ہے۔“

”کیا تمہیں اس کا آنا اچھا نہیں لگا؟“ اس بار طلیزہ ان کے سوال پر گڑ بڑا گئی۔

”نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔ مجھے اس کا یہاں آنا برا کیوں لگے گا؟“

وہ تقریباً ایک گھنٹہ وہاں رہی اور اس کے بعد واپس گھر آئی مگر گھر آ کر اسے بھرپور ہواٹی تھی، عمر کی گاڑی اب وہاں کھڑی تھی۔ اسے تو قہقہے تھی کہ وہ عمر یہاں موجود ہوگا ورنہ وہ ابھی کچھ اور دلت وہاں گزارتی۔ لاؤنج میں داخل ہوتے ہی اس نے تانہ اور عمر کو وہاں بیٹھے دیکھ لیا تھا۔ اس نے دوسری نظر ان پر نہیں ڈالی سلام دعا کیے بغیر وہ سیدھی وہاں سے گزرتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی آئی اسے تو قہقہے تھی مگر کچھ دیر وہاں بیٹھنے کے بعد وہاں سے چلا جائے گا گھر آیا نہیں ہوا تھا۔

وہ ابھی کپڑے بدل کر باتھ روم سے نکلتی تھی جب اس نے دروازے پر دستک کی آواز سنی۔
 ”دروازہ کھلا ہے“ اس نے اپنے بالوں کو ہینر بیڈ میں جکڑتے ہوئے کہا۔ اگلے ہی لمبے دروازہ کھلا اور عمر اندر آ گیا۔ وہ کچھ دیر شاؤنڈی اسے دیکھتی رہی ایک ڈیڑھ گھنٹہ پہلے ہونے والے جھگڑے کے بعد اسے تو قہقہے تھی کہ وہ ابھی فوراً دوبارہ اس طرح اس کے سامنے آ جائے گا۔

”تم مجھے دیکھ کر حیران ہو رہی ہو؟“ وہ جیسے اس کے تاثرات بھانپ گیا تھا۔
 ”نہیں میں نے تمہارے بارے میں حیران ہونا چھوڑ دیا ہے۔ میں تم سے کبھی بھی کسی چیز کی توقع کر سکتی ہوں۔“ طیلر نے نرمی سے کہا۔

وہ دروازے سے چند قدم آگے بڑھ آیا۔ ”میں بیٹھ سکتا ہوں؟“
 ”ہاں بالکل جہاں چاہو۔“ بیٹھو۔ اس گھر پر تمہارا حق ہے یہاں میں تمہیں اس طرح Treat نہیں کر سکتی جیسے میں نے جنید کے گھر پر کیا تھا اور یہ بات تم ابھی طرح جانتے ہو۔ پھر اس طرح فائل کیوں ہو رہے ہوں۔ یوں جیسے تم بڑے صہب ہو۔ جیسے ہر کام تمہے سے پوچھ کر کرتے ہو۔“ وہ نرمی سے نرمی سے کہہ رہی تھی۔

”ہم کچھ دیر بیٹھ کر بات کر سکتے ہیں؟“ وہ کوئی رول ٹاکس خیر کے بغیر بولا۔
 ”نہیں میں اب تمہارے ساتھ کوئی بات کرنا نہیں چاہتی۔“ طیلر نے دونوں انداز میں کہا۔

”میں وجہ جان سکتا ہوں؟“
 ”نہیں یہ جاننا ضروری نہیں ہے۔“ طیلر نے اٹھ کر انداز میں کہا۔

”مجھے ضرورت ہے۔“ عمر نے اپنے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔
 ”تم کسی دن آئیے گے سامنے کھڑے ہو کر اپنا چہرہ دکھانا۔ پھر میں وجہ جاننے کی ضرورت نہیں پڑے گی۔“
 ”میں آج یہاں آئیے میں اپنا چہرہ ہی دیکھنے آیا ہوں۔ تم مجھے میرا۔“ بقول تمہارے۔ اصلی چہرہ دکھاؤ۔“

”یہاں تم کیا ثابت کرنے آئے ہو؟“
 ”مجھے تم پر کچھ بھی ثابت کرنے کی ضرورت نہیں ہے طیلر۔“
 ”Then just get out of my room“ (جب آپ میرے کمرے سے تحریف لے جائیں)

”نہیں فی الحال میں یہاں سے جاؤں گا نہیں۔“ عمر نے نرمی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”مجھے لگا کہ تم یہاں برا لگا ہے۔“

”نہیں برا نہیں مجھے کچھ عجیب لگا ہے۔ عمر دراصل کہیں جاتا نہیں اس لیے۔“ طیلر نے وضاحت کرنے کی کوشش کی۔

”مگر۔۔۔۔۔“ وہ ایک بار پھر کچھ کہتے کہتے رکس اور انہوں نے طیلر کو فوراً سے دیکھا۔ طیلر کو یوں لگا جیسے ایک بار پھر وہ کچھ کہتے کہتے رہی ہیں۔

”تمہارا بہت تعریف کر رہا تھا۔“
 انہوں نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کہا۔ طیلر نے جواباً کچھ نہیں کہا وہ صرف بات کرتے ہوئے انہیں دیکھتی رہی۔

”جنید کہہ رہا تھا کہ تم اسے زیادہ پسند نہیں کرتیں۔“ انہوں نے یکدم اس سے کہا وہ چند لمبے کچھ نہیں کہہ سکی اسے تو قہقہے تھی کہ جنید اپنی ای سے ایسی کوئی بات کہہ دے گا اور خود جنید نے یہ اندازہ کیسے لگایا کہ میں عمر کو پانچہدہ صرف پچھلے چند واقعات کی وجہ سے۔“ وہ سوچنے لگی۔

”تم کیا سوچ رہی ہو طیلر؟“ جنید کی ای نے یکدم اس سے پوچھا۔
 ”نہیں کچھ بھی نہیں۔۔۔۔۔“ اس نے یکدم چونک کر کہا۔

”میں نے تم سے کچھ پوچھا تھا؟“ جنید کی ای نے جیسے اسے یاد دلایا۔

”میں اسے پانچہدہ نہیں کرتی۔“ پتا نہیں جنید کو ایسا لگا کہ اس نے میری ای کے ساتھ اٹھ کر سینہ دنگ نہیں ہے مگر اس سے کوئی خاص فرق نہیں پڑتا کیونکہ ہماری ملاقات ہی بہت کم ہوتی ہے۔“ وہ بے اختیار کہتی تھی۔ ”شاید زیادہ ملاقات کا موقع ملتا تو۔۔۔۔۔ میں انہیں پسند کرتی اور شاید وہ بھی۔۔۔۔۔ مگر جب اس عمر سے ملاقات کا موقع دے تو پھر یہ چیزیں اتنی اہم نہیں رہتیں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کی اور اسے لگا کہ شاید وہ بھی جی نہیں۔

”ہاں میں بھی سوچ رہی تھی کہ آخر تم عمر کو پانچہدہ کیوں کر دے۔۔۔۔۔ وہ تو اتنا۔۔۔۔۔“
 اس سے پہلے کہ وہ اپنی بات مکمل کر پاتیں فون کی تھن بجنے لگی۔ جنید کی ای چونک کر فون کی طرف متوجہ ہو گئیں۔

طیلر نے گفتگو کا سلسلہ اس طرح نوٹے پڑھا کہ عمر ادا کیا۔
 ”میں دیکھوں کس کا فون ہے۔“ وہ کہتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”میں فون کے پاس جا رہی ہوں۔ اپنے کمرے میں ہی ہے؟“
 طیلر نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔ وہ جنہیں چاہتی تھی فون پر بات کرنے کے بعد وہ ایک بار پھر اس کے پاس آئیں اور موضوع گفتگو پھر عمر پر جا گئیں۔

”ہاں اپنے کمرے میں ہی ہے۔“ انہوں نے کہا۔ ”ٹھیک ہے میں اس کے پاس جا رہی ہوں۔“ طیلر نے لاؤنج سے نکل گئی۔

”میں تم سے صرف تمہارے غصے اور ناراضی کی وجہ جانتا چاہتا ہوں۔ تمہیں مجھ سے آخر کیا شکایت ہے؟“
 وہ دکرے کے وسط میں کھڑا کہتا گیا۔ ”آخر میں نے ایسا کیا کر دیا ہے کہ تم کو اس طرح ناپسند کرنے لگی ہو؟“
 ”نا پسند؟“ میں تمہاری شکل تک دیکھنا نہیں جانتی، مجھے نفرت ہے تم سے۔“ وہ بلند آواز میں بولی۔
 ”اسی لیے آیا ہوں یہاں پر کیوں نفرت ہے، یہی جانتا چاہتا ہوں۔“ وہ اسی طرح پرسکون انداز میں کہتا رہا۔
 ”میں یہ سب کچھ جینے کے گھر بھی چھوڑ چکا تھا مگر میں وہاں کوئی سین کمری اینٹ کر نہیں چاہتا تھا مگر جو کچھ
 تم نے وہاں مجھ سے کہا مجھے یقین نہیں آیا۔ میں تمہارا گھر بار دیکر نا چاہوں گا۔ میں؟“ عمر نے اپنے سینے پر ہاتھ رکھتے
 ہوئے کہا۔ ”میں تمہیں پرسکون اور خوشگوار زندگی گزارنے نہیں دیکھ سکتا۔ میں کوئی ملتا ہے مجہیں تکلیف پہنچا کر۔ مجھے
 یقین نہیں آتا۔ علیحدہ کہ یہ سب تم نے میرے بارے میں کہا ہے۔“

کروا تے۔ زیادہ خطرہ ہوتا تو جان سے مارنے سے بھی دریغ نہ کرتے۔“
 عمر ناگہ پر ناگہ رکھنے سے ہاتھ چیرے کے ساتھ اس کی باتیں سن رہا تھا۔
 ”سلیف ریسکٹ نام کی چیز کوئی تمہارے اندر ہے ہی نہیں..... مجھ پر اثر انداز ہونے کے لیے تم نے جینے
 کے ساتھ رابطے پر ہوا نا شروع کر دیے۔ اس کے گھر آنے جانے گئے، اس سے ملنے گئے تاکہ اس کے ذریعے مجھے
 مجبور کرو کہ میں صالط پرویز پر آؤنگلز نہ کھینے کے لیے دباؤ ڈالوں اور میں سوچتی رہی کہ جینہ شاید مجھ سے کہنے پر مجھے
 یہ سب کہہ رہا ہے مجھے گھر کے اندازہ ہونا چاہیے تھا کہ اتنا صرف تم ہی کر سکتے ہو۔ کوئی دوسرا نہیں۔ عباس! کم از کم اس طرح
 دوسروں کے سامنے کھینے نہیں چاہیے گا۔ جس طرح تم قبہ رہے ہو۔ جس راستے سے بھی تمہیں اپنا جواؤ نظر آ رہا ہے تم
 اس طرف دوڑ رہے ہو۔ یہ دیکھتے بغیر کہ دوڑتے ہو تم کس پر سے گزر رہے ہو۔ تمہیں شرم آئی چاہیے عمار!“
 عمر کا چہرہ اب بھی اسی طرح بے اثر تھا۔

”مجھے افسوس ہوتا ہے کہ میں، تمہیں نہیں کیا سمجھتی رہی اور تم..... تم..... آستین کے سامنے ہو۔ کم از کم
 میرے لیے تو آستین کے سامنے ہی ثابت ہوئے ہو اور اب تم ایک بار پھر یہاں میرے سامنے آ گئے ہو۔ اپنی
 مفاہیاتاں دیتے۔“

اس کی آواز غصے سے لرز رہی تھی۔ وہ یکدم بات کرتے کرتے رک گئی۔
 ”جس طرح تم نے میرے اعتماد کا مذاق اڑایا ہے اسی طرح.....“
 عراب سگریٹ سلگا رہا تھا۔ علیحدہ کو اس کی خاموشی اور بے نیازی پر اور غصہ آیا، تیزی سے اس کے پاس جا
 کر اس نے اس کے ہونٹوں میں دباؤ سگریٹ اور ہاتھ میں پکڑا ہوا الائچن لٹکایا۔ عمر نے حراست نہیں کی۔ علیحدہ نے
 کوئے میں پڑے ہوئے ڈسٹ بن میں وہ دونوں چیزیں اچھال دیں۔
 ”یہاں تم سگریٹ پینے کے لیے نہیں آئے ہو۔“ اس نے تڑپی سے عمر سے کہا۔
 ”ہاں میں بھول گیا تھا۔ یہاں تو میں سگریٹ پینے بیٹھیں..... گالیاں کھانے آیا ہوں۔“ وہ مسکرایا۔
 ”تم..... تم کسی جیتے گالیاں کھانے لگتے ہو۔ اپنی مظلومیت کا ڈراما کیوں کر رہے ہو؟“ علیحدہ کو اس کے جملے

پر اور غصہ آیا۔
 ”میں مظلومیت کا کوئی ڈراما نہیں کر رہا ہوں۔“ عمر کے لیے میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔“ کبھی مجھے اسے
 کی ضرورت ہی نہیں ہے۔“

”ہاں میں تو یہی تمہیں کہہ رہی ہوں کہ شو کو کا تا مظلوم اور بے بس ظاہر کرنے کی ضرورت نہیں ہے تمہیں۔“
 وہ غرائی، عمر تنبیہ کے اس کا چہرہ دیکھتا رہا۔

”جھوٹ..... جھوٹ..... جھوٹ، دھماکا عمر! جہاں تک تم اس کے سوا اور کیا ہو؟“ اس کا سکون اس
 وقت علیحدہ کے لیے جلتی پرتیل کا کام کر رہا تھا۔

”میرے دل میں تمہارے لیے ذرہ برابر بھی عزت موجود نہیں ہے..... ذرہ برابر بھی..... شرم آتی ہے

عمر نے مایوسی سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 ”میں تمہیں..... وضاحت دینا نہیں جانتی۔“ علیحدہ نے جبر کر کہا۔
 ”میں تم سے کوئی مضامین لکھنے نہیں آیا۔ صرف چھپنے آیا ہوں کہ تمہیں مجھ سے کیا شکایت ہے۔ تم مجھے
 بتاؤ تاکہ میں ایکسکیوز دکر سکوں۔“
 علیحدہ کو اپنا غون کھولنا ہوا محسوس ہوا۔ ”تمہیں پتا ہے عمار! کس قدر جھوٹے، منافق اور کینے انسان ہو۔“ وہ
 ہونٹ پیچھے اس کا سر چھو رہا تھا۔ ”تم میں ذرہ برابر بھی انسانیت نہیں ہے۔“ وہ بلند اور تیز آواز میں کہتی رہی۔
 ”اپنے آپ کو پکھانے کے لیے تم کس حد تک گر سکتے ہو میں اس کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔ لوگوں کے پیچھے
 بھاگیوں کی طرح بھر رہے ہو تم اپنے آپ کو پکھانے کے لیے۔“
 وہ اس وقت آپے سے باہر ہو رہی تھی۔ اسے باہل پر نہیں تھا کہ اسے کیا کہنا چاہیے اور کیا نہیں۔
 ”میں بیٹھ جاتا ہوں..... تم آرام سے جتنی گالیاں دینا چاہتی ہو..... دو..... جتنا برا بھلا کہنا چاہتی ہو، کہو۔“
 وہ صوفے کی طرف بڑھ گیا۔ علیحدہ کو اس کے پرسکون لہجے نے اور مشتعل کیا۔
 ”تم ایک بار ڈر کر کہہ سکتی ہو۔ بس تم نے یونینام پہنا ہوا ہے۔ جس دن یہ اتر جائے گا اس دن تم بھی اسی
 طرح کسی پولیس مقابلے میں مارے جاؤ گے جس طرح تم دوسرے لوگوں کو مارے ہو۔“
 ”میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا علیحدہ! تمہیں اتنا غصہ بھی آ سکتا ہے اور تم اس طرح چلا سکتی ہو۔“
 ”تم میں اور بالکل جہانگیر میں کوئی فرق نہیں ہے۔ تم ان سے زیادہ شفاک اور بے رحم ہو۔ وہ کم از کم انڈن
 پر ترس تو کھاتے ہیں اور تم..... تم وہ آدمی ہو جسے رشتوں کا کوئی پاس سرے سے ہی نہیں۔“ وہ اگلی بات کر اس سے
 کہہ رہی تھی۔ ”نہ تم اچھے بنے ہو نہ اچھے بھائی۔ You are a total failure اور ایسا پتا ہے کیوں ہے کیونکہ تم
 اچھے انسان ہی نہیں ہو۔“

عمر نے اسے نہیں دکا بس وہ کچھ عجیب سے انداز میں مسکرا دیا۔
 ”آج اگر صالط پرویز کی جگہ میں ہوتی اور تمہیں مجھ سے کوئی خطرہ ہوتا تو تم مجھ پر بھی اسی طرح فائرنگ

کروں گا۔"

"مجھے اور کچھ نہیں کہنا، میں کہہ چکی ہوں سب کچھ۔" وہ غرائی۔ وہ صوفہ پر کچھ آگے کو جھک گیا۔
"فحک ہے۔ سب سے پہلے جھوٹ کی بات کر لیتے ہیں۔ میں نے تم سے کیا جھوٹ بولا ہے۔"
"میں تمہارے کون کون سے اور کتنے جھوٹ گواہوں۔"

"جتنے یاد ہیں اتنے گواہوں۔"

"اس گھر پر جنس نیاز سے حملہ کروایا تھا؟ مجھ پر اور ناو پر..... مجھے وہ لوگ اغوا کرنا چاہتے تھے ہے
..... یہ سب تو جی ہی ہوگا۔ اب بولو..... اب کیوں نہیں بولتے، جنس نیاز سے حملہ کروایا تھا نا اس گھر پر؟"
"نہیں....." عمر کے چہرے پر اب بھی سکون تھا، علیرہ کو اس کے جواب کے مزید مشتعل کیا۔
"جنس نیاز سے نہیں کروایا، بڑی حیرت کی بات ہے۔ تم نے تو مجھ سے یہی کہا تھا کہ جنس نیاز سے حملہ
کروایا ہے کہا تھا؟"

"ہاں کہا تھا۔"

"اور یہ جھوٹ نہیں ہے۔ کسی بھی طرح اسے جھوٹ نہیں کہا جاسکتا۔"

"یہ جھوٹ تھا مگر مجھے اس جھوٹ پر کوئی شرمندگی نہیں ہے۔"

"تجسب شرمندگی ہو بھی نہیں سکتی۔ شرمندہ ہونے کے لیے ہائیر ہونا ضروری ہے اور یہ چیز تو تمہارے پاس
بھی تھی ہی نہیں۔" عمر نے اس کے سطرے جیسے کھلے گلا انداز کر دیا۔

"جنس نیاز والے معاملے میں تم سے جھوٹ بولا گیا، مگر میں اکیلا نہیں تھا اس جھوٹ میں ہر ایک نے تم
سے جھوٹ بولا کیونکہ تم کسی کی بات ماننے پر تیار ہی نہیں تھیں۔"

"ہر ایک سے تمہاری مراد عباس اور تم ہو؟"

"مگر گئی بھی۔" علیرہ کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔

"اس سطرے جتنے بارے میں وہ پہلے سے جانتی تھیں؟" اسے اپنی آواز کی کھائی سے آتی ہوئی محسوس ہوئی۔
"ہاں۔"

"چونکہ راکرڈاشی ہونا بھی ایک ڈرامہ ہوگا۔ وہ بھی کہیں چھٹیاں گزرا کر آ گیا ہوگا۔"

"عمر نے کوئی جواب نہیں دیا۔" میرے گارے کا جھوٹ کس نے کھڑا، یقیناً تم نے۔"

"نہیں یہ میں نے نہیں کہا۔ مجھے اس کے بارے میں بعد میں محاسن سے بتا چلا تھا اور میں نے اس پر
محاسن....." علیرہ نے ہاتھ اٹھا کر بات کاٹ دی۔

"تم..... کو بعد میں بتا چلا..... تم کو..... یہ بھی ایک اور جھوٹ ہوگا۔ ہر معاملے میں تم لوگ اکٹھے ہوتے ہو۔
ہر بات کی خبر رکھتے ہو اور جنہیں اس کے بارے میں بعد میں بتا چلا میں یقیناً نہیں کر سکتی۔"

"مت کرو..... مگر یہ کیجے کہ مجھے اس بات کے بارے میں بعد میں بتا چلا۔ اگر پہلے بتا چلا تو میں بھی
..... میں بعد میں بات

مجھے۔ جب لوگوں کو یہ پتا چلا ہے کہ تم میرے کرن ہو۔ تمہارے حوالے سے تعارف پر تکلیف ہوتی ہے مجھے۔ اسی
طرح کی تکلیف جتنی دو سال پہلے تمہیں اپنے باپ کے تعارف پر ہوتی تھی۔"

"عمر کے چہرے کا رنگ بد لے گا۔"

"یاد ہے نا کیا کہا کرتے تھے تم؟" وہ غرائی۔

"یاد ہے۔" عمر نے سرد آواز میں کہا۔

"ہاں یاد کیوں نہیں ہوگا تمہیں..... وہی سب کچھ سامنے رکھ کر تو شیڈرڈ اور پیرا میڈرڈ سیت کیے ہوں گے تم
نے اپنے لیے۔" وہ سختی سے بولی۔ "مجھے سمجھتا ہے کہ سیار حاصل کرنا ہے۔ انسانیت کے اس ٹپے پر جسے کھڑا کرنا ہے۔
سطح کی اس اینٹری پر کھڑا ہونا ہے۔ لوگوں کی زندگی کی تباہی کی یہ سچ حاصل کرنی ہے۔ خود غرض اور بے ضمیر کی
اس اونچی منزل پر جا کھڑا ہونا ہے۔"

اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا، عمر ہونٹ کھینچے اسے خاموشی سے دیکھتا جا رہا تھا۔

"سارے شیڈرڈ تو تم نے وہیں سے سیت کیے ہیں۔ اپنے باپ کی ریپنشن کو روکتے تھے تم، اپنی
ریپنشن کے بارے میں جا کر پوچھو کسی سے۔ لوگ تمہارے بارے میں کیا کہتے ہیں۔"

"عمر نے جھلک نکلتی نہیں جھپکائیں۔ وہ بالکل ساکت تھا۔ علیرہ کو اس پر ترس نہیں آیا۔ اس نے زندگی میں یہ
کبھی نہیں سنا تھا کہ وہ کبھی عمر جیسا گھبراہٹ سے اس طرح بات کرے گی۔ کبھی عمر جیسا گھبراہٹ سے اس طرح بات کر سکتی ہے۔

کمرے کے وسط میں کھڑے اب وہ مرعہ چہرے کے ساتھ خاموشی سے اسے گھور رہی تھی۔

"کوئی جواب ہے تمہارے پاس میری باتوں کا یا نہیں.....؟" وہ چند لمحوں خاموش رہنے کے بعد بلند آواز
میں چلائی۔

"اس سے پہلے کہ عمر کچھ کہتا کمرے کا دروازہ کھول کر ناوا اندر آ گئیں۔

"کیا ہو رہا ہے یہاں علیرہ.....! تم دونوں انہیں میں بھڑو رہے ہو۔ باہر تک آواز آرہی ہے تمہاری۔"

انہوں نے ان دونوں کو ایک نظر دیکھنے کے بعد کہا۔ اس سے پہلے کہ علیرہ کوئی جواب دیتی عمر اپنی جگہ سے
اٹھ کھڑا ہوا اور ناو کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس نے نرمی سے انہیں باہر کی جانب دھکیلا۔

"نہیں ہم میں کوئی بھڑائیں ہو رہا، ہم کچھ باتیں دسکر کر رہے ہیں۔ مگر یہی پلیز! آپ باہر چلی
جائیں، ہم ابھی بات ختم کر کے باہر آ جائیں گے۔"

ناو نے کچھ کہنے کی کوشش کی "مگر عمر....."

"پلیز گئی! میں ریکورڈ کرتا ہوں۔"

عمر نے انہیں اپنی بات مکمل نہیں کرنے دی، وہ بلا خرہ تھپتھپا رہا لے ہوئے کمرے سے باہر نکل گئیں۔

عمر ایک باہر صوفہ پر جا کر بیٹھا گیا۔

"میرے پاس ہر بات کا جواب ہے مگر بہتر ہے کہ پہلے تم جو کچھ کہنا چاہتی ہو کہہ لو..... میں بعد میں بات

کے لہجے سے متاثر ہوئے بغیر ہوئی۔

”کورٹس..... کون سے کورٹس.....“ وہ خنجر سے ہنسا ”کورٹس کہتے ہیں ثبوت لائیں، گواہ پیش کریں، چودہ افراد کو قتل کر دیئے والے شخص کے خلاف کون گواہی دینے کے لیے کھڑا ہوگا جس ملک میں رہا اور کی گولی بلیک میں سات روپے کی اور ایک لائف سینگ ٹیبلٹ سو روپے میں ملتی ہو، وہاں کون اٹھ کر یہ کہے گا کہ ہاں یہ وہ آدمی ہے جس کو کورٹس نے مرکز پر چار گولوں کو قتل کرتے دیکھا۔“

وہ خنجر سے اس کا چہرہ دیکھ رہی تھی۔

”جہاں لوگ بدلہ لینے کے لیے انتظار کرتے ہیں کوئی اپنی جیٹھی بھگتے کو قتل کرتے آئے تو اسے وہاں مارا جائے، کیونکہ کورٹ میں مانتا ہے۔ زیادہ محفوظ ہے۔ وہاں تم Rule of law اور کورٹس کی Supremacy (برتری) کی بات کرتی ہو،“ وہ مسلسل بول رہا تھا۔

”جہاں Lower courts کے سینکڑوں جج ہیں سے نہ کہنے والے جج کو آدھی انگلی پر مگن سکتا ہو اور جہاں ہائی کورٹ اور سپریم کورٹ کا بیج بچنے کے لیے قابلیت کے بجائے سیاسی بیک گراؤ اور اپوچ علیا ہو۔ جہاں ایک وزیراعظم یہ کہے کہ اس کی خواہش تھی کہ اس کی پادنی کے ایک وقار دار جیل کے سپریم کورٹ کا چیف جسٹس بنا دیا جائے اور دوسرے وزیراعظم کی پادنی کے لوگ سپریم کورٹ پر حملہ کر دیں اور سپریم کورٹ تو بین عدالت کا فیصلہ کرنے میں تین سال لگے وہاں کورٹس مجرموں کو سزا دلائیں گے۔“

وہ ایک بار بھر ہنسا۔

”جن لوگوں کو پکڑنے میں پولیس کے کئی کئی سال لگ جاتے ہیں اور لاکھوں روپیہ خرچ ہو جاتا ہے..... انہیں پکڑنے کے بعد ان کے خلاف ایک گواہ نہیں ملتا۔“ اس نے سرخ چہرے کے ساتھ ہاتھ کے اشارے سے کہا۔

”لوگ اسے خوفزدہ ہوتے ہیں کہ وہ اپنے قریبی عزیزوں کے قتل پر گواہ نہیں بنے۔ بیچ بچہ چھتا ہے کوئی گواہ ہے۔ وکیل اسے استغاثہ کہتا ہے نہیں۔ وکیل صفائی کہتا ہے ضمانت پر رہا کر دیں۔ جہاں اب میرے موکل کو پولیس نے جان بوجھ کر گرفتار کیا ہے۔ بیچ بچہ ہزار کے ضمانت کے پھلکے پر اسے رہا کر دیتا ہے۔ ہمارا پورا ڈیپارٹمنٹ منہ دیکھتا رہ جاتا ہے۔ یہ ہے اس ملک کا نظام عدل۔“

وہ جلیں جھپکاتے بغیر ناگوار سے اسے دیکھ رہی تھی۔

”اور عدالت کو چھوڑوان سے پہلے ہی بڑے بڑے سیاست دانوں کی سفارش آتا شروع ہو جاتی ہیں، ان کے لیے کیونکہ یہ لوگ ان کے پالے ہوئے ہوتے ہیں۔ ایک قتل ہی اپنے لیے کتنے ہیں تو اس ان کے لیے۔ وزیراعلیٰ یا گورنروں کے کہے کہ فلاں آدمی جو آپ نے پکڑا ہے اسے چھوڑ دیں تو ہم اسے اس کے بارے میں مقدمات کی تفصیل کیسے بنا سکتے ہیں۔ تو کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ ایسے آدمیوں کو پکڑنے کے بعد مار دیا جائے، اس سے پہلے کہ ان کے لیے کوئی سفارش آئے یا عدالت انہیں رہا کرے اور وہ دوبارہ پولیس کا ناک میں دم کریں اور مہر جگہ ایسا کرنے

بھی انہیں ایسی بات کہنے نہ دیتا۔ میں اتنا کرنا نہیں ہوں۔“ عراب صوفے سے کھڑا ہو گیا تھا۔

”میری جگہ اگر تمہاری اپنی بہن ہوتی..... یا جو ذمہ ہوتی تو اس کے بارے میں ایسی بات برداشت کر سکتے تھے تم..... مجھ سے تو خیر تمہارا رشتہ ہی کوئی نہیں ہے۔“

”تم میرے لیے کسی بھی شخص اور کسی بھی رشتہ سے زیادہ اہم ہو۔“

”نہیں، میں نہیں ہوں..... ایسی باتوں سے اب بے وقوف نہیں بن سکتی عمر جہانگیر۔ اب پیچھو ہو گئی میں“ اس نے طنز پر انداز میں کہا۔

”جہاں تک صالحہ کا تعلق ہے تو میں نے صالحہ پر کوئی حملہ نہیں کروایا۔ ایسا کام کوئی بے وقوف ہی کر سکتا ہے اور میں کم از کم بے وقوف تو نہیں ہوں۔“ اس نے قدرے جتناے والے انداز میں کہا۔

”میں اس وقت آفس میں تھی جب تم نے اسے فون کیا تھا۔“ علیزہ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا ”اور میں نے خود فون پر سنا تھا۔ تم اسے دھکا رہے تھے۔“

”دن میں، میں اگر دس لوگوں کو دھکا دے گا تو کیا دس لوگوں پر حملہ کر دوں گا۔“ عمر نے چیلنج کرنے والے انداز میں کہا۔

”میں دوسرے لوگوں کے بارے میں نہیں جانتی مگر صالحہ کا تمہارا علاوہ اور کوئی دشمن نہیں ہے۔“ علیزہ نے دوہرہ کہا۔

”صالحہ خود اپنی سب سے بڑی دشمن ہے۔“

”کیوں وہ تمہارے بارے میں جیج سکتی ہے اس لیے۔“

”جج..... کیا جج؟“ وہ تنگی سے ہنسا۔

”مجرموں کے بھی انسانی حقوق ہوتے ہیں۔“ اس نے صالحہ پر دیز کے آئینک کا عنوان کچھ خنجر سے پڑھا۔

”ہاں مجرموں کے بھی کچھ انسانی حقوق ہوتے ہیں، وہ کسے جلیں نہیں ہوتے کہ کہیں بھی کسی ججے پکڑ کر انہیں مار دو۔ اگر تم لوگوں نے یہی سب کچھ کرنا ہے تو عدالتیں بند کر دو۔ لوگوں کو پکڑ کھڑے کھڑے شوٹ کر دو اور میں..... یہ دیکھو بھی مت کہ کس نے کیا کیا ہے۔“

”جن مجرموں کو پکڑ کر ہم پولیس مقابلوں میں مارتے ہیں ان کے کوئی انسانی حقوق نہیں ہوتے کیونکہ وہ انسان نہیں ہوتے۔“ عمر نے نفرت بھرے لہجے میں کہا۔

”میں طرح کے مجرم جن چاروں کو.....“ عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔

”ان چاروں کو چھوڑ دو۔ وہ ایک علیحدہ قسم کے ہاتھوں کی بات کر رہا ہے گناہوں کو نہیں مارا جاتا۔ چودہ چودہ قتل کیے ہوتے ہیں ان لوگوں نے جنہیں پولیس مقابلوں میں مارا جاتا ہے۔“ وہ اب حیرت آواز میں کہہ رہا تھا ”اور تم لوگ ان کے حقوق کی بات کرتے ہو۔“

”پولیس کا کام مجرموں کو پکڑنا ہوتا ہے، انہیں سزا نہیں دینا نہیں۔ کورٹس ہیں اس کام کے لیے۔“ وہ اس

عمریات کرتے کرتے رک گیا۔ ”میں تمہاری زندگی سے پہلے ہی نکل چکا ہوں۔“
 ”نہیں تم نہیں نکلے ہو، اگر نکل گئے ہو تو پھر جنید کا پچھا کیوں نہیں چھوڑ دیتے۔“

”اور جہاں تک فخر کو بھاننے کے لیے بھکاریوں کی طرح ہر ایک کے آگے پیچھے چھڑنے کا تعلق ہے تو میں بے کچھ بھی نہیں کر رہا۔“ ”دو ہنسنا“ یہ منظر میرے لیے بہت اچھی ثابت ہوئی ہے۔ کیسے، کیسے، جہیں اگلے چتر چھوڑتوں رہتا چل جائے گا۔ جہاں تک انگواری کا تعلق ہے انگواری کینٹی میں تین لوگ ہیں۔ ”وہ اب پیچھے خود اپنی انگلیوں سے

”اگر مجید سے ملنا چھوڑ دوں تو کیا مجھ سے تمہاری ناراضی ختم ہو جائے گی؟“ عمر نے بڑی سنجیدگی کے ساتھ

اس سے پوچھا۔

”میری ناراضی کی پروا تم کو عمر! جو کچھ تم میرے ساتھ کر چکے ہو، اس کے بعد کیا تمہیں یہ سوال زیب

دیتا ہے؟“

”ہم دونوں بہت اچھے دوست رہ سکتے ہیں علیحدہ.....! ہم کبھی بہت اچھے دوست تھے.....“ اس نے اس بار

قدرے دھم آواز میں کہا۔

”نہیں ہم دونوں کبھی بھی دوست نہیں تھے۔ ہم دونوں آئندہ کبھی بھی دوست نہیں رہ سکتے۔“ علیزہ نے

فیصلہ کن انداز میں کہا۔

”تم مجھے اپنے اور مجید کے درمیان کبھی نہیں پاؤ گی۔ میں اس سے دوبارہ نہیں ملوں گا۔ کیا اس کے بعد تم

میرے لیے اپنا دل صاف کر سکتی ہو؟“

”نہیں.....“

عمر کے چہرے کا رنگ تبدیل ہو گیا، وہ کچھ دیر کچھ کیسے بغیر اسے دیکھ رہا پھر مسکرایا۔

”میرے لیے تم ایک بہت خاص دوست ہو۔ تم مجھے کیا سمجھتی ہو نہیں، میں اس کے بارے میں کچھ نہیں

کر سکتا، مگر کم از کم میرے لیے تم ہمیشہ ہی خاص رہو گی اور اگر کبھی پوری دنیا بھی تمہارے خلاف ہو جائے تو تم یہ یاد

رکھنا، مگر جب تکیر ہمیشہ تمہاری طرف کھڑا رہے گا۔ چاہے تم غلط ہو یا سچ ہو، ہم ہمیشہ تمہیں سپورٹ کروں گا علیزہ! میں

وہ آخری شخص بھی نہیں ہوں گا جو کبھی تمہیں تباہ کرنا چاہے گا۔ تم زندگی چاہ کر کے کی بات کرتی ہو، میں تو تم پر ایک

خراش برداشت نہیں کر سکتا۔“ علیزہ اس کے علاوہ کمرے کی ہر چیز کو دیکھتی رہی۔

”میں تمہاری یہ پیشکش لے جاؤں۔“ کچھ دیر بعد اس نے کہا۔ علیزہ نے بے اختیار اسے دیکھا۔ وہ اب

دیوار پر لگی ہوئی ایک پیشکش کو دیکھ رہا تھا، علیزہ کچھ دیر اسے دیکھتی رہی پھر کچھ کیسے بغیر دیوار کی طرف مٹی اور اس

پیشکش کو اتار دیا۔ عمر نے نظریں ملائے بغیر اس نے وہ پیشکش اس کی طرف بڑھا دی۔

”میں تمہارا شکر یہ ادا نہیں کروں گا۔“ اس نے عمر کو کہتے سنا۔

”مجھے اس کی ضرورت بھی نہیں ہے۔“ اس کی بات کے جواب میں وہ اس کی بیڈ سائیڈ ٹیبل کی طرف گیا۔

علیزہ نے اسے اپنی جیکٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک کیس برآمد کرتے اور اسے بیڈ سائیڈ ٹیبل پر رکھ دیا۔

”یہ تمہارے لیے ہے، میں تمہاری ہمت ڈے پر دینا چاہتا تھا مگر نہیں دے سکا۔“

وہ اب دونوں ہاتھوں میں اس پیشکش کو پکڑ کر دیکھ رہا تھا۔

”اوکے میں چل رہا ہوں، اب.....“

وہ یکدم واپس مڑ گیا۔ علیزہ نے اسے کمرے سے باہر جاتے دیکھا کچھ دیر تک وہ خالی لفظی کے عالم میں

بیٹھی رہی پھر وہ اٹھ کر بیڈ سائیڈ ٹیبل کی طرف آ گئی۔ کیس آٹھنگی سے اٹھا کر اس نے اسے کھول دیا۔ اندر سونے اور

بہروں سے مرصع ایک خوبصورت برسلٹ تھا۔ وہ ہونٹ پیچھے اس کچھ کو دیکھتی رہی۔ اس سے پہلے عمر نے کبھی بھی اسے سونے کی کوئی چیز نہیں دی تھی۔ پھر اب..... جب..... اس نے بہت آٹھنگی سے ایک بار اس برسلٹ کو چھوا اور کیس کو بند کر دیا۔ باہر عمر کی گاڑی کے سلاط ہوئے کی آواز آ رہی تھی، وہ کمر کی طرف بڑھ آئی۔ بند کڑکیوں سے اس نے عمر کی گاڑی کو کیٹ سے باہر نکلنے دیکھا۔

وہ اس شخص کو کبھی بھی نہیں سمجھتی تھی۔ وہ اس شخص کو کبھی سمجھنا چاہتی بھی نہیں تھی۔

☆☆☆☆

صافحی حلقوں میں حکومت کی تبدیلی کے بارے میں افواہیں زوروں پر تھیں۔ نہ صرف کلکی پریس بلکہ بین الاقوامی پریس بھی اس بارے میں اعزازے پیش کر رہا تھا۔ علیزہ کے آفس میں بھی مئی مئی روز اسی بارے میں گفتگو ہوتی رہتی۔ یہ خبریں اس وقت اور زور پکڑ گئیں جب فوج کے ایک کور کمانڈر نے جو ایک حکومتی عہدے دار کے رشتے دار تھے وزیراعظم سے ملاقات کی۔ اگلے چند دنوں میں آرمی چیف نے ان سے استعفیٰ لے لیا۔ پریس کی قیاس آرائیاں تھیں کہ انہوں نے حکومتی حلقوں کو آرمی کے پان آف ایشن کے بارے میں مطلع کرنے کی کوشش کی تھی۔

”حکومت اب کسی مئی وقت بھی جاسکتی ہے کیونکہ تمام تیار پوری ہو چکی ہیں۔ بیوروکریسی کے بڑے بڑے نام جن کی اس حکومت میں رشہ دار ہیں ان میں سے اکثر طویل رخصت پر ملک سے باہر جا چکے ہیں یا جا رہے ہیں اور یہ وہ لوگ ہیں جو جاتی چڑا کے پر مکن لیتے ہیں۔ وزیر چاہے جتنے جی بیان کیوں نہ دیتے پھر میں کہ حکومت کو کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ان کی بات پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔“

اس دن مئی بج کر یک میں یہی سنسن ہو رہی تھی اور اسد ہاتھوں بڑے زور و شور سے اپنا تجربہ کر رہا تھا۔ علیزہ بچ کر رہے ہوئے وہاں ہونے والی گفتگو سننے میں مصروف تھی وہ خود دایک ڈسکشن میں حصہ نہیں لیتی تھی۔ اس کی واحد سرگرمی ہر ایک کی رائے کو غور سے سنا ہوتا تھا۔

”یہاں طور پر یہ بیوروکریسی جن کے رشہ دار آرمی میں ہیں، انہیں تو پہلے میں دی جا رہی ہیں۔“ مقصود جعفر نے گفتگو میں شامل ہوتے ہوئے کہا۔ ”ایک ہوتی ہے مگر یہ بیوروکریسی، اور دوسری ہوتی ہے سول بیوروکریسی۔ پاکستان میں دونوں پچھری ہائی حکومت کرتے ہیں۔ مل کر کھاتے ہیں مل کر آتے ہیں۔“

اسد ہاتھوں کی بات میں مقصود جعفر نے ٹھکرا لگا لگا۔

”مگر مل کر جاتے نہیں ہیں۔“

”جائیں گے کیوں، ابھی اس ملک کی رگوں میں خاصا خون ہے۔ اگلے کئی سال چوسا جا سکتا ہے۔“ اس

بارصالح نے تجربہ کیا تھا۔

”ہر چھ ماہ بعد فوج کے آنے کی افواہ گردش کرنے لگتی ہے۔ میری تو یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر ہم کب تک افواہوں پر اس طرح ڈسکشن کرتے رہیں گے۔“ اس بار مصمت نے کہا تھا۔

”جوشش کا کام ہی افواہوں کو ڈسکس کرنا ہوتا ہے۔ آپ کو ہماری باتوں پر یقین آئے یا نہ آئے عمر اس

بار آپ میری جڑوں کی صداقت پر یقین لے آئیں گی۔"

اسد جلیوں نے عصمت کی بات کے جواب میں کہا تھا، عصمت نے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے چائے پینے پر اکتفا کیا تھا مگر علیزہ سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی کہ چند من پہلے عمر جہانگیر اسی جدیلی کی بات کر رہا تھا۔ جس کے بعد وہ ایک بہتر پوزیشن میں آ جائے گا۔ وہ سوچ رہی تھی۔

"کیا اس کے خلاف ہونے والی انکارازی۔ کیا اس کی طرف سے کی جانے والی پریس کانفرنس ایک سوچی سمجھی سکیم کا حصہ ہے اور وہ آخر اس کانفرنس سے کیا ایڈوائس حاصل کر سکتا ہے اور جو آگ حکومت میں آج بھی کئی تو عمر جہانگیر کو اس سے کیا حاصل ہو سکتا ہے۔"

اسے بہت سارے سوال پر یثان کر رہے تھے۔

اس کے سارے سوالوں کے جواب اسے اگلے پختے مل گئے تھے، ملک میں فوج نے حکومت سنبھال لی تھی اور حکومت سنبھالنے کے بعد جو مختلف ڈسٹیکشنز جاری کیے گئے تھے ان میں سے ایک کچھ سرکاری انشروں کی بحالی کا بھی تھا اور ان سرکاری انشروں میں عمر جہانگیر بھی شامل تھا۔ اسے نہ صرف بحال کر دیا گیا تھا بلکہ اسی شہر میں دوبارہ قیادت کر دیا گیا تھا جہاں وہ پہلے پہنچا تھا۔ اس کی انکارازی کا کیا تھا؟ اس کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں تھی۔ حکومت دینے بھی اتنے ضروری کاموں میں ابھی ہوئی تھی کہ عمر جہانگیر جیسے ایک معمولی افسر کے کس کے لیے اس کے پاس وقت نہیں ہو سکتا تھا اور پریس خود بھی حکومت کی ہر نئی حکمت عملی کو فالو کرنے میں اسے مصروف تھا کہ عمر جہانگیر یکدم جیسے جبکہ گراؤنڈ میں چلا گیا تھا، اگر کسی کو وہ یاد تھا تو وہ علیزہ و سکندر بھی یا صالحہ پڑویں۔

اس کی بحالی کی خبر آئیں میں ڈسکس ہونے پر صالحہ نے اس سے کہا تھا۔

"تمہارا کزن۔۔۔ واقعی بہت خوش قسمت ہے۔ ہر بار محسن کے بال کی طرح نکل جاتا ہے یا نکال لیا جاتا ہے۔ واقعی اس کی قسمت کسی خاص قلم سے لکھی گئی ہے۔"

علیزہ جانتی تھی، یہ تعریف نہیں تھی۔

صالحہ غامبی ماپوس نظر آ رہی تھی۔

"اس کی پریس کانفرنس اور وہ الزامات یقیناً ایک Ploy تھا۔" صالحہ نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے

کہا۔

"تمہارے کزن کو یقیناً پتا ہوگا کہ گورنمنٹ جانے والی ہے اور اس کے بعد حکومت میں کون آ رہا ہے، اس حکومت کی good books میں رہنے کے سارے طریقے آتے ہیں۔ میری طرف سے مبارکباد دینا اسے۔"

صالحہ کے لیے سچی لمبیاں تھیں۔

"اکی لے تم بھی میری سپورٹ میں نکال ہوئی اس ریلی میں بھی شامل ہو گئی تھیں۔ ظاہر ہے جہیں یہ سب کچھ پہلے ہی پتا ہوگا۔ میرے ساتھ بہدروئی کر کے تم نے میرے ساتھ ساتھ آفس کے دوسرے لوگوں کی نظروں میں بھی خاص احترام پیدا کر لیا۔ دوسری طرف جہیں عمر کے حوالے سے بھی کوئی فائدہ نہیں تھا۔ خاصی "باخبر" ہو گئی تم اس

کے ہر ممکن اقدام کے بارے میں۔"

اسے صالحہ کے چہرے پر پھیلی ہوئی مسکراہٹ میں جھپی ہوئی ناراضی نظر آ گئی لیکن اسے صالحہ کے شبہات پر افسوس ہوا۔

"تم سے یہ کہنا تو بے کاری ہوگا کہ مجھے کچھ علم نہیں تھا، میں بھی تمہاری طرح ہی لاعلم تھی کیونکہ تم میری بات پر کسی یقین نہیں کر دی۔" علیزہ نے اس کی طرف یہ گفتگو کے جواب میں کہا۔ "وہ ہر کام میرے مشورے سے یا مجھ سے اجازت لے کر نہیں کرتا۔ نہ ہی مجھے باخبر رکھنا کوئی ضروری کام ہے۔"

"پھر بھی کسی نہ کسی حد تک تمہیں پتا تو ہوگا۔"

"وہ تو ہمیں یہاں بخیر سے آفس میں بھی پتا تھا کہ گورنمنٹ جانے والی ہے۔ مگر یہ کوئی

authenticated (یعنی) خبر تو نہیں تھی۔"

"مگر خبر تو سچی ہمیں۔"

"جو بھی ہو تمہارا کزن۔۔۔"

علیزہ نے صالحہ کی بات کاٹ دی۔ "میرا کزن بہت خوش قسمت ہے۔ ہر بار پتہ جاتا ہے، اس بار بھی بچ گیا ہے۔ کیا اس کے علاوہ کوئی اور بات نہیں کر سکتیں تم، ہمارے پاس اور بھی بہت سے ٹاپک ہیں۔" علیزہ نے کچھ

آگاتے ہوئے کہا۔

"یا پھر شاید ہمیں کچھ ڈسکس کرنا ہی نہیں چاہیے۔ اگر ہر بار بات عمر جہانگیر سے شروع اور اسی پر ختم ہونی

ہے تو؟" علیزہ نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

صالحہ نے اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے اپنا بیک اٹھایا اور اس کے آفس سے نکل گئی۔

علیزہ ایک بار پھر اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔



عمر جہانگیر بھی پولیس سرس کے دوسرے تمام آفیسرز کی طرح ان کمپنیز کو ناپسند کرنے اور ان پر تنقید کرنے والوں میں پیش پیش تھا۔

اس دن بھی صوبائی دارالحکومت میں پولیس آفیسرز کا ایک اجلاس ہو رہا تھا جس میں آری دارالحکومت کے لیے جا رہے تھے۔ ایک دن پہلے صوبائی گورنر ان ہی پولیس آفیسرز سے اپنے خطاب کے دوران پولیس کی ناقص کارکردگی اور کرپشن پر انہیں کھڑی کھڑی سناچکے تھے۔ انہوں نے اپنی پینتالیس منٹ کی فی البدیہہ تقریر میں ایک بار بھی پولیس کو کسی کام کے لیے نہیں سراہا تھا اور اس چیز نے ان آفیسرز کے غصے کو کچھ اور بڑی تھی۔

”گورنر چوبیس گھنٹے لاوائڈ آؤٹ کر بات کرتے رہے ہیں۔ انہیں پتا ہے لاوائڈ آؤٹ ہوتا کیا ہے؟“ اس روز آفیسرز میں سے ایک نے گورنر کی تقریر پر بات کرتے ہوئے کہا۔

”ان کا تعلق آری سے ہے، رات کو سوتے ہی انہیں پتا چلا کہ وہ گورنر بن گئے ہیں اور بھرا نہیں اچانک یاد آ گیا کہ صوبے میں ایک پولیس فوس جس ہے جسے ہر بلا کہیں سے آگئے ان خبر کے پہلے غصے پر بیڑ لائن بن جائے گی۔ لوگوں میں گورنر کی نیکی نامی بڑے سی۔ اچھے نمبر بنانے کا علاوہ اور کیا رہے ہیں وہ۔“ ایک اور پولیس آفیسر نے تبصرہ کیا۔

”ان کا صرف ایک ہے باری باری اخبار نویسوں اور عالم نویسوں کو اپنے ساتھ مختلف علاقوں کے ذاتی دوروں پر لے جانا اور پھر واپسی پر ان کا کم نویسوں سے تقریبات سے پھر پورا کام پڑھنا۔ لوگ سمجھتے ہوں گے کیا گورنر پایا ہے، غافلہ و راشدین کا زمانہ لوٹ آیا ہے کہ گورنر ہر وقت گفت پر رہتے لگا ہے۔ انہیں یہ پتا نہیں ہے کہ گورنر بھی ایک سیاست دان کی طرح کنوینٹ کر رہا ہے، اپنے لیے نہیں اپنے اوپر کے ہمسے کے لیے۔“

ایک لمبا کٹی قبیلہ لایا گیا سیمرا مرداں دہاں تھا جو عجیبہ و ہر تھا۔

”ان کا خیال ہے اس طرح چوبیس گھنٹے ہمارے سر پر سوار نہ کر دے ہمیں بھل ڈال دیں گے۔ ہمیں اپنے اشاروں پر چلا دیں گے۔“ ایک اور متحدہ مزاج آفیسر نے کہا۔ ”اور یہ جو ٹیلیفون جاری ہوا ہے کہ ان کمپنیز کے ساتھ مکمل تعاون کیا جائے۔ آخر کیا مکمل تعاون کیا جائے۔ مول سرس میں ہم اس لیے آئے تھے کہ ہم بلا کر کمپنیز انہیں انہیں میجر کے ریک کے آفیسر چھاپے تعاون کی یقین دہانیاں کر داتے پھر میں۔“ عمر ایک بار پھر بولا۔

”پہلے ہی فیلڈ میں ان سرس آری آفیسر کو ڈیپوٹیشن پر بھجوا دے ہیں، جو پہلے وائز ہو چکے ہیں۔ انہیں ہزار ہزار کا خرچہ کس کے ذریعے ہر جگہ لٹا دیا ہے۔ آری والوں کو مول سرس میں لایا جا رہا ہے۔ پھر بھی مکمل انہیں چین نہیں ہے۔ وہ چاہتے ہیں جو خودی بہت پارڈ دوسرے ٹھکانوں کے لوگوں کے پاس رہی ہیں، انہیں بھی چین لیا جائے۔ ایک اور آفیسر نے کہا۔

”ہمیں یہ کام وہ نہیں کریں گے۔ براہ راست ہماری سینوں پر آ کر نہیں بیٹھیں گے۔ یہ تو گالیاں کھانے والی جگہ ہے یہاں آ کر وہ عوام سے گالیاں کیوں کھائیں، وہ بس ہمیں اپنی ٹہنی میں رکھنا چاہتے ہیں، عوام بھی خوش کہ بھی بڑی محنت کر رہی ہے آری، پولیس کی کارکردگی بہتر کرنے کے لیے۔“ اس بار عمر نے کہا ”اور اوپر سے ہمارا حکم

باب ۴۹

”آری مانیٹرنگ کمپنی..... اب یہ کیا بکواس ہے؟“ عمر جہانگیر نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی فائل کو میز پر بتر بپا پھینکے ہوئے تھا۔

فوجی حکومت کو اقتدار سنبھالے چند ہی مہینے ہو گئے تھے اور آری مانیٹرنگ کمپنیوں کا شور و غوغا ہر جگہ سنائی دے رہا تھا پولیس کے اعلیٰ حکام کے اندر ان مجوزہ کمپنیوں کے خلاف بہت زیادہ غصہ اور احتجاج پایا جاتا تھا کہ مکملے تمام اس پر کوئی بھی تنقید کرنے سے خوفزدہ تھا۔ ہر ایک جانتا تھا کہ کسی جو بڑی کی مخالفت کم سے کم ٹرانسفر اور زیادہ سے زیادہ معطل کی وجہ بن جائے گی اس لیے ہر ایک آری مانیٹرنگ کمپنیوں کو ناپسند کرنے کے باوجود ان کے خلاف کوئی احتجاج نہیں کر رہا تھا۔

فوجی حکومت کا خیال تھا کہ آری کو براہ راست سولین معاملات میں ملوث کرنے سے وہ اس کرپشن پر پتا پالے گی جو پورے نظام کی جڑیں کو کھلی کر رہی تھی اور ایک بار اس نظام کی خرابی رک جاتی تو شاید لوگوں کا احتجاج بھی بحال ہو جاتا مگر دوسرے بہت سے ٹھکانوں کی طرح پولیس کو بھی ان کمپنیوں کے قیام پر اعتراض تھا۔ اگرچہ وہ ان کمپنیوں کے خلاف بات کرتے ہوئے اپنے اقتدار میں کی اور اپنے معاملات میں مداخلت کا حوالہ دے رہے تھے مگر جو حقیقی خدشات ان کے ذہنوں میں تھے وہ کرپشن کی ان کی کوئی دلی ذمہ داری نہ تھی جو ہمارے تمام اس کے منظر عام پر آنے سے بہت سے نامی گرامی لوگوں کے لیے بھی اپنی عزت پھیلانا بہت مشکل ہو جاتا تھا جو آفیسرز ہاتھ کی صفائی دیکھانے میں ماہر تھے انہیں یہ خوف تھا کہ ان کا پچھلا کرپشن کا کوئی معاملہ پکڑا بھی گیا تب بھی آئندہ کے لیے کرپشن کے دورہ ان سے بند ہو جائیں گے اور یہ ان کے اور ان کے خاندانوں کے لیے 440 ووٹ کے شاک کی طرح تھا۔

دوسری طرف آری مانیٹرنگ کمپنی کے ذریعے پہلی بار فوج کو انتظامیہ کے ان اختیارات اور معاملات میں دخل اندازی کا موقع مل رہا تھا۔ جہاں وہ پہلے غاصبی بے بس رہی تھی۔ فصل کانٹنے اور بدلے پکانے کا موسم آچکا تھا، وہ انتظامیہ جو پہلے فوج کو کھاس نہیں ڈالتی تھی، اب ان کی زیر نگرانی کام کرنے پر مجبور بھی اور ان کی چیلنج شروع ہو چکی تھی۔

اضافہ کرو یا تھا۔

’وہ تئیں آج بجلی بادہاں آئے تے اور اگرچہ ہاں آئے سے پہلے عمر جاگیر کو ان کے بارے میں مطلع کیا گیا تھا اور اس نے اپنے ماتحت علی کو بھی آری مانیزہ کو بھی کم آہ کے بارے میں بتا دیا تھا اور یقیناً اس کا عملہ بہت محتاط ہو گیا تھا۔ انہوں نے اپنا ریڈیو کچھ دیر بھی درست کرنے کی کوشش کی تھی مگر اس کے باوجود ان تئیں کے ہاں آنے پر عمر جاگیر نے ان کی حواس باختگی دیکھ لی تھی۔ وہ لاشعوری طور پر غورزدہ تھے۔

اب وہ نجرا کے آفس میں اس کے سامنے بیٹھا اسے آئندہ آنے والے دنوں میں اپنے لائحہ عمل کے بارے میں مطلع کر رہا تھا، وہ یقیناً خاصا بوم وک کر کے آیا تھا اور مر کے لیے یہ کوئی نئی بات تو نہیں تھی۔ ان لوگوں کا خیال جن کا نظام اتنا فعال اور موثر تھا کہ چتر گھٹوں کے اندر وہ اپنی مطلوبہ معلومات حاصل کر سکتے تھے اسی لیے وہ تقریباً اس کے زیرِ اہتمام آنے والے پریس میٹنگ کے بارے میں بنیادی معلومات رکھنے کے علاوہ ان کی کارکردگی کے بارے میں بھی خاصا رکھ رکھا تھا۔

اپنے لب و لہجے سے وہ کوئی بہت زیادہ دوستانہ مزاج کا حامل نہیں لگتا تھا اور یہ شاید آری میں ہونے کی وجہ سے تھا یا پھر اس زہد داری کی وجہ سے خواہے سوئی کسی قسمی ہو کسی لہجے کی بغیر یا نہ کر رہا تھا اور عمر جیگر کے ہر سے پختہ فوٹو اس کے تھروں پر ابھر رہے والے نامواری کے تاثرات کو عمل پر نظر انداز کیسے ہوتے تھا۔

خاصہ لوازمات کے ساتھ سرحد کی جانے والی اس جگہ سے بھی اس کے اس انداز میں کوئی خاص تہہ نہی
 کی کہ جو عمر جاگیر کے تحت علمائے خاصہ عجمی اور مستوفی کے ساتھ انہیں سرحدی تہہ کی۔ اپنے سامنے چڑی
 ٹکڑوں کی باری باری کھولے دے دیکھیں انداز میں عمر جاگیر کو اپنے اختیارات اور ذمہ داریوں کے ساتھ ان چیزوں سے
 جو گھر کا کام کیا جو اسے آئندہ آنے والے دنوں میں انجام دینی تھیں۔ عمر جاگیر کا جائزہ لیتے ہوئے کسی قسم کے تمبرے
 یا بغیر بڑی خاموشی سے اس کی منتظر بن گیا۔ جب اس کی چوڑی ٹھنڈی اختتام ہوا تو عمر جاگیر نے بڑے دستار
 راز میں اپنی بات کا آغاز (دو جگہ ہی ملاقات میں اختلافات کا آغاز نہیں کرنا چاہتا)

”آپ لوگوں کی کوئری طرف سے پورا تعاون حاصل رہے گا نہ صرف میری طرف سے بلکہ میرے عملے کی طرف سے بھی اور آپ کے اس نگران کے کام سے مجھے خاصی مدد ملے گی بلکہ خاصی آسانی ہو جائے گی کہ مجھے اپنے لے کر کرکڈ گی کا چا چلن رہے گا اور میں ان کی خاموشی سے آگاہ ہوتا رہوں گا۔“

عمر نے بڑے اطمینان سے کہتے ہوئے سامنے بیٹھے میجر کے چہرے پر نظر دوڑائی جو اس کے آخری چند لمحوں پر اپنی کرسی پر پہلو بدل کر رہ گیا تھا۔

”اور.....“ اس نے پہلے کمر اُپاٹی بات جاری رکھے ہوئے کچھ اور کہا، اس سچمر نے اس کی بات کاٹ دی۔
 ”کچھ تھوڑی سی غلطی ہے جو ہونی تو نہیں چاہیے تھی کیونکہ میں نے آپ کو خاصا لمبی سرخنگ دی ہے مگر
 ابھی آپ کو ہونگی ہے۔ ہم آپ سمیت آپ کے عملے کو مائیز کرنے آئے ہیں، آپ کو assistant (معاونت) کرنے
 کے لیے۔“

منہ اٹھائے سوچے کچھ نغمے دہرا، دھڑکنے والا دھڑکنے والا سر کلرز جاری کر رہا ہے۔ فرمانبرداری اور تابعداری کے لیے سبق پڑھا رہا ہے۔ "میر کو اپنے گنگے کے الجھنے میں اپلا پرتراض ہوا۔

”ان کی مجبوری ہے وہ کیا کریں، اگر یہ تکریریں تو..... کون حکومت سے سخت مزمل لینا چاہے گا اور وہ بھی اپنی جانب اور اپنے کیرئیر کو داؤ پر لگا کر سب سے بہتر طریقہ اپنا جائے گا جیسا ہے کہ سرخٹکا اور پولیو کی ہاں میں ہاں ملاؤ اور اپنا جائے گا، بجائے نامزد ازراعت اور اس وقت یہ بائٹ کس کے پاس ہے سب ہی جانتے ہیں۔“

ایک قدرے جوئےز افسر نے کہا:

”اور یہ عقائد کرتے ہیں ہمارے ساتھ اور نصیحتوں کے ذکر سے لے کر آ جاتے ہیں۔ جتنا کام پولیس کا ایک سپاہی کرتا ہے اتنا فوج کے ایک جوان کو کرنا پڑے تو انہیں سچا پتا بارہ، بارہ گھنٹے کی ڈیوٹی دینے کے بعد بھی نہیں ملتا کیا ہے نہ بیوی بچوں کو کوئی سہولتیں ہوتی ہیں نہ خود اسے اور جو عام لوگوں کی بے عزتی برداشت کی پڑتی ہے وہ الگ اور یہ جتنیں بچوں کی تعلیم سے لے کر ان کے علاج تک کی سہولتیں دستیاب ہوتی ہیں اور اگر کھر کے راشن تک پر رعایت ملتی ہے، یہ ہر قدم پر اپنا اور ان کا مقابلہ کرتے ہو جاتے ہیں۔ یہ بھی ڈرامائی کار پارچے پانچ ہزار میں ان تمام سہولتوں کے بغیر دھکے کھاتے ہوئے عوام کی خدمت کریں تو پھر میں مالوں کے ہاں بھی بڑا جاذب ہے اور دیکھیں ہے ان میں..... واقعی حب الوطنی پائی جاتی ہے۔“

ایک اور آئیڈیئر نے تقریر کے انداز میں کہا۔
 ”بہر حال یہ بات طے ہے کہ کم از کم میں اپنے کاموں میں انہیں مداخلت کے لیے کبھی جھنجھٹیں نہیں دوں گا
 مجھے انہیں سر پر نہیں چڑھانا۔“ عمر نے جیسے تھی انداز میں کہا۔

”اب اس کی وجہ سے سرسری لیکچر خراب ہوتا ہے تو ہو جائے۔ نکلے میں رہی پندرہ کرم ازم میں کسی سامنے میں میں میں نہیں کر سکتا۔ اگر یہی کام کرنا تو پھر اس سرس میں آنے کے بجائے کبیر اور جیشا ہوتا“

عمر نے ہنسے اپنا فیصلہ سناتے ہوئے کہا۔ وہاں بیٹھے ہوئے دوسرے کسی آفیسر نے اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا تھا مگر ان کے چہرے کے تاثرات واضح طور پر یہ بتا رہے تھے کہ وہ سب ہی آئندہ آنے والے دنوں میں تقریباً ہی قسم کی شکست کھائی اپنے دالے سے جو عمر نے اپنانے کا اعلان کیا تھا۔

☆☆☆

”میرا نام مجرب لطیف ہے میرے اور میری ٹیم کے بارے میں آپ کے پاس نوٹیشن اور تفصیلات تو پہلے ہی پہنچ چکی ہوں گی۔“

عمر جہانگیر خاموشی سے اپنے تاج پر سے کے ساتھ میز کے دوسری طرف بیٹھے ہوئے خاک پاہنجام میں ہوا اپنی ہی عمر کے آٹن میجر پر نظریں جمائے بیٹھا ہر دو سے بیکار کی انداز میں چند قاتلوں سامنے ٹیلیں کر کے پھیلے گچ منٹ سے مسلسل بول رہا تھا وہ کچھ دو پہلے دوسرے دو خونیوں کے ساتھ اس کے آفس چھو بیٹھا تھا اور خاک پاہنجام میں جلیوں ان تین افراد کے وہاں پہنچے ہر اس کے علی میں ہر دو جو کچھ جی جی اس نے عمر جہانگیر کی نگاہوں میں

بہت لمبی ہوئی تھی مجھے کہیں قسم کرنے پر اس نے اکتفا نہیں کیا بلکہ انٹرکام کا ریسپورڈر اٹھا کر پولیس سٹیشن کے دہشت کے بارے میں ہدایات بھی دینے لگا۔

میرجی لطیف اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا اسے کھڑا ہوتے دیکھ کر اس کے ساتھ موجود دوسرے فوجی بھی کھڑے ہو گئے عمر نے انٹرکام کا ریسپورڈر دیکھ کر ادراغ خود بھی کھڑا ہو گیا۔ اس نے ایک مصنوعی سکراپٹ کے ساتھ اپنی جگہ پر کھڑے کھڑے ٹیلی کے دوسری طرف موجود میرجی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔ میرجی لطیف نے تکلّفایا شاید رسما اس کے بڑھے ہوئے ہاتھ کو قہقہے ہونے سے صاف نہ کیا۔ ”آپ سے اتنے دنوں میں خاصی ملاقاتیں ہوئی رہیں گی۔“ عمر جہاگیر نے اس کے لیے سے اعزاء کو لگایا تھا کہ یہ صرف دہلی جیل میں تھا، وہ یقیناً اسے وارننگ دے رہا تھا۔

”غور کیوں نہیں اگر ان ملاقاتوں سے اس سسٹم میں کوئی بہتری ہو سکتی ہے تو ہم ضرور ملا کر رہیں گے۔“ عمر نے اسی مصنوعی سکراپٹ کو کچھ دیر گہرا کرتے ہوئے کہا۔ میرجی لطیف نے اس کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا اس نے صرف میز پر بڑی ہوئی نائفل اٹھا لی اور اسے ساتھیوں کے ساتھ آفس سے نکل گیا۔

عمر نے کمرے میں موجود جی ایس بی بدر جاوید کو اس کے نکلنے پر دشتی سے کہا۔
 ”مجھے اس سبب اور اس سسٹم کے تمام لوگوں کے بارے میں مکمل انفارمیشن چاہیے۔ ہر قسم کی انفارمیشن، جنلی بیک گراؤڈ سے لے کر ہر پوسٹنگ تک مکمل تفصیلات کے ساتھ۔“
 بدر جاوید نے اس کی بات پر سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”او کے سر۔۔۔۔۔۔“
 ”سارے پولیس سٹیشن سے کونسا ریکارڈ اپ ڈیٹ کریں۔ کسی قسم کی کوئی کوتاہی نہیں ہونی چاہیے نہ ہی میں برداشت کروں گا۔“

”This man is going to give us a very tough time“

اس نے میرجی لطیف کے بارے میں تبصرہ کیا۔

”یہ گڑھے آگڑے آگڑے ان کے کھال اتارنے والا آدمی ہے اور خاصاً بغض پالنے والی ٹاپ میں سے ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ تم لوگوں کی وجہ سے میں اس کے سامنے شرمندگی کا شکار ہوں۔“
 عمر جہاگیر نے اسے تحییر کرتے ہوئے کہا۔

”کوئی کوتاہی نہیں ہوگی سر۔“ بدر جاوید نے ایک بار میرجی لطیف کو دلایا۔

”فیک ہے تم جاؤ۔“ اس نے انٹرکام اٹھا تے ہوئے ہاتھ کے اشارے سے اسے جانے کا اشارہ کیا۔

”ظفر تم اندر آؤ۔“

اس نے اپنے پی ایس کے انٹرکام پر اندر آنے کی ہدایت دی اور میرجی انٹرکام کا ریسپورڈر کھڑا کر رپورٹ کے بارے میں دوپٹے کو جو میرجی لطیف سے ہونے والی اس جہلی ملاقات کے بارے میں تیار کروانے والا تھا، وہ جانتا تھا اپنے

کمرہ دے لیجے میں کہے گئے اس جیل نے چند لمحوں کے لیے عمر کو خاموش کر دیا، وہ جانتا تھا اس وقت اس کے چہرے پر کیا رنگ آکر گزرے ہوں گے۔

”اس لیے یہ علانیہ دہشت دور ہو جانی چاہیے کہ میری فیم یہاں آپ کی مدد کے لیے بھیجی گئی ہے آپ کی مدد کے لیے آپ کا ہنگامہ لگانی ہے آپ ان ہی پر اس معاملے میں انصاف کریں تو بہتر ہے۔“
 اس سبب کے ترغیب میں ابھی خامے تیرا تھی۔

”ہم لوگ صرف یہ چاہتے ہیں کہ آپ لوگوں کی دو گنگ فیکر اور بہتر ہو اور یہ اس شہر کے پولیس کے سربراہ کے طور پر آپ کی ذمہ داری ہے۔ ہم صرف یہ دیکھیں گے کہ آپ اور آپ کا املا اس ذمہ داری کو کس طریقے سے پورا کر رہا ہے۔“

وہ میرجی شاید محمود ایاز کو ایک ہی صف میں کھڑا کر دینے کے متوے پر عمل کرنے میں یقین رکھتا تھا یا پھر کہ کشتن روز دل پر عمل پیرا تھا۔ کمرے میں موجود پراخت پولیس آفیسرز کے سامنے عمر جہاگیر نے اپنی جگہ محسوس کی کچھ دیر پہلے کا دوستانہ رویہ اختیار کرنے کا فیصلہ اس نے چند سیکنڈز میں بدل دیا تھا۔

”میں جس طرح کام کر رہا ہوں اس طرح کرتا رہوں گا، آری مائٹنگ ٹیم کی مائٹنگ سے اس میں کوئی تبدیلی نہیں آئے گی کیونکہ میں بہت اچھے طریقے سے کام کر رہا ہوں اس شخص اچھے طریقے سے جتنے اچھے طریقے سے ممکن ہے کیونکہ میں اپنا کام سیکھ کر یہاں آیا ہوں اور اس سارے نظام کو آپ سے بہتر جانتا ہوں اور جہاں تک عملے کی کارکردگی کا تعلق ہے تو وہ بھی بہتر ہے عمر اس سے زیادہ بہتری بھی ہو سکتی ہے کیونکہ بہتری کی تمنا جس کو ہر جگہ ہوتی ہے بالکل اسی طرح جس طرح آری میں۔“

اس سبب کے چہرے پر ایک رنگ آکر گزر گیا۔

”اور اس بہتری کے لیے میں خاصی کوشش کر رہا ہوں کیونکہ ہم لوگوں کو سرور کرنے کے لیے اس شعبے میں آئے ہیں بلکہ اسی طرح جس طرح آپ لوگ سرور کر رہے ہیں۔“

اتن بار اس سبب نے اپنی کرسی پر ایک بار پھر پہلو بدلا۔

”اب دیکھتے ہیں اس معاملے میں ہم اور آپ۔“ ”لی“ کر کیا کر سکتے ہیں۔“

عمر نے ”لی“ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ سامنے بیٹھے ہوئے میرجی نے ایک بار پھر پہلو بدلا، یقیناً اس نے عمر کے بارے میں اپنی رائے دہنی شروع کر دی تھی۔

”آپ سے اب اتنے ملاقات تو رہا ہی کرے گی تو تفصیل سے باقی معاملات پر گفتگو ہوگی۔ آج کے لیے تو میرا خیال ہے اتنا ہی کافی ہے، آپ میرے پولیس سٹیشن کا راولڈ لین چاہیں تو میں اسے ایس لی او کو ہدایات دے دیتا ہوں وہ آپ کو ریکارڈ سمیت باقی چیزوں سے آگاہ کر دے گا اور آپ کو ہم بھر کمری دیکھ سکتے ہیں۔ پھر اس کے بعد اگلی ملاقات میں تفصیل سے بات کریں گے۔“

عمر جہاگیر نے اپنے اعزاء سے انہیں یہ بتا دیا تھا کہ اب انہیں وہاں سے چلے جانا چاہیے کیونکہ میٹنگ

آفس میں پہنچ کر مہر لطف بھی اسی جوش و خروش سے اس میننگ کے بارے میں رپورٹ تیار کرنے کا سوچ رہا ہوگا۔

☆☆☆

”جنید کے گھر والے کل کھانے پر آرہے ہیں۔“ شام کی چائے پر نانو نے علویہ کو بتایا۔

علویہ نے معمول کے انداز میں انہیں دیکھا، جنید کے گھر والوں کا ان کے یہاں کھانے پر آکر کوئی نئی بات نہیں تھی۔ نانو اکثر انہیں اپنے یہاں مدعو کرتی رہتی تھیں اور خود جنید کی ای بھی ان دونوں کو اپنے یہاں کھانے پر بلاتی رہتی تھیں اس لیے علویہ نے کسی خاص درمل کا اظہار کیے بغیر چائے پیتے ہوئے سر ہلادیا۔

”شادی کی تاریخ نے کیا چارہ دی ہیں وہ۔ اسی سلسلے میں آرہے ہیں۔“ نانو نے اپنی بات مکمل کی۔

وہ چائے پیتے پیتے رک گئی۔ ”شادی کی تاریخ؟“ اس نے تعجب سے کہا۔

نانو کو اس کی حیرت پر حیرت ہوئی۔ ”ایک سال گزر چکا ہے علویہ! وہ لوگ مقلی کے ایک سال بعد ہی شادی کرنا چاہتے تھے۔“

نانو نے جیسے اسے کچھ یاد دلایا۔ علویہ نے ہاتھ میں پکڑا ہوا کپ مہر پر رکھ دیا۔

”مگر جنید نے تو مجھ سے اس سلسلے میں کی بات نہیں کی۔“

”اس نے ضروری نہیں سمجھا ہوگا یہ کوئی غیر معمولی بات تو نہیں ہے۔“ نانو نے قدرے بے نیازی سے چائے کا ایک کپ ہاتھ سے اٹھوایا۔

”مہر بھی اسے مجھ سے بات تو کرنا چاہیے تھی یا مہر فری ہی کچھ بتا دیتی۔ میں جھپٹے ہفتے ہی تو ان کے گھر تھی اور مہر ابھی برسوں میری اس سے بات ہوئی ہے۔“ علویہ نے بے عصبہ خود کھائی۔

”اب کل کھانے پر آرہے ہیں تو تم خود ہی اس سے پوچھ لینا کر کے اس نے تمہیں نہیں بتایا لیکن مارچ میں وہ شادی کرنا چاہ رہے ہیں، اس کے بارے میں تو میں نے تمہیں چند ماہ پہلے بتایا تھا۔“ نانو کو چاک یاد آیا۔

علویہ نے کچھ کچھ بغیر چائے کا کپ اٹھا لیا۔ ”چھ ماہ؟ جتنی جلدی میں اس ذمہ داری سے بھی فارغ ہو جاؤں اتنا ہی اچھا ہے۔“ نانو نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”کیا شادی چند ماہ آگے نہیں ہو سکتی؟“ علویہ نے اچانک کہا۔

”چند ماہ آگے مگر کیوں؟“ نانو نے کچھ چوک کر پوچھا۔ وہ کچھ جواب نہیں دے سکی۔

”چند ماہ آگے کس لیے؟“ نانو نے ایک بار مہر اپنی بات دہرائی۔

”ہاں ایسے ہی۔۔۔۔۔ اس سے کوئی جواب نہیں بن پایا۔“

”کوئی مناسب بات تو نہیں ہوگی یہ۔ وہ لوگ شادی آگے کرنے کی وجہ جاننا چاہیں گے۔“

”آپ کبہ دہی کہ ابھی ہم تیاری کر رہے ہیں۔“ علویہ کی بات پر ناگہرا گئیں۔

”جنید کی اسی بات تھی کہ ہماری تیاری مکمل ہو چکی ہے۔“

”وہ کیسے جانتی ہیں؟“

”مجھ سے ہر دوسرے تیسرے دن رابطہ ہوتا رہتا ہے ان کا، میں خود انہیں بتاتی رہتی ہوں۔“ نانو نے کہا۔

”آپ بھی نانو۔۔۔۔۔ بس۔۔۔۔۔ علویہ سے کوئی جواب نہیں بن پڑا۔“

”کوئی دوسرا ماہ بھی تو کر سکتی ہیں۔“ علویہ نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کہا۔

”ابھی مجھے عہدہ اور سکندر سے بات کرنی ہے۔ دیکھنا ہے کہ شہید کب باہر سے آ سکتی ہے مہر سکندر کی ضروریات کا دیکھنا ہے۔ ڈیٹ تو اس کے بعد ہی ملے گی، جانے کی، نانو نے کہا۔

”اور اگر کی نہیں آ سکیں یا انہوں نے ڈیٹ آگے کر کے کہہ دیا تو؟“ علویہ کو چاک خیال آیا۔

”نہیں شہینہ! کیا مجھ نہیں کہے گی۔ میں اس سے پوچھ کر ہی اس کی سکوت کے مطابق تاریخ طے کروں گی اور اس کے نہ آنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیا وہ اپنی بیٹی کی شادی پر نہیں آئے گی۔“ نانو نے اس کے قیاس کو مکمل طور پر رد کرتے ہوئے کہا۔

”مہر بھی نانو۔۔۔۔۔ بہتر ہوتا مگر آپ چھ ماہ اور انتظار کر لیتیں۔“

”آم تو کس لیے؟“

”بس ویسے ہی، جنید کو توڑا اور جان لیتی ہیں۔“ اس نے چائے کا کپ لیے ہوئے کہا۔

”میں تو سمجھتی ہوں کہ تم جنید کو ابھی طرح جان لگتی ہو۔ ایک سال کی ہوتا ہے کسی کو جاننے اور پرکھنے کے لیے اور جنید اس طرح کا لڑکا تو نہیں کہ اس کے بارے میں اتنا زیادہ جھگڑنا پڑے۔“ نانو نے قدرے حیرت کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال تھا تمہاری اس کے ساتھ خاص ای بھی انڈر سٹینڈنگ ہو چکی ہے۔“

”ہاں وہ اچھا ہے مگر انڈر سٹینڈنگ۔۔۔۔۔ وہ بات کرتے کرتے رک گئی۔

”انڈر سٹینڈنگ کیا؟“ نانو نے کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں کہا۔

”بعض دفعہ دیکھ لگتا ہے اس کے ساتھ میری کوئی انڈر سٹینڈنگ نہیں ہے۔“ علویہ نے قدرے اچھے ہوئے انداز میں چائے کا کپ رکھتے ہوئے کہا۔

”سچے بات ہوگی؟“ نانو بھی اچھ گئیں۔

”تم نے پہلے کبھی جنید کے بارے میں اس طرح کی بات نہیں کی۔ تم تو ہمیشہ اس کی تعریف ہی کرتی رہی ہو۔“

”ہاں میں نے آپ سے کبھی اس کے بارے میں اس طرح کی بات نہیں کی اور میں اس کی تعریف ہی کرتی رہی ہوں۔“ اس نے ان ہی کے انداز میں کہا۔

”اور تمہیں اس کی جیٹی بھی بہت پسند ہے۔“

”ہاں مجھے اس کی جیٹی بھی پسند ہے۔“

”بلکہ میرا تو خیال تھا کہ تم جیٹی پہلے ہی ان کے ہاں ایڈجسٹ کر چکی ہو۔“

”ہاں میں جیٹی پہلے ہی ان کے ہاں ایڈجسٹ کر چکی ہوں۔“ اس نے کسی ردیوت کی طرح دیکھا گی انداز

ناراضی۔" نانو نے اسے بولنے کا موقع دے بغیر کہا۔ "پھر اگر ان باتوں پر کوئی اختلاف رہتا ہے تو ٹھیک ہی ہوتا ہے۔ اگر وہ بات ہے جس پر تم اس کے رویے کو کچھ نہیں سکتیں تو بہتر ہے تم خدا اپنے رویے پر ایک بار نظر ثانی کر دو۔ ہو سکتا ہے تم اس کے اس رویے کو کچھ نہ سکو۔"

جس میں اگر یہ گلہ ہے کہ اسے تم سے زیادہ تمہاری فیملی مہر زکی پرواہ ہے اور ان کی عزت کی فکر رہتی ہے تو جس میں تو خوش ہونا چاہیے۔ کم از کم اس معاملے میں اس کا رویہ نامناسب نہیں ہے۔" نانو نے بڑی صاف گوئی سے کہا۔ "اور آپ یہ کہہ رہی ہیں کہ اس نے آپ کو زیادہ باتیں نہیں بتائیں۔ مگر میرا خیال ہے کہ وہ آپ کو سب کچھ خاصی تفصیل سے بتاتا رہا ہے۔" علیزہ نے ان کی بات کے جواب میں کہا۔

"جس میں یہ بات بھی بری لگی ہے؟" نانو نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"میں نہیں لگتی چاہیے؟" اس نے جواب سوال کیا۔

"نہیں لگتی چاہیے کیونکہ اس نے سب کچھ میرے استفسار پر بتایا تھا۔ میں جانتا چاہ رہی تھی کہ آخر تم اس سے اکڑی اکڑی کیوں رہے گی ہو؟"

نانو نے اس کی بات کے جواب میں جیسے کچھ وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"اور پھر یقیناً آپ نے اس ساری صورت حال کا مکمل شادی کی صورت میں نکلا ہوگا۔"

"نہیں یہ صل میں سے نہیں نکلیں کیا۔ میں نے صرف تجویز دی تھی اسے کہ بہتر ہے تم دونوں اب شادی کر لو۔ اس نے اپنے گھر والوں سے بات کی۔۔۔۔۔۔ ان کی بھی یہی خواہش تھی اس لیے۔"

علیزہ نے ان کی بات کا ردی۔ "آپ بھی ناخوش و دفعہ کر رہی ہیں؟" اس کے لیے میں نکلی تھی۔ "تو کیا مجھے یہ انتظار کرنا چاہیے کہ کب تم لوگوں کے اختلافات اور بڑھیں اور ٹھنوں اور کشیدگی کے بعد رشتہ ختم ہونے کی نوبت آن پہنچے۔"

"ایسا بھی نہیں ہونا تھا۔"

"کیوں تم یہ کبھی طرح کہہ سکتی ہو؟"

"میں کہہ سکتی چوں۔" اس نے ٹھیل پر پڑا ہوا اپنا منہ ہل اٹھاتے ہوئے کہا۔

"مجھ کو لگتا ہے کہ آج سے ہیں تو میں انہیں رات بھر سے دس گی۔" نانو نے جیسے اسے خرد کر دے ہوئے کہا۔

"وہ دیں۔ آپ کی اتنی سی چوڑی ٹانگ اور کمر کیسے کھ کھیں پر بادبیں کر دیں گی۔" علیزہ نے کچھ ہلکے

پھلکے انداز میں کہا۔

نانو اس کی بات پر مسکرا دیں۔

"تم شہلا کو بھی کل بلوالینا۔"

"بلوالوں کی، دوپہر سے بھی یہاں کا چکر لگنے کا سوچ رہی ہے۔" اس نے لاؤنج سے نکلنے سے پہلے کہا۔

"بہتر ہے کہ کل تم آؤں۔" چاہے گھر ہی رہو۔" نانو نے اسے کہا۔

کہ تہماری میرے ساتھ بھی انڈر سٹینڈنگ نہیں ہے۔"

علیزہ ان کی بات پر صرف مسکرائی۔ اس نے کچھ کہا نہیں اور نہ وہ کہنا باقی تھی کہ ہاں وہ ان کے ساتھ بھی بات کرتے ہوئے انکڑائیں اپنی بات اپنا نقطہ نظر سمجھانے میں ناکام رہتی ہے۔

"چند ماہ اس کے ساتھ اور گزارنے کے بعد اگر تمہیں یہ احساس ہونا شروع ہو گیا کہ وہ تمہارے لیے نموزوں نہیں ہے تو پھر کیا کرو گی؟" نانو نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔

"خاص طور پر اس صورت میں جب تم اس کے لیے اپنے دل میں ایک نرم گوشہ بھی پیدا کر چکی ہو۔ کیا معنی تو وہ کی اور کیا یہ فیصلہ اس وقت زیادہ مشکل نہیں ہوگا؟"

نانو نے جیسے ایک آپشن اس کے سامنے مل کرنے کے لیے رکھتے ہوئے کہا۔

"میری کوٹ شپ میں ایسے مسائل تو ہوتے ہیں ہی۔ جلد مجھے بتا رہا تھا پچھلے چند ماہ میں تم دونوں کے درمیان کچھ اختلافات ہوتے آ رہے ہیں۔"

علیزہ نے چونک کر انہیں دیکھا۔ اسے توقع نہیں تھی کہ جلد اس طرح کی بات نانو سے کر سکتا تھا۔

"اس نے کیا بتایا ہے آپ کو؟"

"کچھ زیادہ نہیں، بس وہ یہ کہہ رہا تھا کہ تم اس سے قدرے ناراض رہنے لگی ہو؟"

"اس نے آپ کو نہیں بتایا کہ میں ناراض کیوں رہنے لگی ہوں؟" علیزہ نے کچھ ناگواری سے پوچھا۔

"ہاں وہ کہہ رہا تھا کہ تم کو اس نے عمر کے حوالے سے خیرین شائع کرنے سے منع کیا تھا اس پر تم۔۔۔۔۔۔"

علیزہ نے ان کی بات کا ردی۔

"حالانکہ عمر کے خلاف کوئی بھی خیر میں نے شائع نہیں کی تھی۔"

"تہماری دوست معاملے سے شائع کی تھی۔ تم نے اس کو منع بھی تو نہیں کیا۔" نانو نے کچھ شامی نظروں سے

اسے دیکھا۔

"میں اسے منع کیوں کرتی۔ آپ اس بارے میں میرے پوائنٹ آف ویو کو اچھی طرح جانتی ہیں۔" علیزہ

نے کہا۔

"جو بھی تھا مجھے جینہ کی بات بالکل بھی Unreasonable (نامقول) نہیں لگی۔ اس کی جگہ کوئی اور بھی ہوتا تو جس میں اس طرح سمجھنا ناممکن پر پڑتا اور بہتر سے کرکڑے ہونے کے لیے اور بہت سے لوگ ہوتے

ہیں ہماری فیملی کی عورتوں کو ایسے کاموں میں شریک نہیں ہونا چاہیے اور پھر اچھے پیے خاندان کے ایک فرد کے خلاف۔۔۔۔۔۔ مگر اگر اس پر اس نے کسی رول کا اہتمام کیا تو وہ یہ کہ میں نے بالکل Justified (حق بجانب) تھا۔ کم از کم یہ ایک بات نہیں تھی جس پر تم ناراض ہوتی پھر میں۔" نانو نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"اس کی آگورہ پڑھیں کا اعزاز نہ کرنا چاہیے تھا جس میں اس کی فیملی کی سوچ تھی تمہارے بارے میں اور صرف کلوز فیملی مہر زکی نہیں دوست احباب کو بھی خاصی مداخلت دینی پڑی ہو گی اسے ان لوگوں کے سامنے اور اس پر تمہاری

”نہیں کل آفس تو مجھے جانا ہے مگر میں وہاں سے جلدی آ جاؤں گی۔“

”جلدی..... کس وقت؟“

”دوپہر کالج کے بعد آ جاؤں گی بلکہ شاید کالج آدے کے دوران ہی۔“ اس نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں ٹھیک ہے۔ یہ بہتر رہے گا۔“ نالو نے کچھ مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

☆☆☆

اگلے روز شام کو چند کے گھر والے ان کے ہاں آئے تھے۔ نانو، حمید اور سکندر سے پہلے ہی فون پر بات کر چکی تھیں دونوں نے انہیں اگلے دن کوئی بھی تاریخ طے کر دینے کا کہا تھا۔ دونوں ٹھیکو نے کھانے کے بعد باہمی مشورے سے تاریخ طے کر لی۔

چند اپنے گھر والوں کے ساتھ نہیں آیا تھا۔ رات بارہ بجے کے بعد جب اس کے گھر والے واپس گئے تو اس کے کچھ دو بہداس نے علیزہ کو فون کیا۔ اسی وقت سونے کے لیے اپنے کمرے میں گئی تھی۔

”میں صرف مبارکباد دینے کے لیے کال کر رہا ہوں۔“ رکی سلام دعا کے بعد اس نے علیزہ سے کہا۔ اس کا بچہ خاصا خوشگوار تھا۔

”جینکس مگر میں دن پہلے جب ہم لوگ نے تجھے تو آپ کو مجھے بتانا چاہیے تھا۔“ علیزہ نے کہا۔

”کس چیز کے بارے میں؟“ چند نے قدرے بے نیازی سے کہا۔

”بھئی کہ آپ کے گھر والے تاریخ طے کرنے کے لیے ہمارے گھر آنے والے ہیں۔“

”میں نے سوچا تمہیں سہرا ہوا۔“

”میں سوچ رہی تھی آپ کبھی نہ کہ آپ کو اس کے بارے میں کچھ خبر ہی نہیں تھی۔“

دو دوسری طرف چنے گا ”نہیں..... میں کوئی لڑکی نہیں ہوں کہ اسے آخری لموں تک کچھ پتا ہی نہ ہو اور نہ

ہی یہ کہتی لم ہے۔ ظاہر ہے میری شادی کی تاریخ مجھ سے پوچھنے بغیر کیسے طے کی جاسکتی ہے۔“

”ہاں آپ سے پوچھنے بغیر کیسے طے کی جاسکتی ہے۔ وہ تو صرف مجھ سے پوچھنے بغیر طے کی جاسکتی ہے۔“

علیزہ نے غصہ کیا۔

”یارا بتا تو رہا ہوں، تمہارے لیے سہرا ہوا تھا۔ اچھا سہرا ہوا نہیں تھا کیا؟“ وہ اسی طرح ٹھٹھکی سے بول رہا۔

”تمہارے موسم میں شاید میں واحد آدمی ہوں گا جو اتنی خوش خوش اپنی رشتہ مندی کے ساتھ آزادی کے

بجائے غلامی قبول کروں گا۔ تمہیں تو میرے اس جذبے کو سراہنا چاہیے۔“ اس بار اس کے لہجے میں معنوی تنبیہ کی تھی۔

How very magnanimous (کتنا باحوصلہ ہوں) غلامی قبول کروں گا۔“

”کیسی غلامی؟“

”میں شاید قید کیجے ہیں اسے۔ ہے؟“ چند نے نونا اپنے جملے میں ہجھ کرتے ہوئے کہا۔

”ہی نہیں قید بھی نہیں کیجے۔“

”اچھا تو پھر کیا کہتے ہیں؟“

”میرا خیال ہے اسے بس شادی ہی کہتے ہیں۔“

”واقعی؟“ اس بار دوسری طرف سے کچھ مزید جراثی کا اظہار کیا گیا۔

”جی واقعی.....“ وہ اس کے انداز پر مسکرائی۔

”اس میں قید یا غلامی والی کوئی بات نہیں ہوتی؟“ تنبیہ کی کہ گئی۔

”نہیں کم از کم مردوں کے لیے ایسی کوئی بات نہیں ہوتی۔ اگر ایسا کچھ ہو بھی تو خواتین کے لیے ہوتا ہے۔“

علیزہ نے جتانے والے انداز میں کہا۔

”اچھا.....! مگر میرے دوستوں کا تجربہ تو اس کے برعکس ہے۔“ وہ ابھی بھی اسی موڈ میں بظاہر بڑی تنبیہ کی

کے ساتھ گفتگو کر رہا تھا۔

”عجرات بھی ہوتے ہیں مگر زیادہ تر نہیں، آپ کے دوستوں کے ساتھ کوئی مجرہ ہوا ہوگا۔“ علیزہ اس کی

منطقہ سے محظوظ ہو رہی تھی۔

”ہو سکتا ہے میرے معاملے میں بھی ایسا کوئی مجرہ ہو جائے؟“ دوسری طرف سے اپنے خدشے کا اظہار کیا گیا۔

”ایسے مجرہوں کے لیے خواتین میں کچھ کثف اور کرامات کا ہونا ضرور ہے اور میں آپ کو یقین دلاتی ہوں

کہ میں ان دونوں چیزوں سے عاری ہوں۔“

”آپ سے یہ جان کر خاصی ہمت بندھ ہی ہے میری، خاصا حوصلہ ہوا ہے مجھے یعنی میری آزادی پر کوئی

حرف نہیں آئے گا۔“

”نہیں آپ تسلی رکھیں، آپ کی آزادی پر کوئی حرف نہیں آئے گا۔ آپ ایسے حضرت ہیں بھی نہیں جو اپنی

آزادی پر کوئی حرف برداشت نہ کریں۔“

علیزہ نے اسے تسلی دہی دوسری طرف سے وہ بے اختیار ہنسا۔

”I am very timid.“ (میں تو بہت بزدل لوگوں میں سے ہوں)

”اگر آپ بڑے لیے timid (بزدل) استعمال کر رہے ہیں تو یقیناً دشمنی میں Timid کا مطلب

بہل چکا ہوگا۔“ وہ اس کی بات پر ایک بار پھر ہنسا۔

”میرے بارے میں تم کچھ ضرورت سے زیادہ نہیں جان سکتیں؟“

”نہیں ضرورت کے مطابق ہی جانا ہے آپ کو۔“

”تمہاری ہی رد مانگ گفتگو لازم نہیں ہوگی ہم پر؟“ وہ اس کے جواب سے محظوظ ہوتے ہوئے بولا۔

”میرا خیال ہے ابھی تک ساری گفتگو رد مانگ ہی ہوئی ہے۔“

”نہیں..... نہیں..... میں کچھ اظہار محبت اور دعوں وغیرہ کی بات کر رہا ہوں..... چاند تارے تو تو نے

ناپ والی باتیں۔“

علیہ و فس پڑی "میں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ ان چیزوں کو توڑنے کے بغیر بھی آپ کے بارے میں میری رائے خاصی اچھی ہے۔"

"یہ سن کر خاصی خوش ہوئی ہے مجھے ورنہ میرا خیال تھا کہ پچھلے چند ماہ میں ہونے والے واقعات کے بعد میرے بارے میں تمہاری رائے کا گراف خاصا نیچے چلا گیا ہوگا۔" وہ اب اسے سمجھ رہا تھا۔

"ہو تو چاہیے قہر مگر بہر حال ہوا نہیں۔"

"سب مجھے خود کو خوش نصیب سمجھتا چاہیے۔"

"یہ آپ پر منحصر ہے۔" اس نے کہا وہ اپنی ہیپنڈل کے اسٹیرس پس کھولتے ہوئے اپنے بیڈ پر بیٹھ رہی تھی۔

"اپنا تمہیں بھی تو خوش قسمت سمجھتا چاہیے مجھے۔"

"اچھا ٹھیک ہے، آپ بڑے خوش قسمت ہیں۔ اب آپ یقیناً یہ کہیں گے کہ میں بھی خود کو خوش قسمت

سمجھوں۔"

جینے نے بے اختیار ہنس دیا۔

"آج تمہاری ہر Sense (حس) بڑی شارپ ہے۔ میرے کہے بغیر ہی اگلا جملہ ہو بھر رہی ہو، کمال کی

اعترافیں تک ہے تمہاری۔"

وہ اس کے آخری جملے پر مسکرائی، جینہ واقعی آج بڑے سوڑ میں تھا۔

"اگر آپ کے ساتھ رہتا ہے تو senses کو شارپ کرنا ہی پڑے گا۔ ورنہ خاصی مشکل ہو جائے گی۔"

"کس کو.....؟ مجھے یا تمہیں؟"

"مجھے۔ آپ کو تو خاصی آسانی ہو جائے گی۔" علیہ نے ٹیکہ کو گود میں لیے ہوئے کہا۔

You are pretty intelligent (تم خوبصورت ذہین ہو)

جینہ نے مسکراتے ہوئے اس کی بات کے جواب میں کہا۔

"آپ Pretty کے بعد کو مانا کر یہ بات کہہ رہے ہیں۔" جینہ اس کی بات پر بے اختیار محفوظ ہوا۔

"میں کل شاپنگ کا کھدہ رہا ہوں You are pretty اس بار علیہ و اس کی بات پر فحش۔

"اور Intelligent" اس نے فحش رد کرتے ہوئے پوچھا۔

"فی الحال اس کو delete کر دیتے ہیں۔ بات Pretty تک ہی رکھتے ہیں اس سے بوجھل خاصا

خوشگوار ہو گیا ہے۔" جینہ کا اشارہ اس کی فحش کی طرف تھا۔

"تعریف کے لیے شکر ہے ادا تو نہ کروں؟"

"بالکل نہیں آپ کی تعریف کر کے میں اپنا فرض ادا کر رہا ہوں۔ فرض کی ادائیگی پر کیا شکر ہے۔" جینہ اب

اسے شک کر رہا تھا۔

"اچھا تو صرف فرض کی ادائیگی کے لیے تعریف کر رہے ہیں دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر نہیں کر رہے۔"

علیہ و معنوی تنبیہ کی سے بولی۔

"دل تو already (پہلے ہی) آپ کے پاس ہے۔ میں تو اس وقت دماغ کا استعمال کرتے ہوئے تعریف

کر رہا ہوں۔

sane, sensible thing (دانا اور سمجھدار)

علیہ و نے بے اختیار ایک گہرا سانس لیا۔

اس کی برقعہ کی آج واقعی لا جواب کر دیے والی تھی۔

یہ کہ ایسے شخص سے شادی کر رہی ہوں، جس کا دل ہی نہیں ہے (اس کا مطلب

On the contrary I'm going to marry a girl with two hearts (اس کے بر

عکس میں جس لڑکی سے شادی کر رہا ہوں اس کے دو دل ہیں)

جینہ نے اتنی ہی بے ساختگی سے کہا۔

"میڈیکل سائنس میں دو دلوں والے انسان کو کیا کہا جاتا ہے۔" علیہ و نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"میڈیکل سائنس کا تو مجھے پتا نہیں مگر غالب اتنے "محبوب" کہتے ہیں۔"

علیہ و نے اختیار کھسکا لی، جینہ کے منہ سے غالب کا حوالہ اسے بے حد دلچسپ لگا تھا۔

"میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ آپ بھی زندگی میں کبھی غالب کی بات کریں گے۔" اقبال کا ذکر کب

فرما رہی تھی؟

"اقبال کا ذکر مشکل ہی ہے، وہ خود ہی بات کرتے ہیں اور محبت ہو جانے کے بعد خود ہی کہاں باقی رہتی

ہے۔ اس لئے اقبال کا ذکر اب باقی ساری زندگی مشکل ہی ہے۔ بس غالب ہی ٹھیک ہیں۔"

"وی غالب جو کہتے ہیں کو مشتق نہ کیا کر دیا؟"

"غالب تو یہ بھی فرماتے ہیں"

پچھلے جان ہے غالب اس کی ہر بات

معاتبت کیا، اشارات کیا، ادا کیا

"میرے سر کے اوپر سے گزر گیا ہے آپ کا شعر۔" علیہ و نے جیسے ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا۔

"یہ میرا نہیں غالب کا شعر ہے اس لئے اگر آپ کے سر کے اوپر سے گزر گیا تو کوئی بات نہیں، میں

اعترافیں جب کرتا میرا شعر آپ کے سر کے اوپر سے گزر جاتا۔"

"آپ کا اپنا شعر ہوتا تو وہی میرے سر کے اوپر سے ہی گزرتا۔ لڑچر اور خاص طور پر شعر و شاعری کے

معاملے میں کچھ زیادہ اچھا ذوق نہیں رکھتی۔"

"آپ گرتہ کریں جناب، میرے ساتھ رہیں گی تو ٹھیک ہو جائیں گی۔"

”ٹھیک ہو جاؤں گی یا آپ ٹھیک کر دیں گے؟“

”دونوں میں کوئی فرق ہے؟“

”بہت.....“

”میں ٹھیک نہیں کروں گا آپ خود ہی ٹھیک ہو جائیں گی۔“

”ابھی ٹھیک نہیں ہوں؟“

”نہیں ٹھیک ہیں مگر بعد میں کچھ زیادہ ٹھیک ہو جائیں گی یا پھر میں ٹھیک ہو جاؤں گا۔“ اس نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔

”صرف ٹھیک؟ زیادہ ٹھیک نہیں ہوں گے آپ؟“

اس بار وہ اس کی بات پر بے اختیار ہنسا۔ ”نہیں..... زیادہ ٹھیک ہو جاؤں گا۔ آپ کی طرح غالب کے شعر میرے بھی سر کے اوپر سے گزرنے لگس گئے۔“

”آپ بڑے عجیب آدمی ہیں جنیبا“

”یہ تعریف ہے یا تنقید؟“ اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”دونوں ہی نہیں ہیں، مگر تبصرہ ہے۔“ علیزہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”پھر ٹھیک ہے۔ مگر آپ جب میرے گھر آ کر میرے ساتھ رہیں گی تو آپ کو اندازہ ہو جائے گا کہ آپ کی یہ رائے بہت فطردار ہے موقع ملے۔ میں بڑا سیدھا سادھا آدمی ہوں۔“ اس بار وہ بھی سنجیدہ ہو گیا۔

”آپ سے ایک بات پوچھنا چاہ رہی تھی میں؟“

”جی فرمائیں؟“

”کیا نذر ہبیرے ریزائن کروں میں؟“

”اس کا فیصلہ تم خود کر سکتی ہو مجھ سے پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ جنیبا نے بڑی سہولت سے کہا۔

”مگر میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا۔“

”یہ اتنا مشکل فیصلہ تو نہیں ہے۔“

”میرے لئے۔“

”تم جو چاہتی ہو وہ کرو۔“

”مجھے یہ بھی نہیں پتا کہ میں کیا چاہتی ہوں، میں ذلیل مائتذہ ہو رہی ہوں اس لئے آپ سے پوچھ رہی

ہوں کیا یہ ضروری ہے کہ میں ریزائن کروں؟“

”نہیں ضروری نہیں ہے۔“

”آپ کے گھر والوں کو اس پر کوئی اعتراض ہو گا؟“

”نہیں گھر والوں کو تو نہیں ہو گا مگر مجھے ہو سکتا ہے۔“

”آپ کو کیوں ہو گا؟“

”کیا تمہیں یقین ہے کہ تم گھر اور آفس کو اکٹھا Manage کر سکتی ہو؟“ اس بار جنیبا واقعی سنجیدہ تھا۔

”پتا نہیں اسی لئے تو میں ٹیٹوزہ ہو رہی ہوں۔“

”تم کو اندازہ تو ہو گا؟“

”کوئی اندازہ نہیں ہے، پہلے مجھ پر گھر کی ذمہ داری نہیں ہے، صرف جاب ہی ہے۔“

”میرے گھر آ کر بھی تو نہیں کوئی کام تو نہیں کرنا پڑے گا مگر پھر بھی بہت سی دوسری چیزیں ہوتی ہیں۔“

جنیبا بات کرتے کرتے رکا۔

”تم جاب نہیں چھوڑنا چاہتیں؟“

”جواب..... میں چھوڑنا چاہتی ہوں مگر ابھی نہیں۔“

”طنیو! وہ کوئی کنٹریوینڈ آئی نہیں ہوں، اگر تم میں کوئی ٹیلنٹ ہے تو میں اسے ضائع کرنا نہیں چاہوں گا..... مگر جس فیلڈ میں تم ہو یہ قدر پرکھنا سب سے مشکل ہے تم انکو نکالنے کو کہہ کر جاتی ہو۔ نکالنے کہاں ہوں، کب ہوں، تم کب

کب پہنچو..... یہ سب کچھ خاصا complicated ہوتا ہے۔“

”ہاں میں جانتی ہوں اور اسی لئے ذلیل مائتذہ ہوں، مگر صرف میں صرف کھانے پینے، شاپنگ کرنے اور

سونے والی زندگی گزارنا نہیں چاہتی۔ سوسائٹی میں کچھ تو کنٹری بیوشن ہونا چاہئے میرا۔“

”تم فری لانسنگ کر سکتی ہو۔“ جنیبا نے تجویز پیش کی۔

”فری لانسنگ؟“ وہ سوچ میں پڑ گئی۔

”تمہارے لئے یہ خاصا آسان رہے گا۔“ جنیبا نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔

”میں نے اس کے بارے میں سوچا نہیں۔“

”تو سوچو لو..... بلکہ تم اپنا کرو..... ریزائن کرنے کے بجائے چھٹی لے لو کچھ عرصہ کے بعد تم اپنی روٹین

اور زندگی کو دیکھ کر لینا اور پھر فیصلہ کرنا زیادہ آسان ہو جائے گا تمہارے لئے۔ بعد میں ہم دونوں زیادہ بہتر طریقے سے

اس کے بارے میں سمجھنے لگے کر لیں گے، یہ بھی دیکھ لیں گے کہ تمہارے لئے اور alternatives کیا ہیں۔ بلکہ تم

دیکھنا کہ آیا تمہارا بہت سوشل ورک کر رہی ہیں اس میں تم کس طرح مدد کر سکتی ہو۔ تمہارا تو سبجیکٹ بھی سوشالوجی ہی

رہا ہے۔ ضروری تو نہیں ہے کہ صرف جرنلزم کے ذریعے ہی سوسائٹی میں کوئی کنٹری بیوشن کی جائے۔“

وہ اس کی بات غور سے سنتی رہی۔

”ہاں یہ ضروری نہیں ہے۔“

”پھر اور بہت سارے کام ہیں جو تم کر سکتی ہو مگر یہ ضروری نہیں کہ ان کو فائدہ والا کام کیا جائے اور پھر روز

ی کیا جائے، پھر روز بچ تم گھر سے نکل جایا کرو گی تو میں تمہاری شکل کیسے دیکھا کروں گا صبح۔“

وہ بات کرتے کرتے کچھ سنجیدہ ہوا۔ علیزہ اس کی بات پر ابھی بھی غور کر رہی تھی اس نے جنیبا کے آخری

تھلے پر غور نہیں کیا۔

”جو عظیم کے علاوہ بھی اور کچھ ہے دنیا میں، یہ کوئی لیٹھا اور اوریج تو نہیں ہے۔ تم نے پینٹنگ سیکھی ہوئی ہے۔ پینٹنگ کرو، اپنی سولوا ٹیکریشن کرو۔“ انٹریز ڈیرا ٹنگ کا ڈبلہ لہا ہوا ہے اس کے حوالے سے کچھ کرلو..... کرنے کے لئے بہت کچھ ہے علیزہ بی بی! ابس بندے میں urge ہوئی جا ہے جو تم میں ہے۔“ وہ اب لا پرواہی سے کہہ رہا تھا۔ ”کال کچھ کسی ہوئی جا رہی ہے، حالانکہ میں زیادہ سے زیادہ اور کم سے کم صرف مارکا دہی دینا چاہتا تھا۔“ جنید کو اچانک وقت گزرنے کا احساس ہوا۔ ”اس وقت تمہاری فینڈ خراب نہیں کرنا چاہتا تھا۔“ ”نہیں میری فینڈ خراب نہیں ہوئی۔“ علیزہ اس کی بات پر مسکرائی۔

”ویسے خا سے لیے عرصے کے بعد ہم دونوں کی اسٹے خوشگوار ماحول میں گفتگو ہوئی ہے۔“ جنید کو اچانک یاد آیا ”اور آج مجھے واقعی ابھی فینڈ آئے گی۔“ وہ اس کی بات پر مسکرائی۔

خدا حافظہ کہنے کے بعد جنید نے فون بند کر دیا، وہ اگلے کئی منٹ ہاتھ میں پکڑے موبائل کو دیکھتے ہوئے مسکراتی رہی۔ واقعی ان دونوں نے کئی بہتوں کے بعد اپنی اچھی طرح ایک دوسرے سے بات کی تھی۔ اور وہ کئی دنوں کے بعد اپنی اچھی تھی۔ اسے اپنی ساری محسن غائب ہوئی محسوس ہوئی تھی۔

”جنید کو آج واقعی بہت ابھی فینڈ آئے گی مگر مجھے، میرے لئے آج جلدی سونا خاصا مشکل ہو گا۔“ اس نے سونے کے لئے بیڈ پر لیٹتے ہوئے اس وقت سوچا جب وہ بار بار اس کے ساتھ ہونے والی گفتگو کو ذہن سے جھٹکتے میں ناکام رہیں۔



باب ۵۰

علیزہ جنید کے ساتھ اس وقت ہوٹل میں بیٹھی تھی، وہ دونوں وہاں کھانا کھانے کے لیے آئے تھے۔ جنید نے اسے کچھ شاؤنگ بھی کر دئی تھی شاؤنگ سے واپسی پر وہ اس ہوٹل میں چلے آئے۔

”یہ شادی سے پہلے ہمارا آخری کھانا ہے۔“ ڈیٹر کو آرزو دینے کے بعد جنید نے علیزہ سے کہا۔

”اگلی بار تو ہم ایسی کسی جگہ پر شادی کے بعد ہی بیٹھے ہوں گے۔“

”کوئی آخری خواہش ہے تمہاری۔“ کوئی ایسا کام جو تم آج کرنا چاہو.....“ جنید نے گہرا سانس لیا۔

علیزہ کو اس کی تنبیہ کی پرفی آگئی۔ ”آپ کس طرح کی باتیں کر رہے ہیں جنید..... آخری خواہش سے کیا مطلب ہے آپ کا؟“

”کوئی ایسی چیز جو ہم آج کر سکتی ہو مگر تین ہفتے بعد نہ کر سکو، میرا مطلب ہے شادی کے بعد۔“

”میرے ذہن میں تو ایسی کوئی چیز نہیں آ رہی جو میں اب کر سکتی ہوں اور شادی کے بعد نہیں کر سکتی۔“

علیزہ نے لا پرواہی سے کہا۔

”یار سوچو..... وہیں پر زور ڈالو۔ کچھ نہ کچھ تو ایسا ہو گا جو ہم آج کر سکتے ہیں مگر شادی کے بعد نہیں کر سکیں گے۔ اب تین ہفتے کچھ نہیں تم سے مل نہیں سکوں گا اس لیے اگر تمہاری کوئی خواہش ادھوری رہ گئی تو پھر مجھ سے کہنا۔“

”میں نے ذہن پر بہت زور دیا ہے مگر میری سمجھ میں نہیں آ رہا ابس یہ ہے کہ شادی تک آپ سے دوبارہ ملاقات نہیں ہوگی اور تو کچھ بھی ایسا نہیں ہے جو چھٹ جائے اور جہاں تک آپ سے ملاقات کی بات ہے تو شادی کے بعد آپ سے ملاقات تو روز ہی ہوتی رہے گی۔ پھر اور کیا ہے۔“ علیزہ نے کہا

”ہاں واقعی اور ایسا ہے ہی کیا جو چھٹ جائے گا یعنی تمہاری کوئی ایسی خواہش نہیں ہے جو ادھوری رہ جائے گی؟“

”نہیں میری ایسی کوئی خواہش نہیں ہے جو ادھوری رہ جائے گی۔“

”پھر بھی یاد رکھا کچھ سونا ہو تو آج سنا لو، میں بہت اچھے موڈ میں ہوں، شاید بعد میں تمہاری فرمائش اس طرح نہ پوری کروں جس طرح اب کرنے پر تیار ہوں۔“ جنید نے فراع دلی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

”اگر میں نے یہ کام شروع کیا تو ہم لوگ خاصا وقت ضائع کریں گے۔“ علیزہ نے بات کو گول کر دیا ہوئے کہا۔

”کیا یہ مناسب نہیں ہے کہ تم عمر کو اس کے پروفیشن سے ہٹ کر صرف ایک فنیل ممبر کے طور پر دیکھو۔ اس کے پروفیشن کے حوالے سے اسے بچ نہ کرو۔“ جینے نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔

”اس کے باوجود اس کے لیے میری ناپسندیدگی اسی طرح قائم رہے گی۔“ علیزہ نے دوڑک انداز میں کہا۔ ”اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا کہ میں اسے اس کے پروفیشن کے حوالے سے بچ کروں یا نہ کروں۔“

”مجھے حیرت ہوتی ہے اس نے ہمیشہ تمہاری تعریف کی ہے اور تم اس کے بارے میں اتنی نگلیلو سوچ رکھتی ہو۔“

”وہ بھی مجھے ناپسند کرتا ہے۔“ علیزہ نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”میں کم از کم میں تمہاری اس بات پر یقین نہیں کر سکتا۔“ جینے نے تعلیق سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اسنے سالوں میں میں نے ایک بار بھی عمر کے منہ سے تمہارے خلاف کبھی کچھ نہیں سنا۔ وہ ہمیشہ تمہارے بارے میں بہت نگر مند رہا ہے۔ اس نے ہمیشہ تمہاری تعریف کی ہے۔“

جینے روانی سے کہنا جا رہا تھا، علیزہ نے جس حرکت پلکیں جھکا کر بغیر اسے دیکھ رہی تھی۔

”ہوسکتا ہے تم دونوں کے درمیان کچھ غلط فہمی ہو جسے دور ہو جانا چاہیے اور مجھے غلط فہمی کے سوا یہ کچھ اور لگتا بھی نہیں، جب تم اپنے کسی اور کزن پر اس کے کیرئیر یا پروفیشن کے حوالے سے تنقید نہیں کرتیں یا اسے ناپسند نہیں کرتیں تو پھر آخر عمر ہی کیوں، کیا یہ اس کے ساتھ زیادتی نہیں ہے۔“

جینے بات کرتے کرتے رک رک گیا۔ علیزہ کے چہرے کے تاثرات بہت عجیب تھے۔

”کیا ہوا؟ کیا میں نے کچھ غلط کہا؟“ جینے نے اس سے پوچھا۔

”کتنے سالوں سے جانتے ہیں آپ عمر کو؟“ اس نے سر آواز میں جینے سے کہا وہ اسے دیکھنے لگا۔

”ہاں کتنے پچھلوں؟“ آپ نے کہا..... آپ نے ”اسنے سالوں“ کے بھی عمر کے منہ سے میرے بارے میں کچھ برا نہیں سنا، تو آپ اور عمر ایک دوسرے کو کب سے جانتے ہیں؟“

جینے نے سکرانے کی کوشش کی ”میں میں سے تو یہ نہیں کہا۔“

”آپ نے یہی کہا ہے۔“ اس نے اپنے اظہار پر زور دیتے ہوئے کہا۔

اس سے پہلے کہ جینے کچھ کہنا دیر نہیں لگا۔ علیزہ کی جھوک شتم ہو چکی تھی۔ کیا آج پھر کوئی اپنی نگاہیں گھسیٹے ہوئے دلا تھا، جنت کے بعد وہ کھانا لگا کر چلا گیا۔

”چند دن پہلے بھی آپ نے فون پر مجھ سے یہی کہا تھا کہ سات آٹھ سال پہلے تو مجھے فضا نہیں آتا تھا، میں نے سوچا کہ آپ نے بے دھیانی میں کیا کیا ہے مگر ایسا تو نہیں ہے۔ آپ مجھے کب سے اور کتنا جانتے ہیں۔“

”علیزہ! چھوڑو یاد رہا ہم دونوں کیا فضول باتیں لے کر بیٹھے ہیں۔ کتنا کھاتے ہیں۔“ جینے نے موضوع

”میں نے آپ سے بھی کبھی کوئی فرمائش نہیں کی یہ آپ کو یاد رکھنا چاہیے۔“ علیزہ نے اسے بتایا۔

”یعنی میں خود ہی تمہارا انتخاب رکھتا ہوں کہ تمہیں فرمائش کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی پڑتی۔ تم کہنا کتنا چاہ رہی ہو نا؟“ جینے نے مصنوعی سنجیدگی سے کہا۔

”میں میں یہ کہنا چاہ رہی ہوں کہ میں فرمائشوں پر کچھ زیادہ یقین نہیں رکھتی، خاصی قناعت پسندی ہے مجھ میں۔“

”اسی لیے تو تمہیں میں نے آخر کی ہے۔“

علیزہ نے اس کے مسکراتے چہرے کو غور سے دیکھا۔

”اگر آپ اتنا اصرار کر رہے ہیں کسی فرمائش کے لیے تو آپ میری ایک خواہش پوری کر دیں۔“ اس نے چند لمحے کچھ سوچتے رہنے کے بعد یکدم سنجیدگی سے کہا۔

”پاکل ضرور کیوں نہیں۔“ جینے نے کچھ دیر چپکی کے ساتھ ٹیبل پر اپنی کھپیاں لگاتے ہوئے کہا۔

”عمر سے دو بارہ کبھی مت ملیں۔“

جینے کے چہرے سے سگراہٹ غائب ہو گئی۔ وہ ایک بار پھر سیدھا ہوا کر بیٹھ گیا۔ ”یہ کیا بات ہوئی؟“

”آپ نے خود ہی کوئی فرمائش کرنے کے لیے کہا تھا۔“ علیزہ نے اسے یاد دلایا۔

”مگر یہ تو خاصی نامناسبی فرمائش ہے۔“ جینے یکدم سنجیدہ ہو گیا۔

”میں کوئی اتنی نامناسبی نہیں ہے۔“ علیزہ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”میں صرف یہ چاہتی ہوں کہ آپ پہلے کی طرح اب بھی عمر سے کوئی رابطہ نہ رکھیں۔ اس سے ملنے سے احتراز کریں اس میں نامناسب بات کیا ہے؟“

”میں اس سے بہت زیادہ تو نہیں ملتا ہوں۔“

”میں چاہتی ہوں آپ اس سے نہیں ملے نہ زیادہ۔ سرے سے ہی نہ ملیں۔“

”کیوں؟“

”کیونکہ میں اسے پسند نہیں کرتی۔“ اس نے بڑی صاف گوئی سے کہا۔

”تم اسے پسند کیوں نہیں کرتیں؟“

”آپ جانتے ہیں۔“

جینے نے اس کی بات پر قد رے تا گوارے سے سر جھکا ”صرف ایک واقعہ کی بنا پر کسی کے بارے میں اس طرح کی حتمی رائے بنالینا اور کسی کو ناپسند کرنے لگانا کچھ مجھ میں آنے والی بات نہیں ہے..... بہت illogical (غیر منطقی) اور Unreasonable (نامناسب) قسم کی بات ہے۔“

”ایک یا دو واقعات کی بات نہیں ہے۔ بہت ساری وجوہات ہیں اس کے لیے میری ناپسندیدگی کی۔“

علیزہ نے سنجیدگی سے کہا۔

”تم ذرا روشنی ڈالنا پسند کرو گی، ان بہت ساری وجوہات میں سے چند ایک پر۔“

بدلتے کی کوشش کی۔

”میں یہاں سے اٹھ کر چلی جاؤں گی، اگر آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔ عمر کو آپ کب سے جانتے ہیں؟“ اس بار اس کی آواز میں واضح طور پر ناراضی تھی۔

جنید یکدم بھید ہو گیا، کچھ دیر وہ ایک دوسرے کے چہرے دیکھتے رہے پھر جنید نے ایک گہرا سانس لے کر جیسے ہتھیار ڈال دیئے۔

”پندرہ سال سے.....“ وہ دم بخور ہو گئی۔

اس وسیع طریض ڈاننگ ہال میں اسے اپنا سانس گھٹنا ہوا محسوس ہونے لگا۔ اپنے ہاتھ کی کینکاپاٹ کو چھانے اور خود کو جیسے ہمارا دینے کے لیے اس نے اپنے ہاتھوں کو ٹھیک پر رکھ دیا۔ وہ اس کے باغیچہ اپنی کرسی پر بیٹھا اسے دیکھ رہا تھا، وہ آدھی دہائی کے بارے میں اسے یقین تھا کہ وہ عمر کے برعکس اس سے ہمیشہ چلے رہا ہے وہ آدھی دہائی کے بارے میں اسے خوش فہمی تھی کہ وہ کبھی اسے کی چیز کے بارے میں دھوکے میں نہیں رکھے گا۔

جنید اب کمرے کرتے کچھ دیر کے لیے رک گیا تھا، شاید وہ بات جاری رکھنے کے لیے کچھ مناسب نظروں کی تلاش میں تھا۔

علیہ فنی رنگت کے ساتھ اس کے چہرے پر نظریں جمائے بیٹھی تھی۔ دم بخور اور سادگت۔

”ہم لوگ قلیت میں تھے۔ ہمارے ڈیپارٹمنٹس الگ تھے مگر ہم لوگوں کی دوستی پر اس نے کوئی خاص فرق نہیں پڑا۔ پھر پندرہویں کے بعد بھی کچھ عمر ہم اکٹھے ہی رہے پھر عمر لندن چلا گیا۔ میں واپس پاکستان آ گیا۔ میں نے اپنے بابا کی فرم کو جوائن کر لیا مگر ہم دونوں ہمیشہ رابطے میں تھے۔“ جنید نے رک کر اپنے گھاس میں پائی ڈالا۔ وہ کہہ رہا تھا۔

”بہت گہری قسم کی دوستی ہے ہماری..... عمر جب بھی پاکستان آتا تھا میرے یہاں بھی آتا تھا۔ بعد میں سول سروس میں آنے کے بعد یہ تعلق کچھ اور گہرا ہو گیا۔ جتنا عمر وہ پاکستان میں رہا بڑی باقاعدگی سے ہمارے یہاں آتا رہا۔ بعض دفعہ وہ ہمارے گھر ٹھہرتا بھی رہا ہے۔ پندرہ سال بہت لمبا عمر ہے، یہ کوئی پندرہ دن نہیں ہو سکتا انسان ایک دوسرے کو جان نہ سکے۔ ہم عمر کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں، بہت ہی اچھی طرح اسی لیے جب تم اس پر تنقید کرتی تھیں تو میں.....“ جنید نے پانی کا گھونٹ بھرا۔

”تھی، یقین نہیں کر سکتا کہ عمر اس طرح کا ہے جس طرح کا تم اسے بتاتی ہو۔ اگر ساری دنیا مجھے میرے سامنے جوق ہو کر ایک وقت میں وہی باتیں کہے جو تم کہتی ہو، تب بھی میں یقین نہیں کروں گا۔“ اس کے لیے اور اعزاز میں شفقت تھی۔

”وہ میرا بہترین دوست ہے اور میں اسے کبھی کسی دوسرے شخص سے زیادہ اچھی طرح جانتا ہوں۔“ وہ خالی خالی نظروں سے اس کا چہرہ دیکھنے لگی۔

جنید ابراہیم کا چہرہ، اپنے سنجیدہ اور عمر بھر کے بہترین دوست کا چہرہ۔

جنید نے اپنی بات جاری رکھی۔ ”صرف میں ہی نہیں میرے گھروالوں کے لیے بھی وہ کوئی اجنبی شخص نہیں ہے۔ وہ ہماری فیملی کا ایک فرد ہے، یہ کچھ لوگ میری اکا تیرا بیٹا ہے۔ وہ۔ اگر وہ آئے تب بھی فون پر میرے گھر والوں سے اس کا رابطہ رہا ہے۔ میرے پرنس سے خاص طور پر میری چھٹی نہیں سے..... فنی سے.....“

”تو آپ عباس کے دوست نہیں ہیں؟“ اس نے ایک لمبی خاموشی کو توڑتے ہوئے کہا۔

”نہیں.....“ جنید نے فنی میں سر ہلایا۔ ”عمر کے توسط سے میں انہیں اور تمہاری فیملی کے اور بہت سے لوگوں کو جانتا ہوں اور ان میں عباس بھی شامل ہے مگر عباس سے میری کوئی دوستی نہیں ہے۔ صرف جان پہچان ہے۔“ جنید نے کہا۔

”اور مجھے..... مجھے آپ کب سے جانتے ہیں؟“ اس نے کونے ہوئے اعزاز میں کہا۔

جنید کے چہرے پر ایک مسکراہٹ ابھری۔ ”بہت سال ہو گئے ہیں۔ یہ کہنا بہتر ہے کہ بہت سالوں سے..... پہلی بار میں تم سے ملا تھا جب عمر سول سروس کے امتحان کے لیے پاکستان میں تھا۔ عمر کے ساتھ میں تمہارے گھر آیا تھا۔ تم اس وقت کہیں جاری تھیں اور ہم لوگ لاؤنج میں بیٹھے ہوئے تھے۔ عمر نے ہم دونوں کو تعارف کر دیا تھا پھر دو تین بار میں نے فون کیا تھا عمر کے لیے اور تم نے فون کر لیا تھا۔“

علیہ فنی یاد آیا کہ جنید سے پہلی بار بخورہن میں ملاقات کے دوران اسے بار بار یوں لگتا تھا جیسے وہ اسے پہلے بھی کسی دیکھ چکی ہے مگر کوشش کے باوجود وہ یہ یاد کرنے میں ناکام رہی تھی کہ اس نے اسے کہاں دیکھا تھا، بعد میں اس نے اپنے اس خیال کو جھٹک دیا تھا۔

”اس کا مطلب ہے نا تو میں آپ کو بہت عرصہ سے جانتی ہوں گی؟“

”ہاں جی ہاں، جب میں عمر کے ساتھ دو چار بار ان کے ہاں آیا۔ بعد میں بھی ان سے بات وغیرہ تو ہوتی تھی مگر ملاقات کا سلسلہ قدرے محدود ہی رہا کیونکہ میں کچھ اور تعلیم کے لیے ایک بار پھر باہر چلا گیا تھا۔“ جنید بڑے آرام سے بتاتا گیا۔

”عمر سے میں نے تمہارا بہت دو سنا تھا۔ تم ان چند لوگوں میں سے ہو..... جن کا نام ہمیشہ اس کی زبان پر رہا ہے۔ تمہارے بچے کی زبانے میں بہت پریشان بھی رہتا تھا اور میں نے بھی جانتا ہوں کہ تم دونوں کی کسی زبانے میں آپس میں بہت اچھی دوستی تھی۔“

وہ گم گم اس کی باتیں سن رہی تھی۔

”پھر عمر کے کیریئر کی وجہ سے تمہارے اور اس کے درمیان کچھ غلط فہمیاں پیدا ہو گئیں اور تم نے برا سمجھے لگئیں۔ مگر عمر کی رائے تمہارے بارے میں ہمیشہ اچھی رہی، میں نے اسے کبھی تمہارے بارے میں کچھ بھی برا کہتے ہوئے نہیں سنا۔ کبھی بھی نہیں..... تمہاری ہمیشہ طرف کرتا ہے۔ وہ۔“ جنید دھیمے لہجے میں کہتا جا رہا تھا۔

”مجھے سے شادی کرنے کے لیے کہنا تھا آپ کو؟ عمر نے۔“

اپنے ہونٹ کھینچتے ہوئے اس نے جنید کی بات کو ان کی کر کے پوچھا۔ جنید اس کی بات کے جواب میں

علیہ نے دوسری کرسی پر پڑا اپنا ٹیک اٹھایا اور دو اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ جنید حیران رہ گیا۔ ”تم کہاں جا رہی ہو؟“ علیہ نے جواب دینے کے بجائے قدم بڑھا دیئے۔

جینہ قدرے بے جاہلی کے عالم میں خاموش ہو گیا۔ ”میں بھر بھی ایکسکس زکرتا ہوں۔ ہو سکتا ہے جہیں یہ سب کچھ بہت برا لگا ہو یا اس سے کوئی تکلیف پہنچی ہو تو۔۔۔“ وہ چپ ہو گیا۔ شاید اس کے پاس کرنے کے لیے کوئی اور بات باقی نہیں رہی تھی۔

علیہ کے گھر کے گیٹ پر اس نے ہارن بجا کر چوکیدار کو متوجہ کیا مگر گاڑی گیٹ پر رکے ہی علیہ دروازہ کھولنے لگی۔

”علیہ! وہاں گاڑی اندر لے کر جا رہا ہوں۔“ جینہ نے کہا۔
 ”نہیں آپ یہیں سے چلے جائیں، اندر آنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ علیہ نے سرد آواز میں اس سے کہا۔ جینہ کا چہرہ غمت سے سرخ ہوا۔ چوکیدار اب گیٹ کھول رہا تھا۔
 ”تم اپنے شارڈ اٹھا لو۔“

جینہ نے جھپٹی سیٹ پر رکے ہوئے شارڈ کی طرف اشارہ کیا مگر اس سے پہلے کہ وہ انہیں اٹھا کر اس کی طرف بڑھا تا، وہ گاڑی کا دروازہ کھول کر اتر گئی۔ جینہ نے اسے آواز دی مگر اس نے پیچھے مڑے بغیر گیٹ عبور کر لیا۔ کچھ جھنجھلا تے ہوئے جینہ گاڑی کو آہستہ آہستہ اندر لے آیا۔ علیہ کا رویہ یہ تھا کہ اس کے لیے بہت ناقابل یقین تھا۔ اگر اس کے دہم دہان میں بھی یہ ہوتا کہ وہ اس طرح کے رد عمل کا اظہار کر سکتی ہے تو وہ کسی اس کے سامنے اس طرح کے انکشافات نہ کرتا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ تو بڑا بہت ناراض ہوئی مگر وہ اسے سمجھا بھگا کر اس کی یہ ناراضی دور کر لے گا۔ مگر اس سے یہ توقع نہیں تھی کہ وہ اس طرح بالکل چپ سا دھ لے گی۔

علیہ اپنے پیچھے اس کی گاڑی کے اندر آنے کی آواز سن رہی تھی مگر اس نے پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا۔ لاؤنج کا دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہو گئی۔ نہ تو لاؤنج میں ہی بیٹھی تھیں۔ انہوں نے علیہ کو سکرٹے ہوئے دیکھا۔
 ”تم بہت جلد آگئیں میں سوچ رہی تھی کہ درے دیر سے آؤ گی۔“

انہوں نے اسے دیکھتے ہوئے حیرت سے کہا۔ علیہ نے ان کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ ایک نظر انہیں دیکھنے کے بعد وہ پچھنے پچھنے لاؤنج سے گزر گئی۔ ٹانو نے حیرت سے اسے دیکھا۔ وہ اس کے چہرے کے تاثرات سے کچھ بھی اگلاڑھ نہیں کر سکتی تھیں۔

علیہ وہاں رہے بغیر سیدھا اپنے کمرے میں چلی آئی۔ اپنے کمرے میں داخل ہوتے ہی اس نے اپنے بیک کواپے بستر پر اچھال دیا اور خود یوار کے ساتھ بڑے صوفی کی طرف بڑھ گئی۔ اسے جوتے اتار کر دونوں پیروں کے اوپر رکھتے ہوئے کٹن گود میں لے کر بیٹھ گئی۔ وہ اپنی کیفیات خود ہی سمجھنے سے کام لیتی۔ حیرت انگیز بات یہ تھی کہ آج خلاف معمول اس نے ردائیں آ رہا تھا۔

”جینہ ابراہیم۔۔۔“ اس نے زیر لب اس کا نام دہرایا۔ اس نے کچھ دیر پہلے اس کے ہونٹوں سے نکلے والے تمام جملوں کو یاد کرنے کی کوشش کی۔ اس کا شک ابھی ختم نہیں ہوا تھا۔ وہ اندازہ نہیں کر پاری تھی کہ اسے غم زیادہ ہوا تھا یا پھر جسے اور ان دونوں چیزوں کا تعلق کس سے تھا جینہ سے؟ عمر سے؟ ٹانو سے؟ یا بھران

”علیہ۔۔۔ علیہ۔۔۔ جینہ کچھ پریشان ہوتے ہوئے خود بھی اٹھ کھڑا ہوا مگر علیہ نے مڑ کر اسے نہیں دیکھا۔ جینہ نے اپنے دانت میں سے کچھ ٹوٹ نکال کر میز پر رکھ دیے اور خود بھی علیہ کے پیچھے آ گیا۔ وہ اب دروازہ کھول کر بیڑیاں اتر رہی تھی۔

”علیہ! وہاں۔۔۔ جینہ ایک بار پھر سے آواز دیں دینے لگا۔ اس نے مڑے بغیر بیڑیاں اترتا جا رہی رکھا وہ تیزی سے بیڑیاں اترتے ہوئے اس کے سامنے آ گیا۔

”کیا ہوا؟ تم اس طرح باہر کیوں نکل آئی ہو؟“
 علیہ رک گئی۔ وہ اس کے بالکل سامنے کھڑا تھا، وہ آگے نہیں جاسکتی تھی۔

”کیا ہوا ہے تمہیں؟“ اس نے پریشانی سے پوچھا۔
 ”اس طرح کھانا چھوڑ کر کیوں آ گئی ہو؟“

”میں گھر جانا چاہتی ہوں۔۔۔ اسی۔۔۔ اسی وقت۔۔۔“ اس نے منے ہوئے لہجے میں کہا۔
 ”میں گھر ہی جانا تھا مگر اس طرح کھانا چھوڑ کر۔۔۔“

”آپ کھانا کھائیں۔۔۔ آپ کیوں کھانا چھوڑ کر آ گئے ہیں؟ میں جلی جاؤں گی۔“ اس نے جینہ کے دائیں طرف سے نکلنے کی کوشش کی۔

”میں خود یہاں کھانا کھانے نہیں آیا تھا علیہ! تمہارا ساتھ کھانا کھانے آ تھا۔“
 جینہ نے افسوس سے کہا۔ وہ اب اس کے ساتھ چل رہا تھا۔ علیہ خاموشی سے چلتی رہی۔

”ٹھیک ہے جس جہیں گھر مڑ رہا ہوں۔۔۔“ جینہ نے ہلکا خیریتوار ڈال دیئے۔
 علیہ نے اپنے قدم روک دیئے۔ جینہ اب پارکنگ کی طرف جا رہا تھا وہ وہاں کیوں بیٹھی رہی۔ کچھ دیر کے بعد

وہ گاڑی اس کے قریب لے آیا۔ اس نے فرنیٹ سیٹ کا دروازہ کھول دیا۔ وہ خاموشی سے اندر بیٹھ گئی۔
 ”میں جانتا ہوں تم مجھ سے ناراض ہو مگر میں نے ہر بات کی وضاحت کی ہے۔“

جینہ یقیناً اب پریشان تھا ہی لیے اس نے گاڑی کو مین روڈ پر لاتے ہی ایک بار پھر اپنی صفائی پیش کرنے کی کوشش کی۔ وہ اس کی طرف دیکھے بغیر دیکھ کر سب سے باہر دیکھتی رہی۔

”علیہ۔۔۔ میری طرف سے کسی غلطی کو بدل میں جگہ تھی۔۔۔“
 علیہ کی خاموشی جھیر کی پریشانی میں اضافہ کر رہی تھی۔

”میں نے کچھ ہفتے پہلے ہی ایک دن تم سے یہ کہا تھا کہ میں جہیں کچھ جانا چاہتا ہوں۔ میں یہاں بات ہیں

بتانا چاہتا تھا۔“ وہ کہہ رہا تھا۔ ”بلکہ میں عمر سے اپنی دوستی کو سرے سے چھپانا چاہتا ہی نہیں تھا۔ یہ اس کا اصرار تھا جس پر مجھے ایسا کرنا پڑا مگر اس میں جہیں تو کوئی نقصان نہیں پہنچا نہ میری طرف سے نہ مگر کی طرف سے اور میں ایسا کیوں کر

پڑا۔۔۔ میں جہیں چکا ہوں۔“
 ”جینہ! کچھ تدرے بے ریلہ ہو رہا تھا۔ علیہ اب بھی دیکھ کر سب سے باہر دیکھتی رہی۔

دروازے پر دستک دے کر تانوا اندر آ گئی تھیں۔ ان کے ہاتھ میں شاپر تھے یقیناً جینید وہ شاپر انہیں دے

”تم یہ ساری چیزیں اس کی گاڑی میں کیوں چھوڑ آئیں؟“ نانو نے تنبیہی انداز میں کہا۔

”اور موڈ کیوں خراب ہے تمہارا؟“ انہوں نے شاپر بیڈ پر رکھتے ہوئے کہا۔

”پھر کوئی جھڑا ہوا ہے تم دونوں میں؟“ وہ اب اس سے پوچھ رہی تھیں۔

ان کے لیے میں توشیح کا عنصر نمایاں تھا۔ ”جینید بھی کچھ پریشان نظر آ رہا تھا۔ میرے روکنے کے باوجود

نہیں۔ اوپر سے تمہارے منہ پر بھی بارہ پیچے ہوئے ہیں، آؤ پھر کیا ہے؟“

علیہ وہ ان کو مکمل طور پر نظر انداز کیے اپنے دانتوں سے انگلیوں کے ناخن کترتی رہی۔

”تم کچھ تباہی کی پاسی طرح شبی رہو گی منہ بند کر کے؟“ اس بار نانو نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔ علیہ

نے اس بار بھی ان کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ ”شادی سے پہلے اس طرح جھڑو رہے ہو تم دونوں تو بعد میں کیا

ہوگا؟ میں اسی لیے کوٹ شپ کے حق میں نہیں تھی اور علیہ وہ کم از کم تم سے تو میں اس طرح کی حماقت کی توقع بھی

علیہ نے اس بار بھی کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ اب بھی خاموشی سے پہلے کی طرح اپنے دانتوں کو کترتی رہی۔

”کیا تم قسم کھا کر بیٹھی ہو کہ تم بالکل ہونگی ہو جاؤ گی اور کچھ بولو گی ہی نہیں۔ آؤ کچھ کہو تو؟“ نانو کے صبر کا

پکا ذاب لہر بڑھنے لگا۔

”نانو! آپ اس وقت مجھے اکیلا چھوڑ دیں۔ میں آپ سے منہ بات کروں گی۔“ ایک لمبی خاموشی کے بعد

”تکڑا زخمیں ہوا کیا ہے؟“ نانو نے کچھ توشیح آئیز انداز میں کہا۔

”جو بھی ہوا ہے میں اس کے بارے میں سچ آپ سے بات کروں گی۔ اس وقت آپ مجھے اکیلا چھوڑ دیں۔“

علیہ نے اسی انداز میں کہا۔ نانو کچھ دیر کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے دستخطی رہیں پھر انہوں نے

”کھانا کھا لیا ہے تم نے؟“

”سب کچھ کھا چکی ہوں، آپ پریشان نہ ہوں۔“ علیہ نے اکڑ لہجے میں کہا۔

نانو کچھ دیر اسی طرح کھڑی اسے دستخطی رہیں پھر کچھ کبے کھیر اس کے کمرے سے باہر نکل گئیں۔ علیہ

اپنے بیڈ پر بڑے ہوئے ان شاپر کو کھورنے لگی جن میں موجود چیزوں کو کچھ دیر پہلے اس نے بڑے شوق سے جینید کے

ساتھ خرید تھا۔ اس وقت اسے ان تمام چیزوں سے نفرت محسوس ہورہی تھی۔

اسے سب کچھ ناقابل یقین لگ رہا تھا۔ ”آخر یہ کیسے ہوا کہ مجھے بھی جینید ابراہیم پر شہ نہیں ہوا۔ کبھی

بھی یہ خیال نہیں آیا کہ غناں کے بھائے وہ خود بھی عمر کا دوست ہو سکتا تھا۔ جب تک نہیں جب وہ اتنے زور و شور سے

عمر کی حمایت کرنے میں مصروف تھا، مجھے سوچنا چاہیے تھا کہ یہ صرف معمولی سی شناسائی تو نہیں ہو سکتی جو جینید کو اس طرح مجھ سے ناراض کرنے کا سبب بن رہی ہے۔ صرف غناں کے کہنے پر یا غناں کے لیے تو وہ عمر کے لیے اس طرح کی فیکٹل کا اظہار نہیں کر سکتا تھا۔

اور پھر اس دن وہاں کے ایف سی میں ان دونوں کو اکٹھے دیکھ کر کبھی میں نے یہ سوچنے کی کوشش نہیں کی کہ یہ دھڑی دیر پہلے بھی ہو سکتی تھی۔ ان دونوں کے درمیان نظر آنے والی بے نظمی کے باوجود میں نے یہی سوچا کہ یہ تعلقات ابھی حال ہی میں استوار ہوئے ہیں اور وہ بھی عمر کی کوشش سے..... عمر کو جینید کے کمرہ دیکھ کر کبھی مجھے اس پر کوئی شہ نہیں ہوا۔ آخر کیوں؟ کیا واقعی میں اس حد تک بے وقوف ہوں کہ کوئی کبھی جب دل چاہے مجھے سے وقف بنا سکتا ہے اور وہ بھی اس حد تک..... وہ تم وعدہ کے عالم میں سوچ رہی تھی اور..... آخر عمر جیتا گیا رہا کیا ہے۔ کیا کرتا جاتا ہے؟ اپنے بہترین دوست کو میرے گلے میں کیوں باندھ رہا ہے اور وہ بھی اسے اس بات سے بے خبر رکھ کر کہ میں عمر جیتا گیا ہے عبت کرتی رہی ہوں اور اس سے شادی کی خواہش منسوخ کی اور مجھے اس بات سے بے خبر رکھ کر کہ جینید سے اس کے تعلقات اس نوعیت کے تھے۔ وہ آخر یہ کیوں جیتا رہا ہے کہ میں اس سے شادی کر لوں۔ اس سے عمر جیتا گیا رہا کیا ہے اور ابھی اس سب لوگ نانو، غناں، عمر اس کی کمی آؤ غناں سب نے میرے ساتھ اتنا بڑا دھوکا کیوں کیا۔ کیا انہیں یہ اندازہ نہیں تھا کہ میں کبھی یہ سب جان جاؤں گی اور پھر..... پھر میں ان کے بارے میں کیا سوچوں گی۔“

اسے اپنے سر میں شدید درد محسوس ہو رہا تھا، اتنے بہترین طریقے سے اسے ٹریپ کیا گیا تھا کہ آج اگر

جینید خود اسے سب کچھ نہ بتا دیتا تو اسے کبھی بھی ان سب پر شک نہ ہوتا، نہ وہ اصلیت جان سکتی۔

علیہ کو اب بھی یاد نہیں آ رہا تھا کہ اس نے عمر کے ساتھ آج سے کئی سال پہلے جینید کو دیکھا تھا۔ ان دونوں سرسری طور پر اس نے کئی بار عمر کے بہت سے دوستوں کو دیکھا تھا اور ان میں سے جینید کو پہچانا اور یاد رکھنا بالکل کام تھا، جب تک کہ خاص طور پر وہ ان دونوں کو آپس میں متعارف نہ کر داتا اور ابھی نہیں تھا۔ وہ اگر اس سے ملی تھی کبھی تو سرسری انداز میں مگر جہاں تک جینید کے خون کا لڑیسیو کرنے کا تعلق تھا اسے وہ یاد آگئی تھیں۔ عمر جینید کو کبھی نہ کہا کرتا تھا اور کئی بار فون کر پڑے پھر عمرک جین کے پیغام بھی پہنچا کر دیتی تھی۔ عمر کے منہ سے اس نے بہت دفعہ جین کے ذکر بھی سنا تھا۔ جڑی بکھنے کے بعد یہ دوسرا نام تھا جس کا عمر خاصا ذکر کرتا تھا مگر اس کے باوجود اس نے کبھی یہ جاننے کی کوشش نہیں کی کہ جین کا اصل نام کیا ہے۔ اس کے نزدیک یہ بات کبھی اتنی اہمیت کی حامل رہی ہی نہیں تھی۔

اور اب وہ ناؤف ہوتے ہوئے ذہن کے ساتھ ان دونوں کے بارے میں سوچ رہی تھی۔ جینید ابراہیم عمر جیتا گیا ہے بہترین دوست کے ساتھ باندھنا کیوں جیتا ہے عمر مجھے..... دونوں کو دھوکا دیتے ہوئے۔ مجھے کبھی جینید کو کبھی۔



”مجھے تو کوئی شکایت ہو نہ ہو، میں یہ چاہتا ہوں کہ آدمی مائیزنگ ٹیم تک بیری کوئی شکایت نہ پہنچے۔“ عمر نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔ ”اور ان سب لوگوں کو تاہو کہ مجھ تک ان کی کرپشن کا کوئی معاملہ نہیں آنا چاہیے۔ اگر مجھ تک اس طرح کا کوئی معاملہ آیا تو میں کچھ دیکھے یا سنے بغیر Suspend (مضطر) کر دوں گا اور اس معاملے میں کوئی وضاحت قبول نہیں کروں گا۔“ عمر نے بابر جاوید کو تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

”خود تم بھی اپنے ”کھانے پینے“ کا سلسلہ کچھ دیر کے لیے سوقوف کر دو۔۔۔ تمہارا پبلک ریلیشنز خاصا اچھی حالت میں ہے۔ ابھی کافی لمبا عرصہ تم اس میں مزید اضافے کے بغیر وقت گزار سکتے ہو۔“

عمر جہانگیر اب خود بابر جاوید کی بات کرنے لگا، جس کے چہرے پر ایک کھسائی مسکراہٹ نمودار ہو گئی تھی۔

”میں سرا“ اس نے اسی انداز میں اپنی فخت کم کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”خانی میں سر نہیں ملتی واقعی تمہیں بتا رہا ہوں۔ اس بارے میں میں بھی نہیں بخشوں گا۔ پہلے تو تمہارے بارے میں جتنی شکایتیں آتی رہتی ہیں، انہیں نظر انداز کرتا رہا ہوں مگر اس بار میرے لیے یہ ممکن نہیں ہوگا، یہ میں تمہیں صاف صاف بتا رہا ہوں۔“

عمر جہانگیر کا لہجہ بابر جاوید کو خلاف معمول تنبیہ لگا تھا کہ وہ جانتا تھا کہ آج کل وہ جس قسم کی معیشت میں پھنسے ہوئے تھے اس میں یہ احتیاطی اقدامات عمر جہانگیر کی مجبوری تھے، اس کے علاوہ اس کے پاس کوئی چارہ نہیں تھا۔ شاید آدمی مائیزنگ کمپنی کی موجودگی کے بغیر عمر جہانگیر اس قسم کی کوئی شکایت دینا اور ان پر عمل کروانے کی کوشش کرتا تو اس کا پورا باقت حملہ اس کے خلاف ایک طوفان مٹا کر دیتا، عمر جہانگیر کو اس سے پہلے اپنی ہسٹنگس میں کچھ اس طرح کے سٹارٹ اپ تجربات ہو چکے تھے، جب اس نے اپنے باقت ملے پر کچھ کنٹرول کرنے کی کوشش کی اور اس کا نتیجہ اس کے لیے اچھا نہیں نکلا تھا۔ خود اس کا اپنا بی اے اس کے مکمل اقدامات کے بارے میں تمام اطلاعات اس سے نیچے ملنے کو پہنچاتا رہا تھا۔ اس کے علاقے کے Political big wigs کو اس کے تمام فیصلوں اور اس کی مکمل نقل و حرکت کے بارے میں تمام اطلاعات ہوتی تھیں۔ نتیجہ اس کے ہر بیڈ کی ناکامی کی صورت میں نکلتا تھا۔ صورت حال کچھ اس طرح کی بن چکی تھی کہ اس کے پیچھے کی پوری پولیس ایک ڈی ایس بی کی قیادت میں ایک طرف تھی اور وہ ایک ایک طرف تھا۔ بظاہر ڈی ایس بی باقی تمام پولیس اس کے احکامات پر مستعدی سے عمل کرتے تھے مگر اندرون خانہ اس کے احکامات کی افادیت کو زائل کرنے کے لیے وہ اس کے احکامات آنے سے پہلے ہی سرگرم عمل ہو چکے ہوتے تھے۔ مقامی اخبارات، پولیس کے سربراہ اور اس کے ”ایڈیٹرز“ کی مسئلہ خیز کہانیاں سے بھرا ہوتا جس میں سچائی کم اور مریخ سالانہ زیادہ ہوتا تھا، ابتدائی دو ماہ میں انہوں نے عمر جہانگیر کو بچ کر دیا تھا۔ اس وقت عباس حیدر اس کے کام آیا تھا وہ سروس میں اس سے پانچ سال سینئر اور تمام واڈیج سے اچھی طرح واقف تھا۔

”سروس میں تمہارے بہترین ساتھی تمہارا دائرہ تمہارے گاؤں تمہارا بی اے اور تمہارا آپر پٹر ہوئے ہیں اور کسی بھی پولیسیشن کا انہیں سچا اوتہار سے ڈی ایس بی اور اے ایس بی نہیں۔“

عمر عباس نے اسے گرسکا سے شروع کیے تھے۔

باب ۵۱

”سراجیجی لطف کو رکھا کر کا پٹا ہے۔“ بابر جاوید اگلے دن عمر جہانگیر کو سراجیجی لطف کے کوائف سے آگاہ کر رہا تھا۔ عمر نے بے اختیار ایک گہرا سانس لیا۔

”وہ ماہ پہلے پر دوشن ہوئی ہے اس کی۔“ بابر جاوید نے مزید بتایا۔ وہ پچھلے پندرہ منٹ سے عمر جہانگیر کو اس کی ہدایات کے مطابق سراجیجی لطف کے بارے میں بتا رہا تھا اور عمر کی توثیق میں اضافہ ہو رہا تھا۔ مضبوط ملٹی بینک گراؤنڈ کا مطلب اس کے لیے پریشانی کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔ سراجیجی لطف کے طور طریقوں سے یہ اندازہ تو اسے پہلے ہی ہو چکا تھا کہ وہ کسی سیٹھ سے سادے عام سے گھرانے کا سپوٹ نہیں تھا۔۔۔۔۔۔ اس کی گردن کے خیرے میں اسی طرح کے غم تھے۔ جس طرح کے عمر جہانگیر میں تھے اسی عمر جہانگیر نے اس کے طور طریقوں سے یہ اندازہ لگا لیا تھا اور یقیناً عمر جہانگیر کے بارے میں یہ اندازہ۔ سراجیجی لطف بھی لگا لگا تھا۔ ایسے خاندانوں سے تعلق رکھنے والے لوگ ایک دوسرے کو بڑی آسانی سے پہچان جاتے ہیں مگر اس کے باوجود کسی سوہمہمی امید پر عمر نے سراجیجی لطف کے بینک گراؤنڈ کے بارے میں جاننے کی کوشش کی تھی۔

مگر جو تفصیلات بابر جاوید لایا تھا وہ خاصی حوصلہ شکن تھیں۔ اس کا پورا بائو ڈیٹا آدمی سے شروع ہو کر آدمی پر ہی ختم ہو جاتا تھا۔

Babar we have to be very careful (”میں بہت محتاط رہنا چاہیے“)

عمر نے اس کی تمام باتیں سننے کے بعد کہا۔ ”فی الحال ہمارے پاس اس آدمی کے خلاف کچھ نہیں ہے جس کو ہم استعمال کر سکیں، اس لیے بہتر یہی ہے کہ ہم قدرے محتاط ہو جائیں۔ میں نہیں چاہتا اسے آتے ہی میرے اوپر کوئی edge حاصل ہو جائے۔ عمر نے بابر کو تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

”سروس نے پہلے ہی تمام پولیسیشن کے انچارجز کو دارن کر دیا ہے، خود ریکارڈ چیک کرنا شروع کر دیا ہے۔ میں نے پولیس پڑوٹنگ کو بھی دیکھ رہا ہوں۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ کو کوئی شکایت نہیں ہوگی۔“ بابر جاوید نے عمر کو یقین دلانے ہوئے کہا۔

..... خود
..... اڑا لیس ریڈ اور ہر ریڈ ٹیک دوامہ میں اڑا لیس ریڈ خود
..... اڑا لیس ریڈ اور ہر ریڈ ٹیک دوامہ میں اڑا لیس ریڈ خود

”محکم اس امر سے شہر کا لائڈ آرڈر دیکھ کر خراب ہے۔“ عمر نے زور دے کر بھیجے اسے اپنا دفاع کیا۔
 ”مجھے یہ تاؤ کہ لائڈ آرڈر پاکستان کے کسی شہر کا کچھ ہے۔“ عباس اس کی دلیل سے متاثر ہوئے بغیر لہجہ لگا۔
 ”اور مان لیا کہ کر رہی جا رہی ہے تو ہر ذی کی قیادت خود کرنے کی کیا تکلف ہے۔ تم ہر پولیس کے بنے
 کوشش کیوں کر رہے ہو ہر ذی کی خود موجود ہے ضروری نہیں کہ اس طرح منہ اٹھا کر خود گن گن پڑو..... ویسے ان ریڈز
 کے لئے میں نے Tips کہاں سے لی تھیں؟“

عباس نے بات کرتے کرتے پوچھا۔
 ”کچھ تو پولیس افادہ رکھ دے اور کچھ میرے پرسل نمبر پر کریک کالز کی تھیں۔“ عمر نے اسے بتایا۔
 عباس نے لاہروائی سے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں میں پہلے ہی توقع کر رہا تھا، ان کرکے کارڈ کو لٹکے کیوں نہیں کیا؟“
 ”کونکشن کی کمی کمر ہارنے کے لیے اسے کارڈ کی گئی ہیں۔“ عمر نے بتایا ”تو ملی ہی اس کو اس کمرہ اوض
 سے باہر تو کہیں واقع نہیں ہیں۔ انہیں لوٹ کر دے، اس علاقے کے پولیس مشین کے انجارج سے کہتے کہ اپنے
 انجارج کے ذریعے اس انفارمیشن کی تصدیق کرنے۔“ تم نے اٹھا کر پولیس پارٹی لے کر پڑنے پہنچ گئے۔“
 عمر اس بار کچھ بھی نہ بولا وہ دیکھ بھٹکتا آئینہ انداز میں مسکراتا رہا۔

۳۱ یادکو..... تمہارا آپر، تمہارا بی بی، اے تمہارا راز، تو میرا ہے گا راز تو اس کی ایک پولیس اسٹیشن کا کوئی ایک تھرمس کا ایس ایچ او، چنا ہوا ڈپٹی کا ہے تمہارے بھجریں بھجھار ہیں اور دقت تمہارے پاس ایس میں سے ایک ہی کسی بھجھار نہیں ہے۔ جتنی کر یک کافر تمہارے پاس آئی ہیں، تمہارے آپر کو ان سب کا کچلا چٹا ہو گا۔ تمہارے بی بی کو اپنے پوتے کا نسب کا "میں ایک باہر مجھ پر مجھ ہو گیا۔" نہ صرف یہ بلکہ مال کا لٹے اور بنانے کے جتنے مواقع تمہارے پاس آئے ہیں، وہ ان ہی آدمیوں کے ذریعے آئے ہیں۔ تمہارا ڈی ایس بی اور اے ایس بی کوئی ڈیل یا کوئی انٹرنیشنل سے کر آئے گا تمہارے پاس، یہی جانچ پا کر لوگ سے کر آئیں گے۔ اس لئے ان کے ساتھ تدر سے خاص سلوک کرو۔ Let them befriend you. (ان سے دوستی کرو) ہمیں نہ تھا۔

عمر نے اس کی بات پر بے اختیار غصہ آئیز انداز میں اپنے کندھے جھکے۔ be friend me کا مطلب سب انپکڑ، لکڑکڑ، ہپ کے لوگوں کو میں اپنے دوستوں کی فہرست میں شامل کروں گا میں اسے۔ ان کئے کئے کے لوگوں کو میں اپنے سر پر بٹھاؤں۔“ اس نے تعلیمت سے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”پہلے بھی تو دو تہارے سر پر ہی بیٹھے ہوئے ہیں۔“ مہاس نے جیسے ہوئے انداز میں کہا۔
 ”ان میں سے جو نے اور کرپٹ لوگوں کو میں، ملام کرتا چھڑوں۔“ مہر جگتیر کے لہجے میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔

”تم سے ایک دور رہے بیچے کے اس فرخ خود بھی سول سروس کے ذریعے سے آئے ہیں، وہ بھی تمہارے وقار ساتھی نہیں ہو سکتے۔ نہ تو انہیں ایسا سمجھنے کی کوشش کرنا۔ ان کے ساتھ کب شپ کرو، گالف کیلئے، جم جاؤ۔ کھانا کھاؤ۔۔۔ مگر یہ کیسی سوت چو کہ وہ تمہارے کام میں تمہاری مدد کرے گی۔“

وہ دیکھی سے احساس کی دایات منہا رہا۔
 ”پولیس مردوں میں ہم سب تھے کہ اگر کسی ضلع کے ایس پی کی کارکردگی شاندار ہے تو اس کا مطلب ہے کہ اس کے ڈی ایس پی اور اسے ایس پی کی ذمہ داریاں ہیں اور جس ضلع کا ایس پی اپنے کام میں اچھا نہیں ہے اس کا مطلب ہے کہ وہاں اصل ایس ڈی ایس پی یا اسے ایس پی ہوگا۔ اور وہ ایس پی سے زیادہ آگے آئی ہوتا ہے۔ یہ Definition ذہن میں رکھتے ہوئے یہ ذات نشین کرلو کہ وہ دونوں جمہیں بھی کبھی کبھی سیٹ نہیں ہونے دیں گے۔ تم انہیں ایک حکم دو گے کہ پہچاننے کے لیے، وہ اس میں معمولی سی تبدیلی کریں گے۔ مظاہر وہ جہی بی بی یا بیڑہ لگے گی کہ اس سے وہ تم کو منہا رہے لگے ہیں چونکہ اس طرح ایک جانے گا اور وہ بری الذمہ رہیں گے۔“

”اےس! میں صاحبِ کلمہ تھا ہی۔۔۔“ یہ ان کا کھسا ہوا جواب ہوگا۔ اس لیے کام اگر تمہیں کروانا ہے تو سیدھا اےس! آج کے ذریعے کرواؤ کہ کوئی پاس کرتے ہوئے۔ البتہ وہ والے احکامات تم ان ہی کے ذریعے نچلے۔ ممکن ہو چنچا جو ماحقت حملے کے لیے کسی نہ کسی حوالے سے تکلیف دہ ہوں اور جس پر شر ہو چنا، نچلے حملے کو کرواؤ۔ یہ نہ بھی کروانی ہے تو اےس! میں ان کے ذریعے کرواؤ۔ تم اس لیے اس کے چمے ثابت ہوئے ہوں۔“ عباس نے بے تکلفی سے ہنسنے کا ”کم نہ آتے ہی شاہد مجید سے نیکی آدی کو اس قابل کر دیا ہے کہ وہ پورا پورا پرامنٹل ہے اور ایک طرف کھڑا ہو گیا ہے۔“ عباس نے اس کے اےس! میں ان کا کام لینے ہوئے کہا۔ ”لوگ ام! دن پہنے گاؤڑ میں بیٹھے تمہارا کر کر رہے تھے اور عرض رہے تھے تم پہ سب لوگ۔۔۔ جب وہ شاہد مجید سے نیکی آدی کو نکل نہیں آئی سکا وہ آگے چل کر کیا کرے گا وہ چار دواڑے شہروں میں تمہاری پھونگو ہو گئیں تو تمہارے ماحقت تو بل کر تمہیں دیے ہی ایک سٹ کروا دیں گے۔ ایسے ایسے چلے پڑے تمہارے جو تیرے فیروز کے طور پر آئیں گے کہ تمہارے ہوش فغانے آئیں گے۔ اپنے علاقے میں ایک آدمی نہیں ہے جس کے ساتھ تم نے بنا کر رکھی ہو۔ نہ اپنے حملے کے ساتھ۔ نہ ہاں کے سیاسی یا عسکری گھرانوں کے ساتھ۔ تم پہ پائیں کوئی اصول و فلاح نہ کرے ہو۔“

”میرا مسئلہ میرے شہر کا پولیس ہے۔ اس طرح کی بے ہودہ خبریں لگاتے ہیں وہ میرے بارے میں کہ میں... اور آگے سے وہ خبریں بیخوش پولیس چک کر رہا ہے۔“

”تمہارا مسئلہ خود ہو۔“ عباس نے اس کی بات کاٹی۔ ”ایک لوکل اخبار کی کیا حیثیت ہوتی ہے۔ ایس کی بارے میں کچھ غلط چھاپے ہوئے جان لگتی ہے۔ ان کی۔ تمہارے بارے میں اگر اسے خبر ملے تو وہ بڑے سے اور اتنی جی سے خبریں چھپ رہی ہیں تو اس کا مطلب ہے کہ انہیں کسی کی پشت پناہی حاصل ہے اور وہ بھی خود تمہارے جیسے سے کسی نے کی اور تمہارے ڈی ایس کی کے علاوہ یہ کام اور کن کر سکتا ہوگا۔“ اور خود تمہیں سے مدد کر دی ہے۔ ڈی ایس کی اس دن بری طرح قہر میں رہے تھے۔ کہہ رہے تھے کہ انہوں نے اپنی پوری سرس میں اسے ریڈ کر لیا ہے کیا

سے زیادہ بارسوخ خاندان کو کٹی ہو سکتا ہے۔

عباس نے آخری جملہ ایک قہقہہ لگتے ہوئے کہا۔ ”مجھے براحتیاد رہتا ہے اس کے سامنے..... کیونکہ ہر بات وہ ہر جگہ پہنچا دیتا ہے۔ اسی طرح مجھے اس کے ذریعے ہاں کی تمام باتوں کا پتہ چلتا رہتا ہے..... حتیٰ اگر آئی جی صاحب نے جب اپنی دوسری بوی کو طلاق دینی تھی تو ان کی بوی سے پہلے مجھے پتا چل چکا تھا۔“

اس بار عباس کی بات پر مسکرایا۔

”دراصل عمر! یہ لوگ وہ خطو ہیں جن کے قبضے میں ہماری جان ہوتی ہے۔ انہیں ہمارے بارے میں سب کچھ پتا ہوتا ہے یا یہ سب کچھ پتا چلا لیتے ہیں۔“ باخبر آدمی بہت نقصان دہ ہوتا ہے اس صورت میں اگر وہ آپ کا دشمن بھی ہو۔“

اس سے پہلے کہ عباس حریہ کچھ کہتا عباس کا پی اے اُندر آ گیا تھا۔

”مڈر صاحب سے ملوایا ہے جنہیں میں نے؟“ اس سے پہلے کہ اس کا پی اے کچھ کہتا عباس نے عمر سے پوچھا میرے نفی میں سر ہلایا۔ وہ اس دن پہلی بار عباس کے آفس میں تھا۔

”مڈر صاحب! یہ میرے کزن ہیں عمر جہاگیر اور عمر! یہ مڈر صاحب ہیں، بہت ہی کمال کے آدمی ہیں، میں نے تو آفس کا سارا کام ان سے سیکھا ہے۔“

عباس نے بڑی خوش دلی کے ساتھ اس اور جہر عمر آدمی کی تعریف کرتے ہوئے کہا۔

”ان چند لوگوں میں سے ایک ہیں جنہیں روڈ اور ریکلیشنو زبانی یاد ہیں۔“ عمر نے کچھ حیرانی سے عباس کو دیکھا جو اپنے پی اے کی ایک فاکس پر کچھ سامن کر رہا تھا اور پی اے کے چہرے پر کچھ حریہ مسکراہٹ تھی، عمر نے دھیمے لہجے میں انکس میں اس سے کچھ کہنا پڑا۔

اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتا عباس نے برقی رفتار سے اس کی بات کاٹنی اور بڑی سے نکالنے سے کہا۔ ”بھئی! یہ ہیں ہی بڑے قابل آدمی، ایسے بوندے کی تعریف تو کرنی ہی پڑتی ہے۔ میں نے بتایا تھا جنہیں کہ میں نے تو سارا آفس ورک ان ہی سے سیکھا ہے۔“

اس بار عمر نے کچھ مسکرا کر اس آفس کو دیکھا۔

”مرا! ایسے ہی تعریف کر رہے ہیں۔ میں کس قابل ہوں..... عباس صاحب تو خود بڑے ذہین آدمی ہیں۔“ اس بار اس کے پی اے نے اسے کچھ عاجزانہ سے اُٹھا دیں کہا۔

”میں آپ کے آنے سے پہلے عمر سے آپ کے بارے میں بات کر رہا تھا۔ میں اس کو بتا رہا تھا کہ پی اے اچھا لگتے تو آدھا کام آسان ہو جاتا ہے۔“

عمر حیرانی سے عباس کو دیکھا ہاں عباس اس کے تاثرات پر غور کے بغیر اپنے پی اے سے بات کرتا رہا۔ وہ اب اسے کوئی اور بات دے رہا تھا، کچھ دیر بعد مجھے ہی اس کے پی اے کے کمرے سے باہر قدم رکھا۔ عباس نے بڑے اطمینان سے عمر سے کہا۔

”اوئے تیرا کیا جاتا ہے۔ اگر وہ جھوٹ بولتے ہیں یا فراڈ کرتے ہیں۔ تجھے کیا ہے“ عباس نے اسے بری طرح جھڑکے ہوئے کہا۔

”نہیں! آخر کیوں؟ میں ایسے لوگوں کو کیوں منہ لگاؤں، صرف ان سے خوفزدہ ہو کر۔“ مراب بھی اس کی باتوں سے متاثر نہیں ہوا تھا۔

”اگر آپ انہیں منہ نہیں لگائیں گے تو پھر یہ آپ کے ہیروں کی ایسی ری میں جائیں گے کہ آپ کو اپنی جگہ سے ہلے نہیں دیں گے۔“ عباس نے اس بار اسے پچکارے ہوئے کہا۔

”مجھے ان جڑوٹ مل گئے کہ ان لوگوں نے جان بوجھ کر مجھ تک غلا انفارمیشن پہنچائی ہے تو میں اب سب کو معطل کر دوں گا۔“

”اس سے کیا فرق پڑے گا۔ ان کی جگہ جو دوسرے لوگ آئیں گے۔ وہ بھی آپ کے ساتھ یہی سلوک کریں گے۔“ عباس نے لا پرواہی سے کہا۔ ”جب تک آپ اپنا طریقہ کار نہیں بدلیں گے، آپ کے ساتھ یہی ہوتا رہے گا۔“

”یہ لوگ اسنے طاقتور نہیں ہیں، جتنا تم انہیں میرے سامنے بنا کر چیل کر رہے ہو۔“ عمر نے عباس کی بات کے جواب میں کہا۔

”آپ کا مقابلے کا امتحان پاس کر کے آئے ہیں عمر جہاگیر صاحب..... یہ لوگ کیا کیا چیزیں ”پاس“ کر کے آئے ہیں آپ کو اس کا اعزاز وہ نہیں ہے۔“ عباس نے طنز سے لہجے میں اس سے کہا۔ ”صرف تعلیم نہیں ہے ان کے پاس..... اس طرح کی تعلیم جسے آپ اور میں تعلیم سمجھتے ہیں..... مگر انہیں ہر وہ جھگڑہ آتا ہے جس سے اس سوسائٹی میں ان کی Survival (بقا) ممکن ہوتی ہے۔“ عباس نے ایک سرگتہ سگتے ہوئے کہا۔ ”جنہیں پتا ہے یہ ڈرائیور، گاڑی، پی اے، ٹائپ کے تمام لوگ سیاسی مشاغل پر بھرتی ہوئے ہوتے ہیں، اور جو لوگ ان کو اس جگہ میں بھرتی کر دیتے ہیں وہ صرف ان کی دماغیں لینے کے لئے تو یہ کام نہیں کرتے۔“

اس نے سرگتہ کا پکٹ عمر کے سامنے ٹھکراتے ہوئے کہا۔ عمر نے خاموشی سے اس پر نظر پڑ جائے ہوئے اس پکٹ کو اٹھا کر اس میں سے ایک سرگتہ نکال لیا۔ عباس اب لائٹر کے ساتھ اپنے ٹیبل سے کچھ آگے بٹھکتے ہوئے عمر کے سرگتہ کو سگڑا رہا تھا۔

”یہ ان سیاسی لیڈرز کے گروے ہوتے ہیں، منگ خانی کرتے ہیں ان کے ساتھ..... یہ ہم لوگوں اور سیاست دانوں کے درمیان پی کا کام کرتے ہیں اور کسی بھی پلی کو کسی بیکار کھڑے کر دینا نہیں چاہیے۔“ عباس نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔ ”تم ان میں کسی ایک کو معطل کر دیکھو کہاں کہاں سے سفارشیں تیار ہوں پاس آئیں گی تم خود حیران ہو جاؤ گے۔“ عباس نے سرگتہ کا ایک ٹکس لینے ہوئے کہا۔

”شفا میرے ڈرائیور کا ایک بیٹا ڈی سی کے دفتر میں جوئیر کلرک ہے۔ اس کا ایک بھائی بیکر ٹریٹ میں چوکیدار ہے۔ ایک اور بھائی گورنر ہاؤس میں مالی ہے اور ایک اور بھائی آئی جی صاحب کی گاڑی کا ڈرائیور ہے اس

”تم تو کہہ رہے تھے بڑا قابل آدمی ہے۔“

”جی.....“ اس نے مختصر جواب دیا۔

”تم میرے ساتھ ایئر پورٹ اسے ریسٹورنٹ پر ملو گی؟“ نانو نے اس سے کہا وہ لاؤنج کے ایک صوف پر بیٹھی ہوئی تھیں، جب کہ علیزہ ان سے قدرے فاصلے پر ڈائنگ ٹیبل پر بیٹھی ہوئی تھی اس لئے نانو کو قدرے بلند آواز میں بات کرنی پڑی تھی۔

”جلی جاؤ گی۔“ علیزہ نے بھراي انداز میں جواب دیا۔ علیزہ نے ناشتہ شروع کر دیا نانو کچھ دیر دور بیٹھنے ہوئی اسے دیکھتی رہیں پھر اٹھ کر اس کے قریب چلی آئیں، ایک کرسی کھینچ کر اس کے قریب بیٹھنے ہوئے انہوں نے پوچھا۔

”کیا ہوا تھا رات کو تمہارے اور جینے کے درمیان؟“

سلاٹس کھاتے ہوئے ایک لمبے کے لئے علیزہ کا ہاتھ رکھا مگر پھر اس نے سنی ان سنی کرتے ہوئے سلاٹس کھا جا رہی رکھا۔

”تم لوگوں کا جھگڑا ہوا تھا؟“ نانو کچھ دیر اس کے جواب کا انتظار کرتی رہیں پھر پوچھا۔

علیزہ نے اس بار بھی کچھ نہیں کہا وہ اسی طرح سر جھکا کر سلاٹس کھاتی رہی۔

”جھگڑا تم کرتی ہو اور تمہاری وجہ سے پریشانی مجھے اٹھانی پڑی ہے۔“ اس بار نانو نے بے مبری سے کہا۔

”اب کس بات پر جھگڑا ہوا تھا؟“ علیزہ نے اس بار بھی کوئی جواب نہیں دیا۔

”علیزہ! اب یہ کچھنا چھوڑ دو..... میں دن رہ گئے ہیں تمہاری شادی میں اور تم اب بھی بچوں کی طرح اس سے لڑنے میں مصروف ہو۔ وہ کیا سوچتا ہو گا تمہارے بارے میں اور ہماری فیملی کے بارے میں؟“ نانو نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔

سلاٹس پر اس کی گرفت کچھ سخت ہوئی مگر اس نے سر جھک کر نہیں اٹھایا۔ وہ بدستور سلاٹس کھاتی رہی۔

”تم میری بات سن رہی ہو؟“ اس بار نانو کی خشکی میں کچھ اضافہ ہوا۔ ”میں تم سے مخاطب ہوں۔“

”میں سب سن رہی ہوں نانو!“ اس نے پلّا خسر اٹھا کر کہا۔

نانو کو اس کے چہرے کے تاثرات بہت عجیب سے لگے۔

”تمہاری طبیعت ٹھیک ہے؟“ انہوں نے تشویش سے پوچھا۔

”جی.....“ وہ ایک بار پھر سلاٹس کھانے لگی۔

”جینید کاؤن ریسٹورنٹ لیتا..... بلکہ بہتر ہے کہ تم خود اس کو کال کرو..... اس نے کہا تو نہیں مگر تم کال کرو گی تو اسے اچھا لگے گا۔“ انہیں اچانک پھر جینید کا خیال آیا۔

”جی!“ اس نے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”شہلاب آ رہی ہے۔ آج کچھ کپڑے لینے کے لئے مارکیٹ جانا تھا تم کو توں کو۔“ نانو نے کچھ مطمئن ہو کر اٹھتے ہوئے کہا۔

”وہ آج نہیں آ رہی۔“

”کیوں؟“

”وہ کچھ مصروف ہے اس لئے۔“

”تم اکیلا جلی جاتیں۔“

”نہیں میں اکیلے نہیں جانا چاہتی۔“

”کچھ ٹھیک ہے، آج حیدر آجائے گی تو کل وہ بھی تمہارے ساتھ چلی جائے گی۔“ نانو کو اچانک خیال آیا۔ علیزہ نے اس بار کچھ نہیں کہا۔ اس نے چائے کا کپ اٹھایا ہی تھا جب فون کی گھنٹی بجنے لگی۔

”جینید کاؤن ہو گا۔ تم فلاؤں۔“ نانو نے لاؤنج سے نکلنے ہوئے کہا۔

چائے کا کپ وہیں رکھ کر وہ فون کی طرف بڑھ آئی۔ دوسری طرف جینید ہی تھا۔ رکی سلام دعا کے بعد جینید نے اس سے کہا۔

”میں صبح سے تین بار فون کر چکا ہوں۔“

”ہاں نانو نے مجھے بتایا تھا۔“ علیزہ نے سرسری سے انداز میں کہا، وہ کچھ دیر تک خاموش رہا۔

”تمہارا موزا اب کیا ہے؟“

”ٹھیک ہے۔“

”ناراضی ختم ہو گئی ہے؟“

”ہاں۔“

”مجھے تو حق تھا کہ تمہارا طعنه جلد ختم ہو جائے گا اور تم میرا پکٹ آف دیکھ جاؤ گی۔“ جینید نے بے اختیار اطمینان بھرا سانس لیتے ہوئے کہا۔

وہ خاموش رہی۔

”میں تو شبی رات بہت تیش رہا ہوں، تمہاری ناراضی کی وجہ سے۔“

وہ کچھ خاموش رہی۔

”تم کچھ بات نہیں کر رہی؟“ جینید کو اچانک محسوس ہوا۔

”کیا بات کروں؟“

”کچھ بھی..... کیا رہتا نا ضروری ہے؟“

”میرے ذہن میں کوئی بات بھی بات نہیں ہے فی الحال.....“ اس نے کہا۔

”اچھا میں جسیں رات کو فون کروں گا۔“ جینید نے کہا ”اس وقت میں گاڑی میں ہوں۔“

”نہیں رات کو فون نہ کریں۔“ جی آ رہی ہیں۔ ہم لوگ مصروف ہوں گے۔“ علیزہ نے کہا۔

”اوسے ہاں مجھے خیال ہی نہیں رہا..... رات کو تم خاصی مصروف رہو گی۔ کتنے بچے کی فلائف سے آ رہی ہیں؟“

”تو بیچ کی حفاظت سے۔“

”ٹھیک ہے مگر کل بات ہوئی تھی۔“ جنید نے خدا حافظ کہتے ہوئے فون بند کر دیا وہ ایک دم ہمت پر سکون ہو گیا قادر نے پچھلی رات سے وہ مسلسل میز پر کھڑے رہے ہمارے میں سوچ سوچ کر پریشان ہو رہا تھا۔
آفس میں کام کرتے رہنے کے بعد وہ شام کو وہ گھر چلا گیا اور رات کو جلد ہی سو گیا۔

☆ ☆ ☆

”بیمبر لطف بات کرنا چاہتے ہیں آپ سے۔“ آپ بڑے کے جتنے پر عمر کے ماتھے پر کچھ لپٹا آگئے۔ اس ہفتے کے دوران بیمبر لطف کی طرف سے ملنے والی یہ چھٹی کال تھی۔

”بات کرائیں۔“ اس نے ہونٹ پیچھے ہوئے کہا۔ یہ آدمی واقعی اس کا باک میں دم کر رہا تھا۔ وہی سلام دعا کے بعد وہ سیدھا کام کی بات پر آ گیا ایک پولیس انکسٹن کا حدود وار بعد بتاتے ہوئے اس نے عمر سے کہا۔

”اس پولیس انکسٹن کے بارے میں ایک شہری کی طرف سے شکایت آئی ہے ہمارے پاس۔“
”جی فرمائیے کیا شکایت آئی ہے آپ کے پاس؟“

”اس پولیس انکسٹن کے انچارج نے اس شخص کے بیٹے کو چوری کے جھوٹے الزام میں پھیلے چھ ماہ سے بند کیا ہوا ہے۔“ بیمبر لطف نے تیز لہجے میں کہا۔

عمر بڑے فحش سے اس کی بات نہ لگے۔

”اس شخص نے یہ بھی شکایت کی ہے کہ پولیس نے ایف آئی آر درج کئے بغیر اس آدمی کو گرفتار کیا ہے۔“
”آپ اس شخص کا نام بتا دیں، جس کی بات کر رہے ہیں۔“ عمر نے سامنے ٹھیل پر پڑا بینا اٹھا کر ہونٹ

پڑے اپنی طرف دکھایا۔ بیمبر لطف نے دوسری طرف سے اس شخص کے کوائف نوٹ کر دئے۔ عمر نے اپنے سامنے پڑے نوٹ پڑے اس آدمی کے کوائف تیز رفتاری سے لکھے۔

”میں چیک کر رہا ہوں کہ اس شخص کی شکایت ٹھیک ہے یا نہیں۔“ عمر نے اس آدمی کے کوائف نوٹ کرنے کے بعد کہا۔

”اس کی ضرورت نہیں ہے میں پہلے ہی چیک کر چکا ہوں، اس شخص کی شکایت بالکل درست ہے۔“ دوسری طرف سے بیمبر لطف نے کہا۔ عمر کے ہونٹ پیچھے گئے۔

”اس شخص کے بیٹے کو واقعی ایف آئی آر درج کئے بغیر غیر قانونی طور پر حراست میں رکھا گیا ہے۔“ بیمبر لطف دوسری طرف سے کہہ رہا تھا۔ ”وہ پچھلے چھ ماہ سے وہ اس پولیس انکسٹن کے انچارج کی تحویل میں تھا۔“

”آپ نے جہاں یہ چیک کرنے کی زحمت کی۔ وہاں اس چھڑا دے کی زحمت بھی کر لیتے۔“ عمر نے کچھ طنز پر انداز میں اس سے کہا۔

”جی یہ زحمت بھی کر چکا ہوں میں۔ چھڑا چکا ہوں اب سے کچھ مجھے پہلے۔“ بیمبر لطف نے بھی دوسری طرف سے اسی طنز پر انداز میں کہا۔

”تو پھر جب آپ نے دونوں کام خود ہی کر لئے، تو مجھ سے رابطہ کی زحمت کس لئے کی آپ نے؟“ عمر نے اسی انداز میں بات جاری رکھتے ہوئے کہا۔

”یقیناً آپ کا بہت قیمتی وقت ضائع ہوا ہو گا میری اس کال سے۔ مگر میں نے ضروری سمجھا کہ آپ کو اطلاع دے دوں کہ آپ کے انچارج پولیس انکسٹن میں کیا ہو رہا ہے۔ پھر ان بے ضابطگیوں کی اطلاع اگر اسی طرح

ادھر پہنچی تو آپ کو اور آپ کے ہاتھوں کو ناخوشی تکلیف ہوگی۔“ بیمبر لطف نے بھی اپنا طنز پر انداز برقرار رکھا۔
”بڑی مہربانی آپ کی۔۔۔۔۔ اس اطلاع کے لئے۔“ عمر نے مختصر کہا۔

”اپنے ہاتھوں کا تو مجھے پتا نہیں مجھے کچھ آپ کی ان رپورٹس سے کوئی تکلیف یا زحمت نہیں ہوگی۔ آپ ان رپورٹس کا سلسلہ جاری رکھیں۔“ عمر نے تنبیہ کی۔

”اس ہفتے میرے پاس آنے والی یہ اٹھارویں شکایت ہے اور ہر بار مجھے اس پر خود ہی انکسٹن لینا پڑا ہے۔“ بیمبر لطف نے کچھ جتنے والے انداز میں کہا۔

”بیمبر صاحب آپ نے اپنا کام کافی بڑھا دیا۔ اصولی طور پر آپ کو یہ تمام شکایات مجھ تک ریفٹر کر دینی چاہیے تھیں۔ میں خود اس سے سخت لیتا، آپ کو خواہ مخواہ اس طرح کی زحمت نہ کرنی پڑتی۔“ عمر نے بیمبر لطف سے کہا۔

”زحمت والی تو کوئی بات نہیں۔ آپ اور آپ کے ماتحت اسٹے Efficient ہوتے تو ہمیں یہاں آنا ہی کیوں پڑتا۔ آپ کو تو میں اس سب سے صرف اس لئے انعام کر رہا ہوں تاکہ آپ اپنے ہاتھوں پر چیک رکھیں اور کسی

کبھار نہ لکھنا سیکھنے سے ہڑے کے علاوہ کبھی ادھر ادھر بھی پکڑ گیا کریں۔“ اس بار بیمبر لطف کا لہجہ پہلے سے زیادہ طنزیہ تھا۔
”ہماری زحمت کا آپ کو اتنا خیال ہوتا آپ اپنے ہاتھوں کو خود کھیل ڈال کر رکھیں۔“

”بیمبر صاحب آپ اگر اتنا اٹھا کر میری آخری پولیس انکسٹن کا طواف کرتے پھر میں گے تو پھر کوئی الزامین کا جن ہی ہو گا جو آپ کی زحمت میں کی کرے گا۔“ عمر کے لہجے میں بھی اس بار پہلے سے زیادہ تندی

تیزی تھی۔
”ہر شکایت اچھٹ دینا بیویوں کی لے کر آ رہے ہیں۔ شہر کے اندر کے پولیس انکسٹن کی بات کریں۔ وہاں کی دد رنگ بھی رکھیں۔“

”کیوں شہر سے باہر کے پولیس انکسٹن آپ کے انچارج میں آئے یا پھر دیہاتیوں کو آپ نے پاکستان کے

شہروں کی فہرست سے نکال دیا ہے۔“ بیمبر لطف نے بڑے کٹھنہ انداز میں کہا۔
”میں نے آپ کو فون آپ کے طرختنے کے لئے نہیں کیا۔ آپ کو یہ بتانے کے لئے کیا ہے کہ آپ کے

میلے کے بارے میں ہمارے پاس یہ تمام شکایات آ رہی ہیں۔ آپ ان کا سدباب کرنے کے لئے کچھ کریں ورنہ۔۔۔۔۔“ عمر نے اسے اپنی بات مکمل کرنے نہیں دی۔

”ٹھیک ہے میں چیک کر لوں گا آپ کی انچارجیشن کے لئے آپ کا شکریہ۔“ عمر نے فون بند کر دیا۔

”گورکھا ٹڈر کا چٹا ہے تو اس کا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ وہ کوئی غلط کام نہیں کر سکتا۔“ عمر نے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔

”کی اٹالی اس کا بھی مطلب ہے۔“ آئی جی نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”میں اس سے زیادہ بہتر کام نہیں کر سکتا۔ میں جتنا کر سکتا ہوں کر رہا ہوں۔“ عمر نے کہا۔

”تم اپنے اور میرے مسئلے کھڑے کرنے کی کوشش نہ کرو، میری پہلی ہی جھج میں نہیں آ رہا کہ میں کس کس کا دفاع کروں، کوئی دن ایسا نہیں جا رہا جب مجھے تم لوگوں میں سے کسی نہ کسی کو یہاں بلا کر تنبیہ نہ کرنا پڑ رہی ہو اور بعض دفعہ تو تم لوگوں کی وجہ سے خود مجھے بڑی شرمندگی ہوتی ہے۔“

آئی جی شاید اس دن غاصے پریشان تھے اس لئے وہ عمر جیسا تکیہ کے سامنے اپنے کھڑے روئے گئے۔ عمر ہونٹ ہنسنے کی باتیں سن رہا تھا۔

”اب مجھے بتاؤ میں کیا کروں تمہارے لئے؟“ کافی دیر بعد آئی جی دوبارہ اس کے مسئلے پر آ گئے۔

”فرانسفر کرو اور اس کو تھرا دیں۔“

”آپ اس کی فرانسفر کرو دیں۔“

”میں یہ نہیں کر سکتا۔“

”تو پھر میری فرانسفر کیوں؟ وہ تو پہلے ہی چاہتا ہے یہ تو جھیاڑ ڈال کر بھاگ جائے والی بات ہوئی۔“ عمر کے اشتعال میں کچھ اور اضافہ ہوا۔

”مگر تمہاری جان تو چھوٹ جائے گی اس سے۔“ آئی جی نے تصویر پر روشن پہلو اسے دکھانے کی کوشش کی۔

”دو فیصد بھی یہاں تمہاری ہوشیار ہو چکا اور ماہ کے بعد پورا ہو ہی جائے گا تب بھی تو جھیں کہیں اور جانا ہی ہے۔“

”تب کی اور بات ہے۔ وہ تو ایک معمول کا حصہ ہے مگر اب اس طرح تو کہیں نہیں جانا۔“ عمر نے صاف انکار کرتے ہوئے کہا۔ ”آپ پھر فرانسفر کرنا کہاں چاہتے ہیں، بڑے شہروں میں تو کہیں بھی چلے نہیں ہے اور مجھے کسی چھوٹے شہر میں نہیں چاہئے۔“ عمر نے کہا۔

”فیڈرل گورنمنٹ میں بھجوا دوں؟“ آئی جی نے فوراً کہا۔

”سر مجھے کسی دوسرے صوبے میں نہیں جانا۔“ مجھے پنجاب میں ہی کام کرنا ہے۔ فیڈرل گورنمنٹ نے

مجھے کسی چھوٹے صوبے میں بھجوا دیا تو میری ساری سروس خراب ہو جائے گی۔ مجھے سینئر رہنے دیں۔ جب چند ماہ بعد میری فرانسفر ہو گی تب دیکھا جائے گا مگر کی اٹالی میں اعلیٰ عطا چھوڑنا نہیں چاہتا۔“ عمر نے آئی جی سے کہا۔

”جب چند ماہ کی بات رہ گئی ہے تو کچھ اور محتاط ہو جاؤ اور اس سے کوآپ بے خبر نہ کرو، تاکہ کم از کم وہ اوپر رہوش بھجوائی تو بند کرے۔۔۔۔۔ اور اس کے کہنے پر چھوٹے سونے یا جھوٹے کو معطل کرتے رہو کم از کم یہ تو ظاہر ہو کر تم اکٹھں لے رہے ہو۔“ آئی جی نے اس کو اپنے جیسی مشوروں سے نوازتے ہوئے کہا۔

میجر لطیف اس کو واقعی ناکوں پہنے چھوڑ رہا تھا اس نے آتے ہی شہر کے لوہی علاقوں میں قائم پولیس اسٹیشن کو دیکھنا شروع کر دیا تھا جب کہ عمر کا خیال تھا کہ وہ شہر کے اندر کے پولیس اسٹیشن کو دیکھے گا اور لوہی علاقوں کو سرے سے نظر انداز کر دے گا۔ یہی وجہ تھی کہ اس کی ہدایات پر شہر کے اندر کے تمام اسٹیشن پر خاص چیک رکھا گیا تھا اس کے جانچوں نے نہ صرف اپنا ریکارڈ اپ ریٹ کیا تھا بلکہ باقی تمام معاملات میں بھی ان کا رویہ بہت محتاط ہو گیا تھا۔ ایف آئی آر درج کرنے کے سلسلے میں بھی ان کی کارکردگی بہت بہتر ہوئی تھی۔

میجر لطیف کو اندازہ تھا کہ عمر کہاں سے کام شروع کرے گا۔ اس نے اس کی توقعات کے برعکس سب سے پہلے ان پولیس اسٹیشن کو دیکھنا شروع کیا تھا جو لوہی علاقے میں تھے اور اس کے حسب توقع وہاں بے شمار بے قاعدگیوں اور بے ضابطہ کاریاں تھیں۔ چند محنتوں میں ہی اس کے پاس شکایات کی بھرمار ہو گئی تھی اور میجر لطیف ان شکایات پر درجہ اعلیٰ اپنی رپورٹ بنا کر بھجوا رہا تھا۔

عمر جب گہرا ن محنتوں کے دوران میں بار ہیڈ کوارٹر جا چکا تھا، جہاں ان رپورٹس پر اس کی اور اس کے ماتحت عملے کی کارکردگی زیر بحث آئی تھی۔ میری بارود ہیڈ کوارٹر جاتے ہوئے خاصا مشتعل تھا اور اس کا یہ اشتعال اس وقت بھی کم نہیں ہوا تھا جب وہ آئی جی کے سامنے پیش ہوا تھا۔

”جب تک یہ آدی میرے سر پر بیٹھا رہے گا مجھے اسی طرح بار بار یہاں آنا پڑے گا۔ یہ آدی میرے خلاف ذاتی خاصیت۔۔۔۔۔ رکھتا ہے۔“ اس نے آئی جی سے کہا تھا۔

”میں کچھ بھی کر لوں، یہ پھر بھی اسی طرح کی شکایتوں کا ڈھیر یہاں پہنچا رہا ہے گا۔ میں اس معاملے میں کچھ بھی نہیں کر سکتا۔“

”جسٹ کول واؤن عمر! اس تمہارا مسئلہ سمجھتا ہوں اور تمہاری پوزیشن بھی۔ مگر میں اس سلسلے میں مجبور ہوں۔ کام جنہیں میجر لطیف کے ساتھ ہی کرنا ہے اور اپنی کارکردگی بھی بہتر بنانی ہے۔“

انہوں نے بڑے نرم لہجے میں اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ وہ عمر جیسا تکیہ کے پہلی بیک گراؤڈ سے اچھی طرح واقف تھے اور وہ ملک کی اس طاقتور ترین پہلی کے پس منظر کو بھی جانتے تھے اور وہ عمر جیسا تکیہ کو ایک معمولی جوئیر آئیفسر کے طور پر فریٹ نہیں کر سکتے تھے۔

”Sir Im already doing my optimum best“

عمر جیسا تکیہ نے اسے لفظوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”اگر ایک آدی یہ طے کئے بیٹھا ہے کہ اس نے میرے خلاف کوئی باؤنڈ رپورٹ بھجوائی ہی نہیں ہے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔“ عمر نے کہا۔

”میں نے آپ کے تمام اعتراضات نوٹ کئے۔ میں انہیں فارورڈ بھی کر دوں گا مگر میں بتا دوں وہ میجر لطیف کو نہیں بدلس گئے نہ وہ یہ بات ماننے کو تیار ہوں گے کہ وہ اپنا کام ٹھیک ہی نہیں کر رہا یا جان بوجھ کر جنہیں ٹھک کر رہا ہے۔ تم جانتے ہو وہ کونسا دھڑکا رہا ہے۔“

آئی جی نے بہت صاف اور واضح لفظوں میں اس سے کہا۔

موجود ایک خبر پر نظر میں جمائے ہوئے تھا۔

☆☆☆

عمر نے فون اٹھایا، دوسری طرف سے آپریتار کسی کرفل حید کے آن لائن ہونے کی اطلاع دے رہا تھا۔ عمر کے ہاتھ پر چند لمبے لمبے ہونے پر نام اس کے لئے آشنا نہیں تھا۔
 ”بات کرواؤ“ اس نے آپریٹر کو لائن ملانے کے لئے کہا۔
 ”بھوکو رہو..... دوسری طرف سے..... کسی سلام دعا کے بغیر اکٹھے میں کبہ رہا تھا۔“
 ”ابنیں ابھی عمر جگمگ بات کر رہا ہے؟“ عمر کے ہاتھ کے بلوں میں کچھ اور اضافہ ہو گیا۔ ”بول رہا ہوں۔“
 ”میرا نام کرفل حید ہے، میں تم سے پوچھتا ہوں کہ تم کس طرح اس شہر کو چلا رہے ہو۔“ اپنا تعارف کروانے کے بعد اب کرفل حید کے لیے کچھ بہت ہندی دیوڑی آگئی۔ ”پولیس کے جیس میں تم فٹنڈوں کا ٹینگ چلا رہے ہو..... جو کہ کبھی اٹھا کر پولیس اسٹیشن میں بند کر دیتے ہیں۔“
 عمر کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

”قتی کئی بات کرنے کے بجائے تم صرف یہ بتاؤ کہ تمہارا پراہم کیا ہے؟“ عمر نے اس کی بات کاٹ کر۔
 تمام ادب کو آداب کو ہلائے طاق رکھتے ہوئے اسے تم کبہ کرفل طاب کیا۔ ”میرے پاس اس طرح کی باتیں سننے کے لئے وقت نہیں ہے۔“

”حالانکہ تمہارے پاس وقت ہی وقت ہونا چاہیے۔ کام تو تمہارے لئے تمہارے مڑے کر دی دیتے ہیں۔“
 کرفل حید کو اس کے اٹھنے لہجے میں کچھ اور مشتعل کیا، شاید اسے قوی حق کہ ممراس کے سامنے کچھ بے فائدہ یا معذرت خواہانہ انداز اختیار کرے گا۔

”میں نے تم سے کہا ہے کہ تم کبھی تقریروں کے بجائے صرف کام کی بات کرو۔ درمیان میں بند کر رہا ہوں۔“
 ”تمہارے آدھوں سے میرے بیٹے کو چکرا لیا ہے، میں میں منٹ میں اپنے لیے کچھ گھر میں دیکھنا چاہتا ہوں۔“
 ”کیوں پکڑا ہے؟“ عمر نے سرد لہجے میں کہا۔

”تم لوگوں نے اس پر یہ الزام لگایا ہے کہ وہ گاڑی چلا رہا تھا اور اس نے ایک آدمی کو زخمی کیا ہے۔ حالانکہ مذکورہ گاڑی چلا رہا تھا نہ ہی اس نے کسی آدمی کو زخمی کیا ہے میں ڈائریکٹ آدمی مانیٹرنگ کینی کے پاس جا سکتا تھا مگر میں تمہیں ایک موقع دیتے ہوئے فون کر رہا ہوں کہ تم اسے چھوڑ دو۔“
 ”کہاں ہے وہ؟“ کرفل حید نے اسے اس پولیس اسٹیشن کا نام بتایا۔

”نام کیا ہے اس کا؟“

”ارمغان۔“

”عمر؟“

”پندرہ سال۔“

”سرا میں پہلے ہی اس باتوں کو معطل کر چکا ہوں اگر مجھے لطف کے مشورہ پر کام کروں گا تو پھر اگلے ماہ تک میرے ساتھ کام کرنے والے تمام لوگ معطل ہو چکے ہوں گے۔ اس پر پھر آپ کو شکایت ہوگی۔“ عمر کے پاس ہر بات کا گولہ گولہ لایا جواب موجود تھا آئی جی نے ایک طویل گھبراہٹ لیا۔

”ٹھیک ہے تم جاؤ اور میں ایک بار پھر تم سے کبہ رہا ہوں کہ قاتل رہو۔“

اس بار عمر جگمگ نے ان کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا وہ انہیں خدا حافظ کہتے ہوئے وہاں سے نکل گیا۔ کیونکہ اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ آئی جی اب اس ساری بحث سے نکل آچکے تھے۔ عمر کو ان کی پریشانی کا بھی اندازہ تھا، وہ بھی بری طرح سمجھتے ہوئے تھے۔ اگر ایک طرف آزی جی تو دوسری طرف عمر جگمگ کا خاندان..... وہ دونوں میں سے کسی کے ساتھ بھی بگاڑ نہیں چاہتے تھے اور نہ ہی بگاڑ سکتے تھے۔ کیونکہ عمر جگمگ کا خاندان معمولی سی بات پر بھی ہنگامہ اور طوفان اٹھا دینے میں کمال مہارت رکھتا تھا۔
 عمر جگمگ اب بھی طرح طرح جاتا تھا کہ رولسٹرس سے وہ واقعی مجھے لطف سے چھوڑا رہا تھا۔ عمر خود اس کے اپنے سرس رکھاڑ کے لئے یہ بہتر نہیں ہوتا اس کے باوجود اس دن آئی جی کے آفس سے آنے کے بعد اس نے بڑے خشنہ دماغ سے اس سارے معاملے پر غور و خوض کیا تھا کہ وہ اپنی جاب میں اپنی لپٹی مہر کا تھا اس کے ہاتھ اب بندھ چکے تھے۔

☆☆☆

اگلی صبح حید صاحب معمولی بوجے کے قریب ناشتے کے لئے آیا تھا۔

”ابا نظر نہیں آ رہے؟“ اس نے کرسی پر بیٹھنے ہی اپنی ہی سے پوچھا۔

”وہ آج کچھ دیر سے آفس جا میں گئے ابھی نہیں اٹھے۔“ اس کی ائی نے بتایا، وہ اب اسے ناشتہ سرور کر رہی تھیں۔

”علیہ کی آئی آگئی ہیں؟“ انہوں نے حید کو جانے سو کر تے ہوئے پوچھا۔

”جہاں نہیں رات بوجے لگتی تھی۔ میری اس کے بعد اس سے بات نہیں ہوئی۔ آگئی ہوں گی۔“ حید نے اخبار کھولتے ہوئے کہا۔

”میں آج ان کی طرف جانے کا سوچ رہی ہوں۔“ اس کی ائی نے کہا۔

”ہاں ضرور جائیں..... حید نے خوش دلی سے کہا۔

”مگر پہلے میں فون پر ان سے بات کروں گا کہ ان کی کوئی اور مصروفیت نہ ہو آج کے دن کے لئے۔“ اس کی ائی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

حید نے ان کی بات پر سر ہلاتے ہوئے اخبار دیکھا رہا۔ فریٹ بیج پر سرخیوں پڑنے کے بعد اس نے اخبار کا پچھلا صفحہ دیکھا اور اس پر ایک سرسری کی نظر دوڑائی۔ صفحے کے نیچے ایک ٹیڈس پر نظر ڈالنے ہی اس کے ہاتھ میں چکرا ہوا جانے کا کپ چھوٹنے چھوٹنے پھا تھا۔

”کیا ہوا حید؟“ اس کی ائی نے کچھ چونک کر اسے دیکھا، حید کا رنگ فق تھا وہ اخبار کے نچلے حصے میں

عمر وہاں بیٹھے بیٹھے بھی بتا سکتا تھا کہ کیا ہوا ہوگا۔ اس کم عمر بچے نے گواہی چلاتے ہوئے کسی کو زہی کیا ہوگا اور اب کون حید اس بات سے بے انکاری تھا کہ اس نے ایسا کیا تھا۔

”کلاڑی کون چلا رہا تھا؟“

”میرا ڈرائیور“

”وہ بھی پولیس اسٹیشن میں ہے؟“

”نہیں! اسے کہہ دے، میں کچھ صرف میرے منے کو پکڑ لیا حالانکہ وہ ڈرائیونگ سیٹ پر نہیں تھا۔“

”میں نے جاکر دیکھا“

"میں نے تمہیں دیکھ کر ان کے لڑنے نہیں کہا۔ میں اسے دراصل منٹ کے اندر اپنے گھر مرد کھنا چاہتا ہوں۔"

”میرے پاس کوئی لالہ نہیں کا چڑا سکتا ہے کہیں وہ منٹ کے اندر اسے تمہارا گھر پہنچا دوں۔“ عمر نے تھوڑے دیر بعد اچھے سے کہا۔ ”اے چڑا کیا یہ یقین اس کے ہو کہ وہ غلطے کا ہو گا۔ میں صرف یہ دیکھوں گا کہ اس نے کیا کیا ہے، واکر اس کو نہیں کہتا وہ تمہارا گھر آ جائے گا لیکن اگر اس نے کچھ کیا ہے تو تمہارا راب بھی آ کر اسے نہیں چڑا سکتا گا۔“ عمر نے اسے چٹچک کر دے والے انداز میں کہا۔

”میرے باپ کو اسے چھڑوانے کی زحمت نہیں کرنی پڑے گی، میں تمہارے باپ کے ذریعے اسے چھڑوا لوں گا۔“ کرنل حمد نے اس بات پر قریباً جلا جاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے، تم میرے باپ کے ذریعے اسے چڑوا کر دکھاؤ۔“ عمر نے اس کا جواب سنے بغیر فون بند کر دیا اور پھر آریئر سے اس پویس اسٹیشن کے ایس ایچ او سے بات کروانے کے لئے کہا..... جہاں کرنل حمید کا بیٹا تھا۔

”سراپات کریں۔“ آپرٹز نے کچھ دیر بعد فون پر اس سے کہا۔
 ”آج تم نے بارہ بجے کے قریب کسی کرٹل حمید کے بیٹے ارمان کو کھڑا ہے۔“

عمر نے انجیکٹر عاقلؔ سے پوچھا، وہ اسے ذاتی طور پر جانتا تھا اور اس بات سے واقف تھا کہ وہ عام پولیس والوں کے برعکس بہت ایماندار تھا۔ وہ ایک سال سے اس پولیس اسٹیشن میں کام کر رہا تھا اور صرف اسی کا پولیس اسٹیشن وہ واحد پولیس اسٹیشن تھا جس کے بارے میں عمر کو شبہ سے کم شکاکا لگتی تھیں۔ اسی لیے اسے کرنل حمید سے بات کرتے ہوئے بھی یقین تھا کہ اگر وہ انجیکٹر عاقلؔ کے پولیس اسٹیشن پر ہے تو اس کا واقعی یہ مطلب تھا کہ اس نے کچھ غلط کیا تھا۔

”جی سر! پکڑا ہے۔“ عاطف نے مودب انداز میں کہا۔

”کس لئے؟“

”سراود گاؤں چلا رہا تھا جبکہ ایک عمر صرف پندرہ سال ہے پھر اس نے تیز رفتاری سے گاؤں چلائے ہوئے ایک دوسری گاؤں سے نکلنے والے آدی کو ٹکرا کر مار دیا۔ اسی آدی کے رشتہ داروں نے گاؤں کا تعاقب کر کے اسے پکڑا، اتفاقاً ماہاں پولیس موبائل آگئی اور انہوں نے اسے چپا لیا اور شاہیہ دو لوگ تو اسے وہیں مار دیئے۔ ہم

ٹھک پڑنے پر جب اس کا چیک اپ کروایا تو پتہ چلا کہ وہ شراب پیے ہوئے تھا..... سو زخمی..... کی حالت نامناسب
ناک سے اور اس کے رشتہ دار بھی یہاں پولیس اسٹیشن پر بیٹھے ہیں۔ وہ بہت مشتعل ہیں کیونکہ یہ لڑکا ان سے کہا
رہا ہے کہ وہ کرٹل کا بیٹا ہے کوئی اس کا کچھ نہیں بچا زحمتکار اور ان لوگوں کو ٹھک ہے کہ اسے جھوڑ دیا جائے گا۔ "عالمف
نے اسے تفصیل بتائی۔

”مگر کرل حید تو مجھ سے کہہ رہا تھا کہ گاڑی اس کا ڈرائیور چلا رہا تھا جسے تم لوگوں نے پکڑا ہی نہیں۔“ عمر نے کہا۔

”سر! گاڑی میں اس لڑکے کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا، میں نے آپ کو بتایا کہ اسے کچلا بھی ان ہی لوگوں نے ہے، اگر اس کا ڈرائیور سمجھتا رہتا تو وہ اس کے طرح جانے دیتے۔ وہ اسے بھی اسی طرح پیٹنے جس طرح انہوں نے اسے پیٹا ہے۔“

”زیادہ چوٹیں تو نہیں آئیں اس لڑکے کو؟“

”نوسر.....! تازا مادہ نہیں پٹا۔“

”تم نے الف آ کی آ ر درج کر لی ہے؟“

”سراو تو ای وقت کر تا تم کو تک و لوگ و ہر سے لیسر اسٹیشن آؤ تھر“

”کرتل جی، زخمیہر بنو، کیا تھا؟“

”سرا انہوں نے فون کیا تھا، وہ بڑے مشتعل تھے اور اپنے بیٹے کو چھوڑنے کے لئے کہہ رہے تھے مگر میں نے انکار کر دیا کیونکہ میرے لئے ایسا ممکن ہی نہیں تھا۔ میں نے ان سے کہا کہ وہ آپ سے بات کریں یا پھر اپنے وکیل سے۔“

”اس نے مجھ سے ابھی فون پر بات کی تھی، مجھے حیرانی ہے کہ وہ خود پولیس اسٹیشن اپنے بیٹے کو جھڑوانے کیوں نہیں گیا۔“

”سراوہ لاؤ نہ سے بات کر رہے تھے میرا خیال ہے کہ وہ ابھی چند گھنٹوں تک یہاں آ جائیں گے اور پھر پولیس اسٹیشن پہن آ سکیں گے۔“

”تم اس لئے کو اپنی کھڑی میں رکھو مگر مارنے پینے کی ضرورت نہیں..... اگر اسے کسی چیز کی ضرورت ہو تو وہ بھی دیا اور کھانا وغیرہ کھلانا..... اس کی گڑبڑ آرمی کی قسم؟“ عمر کو دابات دیتے ہوئے احابک خیال آیا۔

”نہیں سر..... سرکاری گاڑی نہیں تھی، کروڑا تھی۔“

”کون سا ماڈل؟“

“2000 XE”

“خبر”

"لے لے کر آئے۔"

أمر بتل

”وہ لوگ کھاس کر رہے ہیں، بھوت بول رہے ہیں۔“ کرنل حیدر غرایا۔
 ”اماں! مگر اس کے چچا آپ کے بعد رپورٹ کے مطابق وہ لاش کی حالت میں تھا۔ یہ بھوت نہیں ہو سکتا۔“
 ”میں نے بات ماننے کے لئے تیار نہیں کہ میرے بیٹے نے شراب پی ہے۔ تم لوگ یہ سب اسے اور مجھے
 چھاننے اور جیل میل کرنے کے لئے کر رہے ہو۔“ کرنل حیدر اس کی بات پر اذرا مشتعل ہوا۔ ”تمہارے لئے بہتر یہی
 ہے کہ تم اسے رہا کر دو۔“
 ”میں کی صورت اسے نہیں چھوڑ سکتا۔“ خاص طور پر اس صورت میں جب اس پر اسٹےٹسٹین الزامات
 تھا کہ تمہارے لئے بہتر یہی ہے کہ تم کی وکیل کا بندہ دست کر اس کے لئے۔“

”اے! یہاں پولیس اسٹیشن پر بڑا چنگمڑ ہوا۔“ حافظ نے ہاتھ جادری رکھتے ہوئے کہا۔ ”اس آدی کے رشتہ داروں کے سامنے یہ کرنل حیدر آئے اور پھر آئی جی صاحب کافون آیا اور ہمیں ان کے بیٹے کو چھوڑنا پڑا۔۔۔۔۔ ان لوگوں نے چنگمڑ شروع کر دیا۔ انہوں نے کرنل حیدر کی سرکاری گاڑی پر بہت زیادہ چھڑا کیا۔ میں نے ببھل نہیں یہاں سے بھگافت نکالا ان لوگوں نے پولیس اسٹیشن پر بھی حملہ کیا۔ ان کے ساتھ بہت زیادہ لوگ تھے وہ آدی دے اصل باہل میں مر گیا ہے اور اس کے رشتہ دار کہہ رہے ہیں کہ وہ اس کی لاش جب تک دفن نہیں کریں گے جب تک کرنل حیدر کے بیٹے کو پکڑ کر اس پر کیس نہیں چلاتے۔“

”یہ سب تم مجھے بتانے کے بجائے آئی کو فون کر کے بتاؤ، وہ تمہیں اس معاملے میں بہتر گائیڈ کر سکتے ہیں۔“

عمر نے سرد مہری سے کہتے ہوئے فون بند کر دیا۔ فون بند کر کے وہ کچھ دیر بیٹھے سے کھولتا رہا پھر سر جھک کر اٹھا اپنے آفس سے نکل گیا۔



”کیا ہوا جنید؟“ جنید کی ای نے کچھ چمک کر اسے دیکھا۔ اس کا رنگ فق تھا، وہ اخبار کے چلے حصے میں موجود ایک فوٹو پر نظر پڑ جائے ہوئے تھا۔

”کیا ہوا؟“ انہوں نے دوبارہ قدرے تھوٹیش سے اس سے پوچھا، جنید نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا اور مسکرائے کی کوشش کی۔

”کچھ نہیں۔“

”کوئی خاص خبر ہے اخبار میں..... جسے دیکھ کر پریشان ہو گئے ہو؟“ اس کی ای نے کہا۔

”نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔“ اس نے اخبار کو دیکھنے کی کوشش کی مگر اس کی ای نے ہاتھ بڑھا کر اس سے اخبار لے لیا۔ جنید نے حراست نہیں کی۔ وہ اب سامنے نیکل پر پڑے پائے کے کپ کو گھور رہا تھا۔

جنید کی ای نے اخبار کو اپنے سامنے پھیلا کر اسی بیچ پر ایک نظر دوڑائی جسے دیکھ رہا تھا۔ انہیں اس کی پریشانی کی وجہ جاننے میں وقت نہیں ہوئی، اخبار کے چلے حصے میں ایک کونے میں جلی حروف کا ایک نوٹس موجود تھا۔

”میری لڑکی علویہ مسکدر کی شادی جو سورجہ ۲۵ مارچ کو طے کی گئی تھی کچھ گزیر ہو جات کی وجہ سے ملتوی کر دی گئی ہے۔ میں اتوار کے لیے ان تمام لوگوں سے بہت زیادہ معذرت خواہ ہوں جنہیں دعوتی کارڈ ارسال کیے جا چکے ہیں۔“

سرمعاذ حیدر

بچے علویہ کے گھر کا درجہ دوپہر تھا جنید کی ای کو چپے کرٹ لگا۔ بے چینی کے عالم میں انہوں نے جنید کو دیکھا۔

”سرمعاذ نے شادی کنسل کر دی ہے؟ کیوں؟“

وہ اخبار اٹھا کر اس کے لیے شاگ کے عالم میں تھیں۔

”ای ای نہیں جانتا۔“ جنید نے کہا۔

”مگر وہ کیسے کر سکتی ہیں..... بلکہ کیوں کریں گی اور وہ بھی میرے سے پچھلے خبر۔“ جنید کی ای کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ وہ علویہ کے گھر کا ایڈریس نہ جانتی ہوتیں تو شاید علویہ اور نانا کو نام دیکھنے کے باوجود انہیں اس فوٹو کی صداقت پر یقین نہیں آتا۔

”ایس کی تو ہمیری بات ہوئی ہے ان سے اور انہوں نے ایسا کوئی ذکر نہیں کیا مگر ایسی کون سی ایمر ہو سکتی کہ انہیں یہ قدم اٹھانا پڑا؟“ وہ پریشان ہو گئی تھیں۔

”تمہاری علویہ سے کب بات ہوئی ہے۔“

”نہیں۔“ جنید نے کہا۔

”کوئی اس طرح کی بات کی اس نے؟“

”نہیں ای ای میں نے آپ کو بتایا ہے اس کی مئی رات کو باہر سے آئی ہیں اور وہ اس شادی کے لیے ہی آئیں ہیں علویہ نے مجھ سے ایسی کوئی بات نہیں کی۔“

جنید نے قدرے وضاحتی انداز میں کہا مگر یہ بات کہتے ہوئے بھی اس کے ذہن میں دو دن پہلے علویہ کے ساتھ ہونے والی گفتگو اور پھر علویہ کی خاموشی تھی..... اس کی کچھنی حس..... بظاہر کلاسک کبھری تھی مگر اس فوٹو کی وجہ علویہ کے سامنے اس کا وہ انکشاف ہی تھا جسے اس نے بہت معمولی سمجھا تھا..... مگر جو اس کی اب تک کی سب سے قاش غلطی ثابت ہوا تھا اور جب اس کے اپنے کمر والے اس جیٹک پینٹیں گئے تو پھر خود وہ بھی درجہ قاب آ جائے گا۔

”میں فون کرتی ہوں سرمعاذ کو..... آخر ہوا کیا ہے؟“

”لائن بڑی ہے۔“ کچھ دیر بعد انہوں نے ریسپور کان سے بتائے ہوئے کہا۔

”آخر ہوا کیا ہے۔“ جو انہوں نے اس طرح ”میں بتائے، ہم سے پچھلے بغیر شادی ملتوی کر دی ہے۔“

وہ بڑبڑا رہی تھیں۔ ”اب تو کارڈز تک تقسیم ہو چکے ہیں اور ایسی تھوڑی دیر میں ہر طرف سے کالز آنا شروع ہو جائیں گی۔ ہم لوگ کیا جواب دیں گے۔“ انہوں نے جنید کو دیکھا۔ ”یہ کہائیں پانچیں کہ کیوں شادی ملتوی ہو گئی ہے۔“

انہوں نے کہتے ہوئے ایک بار پھر ریسپور اٹھا لیا۔ پھر پہلے کی طرح وہ کچھ دیر فون کان سے لگائے بیٹھی رہیں پھر ان کے چہرے پر ہلکا سا جھنجھکی لگی۔ انہوں نے فون کا ریسپور نیچے رکھ دیا۔

”لائن ابھی تک بڑی ہے..... جینید تم مجھے ان کے گھر لے چلو۔“ انہوں نے اچانک جنید سے کہا۔

”فون پر بات کرنے کے بجائے بہتر ہے کہ میں اس سے آئے سامنے بات کروں۔“

”ای ای اس وقت ایس جی..... کچھ دیر بعد.....“

ای نے فون کی بات کر دی۔ ”کچھ دیر بعد..... مجھ سے مبر نہیں ہو رہا..... میں یہاں بیٹھ کر وقت گزرنے کا انتظار نہیں کر سکتی..... ایسی تھوڑی دیر میں جب خاندان اور جاننے والوں کی کالز آنا شروع ہوں گی تو میں انہیں کیا بتاؤں گی..... بہتر ہے میں تب تک ان سے مل آؤں..... کسی کو کچھ بتانے کے لیے میرے پاس کچھ ہوتو..... ہو سکتا ہے ان لوگوں کو واقعی کوئی مسئلہ ہو۔ کوئی سیریس مسئلہ اس وجہ سے کہ میں ان اقدام نہیں کر سکے۔ اس شادی کے اتوار کے بارے میں۔“ وہ اب کسی سوہمی امید کے قوت کبھری تھیں جس میں شاید خود کو بہلا رہی تھیں۔

”تم..... تم علویہ کے سوا ہل پر رنگ کر دو۔“ انہیں اچانک خیال آیا۔ جنید نے کچھ کہنے کے بجائے نیکل پر اٹھا ہوا ان سوا ہل اٹھا کر علویہ کا نمبر ڈائل کرنا شروع کر دیا۔ سوا ہل آف تھا۔

”ای ای! سوا ہل آف ہے۔“ اس نے سوا ہل کان سے بتائے ہوئے بتایا۔

وہ کچھ دیر اس کا چہرہ دیکھتی رہیں۔ ”تمہارا اور علویہ کے درمیان کوئی جھگڑا تو نہیں ہوا؟“ انہوں نے

اچانک جنید سے پوچھا۔

”ای جھڑا کیوں ہوگا؟“ جنید اس سوال کے لئے تیار نہیں تھا۔

”دیکھو جنید..... اگر تمہارے اور اس کے درمیان کوئی ایسی بات ہوئی ہے تو مجھے بتا دو.....“ اس کی امی نے اس کے سول کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

”ای بلیر! آپ مجھ پر یقین کریں میرا اور اس کا کوئی جھڑا نہیں ہوا۔“ جنید نے بے چارگی سے کہا۔ وہ اس وقت دودن پہلے اس کے ساتھ ہونے والی گفتگو کے بارے میں اپنی اسی کو بتانے کی جرات نہیں کر سکتا تھا۔

”بھرم مجھے ان کے گھر لے چلو..... یہاں بیٹھ کر وقت ضائع کرنے سے بہتر ہے کہ ہم وہاں چلیں“ وہ ایک دم اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”ای بلیر، آپ پہلے بابا کو چکا کر ان سے بات کریں۔ بھران کے گھر جانے کے بارے میں سوچیں۔“

”ہاں“ مجھے پہلے تمہارے بابا سے بات کرنی چاہیے۔ میری غیر موجودگی میں وہ اٹھ گئے تو یہاں اخبار میں اس نوش کو کچھ کرپٹن بیان ہو گئے۔ میں ان کو چکا کر ہوں۔“

وہ جگت میں وہاں سے چلی گئیں۔ جنید نے ایک بار بھر موہاں اٹھا کر نالو کا نمبر ڈائل کیا۔ لائن ابھی بھی بڑی تھی۔ اس نے طیلوہ کا نمبر ڈائل کیا موہاں آف تھا۔ موہاں رکھ کر وہ ایک بار پھر اخبار اٹھا کر اس نوش کو دیکھنے لگا۔ اسے پورا یقین تھا کہ اس نوش کے پیچھے طیلوہ کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔ نالو کا اگر اس طرح کا کوئی ارادہ ہوتا تو وہ کل اس سے ذکر کرتیں یا کم از کم اس سے اکڑے ہوئے لیجے میں بات کرتیں۔ مگر انہوں نے ہمیشہ کی طرح بڑی خوش دلی کے ساتھ اس سے بات کی تھی۔ البتہ طیلوہ..... اس کا عجیب کم سم سا لہجہ اس وقت اسے نہیں کھٹکا تھا مگر اب کلک رہا تھا وہ پچھتا رہا تھا کہ اس نے طیلوہ سے کل دوبارہ ملنے کی کوشش نہیں کی صرف فون کرنا کیوں کافی سمجھا۔ ہو سکتا تھا کہ وہ اس کے پاس چلا جاتا تو دونوں کے درمیان اس موضوع پر دوبارہ گفتگو ہوتی اور طیلوہ اس طرح کا قدم نہ اٹھاتی جس طرح اس نے اب اٹھایا تھا..... مگر اب یہ سب پچھتاوے کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔

تقریباً دس منٹ کے بعد اس کے بابا اور امی دوبارہ آئے وہ اس دوران میں چار بار نالو کا نمبر ملا چکا تھا مگر رابطہ کرنے میں ناکام رہا تھا۔ بابا کے چہرے سے پریشانی واضح تھی۔

”کھانا مجھے کون سا نوش ہے؟“ انہوں نے اندر آتے ہی جنید سے کہا۔

”تم نے دوبارہ فون ملایا؟“ اس کی امی نے ایک بار پھر پوچھا۔

”لائن بڑی ہے۔“ اس نے اخبار اپنے بابا کو دیتے ہوئے کہا۔ اس کے بابا نے کھڑے کھڑے ایک نظر اس نوش پر ڈالی اور ان کے چہرے کی تنبیہ کی اور پریشانی میں اضافہ ہو گیا۔

”ہاں فون پر بات کرنے سے بہتر ہے کہ ہم ان کے گھر چلیں..... آخر اتنا بڑا قدم انہوں نے اس طرح کیے اٹھالیا۔“ انہوں نے اپنی بیوی کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

”تمہاری سزمنا سے کب بات ہوئی تھی؟“ انہوں نے اپنی بیوی سے پوچھا۔

”کل رات ہوئی گی، انہوں نے قطعاً کوئی ایسا اشارہ نہیں دیا کہ وہ اس طرح کا کوئی قدم اٹھانے کا سوچ رہی ہیں۔“ جنید کی امی نے کہا۔

”مگر وہ ایسا کیوں کریں گی؟“ اس رشتہ میں ان کی پسند شامل تھی..... وہ تو دنا تو خاتم سے فون پر بات بھی کرتی رہی ہیں۔ پھر وہ اس طرح کیوں کریں گے؟“

جنید کے بابا نے نئی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”اور بالفرض وہ ایسا کرنا چاہتیں بھی تو یہی وہ اتنی غیر ذمہ داری کا مظاہرہ نہیں کرتیں کہ خود ہی ایسا کوئی نوش دے دیتیں۔ وہ یقیناً پہلے ہم لوگوں کو مطلع کرتیں اور وہ ذکر میں تو سزمنا سے ضرور کرتیں.....“

”جنید! تم گاڑی نکالو..... میں کپڑے بدل کر آتا ہوں۔ تم بھی ہمارے ساتھ ہی ان کے گھر چلو.....“ انہوں نے جنید کو ہدایت دی۔

”بابا! میرا چانا مناسب ہوگا.....؟“ جنید کے بابا نے حیرانی سے اسے دیکھا۔

”کیوں مناسب نہیں ہوگا۔ بہتر یہی ہے کہ تمام بات تمہارے سامنے ہو۔“

”جی بابا!“ جنید نے جی ٹکڑا کر کہا۔

”تم گاڑی نکالو..... ہم لوگ آتے ہیں۔“ انہوں نے جنید کی امی کے ساتھ کمرے سے نکلے ہوئے کہا۔

وہ کچھ کے بغیر فون کی ان کے پیچھے امی باہر کیراج کی طرف نکل گیا مگر اس وقت وہ بے حد پریشان تھا۔ اسے اعزازہ تھا کہ اگلے چند گھنٹوں میں طیلوہ کے گھر پر اس کے والدین کی موجودگی میں کیا گفتگو ہونے والی تھی اور اسے اب اور بہت سی دوسری باتوں کی طرح، اپنے اس صوبٹ پر بھی پچھتاوا ہو رہا تھا۔ جو کچھ دیر پہلے اس نے اسی سے بولا تھا۔

”بہتر ہے کہ وہاں جانے سے پہلے میں اپنے بیٹرس کو کچ بتا دوں۔“ اس نے گاڑی نکالنے ہوئے فیصلہ کیا۔



”آپ نے اخبار میں کوئی نوٹس نہیں دیا؟“ اب حیران ہونے کی بارہمی مچ گئی۔

”میں نہیں نے تو کوئی نوٹس نہیں دیا۔ تم کس نوٹس کی بات کر رہے ہو؟“

عمران کے جواب پر الجھ گیا۔ گریٹی سارے بوسے تھوڑے ہیڑ میں آپ کے نام سے ایک نوٹس ہے۔ علیزہ کی شادی کے التوا کے بارے میں.....

”تم کیسی فضول باتیں کر رہے ہو۔“

”گریٹی! میں کوئی فضول بات نہیں کر رہا۔ نوٹس دیکھ کر آپ سے بات کر رہا ہوں۔ اس میں لکھا ہوا ہے کہ علیزہ کی ۲۵ مارچ کو ہونے والی شادی آپ نے کچھ ناگزیر وجوہات کی بنا پر ملتوی کر دی ہے۔“ عمر نے نوٹس پر ایک نظر ڈال کر اخبار پھیل کر پھینک دیا۔

”میرے خدا..... تم کیا کہہ رہے ہو..... میں کیوں اس کی شادی کینسل کروں گی۔“ ناٹو کی آواز سے ان کی پریشانی کا اندازہ ہو رہا تھا۔ ”کون سے اخبار میں ہے یہ نوٹس؟“

”چاروں بوسے تھوڑے ہیڑ میں..... میں نے چاروں تھوڑے ہیڑ زنگوا کر دیکھے ہیں۔ آپ نے اب تک اخبار نہیں دیکھا؟“

”میں نے اخبار نہیں دیکھا..... میں تو ابھی تمہارے فون پر ہی اٹھی ہوں۔“ ناٹو نے کہا۔

”فیمین امریکہ سے آئی تھی رات کو..... ہم لوگ دیر سے سوئے۔ اسی لئے صبح جلدی نہیں اٹھی۔“

”پھر آپ اخبار منگوا لیں۔“ عمر نے انہیں دہایت کی۔

”تم ہولڈ کر دو۔“ انہوں نے کہنے ہوئے فون رکھ دیا۔ اپنے کمرے سے نکل کر وہ باہر لاؤنچ میں گئیں۔ لازم مقامی کرنے میں مصروف تھا ناٹو نے سٹائلائیڈ نظروں سے لاؤنچ میں ادھر ادھر دیکھا اور پھر سینٹر فیل پر پڑے ہوئے اخبار کو اٹھا لیا۔ اضطراب کے عالم میں پہلا صفحہ پلٹتے ہی وہ نوٹس ان کی نظروں کے سامنے آ گیا تھا۔ وہ جیسے دھک سے روٹی تھیں۔ تیز قدموں کے ساتھ چلتے ہوئے وہ واپس اپنے کمرے میں آئیں اور انہوں نے ریسپور اٹھا لیا۔

”ہاں عمر بیٹے! وہ نوٹس دیکھ لیا ہے پھر میں نے وہ نوٹس نہیں دیا۔“ انہوں نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”تو کچھ بچس بنے دیا ہے۔“

”میں کیا کہہ سکتی ہوں۔ علیزہ کی شادی کے لئے تو فیمین بھی کل پاکستان آ گئی ہے تو کیا اب ہم اس طرح کے نوٹس دیں گے۔“ انہوں نے تیزی سے کہا۔ ”کسی نے ہمارے ساتھ شرارت کی ہے۔“ انہوں نے ایک نظر اس نوٹس پر ڈالتے ہوئے غصے اور پریشانی سے کہا۔

عمر عجیبی گے ان کی بات سن رہا۔ ”میں گریٹی! یہ شرارت نہیں ہو سکتی..... کوئی اخبار بھی اتنا غیر ذمہ دار نہیں ہو سکتا کہ کسی تبدیلی کے بغیر نوٹس شائع کر دے۔ کہیں یہ نوٹس علیزہ نے تو شائع نہیں کر دیا۔“ اسے اچانک خیال آیا۔

”علیزہ نے.....؟ نہیں، علیزہ کیوں کروائے گی۔“ ناٹو نے کہا۔

باب ۵۲

اخبار دیکھتے ہوئے عمر کے ماتھے پر پل پڑ گئے، اخبار کے صفحے پر نظریں جمائے ہوئے اس نے اندر کام کا

ریسپور اٹھا لیا۔

”لاہور اس نمبر پر کال ملا۔“

اس نے اپنے آپ پر پڑا ہوا کانا کانا نمبر دیتے ہوئے کہا۔ ریسپور دیں رکھتے ہوئے اس کے چہرے پر الجھن مچ گئی۔

”آؤ خرگرجی نے اس شادی کو ملتوی کیوں کیا ہے؟ کیا پرالم ہے۔“ وہ ایک بار پھر اخبار دیکھتے ہوئے سوچ

رہا تھا۔ وہ ابھی کچھ دیر پہلے ہی آفس پہنچا تھا اور اخبارات پر سرسری نظر ڈالتے ہوئے اس نوٹس پر اس کی نظر پڑ گئی۔ یکے بعد دیگرے اس نے چاروں اخبارات کو دیکھ لیا۔ چاروں میں ہی وہ نوٹس موجود تھا۔ اس کا پچھلے کئی دنوں سے ناٹو کے ساتھ کوئی رابطہ نہیں ہوا تھا۔ خود دہلیہ کے ساتھ کسی اس کا رابطہ ہونے کچھ دن گزر گئے تھے۔

فون کی بیل بجی، عمر نے فون اٹھا لیا۔

”سر! بات کر لیں۔“ آپرٹر نے کال ملائے ہوئے کہا۔

چند لمحوں کے بعد دوسری طرف سے ناٹو کی آواز سنائی دی تھی۔ ”ہیلو۔“

”ہیلو گریٹی۔ میں عمر کو مل رہا ہوں۔“ عمر نے کہا۔

”ہاں عمر..... کیسے ہو تم؟“ ناٹو کی آواز میں کچھ حیرت تھی۔

”میں بھی ٹھیک ہوں..... تم لاہور میں ہو؟“

”میں لاہور میں نہیں ہوں۔“

”تو پھر اتنی صبح کیسے کال کر آیا؟“ ناٹو نے ہلا خرابی حیرت کا اظہار کر رہی دیا۔

”میں ابھی ابھی آفس آیا تھا اور اخبار دیکھ رہا تھا۔ اخبار میں آپ کا نوٹس دیکھ کر آپ کو کون کیا ہے۔“

”اخبار میں آپ کا نوٹس پڑھا ہے۔“

”میرا نوٹس.....“ وہ ششدر رہ گئیں۔ کیا نوٹس؟“

”وہ اس وقت کہاں ہے؟“ عمر نے پوچھا۔ ”دوسری ہے۔ میں نے سمجھیں بتایا تھا تا کہ رات کو ہم سب لوگ دیر سے سوئے ہیں میں اسے جگا کر اس فٹس کے بارے میں پوچھتی ہوں۔“ انہوں نے کہا۔

”نہیں! آپ اپنی اگلاں اسے مت جگانیں۔ میں چند منٹوں میں آپ کو دوبارہ فون کر کے بتاتا ہوں کہ یہ فٹس کس نے شائع کر دیا ہے۔“

عمر نے ان سے کہا اور پھر فون بند کر دیا۔ فون بند کرتے ہی اس نے اپنے پی اے کو اندر بلایا۔

”خالد! یہ ایک فٹس شائع ہوا ہے ان تینوں چاروں اخباروں میں۔ تم ان میں سے کسی اخبار کے آفس میں فون کر کے بتا کر کہ وہ فٹس کس نے شائع کرنے کے لئے دیا تھا۔ ان لوگوں نے یقیناً اس کے شاخشی کارڈ کا نمبر یا اس کی فون نوٹ بک پی ٹی ہوئی۔ تم ذرا مجھے یہ بتا کر دو۔۔۔۔۔ اور وہ منٹ کے اندر اندر اس نے اپنے پی اے کو یہ ہدایات دیں، وہ اخبار لے کر باہر نکل گیا۔

عمر کچھ انھیں کے عالم میں اپنی کرسی کو ہٹا رہا تھا۔ ٹھیک دس منٹ کے بعد پی اے دوبارہ اندر داخل ہوا۔

”سیر! ایک خاتون نے دیا تھا۔ ان کا نام علیزہ سکندر ہے۔“

عمر نے اس کی بات کاٹ دی۔ ”کس ٹھیک ہے اب تم جاکو۔“ وہ اب دوبارہ فون اٹھا رہا تھا اور اس بار اس کے چہرے پر پہلے سے زیادہ تشویش تھی، آپرٹر نے چند منٹوں میں ایک بار پھر کال ملا دی۔ نائوس کی کال کی منتظر تھیں۔

”ہاں عمر! انہوں نے اس کی آواز سننے ہی کہا۔

”کچھ پتا چلا؟“

”مگر پی اے علیزہ سکندر کی طرف سے دیا گیا ہے۔“

نائو کچھ نہیں بول سکیں۔ ”علیزہ کی طرف سے؟“ چند لمحوں کے بعد انہوں نے بے چینی سے کہا۔

”اس نے آپ سے ایسی کوئی بات کی تھی؟“

”نہیں۔۔۔۔۔ اس نے مجھ سے ایسا کچھ بھی نہیں کہا۔ وہ تو شادی کی تیاریوں میں مصروف تھی۔“

”جینیدہ کے ساتھ اس کا کوئی جھگڑا تو نہیں ہوا؟“

”ہاں۔۔۔۔۔ دونوں کے درمیان کوئی جھگڑا تو ہوا ہے۔“

”دو چمک گیا۔“ کب؟“

”پرسوں۔“

”پرسوں۔۔۔۔۔ وہ اس کے ساتھ ٹانگ کے لئے گئی ہوئی تھی۔ پھر رات کو واپس آئی تو بہت چپ چپ تھی۔ جینیدہ مجھے بتا چلا کہ وہ اسے ناراض تھی۔“ نائو نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”مگر کل تو وہ جھگڑا ختم ہو گیا تھا۔ اس نے جینیدہ کو فون کیا تھا۔ دونوں کے درمیان بات ہوئی تھی؟“ نائو اب الجھ رہی تھیں۔

”آپ نے جینیدہ سے علیزہ سے جھگڑے کی وجہ پوچھی؟“

”میں نے جینیدہ سے تو نہیں پوچھی مگر علیزہ سے پوچھی تھی لیکن اس نے مجھے کچھ نہیں بتایا۔“ نائو نے کہا۔

”میں اسے جگا کر پوچھتی ہوں کہ یہ کیا حرکت ہے آخر اس نے یہ کیوں طے کر لیا ہے کہ اس نے ہمیشہ

مجھے پریشان ہی کرتے رہتا ہے۔“ نائو کو اب اس پر فصد آنے لگا تھا۔

”مگر پی اے! آپ اسے اٹھا نہیں ضرور مگر جھگڑنے کے بجائے اسے سمجھانے کی کوشش کریں، بلکہ پوچھو

کہیں کہ وہ اسے سمجھیں۔ زیادہ برا بھلا مت کہیں۔“ عمر نے ان سے کہا۔

”جتنا مجھے اس لڑکی نے پریشان کیا ہے، کسی نے نہیں کیا۔ اسے اعزاء ہی نہیں کہ اس کی اس جگہ کا حرکت

کے کئے سے متوجہ نہ کر سکتے ہیں۔ جینیدہ کی ٹیلی کیسا سوچے گی ہمارے بارے میں۔ اور خود علیزہ کے بارے میں۔“

نائو کو تشویش ہو رہی تھی۔

”اب تک یقیناً وہ بھی اس فٹس کو دیکھ چکے ہوں گے۔ تم خود سوچ کر میں ان کا سامنا کیسے کروں گی۔“

”آپ جینیدہ کی ٹیلی کے بارے میں پریشان نہ ہوں۔ میں انہیں ابھی فون کرتا ہوں، میں انہیں سمجھا

لوں گا۔ ان کی طرف سے آپ کو کوئی مسئلہ نہیں ہوگا۔ وہ بہت اچھے لوگ ہیں۔“ عمر نے نائو کی پریشانی کو ختم کرنے کی

کوشش کی۔

”لیکن ابھی جو کالوں کا تا نا بندہ جائے گا پورے خاندان کی طرف سے تو اس کا میں کیا کروں گی؟“

”آپ صرف یہ کہہ دیں کہ شادی ایک ماہ آگے کر دی گئی ہے۔ اگلی ڈیٹ کے بارے میں انہیں بعد میں بتا

دیا جائے گا۔“ عمر نے انہیں مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

”اور وہ وجہ پوچھیں گے تو؟“

”مگر پی اے! کوئی بھی وجہ بتا دیں۔ لوگوں کے پاس اتنی فرصت نہیں ہوتی کہ وہ تھدقیق کرتے پھریں۔“ عمر

نے قدرے مضطرب کر کہا۔

”اور جو ایذا میرے دوسرے بیٹے فون کر کے پوچھیں گے ان سے میں کیا کہوں۔۔۔۔۔ ان سے تو میں

جھوٹ نہیں بول سکتی۔“

”پہلے آپ علیزہ کو جگا کر اس سے بات کریں۔ پھر یہ سوچیں کہ آپ کو کس سے کیا کہنا ہے؟“ عمر نے کہا۔

”میں اب جینیدہ کو فون کر رہا ہوں۔ تاکہ اسے بھی کچھ ٹیلی دے سکوں اگر اس نے یا اس کے گھر والوں

نے یہ خبر پڑھ لی ہے تو وہ بھی بہت پریشان ہوں گے اس وقت۔“

عمر نے بات ختم کرتے ہوئے خدا حافظ کہا اور پھر فون رکھ دیا۔



جینیدہ گیارہ بجے گاڑی لٹکانے کے بعد اندر آتا تھا، جب اس نے اپنے موبائل کی بپ سنی۔ دوسری طرف

عمر تھا جینیدہ کو اعزاء ہو گیا تھا کہ وہ بھی فٹس پڑھ چکا ہوگا۔ رکی ملکی سلیک کے بعد جینیدہ نے جھوٹے ہی اس سے

شادی کرنا چاہ رہا تھا۔ روز نہ شاید اس وقت عمر کی پوزیشن زیادہ خراب ہوتی مگر وہ جینے کے سامنے سخت محسوس کر رہا تھا۔ کسی کی پشت سے لپک لگائے ہوئے پیچھے وہ بہت دور تک اس ساری صورت حال کے بارے میں سوچتا رہا، آخر وہ جینے کو کس طرح اس پریشانی سے نکال سکتا تھا؟ جس کا شکار وہ درحقیقت عمر کے ہجر سے ہوا تھا۔

☆☆☆

”آپ کو کچھ صلابہ باری ہے۔“ دسک کی آواز پر غلیہ نے دروازہ کھولا۔ سلام کرنا تھا۔
 ”تم جوامس آ رہی ہوں۔“ اس نے مرکزِ کمال پر ایک کاک پر نظر ڈالی، آج اسے اٹھنے سے واقعی دیر ہو گئی تھی۔
 پندرہ بعدِ صبح جب وہ لاؤنچ میں آئی تو اس نے نالو اداری کو وہاں بیٹھے دیکھا، وہ بے حد جھٹک نظر آ رہی
 تھیں۔ ایک لمحہ کے لیے غلیہ کی ان سے نظریں ملیں پھر وہ ڈانٹک فیمل کی طرف بڑھ گئی جہاں ناشتہ لگا ہوا تھا۔
 اخبار اٹھا کر اس کی طرف آ گئیں۔
 ”یہ کیا حرکت ہے غلیہ؟“

”کون سی حرکت؟“ اس نے ڈیل روٹی پر جیم لگاتے ہوئے کہا۔ وہ اس وقت تک ان دونوں کی وہاں موجودگی اور ان کے چہروں پر نظر آنے والی تشویش کی وجہ جان چکی تھی۔

”یہ لوٹیں..... جو تم نے شائع کر دیا ہے۔“ ثمنیہ اخبار اس کے سامنے ٹھیل پر رکھے ہوئے خود بھی ایک کرسی کھینچ کر بیٹھ گئیں۔ علیزو نے نوٹس پڑھنے کے بجائے اخبار کو اچھے سے ایک طرف کر دیا اور سائیں پر جیم لگا کر جا رہی لگا۔

”اپنی شادی کب تکسل کر دی ہے تم نے؟“ ثمنیہ نے اس بار قدرے تیز آواز میں کہا۔

”اود تہاری اخی جرأت کیسے ہوئی کہ تم میرا نام استعمال کر کے اس طرح کے نوٹس دو۔ اپنے نام سے دیتیں یہ نوٹس.....“ اس بار نالو بھی غصے کے عالم میں اٹھ کر ڈرائنگ ٹیبل کے پاس آگئیں۔

علیہ پر ان کے غصے کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ ”میں اپنے نام سے یہ نوس دے سکتی تھی مگر اس پر آپ کو یہ غصہ غرض ہوتا کہ میں اتنی دیر دیر ہو گئی ہوں کہ اپنے نام سے ایسے نوس دیتی پھر رہی ہوں۔“ اس نے اطمینان سے ملاٹس کھاتے ہوئے کہا۔

”آخرتم نے اس طرح کی حرکت کیوں کی ہے؟“ ثمینہ نے اس بار کچھ بے چارگی سے کہا:

”صرف اس لیے کیونکہ میں اس شخص سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔“

”یہ سب کہیں یا یاد آئے؟ جب شادی میں دو ہفتے دو گئے ہیں۔ پہلے جانا پتا ہے تھیں کہ اس شخص سے شادی نہیں کرنا چاہئیں۔“ مانو نے کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔ ”اور یہ شادی تم سے پوچھ کر ملے کی گئی تھی۔ تمہارے سر پر تو پانچ اونٹیں کیا چھینک رہی تھیں۔“ رشٹے نے ہونے سے پہلے ہی دبی ہوئی۔ جب مطمئن ہو گئیں یہ رشٹے نے کیا کیا بلکہ میں نے تم سے اس وقت بھی یہ کہا تھا کہ اگر میں کوئی اور پسند ہے تو مجھے تھوڑے مہینے کی شادی ادا دی وہاں سے کر دیں گے۔ اس وقت میں جینے پر کوئی اعتراض نہیں تھا اور اب تم کہہ رہی ہو کہ تم اس سے شادی نہ کرنا چاہتیں؟“ مانو نے بغیر ہلای ہوئے۔

”آخرتم نے یہ کیوں طے کر لیا ہے کہ تم ہمیشہ مجھے اور دوسروں کو پریشان کرتی رہو گی؟“

”میں کسی کو پریشان نہیں کر رہی۔ شادی میرا ذاتی معاملہ ہے، اس کے بارے میں فیصلہ کرنے کا مکمل حق ہے۔“ اس بار علیہ نے ہلکی سی ترشی کے ساتھ کہا۔

’اس حق کو اس طرح استعمال کرنا تھا نہیں۔‘

”مجھے بات کرنے دیں اس سے۔“ اس بارشید نے فانو کو دکھا۔ ”تمہیں اعزاز ہے کہ تمہاری اس حرکت سے ہمارے جانوروں کے گرد والوں پر کس طرح کا اثر ہوگا۔“ شید نے ہنسی سے کہا۔

”لوگ کس طرح کی باتیں کریں گے۔۔۔“ عزیز نے ہاتھ اٹھا کر انہیں بات کرنے سے روکا۔ ”اودہ کم آن سی۔ ہم کسی ملل کلاس فٹلی سے تعلق نہیں رکھتے کہ میری اس حرکت سے ہم کسی کو مزہ دکھانے کے قابل نہیں رہیں گے۔“ اس نے انوکھی سی بات کہی۔

”ہماری ٹیلی میں اتنی چھوٹی چھوٹی چیزوں کو کوئی مانتہ نہیں کرتا۔ کیا نہیں ہو جاتا ہمارے طبقے میں اور آپ ایک معمولی بات پر اس طرح مجھے لگاتے کہ سننے بیچنے کی ہیں۔“ اس نے اب اپنا سلاکس پلٹ میں رکھ دیا۔

”وہی بھی تو اتنی غلامیں ہوئی رہتی ہیں اگر میں نے صرف مفتی توڑ دی ہے تو اس میں کون سی بڑی بات ہو گئی۔“ (مطہر، ۱۹۸۱ء) مفتی توڑنے کا بھی ایک وقت، ایک طریقہ ہوتا ہے۔ جس طرح تم۔“

علمیہ نے ایک بار پھر ٹینس کی بات کاٹ دی "میں آپ سے کہتی کہ میری منگنی تو ویدیں تو آپ تو زور دیتے؟ کل نہیں آپ اس وقت بھی ملبہ کچھ کہہ رہے ہوتے۔"

”آخر تمہیں ایک دم کس چیز نے مجبور کیا ہے کہ تم اتنا بڑا قدم اٹھا رہی ہو.....“ اس بار نالو نے کہا۔

”کوئی نہ کوئی وجہ تو ہوگی۔ میں احمق تو ہوں نہیں کہ صرف ایڈوکیٹ کے لیے ایسی حرکت کروں۔“

”وہی وجہ پوچھ رہی ہوں۔“

”نانو! آپ وجہ ہیں۔“ نانو اس کی بات پر ہکا بکا ہو گئیں۔

”میں جانتوں؟“ انہوں نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

”ہاں چپ وجہ ہیں۔۔۔۔۔ جنہوں نے ہمیشہ مجھے پانچ سال کی بچی کے علاوہ اور کچھ سمجھایا ہی نہیں“ علیہ نے نئی سے کہا۔

”تم....“ علیزہ نے ان کی بات کاٹ دی۔

”آپ نے عادت بنالی ہے کہ مجھ سے ہر بات میں جھوٹ بولیں گی۔ ہر معاملے میں مجھے اندر سے مس
س کی..... شاید آپ کا خیال ہے کہ میں اس قابل نہیں ہوں کہ حقیقت سے مجھے آگاہ کر دیا جائے۔“

”تم کس قسم کی باتیں کر رہی ہو؟“ نانوں نے اس بار گڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”میں ٹھیک کہہ رہی ہوں۔ اگر ممبر کا کوئی بیانا ہے تو میرا بیانا اب لبریز ہو چکا ہے۔ میں یہ چاہتی ہوں کہ ازم اب آپ لوگ مجھے اپنے طریقے سے زندگی گزارنے دیں۔ اپنی انگلیوں پر کھلی کی طرح بانہ کر مجھے

نچانے کی کوشش مت کریں۔"

"علیہ و آخراً کیا جاتی ہو؟"

"میں یہ کہنا جانتی ہوں کہ آپ نے مجھ سے یہ بات کہیں چھپائی کہ جید عمر کا دوست ہے۔" ناوہم بخود جھگیں۔

"اور عمر نے آپ سے میری اور اس کی شادی کروانے کے لیے کہا ہے۔ جب آپ جانتی تھیں کہ میں عمر کو کس حد تک پسند کرتی ہوں تو پھر آپ نے مجھے جید کے معاملے میں دھوکے میں کیوں رکھا۔"

اس کی ناراضی میں اب اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔

"میں اس آدمی کی شکل تک دیکھنا نہیں چاہتی اور آپ مجھے اس کے بیٹ فرینڈ کے پلے بانڈہ رہی ہیں۔ اور وہ بھی مجھ سے پچھتے بغیر۔" وہ رکے بغیر کہتی گئی۔ "آپ ہمیشہ یہ ظاہر کرتی رہیں کہ جید اور اس کی پہلی کو آپ پہلے بھی جانتی ہی نہیں تھیں جبکہ آپ ان سے ابھی طرح واقف تھیں۔ میں سوچتی تھی کہ جید کتنی جلدی آپ سے اتنا بے تکلف ہو گیا ہے۔ حالانکہ یہ بے تکلفی تو کئی سالوں کی تھی۔"

"علیہ و! تمہیں یہ سب کچھ کس نے بتایا ہے؟ یقیناً کسی نے تمہیں گمراہ کرنے کی کوشش کی ہے۔" ناوہم نے کچھ دیر بعد اس شاک سے سنبھلتے ہوئے کہنے کی کوشش کی۔

"مجھے یہ سب کچھ خود جید نے بتایا ہے۔ اس نے مجھے گمراہ کرنے کی کوشش کی ہے۔ اب بھی اس کے بارے میں کچھ کہنا چاہیں تو کہہ دیں۔ ہو سکتا ہے مجھے ہی ہمیشہ کی طرح کوئی غلط فہمی ہوئی ہو۔"

"عمر نے مجھے جید سے تمہاری شادی کے لیے مجبور نہیں کیا تھا۔" ناوہم نے مدافعتی انداز میں کہنا شروع کیا انہیں اندازہ تھا کہ علیہ و اب ان کی ہر بات کو شبہ کی نظر سے دیکھے گی۔ "اس نے صرف مجھ سے یہ کہا تھا کہ میں تمہیں جید سے ملواؤں۔ اگر تم لوگوں کے درمیان کچھ اثر پسینڈنگ ہوئی تو پھر اس رشکوٹے کیا جا سکے کہ مجبور ہو گیا۔" ناوہم برکتی رہیں۔ "جید ہر لحاظ سے ایک اچھا لڑکا تھا۔ نہ صرف وہ خود بلکہ اس کی پہلی بھی۔ میں واقعی اسے بہت سالوں سے جانتی تھی اس لیے میں عمر کو انکار نہیں کر سکی۔ تم پر یہ بات ظاہر نہیں کی تھی مگر شادی کے سلسلہ میں تم پر کوئی دباؤ نہیں ڈالا گیا۔ تم سے یہ نہیں کہا گیا کہ تم صرف جید سے ہی شادی کرو۔ اور کسی کے ساتھ نہیں کر سکتیں۔ میں نے انتخاب کا حق تمہیں دیا تھا اور تم نے خود جید کے حق میں فیصلہ کیا تھا۔"

"مگر میں یہ نہیں جانتی تھی کہ وہ عمر کا انتخاب ہے۔" علیہ و نے کہا۔

"اس سے کیا فرق پڑتا ہے؟"

"فرق پڑتا ہے۔ آپ کو نہیں پڑتا۔ مگر مجھے فرق پڑتا ہے اور آپ نے اس ایک سال کے عرصے میں ایک بار بھی مجھے یہ بتانے کی کوشش نہیں کی کہ....."

ناوہم نے اس کی بات کاٹ دی۔ "تمہیں بتانے سے کیا ہوتا۔ تم اس وقت بھی یہی کرتیں جو تم اب کر رہی ہو۔" "ہاں میں اس وقت بھی یہی کرتی جو میں اب کر رہی ہوں۔" علیہ و نے ہنسنے سے کہا۔ "آخر میں ایک ایسے

آدمی سے شادی کیوں کروں جو مجھ سے کسی دوسرے کے کہنے پر شادی کر رہا ہے۔ آپ کو یہ پتا ہے کہ وہ مجھ سے صرف عمر کے کہنے پر شادی کر رہا ہے۔"

"علیہ و! ایسی بات نہیں ہے۔ کوئی کسی کے کہنے پر کسی سے شادی نہیں کرتا۔" اس بار شید نے ایک لمبی خاموشی کے بعد مدافعت کی۔

"اس نے مجھے خود یہ بتایا ہے کہ وہ مجھ سے عمر کے کہنے پر شادی کر رہا ہے اور عمر کے کہنے پر وہ مجھ سے ہی نہیں کسی سے بھی شادی کر سکتا تھا۔"

"اس نے ویسے ہی کہہ دیا ہوگا۔ جید جیسا لڑکا اس طرح کسی کے کہنے پر کہیں بھی شادی کرنے والوں میں سے نہیں۔ تمہیں تو اب تک اس کی سچر کا پتا چل جانا چاہیے۔"

"مجھے ہر چیز کا پتا چل چکا ہے۔ میں نے اسی لیے یہ فیصلہ کیا ہے۔ مجھے عمر کے کسی دوست سے شادی نہیں کرنی۔"

"مگر اس میں عمر کا قصور ہے۔ جید کا تو کوئی قصور نہیں ہے۔"

"کیوں قصور نہیں ہے۔ وہ بھی برابر کا قصور وار ہے۔ اس نے بھی مجھ سے جھوٹ بولا تھا۔"

"اور اس کے گھر والے۔ انہوں نے کیا کیا ہے؟"

"مجھے اس کے گھر والوں کی پروا نہیں ہے۔" علیہ و نے دھڑلے سے کہا۔

"شرم آتی جا چاہے تمہیں۔ تم اس کے گھر اٹا آتی جاتی رہی ہو اور اب تم کہہ رہی ہو کہ تمہیں ان کی پروا نہیں ہے۔" ناوہم نے اسے جھڑکا۔

"تم اور اس کی باتیں تو میرا ہی احساس کرو۔ میں اپنے شوہر کو کیا مت دکھاؤں گی۔ وہ ایک ہفتے تک یہاں آ رہے ہیں۔ اور تم....."

علیہ و نے غصہ کی بات کاٹ دی۔ "کی! آپ کے شوہر آپ کا مسئلہ ہیں۔ مجھے پروا نہیں ہے کہ وہ آپ کے پامیر سے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔ جہاں تک ان کے پاکستان آنے کا تعلق ہے۔ آپ انہیں فون پر آنے سے منع کر دیں۔ انہیں پتہ چلے گا کہ شادی کیسے ہو گئی ہے۔" علیہ و نے دو ٹوک انداز میں کہا۔

"اور وجہ..... چھپا کر بتاؤں میں انہیں؟" شید نے ہنسنے سے کہا۔

"جرم شری تادریں۔"

"علیہ و۔ علیہ و! آخر کیا ہو گیا ہے تمہیں۔ تم اتنی ضدی تو کیسی بھی نہیں تھیں۔" اس بار ناوہم نے چارگی سے کہا۔

"ہاں میں نہیں تھی۔ مگر اب ہو گئی ہوں۔" اس نے نرم جھگڑنے سے کہا۔

"ابھی تمہارے انگوٹے فون آنے لگیں گے۔ میں کس کس کو کیا کہوں گی۔" لیاؤ کا جھجکا پتا ہے وہ.....

ناوہم نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔

کو ال کریں گی۔"

"مگر انہوں نے اس طرح اچانک شادی ملتوی کیوں کی ہے؟" عمر کے بابا نے پوچھا۔

"یہ تو میں نہیں جانتا۔"

"تم نے عمر سے نہیں پوچھا کہ شادی کیوں ملتوی کی گئی ہے؟"

"عمر کو پتا نہیں ہے۔"

"کیوں؟" "تم کہہ رہے ہو اس نے مسز محاذ سے ابھی کچھ دیر پہلے بات کی ہے۔" جیدہ چند لمحوں کے

لے کچھ نہیں بول سکا۔ پھر اس نے کچھ بھگاتے ہوئے کہا۔

"ہاں..... میں..... اس نے پوچھا تو وہ کواکر شادی کرنے نے اسے نہیں بتایا۔"

ابراہیم صاحب کچھ دیر خاموشی سے اسے دیکھتے رہے۔ "کب فون کریں گی مسز محاذ؟"

"وہ کہہ رہا تھا..... کچھ دیر بعد....." جیدہ نے موضوع بدلے جانے پر خدا کا شکر ادا کیا۔

"عمر یہاں لاہور میں ہے؟"

"نہیں بابا! وہ یہاں نہیں ہے۔"

"تو پھر صرف فون پر وہ مسز محاذ سے کیا بات کر سکتا ہے۔ یہ بہتر ہوتا کہ اگر ہم خود وہاں جا کر ان سے

بات کر لیتے۔"

"بابا! عمر نے سنا کیا ہے تو ضرور کوئی بات ہوگی۔ بہتر ہے ہم ابھی نہ جا سکیں..... ہو سکتا ہے انہیں واقعی کوئی

پرابلم پیش آگئی ہو۔"

"ہم لوگ اس پر ابلم کے بارے میں ہی تو جانا چاہتے ہیں..... ہو سکتا ہے ہم اس سلسلے میں ان کی مدد کر

سکیں۔"

"بھیر بھی بابا! اگر کوئی ابھی کچھ دیر میں فون تو کریں گی ہی..... آپ ان سے فون پر بات کر سکتے

ہیں..... وہاں جانا تاخیر ہوئی تو انہیں ہے....." جیدہ نے انہیں کائل کرنے کی کوشش کی۔

"اگر وہ کال کرے دلی والی تو بہتر ہے کہ ہم گھر پر ہی رہ کر ان کی کال کا انتظار کریں۔" اس بار ای نے

مداخلت کی۔ "اگر بات یہاں ہو جاتی ہے تو زیادہ بہتر ہے۔"

انہوں نے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے جیدہ کی طرف دیکھا۔ "میں حیران ہوں جیدہ کہ اس طرح

اچانک انہوں نے نوٹس کیوں شائع کروایا ہے..... وہ واقعی کوئی سیریس مسئلہ نہیں ہے تو کم از کم مجھے ان کی یہ حرکت،

ابھی نہیں لگی۔ ہم سے پوچھتے بغیر یا ہمیں بتائے بغیر انہیں اس طرح کا کوئی نوٹس نہیں دینا چاہیے تھا۔ محاذ جیدہ جیسے

خاندان سے میں اس طرح کی چیزوں کی توقع نہیں رکھتا تھا..... مجھے بہت مایوسی ہوئی ہے۔"

جیدہ نے ان کی بات کے جواب میں کچھ نہیں کہا۔ وہ صرف خاموشی سے انہیں دیکھتا رہا۔ وہ اندازہ کر سکتا

تھا کہ اس نوٹس سے انہیں کس طرح کی پریشانی ہوگی۔

"علیہ! میں مذاق نہیں کر رہا ہوں۔"

"مگر میں تو کر رہی ہوں۔"

"تمہیں اپنے اس فیصلے کی جتنی کا احساس ہے؟" عمر نے اس کی بات کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا۔

"بہت اچھی طرح۔" اس کے لہجے کا اطمینان عمر کو ڈسرب کر رہا تھا۔

"عمر جیگر! میں تمہارے کسی "Pet" (پالتو) کے ساتھ شادی کبھی نہیں کروں گی۔"

عمر کچھ بول نہیں سکا۔

"تمہیں مجھ پر اسنے احسان کرنے کا شوق کیوں ہے؟"

"علیہ! میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا۔"

"تمہارا کیا خیال ہے کہ اگر تمہارا بیٹ فریڈ مجھ سے شادی نہیں کرے گا تو دنیا میں کوئی بھی نہیں کرے گا؟"

"وہ صرف میرا بیٹ فریڈ نہیں ہے، وہ ایک بہترین انسان بھی ہے۔" عمر نے عجیبی کی سے کہا۔

"بہترین انسان؟ یا دھوکے باز انسان؟..... تمہارا ہر دوست تمہاری ہی طرح جھوٹا اور فراڈ ہوتا ہے اور ہوتا

بھی چاہیے۔" علیہ! نے اس بار قدرے سختی سے کہا۔

"تم مجھے یہ بتا سکتی ہو کہ تمہارا غصہ کب ختم ہوگا تا کہ میں تم سے اس وقت بات کر سکوں۔" عمر نے اس کی

بات کے جواب میں بڑے غصے سے کہا۔

"مجھے اب کوئی غصہ نہیں ہے۔ میرا غصہ ختم ہو چکا ہے۔ میں اس وقت بہت پر سکون ہوں۔ تمہیں اندازہ

نہیں ہو رہا؟"

"جیدہ کے ساتھ اس طرح کر کے تمہیں بہت خوش محسوس ہو رہی ہے؟"

"تمہارے دوست کے ساتھ ایسا کر کے مجھے بہت خوش محسوس ہو رہی ہے۔"

"علیہ! وہ اب صرف میرا دوست نہیں ہے۔ تمہارا بھی کچھ تعلق ہے اس سے۔"

"تعلق تھا..... اب نہیں ہے۔" اس نے تعلیق سے کہا۔

"اور یہ چیز میں نے تم سے سیکھی ہے۔ چنگی بھگتے ہوئے ہر شے پر تعلق کو ختم کر دیتا۔" وہ فون بند کر چکی تھی۔



"ای! ابھی آپ لوگ علیہ کے گھر نہ جائیں۔"

عمر سے فون پر بات کرنے کے بعد جیدہ نے اندر آ کر اپنی امی سے کہا۔

"کیوں؟" انہوں نے چونک کر پوچھا۔

"عمر نے ابھی مجھے فون کیا ہے۔"

"پھر؟"

"وہ جانتا ہے کہ آپ لوگ ابھی وہاں نہ جائیں اس نے گرہنی سے بات کی ہے۔ وہ ابھی کچھ دیر تک آپ

”میں نے ایسا کچھ نہیں کہا۔“ علیزہ نے ایک گہری سانس لی۔

”میں نے اسی کمی سے بات کی تو مجھے پتا چلا۔“

”کس بارے میں؟“

”انہوں نے مجھے بتایا ہے کہ تم عمر سے شادی کرنا چاہتی تھیں مگر عمر اس شادی پر رضامند نہیں ہوا۔“ علیزہ سن ہوئی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ ناتواں اس طرح اس بات کے بارے میں شینہ کو گاہ کر دیں گی۔

”وہ میری زندگی کی سب سے بڑی محنت تھی۔“ وہ خود گاہ کی انداز میں بولی۔

”کیوں؟“

”اگر مجھے انسانوں کی ذرا بھی پرکھ ہوتی تو میں کم از کم عریضے انسان کے ساتھ شادی کی کبھی خواہش نہ کرتی۔“

”میں ایسا نہیں سمجھتی علیزہ۔۔۔۔۔ میں جانتی ہوں۔ تم عمر سے محبت کرتی ہو۔“ شینہ نے سر ہلاتے ہوئے کہا

”لیکن دلچسپیاں اور پسندیدہ میاں کبھی نہیں بدلتیں۔“

”میں اس سے محبت کرتی تھی۔“ اس نے ”حق“ پر زور دیتے ہوئے کہا۔ ”وہ شخص اس قابل ہی نہیں ہے کہ

اس سے محبت کی جائے۔۔۔۔۔ وہ دنیا کے برترین لوگوں میں سے ایک ہے۔“

شینہ نے خاموش ہو کر اسے غور سے دیکھا۔

”مگر میں یہ جانتی ہوں کہ عمر سے تمہاری شادی کے بارے میں بات کروں۔“ شینہ نے مستحکم انداز میں

کہا۔ علیزہ کو ان کی بات پر کرنٹ لگا۔ اس کے ہاتھ سے ٹیکرین چھوٹ گیا۔

”آپ مجھے دوبارہ بے عزت کرنا چاہتی ہیں۔ میرے لیے ایک دفعہ اس تذلیل اور تکلیف سے گزرنا کافی

ہے۔ بار بار نہیں۔“

”علیزہ تم۔۔۔۔۔“ شینہ نے کچھ کہنے کی کوشش کی علیزہ نے ان کی بات کاٹ دی۔

”ممی! میں اس شخص سے اتنی نفرت کرتی ہوں کہ آپ اس کا تصور بھی نہیں کر سکتیں۔ میں نے صرف اس

کی وجہ سے جنید کو چھوڑ دیا ہے۔ اور آپ جانتی ہیں کہ میں خود اس سے شادی کر لوں۔ سمجھ نہیں۔“

”کیوں؟۔۔۔۔۔ تم اسے اتنا پسند کیوں کرتی ہو۔۔۔۔۔ اگر وہ پہلے تمہارے لیے اچھا تھا تو اب برا کیسے ہو

گیا۔۔۔۔۔ اگر پہلے تم ہی کو اس سے اپنے پر پزل کے لیے بات کرنے پر مجبور کر سکتی تھیں تو اب کیا ہو گیا ہے کہ میں اس

سے اس معاملے پر دوبارہ بات نہیں کر سکتی۔“ شینہ نے اس بار کچھ بلند آواز میں کہا۔

”میں آپ کو بتا چکی ہوں۔۔۔۔۔ اب سب کچھ تبدیل ہو چکا ہے۔ میں قطعاً کسی صورت عمر سے شادی کرنا

نہیں چاہتی۔۔۔۔۔ مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔“

”تمہیں عمر کی ضرورت نہیں ہے۔ تمہیں جنید کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ تو پھر تمہیں آخر ضرورت کس کی

ہے؟“ اس بار شینہ نے کچھ فیسے لے کہا۔

”مجھے کسی کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ میں ہر چیز کے بغیر ہی بہت خوش ہوں۔“

”وہ لوگ اسنے غرور زدہ دار نہیں ہیں۔۔۔۔۔ یقیناً کوئی ایسا مسئلہ ہوگا جس کے بارے میں وہ ہمیں نہیں بتا سکے

ورنہ وہ اس طرح کبھی نہ کرتے۔ ہم تو پھر لڑکے والے ہیں۔ وہ تو لڑکی والے ہیں، انہیں یقیناً ہم سے زیادہ ان

باتوں کا خیال ہوگا۔“ جنید کی اہی نے ابراہیم صاحب کی بات کے جواب میں کہا۔

”یہ تو ایسی تھوڑی دیر میں پتا چل جائے گا۔“ وہ کہتے ہوئے جنید کی طرف متوجہ ہوئے۔

”تم چاہو تو آفس میں چلے جاؤ۔“

”نہیں۔ آفس جا کر کیا کرے گا، وہاں بھی پریشان رہے گا۔۔۔۔۔ سبز محاذ کا فون آتا ہے اور سارا معاملہ سلجھ

جائے تو پھر چلا جائے گا۔“ جنید کی اہی نے مداخلت کی۔

”میں اپنے کمرے میں جا رہا ہوں اگر ان کا فون آئے تو آپ مجھے بتائیے گا۔“ جنید نے واپس مڑتے

ہوئے کہا۔

”جنید! وہ دروازہ کھول رہا تھا جب ابراہیم نے اسے پکارا۔

”وہ واپس مڑا۔“ ممی پایا؟“

”کیا واقعی تم نہیں جانتے کہ یہ فون اس ان لوگوں نے کیوں چھپوایا؟“ ابراہیم بہت زیادہ عقیدہ نظر آ رہے تھے۔

”پایا!۔۔۔۔۔ واقعی نہیں جانتا کہ یہ فون انہوں نے کیوں چھپوایا ہے۔۔۔۔۔ ورنہ میں آپ سے کیوں چھپاتا۔“ جنید

کو اس طرح روانی سے جھوٹ بولنے پر بے تحاشا شرمندگی ہو رہی تھی مگر اس وقت اس کے پاس اور کوئی چارہ نہیں تھا۔

”ٹھیک ہے جاؤ۔“ ابراہیم صاحب نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے کہا۔

جنید نے کمرے سے باہر نکل کر سکون کا سانس لیا۔ اب وہ دھکا رہا تھا کہ اس کا جھوٹ افشاں نہ ہو۔

☆☆☆

”ممی! اگر آپ مجھے سمجھانے آئی ہیں تو پلیز یہ کوشش نہ کریں۔“ علیزہ نے شینہ کو اپنے کمرے میں داخل

ہوتے دیکھ کر کہا۔ ”میں پہلے ہی آپ کی خاصی نصیحتیں سن چکی ہوں۔“

اس کا اشارہ کچھ دیر پہلے لاؤنج میں ہونے والی گفتگو کی طرف تھا۔ وہ اس وقت اپنے بیڈ کی پشت کے

ساتھ لیگ لگ ایک ٹیکرین کھولنے میں مشغول تھی۔

شینہ اس کے پاس آ کر بیٹھ گئیں ”نہیں۔ میں تمہیں سمجھانے نہیں آئی۔ تم جنید سے شادی نہیں کرنا چاہتیں

تو نہ کرو۔“

علیزہ نے کچھ حیرانی سے ان کے چہرے کو دیکھا۔

”اگر تم اسے پسند نہیں کر سکتی تو اس سے تمہاری شادی نہیں ہونی چاہیے۔“ انہوں نے سکون سے کہا علیزہ

خاموشی سے انہیں دیکھتی رہی۔

”میں تمہاری ماں ہوں علیزہ! مجھ سے زیادہ کسی کو تم سے محبت نہیں ہو سکتی۔“ علیزہ اب بھی خاموش رہی۔

”لگتا ہے تمہیں میری بات کا یقین نہیں آیا؟“ انہوں نے اس کا چہرہ دیکھا۔

صاحب کی پریشانی یکدم یکدم کم ہو گئی۔

معاملے کی نوعیت اتنی تشویش ناک نہیں تھی جتنی وہ سمجھ رہے تھے۔

”فرخانہ! تم علیہ کے ساتھ اس سارے معاملے پر خود بات کرو بلکہ جنید کو بھی ساتھ لے جاؤ۔ مجھے یقین ہے کہ اس کی ناراضی دور ہو جائے گی۔“ انہوں نے اس بار جنید کی ای سی غلطی ہوتے ہوئے کہا۔

”آپ ساتھ نہیں چلیں گے؟“

”میں ساتھ تو جاؤں گا مگر یہ بچکانہ معاملہ ہے تم خود اس کو زیادہ بہتر طریقے سے سمجھا سکتی ہو۔ میں تو سوچ نہیں بھی سکتا تھا کہ وہ اس طرح فیسے میں آکر اس طرح کی حماقت کرے گی۔ اسے فیسے یا ناراضی تھی جسی تو اسے ہم لوگوں سے اس معاملے پر بات کرنی چاہیے گی یا سبز معاذ سے ڈسکس کرنی اور اس میں سارا قصور تہارا ہے جنہیں آخراً اس طرح کی بات اس سے کہنے کی ضرورت ہی تھی۔ تم نے عمر کے کہنے پر اس سے شادی کر رہے ہو۔“ وہ ایک بار پھر جنید سے بات کرنے لگے۔

”اگر اسے عمر تاپند ہے تو تمہیں اس پر یہ بتانے کی کیا ضرورت ہے کہ وہ تمہارے لیے علیہ سے زیادہ اہم ہے۔“

”بابا! میں نے یہ نہیں کہا تھا میں تو۔۔۔۔۔۔“ ابراہیم نے جنید کی بات کا تادی۔

”تم نے کہا ہو یا نہیں مگر اس نے تمہاری بات کو اسی طرح لیا ہے۔“

”ہم سے تم یہ کہتے رہے کہ علیہ کو نہ بتائیں کہ کم لوگ عمر سے واقف ہیں یا عمر کا اس گھر میں آنا جانا ہے اور خود تم نے اس سے یہ کہہ دیا کہ تم سے عمر کی خاطر شادی کر رہے ہو۔“

”قوائی! آپ نے دیکھ لیا مجھے اس کو یہ بتانے کا نتیجہ بھی بھگتنا پڑا ہے۔ مجھے اس سے اسی بات کا اندیشہ تھا کہ وہ بہت ناراض ہوگی اگر اسے عمر سے میری دوستی کا پتا چل جاتا تو۔“

”اب اس بات پر بحث کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔ ختم کرو اسے۔“ ابراہیم صاحب نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔

”میں نے سبز معاذ سے کہا ہے کہ کم شام کی طرف آئیں گے۔“

”پھر تم بھی چلا جاؤ۔“ بابا! کیا آپ نہیں سمجھتے؟“ جنید نے کھڑے ہونے کہا۔

”ہاں میں بھی چلا ہوں، آج رات ہی بہت دیر ہو گئی ہے۔“

ابراہیم صاحب بھی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”فرخانہ! تم کسی اور کا فون آنے پر بھی ان سے یہی کہتے رہتا کہ علیہ کی ای سی طبیعت غراب ہونے کی وجہ سے شادی کچھ آگے کر دی گئی ہے۔“ انہوں نے اپنی بیوی کو ایک بار پھر ہدایت کی۔

☆☆☆☆

”علیہ! اسکندر کا فون آیا ہے، آکر اس سے بات کرو۔“ نانوں نے علیہ کے کمرے کا دروازہ کھول کر اسے

طلاع دی۔

”سبز معاذ سے بات ہوئی ہے ابھی میری۔“ انہوں نے بغیر کسی تہذیب کے کہنا شروع کر دیا۔

”یہ تو علیہ نے شائع کر دیا ہے۔“ دور کے۔۔۔۔۔۔ جنید انہیں دیکھتا رہا۔

”انہوں نے مجھے بتایا ہے کہ تمہارے اور علیہ کے درمیان کوئی جھگڑا تھا اور علیہ نے اس جھگڑے کی بنا پر یہ فوس شائع کر دیا ہے۔۔۔۔۔۔ علیہ نے انہیں جھگڑے کی وجہ سے بتائی۔ اب وہ سن تم سے جانا چاہتا ہوں۔“

وہ ساکت ہو گیا۔ اسے اندازہ نہیں تھا جو بات وہ خود ان سے چھپا رہا تھا۔ وہ انہیں نا تو سے پتا چل جائے گی۔۔۔۔۔۔ اس کا خیال تھا۔ نا کوئی بہانہ بنا لیں گی۔

”تم سے میں نے پوچھا تو تم نے صاف کہہ دیا کہ تمہارا کوئی جھگڑا نہیں ہوا۔۔۔۔۔۔ میں یہ توقع نہیں کر سکتی تھی کہ جنید ا تم میرے اور اپنے بابا سے جھگڑا کرے گا۔“ جنید کی ای سی تائید سے کہا۔

”ای! میرا اس سے کوئی جھگڑا نہیں ہوا۔ تھوڑی سی غلطی ہی ضرور ہو گئی تھی مگر مجھے اندازہ نہیں تھا کہ وہ اس چھوٹی سی غلطی پر اتنا بڑا قدم اٹھا سکتا ہے۔“

”کوئی بھی لوگ ای اتنی بے وقوف نہیں ہوتی کہ کسی چھوٹی سی غلطی پر اتنا بڑا قدم اٹھا لے۔ اور پھر میں علیہ سے یہ توقع نہیں کر سکتا کہ وہ چھوٹی چھوٹی باتوں پر اس طرح کے فیصلے کر سکتی ہے۔ بات یقیناً معمولی نہیں ہو گی۔“ ابراہیم صاحب نے اس کی بات کو مکمل طور پر روک دیتے ہوئے کہا۔ ”بہر حال تم بات بتاؤ۔ اس کے بعد ہی میں یہ طے کر سکتا ہوں کہ یہ معمولی سی غلطی ہے یا نہیں۔“

”بابا! وہ عمر کو بہت تاپند کرتی ہے۔۔۔۔۔۔ آپ بھی جانتے ہیں۔“ جنید نے سوچ کر بولنا شروع کیا۔

”تو تین دن پہلے میں اسے شاپنگ کے لیے ساتھ لے کر گیا تھا۔ وہاں اس نے مجھ سے عمر کے ساتھ دوستی ختم کر دینے کو کہا۔ میں نے عمر اور اس کے درمیان ناراضی دور کرنے کی کوشش کی۔۔۔۔۔۔ اور میں نے اسے بتایا کہ عمر اس کا بہت خیال رکھتا ہے۔ اس کے ساتھ میری شادی کرانے میں بھی عمر کی خواہش کا دخل تھا۔“

”کیا مطلب؟“ ”جنید کی ای یکدم حیران ہو گئی۔ ”عمر کا کیا دخل ہے تم دونوں کی شادی میں؟“

”ای! ا عمر نے ہی مجھے علیہ سے ملوایا تھا۔۔۔۔۔۔ اس کی خواہش تھی کہ میں اس کے خاندان میں شادی کروں۔ وہ جانتا تھا کہ ہماری فیملی اور قریب آ جائیں۔ علیہ مجھے بھی اچھی لگتی۔۔۔۔۔۔ اس لیے میں نے اس سے شادی کا فیصلہ کیا۔ اس دن میں نے علیہ سے یہی کہا کہ عمر سے دوستی ختم کر سکتی ہے۔ اسے یہ بات بری لگی، مگر میں نے اسی وقت اس سے معذرت کر لی تھی۔ مجھے اندازہ نہیں تھا کہ اسے یہ بات اس حد تک بری لگے گی۔“ اس بار جنید کا رویہ معذرت خواہ نہ تھا۔

”تمہیں اس سے اس طرح کی فضول باتیں کرنے کی ضرورت کیا تھی۔“ یکدم ابراہیم نے اسے جھڑپتے ہوئے کہا۔ ”بلکہ عمر کے ساتھ اپنی دوستی کا تعلق کو زبردستی بحث لانے کی ہی کیا ضرورت تھی جب تم یہ بات اچھی طرح جانتے تھے کہ وہ یہ سب تاپند کرے گی۔“

”کم از کم تمہیں یہ سب باتیں صحیح ہی نہیں بتا دینی چاہیے تھیں۔۔۔۔۔۔ جھوٹ کیوں بولا تم نے؟“ ابراہیم

”میں ان سے بات نہیں کرنا چاہتی۔ آپ انہیں بتادیں۔“

”میں تو کسی کو کوئی وضاحت نہیں دوں گی، جو بھی کہتا ہے، تم خود آکر اس سے کہو۔ جب نوش دینے کی جرات کر لی ہے تو پھر لوگوں سے بات کرنے کی بھی جرات پیدا کرو۔“ ہانو نے بڑی سنجیدگی سے کہا۔ ”میں تو ہر فون آنے پر نہیں ہی بلاؤں گی۔ کیونکہ یہ نوش تمہارا دیا ہوا ہے۔ پھر میں تمہاری طرف سے وضاحتیں کیوں دوں۔ یہ کام بھی تم خود ہی کرو تا کہ تمہیں احساس ہو اس بے عزتی اور شرمندگی کا جس کا سامنا میں کر رہی ہوں۔“

علیہ وہ کچھ دیر انہیں دیکھتی رہی پھر ایک جھٹکے سے اٹھ کر باہر آ گئی۔

لاڈلج میں آکر اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور دوسری طرف کی کوئی بات سننے بغیر بولتی گئی۔

باب ۵۳

”ہاں بابا! وہ نوش میں نے دیا ہے کیونکہ میں حیدر سے شادی نہیں کرنا چاہتی..... اور شادی اس لیے کرنا نہیں چاہتی کیونکہ وہ مجھے پسند نہیں ہے اور آپ ان تمام معاملات کے بارے میں پریشان نہ ہوں۔ بالکل اسی طرح جس طرح آپ پہلے کسی پریشان نہیں ہوئے۔“

اس نے اپنی بات مکمل کی اور فون کا رسیور ہٹا دیا۔ اس کی آنکھیں مچلی ہو رہی تھیں۔ نالو لاڈلج کے دروازے میں کھڑی اسے دیکھتی رہیں۔ وہ بات ختم کرنے کے بعد کچھ بھی کہے بغیر واپس مڑی اور تیز تیز قدموں کے ساتھ ان کے پاس سے گزرتی ہوئی لاڈلج سے باہر نکل گئی۔

”اگر کسی کا بھی فون ہو تو آپ مجھ سے بات کرادیں۔ میں سب سے بات کر لوں گی۔ آخر آپ کو باہمی کو میری وجہ سے یہ زحمت کیوں کرنی پڑے، آپ ٹھیک کہتی ہیں۔“

ہانو نے اپنے پاس سے گزرتے ہوئے علیہ کو کہتے سنا۔ انہوں نے مڑ کر اسے گوریٹور میں سے گزرتے ہوئے دیکھا۔



”تم آخر کرنا کیا چاہتے ہو عمر؟“ ایاز حیدر فون پر درشت لہجے میں کہہ رہے تھے۔ ”آخر کتنی بار مجھ تک تمہاری شکایات آئیں گی۔ اب تو مجھے بھی، شرمندگی ہوتی ہے جب میں تمہارے سینکڑوں سے تمہارے بارے میں بات کرتا ہوں۔ ہر بار میں ان سے کہتا ہوں کہ میں تمہیں سمجھا دوں گا..... اور ہر بار تم حواقت کی حد کر دیتے ہو۔“ عمر خاموشی سے ان کی بات سن رہا تھا۔

ایاز حیدر نے ابھی تاہم دیر پہلے اس کو آنس میں فون کیا تھا اور وہ اسے جھڑک رہے تھے۔ معاملہ پھر کرگل حیدر والا ہی تھا۔ عمر کے بارے میں ایک بار پھر ادھر شکایت کی گئی تھی اور آئی ٹی نے ایک بار پھر ایاز حیدر سے بات کی تھی۔ اس بار وہ بے حد ناراض تھے اور انہوں نے ایاز حیدر کو بتا دیا تھا کہ وہ اب زیادہ مرے تک عمر کی حمایت نہیں کر سکیں گے۔ وہ عمر کی فرمائش کرتا چاہتے تھے کیونکہ ان کے پاس عمر کی فرمائش کے احکامات آئے تھے۔ انہوں نے اس معاملے میں ایک بار پھر عمر سے بات کرنے کے بجائے ایاز حیدر سے بات کرنا ضروری سمجھا اور اب ایاز حیدر اس سے بات کر رہے تھے۔

”انگلادہ شخص اس قدر بدتمیز تھا کہ.....“ عمر نے کچھ کہنے کی کوشش کی، ایاز حیدر نے غصے کے عالم میں اس کی بات کاٹی۔

”وہ شخص بدتمیز تھا تو تم بڑے تیز دالے ہو۔ تم اس سے بھی بدتر ہو۔ وہ تو صرف بدتمیز تھا۔ تم تو ذرا اور ڈال بھی ہو۔“

”اگر آپ اس سے بات کرتے تو میری طرح آپ کو بھی غصہ آتا۔“

”آؤ ضرور آتا..... مگر میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ مجھے کب، کہاں، کس کے سامنے اپنا غصہ دکھانا ہے اور کس سے غصہ چھپانا ہے۔ تمہاری طرح ہر آدمی کے ساتھ مجھڑاؤں اور زور نہیں کر سکتا۔“

”جڑی ہو انگل.....! میں کسی کے باپ کا ملازم نہیں ہوں کہ کوئی مجھ پر چلائے اور وہ بھی ایسا شخص جس کو میں جانتا تک نہیں۔“

کی ہے تو وہ میں نہیں کر سکتا۔ عید ہے اور آپ کہہ رہے ہیں کہ میں اس کے ساتھ مصالحت کروں۔“
 ”اچھا فرض کرو کہ کرنل عید نے ہی تمہارے ساتھ باغی گیری کی ہے۔۔۔۔۔ پھر اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔“
 ”کیوں فرق نہیں پڑتا۔۔۔۔۔ یہ اس کی غلطی ہے وہ اسے ٹھیک کرے۔ وہ مدد کرتے کرے۔“
 ”اور وہ ایسا بھی نہیں کرے گا کیونکہ اس کو ایسا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“
 ”تو میں بھی ایسا بھی نہیں کروں گا کیونکہ مجھے بھی ایسا کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“

”تم مجھے مجبور کر رہے ہو مگر میں آئی جی سے کہوں کہ تمہیں فرانسفر آرڈر نہیں ملے گا۔۔۔۔۔ Terminat
 لیز بھجوا دیں۔ تمہارے خلاف کوئی انکوائری کروا دیتی ہوں اس کا قائل نہیں ہو کر تمہاری مدد کی جائے۔ میں نہیں سمجھتا
 کی کوشش کر رہا ہوں اور تم اپنی کوشش میں مصروف ہو۔“

ایاز حیدر اس کے جواب پر یک دم ہلکے اٹھے۔ عمر نے اس بار کچھ کہنے کی کوشش نہیں کی۔ وہ خاموش رہا۔
 ”تم پورے خاندان میں واحد ہو۔ جس کے لئے مجھے اتنی باتیں اس طرح کی وضاحتیں اور مدد میں کرنی پڑ
 رہی ہیں۔ ورنہ ہر کوئی بڑی آسانی سے ہر طرح کے سیٹ اپ میں ایڈجسٹ ہو جاتا ہے۔ صرف تم ہو جسے کسی بھی سے
 شکایت شروع ہو جاتی ہیں اور یہی کسی سے۔“ وہ اب بلند آواز میں دھاڑ رہے تھے۔

”آخر تک میں تمہاری پشت پناہی کرتا رہوں گا۔ تک تک تمہیں پتا نہ رہوں گا۔ تمہیں نہ صورت حال
 کی گتیاں کا احساس ہوتا ہے نہ اپنی اور کسی کی عزت کا۔ تمہیں پروا تک نہیں ہے کہ میں تمہارے لئے اپنا کتنا وقت ضائع
 کر کے تمہیں فون کر رہا ہوں تو پھر مجھے کیا ضرورت ہے تمہیں مشغل دینے کی۔ جاؤ دیو۔ مائی ناٹ۔۔۔۔۔“

انہوں نے دوسری طرف سے بڑے فیسے کے ساتھ فون چا۔ عمر بہت دیر تک ریسپور ہاتھ میں لے بیٹھا
 رہا۔ ایاز حیدر کے اس طرح مشتعل ہونے سے اسے اس بات کا اندازہ تو چھٹی طرح ہو گیا تھا کہ اس بار معاملہ خاصا
 خراب ہے۔ ورنہ ایاز حیدر اس سے اس طرح بات نہ کرتے۔ وہ واقعی پوری جلی کے لئے گاڑ فادر کی طرح تھے۔ ہر
 معاملے میں وہ اپنے خاندان کے مفادات کے تحفظ کے لئے کسی حد تک جھک جاتے تھے اور کم از کم یہ ایسی چیز نہیں تھی
 جس نے انہیں کبھی پریشان ہی ہو جس کی وجہ سے وہ بھی احساس ندامت کا مظاہرہ نہ کرتے۔ ہوں اور اب اگر وہ عمر کے
 معاملے پر اس طرح غصے بھرا ہوا ہے تو یقیناً اس بار انہیں عمر کا دفاع کرنے میں واقعی کچھ وقت کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا۔
 عمر جانتا تھا کہ کم از کم اتنا مزید شکریہ تھا کہ اسے اس بات کا اندازہ ہو جاتا اور وہ اتنا احمق یا بزدل بھی نہیں
 تھا کہ اپنی جاب کو اس طرح بھڑات میں اس کو گھوڑا دیتا۔ فون کا ریسپورڈ کر کے وہ کچھ دیر تک اس سارے معاملے کے
 بارے میں سوچتا رہا۔ ایاز حیدر کو اس کی پشت سے ہاتھ اٹھالینا اس کے لئے واقعی خاصا پیچھا جات ہو سکتا تھا۔ عمر انہیں
 اس وقت فوری طور پر دوبارہ فون کرنے کا کوئی فائدہ نہ دیتا۔ وہ غصے میں دوبارہ اس سے بات کرنا پسند نہ کرتے۔ مگر
 اس کے لئے کی ضرورت ہو گیا تھا کہ وہ ایک بار ان سے اس سارے معاملے پر گفتگو کرے۔

اس نے ایک گھنٹے کے بعد انہیں فون کیا۔ ان کے پی اے نے چند منٹوں کے بعد ایاز حیدر سے اس کا
 رابطہ کر دیا تھا۔

”تو برداشت نہ کرنے کا اختیار دیکھ لیا ہے تم۔۔۔۔۔ فرانسفر کے آرڈر آنے والے ہیں تمہارے۔“
 ”آئیے دیں، میں چار نہیں چھوڑوں گا۔“ عمر کوٹیش اکیا۔
 ”فرانسفر آرڈر کے بجائے تم اپنے لیے Suspension orders (معتل) چاہتے ہو یا پھر

termination-

”جرم ہی ہو جائے، میں اس طرح چار نہیں چھوڑوں گا۔“
 ”تم آخر کیا چاہو ہو عمر۔۔۔۔۔ کیوں کسی کے ساتھ بنا کر کھانا نہیں آتا تمہیں۔ کسی نہ کسی کو تم نے اپنے پیچھے
 لگا ہوتا ہے۔ پہلے پولیس والا تھا تھا۔ اب فوج کے ساتھ بھڑا رسول لے رہے ہو۔ پتا ہوتا چاہیے تمہیں کہ آج کل
 ہر کا کتنی احتیاط سے کرنا چاہیے ورنہ خود خود دیو گے، ساتھ ہی سبھی دیو گے۔“
 ”میں جتنی احتیاط کر سکتا تھا کر چکا ہوں مگر ان لوگوں کو اپنے کو اپنے ہاتھ لگا دیا اور اب تک صاف لگتا ہی نہیں۔
 ہم بھی آفیسر ہیں، کوئی کھیل مٹانے کے لیے نہیں بیٹھے ہوئے۔ کام کر رہے ہوتے ہیں، ان کا جب دل چاہتا ہے منہ
 اٹھا کر میرے آگے آ جاتے ہیں۔ مجھ پر چلاتے ہیں۔ اگر وہ کرنل ہے تو اسے بھی میرے ریک کا لحاظ ہونا
 چاہیے۔“ عمر شدید غصے میں تھا۔

”اسے پتا ہوتا چاہیے کہ مجھ سے کس طرح بات کرنی چاہیے۔ وہ کسی پولیس کا ٹائپل سے بات کر رہا تھا کہ
 اس طرح اس پر چلاتا اور وہ بھی اس صورت میں جب غلطی اس کی اپنی تھی اس کا بیٹا ظرم تھا بلکہ مجرم تھا۔“
 ”تمہیں معمولی باتوں پر اتنا مشتعل ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”انگل اشتعل ہونے کی بات نہیں ہے۔ میں نے کس طرح اس کے بیٹے کی رہائی کے بعد وہاں مشتعل
 ہجوم کو کنٹرول کیا ہے۔ آپ یہاں موجود ہوتے تو آپ کو اندازہ ہوتا ہجوم کے اشتعال کا، وہ لوگ پولیس مشین کو آگ
 لگا دیتا چاہتے تھے اور بالکل گج کر چاہتے تھے۔ ان کی نگاہ میں میں ہوتا تو یہی کرتا۔ ایک پچھڑا بی بی گارڈز کا
 ایکٹیوٹ کر کے ایک آدمی کو مار دیتا ہے اور اس شخص کے لواحقین کی آنکھوں کے سامنے ایک فون آنے پر اس بچے کو
 کسی پوچھ گچھ کے بغیر چھوڑ دیا جاتا ہے۔ یہ واقعی صرف یہاں ہی ہو سکتا ہے، اس کے باوجود میں نے اس ہجوم کے
 پاس خود کار ان سے مذاکرات کیے۔ پتا نہیں کتنے بھوٹ کر ان کو اپنے غصے لگا دیا اور اس آدمی کی لاش کو دفنانے پر
 مجبور کیا ورنہ وہ لوگ اسے گورنر ہاؤس کے باہر لا کر رکھ دیتا چاہتے تھے۔ اس کے باوجود آپ مجھے بتا رہے ہیں کہ
 میرے فرانسفر کے آرڈر آ گئے ہیں۔“

”اچھا، میں نے تمہاری تقریریں سننے کے لیے تمہیں فون نہیں کیا، میری طرف سے بتا دیا جاتا ہوں تمہیں کہ
 تم کرنل حیدر سے مصالحت کرو۔ اپنے اس مسئلے کو خوش اسلوبی کے ساتھ حل کرو۔“ ایاز حیدر نے ایک بار پھر اسے فون کئے
 ہوئے کہا۔

”کمال کرتے ہیں آپ بھی۔“ عمر کو ان کی بات پر پیچھے پھٹنے لگے۔
 ”مصالحت اسے مجھ سے کرنی چاہیے یا مجھے اس کے ساتھ۔ اگر اس سارے معاملے میں کسی نے باغی گیری

ہماری ٹیلی کو کوئی اعتراض تو نہیں ہوگا میں سے بات کی تھی۔ پھر یہی بڑے ہوا کہ شادی آگے کر دی جائے۔
 ”اچھا مگر میں نے تو تجھے سے کہا ہے کہ انہوں نے اچانک ہی درخواست کی تھی۔ یہ تو انہوں نے نہیں بتایا کہ تم نے ان سے اس مسئلے میں بات کی تھی۔“ ایاز حیدر نے کہا۔

”مگر میں نے ذہن میں نہیں رہا ہوگا اور جہاں تک ریکوریسٹ کی بات ہے تو وہ انہوں نے اچانک ہی کی تھی۔ ورنہ پہلے تو وہ بھی بتا دیں میں ہی مصروف تھے۔“ عمر نے گول مول بات کی۔

”میں آج فون کروں گا ابراہیم کو، اس معاملے پر اگر تھوڑی بہت بات ہو جائے تو اچھا ہے۔“
 ”انگل ابراہیم تو کونزہ گھمے ہوئے ہیں۔“ عمر نے بڑی رسائی سے کہا۔

”کل رات میں جنید سے بات کر رہا تھا تو اس نے مجھے بتایا تھا۔ وہاں کی ٹیک کی بلڈنگ کا پراجیکٹ ہے۔ جنید بھی دو چار دن تک وہیں جا رہا ہے۔ آپ آئی فرائیڈ سے بات کر لیں۔“ عمر نے آخری جملہ ادا کرتے ہوئے رسک لیا تھا۔

”نہیں، ان سے کیا بات کروں گا۔ ابراہیم کو آئے دو پھر ان ہی سے بات کروں گا۔“ حسب توقع ایاز حیدر نے کہا۔

”اچھا پھر تم مجھے کس حیدر سے اپنی ملاقات کے بارے میں جلد افکارم کرو۔“ دکی الوداعی کلمات کے ساتھ انہوں نے فون رکھ دیا۔

عمر کچھ دیر گہری سوچ میں گم رہا۔ پھر اس نے اپنے بی اے کو کمرل حیدر سے کالنگٹ کروانے کا کہا۔
 وہ ایک فائل چیک کر رہا تھا جب بی اے نے اسے فون پر اطلاع دی۔

”سرا کرل حیدر کا آپٹر کب رہا ہے کہ آپ کون سے کیا بات کرنی ہے؟“
 ”اس سے کہو کہ میں اس سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“

”راہیں نے یہی کہا تھا مگر وہ پوچھ رہا تھا کہ آپ کیا بات کرنا چاہتے ہیں۔ پہلے وہ بات بتائیں۔“
 ”اپنے سے کہو کہ میں اس کو بات نہیں تاکہ سک۔ وہ کمرل حیدر سے میری بات کروائے۔“ عمر نے کچھ سختی سے اسے ہدایت دی۔

کچھ دیر بعد فون کی بھٹی ایک بار پھر بجی۔ ”سراؤ کہہ رہا ہے کہ جب تک آپ بات نہیں بتائیں گے وہ کمرل حیدر سے آپ کا رابطہ نہیں کر سکتا۔“ عمر کو اندازہ ہو گیا کہ کمرل حیدر اسے آپٹر کے ذریعہ بچ کرنے کی کوشش کر رہا ہے۔

”اس سے کہو کہ صاحب کمرل حیدر سے کوئی ذاتی بات کرنا چاہتے ہیں۔“ عمر نے اپنے غصے کو ضبط کرتے ہوئے کہا۔

کچھ دیر کے بعد بی اے نے ایک بار پھر اس سے رابطہ کیا۔
 ”سراؤ کہہ رہا ہے کہ کمرل حیدر دفتر میں ذاتی باتیں نہیں کرتے۔“

”تو پھر اس سے کہو کہ وہ ان کے گھر کا نمبر دے دے۔“ بی اے نے کچھ دیر بعد اس سے کہا۔

”جی عمر جانتیہ صاحب! آپ نے کیوں زحمت فرمائی ہے یہ کال کرنے کی؟“ ایاز حیدر نے اس کی آواز سننے ہی طر! کہا تھا مگر اس کے باوجود مرق جانا تھا کہ وہ اس وقت غصے میں نہیں تھے۔ ان کے کال ریسپونڈ لینے کا مطلب یہی تھا۔

”انگل! آپ کیا چاہتے ہیں، میں کیا کروں؟“ عمر نے بڑی سنجیدگی سے کسی تنبیہ کے بغیر ان سے پوچھا۔
 ”میں چاہتا ہوں کہ تم کمرل حیدر سے ملو۔ اس سے معذرت کرو، پھر سارا معاملہ ٹھیک ہو جائے گا۔“

”اور اگر اس نے مجھ سے ملنے سے انکار کر دیا تو؟“
 ”نہیں کرے گا۔ میں اس پر بھی کچھ پریشر ڈالواؤں گا مگر ہم حال اس سے ملاقات تو کرو۔“

”ٹھیک ہے، میں اس سے مصالحت کی کوشش کرتا ہوں۔“ پھر میں آپ کو بتا دوں گا کیا ہوا؟“
 ”مجھے اس کے بارے میں جلدی افکارم کرنا اور ہاں یہ طریقہ ہے کمرل دالوں نے شادی کی تاریخ کو

آگے کرنے کی خواہش کا اظہار کیا ہے، تمہارا تو رابطہ ہوگا ان کے ساتھ؟“
 ایاز حیدر نے..... موضوع بدلنے کو کہا۔ ”مگر ایک دھنگا ہو گیا۔“

”میں نغزہ بیچے میں نوٹس پڑھ کر حیران رہ گیا۔ میں نے تو مئی سے کہا ہے کہ انہیں اس طرح نوٹس دینے سے پہلے مجھ سے بات کر لینی چاہیے تھی“ وہ عمر کو بتا رہے تھے۔

”جنید کے گھر والوں کو پہلے ہی شادی کی تاریخ سوچ کچھ کر رکھنی چاہیے تھی۔ بعد میں اس طرح تبدیلی تو بہت نامناسب بات ہے۔“

”آپ کی گرتی سے بات ہوئی ہے؟“
 ”ہاں بڑی لمبی بات ہوئی ہے۔ میں پریشان ہو گیا تھا نوٹس دیکھ کر..... پھر انہوں نے ہی مجھے بتایا کہ جنید

کے گھر والوں نے شادی کے انو! درخواست کی تھی۔ تمہیں پتا ہے اس بات کا؟“
 ”ہاں میری جنید سے بات ہوئی تھی۔“ عمر نے گول مول انداز میں کہا۔

”پھر.....؟“ ایاز حیدر تقریباً تفصیلات چاہنا چاہ رہے تھے۔
 ”تکیم ہی بس کچھ براہم آگئی تھیں۔ اس کی بہن کو کچھ مہنتوں کے لیے سجا پور جانا تھا۔ خود اس کے ایک

دو پرنسپل کی ڈش کا مسئلہ ہونے لگا۔ اس کے کچھ دوسرے رشدار بھی ان دنوں باہر سے نہیں آ سکتے تھے۔ اسی لیے انہوں نے بہتر سمجھا کہ ایک ماہ کے لیے شادی آگے کر دی جائے۔“

عمر نے کیے بعد دیگرے جھوٹ پر جھوٹ بولتے ہوئے کہا۔ ”نانو نے قریباً طریقہ کو بھاننے کے لیے اسے اس نوٹس کو کھینچ کے گھر والوں کے سر تعویذ کیا تھا۔ یہ خوش قسمتی ہی تھی کہ ایاز حیدر نے سیدھا جنید کے گھر فون کر کے اس کے والدین سے بات نہیں کی تھی۔ ورنہ اس جھوٹ کا انکشاف ہو جاتا۔ وہ شاید عمر کے معاملے میں اچھے ہونے کی وجہ سے

اس طرف اتنا دھیان نہیں دے پائے تھے۔“
 ”جنید نے مجھ سے یہ سب کچھ وکس کیا تھا بلکہ اس نے پوچھا تھا کہ اگر شادی کو آگے کر دیا جائے تو

”آخر اس سارے معاملے میں جنید اور اس کی بیٹی کا کیا قصور ہے بلکہ عمر کا بھی کیا قصور ہے۔ اس نے ایسا کون سا غلط کام کر دیا ہے جس پر تم اس طرح ناراض ہو رہی ہو۔“

”تمہارے خیال میں یہ غلط کام ہی نہیں ہے؟ تمہارے نزدیک تو پھر کوئی بھی غلط کام نہیں ہوگا۔“

”عمر نے کیا کیا؟ اس نے تمہیں جنید سے ملوایا، تم نے خود اس کو پسند کیا..... اور پھر تمہاری ہی مرضی کے مطابق اس نے تمہاری شادی ہو رہی تھی۔“

”عمر سے کس نے کہا تھا کہ وہ جنید سے ملوئے، میرے ساتھ اتنی ہمدردی کرنے کی کیا ضرورت تھی اسے؟ غلط جانی کرنے کے اس نے میرے ساتھ دھوکا کیا۔ کیا میرے اور اس کے درمیان اتنے اچھے تعلقات تھے کہ وہ اپنے بیٹھ فریڈ کو میرے لیے اس طرح پیش کر تا اور وہ بھی ایسا دوست جو صرف اس کے کہنے پر مجھے اپنے گلے میں لگا رہا تھا۔“

”عظیز و! تم کمال کرتی ہو۔ جنید تمہیں کیوں گلے میں لٹکائے گا۔ تمہاری طرح اسے بھی ایک لڑکی سے ملوایا گیا۔ اسے تم پسند آئیں اس لیے وہ تم سے شادی کر رہا تھا۔ کوٹ شپ اور کے کہتے ہیں۔ ہماری ٹیلی ویژن میں اسی طرح لڑکے لڑکی کو آپس میں ملوایا جاتا ہے۔ ملوئے والا کون ہے اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ اہم چیز تو یہ ہے کہ جس سے ملوایا جا رہا ہے وہ کیسا ہے اور کم از کم میں یہ بات پورے یقین سے کہہ سکتی ہوں کہ عمر نے تمہیں کسی غلط آدمی سے نہیں ملوایا۔ تمہارے نزدیک عمر کا دوست ہونے کے علاوہ اس میں کوئی خرابی نہیں ہے اور یہ ایسی خرابی ہے جو تمہارے علاوہ کسی دوسرے کو نظر نہیں آئے گی۔“

”ہر چیز اس طرح نہیں ہے جس طرح تم میرے سامنے پیش کرنے کی کوشش کر رہی ہو۔ عمر نے جنید کو پریشاں نہ کیا ہے مجھ سے شادی کرنے کے لیے۔“

”یہ ناممکن ہے جنید۔“

”اس نے مجھ سے خود کہا ہے کہ اس کی عمر سے اتنی گہری دوستی ہے کہ عمر اسے میرے بجائے کسی اور سے بھی شادی کا کہتا تو وہ اسی سے شادی کر لیتا۔“

”عظیز نے شہلا کی بات کاٹنے ہوئے کہا۔“

”جنید کی طرح کا آدمی لگتا ہے جنہیں کہو آکھیں بند کر کے عمر کے کہنے پر کسی کے بھی گلے میں شادی کا ہار ڈال دیتا یا اس کی بیٹی اس طرح کی نظر آتی ہے جنہیں کہو کسی بھی لڑکی کو آسانی سے قبول کر لیتے۔“

شہلا نے اس کی بات کے جواب میں کہا۔

”جنید جتنا پیچور اور سواری ہے وہ کسی بھی لڑکی سے شادی نہیں کر سکتا تھا۔ چاہے یہ بات وہ اپنے منہ سے کہے بھی جن۔ اسے اگر یہ احساس ہو جاتا کہ تم اس کی بیٹی کے ساتھ ایڈجسٹ ہو سکتیں یا تمہارے ساتھ اس کی اڈر سٹینڈنگ نہیں ہو سکتی کہ تو وہ بھی کسی تم سے شادی نہ کرتا۔ عمر کے کہنے پر بھی وہ اپنی بیٹی کو نظر انداز نہیں کر سکتا ہے۔ آخر تم اس بات کو محسوس کیوں نہیں کر سکتی۔“

”میں کچھ بھی محسوس کرنا نہیں چاہتی۔ میں اس سب سے باہر نکل چکی ہوں اور میں بہت خوش ہوں۔“

”سرا! وہ کہہ رہا ہے کہ صاحب کا گھر کا نمبر ہر ایرے غیرے کے لیے نہیں ہوتا۔“ اس بار بی بی اس نے کچھ جھنجکے ہوئے بک کرل حید کے لیے اسے کے الفاظ پہنچانے تھے۔

”بات کراؤ میری اس آپریٹر سے۔“ اس بار عمر کا بیٹا نہ لیریز ہو گیا۔

”لیس سرا!“ بی بی اس نے مستعدی سے کہا۔

چند منٹوں کے بعد عمر نے دوسری طرف کسی کی آواز سنی۔

”اٹس بی بی! عمر جہاں گھر بات کر رہا ہوں۔ کرل حید سے بات کراؤ۔“ عمر نے تھوڑے لمبے میں کرل حید کے بی بی اسے سے کہا۔

”سرا! وہ ابھی کچھ دیر پہلے آئس سے نکل گئے ہیں۔“ اس بار کرل حید کے آپریٹر کا لہجہ مودب تھا شاید یہ عمر کے عہدے سے زیادہ اس کے لہجہ کا تھا۔

”کب واپس آئیں گے؟“ عمر نے اسی انداز میں پوچھا۔

”سرا! یہ نہیں پتا، وہ ٹیم کے ساتھ گئے ہیں۔“

”میں کل جن ان سے ملنا چاہتا ہوں۔“

”سرا! آپ یہ بتا دیں کہ آپ کس سلسلے میں ان سے ملنا چاہتے ہیں۔“

عمر نے اس کو بات مکمل نہیں کر دی۔

”یہ جانتا تھا مارا پر اہم نہیں ہے۔ میں ایس بی ہوں، کسی بھی سلسلے میں ان سے بات کر سکتا ہوں۔“ اس بار عمر کا لہجہ اتنا کھردرا اور جھانسنے والا تھا کہ بی بی اس نے کچھ بھلا کر ہونے کہا۔

”تو سرا! پھر آپ اپنا پائنٹ لے لیں۔“

”اپنا پائنٹ میرا بی بی اسے طے کر کے تمہارے ساتھ، میں نہیں۔“

عمر نے کہتے ہوئے فون بند کر دیا اور پھر بی بی اسے کو کرل حید کے آپریٹر کے ساتھ بات کرنے کے لیے کہا۔ کچھ دیر بعد بی بی اس نے اسے لگے دن کی اپائنٹ کی تفصیل بتادی تھی۔

☆☆☆☆

”بے وقوفی کی باتیں مت کیا کرو عظیمز! کیا تم نے طے کر رکھا ہے کہ۔“

عظیمز نے منے کے عالم میں شہلا کی بات کاٹ دی۔ ”تم میرے سامنے نانو کے بیٹے مت دہراؤ۔۔۔ میں ننگ آجکی ہوں اس طرح کے بیٹے سن کر۔“

شہلا ابھی کچھ دیر پہلے ہی عظیمز کے پاس آئی تھی۔ اس نے بھی اخبار میں دو ٹوٹ پڑھ لیا تھا، وہ کوشش کے باوجود فون پر عظیمز سے رابطہ نہیں کر سکی۔ پھر وہ کچھ پریشانی کے عالم میں خود اس کے گھر چلی آئی تھی اور اب وہ عظیمز کو سمجھانے کی کوشش میں مصروف تھی۔

”یہ سب کچھ اتنا آسان نہیں ہوتا جتنا تم نے سمجھ لیا ہے۔“ شہلا اس کے منے سے متاثر ہوئے بغیر بولی۔

عقلمندی اور دوراندیشی کا مظاہرہ کیا جائے تو۔“

”اور یہ دونوں خصوصیات میرے اندر نہیں ہیں۔ یہ تو تم اچھی طرح جانتی ہو!“ اس نے تیز لہجے میں کہا۔

”آؤ آخر تم اپنی فکریوں کر رہی ہو عزیز۔“ علیزہ نے ایک بار پھر اس کی بات کاٹی۔

”اب پھر میرے سامنے تقریر مست کرنا کہ میں پہلے تو ایسی نہیں تھی۔ اب کیوں ہو گئی ہوں وغیرہ۔“

”مجھے یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔ تم خود ہی یہ سب جانتی ہو۔“

”ہاں، میں جانتی ہوں اور مجھے اپنی بات دہری سے کوئی پریشانی نہیں ہے۔ یہ عادت دیر سے نیکی ہے

مگر میرے لئے یہ بہت فائدہ مند ہے۔ دیر آید درست آید کہ صدق۔“ علیزہ نے سنجیدگی سے کہا۔

شہلا تقریر باتیں سمجھنے اس کے ساتھ سر کھپا کر اگلے دن پھر آنے کا کہہ کر چلی گئی تھی۔

☆☆☆☆

عمر کی منسلک اس الائنٹ کاسن کرخوں کے گھونٹ لیا کر رہا۔

اس نے پولیس سروس صرف اس Absolute power (مکمل اختیارات) کے لئے جوائن کی تھی جو کسی پولیس آفیسر کے پاس ہوتی تھی۔ اسے اب یوں لگنے لگا تھا جیسے اس کے پرکاش کر آزادی دی گئی ہے۔ ہرگز نہ! دن اس احساس کو بڑھا جا رہا تھا اور وہ یہ احساس رکھنے والا واحد آفیسر نہیں تھا۔ اسے اگر بے جا مداخلت بری لگ رہی تھی تو دوسرے آفیسرز کو پریشن ختم کرنے کے لئے آری کا پیکی ٹنگ کر رہا تھا۔ یہ ٹنگ تو کم کی خدمت نہیں تھی جس کے لئے سول سروس میں آتے تھے یہ دو سے چار اور چار سے آٹھ بنانے کا فارمولا تھا۔ جس کو کھینچنے کے لئے لوگ اس میدان میں کودتے تھے یا پھر کمزور Authority اس طرف کھینچ لاتی تھی جو کسی بھی آفیسر کے پاس موجود ہوتی تھی اور آری، ہیرو دور کیسی سے تھیں دونوں چیزیں کھینچنے کی کوشش کر رہی تھی۔

عمر کے ساتھ کسی بھی عیب نہ ہوا تھا۔ اب نیشنل دفعا سے فارمن سروس سے پولیس سروس میں آنے کے فیصلے پر انہیں ہوتا اور بعض دفعہ سول سروس میں سرے سے آنے پر اگر دوسروں کے ہاتھوں کھ پتلیاں بن کر ہی ناچنا تھا تو پھر تو پوری دنیا پر ہاتھی تھے۔ کہیں بھی جا سکتا تھا۔ کہیں بھی کسی نیریز بنا سکتا تھا۔ آخر پاکستان ہی کیوں..... وہ اکثر سوچتا اور اپنے ٹیڈ ٹیڈز اور کوئیزز سے ڈنکس کرتا رہتا۔ اس ڈنکشن میں حصہ لینے والا وہ واحد شخص تھا وہاں ہر دوسرے بندے کے پاس یہی مسائل تھے۔ پاور شیئرنگ آری اور ہیرو دور کیسی دونوں کے لئے جیسے گالی کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔

آری کے بعد اگر ٹنگ میں کوئی دوسرا آرگنائزڈ اسٹرکچر تھا تو وہ ہیرو دور کیسی کا ہی تھا اور دونوں ایک دوسرے کے قزاقوں، ہنگندوں اور چالوں سے بخوبی واقف تھے، یہی وجہ تھی کہ دونوں میں سے کوئی بھی دوسرے کو مات دینے میں ناکام نہ رہتا تھا۔ دوسرے کے پاس پہلے ہی ہر چیز کا توڑ موجود ہوتا تھا۔ دونوں طرف بہترین دماغ اور بدترین سازشی موجود تھے۔ دونوں طرف بہترین خوشامدی اور بہترین واپاری موجود تھے اور دونوں طرف ذہین ترین انھنوں کی بھی بڑی تعداد تھی۔ اس بار پہلی بار آری نے سول سٹیٹ اپ پر کاری ضرب لگائی تھی اور پہلی بار ہیرو

”ہر بے خوف آدمی تہذیبی طرح ہی سوچتا ہے۔ معیشت میں قدم نہ کر کہ یہ سمجھتا ہے کہ وہ معیشت سے نکل چکا ہے۔ آخر تم خطرہ دیکھ کر کیڑی طرح کب تک انھیں بند کرتی رہو گی۔“ شہلانے کچھ بڑبڑا کر کہا۔ ”ہر کام سوچے سمجھے بغیر کرتی ہوتی۔“ ناؤ کو کتنے لوگوں کے سامنے جھوٹ بولنا اور دشنام کئی پڑیں گی۔ یہ سوچا ہے تم نے؟“

”میں کیوں سوچوں؟ ناؤ سوچیں اس کے بارے میں آخر انہوں نے بھی تو مجھے ہر چیز کے بارے میں اندازہ سے میں رکھا تھا۔“

شہلا کچھ بے بسی کے عالم میں اسے دیکھنے لگی۔ ”جتنیں واقعی کوئی انہوں، کوئی دیکھ نہیں ہو رہا۔ اس رشتے کو ختم کر کے۔“

”نہیں۔ مجھے کچھ محسوس نہیں ہو رہا۔“

”ایک سال سے زیادہ عمر گزر گیا ہے اس کے ساتھ تہذیبی انجکشن کو کیا اتنا آسان ہے تمہارے لیے اسے بھلانا۔“ علیزہ کچھ دیر خاموشی سے اسے دیکھتی رہی۔

”مگر میں عمر کو بھلا سکتی ہوں تو جینہ۔ اس کو بھلانا کیا مشکل ہے۔ عمر سے زیادہ لمبی ایسوی الٹین تو کسی کے ساتھ نہیں ہو سکتی تھی میری۔“ اس نے کچھ دیر کے بعد کہا۔

”کہنے میں اور کرنے میں بہت فرق ہوتا ہے علیزہ! شہلانے عجیب سے انداز میں کہا۔ علیزہ نے دل ہی دل میں اعتراف کیا۔ واقعی کہنے اور کرنے میں بہت فرق ہوتا ہے۔

”اتنے عمر سے تم جینہ کے گھر آ جا رہی ہو۔ کیا تمہیں اپنی جگہ سے ہونے والی ان کی پریشانی کا بھی کوئی احساس نہیں ہو رہا۔“

وہ ساری گفتگو میں پہلی بار الجھ کر خاموش رہی اسے اگر اس سارے معاملے میں کسی سے عمر ختم نہ تو وہ جینہ کے گھر والے ہی تھے اور کم از کم وہ ان کے حوالے سے وہ اپنے آپ کو مطمئن نہیں کر پا رہی تھی۔

”میرے پاس ان کے لیے معذرت کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔“ اس نے کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد کہا۔ ”وہ واقعی یہ سب کچھ deserve نہیں کرتے جو میں کر رہی ہوں مگر میرے پاس کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔“

”دوسرا راستہ؟ علیزہ! اجمار سے پاس فی الحال ہر راستہ موجود ہے۔ تم اگر اپنے فیصلے پر ایک بار نظر پڑی کر دو۔ سب کچھ ٹھیک ہو سکتا ہے۔ دوسروں کے ساتھ ساتھ تم اپنے معاملے کو بھی سلجھا لو گی۔“

”میں کسی معاملے کو سلجھنا نہیں چاہتی۔“ اس نے صاف گوئی سے کہا۔ ”ہر چیز پوائنٹ آف نو ریٹرن پر پہنچ چکی ہے۔“

”یا پہنچائی جا چکی ہے؟“ شہلانے کچھ دیر دیکھتے ہوئے کہا۔

”تم یہی سمجھ لو۔“

”زندگی میں کوئی پوائنٹ آف نو ریٹرن نہیں ہوتا۔ ہر بار اور ہر جگہ سے واپس آیا جا سکتا ہے اگر تمہواری سی

کے چھٹی پر چلے جاؤ۔

”میں اس طرح اپنی جاب چھوڑ کر جانا نہیں چاہتا، آپ.....“

”تم نہیں جاؤ گے تو پھر تمہیں بھیج دیا جائے گا۔“

”آپ نے کہا تھا میری فرانسفر کر رہے ہیں۔“ عمر نے انہیں یاد دلایا۔

”ہاں کر رہے ہیں۔ جہادی خدمات کو وفاقی حکومت کو واپس کر رہے ہیں اور وہاں سے تم بھیجے جاؤ گے بلوچستان کو، نہ تو نہیں ملے گا، اور کن سا اور کیا شہر مل سکتا ہے۔ اس کا اندازہ تمہیں ابھی طرح ہو گا۔“

عمر کا دل دھڑک گیا۔ وہ بلوچستان یا سرحد کی بجائے جانے کا مطلب ابھی طرح سمجھتا تھا۔

”پھر کیا یہ بہتر نہیں ہے کہ تم چھٹی پر چلے جاؤ۔“ اس کا دم چھٹی کے بعد تم کسی بہتر پوسٹنگ کی امید تو رکھ

تے ہو۔“

”انکل! میں دو چار ماہ کی چھٹی نہیں چاہتا۔“ عمر یک دم شہید ہو گیا

”مجھے دو سال کی چھٹی چاہیے..... ایکس پاکستان لیو۔“

”کس لئے؟“

”میں میں وفاقی اس سب سے تنگ آ چکا ہوں۔ اگر چھٹی پر ہی جانا ہے تو یہی چھٹی پر کیوں نہیں۔“

”تم کرنا کیا چاہتے ہو ابھی لمبی چھٹی کا؟“

”میں کچھ عرصے سوچ رہا تھا کرواہیں جا کر اپنی اسٹریڈ کو دوبارہ شروع کر دوں، ایم لی اے کر لوں۔“

”اس کا کیا فائدہ ہو گا۔ دو سال ضائع ہوں گے تمہارے۔“ ایاز حیدر نے اسے بتایا۔

”ہونے دیں۔ ابھی تو مجھے پونہی لگتا ہے جیسے میں وقت ضائع کر رہا ہوں۔“ عمر نے تکی سے کہا۔

”میں اس طرح اپنی tenure پوری ہونے سے پہلے نہیں جانا چاہتا تھا۔ مگر اب اگر یہ مجھے زبردستی

فرانسفر کر دینا چاہتے ہیں تو بہتر ہے میں یہی چھٹی پر چلا جاؤں۔“

”تم بہت ایک بار پھر جنابی ہو کر سوچ رہے ہو۔ جاب میں اونچ نیچ ہوتی رہتی ہے۔“ ایاز حیدر نے اس

بار بہت نرم لہجے میں اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

”میری جاب میں صرف نیچ ہے۔ اونچ ابھی تک مجھے نظر نہیں آتی۔“ عمر نے تکی سے ہنس کر کہا۔

”فادر سروس میں تم کی ای طرح منہ اٹھا کر بھاگ گئے تھے۔“

”انکل! آپ جانتے ہیں، میں فادر سروس میں کس کی وجہ سے بھاگ تھا۔ پاپا کی وجہ سے۔ ورنہ میں وہاں

بڑا خوش تھا۔“ عمر نے ان کی بات کا تے ہوئے کہا۔

”اور یہاں پر تم آؤ کی وجہ سے بھاگ رہے ہو۔“ ایاز حیدر نے اپنی بات جاری رکھی۔

”ہر جگہ تم کسی نہ کسی وجہ سے بھاگتے رہو گے تو کام کیسے چلے گا کیرئیر ایسے نہیں بنتا چلا۔ بڑے جھگڑے

پڑتے ہیں۔“

کرکسی کو وفاقی اپنی یاد خاطرے میں محسوس ہونے لگی تھی۔ کچھ نے حجاز آرائی کا رستہ اختیار کیا تھا کچھ نے بغیر کسی جت کے ہتھیار ڈال دیئے تھے۔ عربی ناپ میں شامل تھا اور دوسری ٹاپ میں شامل ہونے کی تمام کوششوں کے باوجود اس میں کامیاب نہیں ہو پا رہا تھا۔

☆☆☆

وہ اگلے دن ساڑھے دس ہونے والی اپائنٹمنٹ سے پانچ منٹ پہلے ہی کرل حیدر کے آفس پہنچ گیا۔ یہ ایک

حفاظتی قدم تھا جو تاریخ کی صورت میں کرل حیدر کی طرف اپائنٹمنٹ کنسل نہ ہونے سے بچنے کے لیے اٹھایا گیا تھا۔

کرل حیدر اسے آفس میں نہیں ملا۔ اس کا پیغام ملا۔ اس نے عمر کی اپائنٹمنٹ کنسل کر دیا تھی کیونکہ بھلا

ہی اے ”صاحب کد رہے ہیں کہ وہ بہت مصروف ہیں۔“

”یہ تمہارے صاحب کو پہلے بتا ہونا چاہیے تھا۔“ عمر نے ناراضی کے عالم میں پی ایس سے کہا۔ ”اگر انہیں

نے اپنا پائنٹمنٹ ملے کی تھی تو انہیں ملنا چاہیے تھا۔“

”اپنا پائنٹمنٹ تو سر میں نے ملے کی تھی کرل صاحب نے تو نہیں کی تھی، وہ بھی آپ نے زبردستی اپنا پائنٹمنٹ

ملے کر دیا تھی۔“

پی ایس اب بڑی دیدہ دلیری کے ساتھ تیزی سے کہہ رہا تھا شاید اسے عمر کے لئے کرل حیدر سے خامر

ہدایات ملی تھیں عمر کو اس کے سامنے بے پناہ جھک کا احساس ہوا۔

”وہ آپ کے لئے پیغام دے کر گئے ہیں کہ آپ چاہیں تو فون پر اپنی بات کہہ سکتے ہیں۔“ پی ایس نے

اس سے کہا۔

عمر اس کے پیغام کے جواب میں کچھ بھی کہنے کے بجائے وہاں سے نکل آیا۔

اپنے آفس واپس آنے کے بعد اس نے ایاز حیدر کو فون کیا اور انہیں اس تمام معاملے کی تفصیلات بتا دیں۔

”میں نے آپ کو پہلے ہی بتا دیا تھا کہ یہ آدی صالحت نہیں چاہتا۔“ اس نے تفصیلات بتانے کے بعد کہا۔

”یہ آدی صرف میری بے عزتی کرنا چاہتا ہے۔ صرف مجھے اپنے سامنے جھکا کر چاہتا ہے اور کچھ بھی نہیں۔“ وہ تقریباً

پھٹ پڑا۔

”اور اب تو میں دوبارہ کبھی اس کی شکل تک نہیں دیکھیں گا۔“ ایاز حیدر کو دیر خاموشی سے اسے بولا

نتے رہے پھر انہوں نے کہا۔

”عمر! میں چاہتا ہوں تم چند ماہ کی چھٹی پر چلے جاؤ۔“

”کیا مطلب؟“ وہ یک دم مضطرب گیا۔

”ہاں تم چند ماہ کی چھٹی پر چلے جاؤ، نہ تم یہاں رہو گے نہ یہ سکے پیدا ہوں گے۔“

”مگر میں کیوں چھٹی پر چلا جاؤں، اس سے میرا کیرئیر.....“

ایاز حیدر نے اس کی بات کا کئی ”کیرئیر کی تم فکر مت کرو۔ میں ہوں اس کو دیکھنے کے لئے، تم میں چند ماہ

سے ایک لگا کر وہ بہت دیر تک اپنی ٹہنیوں کو سلستا رہا۔

☆☆☆

”جینے کے بیڑ میں آئے ہیں۔ تم سے ملنا چاہتے ہیں۔“ شبنم نے اس کے کمرے میں آ کر اسے اطلاع دی۔
 ”میں ان سے ملنا نہیں چاہتی۔ آپ معذرت کر لیں، کوئی ایکسپوزے دیں۔“ علیزہ نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتاب بند کرتے ہوئے کہا۔

”ان سے کبھی کہہ دیتی ہوں کہ تم ان سے ملنا نہیں چاہتیں۔“

شبنم نے داہیں مڑتے ہوئے کہا علیزہ خاموش رہی۔ اس سارے معاملے میں وہ اگر کسی سے واقعی شرمندہ تھی تو وہ جینید کی پہلی اور خاص طور پر اس کے والدین ہی تھے۔ اس نے شبنم سے کچھ نہیں کہا وہ کمرے سے کھل گئیں۔
 علیزہ نے کتاب کو ایک طرف رکھ دیا۔ وہ پہلے بھی کچھ پڑھ نہیں پاری تھی اور اب اس کا بھی کچھ اور اچانٹ ہو گیا تھا۔ بیٹے سے اٹھ کر وہ اسٹیئر کی طرف جی اور اس نے کیسٹ لگا لیا۔ کچھ دیر وہ کمرے میں بیٹھی ہوئی میز پر کئی دفعہ ری پھر کر یکدم اس نے اسٹیئر کو بھی آف کر دیا۔

صرف دو دن پہلے سب کچھ بائبل قصاب کچھ اور اب سب کچھ ایک خواب لگ رہا تھا۔ وہ اب ایک عجیب سے اضطراب کا شکار ہو رہی تھی۔ بار بار وہ اپنے ذہن سے جینید اس کے گھر والوں اور اس کے گھر کو جھٹکنے کی کوشش کر رہی تھی اور بری طرح ناکام ہو رہی تھی۔

کمرے کے دروازے پر ایک بار پھر دستک ہوئی۔

”لیس کن ان؟“ اس نے دک دروازے کی طرف دیکھا۔ دروازہ کھول کر اندر داخل ہونے والی نانو اور جینید کی ای ٹیمیں۔ علیزہ کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ اسے توقع نہیں تھی کہ جینید کی ای ٹیم کے ساتھ یوں اچانک کمرے میں آ جائیں گی۔ اس سے بہتر تھا وہ اس سے ملنے کے لیے خود باہر چل جاتی۔

”علیزہ! مسز ابھیر تم سے ملنا چاہ رہی ہیں۔ میں انہیں یہاں لے آئی۔“ نانو نے اعلان کرنے والے انداز میں کہا۔

”کچھ بیٹھیں مسز ابھیر! میں جائے بیٹھ بھجوا دیتی ہوں۔ آپ علیزہ کے ساتھ جائے بیٹھیں۔“
 نانو نے اس کے کچھ کہنے سے پہلے جینید کی ای سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا اور کمرے کا دروازہ بند کر کے باہر نکل گئیں۔

”آپ بیٹھیں پلیز! علیزہ نے قدرے ہلکا سے ہونے جینید کی ای سے کہا۔ اسے اندازہ تھا اس وقت اس کے چہرے پر کتنے رنگ آ رہے ہوں گے۔ وہ صوفہ پر بیٹھ گئیں۔

”تم بھی بیٹھو۔“ جینید کی ای نے صوفہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ کچھ جھنجکتی ہوئی ان کے پاس آ کر بیٹھ گئی۔

”جینید نے مجھے سب کچھ بتا دیا ہے۔“ انہوں نے چند لمبے خاموش رہنے کے بعد کہا۔ علیزہ انہیں دیکھنے

”میں نہیں سہہ سکا اور کم از کم اب تو نہیں، فی الحال تو ہر لحاظ سے میرے ممبر کا بیٹا نہ لبریز ہو چکا ہے۔“

”تم اتنی جلد بازی میں فیصلہ نہ کرو، ابھی طرح اس بارے میں سوچ لو۔“ ایاز حیدر نے کہا۔

”انگل! میں بہت ابھی طرح اس کے بارے میں سوچ چکا ہوں، میں نے آپ کو بتایا ہے، میں سمجھنے کچھ عرصے سے صرف اسی کے بارے میں ہی سوچتا آ رہا ہوں۔ آپ پلیز، اس سلسلے میں میری مدد کریں۔“ اس نے قناعت سے کہا۔

”جب ایم بی اے کر لو گے، اس کے بعد پھر کیا کرو گے؟“

”چاہئیں، ابھی تو میں صرف یہاں سے جانا چاہتا ہوں۔“

”میں جانتی ہوں اس سلسلے میں بات کروں گا۔ تم ابھی سارے معاملے کے بارے میں ایک بار پھر سوچو۔“ انہوں نے اسے پھر سمجھانے کی کوشش کی۔

”آپ مجھے چھٹی دوا کہتے ہیں یا نہیں؟“ عمر نے ان کی بات کے جواب میں سوال کیا۔

”وکیٹرمرافنی فی الحال تو تمہارے لئے صرف وہ چار ماہ کی جھٹی پر جانا بہتر ہے۔ اس کے بعد کچھ عرصہ گزر جانے کے بعد تم اپنی چھٹی پڑھو لیتا۔ کیونکہ ابھی فوری طور پر تم پر کوئی بھی سختی نہیں کرے گا کہ فوراً تمہیں دو سال کی جھٹی دے دے۔ تمہاری تحریکوں کی وجہ سے تمہارا سروس ریکارڈ خاصا خراب ہو چکا ہے۔ اس لیے پہلے سال تمہاری چار ماہ کی جھٹی منظور کروانا ہوں بعد میں اسے دیکھیں گے۔“ ایاز حیدر نے اسے دو ٹوک الفاظ میں کہا۔

”ٹھیک ہے آپ فی الحال مجھے چار ماہ کی جھٹی پر بھجوا دیں۔“ عمران کی بات مان گیا۔

”میں فوری طور پر اپنی چھٹی کی منظوری چاہتا ہوں۔“

”آئی بی ٹی تم سے اتنا خوش ہے کہ وہ بڑی خوشی سے تمہیں جھٹی پر بھجوائے گا۔ تم کو اس بارے میں پریٹان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“ ایاز حیدر نے ہلکے پھلکے انداز میں کہا۔

”بلکہ وہ تم سے اتنا خفا رہے گا کہ اس کا پس منظر تو وہ تمہاری اس جھٹی کو کبھی نہیں نہیں ہونے دے۔“

”وہ خود کوں سا بڑا اچھا آدمی ہے، تاریخ میں اس سے زیادہ حکما اور بزدل آدمی ہی آج تک اچانٹ نہیں ہوا۔“ عمر نے بڑی بے باکی سے تبصرہ کیا۔

”کچھ احتیاط کرو۔۔۔۔۔۔ اگر تمہاری لائسنس انظر آد پر رد ہوئی تو ایسے تبصروں کے بعد تمہارا کیا حشر ہوگا۔“ جنہیں یاد رکھنا چاہیے۔“

”اگر وہ آپ کا دوست نہ ہوتا تو میں یہ جملہ اس کے منہ پر اس کے آنس میں کبہ کر آتا۔ میں اس سے خوفزدہ نہیں ہوں۔“ عمر نے بے خوفی سے کہا۔

”تم کہتے جہاد ہو، میں ابھی طرح جانتا ہوں۔ فی الحال فون بند کر رہا ہوں۔ کال خاصی لمبی ہو گئی ہے۔ تم اب اپنا سامان بیک کرنا شروع کر دو، میں چند دنوں تک تمہاری جھٹی کے بارے میں آڈیٹم کچھ بھجوا دوں گا۔“

ایاز حیدر نے فون بند کرتے ہوئے کہا۔ فون کا ریسیور رکھ کر عمر نے بے اختیار سر کو ہچککا۔ اپنی کرسی کی پشت

علیہ وہ ان کے احساسات اور دینی کیفیات کو سمجھ رہی تھی، وہ یقیناً بہت زیادہ پریشان تھیں۔ علیہ کے پاس اس کی کسی بات کا کوئی جواب نہیں تھا۔ وہ خاموش بیٹھی رہی جینی کی اسی بہت دیر تک اسے سمجھاتی رہی جس اور شاید اس کی یہ مسلسل خاموشی انہیں حوصلہ افزا کرتی تھی، وہ بہت دیر کے بعد اگلے دن دوبارہ آنے کا کہہ کر رخصت ہوئیں۔

جینی کی اسی کو اگر اس کی خاموشی، اس کا ہتھیار ڈال دینا لگا تھا تو واقعی ایسا ہی تھا۔ جن باتوں پر اسے پہلے سوچنا چاہیے تھا، وہ ان کے بارے میں اب سوچ رہی تھی۔ اشتعال اور جلد بازی میں کیے ہوئے فیصلے کے مضمرات اب مکمل بار اس کے سامنے آ رہے تھے۔ یہ یقیناً جینی کی ای کی گفتگو کا نتیجہ نہیں تھا، اگرچہ ان کی گفتگو اس کی کنفیوژن اور پچھتاوے میں اضافہ کرتی تھا مگر وہ اس پچھتاوے کا موجب نہیں تھیں۔ اسے ہر ایک سے اسی رد عمل کی توقع تھی مگر اسے یہ اندازہ نہیں تھا کہ وہ خود اس قدر شرمندگی اور ندامت محسوس کرے گی، اگر دوسروں کو میری پروا نہیں ہے تو مجھے بھی دوسروں کی پروا نہیں ہونی چاہیے۔ اس نے دو فوس شائع کروانے سے پہلے سوچا تھا لیکن اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ دوسروں کی پروا کرنے کے لیے مجبور ہے۔ کم از کم وہ ہر شخص کو ناراض کر کے خوش رہنے والے لوگوں میں شامل ہونے کی صلاحیت یا اہلیت نہیں رکھتی تھی اور جینی کیا واقعی، اس کے لیے کوئی احساسات رکھتی تھی؟ اس شخص کے لیے جسے وہ چند ہفتوں میں اپنے ہم سفر کے طور پر دیکھ رہی تھی جس کے ساتھ وہ پچھلے ایک سال سے منسوب تھی جس کے ساتھ وہ مستقبل کو بٹان کر رہی تھی۔

وہ بار بار خود کو یہ یقین دلانے کی کوشش کر رہی تھی کہ جینی کو اس سے محبت نہیں ہے۔ اس سے شادی صرف عمر کی خواہش کا احترام تھا لیکن اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ دوسری طرف جو کچھ بھی تھا، کم از کم اس کے لیے جینی کوئی عام شخص نہیں رہا تھا، وہ اسے بار بار یاد آ رہا تھا قاتل آہستہ آہستہ اس کا ضمیر اور اشتعال ختم ہو رہے تھے۔

اگلے دو تین دن جینی کے گھر والے آ رہے، جینی بار بار فون کرتا رہا۔ ناٹو اسے سمجھاتی رہیں، غمیز اپنی مجبوریاں اسے بتاتی رہیں، سکندر نے کہا جی سے لاہور آ کر اس مارے معاملے پر اس سے بات کی۔

اس نے جو تھے دن ہتھیار ڈال دیے۔ اس نے اعتراف کیا تھا وہ پریشر کے سامنے نہیں ٹک سکتی تھی۔ وہ مضبوط نہیں تھی، آؤ وہ ایسی کوشش کر رہی تھی تو بھی کیا وہ جینی اور اس کی فیملی کے بغیر رہ سکتی تھی۔ وہ نہیں رہ سکتی تھی۔ وہ اندیشہ محسوس نہیں کر سکتی تھی۔ وہ انہیں کٹ کر اپنی زندگی کے الگ نہیں کر سکتی تھی۔

ناٹو نے اس کے فیصلے پر سکون کا سانس لیا تھا، اس کے اس فیصلے سے سب سے زیادہ مسائل کا سامنا انہیں ہی کرنا پڑا تھا، وہ خوش تھیں کہ وہ سچ نکلے۔

”نہیں جانا۔ میں تمہارا شکر یہ کیسے ادا کروں؟“ جینی نے فون پر اس سے کہا تھا۔

”اس کی ضرورت نہیں ہے۔“ علیہ نے جوابا کہا۔

”تم میرے لیے بہت اہم ہو۔“

”میں جانتی ہوں۔“ اس نے مختصر کہا۔

”Last few days were a nightmare I'm happy I'm out of it“

”عمر کو ہمارے گھر آتے ہوئے بہت غصہ ہو گیا ہے۔ جینی اور اس کی دوستی بہت پرانی ہے۔ پرانی دوستیوں میں بہت زیادہ جذبات اور احساسات ادا ہونا ہو جاتے ہیں۔ اس کی منٹ بہت گہری ہو جاتی ہے اور عمر تو ہمارے لیے ہمارے گھر کے ایک فرد جیسا ہے۔ میں نہیں جانتی کہ تم اس کیوں اتنا پسند کرتی ہو، یقیناً تمہارے پاس بھی اسے پسند کرنے کی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوگی بالکل ایسی طرح جس طرح ہمارے پاس اسے پسند کرنے کی وجوہات ہیں، مگر عمر کو تمہارے اور جینی کے درمیان مسئلہ نہیں بننا چاہیے۔“

وہ چند لمحوں کے لیے رکس۔

”جینی تم سے محبت کرتا ہے اور یہ محبت عمر کی وجہ سے نہیں ہے۔ علیہ تم ابھی ہمارے گھر نہیں آئی ہو، لیکن تم پچھلے ایک سال سے ہمارے گھر میں ہمارے ساتھ ہو۔ ہم سب کو بہت عادت ہو گئی ہے تمہاری یہ شادی نہ ہونے سے صرف جینی متاثر نہیں ہوگا۔ ہم سب متاثر ہوں گے اور تم بھی متاثر ہوگی۔ تمہیں جینی سے ناراضی کا حق ہے لیکن اس ناراضی میں کم از کم جینی کو جینی کیسے کوئی اعتقاد نہ حرکت یا قدم نہیں اٹھانا چاہیے۔“ وہ اسے سمجھا رہی تھیں۔ ”ہم سب نے ہی تم سے عمر کے بارے میں چھپایا مگر یہ اس لیے نہیں تھا کہ تم ہمیں جو کہہ دینا چاہتے تھے، یہ صرف اس لیے تھا کیونکہ ہم لوگ تمہیں تکلیف نہیں دینا چاہتے تھے۔ عمر تو جینی کا صرف دوست ہے مگر تم تو ہماری فیملی کا حصہ ہیں جاؤ گی۔ ہمارے لیے کسی کی اہمیت زیادہ ہے تم اندازہ کر سکتی ہو، جینی کے لیے کسی کی اہمیت زیادہ ہے یہ بھی تم جان سکتی ہو، جہیں اگر یہ پسند ہے کہ عمر ہمارے گھر آئے تو میں عمر کو منہ کر دوں گی۔ وہ گھر نہیں آئے گا مگر جہاں تک جینی اور عمر کی دوستی کا تعلق ہے اس کو رہنے دو۔ علیہ! ان کے اس تعلق سے تمہاری اور جینی کی زندگی پر کوئی اثر نہیں پڑے گا۔ میں جہیں اس بات کی گارنٹی دیتی ہوں عمر کو اپنی چھوٹی چھوٹی باتوں پر اس طرح ششون کو ختم کرنا کہ از کم میں تم سے اس کی توقع نہیں کرتی۔ علیہ! ہم سب بہت پریشان ہیں نہ صرف ہم بلکہ جینی بھی۔ میں جانتی ہوں کچھ بھی ختم نہ ہو سب کچھ دیا ہی رہے۔ جینی میرے ساتھ آ جاؤ اور اسے معذرت کرنے کے لیے تیار ہے۔“

علیہ ہ بالکل لا جواب تھی۔ وہ جینی کے گھر والوں کا سامنا کرتی کیا ہے کہ ان سے بات کرتی عمر جینی کی اسی طرح اچانک اس کے پاس آ گئی تھیں کہ وہ اپنی مدافعت کے لیے اس سے کچھ بھی نہیں کہہ پاتی تھی۔

”ہماری زندگی ہمیشہ سے بڑی smooth (ہموار) رہی ہے، ہم نے کبھی یہ نہیں سوچا تھا کہ اس طرح اچانک ہماری زندگی میں کوئی کرکس آئے گا۔“

وہ ایک بار پھر کہنے لگیں۔ علیہ کے اعصاب کا لوجھ بڑھتا جا رہا تھا، وہاں بیٹھے ایک دم اسے اپنی ہر دلیں بے کار وادارہ اقدام پر ہکا بٹکے لگنے لگا تھا۔

”اس لیے ہم تو کچھ ہی نہیں پارہے کہ ہم کیا کریں، ابھی بہت زیادہ لوگوں کو یہ نہیں چلا مگر..... کچھ دنوں میں..... نہیں علیہ! ایسا نہیں ہونا چاہیے۔ تمہاری میری فیملی کے ساتھ اتنی وابستگی تو ہے کہ تم ہماری گفتگو کو سمجھو، اس شرمندگی اور یہ عزتی کا اندازہ نہ کر سکو جس کا سامنا میری فیملی کو کرنا پڑے گا اور صرف میری نہیں تمہاری فیملی میں خیران ہوں کہ اتنی چھوٹی بات پر تم نے اتنا بڑا فیصلہ کیسے کر لیا کیا تم نے اس کے نتائج کے بارے میں سوچا؟“

”اگر کسی شخص سے محبت ہو تو اس سے وابستہ ہر شخص سے محبت ہو جاتی ہے۔“

عمر نے کھانا کھاتے ہوئے اسے اختیار قبضہ لگایا۔ جنید اس کے قہقہے پر کچھ جھپٹ گیا۔

”اس سے زیادہ مہسا پا جلتے تم اس موقع پر نہیں بول سکتے تھے۔ یہ کہاں سے پڑھ لیا ہے تم نے جس سے

محبت ہو، اس سے وابستہ ہر چیز سے محبت ہو جاتی ہے۔“ وہ اب بھی اس کے فقرے پر ملاحظہ ہو رہا تھا۔

”میں نے پڑھا نہیں، میں نے سنا ہے۔“

”تو آپ نے غلط سنا ہے جنید ابراہیم صاحب! ایسا تو غاروں کے زمانے کا انسان بھی نہیں کرتا ہوگا اور

آپ بیٹھے ہیں ایک جدید دور میں۔“

”زمانہ بدلا ہے..... تعلق، احساسات اور جذبات تو نہیں بدلے۔“

”یہ بھی تمہاری ذاتی رائے ہے، مشفق دور کے انسان کے جذبات بھی بدل چکے ہیں۔“

”جرحی ہے، اس کو مجھ سے وابستہ لوگوں کی پروا کرنی چاہیے اور تم مجھ سے وابستہ ہو۔“

”اودہ بھی کیوں کرنی چاہیے کیا تم ایسا کرتے ہو؟“ جنید نے ایک بار پھر اس کی بات کاٹی۔

”میں ان تمام لوگوں سے محبت کرتا ہوں جن سے وہ کرتی ہے۔“

”چھو؟ تو پھر جیسے ان تمام لوگوں سے نفرت بھی ہوئی چاہیے، جن سے وہ کرتی ہے۔“

جنید لا جواب ہو گیا۔ عمر ایک بار پھر اطمینان سے چھٹی کھانے میں مصروف تھا۔

”آسمان اپنی جگہ چھوڑ دے گا، زمین اپنی جگہ سے ہٹ جائے گی مگر مجھے یہ توقع نہیں رکھنی چاہیے کہ تم علیحدہ

کے خلاف کچھ کہو گے اور اس کے خلاف میری حمایت کرنا تو دوسرے ہی ایک خواب ہے۔“

جنید نے اپنی پلیٹ میں پڑا ہوا بیج اٹھا لے ہوئے کہا۔ عمر اس کی بات پر مسکرایا۔

”درست..... تم یہ قہقش کر کیوں رہے ہو، تمہیں پتہ ہونا چاہیے کہ ہماری فٹلی کا سلوکن ہے We are

always right اور اپنی فٹلی کے ایک ہمسر کے خلاف اس طرح ریسٹونٹ میں بیٹھ کر میں بات کروں، سوال ہی پیدا

نہیں ہوتا۔“

”چھو؟ یہ کون نہیں کہا۔ اس نے صرف ایک گہرا سانس لے کر اپنی پلیٹ میں کچھ ساس اور ڈالی، عمر

مسکرانے لگا۔

”تمہاری یہ کزن.....“ جنید نے کچھ کہا جا جا عمر نے یمنیں اچکا تے ہوئے اس کی بات کاٹی۔

”اس بات سے تمہارا کیا مطلب ہے۔“ میری کزن؟ وہ جہاڑی ہونے والی چچی ہے۔“ عمر نے جھجکی۔

”اوکے، اوکے، اوکے My bride to be جگہ سے جھپٹتے ہوئے کہا۔“ یہ ایسی طرح بعد میں کسے

گی۔ تو میں کیا کروں گا؟“

”بعد میں کیا کرے گی۔ کم آن جنید اتم لوگوں کے درمیان واحد مسئلہ میں ہوں۔ میں یہاں ہوں گا نہیں تو

تم لوگوں کا جھگڑا کس چیز پر ہوتا ہے۔“

(پچھلے چند دن ایک بھیا کہ خواب کی طرح تھے، میں خوش ہوں کہ وہ اس سے نکل آیا)

وہ اس کے لیے اس کے سکون اور اطمینان کا اندازہ کر سکتی تھی۔

”جنید! آپ نے ایک حقیقت مجھے بتا دی، ایک مجھے آپ کو بتائی ہے۔ کیا ہم کل مل سکتے ہیں؟“ علیزہ

نے کہا۔

”کل..... کل نہیں، کل میں مصروف ہوں گا۔“ جنید کو یاد تھا کل عمر لاہور آ رہا تھا اور اسے عمر کے ساتھ ہونا تھا۔

”پرسوں ملتے ہیں۔“ ”ٹھیک ہے، پرسوں ملتے ہیں۔“

☆☆☆

عمر اور جنید ریسٹورنٹ میں بیٹھے ڈز کر رہے تھے۔

”بھڑ شادی کی کئی ڈینٹ کب ملے ہو رہی ہے؟“ عمر نے کانٹے سے پھلی کے ایک کلوے کو منہ میں ڈالنے

ہوئے کہا۔

”پرسوں بابا چارے ہیں امی کے ساتھ۔“ اس نے ملا کر ایک کھلا اٹھا تے ہوئے جواب دیا۔

”ہو سکتا ہے۔ پرانی والی ڈینٹ ہی دوبارہ رکھ دیں۔ ابھی بھی دس دن تو ہیں ایک ٹولس اور دینا پڑے گا۔“

جنید نے کہا۔

”نہیں بابا! ڈینٹ پیچ کر دو۔ اس طرح تو ہم لوگ بڑے مشکوک ہو جائیں گے کہ یہ نہیں پہلے کیوں شادی

کیئنسل کر رہے تھے اور اب کیوں دوبارہ اس ڈینٹ پر کمر ہے ہیں۔ لوگ یہی سمجھیں گے کہ لڑکی نے کوئی مسئلہ کھڑا کیا

ہے۔“ عمر پچھلے انداز میں بولا۔

”نہ مسئلہ کھڑا تو لڑکی نے ہی کیا تھا۔“ جنید نے کہا۔

”نہیں جو بھی تھا۔ ہم لڑکی والے ہیں، ہماری پوزیشن خواب ہوگی۔“ عمر نے اس کے جملے کو نظر انداز

کرتے ہوئے کہا۔

”اس سارے معاملے میں لڑکی والوں کا رد تو ہمارا ہی رہا ہے۔ تم لوگوں کو کیا پریشانی ہوئی ہے، سب کچھ

تو ہمیں ہی کرنا پڑا ہے۔ سنت حاجت منگائیاں دنا حتیٰ اور کیا کیا کچھ۔“

عمر نے پھلی کھاتے کھاتے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔

”you deserved it“

تمہارے ساتھ یہی ہونا تھا کیونکہ تمہارا دھرا تو تمہارا ہی تھا۔“ اس نے سنجیدگی سے جنید سے کہا۔

”میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ اس کو میرے.....“ جنید نے اس کی بات کاٹ دی۔

”تم چرو ہو، ڈاکو ہو کیا ہو کہ میں تمہارے ساتھ اپنے تعلق کو اس سے جھپٹاتا۔“

”میں پولیس والا ہوں اور وہ مجھے ان دونوں سے زیادہ برا سمجھتی ہے۔“ عمر بیٹھے ہوئے دوبارہ اپنی پلیٹ کی

طرف متوجہ ہوا۔

”پلیئر آہستہ۔ ملازمین رہے ہیں۔ یہ دیکھو عمر آیا ہوا ہے۔ وہ کیا کہے گا۔۔۔ میں نے تانیہ سے کہا کہ بالکل نظر نہ کرو نہ ملازمین رہے ہیں نہ علی میں کچھ کھوں کا تم مطمئن اسے یہ سلسلہ جاری رکھو۔“

اس بار جنید اس کی بات پر ہنس پڑا۔ ”تم بھی بڑے ہی کیئے انسان ہو، قرآن شاد بکھتے ہو دوسروں کا۔“
”مجھے ان دنوں کاموں کی خاص تربیت دی گئی ہے مول سروس میں اور پولیس میں کیٹنگی اور قرآن شاد بکھنے کی اضافی صلاحیت کی وجہ سے ہی شمولیت اختیار کی گئی میں نے یہ صلاحیت نہ ہوئی تب بھی اتنا عرصہ پولیس میں رہ کر خود ہی آ جاتی۔“

عمر بیٹو کا رُپر نظر ڈالتے ہوئے کہہ رہا تھا، وہ شاید کچھ اور منگوانے کا سوچ رہا تھا۔
”تم شادی کرو گے تو میں دیکھوں گا۔ تم کتنے میں بار خان ثابت ہوتے ہو، تم بھی اسی طرح کی فرما تیرا دردی دکھا رہے ہو جس پر دوسروں کا مذاق اڑا رہے ہو۔“
”میں اس لیے شادی کر رہی نہیں رہا ہوں، زندگی آزادی گزارنی چاہیے ہندویوں کے بغیر۔“ اس نے دیر کو بلا کر ایک اور ڈش کا آرڈر دیتے ہوئے کہا۔

”اور جڑی اس کا بھی سبب خیال ہے؟“ جنید اس بار کچھ تنبیہ ہو گیا۔
”جڑی کا ذکر یہاں کہاں سے آ گیا؟“ عمر نے جراتی سے کہا۔
”کیوں تم اس سے شادی نہیں کرنا چاہتے؟“
”نہیں۔۔۔ تم جانتے ہو گوڈ مٹ سروس میں رہ کر میں کسی غیر ملکی سے تو شادی نہیں کر سکتا۔“
”مگر تم تو اس میں ہمیشہ سے مطمئن تھے۔“
”وہ تو اب بھی ہوں۔ مگر شادی؟ نہیں شاید اگر کبھی سروس چھوڑ دی اور شادی کے بارے میں سوچنے کا تو شاید جوڑی سے ہی کر لوں۔“

”اب سروس چھوڑنے کا سوچ رہے ہو؟“ جنید کی تجویز میں کچھ اضافہ ہو گیا۔
”فوری طور پر تو نہیں مگر In the long run شاید۔ ابھی میں ایم بی اے کروں گا پھر اگر کسی انٹرنیشنل ایجنسی میں جا چکے ہو تو دوبارہ پاکستان نہیں آؤں گا، نہ ملی تم میں ہی انچ ڈی کروں گا پھر دیکھوں گا کیا آپشنز ہوتے ہیں میرے پاس، ہو سکتا ہے تب تک پاکستان میں حالات کچھ بہتر ہو جائیں اور میں دوبارہ جاب کے لیے یہاں آ جاؤں اگر ابھی میرے پاس بہت سارے ”شاید“ ہیں۔ وہ تنبیہ ہو گیا۔

”تمہیں کہیں بھی تک کر بیٹنے کی عادت نہیں ہے، اب آہستہ آہستہ یہ عادت اپنالو۔“ عمر اس کی نصیحت پر سہرا لیا۔
”میں بھی ہوں۔ میں کہیں بھی بہت دیر تک نہیں رہ سکتا، یہ سب کچھ کھینچنے سے نہیں آتا یہ سب کچھ قدرتی ہوتا ہے۔“ اس بار اس کی آواز قدرے نرم تھی۔ شاید کچھ اور سال گزر جانے کے بعد مجھ میں کچھ تبدیلیاں آ جائیں۔
”God Knows“

اس نے ڈانٹنگ ہال میں ادھر ادھر نظر پڑا دیا تو اسے خالی لہجہ میں کہا۔ ”مجھے پرکب جا رہے ہو۔“

”تم کہیں اس لیے تو باہر نہیں جا رہے؟“ جنید نے اچانک پوچھا۔ ”روزانہ اس طرح چھٹی پر جانے کا تمہارا ارادہ پہلے تو نہیں تھا۔“

”کس قدر ذہین آدمی ہو تم۔“ عمر نے اسے سہرا لیا۔ ”میں تو اندازہ ہی نہیں کر سکتا تھا کہ تم اتنی جلدی یہ سب جان جاؤ گے۔“

اس کی نظر میں اب جنید کے لیے مشکل ازاتی ہوئی مسائل تھے جنید بے اختیار کچھ شرمندہ ہوا۔
”میرا دماغ خراب ہے کہ تم میں دوڑوں کی خاطر باہر چلا جاؤں گا۔“ اس بار عمر نے بدلے ہوئے لہجے میں تیز اور بلند آواز کے ساتھ کہا۔ ”میری اسے ہی آدھ دیکھو گے تو تمہیں اندازہ ہوگا کہ میں کس طرح گردن تک پھنسا ہوا ہوں اور تم یہاں بیٹھے اہتوں کی طرح اندازہ لگا رہے ہو۔“

”مجھے ایسے ہی ایک خیال آیا۔“ جنید نے قدرے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔
”تم ایسے خیالات سے اپنے دماغ کو خالی رکھا کرو۔“ عمر ملال کی طرف متوجہ ہو گیا۔
”طنیہ! ایک ایسی ہیوی اور محنت کرنے والی ماں ثابت ہو گی۔“

جنید اس کے تبصرے پر مسکرایا۔
I don't doubt that (مجھے اس میں شبہ نہیں ہے)

”تو پھر آخر پرالم ہی کیا ہے، وہی ایسی اگر تمہیں شادی کرنی ہے تو پھر اس طرح کی بے عزتی برداشت کرنے کا عادی ہونا چاہیے۔“ عمر بات کرتے کرتے پھر اس کا مذاق اڑانے لگا۔

”جس سے بھی شادی کرو گے فرما تیرا دردی اور غلامی کی زندگی ہی گزارو گے۔ یہ شادی کی ایک Prerequisite (لازمی جزو) ہے جو ہر مرد کو پوری کرنی ہوتی ہے۔ کم از کم میں نے کوئی ایسا شوہر نہیں دیکھا، جس میں فرما تیرا دردی کی غرضی نہ پائی جاتی ہو۔“

”تمہیں بہت تجربہ ہے ان تمام معاملات کا۔“ جنید نے کچھ چپچپے ہوئے انداز میں کہا۔
”ہاں بہت زیادہ تجربہ ہے مجھے۔ اپنے اور مرد کے لوگوں سے حاصل کیا ہے، آج میں وہ پہر کوہاس کے ساتھ تھا۔ وہ اپنا کھڑا ہوا ہے، بے پارے نے اپنے بڑے بیڑم کی ٹکر کسیم اپنی مرضی کی نگہی۔ تانیہ آج اچانک دیکھنے بل گئی تھی۔ ہم دونوں لچ کر رہے تھے جب وہ واپس کھڑی آئی اور اس نے وہ بے عزتی کی عباس کی کہ اس کی طبیعت صاف ہو گئی۔ بے پارے نے اسی وقت فون کر کے ٹکر کسیم بلوانے کا کہا۔“ وہ بے حد محفوظ ہوتے ہوئے کہہ رہا تھا۔
”تمہیں شرم آتی چاہیے عمر اتم مذاق اڑا رہے ہو اپنے کزن کا۔“ جنید نے کچھ ہنس لیا۔

”مجھے کیوں شرم آتی چاہیے، میں تو بڑے مطمئن اس سے لچ کر رہا ہوا اور عباس کی وضاحتیں اور معذرتیں سنا رہا ہے۔ وہ عباس تھا جو اپنے پردوں پر پانی نہیں پڑنے دیتا تھا، کوئی اس کے سامنے اونچی آواز میں بات کر لیتا تو ہنگامہ کھڑا کرتا اور اب جب تانیہ کو فہم آتا ہے تو وہ آسمان سر پر اٹھائے ہوئے اور وہ کہہ رہا ہوتا ہے سویت ہارٹ، ڈارلنگ، مٹی۔“ وہ اب ٹھٹھکھٹا رہا تھا۔

جینہ نے موضوع بدل دیا۔

”بس کچھ دلوں کی بات ہے، سامان وغیرہ کی بیکنگ شروع کر دادی ہے، میں بک میں لاہور میں ہوں گا
پائیس کو فلائٹ سے میری۔“

جینہ کھانا کھاتے کھاتے رک گیا۔

”کیا مطلب؟“

”کس بات کا؟“

”کہاں کی فلائٹ ہے تمہاری؟“

”امریکی کی۔“

”تم میری شادی انیڈیا کے بغیر جاؤ گے؟“ جینہ کو یقین نہیں آیا۔

”مجبوری ہے۔“

”کیا مجبوری ہے؟“ جینہ برہم ہو گیا۔

”مجھے امریکہ جا کر اپنے آہستہ دیکھنا ہیں۔ کون سی یونیورسٹی بہتر رہے گی اور اس طرح کی اور بہت سی
چیزیں..... میں نے تو آج اپنی فلائٹ کی بکنگ بھی کر دالی ہے۔“

”I don't believe it! تم میرے ساتھ اس طرح کرو گے۔“

”کیا کر رہا ہوں جینہ! میرا پابلیم بھجویا رہا۔“

”کیا پابلیم تمہیں میری شادی روز دو روز تو نہیں ہوگی۔“

”مجھے پتا ہے روز دو روز نہیں ہوگی لیکن میں دلہن آؤں گا، یونیورسٹی میں ایڈمیشن ہونے کے بعد کلاسز شروع
ہونے سے پہلے آؤں گا۔ تم لوگوں کو ذرا بغیرہ دوں گا مگر تم کرو۔“ عمر نے اسے تسلی دینے کی کوشش کی۔

”اتنی جلدی تمہیں کیسے مل گئی، ابھی تو تم نے چارج چھوڑا ابھی نہیں ہے اور تمہیں خود احساس ہوتا
چاہے تھا دو تین دن آگے پیچھے ہو جانے سے کیا فرق پڑتا ہے۔“

”مجھے بہت فرق پڑتا ہے۔ تمہیں کوئی امریکہ میں ہونا ہے، ہر قیمت پر کیونکہ ایک لمبا چڑا سلسلہ ہے
وہاں میرے کاموں کا، یہ ایک اتفاق ہی ہے کہ مجھے پائیس کی فلائٹ ہی دن میں تو نہیں کی کوشش کر رہا تھا، مگر اب

میں کو لاہور پہنچنا ہوگا۔ تمہارے ساتھ سارا دن گزاروں گا بلکہ تمہارے گھر پر۔ میری اور تمہاری دوستی اہم ہے، شادی
میں آنا نہ آنا اہم نہیں ہوتا۔“

”میرے لیے بہت اہم ہے تم جو کر.....“

عمر نے اس کی بات کاٹی۔

”اچھا تم ایسا کرنا کہ تم بھی میری شادی پر نہ آنا ٹھیک..... حساب برابر ہو جائے گا۔“

جینہ کچھ دیر اسے دیکھا رہا۔ ”علیہ تمہارے بارے میں جو کچھ کہتی ہے، ٹھیک کہتی ہے۔“

”تمہیں واقعی دوسروں کے جذبات اور احساسات کی کوئی پروا نہیں ہے۔ ٹھیک ہے، مت آؤ میری شادی
پر میری طرف سے بھلائی میں جاؤ۔“ جینہ ویز کو اشارہ کرتے ہوئے لگا۔

”ویز کو مت بلاؤ۔ میرا خاصا لمبا سفر کرنے کا ارادہ ہے، ابھی تو ایک اور کورس چلے گا۔“

عمر نے کہا۔ جینہ ویز کو اشارہ کرتے کرتے رک گیا۔

”بس اب اپنا قصہ ختم کر دیا بیو۔ تمہیں پتا ہے تمہارے غصے کا مجھ پر کوئی اثر نہیں ہوتا، میں دیکھوں گا اگر
ممکن ہو تو فلائٹ سینسل کر دوں گا۔“ عمر نے اسے تسلی دی۔

”تم وعدہ کر رہے ہو؟“ جینہ نے کہا۔

”میں ایک امکان کی بات کر رہا ہوں۔“

”مجھے تمہارے امکانات سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ مجھ سے صاف صاف بات کرو۔“ جینہ نے کہا۔

”یہ بحث ڈز کے بعد کریں گے، ابھی کھانا انجوائے کر دیا۔“ عمر نے اسے ٹالا۔

جینہ کچھ دیر اسے غور رہا اور ایک بار پھر اپنی پلٹ پر جھک گیا، کچھ دیر کے بعد وہ پہلے کی طرح کپ شپ
میں مصروف تھے۔

کھانا ختم کرنے کے بعد عمر نے اپنا والٹ نکال لیا۔

”میں مل دوں گا۔“ جینہ نے اس سے کہا۔ ”تم کو یہاں میں لایا تھا۔“

”نہیں آج میں دوں گا بیٹے تمہارا کھانا ہے آج تم پولیس والوں کا بھی کھاؤ۔“ عمر نے اپنا والٹ کھولنے
ہوئے کہا۔

”مقررہ کیوں نہیں، دو مل۔“ جینہ نے لا پرواہی سے اپنا والٹ دوبارہ اپنی پاکٹ میں رکھ لیا۔ عمر نے ویز کو
اشارہ کیا تھا۔

”جینہ! میری گاڑی تم لے لو۔“ اس نے اُچانک کہا۔

”تم اسے بیٹا چاہتے ہو؟“

”جینہ! شرم کر دیا بیو چیزیں تمہیں نہیں ہیں گا؟“ عمر نے اُکھڑے ہوئے لہجے میں کہا۔ وہ اب مل دیکھتے ہوئے ویز کو
کو ادرا بجلی کر رہا تھا۔

”بھروسہ؟“

”آفر کر رہا ہوں کہ تم لے لو، تنہا دے رہا ہوں یا رام میں تو جا رہا ہوں گاڑی کا اب کیا کرنا ہے، بیٹا نہیں
میں چاہتا کیونکہ جلدی میں جس طرح چیزیں بکتی ہیں، تم جانتے ہو اور رکھ میں سکتا نہیں۔ یہاں پاکستان میں گورنر
دیکھنے کا اسے تم میری طرف سے شادی کا تحفہ سمجھو، پچھلے سال لی ہے یا۔۔۔ ابھی تو بالکل نئی ہے۔“

”لیکن میرے پاس تو گاڑی ہے۔“ جینہ نے کہا۔

”کوئی بات نہیں ہے ابھی رکھ لو، یہ تم لے لو اپنی دالی علیہ کو گفٹ کر دینا۔“ جینہ اس کی بات پر ہنسا۔

”شہزادی کا زلی کو پہچانتی ہے۔ طوقان کھڑا نہیں کرے گی وہ؟“

”نہیں کرے گی یا راجھا! اسے، اتنا بھی فرما دے کہ ضرورت نہیں ہے تمہیں۔“

”اچھا لے لیتا ہوں۔“

”عمر مقرر کیا۔“ اور اسامان گرہنی کی انکس میں آ جائے گا۔ تم اور علیزہ چاہو تو وہ بھی لے لو۔“ جنید نے

جبرانی سے اسے دیکھا۔

”کیوں.....؟“

”میں نے تمہیں بتایا ہے، میں لمبے عرصے تک باہر رہتا چاہتا ہوں۔ سامان پڑا خراب ہوتا رہے گا،

ویسے بھی داہنیں آکر میں سب کچھ نالوں گا۔“ عمر نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تمہیں اتنا حامی بننے کی ضرورت نہیں ہے۔ داہنیں آکر ان چیزوں کو خود استعمال کرنا۔“ جنید نے

اسے ہنسا کر۔

”میری آفر پر قرار ہے۔ تم اور علیزہ جو چاہو، اس میں سے لے سکتے ہو۔“ عمر مقرر تھا۔

”گاڑی بہت کافی ہے۔ اس سے زیادہ بھنگا تھوڑی شادی پر کوئی اور نہیں دے گا اور میں بہت زیادہ

مترو اور عروب ہو گیا ہوں۔ مزید کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ تم شہزادی چیزوں کا خیال رکھو گے۔ علیزہ ہے، نا تو

ہیں کیوں خراب ہوگا سامان؟“

”مگر علیزہ کی شادی کے بعد انکل ایاز کے ساتھ رہیں گی اسلام آباد میں، ملازم ہی ہوں گے دو چار، وہ

بھی اپنے کوارٹر میں، مگر تو تقریباً بندی ہو جائے گا۔ کون دیکھے گا۔“ وہ اب رینوٹ سے باہر نکل آئے تھے۔

”تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے، میں اور علیزہ جاتے رہیں گے وہاں کوئی چیز خراب نہیں ہوگی

I assure you۔“ جنید نے اسے یقین دہانی کروائی۔

”تم کون سا صدیوں کے لیے جا رہے ہو، دو سال بعد آؤ گے ہی بلکہ اس سے پہلے ہی آنے کی کوشش

کرنا۔“ جنید نے اس سے کہا۔

”یہ تو آگے چل کر ہی پتا چلے گا۔“ عمر نے کہا۔

☆☆☆

”مجھے عمر سے محبت تھی، ویسی ہی محبت تھی آپ کرتے ہیں۔ صرف فرق یہ ہے کہ وہ آپ کا دوست ہے

اور میری محبت..... میرے لیے کسی زمانے میں وہ سب سے اہم شخص تھا، اتنا اہم کہ میں اس کے کہنے پر کچھ بھی کر سکتی

تھی۔ تب مجھے یہ غلطی تھی کہ شاید میری ٹیکسٹ میسر نہیں ہے عمر بھی مجھ سے محبت کرتا ہے۔“

اس نے بتے بہتے جنید کو دیکھا اور سر جھکا لیا۔ اس نے اپنی کافی میں ایک چمچ چینی کا اضافہ کیا اور اپنی بات

جاری رکھی۔

”ایسا نہیں تھا۔ اسے مجھ سے محبت نہیں تھی، اسے مجھ میں دلچسپی تک نہیں تھی۔ اس کے نزدیک میں ایک

انجیور، ایڈوکیٹ، اہلکار، کرنل تھی اس نے مجھے اس کے علاوہ کچھ بھی نہیں سمجھایا پھر شاید یہ جوڑتھ تھی جس کی جگہ اس نے مجھے نہیں دی میں نے اسے ناؤ کے ذریعے پر پڑ کیا تھا مگر اس نے انکار کر دیا۔ یہ میرے لیے زندگی کا سب سے بڑا صدمہ تھا، ہم دونوں کے درمیان چار سبب کچھ ختم ہو گیا صرف تھی رو تھی۔ اس نے زندگی میں کبھی بھی مجھ سے جگ نہیں بولا کبھی نہیں۔ ہمیشہ جھوٹ ہوتا تھا اس کی زبان پر، ہر چیز، ہر حقیقت کو اس نے مجھ سے چھپایا مگر مجھے سب کچھ پتا چلا گیا۔ کچھ وقت لگا مگر میں اس کو بہت اچھی طرح جانتی تھی۔ اس لیے اپنا پند کرتی ہوں میں عمر کو، اس لیے نہیں کہ اس نے میرے پر پڑ ل کو ٹھکرا دیا، شاید شروع میں سیدہ ہو مگر بعد میں یہ اس کی اصلیت تھی جس نے مجھے اس سے بدگشتہ کیا۔ وہ میرا پر پڑ ل قبول کر لیتا تو بھی میرے لیے عمر کے ساتھ زندگی گزارنا بہت مشکل ہوتا، میں کسی منافق اور دغے آدمی کے ساتھ نہیں رہ سکتی تھی اور جو آدمی ہے، وہ خود غرض اور خال بھی ہو۔ اس کے ساتھ تو..... آپ کو عمر کے بارے میں میں نے سب کچھ نہیں بتایا کیونکہ مجھے آپ کے اور عمر کے تعلق کا پتہ نہیں تھا ورنہ میں یہ سب کچھ آپ کو بہت پہلے بتا دیتی، ہم جس کلاس سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہاں اس طرح کی پند پند کی break ups بہت عام ہیں، کوئی بھی شادی کرتے ہوئے یہ ساری چیزیں اٹھا کر دوسرے پارٹنر کے سامنے نہیں رکھتا نہ ہی ایسی چیزوں کے بارے میں اس سے پوچھتا ہے۔ میرے لیے بھی یہ بہت عام بات ہے لیکن اب جب مجھے آپ کے اور عمر کے درمیان تعلق کا پتا چل چکا ہے تو پھر آپ کو کبھی میرے اور عمر کے بارے میں سب کچھ پتا ہونا چاہیے۔ سب کچھ..... میں اسے پند کرتی تھی۔ میں نے اس سے شادی کرنے کی کوشش کی میں ناکام رہی اور میں اب اس سے محبت نہیں کرتی ہوں میں شاید اب اس سے نفرت بھی نہیں کرتی ہوں۔

مگر ابھی تک دوبارہ شادی کی تاریخ کے بارے میں کچھ طے نہیں ہوا۔ اب آپ خود یہ طے کر لیں کہ آپ کیا کرنا ہے۔“

وہ کافی کا آخری سپ لے کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ جنید ہلانک نہیں، کسی جیسے کی طرح وہ منگ، دم بخود وہاں بیٹھا تھا۔ علیزہ مزید کچھ کے بغیر رینوٹ سے باہر نکلی۔

جنید کا ذہن آدھنیوں کی زد میں آیا ہوا تھا۔ عمر جہانگیر..... اس نے یہ سب کیوں کیا.....؟ اس طرح؟ صرف علیزہ کیونچھ؟ جسے تاریکی میں رکھا گیا تھا، وہ دو بھئی اسی طرح اندھیرے میں رکھا گیا تھا۔ جنید نے اپنے احساسات کو شفاف کرنے کی کوشش کی..... کیا یہ قابل یقین تھا کہ وہ عمر جہانگیر علیزہ کے بارے میں یہ جاننے کے باوجود کوئی خاص گوشہ نہیں رکھتا تھا کہ وہ اس سے محبت کرتی تھی..... کیا وہ واقعی جوڑتھ سے محبت کرتا تھا۔ اسے کیا کرنا چاہیے تھا۔ کیا عمر سے بات کرنی چاہیے تھی۔ کیا جوڑتھ سے بات کرنی چاہیے تھی۔ وہ اس تاریکی سے لکھنا چاہتا تھا جس میں عمر اسے رکھ رہا تھا۔

اس نے ایک بار پھر اپنے احساسات کو ٹوٹنے کو پہچاننے کی کوشش کی..... غصہ..... غصہ..... وہ زندگی میں بھی اتنا مشتعل نہیں ہوا تھا۔

اسے حیرت ہوئی، وہ عام طور پر کتابیں بھی اسی طرح نہیں رکھتا تھا۔ پھر اسے یاد آیا رات کو وہ یہ کتاب پڑھ رہا تھا جب جوڑھ کی کال آئی تھی۔ اس نے فون پر اس سے بات کرتے کرتے کچھ بے دھانی کے عالم میں کتاب کو یک ماہ کر رکھا کہ بند کرنے کے بجائے اسی طرح سائیڈ نیبل پر رکھ دیا۔ وہ جوڑھ سے بات ختم کرنے کے بعد دوبارہ اس کتاب کو پڑھنا چاہ رہا تھا مگر جوڑھ سے اس کی بات بہت لمبی ہو گئی اور اس نے جس وقت فون بند کیا۔ اس وقت عمر کو تین آٹھ گئی تھی۔ وہ کتاب کی طرف متوجہ ہوئے بغیر ہی سو گیا تھا۔

اس نے کتاب اٹھائی اور سائیڈ نیبل پر رکھا ہوا یک ماہ کا اٹھا کر اس کے اندر رکھا پھر اسے بند کر دیا۔ کتاب کو واپس سائیڈ نیبل پر رکھنے کے بجائے وہ کتابوں کے اس صلیب کی طرف بڑھ گیا اس نے کتاب کو اس صلیب میں رکھ دیا۔ اگلے کچھ دن اسے اس کام کرنے سے تھکے تھے کہ اسے توقع نہیں تھی کہ وہ اس کتاب کو پڑھنے کے لیے اب وقت نکال سکے گا۔ کچھ دنوں تک اپنے کام نشتانے کے بعد اسے اپنا سامان یک کر دانا تھا اور پھر اسے لاہور بھجوا دینا تھا اور اس کے بعد اسے لاہور سے امریکہ جانے کی تیاریوں میں مصروف ہو جاتا تھا۔

اس کتاب کو وہ اب شاید امریکہ جا کر ہی پڑھنے کی فرصت نکال پاتا۔ وہ بھی اس صورت میں اگر وہ اس کے ذہن میں رہتی اور وہ اسے امریکہ ساتھ لے جاتا تو رونا لگے کچھ سالوں تک وہ کتابیں گریڈ کی انکس میں ہی پڑی رہتی تھیں۔ وہ امریکہ جانے سے پہلے اپنے سامان کو ایک ماہ پھر وہیں رکھوانا چاہتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا اس نے جوڑھ کو رات کو اپنی امریکہ واپسی کے بارے میں بتا دیا تھا۔ وہ بے اختیار چلائی تھی۔

”تو بلا خرم واپس آ رہے ہو؟“

”ہاں بلا خرم“ عمر اس کے جوش و خروش پر مسکرایا۔

”کب تک رہو گے یہاں؟“

”اس مہینے کے آخر تک“۔ عمر نے اسے دروازے کی طرف پھرتے ہوئے اسے رات کو جوڑھ ہونے والی اپنی گفتگو یاد دلاتے گئی۔

☆☆☆

Nine

9:20am

اسے اپنے کمرے سے نمودار ہوتے دیکھ کر ملازم تیزی سے اس کے کمرے کی طرف چلا آیا۔ عمر کے پاس آ کر اس نے مودب انداز میں اسے سلام کیا عمر نے گردن کو ہلکا سا خم دیتے ہوئے اس کے سلام کا جواب دیا اور پھر سیدھا ڈائننگ نیبل کی طرف بڑھ گیا جبکہ ملازم نیگلی انداز میں اس کے بیڈروم کی طرف چلا گیا۔

یہ دروازہ کاملاً معمول تھا عمر کو اپنے کمرے سے باہر آ دیکھتے ہی ملازم اس کے بیڈروم میں چلا جاتا اور پھر وہاں پڑا ہوا عمر کا برفٹ۔ کس اور اسٹک اٹھا کر اس کی گاڑی میں جا کر رکھ داتا۔

عمر عام طور پر نو بجے تک گھر سے نکل جاتا تھا مگر آج وہ قدرے لیٹ تھا۔ ڈائننگ نیبل کے پاس کھڑے

باب ۵۴

9:10am

عمر نے ڈرائیونگ نیبل کے سامنے کھڑے ہو کر بالوں میں برش کیا اس نے کل رات کو بال کٹوائے تھے۔ پولس فورس میں آنے سے پہلے تک وہ سال میں کئی بار ہیر سٹائل تبدیل کرنے کا شوقین تھا۔ دس سال پہلے پولس سروس جوائی کرنے کے بعد اگرچہ یہ شوق کچھ کم ہو گیا مگر ختم نہیں ہوا۔ پولس سروس میں وہ جس حد تک ہیر کٹ کے بارے میں آزاد روی کا مظاہرہ کر سکتا تھا اس نے کیا مگر پولس سروس میں آ کر یہ شوق یکدم ختم ہو گیا۔ وہ بچپن کی سالوں سے معمولی سی تبدیلیوں کے ساتھ کرپٹ کوئی اپنانے ہوئے تھا۔

کل رات بھی اس نے بالوں کو اسی انداز میں ترشایا تھا، وہ پار بالوں میں برش کرنے کے بعد اس نے برش ڈرائیونگ نیبل پر رکھ دیا اور پر لیوم اٹھا کر اپنے اوپر پہرے کرنے لگا۔ سپرے کرتے ہوئے اپنی گردن پر نظر آنے والے چند خمرخ نشانات نے اس کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی۔

پر لیوم ڈرائیونگ نیبل پر رکھتے ہوئے اس نے گردن اوپر کر کے اپنے کار کو کچھ کھولتے ہوئے ان نشانات کو دیکھا۔ کل شام کو کالٹ کھینچے ہوئے اسے اس جگہ پر اچانک جھٹک اور خارش ہوئی تھی جتنا کسی کیڑے نے اسے کاٹا تھا رات کی نسبت وہ اب کچھ معدوم ہونے لگے تھے۔ اس نے کچھ مطمئن ہوتے ہوئے اپنے کار کو ایک ماہ پھر درست کیا پھر لیٹ کر اپنے بیڈ کی طرف گیا اور بیڈ سائیڈ نیبل پر پڑی ہوئی دست واچ اٹھا کر اپنی کلائی پر باندھ لگا۔ دست واچ باندھنے کے بعد اس نے بیڈ سائیڈ نیبل پر پڑا اپنا سامان ہل سکرے کس اور لاٹھا اٹھایا۔

ڈرائیونگ نیبل کے سامنے آ کر اس نے ان چیزوں کو نیبل پر رکھا اور سینٹر پر لگی کپ اتار کر پہنے لگا۔ کپ پہن کر اس نے ایک آخری نظر آئینے میں اپنے اوپر ڈالی پھر مطمئن ہوتے ہوئے اس نے ایک ماہ پھر موٹاں، سکرےٹ کس اور لاٹز کو اٹھا لیا پھر جیسے اسے کچھ یاد آیا وہ واپس سائیڈ نیبل کی طرف گیا۔ اس بار اس نے دروازہ کھل کر اس کے اندر موجود والٹ نکالا اور اسے اپنی جیب میں ڈال لیا۔ اس کے بعد اس کی نظر اس کتاب پر پڑی جسے وہ رات کو سونے سے پہلے پڑھ رہا تھا۔ کتاب کو اس نے اندھا کار کے کھلی حالت میں بیڈ سائیڈ نیبل پر رکھا تھا۔

بھی خاصے مسئلے دل اور جیب کا مالک تھا۔ اکثر اوقات اسے اور دوسرے ملازمین کو کچھ نہ کچھ دیتا رہتا تھا، ملازمین کی چھوٹی موٹی سفارشیں بھی مان لیتا تھا، یہ سب چیزیں بہت سے دوسرے آفیسرز میں بھی تھیں مگر حضور کو وہ اس لیے پسند تھا کیونکہ وہ فیسے میں بھی ان کی تملیل کرنے کا عادی نہیں تھا۔ وہ فطرتی کرنے پر جھڑکنے میں تامل نہیں کرتا تھا مگر یہ ڈانٹ ڈپٹ انہی نہیں ہوتی تھی کہ ان لوگوں کو تملیل کا احساس ہوتا۔

”سر! بات کے لیے کیا بناؤں؟“ غفور نے اس سے پوچھا۔

”جو چاہے بنا لو، اب تو چند دن یہاں بھی تم جو چاہو کھاؤ مگر دات کو تو شاید میں کھانے پر نہ آ سکوں۔ بہت دیر سے آؤں گا اور کھانا کھا۔ مگر میں جس کے کہی نہ سکوں مجھے کبھی ادھر ادھر جانا پڑے۔“ غفور نے واضح بین کی طرف جاتے ہوئے کہا۔

”کوئی بات نہیں سر۔۔۔ میں پھر بھی کھانا بنا لوں گا۔ ہو سکتا ہے آپ آ ہی جائیں۔“

غفور نے اس کے پیچھے پلٹتے ہوئے کہا۔ وہ اب واضح بین میں لگی کر رہا تھا۔ غفور کی بات کے جواب میں کچھ بھی کہنے کے بجائے وہ خاموش رہا غفور اب ٹاول سینٹر سے ٹاول اتار کر اسے دے رہا تھا۔ عمر ہاتھ خشک کرنے کے بعد دوبارہ ٹمبل کی طرف چلا گیا اور کپڑا اٹھا کر پہنے لگا۔ غفور نے مستعدی سے موہاں، بکریٹ کیس اور لائٹر ٹمبل سے اٹھا کر عمر کی طرف بڑھا دیا۔ عمران چیزوں کو ہاتھ میں لیتے ہوئے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ غفور اس سے پہلے دروازے پر پہنچ چکا تھا۔ دروازے کے پاس موجود قد آدم آئینے کے پاس پہنچ کر عمر ایک بار دکا اور اس نے اپنی کیپ پر نظر ڈالی پھر مطمئن ہو کر اس نے دروازے سے باہر قدم رکھ دیا جسے غفور اب کھول چکا تھا۔

”فدا حافظ سر۔“ عمر نے اپنی پشت پر روز کی طرح غفور کی آواز سنی۔

☆☆☆

Eight

9:30am

گاڑی کے پاس کھڑے گاڑی نے عمر کو دیکھ کر سیٹوٹ کیا، ڈرائیور اب تک فریٹ سیٹ کا دروازہ کھول چکا تھا۔ عمر نے پہنچے ہاتھ میں پکڑی چیزیں ڈیش بورڈ پر رکھیں اور خود اندر بیٹھ گیا۔ ڈرائیور نے اس کے اندر بیٹھنے کے بعد دروازہ بند کر دیا۔ دونوں گاڑیوں بھی جیب کی کھینچ لیشت پر بیٹھ گئے۔ دور گیٹ پر موجود گاڑیاں گیٹ کھول رہا تھا۔ وہ عمر کو باہر نکلنے اور گاڑی میں بیٹھنے دیکھ چکا تھا۔ ڈرائیور اب اپنی سیٹ پر بیٹھ کر گاڑی سٹارٹ کرنے لگا۔

گیٹ پر موجود گاڑی بہت مستعدی کے عالم میں کھڑے تھے۔ عمر کی گاڑی بائیں سے گزرنے پر انہوں نے عمر کو سیٹوٹ کیا عمر نے گھوڑا مارٹنٹ کھول کر اندر موجود اپنے سن گلاسز نکالے اور انہیں آنکھوں پر چڑھا لیا۔ گیٹ کے باہر موجود پولیس کی ایک اور گاڑی نے عمر کی گاڑی کے باہر آنے کے بعد اس کے پیچھے بھاگنا شروع کر دیا۔ وہ عمر کی گاڑی کو escort (حفاظت) کر رہی تھی۔

سڑک پر اس وقت خاصی ٹریفک تھی۔ عمر نے اپنی ٹھوکی پر ایک نظر ڈالی، وہ جانتا تھا اس منٹ کے اندر وہ

دوسرے ملازم سے بھی اسے دیکھ کر سلام کیا اور پھر اس کے لیے کرسی سمجھنے لگا۔ ہاتھ پہلے ہی ڈانٹنگ ٹمبل پر موجود تھا۔ عمر نے اپنے ہاتھ میں پکڑی چیزیں ٹمبل پر رکھیں اور پھر کرسی پر بیٹھنے کے بعد اپنی کیپ بھی اتار کر ٹمبل پر رکھ دی۔

ملازم جان چکا تھا، وہ آج ناشتہ کرنے میں کچھ وقت لگے گا۔ عام طور پر وہ جب بھی کپ نہیں اٹارتا تھا وہ زیادہ سے زیادہ ایک سلاٹس چائے کے ایک کپ کے ساتھ کھاتا اور پانچ منٹ کے اندر ناشتہ کی ٹمبل سے اٹھ جاتا اور جب وہ اپنی کپ اتار دیتا، اس دن وہ ناشتے میں کسی نہ کسی چیز کی فرمائش ضرور کرتا اور اکثر چندرہ میں منٹ لگ دیتا۔

”سرا آفس سے فون آیا ہے۔“ ملازم نے اس کے لیے چائے اڈیشے ہوئے اسے اطلاع دینا ضروری سمجھا۔

”کس لیے؟“ عمر نے بھنویں اچکا کر ہوئے پوچھا۔

”آپ کے بارے میں پوچھ رہے تھے، میں نے انہیں بتا دیا کہ آپ آج کچھ دیر سے آئیں گے۔“ ملازم نے کہا۔

”کوئی ایریجی تو نہیں تھی؟“

”نہیں سرا وہ ایسے ہی روٹین میں آپ کے بارے میں پوچھ رہے تھے۔“ عمر نے چائے کا کپ اٹھاتے ہوئے سر ہلایا۔

”آج آئیٹ ہوا، فریڈ ایگ نہیں لوں گا۔“ عمر نے ٹمبل پر ایک نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

”جی سر۔“ ملازم مستعدی سے ڈانٹنگ روم سے نکل گیا۔

عمر اس وقت چائے کا دوسرا کپ پی رہا تھا جب ملازم آئیٹ کی پیٹ لے ڈانٹنگ روم میں داخل ہوا۔

”مٹل تو خاصی اچھی لگ رہی ہے غفور!۔“ عمر نے پیٹ میں موجود شراب دالے لے آئیٹ پر ایک نظر ڈالتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”انشاء اللہ تعالیٰ آپ کو ڈانٹ بھی اچھا لگے گا سر۔“ ملازم نے اس کے تھمرے کے جواب میں کہا اور سلاٹس والی پیٹ اس کی طرف بڑھائی۔

”نہیں سلاٹس نہیں لوں گا۔ صرف آئیٹ ہی کھاؤں گا۔“

عمر نے اسے روک دیا۔ وہ اب چھری کاٹنے کی مدد سے آئیٹ کے ٹکڑے کرنے میں مصروف تھا۔

”رات کو کیک کسٹرا اچھا بنا تھا۔ اگر بے قولے آؤ۔“ اس نے مزید ہدایت دی۔

”جی سر۔“ ملازم ایک بار پھر وہاں سے چلا گیا۔

جب وہ پیالہ لے کر وہاں آیا تو عمر آئیٹ کھانے میں مصروف تھا۔

”یہ واقعی ڈانٹنے میں بھی اچھا ہے غفور! تمہارے کھانے دن بدن اچھے ہوتے جا رہے ہیں۔“

عمر نے اسے دیکھ کر کچھ بے فطرتی سے کہا۔ غفور کا چہرہ اپنی تعریف پر چمکنے لگا تھا۔ عمر تعریف میں بھی کجی نہیں کرتا تھا۔ اس نے اب تک بیٹنے آفیسرز کے لیے کام کیا تھا اس میں اسے سب سے زیادہ عمر جیٹگری پسند آیا تھا۔ وہ اگرچہ دوسرے آفیسر کی طرح ہی روز بروز جتنا عمر کو تعریف کرتے ہوئے، کوئی تکلف نہیں کرتا تھا۔ وہ ویسے

”ہاسٹل میں ہے؟“

”نہیں سراسر! گھر لے آیا تھا میں رات کو..... ہاسٹل میں رکھنے کی ضرورت نہیں تھی۔“

”یہ کیوں کی بیوی ہے پہلی یا دوسری؟“ عمر جانتا تھا جبار کی دو بیویاں تھیں، دوسری شادی اس نے چھ ماہ پہلے ہی کی تھی۔

”سرا دوسری والی۔“ جبار نے جواب دیا۔

”ہاں مجھے پہلے ہی اندازہ تھا۔ یہ دوسری بیوی ہی ہو سکتی تھی جس کے لیے تم اس طرح بھاگے بھاگے جا سکتے تھے۔“

عمر نے تبصرہ کیا۔ ایک دوپہر میں اس نے پیچھے بیٹھے ہوئے گاڑو کو آہٹ میں مٹنی خیر سکر اہٹوں کا جادو کرتے دیکھا۔ جبار عمر کی بات پر کچھ صیغہ کیا۔

”نہیں ایسی بات نہیں ہے سہمی..... میں تو پہلی کا بھی بہت خیال رکھتا ہوں۔“ جبار نے عمر کے تبصرے کے جواب میں کہا۔

”یہ قابل یقین بات تو نہیں ہے مگر چلو یقین کر لیتا ہوں۔“ عمر نے قدرے شکستگی سے کہا۔

وہ اب ایک بار پھر مرکز پر نظر آنے والی ٹریفک کی طرف متوجہ ہو چکا تھا۔ گاڑی اب اس کے آفس کے قریب ہو گئی تھی۔ چند منوں کے بعد گاڑی اس کے دفتر کے کپڑے میں داخل ہو رہی تھی۔ آفس کے اندر اور باہر اس کے محلے میں دو رنجن کی پچھل نظر آنے لگی۔

☆☆☆

Seven

9:40am

عمر آفس میں پہنچ کر منوں کے کاموں میں مصروف ہو گیا۔ اس کا پانی اُسے اس کے سامنے ٹھیل کے دوسرے طرف کھڑا تھا۔

”کونسی صاحب کی کال آئی تھی، آپ کے آنے سے چند من پہلے، انہوں نے کہا ہے کہ آپ آفس آئیں تو ان سے بات کر دوں۔“

”کوئی امیر جی ہے؟“

”نہیں سراسر! خیال ہے۔ کوئی امیر جی نہیں ہے۔ وہ شاید کسی معاملے میں آپ سے بات کرنا چاہے ہوں گے۔ میں نے ان کے پانی اسے اس بارے میں پوچھا تھا مگر خود اسے بھی کوئی اندازہ نہیں تھا مگر اس نے یہ ضرور بتایا کہ کوئی امیر جی نہیں ہے۔“ پانی نے اپنی رائے ظاہر کی۔

”کوئی اور کال آئی؟“

”نوسر..... بس ان ہی کی کال تھی۔“

اپنے آفس میں ہوگا۔ اس کے گھر سے اس کے آفس کا فاصلہ صرف دس منٹ کا تھا۔

وہ تنقیدی نظروں سے مرکز پر چلنے والی ٹریفک کو دیکھتا رہا۔ آٹو گاڑیوں کے ڈرائیور اس کے لیے راستے چھوڑ رہے تھے۔ اسے مرکز پر پہنچنے والے ہارن کی آواز سے بے حد کوفت ہوئی تھی اور اس وقت مرکز پر بے تحاشا ہارن بجا رہے تھے، اس کی اپنی گاڑی کا ڈرائیور چاہتے ہوئے بھی ہارن نہیں بجا رہا تھا۔ عمر جابگیر کی موجودگی میں کم از کم وہ بے جرات نہیں کر سکتا تھا۔ اسے آج بھی اچھی طرح یاد تھا جب تقریباً دو سال پہلے عمر نے وہاں جوائننگ کی تھی۔ اس کے ساتھ پہلے ہی سفر میں اس نے حسب عادت مرکز پر آتے ہی ہارن دیا تھا۔ عمر نے اسے گھور کر دیکھا تھا۔

”دوبارہ ہارن مت دینا۔ کم از کم جب تک میری گاڑی ڈرائیو کر رہے ہو، یہ بھول جانا کہ گاڑی میں ہارن نام کی کوئی چیز ہے یا تو گاڑی اتنی تیز اور اچھی چلاؤ کہ ہر طرح کی ٹریفک سے نکل جاؤ یا پھر انتظار کرو پولیس کی گاڑی دیکھ کر خود ہی کچھ دیر میں راستہ صاف کر دیں گے اور اگر یہ دونوں چیزیں نہیں ہوئیں تو انتظار کرو کبھی نہ کبھی تو راستے سے گھر یہ ہارن دوبارہ استعمال نہیں ہونا چاہیے، ورنہ میں تمہیں اور ہارن دونوں کو گاڑی سے نکال کر پھینک دوں گا۔“

ڈرائیور نے اس کے بعد واقعی کبھی ہارن کا استعمال نہیں کیا تھا۔ پتہ نہیں کیوں اسے یہ یقین تھا کہ عوامی ایسا ہی کرے گا، وہ دوسری بار اسے وارننگ نہیں دے گا۔

اپنے آفس کے راستے میں آنے والے واحد چوک پر کھڑے ٹریفک کانسٹیبل نے عمر کی گاڑی پاس سے گزرنے پر اسے سیلوٹ کیا۔

”جبار! آج میری کار کو سروس کے لیے جانا۔“

عمر نے اچانک ڈرائیور کو مخاطب کیا۔ وہ اپنی ذاتی گاڑی کی بات کر رہا تھا۔

”ٹھیک ہے سہمی؟“ ڈرائیور نے مستندی سے کہا۔

”میں بکھری میں جب ایک دو گھنٹوں کے لیے جاؤں گا، اس وقت تم گاڑی لے جانا مگر زیادہ سے زیادہ دو گھنٹوں میں جہیں واپس ہونا چاہیے۔ اگر گاڑی کا کوئی لہذا جز کام نکل آیا تو پھر تم اسے وہیں چھوڑ دینا اور خود آ جانا کیونکہ آج مجھے خاصی سبکیوں پر جانا ہے۔“ عمر نے اسے مزید ہدایات دیں۔

”ٹھیک ہے سہمی دو گھنٹوں سے پہلے ہی واپس آ جاؤں گا۔“

”دردی سے میرے کپڑے لے آئے؟“ عمر کو اچانک یاد آیا۔ اس نے چند دن پہلے دو شلوار قمیص سلوانے کے لیے بھجوائے تھے۔

”میں سرودہ تو میں کل شام لے آئی تھا۔ ابھی گاڑی میں ہی بیٹھ بیٹھ پڑے ہیں۔ مجھے یاد نہیں رہا مگر میں دینا میں کچھ امیر جی میں کل شام کو جلدی چلا گیا تھا۔“ ڈرائیور نے قدرے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

”ہاں کبھی سے تمہاری بیوی اب؟“ عمر کو اس کی امیر جی کی بات سن کر یاد آیا۔

”اب تو بہتر ہے سہمی تو ابھی کچھ چوٹ خاصی آئی ہے۔ مجھے توکل بڑی بھاگ دوڑ کرنی پڑی اس کے لیے۔“

”تمہاری آغوش مجھے پہلے ہی کئی دن سے کھدیر ہیں کہ تمہیں کھانے پر انوائٹ کروں۔ آج تم پھر ہماری طرف آ جاؤ۔ جانے سے پہلے ہمارے ساتھ ڈنکر لو۔“ سید سلطان نے بے تکلفی سے کہا۔
 ”I'm honoured“ آپ حکم کریں میں حاضر ہو جاؤں گا۔“ عمر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ سید سلطان جہانگیر معاذ کے دوستوں میں سے تھے اور چند ماہ پہلے ہی عمر کے شہر میں ان کی پوسٹنگ ہوئی تھی۔
 ”خیر حکم دلی تو کوئی بات نہیں ہے۔ ہم تمہارے باپ کو دیتا ہوں۔ تم باپ کی طرح ذہین نہیں ہو، میں جانتا ہوں ویسے ہی آ جاؤ گے۔“

سید سلطان نے برجستگی سے کہا عمران کے محلے پر ہنسنا۔
 ”میں آپ کے انوائٹیشن کا پہلے ہی انتظار کر رہا تھا۔ چاہتا تھا کہ جانے سے پہلے آغوشی کے ہاتھ کا کھانا ایک بار کھا لوں۔“ سید سلطان نے اس کی بات کاٹی۔
 ”یہ تمہارے اپنے کروت ہیں جن کی وجہ سے تم ایک دو بار سے زیادہ ہماری طرف نہیں آئے۔ اب تم کس قدر قابل ہو کر اپنی حقوق کا اظہار کر رہے ہو۔“ جانے سے پہلے آغوشی کے ہاتھ کا کھانا ایک بار کھانے کے بعد دس بار کھاؤ۔ وہ اب اسے اپنے مشہور زمانہ انداز میں جھڑک رہے تھے۔
 ”جی..... جی مجھے پتہ ہے۔ میری اپنی کوتاہی ہے۔“ عمر نے فوراً کہا۔
 ”کوئی خاص ڈش بنوائی ہو تو بتا دو..... میں تمہاری آغوشی سے کھدوں گا۔“ سید سلطان نے آفر کی۔
 ”آغوشی کی برڈش خاص ہوتی ہے۔ میں سب کچھ خوشی سے کھاؤں گا۔“
 ”ٹھیک ہے، پھر آٹھ بجے ہونا چاہیے جنہیں ہماری طرف۔“ سید سلطان نے اسے ہدایت دیتے ہوئے فون بند کر دیا۔

☆☆☆

Five

11:00am

عمر نے کمریٹ ٹیکس سے ایک سگریٹ نکال کر سلا گیا۔ وہ اس وقت اپنے آفس میں بالکل اکیلا تھا۔ سگریٹ کے کش نکالتے ہوئے وہ ان مقامی اخبارات پر ایک نظر ڈالنے لگا جو اس کی میز پر بچے تھے۔ اس کے محلے نے اہم یا پوپیس سے متعلق خبروں کو ہائی لائٹ کیا تھا۔ اس وجہ سے اسے تمام اخبارات کا تفصیلی مطالعہ کرنا نہیں پڑتا تھا۔ وہ بڑے قوی اخبارات کا مطالعہ آفس میں صبح آج ہی کیا کرتا تھا جبکہ نکل اخبارات کی باری وہ پھر کے قریب آتی تھی۔

اس وقت بھی ان اخبارات کو دیکھتے ہوئے اسے اپنے ہارے میں چند سرخیاں نظر آئیں اس کے پوسٹ آؤٹ ہونے کے حوالے سے چند خبریں لگتی تھیں اور پھر ایک مقامی کالم نویس نے اس کی پوسٹنگ کے دوران اس کی کارکردگی کو سراہا ہے۔ اس کی شان میں زمین و آسمان کے تلاب بھی ملائے تھے۔ وہ مسکراتے ہوئے کالم کو

”میں ان سے کچھ دیر بعد بات کروں گا۔ تم فی الحال وکٹیشن کے لیے بیٹھ جاؤ۔“ عمر نے اس سے کہا۔
 ”میں سر۔“ بی ای مسند سے اٹھ گیا۔ وہ اس فائل کو دیکھتے ہوئے اسے وکٹیشن دینے لگا۔ یکے بعد دیگرے اس نے پھیل پر پڑی دو تین اور فائلز کو بھی دیکھا اور ان کے بارے میں بھی اسے وکٹیشن دی۔ وہ ساتھ ساتھ کچھ اور فائلز پر نوٹ لکھتے میں بھی مصروف تھا۔
 تقریباً ایک گھنٹہ کے بعد وہ آخری وکٹیشن دے کر ایک گہری سانس لیتا ہوا خاموش ہو گیا۔
 ”یہ سب اب میری آخری وکٹیشن ہے۔ کل میں شاید آفس ڈن آؤں اور اگر آج بھی تو زیادہ دیر کے لیے نہیں آؤں گا۔“ عمر نے اس سے کہا۔

”میرا خیال ہے دو تین دن تک سہوہمائی یہاں پہنچ ہی جائیں گے، ابھی اپنے کچھ کام چنارہے ہیں ورنہ شاید اب تک پہنچ ہی گئے ہوتے۔“ اس نے آنے والے ایس بی کا نام لیا۔
 ”اب میں مزید کوئی فائلز نہیں دیکھوں گا۔ سہوہمائی ہی آ کر دیکھیں گے۔ خاص طور پر ان کیسز کی فائلز..... نہیں ابھی طرح سٹوڈی کی ضرورت ہے اس لیے میں انہیں چھوڑ رہا ہوں اب ان دو تین دنوں میں میرے کچھ وٹس آرڈر کر دو۔“
 عمر نے کچھ بیچوں کے نام لیتے ہوئے کہا۔ بی ای اسے اپنی نوٹ بک میں نوٹس لیتے ہوئے ”میں سر“ کی تکرار کرتا گیا۔

☆☆☆

Six

10:50am

میٹر پر پڑا فون اچانک بجنے لگا۔ عمر نے گھٹکوا سلسلہ منتقل کرتے ہوئے ریسیور اٹھا لیا۔
 ”سر! ڈی سی صاحب کی کال ہے۔“ آپریٹر نے اسے بتایا۔
 ”ہات کر دو۔“ عمر نے سامنے والے کلاک پر نظر ڈالنے ہوئے کہا۔
 ”ٹھیک ہے، اب تم جاؤ۔“ اس نے ریسیور کان سے لگائے ہوئے بی ای سے کہا۔ وہ کمرے سے نکل گیا۔ چند لمحوں کے بعد عمر کو ریسیور میں سید سلطان شاہ کی آواز سنائی دی۔
 ”میں ابھی کچھ دیر پہلے ہی آفس آیا ہوں۔ آپ کو کال کرنے ہی والا تھا۔“ عمر نے رسمی سلام دعا کے بعد قدرے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

”کوئی بات نہیں اب تو میں نے کئی بی ای ہے۔“ سید سلطان نے دوستانہ انداز میں کہا۔
 ”آج بات کو کیا کر رہے ہو؟“

”رات کو..... کچھ خاص نہیں شاید پھر آفس میں ہی ہوں گا..... یا پھر کہیں چڑواؤنگ پڑ۔“
 ”تو بس ٹھیک ہے پھر تم رات کا کھانا ہمارے ساتھ کھاؤ۔“ سید سلطان نے طے کیا۔

☆☆☆

12:40pm

”ہاں، بالکل ٹھیک ہے۔“

☆☆☆

Four

11:35am

کبھری میں موجود اپنے آفس میں پہنچ کر اس نے وہاں موجود کاموں کو چننا شروع کر دیا۔ ملاقاتیوں کا ایک لیسن لائن تھی جسے وہاں بھگتنا تھا اور ایک کام مسئلہ ایک سے بڑھ کر ایک تھا۔ پولیس سروس میں اس کی جگہانی میں جتنی روانی آئی تھی، وہ پہلے کبھی نہیں آ سکتی تھی۔ قاتل سروس کا جہاں اور جہاں تھا، پولیس سروس کی دنیا اور دنیا تھی۔ مقامی زبان سے اداوالت بڑے سے بڑے افسر کو بھی بعض دفعہ یہی طرح ڈوبنا پڑتی تھی۔ عمر نے پولیس سروس میں آنے کے بعد بہت جلدی اس زبان کا اس طرح کا استعمال سیکھ لیا تھا جس طرح کے استعمال کی ضرورت تھی باقی

”شادی کی تیاریاں کسی چل رہی ہیں؟“

”وہ بھی ٹھیک چل رہی ہیں۔“

عمر کو کچھ طبیعتان ہوا۔ کم از کم اس کا مطالعہ اور اس کے درمیان کوئی گزری ہوئی تھی، ہو سکتا تھا کوئی اور معاملہ ہو۔

”میں دو تین دن تک فارغ ہو کر لاہور آ جاؤں گا۔ پھر اطمینان سے تم سے بات چیت ہوگی۔“ عمر نے

اس سے کہا۔

”میں صرف تمہاری واپسی کے بارے میں ہی جانتا چاہتا تھا۔“

”اچھا پھر میں کروں گا تمہیں رات کو کال۔ کچھ کپ شپ رہے گی ابھی آفس میں ہوں۔“ عمر نے خدا

حافظہ کہتے ہوئے فون بند کر دیا۔

☆☆☆

Two

1:20pm

”میں جانے بیٹے آیا ہوں آپ کے ساتھ۔“ سامنے کرسی پر بیٹھ ہوئے سیشن جج رضوان قریشی نے عمر سے کہا۔ وہ ابھی کچھ دیر پہلے ہی اس کے کمرے میں آیا تھا۔ اس کا آفس عمر کے آفس سے کچھ کالے پر قہار اور دوتا فوٹا عمر کے دفتر میں آتا جاتا رہتا۔ دونوں جانے اکثر ساتھ ہی جیتے۔

عمر نے اس کی بات کے جواب میں کچھ کہنے کے بجائے تھکنی ہجرا کر دی کو بولایا اور جانے لانے کے لیے کہا۔ ”بلیس“ آج آخری بار آپ کو چائے پلاؤ دیتے ہیں۔ اس کے بعد جو موقع نہیں آئے گا۔“ عمر نے اردلی کے جانے کے بعد رضوان قریشی سے کہا۔

”کیوں ابھی تو آپ چند دن اور ہیں یہاں۔“

”ہاں مگر یہاں پچھری میں آج میرا آخری دن ہے۔ پرسوں سودو بھائی چارج لے رہے ہیں۔ کل میں یہاں نہیں آؤں گا۔ کچھ courtesy calls میں صرف رہوں گا۔“ عمر نے تفصیل بتائی۔

”بہت اچھا وقت گزرا عمر جہانگیر صاحب آپ کے ساتھ..... اچھی کپ شپ ہو جاتی تھی۔“

”ہاں مگر دس پندرہ منٹ کی.....“ عمر نے مسکرا کر کہا۔

”پچیس دس پندرہ منٹ ہی تھی مگر اچھا نام گزرتا تھا۔“ رضوان قریشی بھی مسکرایا۔

”اس میں کوئی شک نہیں۔“ عمر نے سر ہلاتے ہوئے تھیل پر پڑی ہوئی چیزوں کو سینٹا شروع کر دیا۔

”لاہور جانے سے پہلے میری طرف ایک پتھر گایں، کھانا کھاتے ہیں انکے۔“ رضوان قریشی نے آفرکی۔

”مزدوریوں نہیں کر کھانا کھانا ڈرا مشکل ہے، ان دو تین دن کے لئے خاصی ٹھنکس ہو چکی ہیں میری مگر

جو کچھ آفیشل فیرویل اور فزڈ ہو رہے ہیں، اس میں تو آپ بھی الٹا پھیل رہے ہیں، انکھانے کا موقع تو وہاں بھی مل

جائے گا۔“ عمر جہانگیر نے کہا۔

”آفیشل ڈفرمیں اور گھر پر ہونے والی دعوت میں بڑا فرق ہوتا ہے۔“

”پھر کبھی سبکی رضوان صاحب! بعد میں ملاقات تو رہے گی آپ سے۔“ عمر نے کہا۔

”کہاں میل ملاقات رہے گی..... آپ تو فوری چھٹی پر حیدر ننگ جبار سے ہیں۔“ رضوان قریشی نے یاد دہانی کر دوائی۔

”ہاں مگر پاکستان آتا جاتا رہوں گا اور پھر دوبارہ جوائن تو کرنا ہی ہے۔“

”جب کیا پتہ ہم کہاں ہوں..... آپ کہاں ہوں۔“

”جہاں بھی ہوں گا میں آپ سے رابطہ رکھوں گا۔“ عمر نے کہا۔

اگلے پندرہ منٹ اس نے رضوان قریشی کے ساتھ چائے اور سگریٹ پیتے ہوئے گزارے۔ پھر رضوان

قریشی بڑی گرم جوشی کے ساتھ اس سے مل کر آفس سے نکل گیا۔

اس کے جانے کے بعد عمر نے اگلے پندرہ منٹ وہاں موجود محلے کے ساتھ الوداعی بات چیت کی۔ اپنے

آفس میں موجود اپنی چیزوں کو وہ پہلے ہی اپنی گاڑی میں بھجوا چکا تھا۔

☆☆☆

One

1:50pm

پچھری میں موجود اپنے آفس سے نکل کر وہ دوبارہ اپنی گاڑی میں آ بیٹھا۔ جبار گاڑی چلائے ہوئے

دوبارہ اسے میں روڈ پر لے آیا۔ عمر نے ایک بار پھر ننگلا سرگڑھ لیے تھے۔

”کار سروس کروالی ہے میری؟“ عمر نے جبار سے پوچھا۔

”جی سر..... میں کار گھر چھوڑ کر آیا ہوں۔“

”کسی خرابی وغیرہ کے بارے میں کہا تو نہیں ملکیٹ نے؟“

”نہیں سر..... گاڑی بالکل ٹھیک ہے اس نے چیک کی تھی اچھی طرح۔“

”بھڑکھڑلاتے ہوئے باہر دیکھنے کا بھرا چاک ایک خیال آئے پر اس نے کہا۔

”راستہ میں سے سگریٹ کا پکٹ لیتا ہے۔“

”جی سر۔“ ڈرائیور نے کہا۔ چند منٹوں کے بعد اس نے راستہ میں نظر آنے والی ایک مارکیٹ کے سامنے

پارکنگ میں گاڑی روک دی اور کچھ کے بغیر گاڑی سے اتر گیا۔ وہ عمر کے لیے اکثر ایسی مارکیٹ کی ایک شاپ سے

سگریٹ خرید کر آتا تھا۔

وہ تین منٹ میں سگریٹ خرید کر واپس آ گیا۔ عمر نے سگریٹ کا پکٹ اس سے لیتے ہوئے سگریٹ کو کیس

میں رکھنے کے بجائے پکٹ میں سے ایک سگریٹ نکالا اور پکٹ کو ڈش بورڈ پر رکھ دیا۔ ڈرائیور جب گاڑی شارت

کر کے اسے روک دیا کرتے ہوئے پارکنگ سے نکال رہا تھا۔ پولیس موہاں باہر سڑک پر ہی کھڑی تھی۔ ڈرائیور گاڑی

ایک بار پھر میں روڑ پر لے آیا۔

عمر نے لائٹر سے ایک ہاتھ میں اوٹ بناتے ہوئے ہونٹوں میں دبا ہوا سگریٹ سلگایا اور پھر لائٹر کو دوبارہ ڈیٹس پورڈ پر رکھ دیا۔ کھڑکی کے شیشے کو اس نے کھد اور نیچے کر دیا تاکہ دھواں آسانی سے باہر جاتا رہے، وہ اب اپنے باقی دن کی مصروفیات کے بارے میں سوچ رہا تھا۔ گاڑی تیزی سے سڑک پر دوڑاں دوڑاں تھی۔ دائیں طرف سے ایک موٹر سائیکل نے عمر کی گاڑی کو اور ایک کیا۔ موٹر سائیکل پر موجود دو آدمیوں میں سے پیچھے بیٹھے ہوئے شخص نے اپنے جسم کے گرد چادر لپیٹی ہوئی تھی۔ عمر کی گاڑی میں موجود گاڑوں ہاتھ میں کپڑے بھرتیوار لے کر یکدم چوکنا ہوتے ہوئے اور ٹیک کرتے ہوئے اس موٹر سائیکل کو دیکھنے لگے۔

سگریٹ پیٹے ہوئے عمر نے بھی دست سکرین سے آگے نکلی ہوئی اس موٹر سائیکل کو اپنی نظروں سے دیکھا۔ موٹر سائیکل پر بیٹھے واڈھی والے دو جوان لڑکوں میں سے کسی نے عمر کی گاڑی کی طرف نہیں دیکھا تیزی سے موٹر سائیکل چلاتے ہوئے وہ دونوں آپس میں باتوں میں مصروف تھے اور اسی تیز رفتاری کے ساتھ موٹر سائیکل چلاتے ہوئے وہ عمر کی گاڑی سے بہت آگے نکلے ہوئے آئے والی ایک دوسری سڑک پر مڑ گئے۔

پیچھے بیٹھے ہوئے گاڑوں یکدم مطمئن ہو گئے۔ عمر نے سگریٹ کی راکھ کو جھٹکا اور سگریٹ کا ایک اور سٹل لگایا گاڑی کی پیڈیاں ابستہ ہو رہی تھی۔ انہیں بھی اسی سڑک پر مڑنا تھا جس سڑک پر وہ موٹر سائیکل مٹی تھی۔

اس سڑک پر مڑتے ہی وہ موٹر سائیکل گئی۔ پیچھے بیٹھے ہوئے لڑکے نے بڑی پھرتی کے ساتھ اپنی چادر کے اندر سے ایک اسٹین گن نکالی اور اس کے فیرنگ پر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ بالکل خاموشی سے موٹر سائیکل پر یوں بیٹھ گیا جیسے اسکی کا انتظار ہو۔ اس سڑک پر ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔ چندرا بھیرو اور اکا کا موٹر سائیکل اور گاڑی والوں نے انہیں دیکھا مگر صرف جس بھری نظروں سے دیکھ کر گھبرائے۔

اسٹین گن بکڑے ہوئے لڑکے کے ہاتھ میں بندھی ہوئی گھڑی نے ایک چمک سٹل دینا شروع کر دیا۔ ”آگیا۔“ اس کے منہ سے نکلا، کسی نے یقیناً موڑ پر پہنچنے اور عمر کی گاڑی کے بارے میں انہیں اطلاع دی تھی۔ موٹر سائیکل چلانے والا موٹر سائیکل کے پیڈلز پر ہاتھ رکھے ہوئے مستعد ہو گیا۔ اسٹین گن اوپر ہو گئی۔ عمر کی گاڑی کا بونٹ نظر آیا۔ گاڑی مڑ رہی تھی۔ اس دوران سے بونٹ پیچھے ہوئے فیرنگ دبا دیا۔ پہلا برست نائز پر پڑا تھا۔ گاڑی کو یکدم بریک لگے اور اس سے پہلے کہ گاڑی کا ڈرائیور یا گاڑوں زمرست حال کو کچھ کر سکتے دوسرے برست نے دست سکرین کو چھلی کر دیا۔ پولیس کی چیپے آئے والی موبائل نے ایک ایک سائرن بجانا شروع کر دیا۔ موٹر سائیکل ایک طرف اڑنے کے ساتھ اس سڑک پر بھاگنے لگی۔ وہ دو جوان اسٹین گن اپنی چادر کے اندر کر چکا تھا۔ جب تک موبائل موڑ مڑ عمر کی گاڑی کر اس کرتے ہوئے آگے آئی اس سڑک پر سے موٹر سائیکل غائب ہو چکی تھی۔

☆☆☆

Zero

2:00pm

نفا میں تڑپا بہت کی آواز کے ساتھ ہی جبار چلایا۔

”مکسر سر“ اس کا پائلز پر یک پر تھا۔ وہ آگے نہیں کھینچا کہہ سکا۔ وہ دو طرف سے گولیوں کی زد میں آیا تھا۔ ڈرائیور سیٹ کی کھڑکی اور دو سکرین سے..... ایک ایک نکلے والے بریک کے جھٹکے سے عمر یکدم جنگ گیا۔ اس کا سر ڈیٹس پورڈ کے پاس تھا۔ جب اس نے جبار کی چیخیں سنیں اور دو سکرین کی کڑیوں کو اڑتے دیکھا۔ ایک سیکنڈ کے برابر وہیں سے اس میں پہلے آگے کھدے اور پھر اپنی گردن میں لوہے کی گرم سلاخیں سی گھسی محسوس کیں۔ وہ بے اختیار چلایا تھا پھر کیے بعد دیگرے اس نے کچھ اور سلاخوں کو اپنی گردن، کندھے اور کندھے کی پٹت میں دھنسنے محسوس کیا۔ کتنی، وہ نہیں جانتا سکتا تھا۔ پھر نفا میں یکدم خاموشی چھا گئی۔ اس کا سر ڈیٹس پورڈ پر لگا ہوا تھا۔ گاڑی کی کھجلی سیٹ پر بھی کوئی کراہ رہا تھا۔ دردی شرت..... چند سیکنڈز کے لیے کئی نظروں سے اس نے ڈیٹس پورڈ سے سر نکالنے کے نکلے اپنی آنکھوں میں اتارنی دھند کو جھٹکنے کی کوشش کرتے ہوئے نیچے دیکھا۔ اس کے کھٹنے کے قریب خاک کی ٹراڈز خون سے جگمگ رہی تھی اس کی گردن کے اطراف اور عقب سے نکلنے والا خون ایک دھار کی صورت میں اس کی گردن کے نیچے والے حصے سے بہہ رہا تھا۔ اس نے سائرن کی آواز سنی۔ اس نے سانس لینے کی کوشش کی وہ جانتا تھا۔ پولیس موبائل ابھی اس کے پاس ہو گئی وہ جانتا تھا وہ اگلے چند منٹوں میں ہسپتال لے جایا جائے گا، اس کے ذہن میں بہت سارے خیالات گزرتے ہو رہے تھے۔ چہرے آواز میں..... ناشی..... حال..... چیزیں..... لوگ..... وہ سانس لینے میں کامیاب نہیں ہو پا رہا تھا۔ وہ چیخا کراہ بھی نہیں سکتا تھا اس کے احساسات مکمل طور پر مفلوج نہیں ہوئے تھے اس نے دیکھا اس کے ہاتھ میں دبا سگریٹ خون کے اس تالاب میں گرا ہوا تھا جس کے بیروں کے پاس پائیدان میں جمع ہوا تھا۔ مگر وہ ابھی سبک رہا تھا۔ اس میں سے اٹھتا ہوا دھواں عجیب سے اعزاز میں اوپر اٹھ رہا تھا۔ چند سیکنڈز میں اس نے سگریٹ کے شیشے کو مکمل طور پر بجھتے دیکھا پھر دھواں بند ہو گیا۔

اس کی آنکھوں سے پانی نکل رہا تھا اور اس کی ناک سے خون وہ اپنے سر کو سیدھا کارنا چاہتا تھا کوئی اس کا درد اڑھکھل رہا تھا کوئی اس کے قریب بلند آواز میں بول رہا تھا۔

اس نے طیوہ کے چہرے کو اپنے ذہن کی سکرین پر ابھرتے دیکھا۔ بے اختیار اس نے سانس لینے کی کوشش کی پھر اس نے اس کے ساتھ جیڑ کو دیکھا وہ سانس نہیں لے سکا۔ اسے اپنا دایا بازو کسی کے دونوں ہاتھوں کی گرفت میں جکڑنے پڑا۔ کوئی اس کے دائیں کندھے پر ہاتھ رکھتا تھا۔ وہ ان آنکھوں سے بہنے والے آنسوؤں کی ٹپکی کو شرت کے اندر اپنے بازو پر محسوس کر رہا تھا۔

”مجھ سے یہ میت کو کچھ مجھ سے محبت نہیں کرتے، جہیں پڑے اس سے کتنی تکلیف ہوتی ہے مجھے۔“ اس نے اپنے دائیں کندھے پر کسی کے ہاتھ کی گرفت محسوس کی کوئی اسے سیدھا کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس نے اپنے دائیں کندھے پر کسی کی گرفت سے آزاد ہوتے ایک ایک گہری تاریکی نے اس کو اپنے حصار میں لے لیا۔

ڈوبتے ہوئے ذہن کے ساتھ جو آخری احساس تھا، وہ کسی کے اسے گاڑی سے نکالنے کی کوشش کا تھا۔ اس کے ذہن میں ابھر نے والا آخری خیال اس کی مٹی کا تھا۔



پر کال کی۔ لائن مصروف تھی۔ پریشانی کے عالم میں اس نے اپنی گاڑی باہر نکال لی۔ راستے میں اس نے ایک بار مگر
 عباس کو فون کیا۔ لائن اب بھی مصروف تھی۔ دوسری بار کال کرنے کے بعد فون نہ رکھ رہی تھی، جب دوسری طرف سے
 کوئی کال آنے لگی۔ اس نے دیکھا، وہ عباس کا نمبر تھا۔
 ”ہیلو عباس بھائی! عمر کو کیا ہوا ہے؟“ اس نے کال ریسیو کرتے ہی کہا۔ دوسری طرف چند لمحوں کی خاموشی
 کے بعد عباس نے کہا۔

”تم کہاں ہو؟“

”میں مروزر کی طرف آ رہی ہوں۔ ابھی گاڑی میں ہوں..... عمر کو کیا ہوا ہے؟“

”کچھ نہیں، معمولی سا ایکسیڈنٹ ہے، اب ٹھیک ہے، گھبرانے کی ضرورت نہیں، تم آرام سے ڈرائیج
 کرو..... اپنی گاڑی میں آ رہی ہو؟“

”ہاں۔“

”اور کون سی؟“

”وہ میرے ساتھ نہیں ہے۔ شاپنگ کے لیے مئی کے ساتھ گئی ہیں۔“

”ٹھیک ہے، تم آ جاؤ۔“ وہ اب اس گیٹ کے بارے میں بتا رہا تھا جہاں سے اسے آنا تھا۔

”میں سیکورٹی والوں کو تنہا ہی گاڑی کا نمبر دے دیتا ہوں، جنہیں روکیں گے نہیں۔“ عباس نے کہہ کر فون
 بند کر دیا۔ اس نے بے اختیار رسکوں کا سانس لیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ عمر ٹھیک ہے۔“

مگر پھر اسے خیال آیا کہ پتا نہیں اسے کتنی چوٹیں آئی ہوں گی..... اور میں نے یہ بھی تو نہیں پوچھا کہ وہ
 ڈی سیسے ہوا ہے، اسے خیال آیا۔ عباس کو دوبارہ فون کرنے کی ضرورت نہیں تھی کیونکہ وہ مروزر کے پاس پہنچ چکی تھی
 اور وہ وہاں ہاسٹل کی چار دیواری کے باہر جگہ جگہ پولیس کی گاڑیاں اور الٹا کر دیکھ رہی تھی۔ اسے یہ تجویز غیر معمولی نہیں
 لگی۔ کسی حادثے میں پولیس کے اعلیٰ افسر کے زخمی ہونے پر پولیس کی نفری کا ہونا ضروری تھا اور مجروحہ جانتی تھی خود
 عباس بھی دھچکا، وہاں سیکورٹی کی بہر حال ضرورت تھی۔

وہ متعلقہ گیٹ سے اندر چلی گئی، اندر پولیس والوں کی تعداد باہر سے بھی زیادہ تھی، وہ گاڑی پارک کر رہی
 تھی جب اس کے موبائل پر کال آنے لگی۔ گاڑی سے باہر نکلتے ہوئے اس نے کال ریسیو کی، دوسری طرف صالحہ تھی۔
 گاڑی کے دروازے کو لاک کرتے ہوئے اس کی نظر سائرن بجائی ایسیوٹس اور پولیس کی گاڑیوں پر پڑی جو ابی گیٹ
 سے اندر داخل ہو رہی تھیں۔

”ہیلو علیہ! دوسری طرف سے صالحہ کب رہی تھی۔“

”ہیلو۔“

علیہ نے گاڑی کے لاک کو چیک کرتے ہوئے کہا۔ اس کی نظر اب بھی اس ایسیوٹس پر تھی جو درک تھی جی جی جی

باب ۵۵

”علیہ! بی بی! آپ ہاسٹل چلی جائیں۔“ وہ گاڑی پورچ میں روک کر ابھی نیچے اتر رہی تھی جب سر یہ
 بابا نے اس سے کہا۔

”ہاسٹل کس لیے؟“ اس نے حیرانی سے انہیں دیکھا۔

”عباس صاحب کا فون آیا تھا، انہوں نے کہا ہے۔“ سر یہ بابا نے بتایا۔

”عباس کا..... مگر کیوں؟“ اس بار اسے تشویش ہوئی۔

”بس آپ وہاں چلی جائیں۔“ سر یہ بابا نے کہا۔

”نا نو اور می کہاں ہیں؟“ علیہ پریشان ہو گئی۔

”وہ لوگ شاپنگ کے لیے گئے ہیں۔ عباس صاحب بھی ان کا پوچھ رہے تھے پھر انہوں نے کہا کہ انہیں

بھی پیغام دے دیں اور آپ کو بھی..... وہ یہ بھی کہہ رہے تھے کہ آپ اپنا موبائل آن رکھیں اور ان سے رابطہ کریں۔“
 سر یہ بابا نے کہا۔

”کون سے ہاسٹل؟“ علیہ نے گاڑی میں دوبارہ بیٹھتے ہوئے کہا۔

”مروزر ہاسٹل۔“ سر یہ بابا نے کہا۔

”آپ نے ان سے پوچھا کہ سب کچھ ٹھیک ہے نا؟“

”جی میں نے پوچھا..... وہ کہہ رہے تھے، کوئی ایکسیڈنٹ ہوا ہے؟“

”دکس کا؟“

”عمر صاحب کا۔“ اس کے دل کی ایک دھڑکن سن ہوئی۔

”عمر کا..... وہ ٹھیک تو ہے؟“

”آپ ان سے بات کر لیں۔ انہوں نے جلدی فون بند کر دیا تھا۔“ سر یہ بابا نے کہا۔

علیہ نے ڈرائیج سیٹ پر بیٹھ کر جیک سے اپنا موبائل نکالا اور اسے آن کرتے ہوئے عباس کے موبائل

اس کے ارد گرد پولیس اہلکاروں کا لمبا چوڑا جھوم تھا۔ وہ اندازہ کر سکتی تھی کہ اس میں عمر ہوگا۔ وہ کچھ مضطرب ہی ہو گئی۔

”آئی ایم سوری“۔ دوسری طرف سے اس نے صاف کو کہتے جا۔

”کس لیے؟“ وہ صاف کی بات پر کچھ حیران ہوئی۔ اس کی انگرہاب بھی ایڈولٹس پر تھی جس کا پچھلا دروازہ

اب کھل چکا تھا۔

”عمر جہانگیر کی ڈھکے کے لیے... یقین کرو۔ مجھے واقعی افسوس ہے۔“ موبائل اس کے ہاتھ سے چھوٹ

کر نیچے گر پڑا۔

”ڈھک۔“ اس نے بے یقینی سے کہا۔

”میرے خدا۔“ وہ ایڈولٹس سے نکالے جانے والے سڑچر کو دیکھ رہی تھی۔

سڑچر پر موجود سفید چادر جگہ سے جگہ سے خون آلود تھی۔

فوٹو گرافر کی فلیش لاش.....

سڑچر کے ساتھ چلا ہوا عباس.....

اس کے بہت سارے دوسرے کزن.....

اس نے ایک قدم آگے بڑھایا۔ دوسرا... تیسرا... اور پھر اس نے خود کو بھاگتے پایا تھا۔

پانگوں کی طرح جھوم کو کاٹنے.....

ایک پولیس والے نے اسے روکنے کی کوشش کی، اس نے پوری قوت کے ساتھ اس کو دھکا دیا۔ پھر اس

کے کسی کزن نے اسے دیکھ لیا تھا اور بارہ کسی نے اسے نہیں روکا۔

وہ بھاگتی ہوئی سڑچر کے سامنے آئی تھی۔ عباس نے اسے دیکھا تو سڑچر پر رکھا ہوا ہاتھ ہٹا لیا اور چند قدم

تیزی سے چلا ہوا اس کے پاس آ گیا۔ علیہ و گدا کا تپا باز و پچھلا تے ہوئے ایک طرف کیا تھا۔

سڑچر کی رفتار میں کمی کی نہیں آئی تھی، وہ اسی تیزی کے ساتھ اس کے سامنے سے گزر گیا۔ وہ اس کے

استے قریب سے گزرا تھا کہ ہاتھ پر ہا کر اس کا چہرہ چھو سکتی تھی۔ سفید چادر جہاں سب سے زیادہ خون آلود تھی، وہ اس

کا سر اور چہرہ ہی ہو سکتا تھا۔ لیکن وہ ہاتھ نہیں بڑھا سکتی۔

وہ یہ یقین ہی نہیں کر سکتی تھی کہ اس سڑچر پر، اس حالت میں..... اس سفید چادر سے ڈھانپا ہوا وجود عمر کا

ہو سکتا ہے.....

عمر جہانگیر کا.....

اس کی نظروں نے آپریشن تھیمز تک سڑچر کا تعاقب کیا پھر اس نے گردن موڑ کر پہلی بار عباس کا چہرہ دیکھا۔

”عمر۔“ اس نے کچھ کہنے کی کوشش کی مگر قلع سے آواز نہیں گئی۔ صرف ہونٹوں میں جھنپٹ ہوئی تھی، عباس

نے ٹھٹکتے خوردہ انداز میں سر ہلایا۔ وہ بے یقینی سے اس کا سا ہوا چہرہ دیکھنے لگی تھی۔

ایک فوٹو گرافر نے ان دونوں کی تصویر کھینچی۔ فلیش لائٹ جھپٹنے پر اس نے عباس کو غضب ناک ہوتے دیکھا۔

”اس باسٹرو سے کمرہ لے کر..... دیکھو دے کر اسے یہاں سے نکالو۔“ وہ اب کسی سے کہہ رہا تھا۔

علیہ و نے چند پولیس والوں کو اس فوٹو گرافر کی طرف بوڑھتے دیکھا۔

”عباس کو غلطی ہوئی ہوگی، یہ عمر نہیں ہوگا، کوئی اور ہوگا، عمر اس طرح کیسے.....“ نافذ ذہن کے ساتھ

اس نے آپریشن تھیمز کے بند دروازے کو دیکھا۔

اس نے عباس کے بازو کو اپنے کندھے سے ہٹانے کی کوشش کی، وہ عمر کو اس کے موبائل پر رنگ کرنا چاہتی تھی۔

اسے یاد آیا، اس کے پاس نداس کا بیگ تھا، ندافوں..... گاڑی کی چابی تک نہیں تھی۔

”علیہ و! اس کمرے میں چلی جاؤ، تانیہ وہاں ہے۔ میں کچھ دیر میں آتا ہوں۔“ عباس اسے ایک طرف

لے جانے کی کوشش کرنے لگا۔

”مجھے موبائل دیں، مجھے فون کرنا ہے۔“ وہ اب کسی دوسرے کو روٹھ رہی تھی، اس کا ایک اور کزن فخر علی

ان کے ساتھ تھا وہ اور عباس کچھ کہہ رہے تھے۔ علیہ و کے لیے ان کی باتوں کو سمجھنا مشکل ہو رہا تھا۔

ان کے ساتھ چلتے ہوئے وہ اب کسی کمرے میں داخل ہو گئی، وہاں تانیہ تھی اور اس کی نیلی کی چند دوسری

خواتین بھی۔

”ہلیئر فون دیں۔“ اس نے کمرے کے دروازے سے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”کس فون کرنا ہے، میں کر دیتا ہوں۔“ عباس نے نرمی سے کہا۔

”عمر کو.....“

عباس نے تانیہ کو اشارہ کیا۔ ”Just take care of her“ (اے سنبھالو)

تانیہ نے اسے بازو سے پکڑ کر ایک طرف لے جانے کی کوشش کی۔ وہ یکدم مضطرب ہوئی، اس نے روشنی

سے تانیہ کا بازو جھٹکا۔

”میں آپ سے فون مانگ رہی ہوں..... اور آپ میری بات نہیں کر رہے۔“ عباس باہر جاتے جاتے

رک گیا۔ علیہ و کی آواز بے حد بلند تھی۔ عباس نے ایک نظر دروازے کے باہر موجود جھوم پر ڈالی۔

”فخر! تم چلو، میں آتا ہوں۔“ اس نے ساتھ کھڑے فخر سے کہا اور اس کے باہر نکلے ہی دروازے کو

آنکھ سے بند کر دیا۔

”مجھے فون دیں۔“ علیہ و ایک بار پھر غرائی۔ ”میں اس فون کرنا چاہتی ہوں۔“

”تم نے فون کرنا چاہتی ہو، وہ اب نہیں ہے..... ہلیئر تم.....“

اس نے عباس کی بات کاٹ دی۔

”میری بات کرنا دیں اس سے..... ہلیئر عباس بھائی بات کرنا دیں۔ آپ لوگوں کو کوئی غلطی ہے، عمر کو

کچھ نہیں ہوا۔ اسے کچھ نہیں ہو سکتا۔“ اس پر اس کی آواز میں بے جا کٹی تھی۔

”اس کے پاس اتنی سیکورٹی ہوتی ہے، اسے کچھ کیسے ہو سکتا ہے، آپ خود سوچیں تاکہ کوئی غلطی ہو گئی ہے

عہاس بھائی۔" وہ بے ربط پہلے بول رہی تھی۔

کیا کہہ رہی تھی، نہیں جانتی تھی۔ کیا کہنا چاہتی تھی، اس سے بھی خبر نہ تھی۔

عہاس کے چہرے کی تسکین اور شگفتگی اس کے خوف میں اضافہ کر رہی تھی مگر خوف.....؟

"کیا خوف تھا؟ ہے؟ یعنی؟ کیسی ہے؟ یعنی تھی؟"

عہاس نے اس بار کچھ نہیں کہا، وہ ایک ٹھیل کی طرف بڑھ گیا۔

علیہ وہ نظر پھٹکا بار اس کے بائیں ہاتھ میں پڑے سیلڈ پیکٹ پر پڑی جس کی سیل وہ اب کھول رہا تھا۔

پیکٹ کی سیل کھولنے کے بعد اس میں موجود چیزوں کو باہر نکلتے ہی ٹھیل پر اٹھ دیا۔

وہ عہاس کا سوا پیکل، گھاس، سرکینٹ کیمس، لائٹر، گھڑی، واٹ اور چند دوسری چیزیں تھیں۔ وہ کچھ چیزوں کو

بچھاتی تھی، کچھ کو نہیں بچھاتی تھی۔ کچھ بھی کہے بغیر چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتے ہوئے وہ میز کے قریب آ کر گھڑی ہو

گئی۔ میز پر پڑی ہوئی چیزوں میں سے کچھ خون آلودہ تھیں، وہ ان چیزوں کو ہاتھ لگانے کی ہمت نہیں کر سکی۔ بس

دونوں ہاتھ میز پر رکھے ایک تک انہیں دیکھتی رہی۔

وہ سب چیزیں بھی اس شخص کی زندگی کا ایک حصہ تھیں جسے وہ اپنے وجود کا ایک حصہ سمجھتی تھی۔

ان سب چیزوں پر اس شخص کے ہاتھوں کا لمس تھا جسے اس نے دنیا میں سب سے زیادہ چاہا تھا۔ مگر جہانگیر

ختم ہو چکا تھا، سامنے پڑا ہوا سوا پیکل فون اب بھی بھی عمر کے ساتھ اس کا بار نہیں کر سکتا تھا۔

اس نے وہیں بیٹھ کر ٹھیل پر اپنا سر رکھا دیا اور غصیاں سمجھ کر روٹی چلی گئی۔

"میں نے بھی اس سے یہ نہیں کہا تھا کہ وہ اس طرح چلا جائے۔" وہ بے حاشا رو رہی تھی، بچوں کی طرح،

جنونی انداز میں۔

اس لمحے اس پر پہلی بار انکشاف ہوا تھا کہ اسے عمر سے بھی غرت نہیں ہوتی تھی۔ وہ عمر سے غرت کر رہی نہیں

سکتی تھی صرف ایک دھوکہ اور فریب تھا جو وہ اپنے آپ کو دے رہی تھی، صرف اس خواہش اور اس امید پر کہ شاید کبھی

اسے عمر سے غرت ہو جائے۔

کبھی..... کبھی..... شاید کبھی.....

☆☆☆

"تم کئی کے عمر نے پر اتنا روٹی ہو تو میرے عمر نے پر کتنا روٹی؟" عمر نے اس سے بڑی سنجیدگی سے

پوچھا۔

"آپ کس طرح کی باتیں کرتے ہیں؟" وہ بے اختیار پرمان کر بولی۔

"پوچھ رہا ہوں اپنی معلومات میں اضافے کے لیے۔" عمر مسکرایا۔

علیہ وہ پچھلے چار دن سے کئی کے عمر جانے کے بعد دھتے دھتے سے رو رہی تھی اور وہ فون پر کئی کے

بارے میں جاننے کے بعد اسلام آباد سے غرت کر لے آیا تھا۔ وہ اس قدر تنہید اور دل گرفتہ تھی کہ عمر جو صرف ایک

دن کے لیے آیا تھا، چار دن اس کے پاس رہا۔

چوتھے دن جب وہ ایئر پورٹ تک ڈرائیور کے ساتھ اسے چھوڑنے جا رہی تھی تو اس نے علیہ سے پوچھا تھا۔

"اس طرح کی باتیں نہ کریں میرے ساتھ۔" علیہ کو ایک بار پھر کئی یاد آ گئی۔ "مجھے پتا ہے، آپ کو

کچھ نہیں ہوگا۔"

"کیوں؟" عمر کچھ حیران ہوا۔

"بس مجھے پتا ہے....." وہ کڑکی سے باہر دیکھنے لگی۔

"تم میرے لیے روٹ نہیں جانتی ہو، اس لیے یہ کہہ رہی ہو؟" علیہ کی آنکھوں میں ایک بار پھر آنسو

آئے گئے۔

"اوکے..... سو رہی۔" عمر نے بے اختیار دونوں ہاتھ اٹھائے۔ "مگر کئی بہت گلی ہے جس کے

لیے تم اتنا روٹی ہو۔" وہ محذرت کرتے ہوئے بھی کہنے سے باز نہیں آیا۔

☆☆☆

تانیہ نے اسے کدوؤں سے پکڑ کر سیدھا کرنے کی کوشش کی، عہاس ہونٹ بیچنے ان تمام چیزوں کو ایک بار

پھر اسی لٹکانے کے اندر ڈال رہا تھا۔

"جسٹ ریٹیکس علیہ وارو نے وہ آ تو نہیں جانے گا۔" تانیہ نے اس کے کدوؤں پر کچھ دباؤ ڈالنے

ہوئے کہا۔

"میرے رونے سے تو آ جاتا تھا۔" تانیہ کچھ کہہ نہیں سکی۔

"مجھے اس کے پاس جانا ہے..... میں اس کے پاس رہنا چاہتی ہوں۔"

"اس کا پوسٹ مارم ہو رہا ہے علیہ وارو، کچھ دیر بعد ہمیں اس کے پاس سے جاؤں گا۔" عہاس نے اس

کے کندھے کو تھپکتے ہوئے کہا۔

وہ بیٹھ ہی کے روٹے ہوئے اسے دیکھتی رہی۔ بہت سالوں کے بعد وہ پولی کمی کے سامنے رو رہی تھی۔

آنسوؤں کے کچھ گرنے کی ارادہ یا غیر ارادہ کی کوشش کیے بغیر۔

"تم کبھی پتھر نہیں ہو سکتیں علیہ وارو، تم کبھی پتھر نہیں ہو سکتی ہو۔" اس حالت میں پہلی بار اسے عمر کی اس بات

کا یقین آ رہا تھا کہ اس وقت یہاں بیٹھے اس کی ہر بات کا یقین آ رہا تھا۔

وہ ٹھیک کہتا تھا۔ وہ جانتا ہی تھی، وہ ان پتھر تھی اور وہ عمر کے کسی بھی حصے میں ان دونوں خاصہ کی تھی کہ

ماصل نہیں کر سکتی تھی۔ کوئی عمر سے بہتر اسے نہیں سکتا تھا۔

عہاس اب کمرے سے باہر جا رہا تھا۔ عہاس کے جسم پر موجود یہ بخارام نے اسے ایک بار پھر عمر کی یاد دلائی

تھی۔ کیا کچھ نہ تھا جواب اسے اس کی یاد نہ دلاتا؟ وہ گھٹنوں میں سر دے کر بیٹھ گئی۔

تو یہ ہوتی ہے زندگی

بہت ساری وہ باتیں بھی جو وہ کبھی شہلا اور نالو سے بھی نہیں کر سکتی تھی۔

وہ واحد شخص تھا جو اس کے کُڑے برداشت کرتا تھا۔ بڑا اٹھاتا تھا۔ اس نے عمر جہانگیر کے علاوہ کسی سے اتنی خدمت نہیں کی تھی۔ کسی کو اتنا تنگ نہیں کیا تھا۔ اس نے عمر جہانگیر کے علاوہ کسی کو برا بھلا بھی نہیں کہا تھا۔ کسی سے بد تمیزی بھی نہیں کی تھی۔ کسی پر چیخ پھانسی بھی نہیں مچتی۔

وہ واحد شخص تھا جو اس کی ہر غلطی اپنے کندھوں پر لینے کے لیے تیار رہتا تھا۔ جو اسے محفوظ رکھنے کے لیے کسی بھی حد تک جاسکتا تھا اور وہ یہ سب کچھ جانتی تھی۔

اور اب جب وہ اپنی زندگی کا سفر ختم کر کے دنیا سے جا چکا تھا تو وہ انہوں کی طرح ہاتھ پھیلائے کھڑی رہ گئی تھی۔ کوئی دوسرا شخص اس کے لیے عمر جہانگیر نہیں بن سکتا تھا۔

دونوں ہاتھ سر پر رکھے دو بچوں کی طرح دور رہتی تھی، بالکل اسی طرح جس طرح وہ اٹھارہ سال کی عمر میں ایک بار عمر کے سامنے پارک میں دوڑتی تھی اور پھر اس کے بعد اس کے سامنے کی بارود کی تھی۔ کیا کچھ تھا جو آج اسے یاد نہیں آ رہا تھا۔ اسے پہلی بار انگ ر ہا تھا جیسے سب کچھ ختم ہو گیا۔ سب کچھ..... کبھی بھی، کبھی بھی باقی نہیں رہا تھا۔ کیا تھا اگر وہ اس سے محبت نہیں کرتا تھا۔ پھر بھی اس کا ہونا ہی کتنا کافی تھا اس کے لیے۔

کچھ قاتلے پر موجود ایک کمرے میں عمر جہانگیر کے جسم کو کانٹے والے سارے نشتر اسے اپنے وجود پر چلنے محسوس ہو رہے تھے۔ وہ اسے اپنی زندگی میں بہت سی تکلیف دہ چیزوں سے بچایا کرتا تھا اور وہاں بیٹھے عزیزہ سکندر کی خواہش اتنی تھی کہ وہ اس سب کے بدلے عمر جہانگیر کو صرف ایک چیز سے بچالے۔ موت ہے.....

☆☆☆

د پورنڈے سے صوبائی وزیر کو گھیرا ہوا تھا۔ جو کچھ دیر پہلے ہاسٹل پہنچے تھے۔

”آپ کا کیا خیال ہے سر اس قتل کے پیچھے کس کا ہاتھ ہو سکتا ہے؟“ ایک د پورنڈے نے ان سے سوال کیا۔ ”دیکھیں، اس بارے میں فوری طور پر کچھ نہیں کہا جا سکتا۔ پولیس نے انوکھی بحث کا آغاز کر دیا ہے امید ہے جلد ہی اس ان فیشن ناک حادثے کے مجرموں کو پکڑ لیا جائے گا۔“ انہوں نے اپنے پاس کھڑے آئی جی پنجاب کو دیکھتے ہوئے کہا کہ گورنر ہائے انداز میں سر ہلانے لگے۔

”کیا پولیس کو اس معاملے میں کوئی لیڈ ملی ہے؟“ ایک اور سوال ہوا۔

”اس بارے میں آئی جی صاحب آپ کو زیادہ اچھی طرح بتا سکتے ہیں مگر میں نہیں سمجھتا کہ وہ ابھی فوری طور پر آپ کو کوئی بریکنگ نیوز دے سکتے ہیں۔ پھر بھی بہتر ہے یہ سوال آپ ان ہی سے کریں۔“ انہوں نے آئی جی صاحب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”عمر جہانگیر ہمارے ایک بہت کامیاب فیسر تھے۔“ آئی جی نے اشارہ ہاتھ پاتے ہی اسے جان کا آغاز کیا۔

”ان کے ساتھ ہونے والا حادثہ دراصل ہمارے پورے ڈیپارٹمنٹ کے لیے ایک بہت بڑا نقصان ہے۔

جیسا کہ آپ کو شہر صاحب نے بتایا۔ پولیس نے انوکھی بحث کا آغاز کر دیا ہے۔ ہم حالات کا جائزہ لیتے اور شہزاد

ایک وقت میں ایک ہی چیز ہوتی ہے، دونوں نہیں اور اس وقت اس کے دل میں عمر کے لیے کوئی شکایت، کوئی گلہ، کوئی شکوہ نہیں تھا اور اب زندگی میں بھی کوئی شکایت نہیں سکتا تھا۔

”فائرنگ کی تھی کسی نے گاڑی میں اس کا ایک گارڈ اور ڈرائیور بھی مارا کیا۔ عباس کو اس ایکسیڈنٹ کی دس منٹ بعد ہی اطلاع ملی تھی۔ وہ بہت اپ سٹ تھا۔ یہاں سے خود بجلی کا پڑ میں گیا تھا اس کی ہاڈی لانے کے لیے، میں کوٹش کرتی رہی کہ تم لوگوں کی طرح فریڈ آؤٹ کر لوں مگر نہیں کر سکی۔ خود عباس نے بھی بہت کوشش کی۔“ تانیہ دھیمی آواز میں ساتھ دانی کر رہی بیٹھی کھڑی تھی۔ عزیزہ کے لیے یہ سب اطلاعات بے معنی تھیں۔

”وہ چند دنوں میں امریکہ جانے والا تھا انیس پاکستانیوں پر اور یہ سب کچھ ہو گیا۔“ عزیزہ نے یکدم سراٹھا کر دھنلائی ہوئی آنکھوں سے اس کو دیکھا۔

”تھیں لگتا ہے، میں جلا جاؤں گا تو تمہارے اور جینے کے درمیان سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا؟ اگر ایسا ہے تو میں واقعی دوبارہ بھی تم دونوں کے درمیان نہیں آؤں گا میں جینے سے دوبارہ کبھی نہیں ملوں گا۔“

”تم کچھ پوچھنا چاہتی ہو؟“ تانیہ نے اسے ساتھ کیا، عزیزہ نے نفی میں سر ہلایا۔ اس کے گلے میں آنسوؤں کا پھندا سا لگ گیا تھا۔

”تم ہارڈ کور ریسل ہو۔ بس فرق یہ ہے کہ تم نے پوچھا رہا ہوا ہے جس دن یہ پوچھا رہا اتر جائے گا، اس دن تم بھی اسی طرح مارے جاؤ گے جس طرح تم دوسرے لوگوں کو مارے ہو۔“

عزیزہ نے شکست خوردگی کے عالم میں سر ہچکایا۔

اس نے زندگی میں خود کو اس سے زیادہ شکست اور قاتل رحم کبھی محسوس نہیں کیا تھا۔

”وہ کتنی تکلیف سے گزرا ہوگا۔ کتنا درد برداشت کرنا پڑا ہوگا اسے۔“ وہ ایک بار پھر چھوٹ چھوٹ کر روئے گی۔

”کون کہتا ہے کہ کسی شخص سے ایک بار محبت ہونے کے بعد اس سے نفرت ہو سکتی ہے۔ جو کہتا ہے وہ دنیا کا سب سے بڑا جھوٹا ہے۔“

Cycle of replacement میں صرف محبت کی replacement نہیں ہوتی۔ خود کو رعب دینے کے باوجود ہم جانتے ہیں کہ ہمارے وجود میں خون کی گردش کی طرح نئے والا نام کا ہونا ہے۔ ہم کبھی بھی اسے اپنے وجود سے نکال کر باہر نہیں پھینک سکتے۔ تو ہم اس کے اوپر دوسری چیزیں کا ڈھیر لگاتے جاتے ہیں، کہتے جاتے ہیں۔ اب ہم اس سے محبت کرتے ہیں۔ اب ہم اس سے محبت کرتے ہیں لیکن جو زیادہ درد ہوتا جاتا ہے وہ زیادہ قریب آتا جاتا ہے اور وہ ہمارے دل اور دماغ کے اس حصے میں جا پھنپتا ہے کہ کسی اس کو وہاں سے نکالنا پڑے تو پھر

اس کے بعد ہم نازل زندگی گزارنے کے قابل ہی نہیں رہتے۔

وہ اس کی محبت میں اٹھارہ سال کی عمر میں گرفتار ہوئی تھی۔ وہ واحد شخص تھا جس سے وہ ہر بات کر لیتی تھی،

کی مدد سے اڈتالیس گھنٹوں کے اندر مجرموں کو پکڑنے کی کوشش کریں گے اور ہمیں پوری امید ہے کہ ہم اس کوشش میں کامیاب بھی ہو جائیں گے۔

ایک رپورٹ نے آئی جی کی بات کو کانا "سر یہ جو آپ اڈتالیس گھنٹے کی بات کر رہے ہیں۔ آج تک کون سی پولیس اڈتالیس گھنٹوں میں مجرم پکڑنے میں کامیاب ہوئی ہے؟" آئی جی کے ہاتھ سے گل کچھ گہرے ہو گئے۔

"اگر پولیس اڈتالیس گھنٹوں میں مجرم پکڑنے میں کامیاب ہوتی تو آج ہم اور آپ یہاں کھڑے ہو کر یہ منگھڑ کر رہے ہوتے۔ پچھلے ایک سال میں جب سے آپ آئی جی بنے ہیں۔ سات مختلف رنگس کے آفیسر کو مارا گیا ہے اور پولیس اس سلسلے کو روکنے میں مکمل طور پر ناکام رہی ہے۔"

اس بار آئی جی نے قدرے ترشی سے اس فیرنگی براڈ کاسٹنگ کے ادارے سے وابستہ تیز طرارحم کے پاکستانی صحافی کی بات کو کٹا دیا۔

"پولیس نے ایک سے علاوہ تمام واقعات میں ملوث مجرموں کو پکڑ لیا ہے۔"

"اگر آپ واقعی مجرموں کو گرفتار کر چکے ہوتے تو آج آپ کا ایک اور آفیسر اس طرح مارا جاتا۔" اس رپورٹر نے بھی اتنی ہی تنہی دہری سے کہا۔

صوبائی وزیر نے بدھت مذاہلت کی۔ "دیکھیں، یہ کچھ زیادہ سخت قسم کا تیز ہے جو آپ کر رہے ہیں۔ آئی جی صاحب نے جب سے اپنی tenure شروع کی ہے، بنجاب میں لاوا اینڈ آرڈر کی صورت حال بہتر ہو گئی ہے۔"

"مرا! آپ نہیں سمجھتے کہ اسے سینئر آفیسر کے قتل کے موقع پر لاوا اینڈ آرڈر کی بہتر صورت حال کی تعریف کچھ مذاق لگتا ہے؟" صوبائی وزیر چہلے کچھ نہیں بول سکے۔

"وہ... دیکھیں... وہ... اگر... آپ پورے ملک میں دیکھیں... تو... میں اس کے لحاظ سے صورت حال میں بہتری کی بات کر رہا ہوں۔" صوبائی وزیر بے اختیار بولکھائے۔

"ہائی تین سوویں میں بھی اسی طرح جھڑا جھڑا آفیسر قتل نہیں ہوئے۔ خاص طور پر ایک سال میں۔ آخر بنجاب میں ہی ایسا کیوں ہو رہا ہے؟"

صوبائی وزیر کے ساتھ ساتھ آئی جی بنجاب کا دل چاہا کہ وہ اس رپورٹر کی باتیں کے ساتھ ساتھ اس کی زبان نکال کر بھی اس کے ہاتھ میں رکھ دیں مگر ہارڈو سے پڑھا ہوا وہ صحافی ایک دفاعی ذریعہ کا بیٹا تھا۔ وہ اس کی بجواس اور سوال سننے پر مجبور تھے۔

"آپ بنجاب کی آبادی بھی تو دیکھیں۔" وزیر کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

"آبادی سے آفیسر قتل کا کیا تعلق ہے؟"

"میں لاوا اینڈ آرڈر کی صورت حال کے حوالے سے آبادی کا ذکر کر رہا ہوں۔" وزیر صاحب نے قدرے غصے جڑائی کا جھوٹ دیا۔ "ہائی سوویں میں کم آبادی کی وجہ سے اسے مسائل کا سامنا پولیس کو نہیں کرنا پڑتا جتنا بنجاب

میں کرنا پڑتا ہے لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ ہم حالات کو اور بہتر کرنے کی کوشش کریں گے۔"

"آپ کا ایک ایس جی جو کسی شہر میں بادشاہ کے برابر ہوتا ہے وہ دن دینا ہڑے اپنے گاڑا اور ڈرائیور کے ساتھ شہر کے چار قتل ہو جائے تو عام لوگ اپنی حفاظت کے لیے کسی کی طرف دیکھیں۔" اس رپورٹر نے چوڑھ چہاتے ہوئے کہا۔

"پولیس! اگر آپ ایک آفیسر کو نہیں پاسکتی تو وہ ایک عام آدمی کو کتنی سیکورٹی دے سکتی ہے۔"

"دیکھیں، جس شہر میں وہ تعینات تھے، وہ بنجاب کے حساس علاقوں میں شمار کیا جاتا ہے اور عمر جہانگیر کے بارے میں مجھے کو کچھ ایسی خبریں ملی تھیں کہ ان کی جان کو خطرہ تھا۔ انہیں دھمکی آمیز فون کاڑھی کی جاتی رہی تھیں۔ مجرم اس پورے معاملے میں دہشت گردی کے عنصر کو بھی خارج از امکان قرار نہیں دے سکتے۔ بہت سارے پکٹرز ہیں جو ایسے حالات کا سبب بن جاتے ہیں مگر ہم پوری کوشش کر رہے ہیں کہ ایسے حالات دوبارہ نہ ہوں۔" حمزہ دیو میں پولیس آفیسر ڈی ایک ہائی لیول کی میٹنگ ہو رہی ہے۔ گل وزیر داخلہ آرہے ہیں، وہ بھی ایک میٹنگ کر رہے ہیں۔" اس بار آئی جی نے فشر سے اجازت لیتے ہوئے کہا اور رپورٹر نے مزید کوئی سوال نہیں کیا تو آئی جی کی جان میں جان آئی۔

"مرا! آپ نے دہشت گردی کا ذکر کیا ہے۔ کیا آپ کا اشارہ مذہبی دہشت گردی کی طرف ہے لاوا اینڈ آرڈر کی صورت حال کو خراب کرنے کے لیے یہ کسی فیرنگی ایجنسی کا کام ہے؟" ایک دوسرے رپورٹر نے کٹا اٹھایا۔

"میں نے آپ کو بتایا... اس سرے پر ابھی کچھ نہیں کہا جا سکتا، جیسے ہی ہم اس معاملے میں کچھ پروگریس کرتے ہیں پولیس کانسٹریبل کے ذریعے آپ لوگوں کو پولیس کی تمام کارروائی کے بارے میں آگاہ کر دیں گے۔" آئی جی نے کہا۔

"عمر جہانگیر کا فی ترازہ شخصیت تھی۔ پچھلے کچھ سالوں میں کسی کی حالتوں سے وہ اختیارات میں آتے رہے۔ کہیں یہ کسی ذہنی و فنی کا نتیجہ تو نہیں ہے؟" ایک دوسرے رپورٹر نے کہا۔

"ابھی سمجھ نہیں کیا جا سکتا۔" آئی جی نے اس بار انکسے ہوئے لکھ میں کہا۔

"مرا! کیا اس قتل سے آئندہ آنے والی پولیس ریٹائرز پر کچھ اثر پڑے گا؟" اس بار ایک دوسرے رپورٹر نے پوچھا۔

"کیسا اثر؟"

"کیا آپ کو نہیں لگتا کہ پولیس کے اختیارات میں کسی کی اور دل میں تبدیلی کر کے آپ پولیس آفیسر کو حریف بنادیں گے؟"

"اس کے برعکس میں سمجھتا ہوں کہ اس نئے سسٹم سے پولیس اور عوام کے درمیان ایک بہتر ورکنگ ریلیشن شپ پیدا ہوگا اور اس طرح کے حادثات کا سبب اب بھی ہو سکے گا۔" لاوا اینڈ آرڈر کی صورت حال ابھی اور بہتر ہو گی۔" صوبائی وزیر نے اپنے پیٹریڈ ہیل کی ایک بار پھر گردان کی۔

والے واقعے پر رنجیدہ تھیں تاکہ اس سب کے باوجود وہ Facts اور figures (حقائق) کی بات کرتے تھے کیونکہ وہ سب پر یکجہلی لوگ تھے، حقیقت پسند جو کسی بھی چیز کو رشتوں اور جذباتی حلقے کے حوالے سے نہیں لے سکتے تھے۔

دوسرے ٹکڑے کے تاجر اور غیر جذباتی اعزاز میں ڈسکر کے نیچے تھے مگر علیہ نہیں کر سکتی تھی۔ وہ جاتی تھی، وہ کوئی ایماندار آفسر نہیں تھا۔ وہ بہت سے غلط کاموں میں ملوث رہا تھا، بہت سے لوگوں کو اس نے بہت تکلیف بھی دی تھی اور بہت سے لوگوں کے لیے مسلسل پریشانی کا باعث بھی بنا رہا تھا۔ کوئی بھی اس کی موت کو "جو بڑا وہ کام" قرار دے سکتا تھا۔ کوئی بھی یہ کہہ سکتا تھا کہ عمر جہانگیر ایسا سلوک کا مستحق تھا مگر وہ ایسا نہیں کہہ سکتی تھی۔

اس کی زندگی میں وہ اس پر بے تحاشہ تنقید کرنے لگی تھی۔ اس عمر جہانگیر کے کاموں پر اعتراض ہونے لگا تھا مگر اس کی موت کے بعد اسے یہ احساس ہوا کہ وہ آج ہی نہیں تھا۔ اچھا آفسر بھی نہیں تھا، دوسروں کے لیے مگر اس کے لیے وہ بیشا اچھا رہا تھا اور وہ عمر جہانگیر کو دوسروں کی عینک سے نہیں دیکھ سکتی تھی۔ وہ دوسروں کے ساتھ ہونے والی زیادتیوں کی بنیاد پر اس سے نفرت نہیں کر سکتی تھی۔ یہ نہیں کہہ سکتی تھی کہ اس کے ساتھ جو ہوا ٹھیک ہوا۔

عمر کی موت کے ایک ہفتے کے بعد اس نے اخبار سے استعفیٰ دے دیا تھا۔ وہ جانتی تھی کہ وہ اب اس مسلم کے بارے میں بھی کچھ نہیں لکھ سکے گی۔ وہ کم سن سے ان تمام چیزوں کے لیے دوسروں پر تنقید کر چکی تھی جن کے لیے اس نے عمر جہانگیر کو معاف کر دیا تھا جن کے لیے وہ عمر جہانگیر کو بخشے پر تیار تھی۔ اپنی غلطی کے اس فرد کو جس کے ساتھ اس کا جذباتی حلقہ تھا۔

اسے نہیں پتا تھا کہ جہانگیر معاذ عمر کی موت سے کس حد تک متاثر ہوئے تھے، اس کے خاندان کے دوسرے مردوں کی طرح وہ بھی اسے احساسات چھپانے اور چہرہ کے تاثر رکھنے میں ماہر تھی، یہ وہ خصوصیت تھی جو معاذ حیدر جیسے بڑے خاندانوں کے لوگوں کے ساتھ ساری عمر چلتی تھی۔

علیہ نے عمر کی موت پر جہانگیر معاذ کو پریشان دیکھا تھا مگر عمر کی موت پر وہ بے حد خاموش تھے، ان کے اور عمر کے درمیان کبھی بھی خوشگوار تعلقات نہیں رہے۔ وہ جانتی تھی، پچھلے چند سالوں سے ان دونوں کے درمیان بول چال تک بند تھی مگر خود وہ پہلی پچھلے ڈیڑھ سال سے عمر کے ساتھ ناداؤ سلوک کر رہی تھی۔ اس کے باوجود اس کی موت نے اسے بڑی طرح توڑ ڈھنڈا دیا تھا۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ جہانگیر معاذ کے اندر کتنی توڑ پھڑ ہوئی ہے۔ آخر وہ ان کا بڑا بیٹا تھا۔

عمر کے حادثے کی وجہ سے اس کی شادی میں منظر میں چلی گئی تھی۔ غمین نے پاکستان میں اپنا قیام بڑھا دیا تھا مگر انہوں نے حیدر کی ٹیلی سے اس کی حیدر کی ٹیلی نے ان سے اس معاملے میں فی الحال کوئی بات نہیں کی تھی۔

عمر کے دوسروں کے بعد آہستہ آہستہ سب نے واپس جانا شروع کر دیا۔ ہر ایک اپنی اپنی زندگی کی طرف دوبارہ لوٹ رہا تھا۔ جہانگیر معاذ بھی باور میں ان اپنی غلطی کے ساتھ واپس امریکہ چلے گئے تھے۔

"یعنی ایس بی جب ڈی بی اور ڈی سی کی اوکھلائے نکلیں گے تو پھر وہ اس طرح نکلے عام مزدور پر نہیں مارے جائیں گے۔"

"شیراز صاحب! آج آپ کو ہوا کیا ہے۔ کس طرح کے سوال کر رہے ہیں آپ بار بار؟" بڑا غرور صابائی وزیر چکر بول اٹھے۔

"شیراز صاحب نے سول سروس کے انگریز میں دوسری پوزیشن لی ہے اور چند ہفتوں میں ایکڑی جوائن کر رہے ہیں۔" ایک دوسرے پر پڑنے لگے۔

"پھر تو میں امید کرتا ہوں کہ آپ پولیس سروس میں آئیں گے تاکہ وہ بہتری جو ہم نہیں لے سکے آپ لائیں اور ہم بھی آپ کی صلاحیتوں سے فائدہ اٹھائیں۔" اس بار ڈی بی نے اپنے چہرے پر ایک زبردستی کی مسکراہٹ لاتے ہوئے کہا۔

"وہی بھی پولیس کے جھگے کو ضرورت ہے آپ جیسے آفسر کی۔ آپ سب کا بہت بہت شکر ہے۔"

صوبائی ڈی بی نے آئی جی کے جواب میں کچھ اضافہ کیا اور لگے کہ اس سوال سے پہلے اپنی گاڑی کی طرف جانے لگا۔

"میں انوکھا ہٹا ہوں۔ میں جاؤں گا پولیس سروس میں۔" شیراز صمدی بڑبڑایا۔

☆☆☆

ہر چیز بہت تیز رفتاری سے ہوئی، دوسرے دن شام کے قریب عمر جہانگیر کی تدفین کر دی گئی۔ جہانگیر معاذ وہ پہرے کے قریب پاکستان پہنچے تھے۔ ذرا مسعود پاکستان نہیں آسکیں۔ وہ ایک آفیشن کے لیے ہاسٹل میں ایٹمٹ تھیں اور ان کے شوہر نے بیاری اور آفیشن کے منتظر انہیں اطلاع دینے سے معذرت کر لی تھی۔

معاذ حیدر جیسے خاندان کے لیے عمر جہانگیر کا نقل ایک بہت بڑا صدمہ تھا، یہ تصور کرنا بھی ان کے لیے مشکل تھا کہ ان کے اپنے خاندان کے کسی فرد کو بھی اس طرح دن و دینا نہ ملے تو کیا کیا جا سکتا ہے۔

عمر کے قاتلوں کے بارے میں فوری طور پر کچھ پتا نہیں چلا۔ وہ کون تھے؟ انہوں نے عمر کو کیوں قتل کیا؟ اور ایسے بہت سے سوالات کا کوئی جواب کہیں نہیں تھا۔ شاید انے وقت بھی ان سوالات کا جواب نہیں دے سکتا تھا۔

معاذ حیدر کا پورا خاندان اگلے کی دن تک ان کے گھر پر جمع ہوتا رہا۔ موضوع گفتگو ہر ایک کے لیے عمر ہی رہا۔ علیہ اور اب سب کو عمر کے بارے میں باتیں کرتے سنتی رہی۔

وہ ڈسکر کرتے تھے، کس طرح انہوں نے عمر کو بہت سی چیزوں کے بارے میں سمجھانے اور آگاہ کرنے کی کوشش کی تھی، کس طرح عمران تمام باتوں کو انکو رکارڈ ہاں کس طرح اس کی لا پرواہی اسے مختلف مواقع پر نقصان پہنچاتی رہی۔

اور ہر بحث کا نتیجہ ایک ہی نکلا کہ عمر کے ساتھ ہونے والے اس حادثے میں عمر کی اپنی غلطیاں بھی معاون تھیں۔ اسے بے ضرر بن کر سسٹم کا حصہ بنائیں آیا تھا، وہ ایک پاپر آفسر بھی نہیں تھا۔

علیہ جانتی تھی، ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں تھا جسے عمر سے ہمدردی نہیں تھی، جو عمر کے ساتھ ہونے

”میں نے اسے اپنے گھر رہنے کے لیے کہا ہے مگر اس کی خواہش ہے یہاں ٹھہرنے کی۔“

”آپ ان سے یہاں آنے کے لیے کہہ دیں، مجھے اور نالو کو انہیں ریسیور کے خوش ہوگی۔“ اس نے دم آواز میں کہا۔ وہ جانتی تھی جو ڈھک پاکستان کیوں آ رہی تھی۔

”انہوں نے آپ کو فلائٹ کی ڈیٹنگو کے بارے میں بتایا ہے؟“

”اسے ایئر پورٹ سے میں ریسیور کروں گا۔“ عطیہ نے کہا عطیہ خاموش رہی۔

”وہ یہاں ہماری شادی تک ڈرے گی۔“ عطیہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا، وہ اسی کو دیکھ رہا تھا۔ ایک عجیب سی خاموشی ان دونوں کے درمیان در آئی تھی۔

”چند دنوں تک اسی اور بابا قمر کوکوں سے اس سلسلے میں بات کرنے آئیں گے۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔

”انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ میں اس سلسلے میں تم سے بات کروں تاکہ تم نالو کو اور اپنی مٹی کو تھام سکو۔“

عطیہ نے اس کے چہرے سے نظر ہٹائی۔

”میں چاہتا ہوں، شادی سادگی سے ہو۔ میں زیادہ دھوم دھڑکا نہیں چاہتا۔“ وہ دھیمی آواز میں بول رہا تھا۔

اس نے جس دن چنید کو اپنے اور عمر کے بارے میں بتایا تھا اس سے لگے دن عمر کے ساتھ وہ حادثہ پیش آ گیا تھا۔ اس نے چنید سے کہا تھا کہ وہ اسے یہ سب کچھ اس لیے بتا رہی ہے کہ تاکہ حقائق سے آگاہ ہو کر وہ آسانی سے یہ فیصلہ کر سکے کہ اسے ابھی بھی عطیہ سے شادی کرنی ہے یا نہیں۔

پچھلے پندرہ دنوں میں چنید سے اس کی کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ وہ چنید کی کیفیات اور تاثرات کے بارے میں نہیں جانتی تھی مگر وہ یہ ضرور جانتی تھی کہ چنید کے سامنے ایک بار پھر عمر کے لیے اس کے جذبات اور احساسات عیاں ہو گئے تھے۔

اس نے بڑے ذوق سے عمر کے قتل سے ایک دن پہلے ہوٹل میں چنید کو چنید سے کہا تھا کہ وہ عمر سے محبت کرتی تھی مگر اب نہیں کرتی۔ اس کے اور عمر کے درمیان اب سب کچھ ختم ہو چکا ہے۔ وہ اب عمر کی اصلیت جان چکی ہے اور اس کی اصلیت جان لینے کے بعد وہ عمر سے دھوکہ باز اور خود غرض انسان کے ساتھ نہیں رہ سکتی۔

وہ چنید تھی، پچھلے پندرہ دن میں عمر کی موت پر اس کے رد عمل نے چنید پر یہ حقیقت آشکار کر دی ہوگی کہ وہ اب بھی عمر سے محبت کرتی ہے۔ وہ اتنا بے وقوف نہیں تھا کہ یہ اعزازہ ذکر نہ کرے۔ وہ اپنے چہرے کو بھی سے تاثر رکھنے میں کامیاب نہیں ہو پائی تھی۔ خوشی اور غم ہر تاثر اس کے چہرے سے جھلکتا تھا اور زندگی میں پہلی بار اسے اپنے چہرے کی اس خوبی پر کوئی شرمندگی نہیں ہوئی، کوئی قصہ نہیں آیا تھا۔

اس نے ان پندرہ دنوں میں ہر بار چنید کا سامنا ہونے پر بھی یہ ظاہر ہونے کی کوشش نہیں کی تھی کہ وہ عمر کی موت سے حائر نہیں ہوئی کیونکہ وہ اس کے ساتھ اپنا جذباتی تعلق ختم کر چکی تھی۔ وہ اپنی زندگی اور ذات کے گرد چڑھائے گئے ان خدوئوں سے بچ آ گئی تھی جنہیں سنبھالنے سنبھالنے وہ دھچکے کئی سالوں سے بچان میں اور شاید وہ لاشعوری طور پر چنید کے سامنے یہ اعتراف بھی کر لینا چاہتی تھی کہ وہ بھی عمر سے نفرت نہیں کر سکتی۔ اس کی موت اس کی

”آپ چاہتے ہیں؟“ عطیہ نے چنید سے پوچھا۔ ان دونوں کے درمیان تقریباً دو ہفتے کے بعد ملاقات ہو رہی تھی۔ وہ ہاسٹل سے گھر تک، ہر جگہ موجود رہا تھا اور دوسری تک ہر روز اپنے گھر والوں کے ساتھ ان کے گھر آتا رہا تھا مگر اس کے اور عطیہ کے درمیان براہ راست کوئی بات نہیں ہوئی۔ حادثے کے بعد آج پہلی بار وہ عطیہ سے مل رہا تھا اور اس کی فیملی اس کے ساتھ نہیں تھی، وہ کسی وقت آیا تھا، اس وقت تانیہ داکٹس گھر جا رہی تھی اور عطیہ اس کے ساتھ پورچ میں کھڑی تھی، جب کیٹ سے چنید کی کھڑی اندر داخل ہوئی تھی۔ اس نے گاڑی تانیہ کی گاڑی کے پاس لا کر کھڑی کر دی۔ کچھ دیر اس کے اور تانیہ کے درمیان دکی بات چیت ہوئی پھر تانیہ اپنی گاڑی میں بیکر چلی گئی۔

”آپ اندر آ جائیں۔“ یہ پہلا جملہ تھا جو بہت دنوں کے بعد ان دونوں کے درمیان بولا گیا تھا۔

”نہیں، باہر لان میں بیٹھتی ہیں۔“ چنید نے کہا اور وہ خاموشی سے لان کی طرف بڑھ گئی۔

اور اب وہ دیکھنے والے سٹے سے لان کی کرسیوں پر چپ چاپ بیٹھے، عطیہ نے اس گہری خاموشی کو فونڈے کے لیے اس سے پوچھا۔

”آپ چاہتے ہیں؟“

”نہیں، میں یہاں آنے سے پہلے چاہنے لگی کر آیا ہوں۔“ چنید نے جوابا کہا اور پھر کچھ توقف کے بعد

”جڑو تھمے فون کیا تھا نہیں؟“

”ہم ڈھکے۔؟“ نہیں۔ نالو سے اس کی وہ بات ہوئی ہے۔“ عطیہ نے بتایا۔

”خاتمہ بات کرنا چاہتی تھی۔“

”نہیں، نالو نے مجھے بتایا کہ یہ ایک اتفاق ہی ہے کہ اس سے دونوں بار میری بات نہیں ہو سکی۔“

”وہ ہفتے کی رات کو پاکستان آ رہی ہے۔“ عطیہ نے بتایا۔ عطیہ خاموشی سے اسے دیکھتی رہی، وہ کہہ رہا تھا۔

”وہ یہاں ٹھہرنا چاہتی ہے۔“ وہ جانتی تھی چنید کا اشارہ کس طرف ہے۔

تمام بارہویں اور غصے کو ختم کر چکی تھی۔

اور ان پندرہ دنوں کے بعد واحد جیس کا وہ سامنا کرنے کے لیے تیار نہیں تھی اور جس کی توقع نہیں کر رہی تھی، وہ جید کی طرف سے شادی کے بارے میں دوبارہ بات تھی۔ وہ اس وقت شادی کے بارے میں بالواسطہ طریقے سے بات کرتے ہوئے یقیناً یہ بتا رہا تھا کہ وہ سب کچھ جاننے کے بعد جو اس ورثہ کو قائم رکھنا چاہتا ہے۔

”کیوں؟“ وہ اس وقت اس ایک سوال کے علاوہ اور کچھ پوچھ نہیں جا سکتی تھی۔

”سب کچھ جاننے کے بعد بھی آپ کیوں اس ورثہ کو قائم رکھنا چاہتے ہیں؟“ اس نے جید کے ناموش ہو جانے کے بعد سوال کیا۔ وہ اس کے عقب میں ایسا درختوں پر بیٹھے پرندوں پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ علیہ کوگا جیسے اس نے اس کی بات نہیں سنی ہو، اس نے ایک بار پھر پتا سوال دہرایا۔ اس بار جید نے درختوں سے نظر ہٹا کر اسے دیکھا۔

”پتا نہیں۔“ اس نے ایک گہرا سانس لیا۔

”شاید اس لیے کہ تمہارا ساتھ بہت زیادہ انوار ہو چکا ہوں یا پھر شاید اس لیے کہ عمر کی لمبی سے اپنا تعلق نہیں ختم کرنا چاہتا۔ بہت کچھ تو بیلے ہی ختم ہو چکا ہے، جو باقی رہ سکتا ہے۔ میں اسے پانے کی کوشش کر رہا ہوں۔“ وہ بڑے ہموار لہجے میں کہہ رہا تھا۔

”یا پھر شاید اس لیے کہ یہ عمر کی غواہی ختم؟“ اس نے جید کے چہرے پر نظریں جم کر کہا۔ جید نے اس کی بات کی تردید کی نہ اعتراض۔ وہ ایک بار پھر ان درختوں پر بیٹھے پرندوں کی طرف متوجہ ہو چکا تھا۔

”میں نے پہلے بار عمر سے تمہارا ذکر تب سنا جب وہ سولہ سروس کا امتحان دینے آیا تھا۔ وہ کچھ دنوں کے لیے ہمارے گھر ٹھہرا تھا۔“ علیہ نے جید کو جیسے بڑا داتے دیکھا۔ وہ اب بھی ان ہی پرندوں کو دیکھ رہا تھا۔

علیہ کو یاد تھا، وہ اس کی نافرمانی کی وجہ سے گھر چھوڑ کر کسی دوست کے ہاں شفٹ ہو گیا تھا مگر وہ اس دوست کے بارے میں نہیں جانتی تھی۔

”پھر کچھ دنوں بعد اس نے کہا کہ وہ واپس کر رہی ہے پاس جا رہا ہے، میں ناراض ہو گیا۔ تب اس نے مجھ سے معذرت کی اور مجھے تمہارے بارے میں بتایا کہ طرح طرح تم اس کے دہاں آ جانے پر خود کو غیر محفوظ محسوس کر رہی ہو اور پھر تم لوگوں کے درمیان دوستی ہو گئی تھی۔ میں نے عمر کی باتوں کو زیادہ اہمیت نہیں دی۔ میں سمجھتا تھا۔ وہ اس لیے زیادہ ہمدردی محسوس کر رہا ہے کیونکہ وہ خود بھی ایک بروکن لمبی سے تعلق رکھتا تھا۔“ علیہ وہ اسے دیکھتی رہی۔

”پھر اس کی باتوں میں اکثر تمہارا ذکر ہونے لگا۔ میں نے تب بھی غور نہیں کیا۔ تمہاری اور اس کی عمر میں بہت فرق تھا۔ تم ایک شین آئینہ تھیں جبکہ عمر بہت میچور تھا۔ میرا خیال تھا وہ تمہارے ساتھ ایک میسر میں رہ رہا ہے اور پھر تم سے ہمدردی بھی کرتا ہے، اس لیے غیر محسوس طور پر تم اس کے قریب آنے لگی ہو۔ میں نے تب بھی یہ اندازہ لگانے کی کوشش نہیں کی کہ تمہارے لیے اس کے دل میں کس طرح ٹھیکوڑ ڈھیلپ ہو رہی ہیں۔“ جید نے اب علیہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں تب بھی یہی سمجھتا رہا کہ اس کی سب سے زیادہ دوستی جڑی کے ساتھ ہی ہے اور اگر کبھی اس نے شادی کی تو وہ اس سے ہی کرے گا۔ وہ دونوں ہم عمر تھے اور بہت لمبے عرصے سے ایک دوسرے کے ساتھ تھے۔ ان دونوں کی بہت اچھی انڈر سٹینڈنگ بھی تھی۔ میری جگہ کوئی بھی ہوتا تو وہ یہی سمجھتا۔“

”آپ نے ٹھیک سمجھا۔“ علیہ نے دھیمی آواز میں پہلی بار اس کی گفتگو میں مداخلت کی۔ ”وہ جو ذمہ سے ہی محبت کرتا تھا۔ وہ اس سے شادی کرنا چاہتا تھا۔“

”میں سمجھتا تھا۔“ جید نے اس کی بات سن کر بھی اپنی بات جاری رکھی۔ ”میں عمر کے بہت قریب ہوں، اس کے بارے میں سب کچھ جانتا ہوں، اسے بہت اچھی طرح سمجھتا ہوں۔ ایسا نہیں تھا۔“ جید جیب سے انداز میں مسکرایا۔

”یہ صرف میری خوش فہمی تھی، میں یا اس کا کوئی بھی دوست اس کے اندر تک نہیں جھانک سکا۔ اس نے ہمیں اس کا موقع ہی نہیں دیا۔ ہم اسے صرف اتنا ہی جان سکے، جتنا وہ چاہتا تھا۔“ وہ ٹھیک کہہ رہا تھا۔ علیہ کو اس بارے میں کوئی شبہ نہیں تھا۔

”بعد میں اس نے مجھ سے کہا کہ میں تم سے شادی کروں۔ وہ تب فارن سروس میں اپنی پہلی پوسٹنگ پر جا رہا تھا اور میں لندن میں آرکیٹیکچر کی حریف قسم کے لیے۔ تم اس وقت کریمپٹن کر رہی تھیں۔“ علیہ کو یاد آیا کہ یہ وہ وقت تھا جب اسے مکمل طور پر یقین ہو چکا تھا کہ صرف وہی نہیں، عمر بھی اس سے محبت کرتا ہے۔ جب وہ بچھنے لگی تھی کہ بہت جلدی وہ اسے پر پوز کر دے گا اور وہ اس وقت کیا سوچ رہا تھا۔“ جید کو دیکھتے ہوئے اس کی آنکھوں میں نمی اٹھنے لگی۔

”میرا اس وقت شادی کا کوئی ارادہ نہیں تھا اور عمر کو بھی اس بارے میں کوئی نہیں تھی۔“ تم اپنی تعلیم ختم کرو، پاکستان آؤ، پھر تم سے اس بارے میں مزید بات کروں گا لیکن یہ بات طے ہے کہ تمہاری شادی علیہ کے ساتھ ہی ہوگی۔“ وہ مجھ سے کہتا تھا۔

”اگر وہ مجھے ابھی تک ہو سکتی تو۔“ میں ہر بار اس سے کہتا اور وہ مجھے یقین دلاتا۔

”علیہ اور جیس ابھی نہ لگے۔ gem of a person، جید gem of a person میں جیس ہیں، ہمیں سال تم اس کے ساتھ گزار لو گے پھر تم میرے احسان مند ہو گے کہ میں نے دنیا کی سب سے بہترین لڑکی کے ساتھ تمہاری شادی کر دادی۔“ مجھے آہستہ آہستہ یہ محسوس ہونے لگا کہ میں عمر کو انکار نہیں کر سکتا۔ وہ اپنی بات منوالیا کرتا تھا۔ کچھ سالوں کے بعد جب عمر میں میری شادی کا ذکر ہونے لگا تو عمر نے مجھے تم سے لیا مگر یہ کہہ کر میں تم کو عمر سے اپنی دوستی کے بارے میں نہ بتاؤں۔ مجھے تب بھی کوئی تجسس نہیں ہوا۔ اگر اس پرے دورا میں میں مجھے ایک بار بھی یہ خیال آ جاتا کہ وہ خود میں سے انٹرنل ہے تو میں..... میں کسی قیمت پر بھی تم سے شادی کرنے کا نہ سوچتا، یا تم مجھے دانتیں، تو تب بھی میں اس سارے معاملے کے بارے میں عمر سے بات کرتا۔

ڈرامیڈو سے نکال رہا تھا۔ اس نے ایک سال کے دوران پہلی بار جنید کی باتوں میں بے زبانی محسوس کی تھی۔ وہ بہت ہمواری اور دروائی سے بات کیا کرتا تھا۔ آج پہلی بار اس کی گفتگو میں دونوں چیزیں ملتی تھیں۔ وہ خود اسے کچھ بھی کہنے کے قابل نہیں تھی۔ آخر جنید ابراہیم سے کیا بات کی جاسکتی تھی، بغیرت کی جاتی، افسوس کیا جاتا، کون کس سے کرتا۔ عمر کی موت نے دونوں کو ایک ہی طرح متاثر کیا تھا۔

عمر بالکل غلط تھا کہ اس کی موت سے کسی پر کوئی فرق نہیں پڑے گا، اس کی موت نے بہت سی زندگیوں کو وقتی طور پر ایسا بل کر دیا تھا، ان میں سے ایک زندگی اس کی تھی، دوسری جنید کی اور تیسری.....؟ درو کی ایک لہر اس کے اندر سے گزری۔

”تیسری جوڑھ کی۔“ اس نے سوچا۔

☆☆☆☆

پہرچ میں چلنے والی لائٹ کی روشنی میں اس نے جوڑھ کو جنید کی گاڑی سے اترتے دیکھا۔ وہ بی شرٹ اور ٹراؤزر میں بیٹھ گئی تھی۔ ٹائوس اس آگے تھیں اور اب جوڑھ سے رہی تھیں۔ جنید ملازم کی مدد سے گاڑی سے اس کا سامان اترادیا تھا۔ علیہ، بانو سے چند قدم پیچھے کھڑی رہی دیکھتی تھی۔

زندگی میں پہلی بار جوڑھ کو دیکھ کر اسے کوئی حسد محسوس نہیں ہوا۔ جوڑھ، بانو سے ملنے کے بعد اس کی طرف بڑھ رہی تھی پھر وہ اس کے مقابل آکر کھڑی ہو گئی۔ علیہ نے ایک قدم آگے بڑھایا اور جوڑھ کے کندھوں پر ہاتھ رکھتے ہوئے اس کے گال کو زنی سے چوم لیا۔ جوڑھ نے جواباً اسے اپنے ساتھ لپٹا لیا۔ دونوں کے درمیان کسی لفظ کا تبادلہ نہیں ہوا تھا۔ جوڑھ کے انداز میں بہت کم جوش تھی، والدہنا پن تھا، بے اختیاری تھی اور کیا تھا۔ وہ جن میں کسی کو مجب وہ اس سے الگ ہوئی تو اس نے جوڑھ کی آنکھوں میں آنسو دیکھے۔ علیہ نے اس سے نظریں چلا لیں۔ اس کا ہاتھ تمام کر اس نے شینے سے اس کو حصار فرمایا۔

”یہ میری کی ہیں، جوڑھ!“ جوڑھ شینے سے ہاتھ ملانے لگی۔

جنید جب تک ملازم کے ہاتھ جوڑھ کا سامان اتر رہا تھا اور خود بھی لاؤنج میں چلا گیا تھا۔

”آپ کپڑے منیج کر لیں، میں کھانا لگواتی ہوں۔“ علیہ نے جوڑھ کے ساتھ اندر جاتے ہوئے کہا۔
”نہیں، میں کھانا نہیں کھاؤں گی، فائٹ کے دوران کھا چکی ہوں۔ میں اس وقت صرف سونا چاٹتی ہوں۔“ جوڑھ نے قدرے معذرت خواہانہ انداز میں کہا۔

”جیسے آپ چاہیں۔“ علیہ نے سر ہلا دیا۔ اسے اندازہ تھا کہ اس وقت واقعی بہت دیر ہو چکی تھی۔ جنید لاؤنج کے درمیان کھڑا تھا۔

”جوڑی اب سب ملاقات ہوگی۔“ اس نے جوڑھ سے کہا اور اس کے بعد شینے کے ساتھ بائیں کرتا ہوا باہر نکل گیا۔

جوڑھ چند منٹ بانو کے ساتھ لاؤنج میں کھڑی رہی پھر بانو نے علیہ کو اس کے کمرے میں

تھمارا انکشاف میرے لیے میری زندگی کا سب سے بڑا صدمہ تھا اور اس شاک سے باہر آنے میں مجھے کئی سال لگیں گے۔“

”عمر مجھ میں کبھی بھی انٹرنل نہیں تھا، میں نے آپ کو بتا دیا تھا، وہ سب میری خوش فہمی تھی۔“ علیہ نے جیسے خود گھڑائی کی۔

”جو بھی تھا۔ مگر میں یہ ضرور جانتا ہوں کہ یہ سب کچھ بہت تکلیف دہ تھا۔“ جنید خاموش ہو گیا۔ علیہ نے اس کی آنکھوں میں پانی تیرتے ہوئے دیکھا۔

”مجھے ابھی بھی یہ یقین نہیں آتا کہ وہ..... وہ زندہ نہیں ہے۔ زندگی میں پہلی بار وہ جتنے گزر گئے ہیں اور میں اس سے رابطہ نہیں کر سکا، بل نہیں سکا، نہ اس نے مجھ سے رابطہ کیا، نہ وہ نہ لوگ کسی نہ کسی طرح سے ایک دوسرے کے ساتھ رابطے میں رہتے تھے۔ چاہے ملک میں ہوتے یا بیرون ملک۔“ وہ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

”میں نے عمر سے بڑھ کر genuine (کھرا) آدمی زندگی میں نہیں دیکھا۔ ہم دونوں کے درمیان بہت سے اختلافات ہوتے تھے۔ وہ بہت قلعہ بند تھا۔ میں ایسا نہیں تھا مگر اس کا وجود ہمارے درمیان تمام اختلافات قسم کرنے میں پہل دی کیا کرتا تھا۔“ چوڑھو کوئی اور بات کرتے ہیں۔ ”وہ خود مختار شروع کرتا مگر یکدم موضوع بدل دیتا اور میں واقعی موضوع بدل دیتا۔ مجھے ابھی یہ یقین تھا کہ اس نے ایسا ہی کیا ہے۔

اس کی موت سے کچھ دیر پہلے اس سے میری بات ہوئی تھی۔ میں تمہارے سلسلے میں اس سے تفصیلی بات کرنا چاہتا تھا۔“ وہ دم سادے جنید کو دیکھتی رہی۔

”وہ شاید جان گیا تھا کہ میں تمہارے سلسلے میں اس سے بات کرنا چاہتا ہوں۔ اس نے مجھ سے کہا کہ وہ مجھے رات کو فون کرنے کا اور وہ رات اب کبھی نہیں آئے گی۔ وہ ہمیشہ یہی کیا کرتا تھا، جوابات نہیں بتاتا چاہتا تھا وہ نہیں بتاتا تھا۔“ جنید کے لہجے میں شکست خوردگی تھی۔

”میں اس کی مسائل کی تحقیق نہیں کرتا چاہتا۔ میں بس اس ایک رشتے کو قائم رکھنا چاہتا ہوں جو اس کی خواہش تھی مگر میں صرف اس کی خواہش کے احترام میں ایسا نہیں کر رہا ہوں، میں یہ اپنے لیے کر رہا ہوں، اپنی فیملی کے لیے کر رہا ہوں، تمہارے لیے کر رہا ہوں، تمہاری فیملی کے لیے کر رہا ہوں، کسی بچپتا کے کے بغیر، کسی بوجھ کے بغیر میں چاہتا ہوں، تم تمام پرانی باتوں کو بھلا دیں، دونوں کو یاد کرنے کی کوشش نہ کریں۔

زندگی کو آج سے شروع کریں، کچھ وقت گئے گا مگر مجرب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ اس نے چند دن پہلے لاہور میں مجھ سے کہا تھا کہ میں تمہارا بہت خیال رکھوں اور ایسا کبھی نہیں ہوا کہ میں نے عمر کی بات نہ مانی ہو۔ میں کسی طرح سے بھی نہیں چھوڑ نہیں سکتا۔“

علیہ نے اسے اس جملے کے بعد کرسی سے اٹھنے اور لان سے نکلنے دیکھا۔ وہ اپنی آنکھوں کو سفلے لگی۔

وہ اور جنید ایک ہی شخص کی محبت میں گرفتار تھے۔ صرف یہی مختلف تھی، پہلی کی گھڑائی میں کوئی فرق نہیں تھا۔

لان میں چھائے سکوت کو پھندوں کی چھبھاہٹ تو ڈر ہی تھی۔ بہت دور، جنید گاڑی کو روکے کھڑے ہوئے

جاتی تھی۔

عمر کے جہانگیر سے تعلقات کیسے تھے۔

عمر کے زارا کے ساتھ تعلقات کیسے تھے۔

عمر ان دونوں کی عیادت کے ستاؤ شرب ہوا تھا۔

اسے کیا چیزیں خوش کرتی تھیں۔

کیا پریشان کرتی تھیں۔

سب کچھ وہ سب کچھ جانتی تھی۔ وہ جوڑھ کا چہرہ دیکھنے کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں کر سکتی تھی۔

چوڑی اذان کے بعد وہ اندھ کر کھڑی ہو گئی۔

”مجھے عمر سے صرف ایک شکایت تھی۔“

اس نے جوڑھ کو کہتے سنا۔ وہ بیڑ پر پاؤں اوپر کیے بیٹھی ہوئی تھی۔ عیادہ جاتے جاتے رک گئی۔ جوڑھ کی

آنکھیں متورم تھیں۔ وہ اس وقت پیسے کی ٹرائس میں آئی ہوئی تھی۔

”اس نے میرا خیال رکھا۔۔۔۔۔ اس نے میری پروا کی۔ اس نے میری خواہشات کا احترام کیا۔ اس نے

میرے ساتھ ہر چیز شریک کی۔ بس اس نے مجھ سے محبت نہیں کی۔“

عیادہ نے سڑکراسے دیکھا۔ جوڑھ اسے ہی دیکھ رہی تھی۔

”محبت۔۔۔ اس نے تم سے کی۔“ وہ اب سمجھے ہوئے انداز میں سکر رہی تھی۔

”تمہاری منگنی والی رات میں اسلام آباد میں تھی۔ اس نے مجھے رات دو بجے فون کیا۔ وہ بہت زیادہ

ڈپر پریس تھا مجھے بہت جیرائی ہوئی۔ کم از کم اس رات اسے ڈپر پریس نہیں ہونا چاہیے تھا۔ اس رات تمہاری اور جینہ کی منگنی

تھی۔ اسے بہت خوش ہونا چاہیے تھا۔ میں نے اس سے یہ کہہ دیا۔ وہ بہت دیر خاموش رہا۔ اتنی دیر کہ مجھے لگا، فون

ڈس کنکٹ ہو گیا ہے۔ پھر اس نے مجھ سے کہا۔

”میں نے آج صبح 7 بج کر بہت کر لایا ہے۔ بہت زیادہ، میں نے آج اس کو بہت جھڑکا ہے، وہ مجھ سے شادی

کرنا چاہتی ہے۔ وہ جینہ کے ساتھ منگنی توڑنا چاہتی ہے۔ وہ کہتی ہے کہ وہ میرے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی۔ میں نے آج

اسے بہت جھڑکا ہے۔ اسے بہت کر لایا ہے لیکن میں اس کے پاس سے اٹھ کر آیا ہوں تو مجھے لگ رہا ہے۔ میں تو اس

کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی۔ گاہے مجھے تو اس سے بہت محبت ہے۔ میں کیسے اسے جینہ کے ساتھ دیکھ سکوں گا۔ مجھ سے

بہت بڑی ٹپکلی ہو گئی ہے۔“

اس نے، اس رات میرے عیروں کے بچے سے زمین سمجھ لی تھی۔ میں تو جب تک یہی سمجھتی رہی تھی کہ وہ

مجھ سے محبت کرتا ہے لیکن وہ۔۔۔۔۔ میں اگلے دن لاہور چلی آئی۔ میں نے اس سے کہا۔

”تم عیادہ کی بات مان لو، اگر تم اس سے محبت کرتے ہو تو اس سے شادی کر لو۔“ اس نے انکار کر دیا۔ اس

نے کہا کہ وہ کبھی شرب نہ پیا رہا تھا، شاید شراب کے نئے میں اس نے کوئی ضلزلہ بات کی ہوگی اور سنائی کوئی

لے جانے کے لیے کہا۔ عیادہ اسے لے کر اس کمرے میں چلی آئی جہاں عمر ٹھہرا کرتا تھا، اس سے پہلے جوڑھ کبھی عمر

کے کمرے میں نہیں ٹھہری تھی۔ اسے بیٹھ فرسٹ فلور پر ٹھہرایا جاتا، اس بار عیادہ اسے عمر کے کمرے میں ٹھہرایا تھا۔

وہ عیادہ کے ساتھ اس کمرے میں داخل ہونے کے بعد آگے نہیں بڑھی۔ وہیں کھڑی رہی۔ عیادہ نے آگے

بڑھ کر کھڑکیوں کے پردے برابر کر دیے۔ پھر اس نے پلٹ کر دیکھا۔ جوڑھ اب بھی وہیں کھڑی تھی۔ یوں پیسے وہ

وہاں اس کمرے میں کسی کی موجودگی کو محسوس کرنے کی کوشش کر رہی ہو۔ عیادہ جانتی تھی وہ کس کے وجود کا احساس کرنا

چاہتی تھی وہ عمر کا کمرہ تھا اور جوڑھ بھی یہ بات جانتی تھی۔

”آپ کو کئی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے تادیں۔ پانی میں نہ رکھا دیا ہے۔ فریج میں کچھ کھانے کی چیزیں

بھی ہیں، پھر بھی اگر کسی چیز کی ضرورت ہو تو۔۔۔۔۔“ عیادہ اس کے پاس چلی آئی۔

”نہیں۔ کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔“ جوڑھ نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ پھر آپ آرام کریں۔ گڈ نائٹ۔“ وہ دروازے کی طرف بڑھی، لیکن اچانک ہی جوڑھ نے اس

کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”میرے پاس دو عیادہ! میں آج رات یہاں سو نہیں سکوں گی۔“ وہ اس کا چہرہ دیکھے بغیر بھی جانتی تھی۔

کہ جوڑھ کی آواز بھرا رہی ہے۔ اس کی آنکھیں اب پانی سے بھر رہی ہوں گی اور وہ ایسی ایک لمحہ سے خوفزدہ تھی۔

اسے عیادہ نے عمر کہا کرتا تھا۔ جوڑھ کے منہ سے یہ لفظ نہ کسی نے اس کا دل بھی نہیں۔ سمجھا۔ کوئی اب بھی

اسے اس نام سے پکار سکتا تھا، وہ ایک شخص نہیں پکار سکتا تھا جس کا نام عمر جائے۔ اس نے گردن موڑ کر جوڑھ کی

طرف دیکھتے ہوئے سکرنا کی کوشش کی۔ جوڑھ جواب میں نہیں سکرنا کی۔ وہ بس آگے بڑھ کر اس کے گلے لگ گئی

اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”اس کی تکلیف میری تکلیف سے بہت زیادہ ہے۔ اس نے اس آؤی کو کھویا ہے جو اس کا تھا۔ جسے وہ

حاصل کرنے ہی والی تھی۔ میں نے اس شخص کو کھویا ہے جو کسی میرا نہیں تھا کسی ہو سکتا تھا۔“ جوڑھ کی پشت پر اپنے

بازو پھیلاتے ہوئے اس نے گیلی آنکھوں کے ساتھ سوچا۔

”میں آپ کے پاس ہی ہوں۔ آپ مجھ سے بات کر سکتی ہیں۔“ اس نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔

اس رات وہ دونوں جانتی کی ہیں۔ عجیب تعلق تھا جو اس نے جوڑھ کے ساتھ محسوس کیا تھا۔ جوڑھ عمر کے

بارے میں بتاتی رہی۔ وہ پہلی بار عمر سے کس طرح ملی۔ کہاں ملی، ان کی دوستی کیسے ہوئی، یہ دوستی کس طرح گہری ہوئی

گئی۔ عیادہ چپ چاپ اس کا چہرہ دیکھتی رہی۔

اگر کوئی سوال وہ جوڑھ سے کرنا چاہتی تھی تو وہ صرف یہ تھا۔

”عمر کو اس سے محبت کب ہوئی تھی؟ کیسے ہوئی تھی؟“ اور وہ جانتی تھی وہ اس سے کبھی یہ سوال نہیں کر سکتی

تھی۔ وہ اپنے دل کو ایک بار پھر کسی شے سے کہتا ہوا محسوس نہیں کرتا چاہتی تھی۔

اس کے پاس جوڑھ کو تانے کے لیے کچھ نہیں تھا۔ کوئی راز۔۔۔۔۔ کوئی بات۔۔۔۔۔ کچھ بھی نہیں جوڑھ سب کچھ

بات نہیں ہے مگر میں جان گئی تھی۔ وہ مجھ سے محبت نہیں کرتا تھا یا شاید ویسی محبت نہیں کرتا تھا جیسی تم سے کرتا تھا۔“

علیزہ چپ چاپ اسے دیکھتی رہی۔ زرد چہرے کے ساتھ، پھر اس نے مڑ کر کمرے پر ایک نظر ڈالی۔

وہ وہیں کہیں تھا۔ اس کی رائنگ جیڑا سی طرح جھولتی محسوس ہوئی تھی جیسے وہ جھلایا کرتا تھا، ہر چیز پر جیسے اس کا لمس موجود تھا، ہر طرف جیسے اس کی آواز گونج رہی تھی۔ وہی دھیمہ ٹھہرا، گہرا لہجہ، وہی پرسکون، دل کے کہیں اندر تک اتر جانے والی آواز.....“علیزہ“ اور پھر وہی کھٹکھٹلاتے ہوئے بے اختیار قہقہے۔ اس کمرے میں سب کچھ زندہ تھا۔ واہر عکس بن گیا تھا اور عکس حقیقت بن کر اس کے ارد گرد پھرنے لگا تھا۔

اس نے مڑ کر ڈرائنگ روم کی طرف دیکھا۔ جوڑتھ شاید اس سے کچھ کہہ رہی تھی۔

وہ ڈرائنگ روم کی آئینے کے سامنے چلی آئی۔ ایک سایہ اس کے ذہن میں لہرایا، ڈرائنگ روم کی آئینے میں یکدم کوئی نظر آنے لگا۔ اسے اپنی گردن پر، بالوں پر ایک پھواری پڑتی ہوئی محسوس ہوئی۔

”میں علیزہ کو Joy دوں گا۔ ہم Eternity۔“

اس نے مڑ کر جوڑتھ کو دیکھا۔ اس کے ہونٹ کپکپا رہے تھے۔

وہ کچھ دیر جوڑتھ کو دیکھتی رہی۔ پھر لڑکھڑاتے قدموں کے ساتھ کمرے کا دروازہ کھول کر باہر چلی گئی۔



پروفیسر رگو رمنٹ مرے کا لچ سپا لکٹس نے انگریزی میں ایم اے کرنے کے بعد کچھ عرصہ آرمی پبلک کالج کے کیمبرج ونگ سے منسلک رہیں۔ انھوں نے اپنے تحریری سفر کا آغاز مختلف ڈائجسٹوں سے کیا اور اس وقت وہ مختلف ٹی وی چینلز کے لیے سکرپٹ رائٹر کر رہی ہیں۔ 2007ء میں انھوں نے آرمی فاؤنڈیشن انگلینڈ کے Creative Writing اسٹائر سے سکرپٹ رائٹر کے طور پر انٹرویو کے لیے انھوں نے 2005ء میں اپنے پہلے پیریل (وجود لارمب کے لیے انھوں نے انڈس ویشن کا بیسٹ رائٹر ایوارڈ حاصل کیا۔ 2006ء میں انھوں نے بیسٹ رائٹر ٹیبلٹ ان رائٹنگ کا ایوارڈ حاصل کیا۔ اس سال انھوں نے بیسٹ سکرپٹ رائٹر پاکستان میڈیا ایوارڈ حاصل کیا۔ پندرہ سال کے سات سے پندرہ تین ٹیلی ویژن ایوارڈ سمیت مختلف ایوارڈز اور تائزگاہیں حاصل کر چکی ہیں۔ ان کی تمام کتابیں اس وقت انگریزی میں ترجمہ کی جا رہی ہیں

کتا ہیں

۱۔ تم کہاں

۲۔ زندگی بھر

۳۔ نہ حاصل

۴۔ یہاں اُمید

۵۔ وہ بھولتا ہے

۶۔ تھوڑا سا